

वाहक--श्रद्धानन्द सन्यासी

ति शुक्रवार को काधित दोता है १२ वैशास सं० १९७७ वि० ; द्यामन्दाब्द २७ ; ता० २३ अभैत सन् १६२० ई० रिसम

भाग १

स्यान के नक्ष भी अहा

भद्धे अद्वापयहानः। स्०१०स्०१रो, म

श्रोदम्

श्रद्धाञ्चालि

कोन ीक्षमाप्पोति दीक्षयाप्पति दक्षिणाम् । कृष्णाया अकामाप्पोति अध्योगालमाप्यते ॥ यत्रु० १९ । ३० ॥ कृष्णाम्बः मामाप्यते अद्यो। रृयनेहर्गः । अक्षां मगस्यमूर्णान, चचसायेदयामानि ॥ ऋग्येद। मं० ४०। सुक्त १५१॥

ब्रेंत को भारण कर भेते हैं जर दीक्षा के अधिकारी। ही जिल होने से मिल्ती है पुरुष दक्षिणा सुखकारी। ही दक्षिणानन 🖡 स्रद्धाका अंकुर उपजाती है। गि असत्य को दू⊹इटाकर सत्य प्राप्त करवाती है।। १॥ 🖫 कुरह में ब्रह्वा है ही अग्नि दीव्त की जाती है। ह्या ही उस दीव्स अग्नि में आहुति भी दिखबाती है। ह्या ही बन मुक्तुधर्मके सिर पर शोभापाती है,। बद्धाकी यह अद्भावदिमा ग्रुति स्वयं बतलातं: है॥२॥ प्रकृते २ जहां तर्थके पंख मंद हो जाते हैं। वहां विकल हो । तिभा के भी नेत्र बंद हो जाते हैं। द्ठिय माथ से जाां कि तारे किलमिल २ करते हैं। म्हासः इत्य शित उकात, बहां स्वतम्त्र विचरते हैं ।। ३ ॥ क्याँ प्रेम की जिल कुता ने इदय जुमुद खिलकाता है। नीर शास्ति कंदम्य राग में सुख अतुपंग विक्रजाता है। होस्पुरिक विक्रोप जहां ने नीने ही रह जाते हैं। सहर के शुभ हाय बहां पर अपनी बक्षादिखाते हैं॥ ४ ॥

हदा तिमर, आलोकमयी शुभ उबामनोहर भाती है। किमी लतार्थे फूब रही है कोकिन कुक सुवाती हैं। महा को यह भत्रुभन्नमाँ है वस्तत का नव उपहार। प्रियपाठक :स्वोकार कीमिए गुबगुम्मित निन सुरक्षित हार ॥४॥ ''यात्री''

श्रद्धा

है! भीम भाज्भावात ! यस तेरी कदिल चालें रहें, उन कंटी ली भाड़ियों में बेग चे जा कर घहें। देख, ब्रद्धा-कुसुम का श्रीता यहां उल्लास है, स्वर्गीय-परवन-रम्य ओह ! कैसा मधुरतमहास है ॥ १ ॥ इस की मनोहर क्यारिमें कैसी अनुटी गन्ध है, सारा महकता बाग है सकतीं सभी दुर्गन्थ हैं। प्रेममय-अस्त-कलों श्रे एक इसकी मींवते, स्वच्छन्द हो, निर्भोक हो, भीरे यहां हैं गूंजते ॥ २॥ विषमय पवन इसके सुद्लतम देह का बस स्वर्श कर, होता श्रुरभिमय कोड़ देता एकदम अपनी जृहर। संसार के सब रूप हैं इसकी मनोहर कान्ति में, रहता बदा इस ने ही यह नारा जगत सुख शान्ति में ॥ ३॥ सक्ते हृदय का एक ये ही जुड़ु तम आगार है जुड़ता यहीं-पर वस निरंशा एकता का क्यारह क्याराजा सभी हैं एक उस मु हर महीं, ब्रेट्यी नहीं काकर बहां उसे

साप्ताहिक पत्र के नियम

निञ्चय यह किया गया है कि प्रथम ८ एए का समाचार पत्र प्रत्येक प्रक्रवार को खपकर गुरुक्त भूनि से चल दिया करे। इस में यह लाभ रहेगा कि अये जी राज मे जहां आदिश्ववार को माप्ताहिक इन्हों होती है जन में से बहुत से नगरों तथा यवनगरीं में आदिन्यवार को भी जिल्लास अदा का सन्देश सुन निया करेंगे। भारत नर्थमें पत्र का मूल्य ३॥) बार्षिक स्वल्डा गया है, परन्तु भारत विभिन्न देशों के जिए इस का मूल्य ५) वार्षिक होगा। कारता यह कि उन देशों में भी बने के लिए डाक व्यय तिमुना लगता है। जिस क्रम से छेख डॉमे उन का क्रियात्मक प् योग प्रथम अंक में नहीं हो सका। दूधर नीस भीर का कुछ के गुरुक्छ-प्रेम से डिन्दी का भंक से सब पृष्ट विशेष विषयों के लिए बाट दिए जायंगे और उसी के अनुसार यथाधिक, कार्य हुआ करेगा।

एक तिशीयना इस पत्र में होनी जिस को मुनकर आप्रवर्ष नहीं होना चाहिए। यहरूप होते हुए जब में बहुम्बे प्रधारक का म्बयं सम्यादन करता चातव भी भैंने विश्वापनों की छनाई बन्द करदी थी, अञ्चली विद्यापनां की स्थान न दिया जायगा। कड़ा जामकता है कि अश्लील दा अनुचित विद्यापन न दिए जायं, परन्तु अध्ये विश्वापन सी दिए ही जाने चाहिए। परन्तु विश्वापन देने बालों की बुह्यि ऐसी सीज़ है कि लोहे के नियम क्र अंबन्धनों में भी पुस कर पार हो। जाती है। विजायन देने वालों की चाल-वालियों की जांत के लिए योग्यता स-म्यादन करने में जो समय मब्ट होगा तमं अपने स्ट्रेण्य की पूर्त्ति में ही ठबय करना उत्तम है।

अस्तिम एक नियम समक्षता चाहिए कि जो छेल मेरी हेलभी से निकहेगा उस के नीचे भेरे हरताला रहेंगे। शेव देश उथसम्यादक तथा "न्यू लेखकी की हो ने र्गम की ६. ल्ली, ३,६ ∜यता में ही स्वी-कार करता हूं। ब यह

आगामी अंक से की कह छेख शुरू हो गे। श्रद्धानन्द सन्यासी

श्रद्धा के देर में क्यों दर्शन

विश्वापनी तथा समाधार पत्री द्वारा हमने यह उद्योधित कर दिया या कि प्रथम वैग्रास को श्रहा का प्रथम अंक निकल आवेगा। उस दिन तक हमने सब मानगी तैयार कर ली घो पर उने प्रका-शित करने में एक ही अहचन भी और वही सब से बड़ी शहचन थी। वह क्या ची-पह आप की नीचे की सच्ची कहानी से विदित हो जावेगा।

आज से लगभग दो मास पूर्व अर्थात् २५ फरवरी १६२० के दिन सम्यादक जी ने हिक्लेरेशन लंगे के लिये एक पत्र मे िराहेट जिला विजनीर के वास भेजा था।

्रपत्रकाहिन्दीअनुवाद यह है~ — अति ≟्रमहाशय! एक साप्ताहिक-पत्र मिकालमें की मेरी इच्छा है। उपर्यक्त प्रेम के मैने तर म० शादीराम को मैं इसके माथ भेजना हूं। यह इस पत्र के "डिक्टेरेशन" के लिये प्रार्थभावत काईल करवा देगा । पत्र का नाम^{ु(}श्रद्धा" झोना और बद्ध गुरुकुछ संस्थाका पत्र होता हुआ। उस की सेवा

आ ज ने तीन वर्ष पूर्व, जब मैं गुरुक ल में या, में "सद्रम्सेप्रधारक" नाम का एक हिन्दी साप्ताधिक पत्र निकाला करता ण । उस समय, उस पत्र से, कभी को ई जमानत नहीं मांगी गई घी।

मैं आ शाकरता इंकि, मखाट्की उदार घीषणा की कारण अवस्थाओं में जो यह परिवर्तन ही गया है, उसके कारण आरप, बिना किसी प्रकार की जमानत मांगे, डिक्टेरेशन स्त्रीकृत कर हींगें। भूं कि मैं स्वयं इस पत्र का सम्बादन क-क्रंगा, इस लिए इस बात की में गारन्टी लेता हूं कि इस की आवाज और इसका प्रभाव भलाई के लिए ही होगा।"

कुड दिन तक प्रतीक्षाकरने के बाद जब कोई उत्तर न आया तब २४ मार्च को एक चेतावनी (Reminder) भेजी गयी पर उसका कोई उत्तर न आतादेखकर ३१ मार्चको एक अगीर पम्र भेजा गया।

उस का बिन्दी अनुवाद यह है:---"सद्द्राधय !

२४ मार्च १६२० की तिथि बाले

िखरे पत्र में मैंने हिन्दी के साप्ताहिक पत्र "ऋदा" को चलाने की आ का मांनी थी । गुरुकुल प्रेस के मैंनेजर म० शादीराम द्वारा डिक्स्टेरेशन फाईल कर वाया गया था। मामला बहुत जरूदी का

इस लिए, मैं आपका यहा कृतका हो-जगा, यदि आप इस के लिए अन्यस्त शीघ आचा भेज टेंगे।"

शोक से कड़ना पड़ता है कि इस दी चिताव नियों के दिये जाने के बाद भी की हैं उत्तर महीं आया। तब ६ अप्रैल १६२० को द्विस्टिक्ट मैं जिस्टोट विश्वनौर के नाम एक तार भेजा गया जिस में, पुरानी दो चैतावनियों को याद दिखाते हुए, हिक्छे-रेशन को श्रीप्र स्त्रीकार करने की प्रार्थमा की गई घी।

इमारी इतनी चेताविनेशों के भादें २ अप्रैल को विश्टिक्ट मैकिस्टेट का एक पत्र आया जिस में फिरमामलेका टालनटोल ही किया गया था। उस में निसा था-- ".....the matter is pending with the Commissiner (wain कैमले के लिए मामला कमिश्नर के पाव । गया है)

अब इम कमिन्नर साइब के उत्तर की प्रतीक्षा करने लगे। कई दिन तक कोई उत्तर आते न देलकर २० अधिल को एक तार वरेली डिविज़न के कमिन्नर के नाम क्षेत्री गई।

उसका हिन्दी अनुवाद यह है कि-"डिस्टिक्ट--मैजिस्टेट विजनीर के पास सप्ताहिक पत्र 'ब्रह्मा' का हिक्लेरे.। शन स्वीकृत करने के लिए प्रार्थना-पत्र भेता गया। दो चेतावनियों और एक लार के बाद उत्तर आया कि मानला अनि-र्शाति है। १३ अधिल की पश्रमकाशित होने की सुबना दो गई थो; परन्तु प्रार्थना-पत्र एक सास से भी अधिक समय से अनि-र्णीत है। कृष्या सार द्वारा अपने पैशले की आ चार्दे।"

बहुत दिनों के बाद आज ११ वैशास सद्मुदार २२ अधेल की कमित्रमर का यह उत्तर आया है कि सारा मामला प्राज्तिक लाट के पास भेगा नशा है। देलते हैं, लाट साइस फितने दिनों में उत्तर देनं की कृषा करते हैं ? यही कारख है कि यह अंक ख्याकर रक्का है, जब अभितम आचा सरकार के घड़ां से आं जाविनी तो गुरहकों की चेका में भेजा जावेगा ।

--:0:--

गुरुकुल में

एम० ए०

३) १२. ७६ श्रातिकार की रात यो साहित्य एरियदु की धोर से एक विशेष भवियेशन किया गया । इसमें भी पंठ वे हरेश नागयण जी निवासी भारत सेवा समिति का "मागा सेवा" विषय पर उपयोगी और शिक्षाप्रद व्यास्थान हुआ। ब्या-क्यान का सार इस प्रकार है।

लेका स्वधितियों निः यहाय निर्वेत और नि-धेन सस्थायें हैं परन्तु जिस भाव को लेकर वे काम करती हैं यह बड़ा प्रवल है। दिंद स्रवाह ह अर्थनमात्र में सनात सेवा के भाव के बीज का चपन स्वामी स्थानन्य ने किया था। । हरू में आर्यलमाज ने दुर्भिक्त में बड़ा काम क्या। १८०७ में भी लाजपनराय जी ने युक्त शालीय दुर्भिण में काम किया।

गान्त् उस समय अमीन तैयार न थी श्रनः बहुत स्यक्षत्वा न हो। १६०७ में मुर्भव के कार्य की समान कर जब मि॰ देवधर जी बम्बई लीटे नी धहां उन्होंने होलि होत्सव में काम किया। उसी श्रमय वहाँ Bombay so tal service leagueकी र यापना की गई। इस के अनम्बर क्रमश १८१६ १ १९७, १८१= में प्रयाग चंगाल श्रीर मदास में भी Soud service Leignes की स्थापना की ग रो । १८१५ श्रीर १८१= दो कुरुनों में अध्ये दुण आइनियो के हहारी पर संगठि । अंदा लॉपित के कार्यका बहुत बभाव पष्टा। इसी का नद परिसाम िकि चात युक्त प्रान्त में ६० से श्रधिक और पत्राव में ४० से अधिक संगठित रोग सनिनियां है। हेश में समाज सेवा के शाय का प्रचार हन भेषा समितियों के कारण रा फेला है। सेवा समितियो का इतिहास शीर ः है श्व प्या है ? ये रिन्य नयी स्थय ही क्यों स्वाधित होती आ नहीं एं ! इत्यादि प्रश्नां पर कुल कहाने से पूर्व पक गलन फड़बी को दूर कर दला जावश्यक है।

किश्चियन लो में का फहता है कि भारत में समाज सेवा का भाव हराते है। कारण धादा है पर यह बात टीक नहीं है। प्रत्ने साहित्य के अनुशीसन करने से शालुम दोना है कि दमारे। देश में इस भाव का देन से प्रचार था।

उराष्ट्ररणार्थ रामाहजाचार्थ की दो घटनाय यगाई गर्थी । जब रामानुजाबाय दे गुरु वामु-नाचार्य मृत्यु शब्या पर ५ हे हुये थ टी टर्ग्सन र्धान्तम समय में रामानुकादादे का मन्त्र दीखा दी और साथ ही यह घहा वि यह अन्त्र किसी अयोग्य को गत देना । समानुजाचार्य ने मन्त्र-शीक्षा लेने के धार रे.र्ग के उच्च शिसार पर ६ इ.स. सबको उस मनत्र का उपनेश दिया। यामुहासार्य की जब यह बात पता लगी तो उन्होंने रामानुजाचार्य को बुला कर कहा कि तुम को गुद आशा भंग फरने के

अपराध्य के कारण शैरध नरक में जाना पड़ेगा। रामानुज ने कहा कि यदि उस मन्त्र का ध्रवण पं ब्येड्टिश नारायण जी तिवारी कर सव नगर वासी स्वर्ग में बल जायं नी में रीरव नरक में जाने का भी तैयार है। इसी प्रकार पह और धटना से बताया कि राभानू ज ने किस प्रकार एक अल्यज का अपने घर में निमन्धण देकर भोजन कराया। पर्व यद्यपि हमारे देश मं स-माज संया का भाव बहुत प्राचीन बाल से है परन्त् संगठित रूप में समाज सेवा का भाव दिखते १० वर्षों से हो प्रचलित हुया। इसी प्रकार द्रांग में भी पिछले ५० वर्षों से हो संगठित रूप में समाज संबा का धार्य होने सगा है। मिसेस् फ भौरेन्स नाइटिंगेलने दाइयो द्वारा इस कार्य को आरम्भ किया था।

> सेवा समितिण के भिद्धान्त बनाने से पूर्व उसके असलो स्वरूप को प्रकट करने के लिए उसका निषेधात्मक स्वक्रप क्लि-क्ला आव-श्यक है।

प्रथम-सेवासमितियां राजनी कं नहीं हैं। इन का राजनीति से कोई सम्बन्ध नहीं है।इस का यह अभिप्रायः नहीं कि रोशासमिति क सभ्यों को देश को राजनाति मंभाग हो न लेता चाहिये। सेवासमिति के सदस्य व वि स के विल्ले लगाकर वहां काम कर सकते हैं। परन्त् संवासमिति के विश्वित येप धारण किए हुये सम्य संवासमिति के बार्य के अतिरिक्त श्रायकाय नहीं कर सकते । संधार्मामितियों का किसी पार्टी विशेष से भी सम्बन्ध नहीं है।

हितीय-सेवा सनितियां श्रामास्त्रवाधिक हैं। उन था किसी सरपदाय विशेष से सभ्यस्थ नहीं हाना चाहिये। सेवा स्विमियी वो क्या ईलाई और क्या मुन्नलमान सब की सहायता करने चातिये। वहां धर्म विशेष व सस्त्रताय विशेष क, क्या मतसव ?।

रुतीय-सेंबा समितियां प्राते दंत के दान बाँदने के इक में नहीं है। सेवा समितियाँ खान-शस्यन के स्थापक सिद्धान्त का प्रचार करती है। वे इस युरो प्रथा के झाग कहालों को कहान रहन के लिए उसेजिन नहीं करती। संधा सहितियाँ सामाजिक रोगों के स्थापक कारणों को दूर कर ने में लगी हुई हैं। इस दो लिए से परोगकार के निज्ञान्त का प्रचार करती हैं। सेवा स्तिमितियी का इंद्र विष्यास है कि यहि असूत पुत्रों का फक्षां पूर्वां के लियं शब्द्धी परिस्थित में रक्ता आये तो ये अवश्य दी ससार को चनवा सकेंग। सेवासमितियों का कार्यदेव सामाजिक है। वे For laws, House problem आदि पर ही पढ़ने चाहिये। इस समय इम अपने सामा- शान्ति पाउ की जिक क्रौर नैतिक दायिता को मृत कर स्थल्कों को मांगने में व्यव हैं। परन्तु इसका स्पष्ट है कि एकि हमने प्रपने दायित्व को बिना समसे

खत्य पा भी लिये तो भी हम उन्हें सम्भाल नहीं सकी। हमें अपने श्रधिकारों को पांच अवसे (Right) में न मांग कर चार प्रवरों में (Duty) हो मांगना चाहिए। हमारा फर्तब्य हानाचाढिए कि जो कुछ हम झान प्राप्त करें उसे दूसरी तक अवश्य ही पहुंबाये ।

प्रत्येक देशवासी का आति निर्माण के लिये द्यपती समाज के गड़ो का, अपने आप को न्यं जा-वर कर, भरने का यहन करना चाहिए। बिना इस के जानि का निर्माण नहीं हो सकता। युरोपीयन स्वस्य जातियों का मुकायला करने के लिये अपने देश में सामाजिक खरणता को बढ़ाने का यत्न करना चाहिये। सभी हम सभ्य संसार में श्र-भिमान पूर्वक सिर उठाने के योग्य हो सकेंगे।

सेवासमितियां पया काम करती हैं इसके लिये बोम्बे संशियल मर्विस जीग के कार्य का संक्षिप्त विवरण रखाजासकता है।

१. गश्ती पुस्तकालय- (Circulating library)

रनके हार: नगरनियासियों में उच्च फोटि के साहित्य पढने को रुचि उत्पन्न की जाती है।

२. चम्पई के मजदरी की बहुत बरी हालत थी। मिल देवधर ने Family Badgets तैय्यार कर बरी डालन के मल कारण पना सगाये। साथ ही इस बुराइयों को दर करने के लिये Debt redemption somety (जिन के द्वारा पुराने ऋण अना किये जाते थे) Medical Insurence आदि समितियां स्थापित पी। इसके झलावा विवाहित स्त्रियों और विधवायों की जिला के लिये भी उचित प्रयन्य किया गया। इस प्रकार के परापकार के कार्य प्रत्येक नगर निवासी भपने नगर में चलासकता है परन्त हमके लिये केवल उत्साह या सहानुभृति की ही श्रावश्यकता नहीं श्रीवत् स्वाध्याय और अ-सुभव की भी बड़ी भारी आवश्यकता है। अन्त में ब्याख्याना महोदय ने कृत बासियों से एस पश्चित्र कार्य में सहयोग देने की आशा प्रकट की। साथ ही कहा कि हमारी जाति सदा से जनकों से नवजीवन लेकी आई है। हमारे पुज्य अप्रियों ने जंगकी में ही बैउफर धाध्यात्मिक तम्बी की उडा था। जिस प्रकार उन प्रापियों ने इन प्रचा का निःस्वार्धनाय से सारे संसार के ियं प्रकट किया, उली प्रकार इस पवित्र तथी-धन के निवासियों को भी यहां से प्राप्त विचा भीर धर्म के तत्वों को मन्त्रमात्र के लिये हाभदायक बनाने के यत्त में भगना चाहिये ! यही आर्थ जानि की विशेषना है। आणा है और तिक्रम है कि इस प्रिय तथी भूमि और तथी-धन के निवासी इस भूमि से प्राप्त पवित्र झान मुख्यतथा भान वृंगी । सेवा सिमित के तत्व को निष्यार्थ में असे मनूज मात्र में प्रचारित को सक्तमने के लिए निक्कोक्टेबिधोटिस और कान का गुर्मे । तनननार मान्य व्या-जनरल कुछ से समाज सेवकी के जीवन चरित्र क्याना मही सभा दिसर्जित की गरे।

> ग्रन्ती साहित्य परिवह

कांग्रीस सबकमेटी के मार्थलला रिपोर्ट की ममानोचना

(ठाकुर हेदोलाल, एम०ए० () on धार-एट ला लिखित)

भारतीय जनता का अयो जी जाति की न्याय वियता पर विश्वास था। यद्यपि कई स्थानों पर इन के साथ अधीजों ने रुचित वर्ताव नहीं किया तथावि इस विश्वास पर विशेष आधात नदीं हुवा या। इसी कारण जिल समय यह वि-दित इस्रा कि पत्राव में मार्थनला जारी कर दिया गया है, लोगों को भय होते इस्ते भी यह विश्वास कदानि न या कि यजाब निवासियों पर अक्य नीय अत्या-चार किये जावेगें। यह तो सब जानते ही थी कि फीजी कानून के समय घोड़ी बहुत च्यादती ही ही जाया करती है किन्तु मह किंदी ने भी नहीं सोचा पार्क सम्य कहाने वाली और दुसरी का समय बनाने का दम भरने वाली ब्रिटिश चाति ध्यपनी असदाय प्रजाके प्रति उन उपायां को उपयोग में लावेगी जिसे उपयोग में खाने से ही एक असभय जाति को भी लक्जा चे विर मुकाना पड़े। इस लिये जिस समय पंडित मदममोक्स मालधीचे ने पञ्चाय की घटना के सबन्ध में प्रश्नों की मुची बना कर ठयवस्थापक सभा में पेश की और सरकार ने उनका उचित सत्तर नहीं दिया, उस समय भारतीय जनता को विदित हुवा कि उनक अम-शाय पञ्जाबो भाई घोर यातना के शिकार बनाये गये । पञ्चात वर ने ज्यां क्या फार्ज़ा कानून का चगुल दीला पहने लगा, पञ्जाब की ठयबाको कथा भारत में चारों आर फैलने लगी। परिदान यह हुआ कि जनता मे भारदोलन होने लगा कि पंताब के अत्या चारों के विषय में जाब करने के लिये एक कमेटी नियत की जाये। जनता में अस-लीय की मात्रा बदते देख सरकार ने इस की जांच के लिये एक कमीशन नियत किया जिसके सभापति आर्थ इन्टर वमाचे गये। ₹,8€

सामनीय पंडित माल्य यह या पंडित भोतीलाल नक्ष्म ने मार्थलते. आ अन्त होते ही बहुत से जोगों से पंताय की दुर्घट- नाओं कापण बर्णन प्राप्त किया गाः इसी कथन के आधार पर उन्हों ने वन्स स्थापका सभा बाले अपने प्रधन तस्यार किये थे। जिम समय ४ न्टर कमेटी ने सरकारी भवाई। का इजहार सनकारी पक्ष के समर्थन में लेगा आरम्भ किया कार्यन कमेरी ने भी खिचार किया कि बहुभी अवनी शहादत पेश करे कि त ऐसा कानी के पूर्व उन्हों ने इन्टर कमेटी में निवेदन किया कि जिन पंताबी के नाओं के विरुद्ध उनकी अनुगरियति में सरकारी पक्ष से गवाड़ी दिलाई का रड़ी है कमेडों के सन्मृत वे नेता भी उपन्यित गहें माकि वे उचित रोति से माकारी गवाणी ए बंहन कर सकें। कमेटी ने कतारकार में कमेटी के इस उन्होंस श्रीर थे का भी स्वीकार न किया। ऐसी ट्या में कॉर्य स कमेटी का विवश हो यक्षी निष्यय करना पद्दा कि खड़ हत्तर कमेडी क सामने जनता के पक्ष का मतः र्थन नहीं करें। किन्तु उस के साथ २ यह भी निज्यय किया गया कि एंजाब के अत्याचारों की आंच जी करेटी ने की थी वह निर्मेक न हो इस लिए कार्यस क मेटी की भार निएक छ नौशन इस की जांच करने के लिए महात्मा गाथी, ग्री व आरव दाम, अञ्चाम तथ्यच जा तथा जयतर का निद्ययं क्रिया गया । प्रस्तुत रिहोटं इसी कमीशन के प्रयक्त का कत है।

जिल समय कांचे स कमेटी की ओर से इस कमोशन की नियुक्ति हुई थी नस स-मय गुँग्नाइडियन अलवारा ने मजाक छ-हाना गुर्फ किया था कि रियोर्ट निष्पक्ष महीं को सक्ती किन्तु उन की रियोर्ट के प्रकाशित होने से यह प्रत्यक्ष हो गया कि उन की धारणा कितनी अबद्ध थी। रिचार के पढ़ र में कमिश्नरों की निष्पक्षता का पता चलता है। प्रत्येक स्थान में, जनता द्वारा आग लगाने तथा इत्या करने का जो अपराध हवा उसका कहे से कहें शब्दों में कमित्रमरों ने प्रतिवाद किया है। यह चन्छोने स्पन्न शब्दों में कहादिया है कि अनता का अग्रतशर में गिरजाचर तथा बैंक का जलाना, निर्पराथ अधे जो को मार्ना अल्यन्त निम्दनीय था।

कसेटी ने कसूर के लोगों ने जो दानिरय-राध अर्थ जो लिया हिंदी की सारा टख की भी बड़े नीझ शहरों में समालो कमा की है। यद्याय इन के सम्मुख १७०० गवा हो के बयान पेत्र किए गये किश्तु इन्होंने केवल ६५० गवा हो के ही कथन का स्वी-कार किया। कि श्री भी गवा हु के बयान में कि चिनुगात्र सम्देह होने यर भी उन्होंने ठमे अलग कर दिया। इस कार्य में जिस तरह की निकासना का परिचय कमेटी ने दिया है बहु सादर्श बनाने के योग्य है।

रिगोर के पहिले परिक्लेट में पंतार का मंशिष्टन भी गोलिक वर्णन कर दनरे परिकृति में मुरमाचकेत्र भी बागर के नामन काण का विवास दिया गया है। उस में बा-मारकेन के ही बक्त हुथों द्वारा घर निरुका दिया गया है कि पर्श लिखे आरतसामिया को बद्द किननी भूगाको दृष्टि ने देखताया और किस तरह दिन्दम्तानियों की घटती इदं राजनैतिक आकांक्षाओं की दशाने का बहुपसारती था। एक बार हो न 👬 कई वार उसने शिक्षित भारतवानियां का चीर अपमान किया। भारतीय नेनाओ का पणाय पर प्रभाग तथा प्रशास में राजनैतिक जायति दोनों याते उने अमन्ता थीं। जब कभी इसे अवसर निजा इस ने पत्राची ने-ताओं की बजाकर द्वांटने में कभी कमर नहीं की । कमीशन की राय है कि लोगों में धैन-नस्य दीनाने के लिये इस ने कई बार अपने वकतव्यों में भूदो बालां का भी प्रयोग किया। कंवल कह । शक्तित चनता से विदा ही नहाँ था किन्त् उसने युदु के समय शैनिक भरती कराने तथा युद्ध महस्र उगाइने में भी कई अन्धित नवायों का प्रयोग किया। मजिस्टी इ अपने कानुनी खिथिकारी का भरती कराने के लिये दुक्वयीग करते थे। साम शहनद हुसैन का रेथेन्यू अधि-स्टेन्ट ने शाहपुर के तहसीलदार के करल के मकदमे में साज २ इज़हार दिया है कि लोगों को फीज में अरती कराने के लिये कौराकोट आदि स्थानों में स्थियों के साथ भी ज्यादती की गई। इसी गवाइ का बयान है कि पुल्लापुर में भी हो खियों के साथ कत्याचार किया गया था। कांग्रें व करेटी का कथन है कि दस विषय

में उसके पास और भी कई धहारतें भी भूद हैं। तालपर्य यह है कि बेना भरती करने में अरुवाचार, शिक्षतों के प्रति पूणा, तथा भारतीयों के उठती हुई आकांवाओं को दसाने में हर समय तल्पर रहने के कारव सर नाइकेन ओह्बायर ने पनाव में एक बड़ी बेचैनी फैता दी थी। कांगे से कमेटी की यह राय है कि माडकेल ने जान मूफ कर लोगों से ऐसा बतांव किया जिससे उन को गुस्सा आ जाये और गुस्से में व कुछ कर थेठे ताकि इसे उन्हें कुचल डालने का मनमाना मीका निस्त जाये। चाराब में जो कुछ हुमा उसका आदि कारव कमेटी ने ओहबायर को माना है और उनका यह कथा विस्तुल टीक है।

कमेटी की एक युक्ति किसी भी हृद् तक ठीक नहीं है। भरती के सम्बन्ध में कमेटी ने यह लिखा है—

*We have collected some evidence of a direct nature, which being of a perilous character, we have refrained from publishing" इसका अयं यह है इसकी लुख प्रत्यत्त सञ्जत इस विषय में मिले हैं जिमे इस इस लिये नहीं द्वापते कि वे सरकार पर बड़ा भारी आ क्षां लाते हैं। कमेटी की रोमी शहादशों की अवश्य छाप देना चािये या थित्रोय कर जब कि कमेटी का करत है कि गवाडी विश्वास के योग्य है। फेबल सरकार के जार भारी आलंग यह कोई ग्रेमा कारण नहीं है जिस के लिये यह शहादन छवाई न जा सके। जनना का ग्रह अधिकार है कि यह इस विषय के कमेटी से पुठ सकी कि वह शहादन कहा है।

रिवोर्ट के तीसरे और बीचे परि-क के में रीलट एक्ट तथा सत्यापह पर विचार किया गया है। मरकार का कवन है कि इस एक्ट के सम्तन्य में लोगों में मूती बात केलाई गई हैं कि तु कि बख में कमेटी का मन्तव की ओर से कहा गया कह ग़लत नहीं है बल्क मरकार ने ही इस बिल का जान बुम कर अनुचित तथा अणुदु कथन द्वारा लोगों में प्रचार किया। सरवामूह की सीमांसाम गांपी ने बड़ी उत्तमता से की है। उनका कपन है कि सत्यागड से किसी को हानि नहीं हो सकती । सत्य पर निर्भर होने के कारण और विश्वप्रेम उसका शस्त्र होने की वजह से सत्याग्रह किसी को द्वानि नहीं पहुंचा सका। यह करने वाले का और जिसके उदयर इसका प्र-योग किया जाला है उसका भी कल्यास कारक है। सुरकार का कथन था कि प-जाब में जो कछ गडबह हुई बह सत्या-यह ही के कारण हुई । इसके प्रतिकृत कमेटी की सम्मति है कि यदि सत्यग्रह का प्रचार उस समय न किया जाता तो पंत्रास में और अधिक गष्टबह मचती। इसी कारण पंजास का असंतीय बहुत कह शाल होगया !

पांचवे परिच्छेद में जितने स्थे फीजी कानुन जारी पाउसका पुर्विव-वरण दिया गया है। अस्तमर के सम्बन्ध में कमीशन की राय है कि यहां फी ती कानन कीकोई आवश्यकता नहीं थी और इसका चपयोग अत्यन्त अन्याय पूर्ण गाःकः सीशन का कथन है कि यदि अधिकारी वर्गक क्यां बृद्धिमानी में काम होता तो जनता पर पहिली बार गोली चलाने की कछ भी आवश्यकतान होती और जो कर अमनगर में इसके बाद हुआ बह्मान होता। बहादर हायश्ने जी २ अत्याचार असतसर वाला पर किये उतने तो बेलजियम पर भी अर्मनो ने नहीं किये। स्वयं जनरल द्वापर ने लोगों से कहा कि हमारे वास्ते मैदाने जंग फांस और अग्रनम्र एक साहै। तीन या चार दिन तक पानी का नज तथा विकली सब शहर वालों के लिए बन्द कर दी गवी थी। लोगांको कितनी तकलीफ हुई होगी यह केवल विचारा भी जा सकता है। जलियांबाला बाग के इत्या के विषय में कमेटी की राय है कि जानबुक कर लगभग १००० आदमी तथा लगभग २४०० मारे गये या ऋसमी किए गये। निरीइ प्रजा के इस तरह चात करने का कोई कार्यन पा। यह बढ़ा भारी अत्या-

चार अमृतसरवालों पर किया गया है। जानरल डायर में स्वयं स्वीकार किया है कि यह जिना गोली चलाये ही सब को भगासका था। उसने यह भी नाना है कि भागते हुने लोगों पर भी मैंने गोली चलवाई और उस २ स्थान में गाली चलवाई जहां भीड अधिक घी। कमेटी का कथन है कि इस अध्याचार के पक्ष में डायर के पास कोई भी काश्वर नडीं है और जिना कारवा ही उसने इतनी प्रजाकानाश किया।४ अंग्रेज़ मारे गये ये और उन्धीं के बदला लेने के लिए इतने हिन्दस्तानी मारे गये, मुहस्मद सादीक गवाह नम्बर १८ के क्यान से यह स्पष्ट हो जाता है। हिप्टी कमिक्सर माइल्स इरविंग ने लोगों को सुनाते हुये कहा "तुमने अंग्रेजों को मार बुरा किया है। इसका बदला तुमसे और तुम्हारे बच्ची में लिया जावेगा" इस में भी यही ध्वक्रि कि जलियांबाला की द्वत्या के लिये कोई कारण न या | केवल जनता पर बदला लेने के लिए डायर का मन उत्तुक हो रहा था। सर्वसाधारण के सामने सम्य लोगों के नंगे चनशों पर

को है लगाना, प्रत्येक प्रवेत वर्ण वाले को मलाम करमा, कुचा कौरिष्ठान बाले में पेट के बल चलना, सब बकीख और वैरिस्टरों को कार्निस्टबिल बनाना, जायर साहब के नियम। नुसार सब के लिये अ-निवार्य हो गया था। भूठी २ गवाही बनाने का प्रयत्न करना तथा लोगों को फंसाना यही पलिस का काम या । अदालते भी प्रेसी बनाई गई की जहां से इन्साफ सी र कोसदर भागता था। पेट के बल चलने बाली सजा के विषय में कमेटी की सम्मति है कि मनुष्य की पतित बनाने वाली इस सजा के आधिष्कता के दिमान का ठीक स्वरूप वर्णन करना कठिन हो है। अन्धे. मरीज़ को दें 🗝 📺 ने वालं डाक्टर तथा मदिर रिंडिया सभीको इस कृत्रे ने बिना अपरो रे 🖟 ट के बल चलना पटा। लड़कों को कै। है लगाये जाते थे।

बेहोश हो अने पर कोड़ा नारना बंद कर वे होश में किर लाये जाते ये जिसके बाद किर उनको बेंत की खजा दो जाती यी । भूठी नवाद्दी बनाने में तो पुलिस ने इट्टकर दी यी। छोगों को गवादी बो-लने के लिये किस तरह पनकी दी जाति थी भीर दर बताया जाता था यह मक-बूल महम्भद् गवाह नम्बर ५ के कचन श्र स्पष्ट हो जाता है। इसका कथन है कि शुकासिंह डिप्टी सुपरिनटेनडेन्ट पुलिस ने मुक्ते भूठी शहादत देने के लिये कहा। मेरे इन्कार करने पर उसने अवाब दिया कि अन्त कल इमान किसी का महीं है और जिस का है उच्चे कष्ट भोगना ए हैगा। डो० किंदारमाम नवाइ न० १ सांह ग्रेफर साहित्रसां तथा राग्र साहब के कवन वेभी यही बात मालूम होती दै। केवल इतना दी नहीं किन्तु सी सीन बिरमतार किये जाते ये उन्हें बहुत तकली क्रदी जाती थी। उदाहरणार्थे, दिनरात श्वकड़ी लगाये रखना, ३६ चंटे द्यक्र भोजन न देना, मैले और विना पर्श की समीन पर सुलाना, शीच इत्यादि के श्वामय कष्ट देना । भूठी गवा ही सहयार करने के लिये लोगों को बड़ी यम्प्रका दी चाती थी, जैसे कि उंगली को खाट केपाचे में इबाकर एस पर आठ आदमी का बैठमा, गुदा में लकड़ी डालमा इत्यादि। ऐसे २ मैशाचिक कुल्य किये गये जिन के वर्णन करने में छज्जा आती है। शहर में ऐसा आंतक द्वा गया था कि सब अपने जान के लिये हर रहे थे। अमृतसर के फीज़ी कानन के संबन्ध में कमेटी की यह राय कि यह किसी भी सभ्य सरकार के योग्य भ ग्रा-सर्व मामनीय है।

जी कुछ दायर के दाज वे अस्तदर की भंगना पहा जानसम के हाथ लाहीर की भी बही दशा हुई। इन्ताल के कारण(2,8%। इक्केलओडायर दतने क्षित हो नवे यहता उन्होंने नि-प्रथम कर लिया यर अन्तिमाओं ने वे उस की सरकारी भीकरी से अलग करना।

का बदला लेंगे। लाड़ीर में विद्यार्थियों को भी सत्यम्त अब्बद्धाना पहा। अ-कारख दुस दिलाने के लिए भूप में प्रत्येक दिन १६ मील चलामा अल्यन्त अनुवित पा। लाईौर-लीइर केंस में तो न्याय की पूर्ण इत्या की नई। सरकारी गवाहों को मुखे अदालत ज़िरह से बचाना, बाहर से वकील या बैरिस्टरन आने देना सकाई के नवाहों को न लेना, मुलजिम के वकीलीं का अवसान करना, ये नामूडी घटनार्थे थी।

कपूर गुत्रशंवाला तथा मनियांवाला में भी छोगों की सौधी क़ानून द्वारा बहुत् कष्ट चढाना पड़ा। कमेटी ने इठइ-

कराम, ओब्रायम, कासवर्ष स्मिय, त्रोराम चूद के अध्याचारों का पूर्ण विवरण दिया है। यहां उसके दो इराने की आ यप्रयक्तर नश्री। शांवास्त्रयं स्मिथ के मीचताका परिवय दैने के लिए मन नियाँवाला की एक घटना का उठलेख आ-वत्रवक है। निरीह इ.सित अवलाओं के प्रति इस नरपिशाच का वर्ताव यथार्थ में अन्यन्त पृक्षित है। मनियांवाला की अब स्त्रियां बुलवाली नई। उनके मुंह कोल हिए गये और उन्हें मारा भी । उनसे इस नीच मेधे बचन कहे जिनकी लिखने में भी लक्ता भारती है "l'lies, litches, sheasses, your skirts will be examined by the police constables. When you were sleeping with your husbands why did you allow them to get up and go?" इस कवन की पुष्टित सेजासिंह नवाह नस्वर ५८० तथा गुरुदेवी गवाहनस्वर ५८२ के बयान से हो जाती है। इन घटनाओं से यह स-मुक्ता जासकता है कि पंजाब के बीर पुरुष तथा देखियों की इस हो महीनों में कि-तना चीर अपनान जबक जीवन व्यतीत करवा पड़ा |

कमेटी ने इन सब बातीं पर पूर्ण इत्य ने विचार कर यह सिफारिश की है। १. रोलंट एक्ट का रह करना।

२. सरमाइकेल ओडायर को इर किस्म

३. जनरल इायर, कर्नेल कामसन, भो त्रायन, वासवर्ष स्मिथ, भीराम सुद् तथा मालिक साहिय साम को मीकरी चे माकुफ करना।

४. जिन लोगों के खिलाफ़, अत्याचार करने के प्रमाण मिले हैं उनका जांच क-रना भीर सबूत होने पर उन्हें भी भी करी वे निकालना।

५, लाइंबेम्सकोई को वाविस बुलाला। ६, जो सुब सुर्माना स्पेशल ट्राइबुनल या जनरीकोर्ट ने बस्क किया हो वह बा-विश्व देना।

यदि जी कुद्ध प्रमाच कमेटी के बा-नने या सत्यमान लिया कावे ही नि:सं देव कमेटी की विकारिश अल्यन्त न्याय पूर्ण है। जिम लोगों ने प्रकाको सताया है उनको सका दिलाने का मधल्ला करना बदला लेने की इच्छा से नहीं है। मुख्य कारक इसका यह है कि यदि इन्हें इनके अस्याचार का दंड मिल कावेगा तो भविष्य में पूज तरह के अत्याचार होने की जिल्लास आर्थका नहीं रहेगी। इसमें सदेश नहीं कि भी नवाहियां कमेटी के सामने पेश की नई जनका जिरह दूसरी ओर से नहीं हुआ। शिससे बनकी वयान का बहुत बहत्व चला जाता है किन्तु कांचे स कमेटी ने इन्टर कमेटी के सामने होने वाले इन अफसरों के इ-ज़हार पर भी कपनी राय कायन की है. इस लिये कमेटी के कार्यको श्रम एक तको नहीं कह सके। हां, इसके विश्व हम्टर कमेटीको कार्यको एक तरफा कडाका सकता है क्यों कि जनता के पक्ष का स-मर्थम् वनत्रे सन्मुख नहीं किया गया । यही महीं बलिक कमेडी ने नेताओं के बूटने के बाद भी उनका ईजहार लेना ज-स्वीकार किया। इस दृष्टि से इस कमेटी के रिपोर्ट का नइस्य इन्टर कमेटी के रियोर्ड से कई गुणा अधिक है और किस निष्पन्नता सभा स्थाय की दृष्टि ने यह लिला गवा है उनके कारब यह भीर भी विशेष भादरखीय है।



"दुःख"

क्यों हरता है इन दुःखों से ऐ । निराध जीवन बाले ! जब हैं ये ही एक मात्र बस सुल के दिन लाने वाले ॥ १ ॥ देख, उठा कर तुमी नोंद से वे बी काम कराते हैं. तेरे आगे मधुमय जीवन का ग्रुभ वित्र बनाते हैं ॥ २ ॥ दूर, कल्पनामय वह आशा धीरे भीरे आती है, अपनी दिव्य बटा की तेरे ओं ठों पर भलकाती हैं॥ ३॥ कु बले हुये दु: ब ही उस की तेरे पास युलाते हैं, चसकी आते ही किर वे भी भट मुखनय ही जाते हैं ॥ ४ ॥ मनोमयी सुखदा बीका की वज उठती हैं सारी तार, उसी राग में बड़ कर होता है कैसा आनन्द अपार ॥ ५ ॥ बही आरंथियां की घीं पहिले तन की मुत्रसाने वालीं, शीतल होकर बहतीं कुकर होतीं हुख देने वाली ॥ ६ ॥ सारे विकट दूत्रय तब जन्दर रूप घरे मुसकाते हैं, गुज़रे हुये समय की तुभको भांकी एक दिखाते हैं ॥ ७॥ बह्दी दुःस ही तेरे अन्दर सुस-अंकुर उपकाते हैं, सामधान कर के वे तुमा को आप नष्ट हो जाते हैं। 🗷 ।। इस भीवण जग जलपि बीच तूहे नर! है इक सीप समान, इन उत्तंत्र मक्लती छड्रीं पर मत देना डर कर भ्यान ॥ ६॥ स्वाती जल की बूंद पड़ेगी तू मोती हो जावेगा, तभी वसड़, यह बागर तुम की चुन कर भीतर रख लेगा॥१०॥

"आजन्द"

मात्ममि की प्रदर्शनी

कैसी अनोती प्रदर्शनी वेतुमने इस भूमि में नाथ! लगाई ॥ भुव॥ इसे बोत चुकीं सदियां कितनी, इस बात का कीन हिसाब लगावे। इर जन्म मे पाया नवीन इसे, तुमने चतुराई अनूठी दिखाई ॥२॥ इमशेल मे पर्यंत ऋचे खड़े, जिमि सोदियें स्वर्ग की रम्य बनी हों। कहीं सुन्दर येवन वाग खड़े, तुमनें निद्यां कहीं मीठी बहाई ॥२॥ इरकिस्म के पंछी विद्वार करें, इर किस्म के जीव यहां रहते। हर किस्म के लोग प्रमोद करें, तुमने यह जादू की भूमि बनाई ॥३॥ ऋतुएं क्रम से यदां आ के रहें, इस भूमि का नूनन साज सजावें। मीठे पात्रों से हैं इस लदे, कहुं झन्दर कूलों से भूमि सजाई।॥ ४॥ नाजको कौन कहे इरसाल, इमें बसुणा भर फोली है देती। करते इस भोग, किसी ने इमें, यदि भोग की रीति भी होती विखाई ५ सात समुद्रों को लांच कभी, इसे देखने आते थे धर्म विचास् । जब देखा इसे, भर शीस मुका, राममें इस भूमि की भक्ति समाई ४६॥ धन्य है भूमि! तुम्हारी कथा जिसको सुनने इस विश्व के त्यागी। इन मोहित योगि जनों ने इसी शुभ गोद में हैं कु टियार्थे बनाई ॥७॥ लूटने लाखों लुटेरे चले ये पठान मुगल से महामद गोरे। तेरे सुपूर्तों में माता! यहां, यस तेरे लिये निज जान गंवाई ॥ = ॥ माता ! करो मत शोक कि सोद में है कि हो रखवाला है कोई | सावर के तट पैप्रभु में इक मुस्ति हैं है कि में बनाई || 8 H सावर के तट पैप्रभु में इक मूरति हैं। जारती तेरी उतार रहे मिलके मभ 🐀 🖹 जन नाच रहा हर तरल के साच में देश कें ने इन आंकी दिखाई॥१० निधिः

ब्रह्मचर्य सूक्त को

व्याख्या ।

त्रवर्व० कारक १२, ज्ञ० ३, सूक्त ४॥ जो३म् । ज्ञबामारीष्कंश्चरीन रोदभी उमे तासिन् देवाः संमन्मो भवन्नि । म दाघार प्रथिवी दिवं च मञ्जाचार्य तपमा पिपर्ति । १।

'(त्रवचारी) परमेश्वर और उसकी बडी विद्या देर को प्राप्त करने में 🗣 शील जिस का, बह ब्रह्मबारी (गेदसी उमें) द्यावा पृथिवी स्ता दोना लोको का (इप्यन् चर्यत) हिलाता हुमा चलता 🕏, (तस्मिन् देवाः सम्डमन सः भवन्ति) रु में ही सब देव समान मन वाले होते हैं। (ग: दाधार पृथियीम् दिवम् च) वह एचिदी और छी (ज़नीन और आसुमान) को दृश्ता मे धारख करता है--(स: आउचा-र्गम् तपमा भिर्मति) वड आचार्यको तप मेरानता अर्थात् सन्तुर करता है।" अस्य परमेश्वर को कहते हैं। उस अनाद्यः नन्त की आदि विद्या "वेद" भी ब्रह्म हो है। क्योंकि दोगों ही सर्वीयरि, बडे हैं। "बर" चातु "गति" और "मक्षण" दी अर्थी में प्रयुक्त होता है। पदले "गति" अर्थ में चरको लेंगे। वड "०ति" शब्द भी तीन अर्थी में लगता है-अर्थात चान, गमन ओर प्राटित । तत्र ब्रज्य गरी वह है जो परमेशवर और उम को पतित पायनी विद्याका पहले जान प्राप्त करे। बार नियमपाल्मिक चान किस मुख्य माधन से प्राप्त होता है ? जिस अनिवंचनीय की आंख देख महीं सक्ती, कान सुन नहीं सक्ते और अन्य इन्द्रियां भी जिस का ब्रह्म श्वान नहीं दे सक्ती-जन ट्यापक पुरुष को कहां देखें? निस्स-न्देह उस का शान वहां ही प्राप्त हो रुका है जड़ां वा विद्यमान है। और अस्तागर के प्रकाशमान 省 अप्रकाश्य. प्राथ और रिव, दी दे,86 प्रविती-किस लोक में यह भी जूर यह गूरी। "हर जगह मी जुद है पर बहुन जर्रे आता नहीं। नव उस का ज्ञान ह्याः और एपिकी इत्यादि इन्दां में तत्व की दूषि दार ने से

ही मिलेगा; और इस दृष्टि के लिए भाव स्पक है कि द्रष्टा में बल हो । ज्ञानीन और आस्तान के अन्दर जो दिया धुभा राज़ (रहस्य) हैं उस्त को खोलना द्रस्त चारी का उद्देश्य है, इस लिए बह्न ज्ञानीन और अस्मान को दिलाता हुआ दिवस्ता है। यह मक्ति को मजदूर करता है कि अपने अन्दर के रहस्यों को उस (प्रस्त चारी) के लिए खोल कर रखरे।

जब ब्रह्मचारी की ब्रह्म का जान हुनातो बहुउस में गमन करनाआः-उस प्रकाश्य स्वक्रा कोंच द्विति के द्योतक होने से देव हैं।) इस में उन ब्रह्मदारी के सहायक होते हैं। जहां पहले भिन्नता दिखाई देती थी बहां समानता दिसाई देती है। सब में बढ उसी प्रकाश स्वक्राकी ज्योति को देखता है और अन्तनः वह उसी में स्थिरता की प्राप्त होता है। दशंन तो, किसी न किया समय, प्रत्येक ठयक्ति की होते हैं पर-तुब्रह्मचारीको थइ यल प्राप्त होता है कि जब एक बार उम परम ज्यो तिः के दर्शन होजार्थे ती वह उस से अलग नहीं होता। तभो तो वेद भगवानुने कहा है कि इन्हा-चारी द्वी और एथिबी को द्वाना से धा-रख कर लेता है अर्थात्, उन के तत्व को समक्त कर किए इस का हुइय इदंबाडील नहीं होता।

बड़े का चान प्राप्त करने, उस में य-मन करने और फिर उस की प्राप्ति से रिया होकर दुव बती होने का साधन क्या है? बदी साधन प्रकारारी की आवार्य बनलाता है। बड़े की प्राप्ति के लिये साधन भी बड़ा ही होना चाहिए। हाची न-शीन देशनी गाँउने बालों को लंखे दनोंजे, रसने पड़ते हैं। सर्वी गेरि परनात्मा और उस के देद की प्राप्ति के लिए साधन भी जंबा चाहिए। यह बड़ा क्या है निसके न थारे से सम ने गई शक्स का पे.न

यथ जाय? तैसितीयोपनियत्की भृगु बस्ती में भगुने गुप्तवत्व से ब्रह्म का पताः पूर्वाहै। वस्ताने उत्तर में कड़ा- "अन्त', माणं, चस्ः, स्रोत्रं,मनो श्राचनितिः'''अकः' अस्त है। तत्र बुस्तकारी कील है ? इन प्रश्न के उत्तर के निए "बर" धालु के दूमरे अर्थपर विदार करना चाहिए। ''चर" भन्नण अर्थमें भी भाता है। की अब को भतण करने की शक्ति रखता हो, वह ब्रह्म बारी है। शक्षण किसे कहते हैं ? क्यासाद्यपदार्थको पेः में रसा छेता ही भक्षण है? वाचस्पत्य शब्दकीय की ए० ४६२० पर लिखा है—''मझ-भावे-ल्युड् । कठिन दूठवस्य गलाधः करसट्या-पारे। भतका प्रकारः सुख्नोकः'' क्लुब्य योनि में यह मानवी शरीर, इन्द्रिय, मन और अन्तरायुक्त समाबद ही ब्रह्मनाशि का साधन है। उन में से शरीर में रह करही कन्द्रिय सन कौर आत्मा का व्यापार चल रहा है; इस लिए शरीर के स्थास्थ्य पर ही अन्य सत्र की स्वास्थ्य कानिभंर है। परन्तुशरीर के प्रकास क्षण क्षण में क्षोण इंग्लेरइसे 🖁 । उन की स्थानपूर्ति के लिए केवल साने पीने को ही आवश्यकता नदीं अधितृतस खाए पिए को पदाने की भी आवश्यकता है।स्वाद्युभीर वट-पटे भोजन की प्रलोभन में न फंचना और चबाते हुए त्रसे पीस डालकर अन्दर छे जाना-यह तपस्याकाही काम है। इसी तप की शिक्षा आचार्य ब्रह्मवारी को देता है और जब शिष्टा आचार्यकी शिक्षाके अनुकूत आ चरण करता हुआ। तपस्वी बनता है तभी आचार्यका आत्मा सन्तुष्ट होता है। इसी को लक्ष में रख कर उपनिषद में अन्ते बासी के लिए उपदेश है कि आ वार्यके वियाधन की भेंड उस के आगेरवसे। घन्य हैं वे शिष्य वर्गको आवार्य को शिक्षा को शिरोधार्य सम्म कर तय का जीवन व्यतीत काते है: क्यों कि एस अवस्था की प्राप्ति का-निस् में आनन्द का ही राग है---वही वृक सानन है। शतिस्वी (म्॥

अड्डाट द सन्यासी

%&&&&&&&&&&

X addadd addadd add addi. स्वाध्याय के बाह्य नियम

यजुर्नेद के तैतिरीयोपनिषद के दितीय अन बाक में शिका की व्याख्या की है। "ओम्-शि-भाष्यास्यामः । वर्णः स्वरः । मात्रा वलम् । साम सन्तानः । इत्युक्तः शिश्वाच्यायः'' व्यर्थ---⁶'परमात्माका निजनाम लेकर शिक्षा इन कहेंगे (हे शिष्य सुनो !)- व्यकारादि वेर्ण उदात्तादि स्वर हस्वादि मात्रा आम्यन्तर और वाद्य प्रयंत शान्ति पूर्वक मध्यमकृति से वर्णों का उचारण ब्बीर ५रस्पर वर्णों का मेल (संहिता)—इस प्र-कार से शिक्षाध्याय कहा है।"?

गुरु के वाक्यों को सन कर शिष्य शिका बेना भाग्म करता है। तब धारमा में भोम का प्यान कर के ही मंगलाचरण करता है। "सहनौ यशः सहनीत्रप्रवर्षसम् "॥ ''हन दोनों-शिष्य धौर गुर-का यश साथ ही प्रचरित रहे और रम सेनों का ब्रस तेज (बेद से प्र:स हुआ तेज) साथ ही हो ।' अर्थात् स्थाप्याय का धारम्भ करने से पहिले शिष्य को श्रद्धापूर्वक ये वाक्य बोलंन चाहिए।

भन्न देखना चाहिए कि यजुर्नेद के प्रतिशास्य में (कालायम ऋषे ने) क्या उपदेश दिया है। प्रातिशाख्य के प्रथमाध्याय में पहिले शब्द, रूप, प्रयक्त स्थानादि का वर्णन कर के सौलहवें सूत्र में कहते हैं---

ओङ्कार स्वाध्यायादी ।

स्वाध्याय का आरम्भ आंकार पूर्वक करना भाहिये, यह सूत्र का तात्पर्य है। मनु महाराज ने भी कहा है---

ब्रह्मणः प्रण्यं क्रय्योदादावन्ते च सर्ववा।

चरत्यनोक्कृतं पूर्वं परस्ताच विशी-र्यते अप०२। ऋते० ७६॥

"बैद पढ़ने के प्रारम्भ में सदा प्रखब (भो३म्) का उद्यारण करे और भन्त में भी यदि पूर्व में भौर अन्त में प्रयान का उच्चारण न करै तो उस का पढ़ा हुआ। धीरे धीरे नष्ट हो 🕈 जाता है।' यह ठीक ही है। जो पाठ श्रदा के विना किया जाता है उसका स्मरण चिरस्थाई नहीं होता । परन्त प्रश्न उपस्थित होता है---

ओङ्कराधकारी ॥ १७ ॥

स्वाध्यक्क के छ।दि में जो ऑकार के उद्यारण की प्रतिज्ञा है वह अखन्ड्य नहीं क्योंकि उस के तुल्य ही फल अथ शब्द का भी तो है मनुने भी वहा है---

भोकाररचाथकाररच बावेती ब्र-ह्मणः पुरा । कर्ग्डाभिरवा विनिर्धाती तेनेमी मंगवावभी ॥

यह ठीक है परन्तु इन में से---.

ओङ्कारं वेदेषु ॥ १८ ॥ भोंकार का उचारण वेद के स्वाध्याय के व्यादि में करने की ही विधि है और-

अधकारं भाष्येषु ॥ १६ 💥 स्पा भाष्य के राध्याय की ब्यादि में "ब्राथ" शब्द के प्रयाग की विधि है। चार संहिता मूल वेद के व्यतिरिक्त जितने भी (ब्राह्मण, उपनियद, वेदाइ, उपाङ्गादि) ग्रन्थ हैं वे सब वेद के भाष्य रूप हैं। श्रव स्वाध्याय की सय्यारी का वर्षान है---

मयतः ॥ २० ॥

स्ताच्याय में प्रयत के बाह्य साधन क्या है ! इस पर भाष्यकार "उज्बट कहते हैं - प्रयतः शुचिरुवाते: पादशोचाचमनादिना शुचिरधी-यीतेत्पर्धः" ॥ स्वाध्याय का श्रारम्भ करने से पहिल हाथ परादि श्रोकर आचमन सं कएट शुद्धि कर सेनी चाहिए। फिर ---

शुची॥ २१॥

शुद्ध अर्थात् एकान्त देश में अध्ययन करना चाहिये । न केवल अकेले विद्यार्थी के लिये एकान्त देश में अध्ययन करने की विधि है प्रत्युत गुरुकुल तथा ध्यन्य विश्वविद्यालय भी स्वच्छ एकान्त देश में होने चाहिए। इसका फल आमा की श्रादी होगा और बिना श्रात्मा शुद्धी के स्त्राप्याय का उदेश्य ही प्राप्त नहीं होता । इसी लिए कहा है-हावेषवर्जयेश्वित्यमनध्यायौ प्रयञ्जतः । स्वाध्यायमूर्मि चाग्रद्धामात्मानं चाग्रचि द्विजः ॥

जब आत्मा को स्थिर कर शिया और शुद्ध, एकान्त स्थान भी प्राप्त होगया तब आसन की विधि कही जाती है-

इष्टम् ॥ २२ ॥

जिस आ न (अर्थात् बैठने का प्रकार) बैठ कर स्वात्याय में विष्त न पढ़े उसी आसन का ध्यम्यास चाहिये। श्रीधे लेट कर कोई पुरुष सूदम विचारों को अपने अन्दर स्थान नहीं दे सक्षा, जैसे ध्याराम चैत्की पर बैठ दार ब्यायाम करने की चेष्टा निष्फल है। इस लिए ऐसे झासन पर बैठ कर स्वाध्याय करना चाहिये जिस से स्वाध्याय में विघन हो कर पूरी सफलता प्र.स हो।

परन्तु क्या सब ऋतुओं में एकसा स्थाध्याय हो सक्ता है ? नहीं, ऋतु भेद से स्वाध्याय के समय में भी परिवर्तन होगा । दृष्टान्त के किए सूत्रकार कहते हैं---

ऋतुं प्राप्य ॥ २३ ॥

भाष्य--- "हेमन्तमृतु प्राप्य राज्याश्चतुर्धप्रहरे-धीयीत---हेमन्त (बहुत जादे की) ऋतु में रात के चौथे पहर उठकर पढ़ै। "इस से स्पष्ट विदेत होता है कि हेमन्त ऋतु के आतिरिक्त अन्य सब ऋतुत्रों में रात को पड़ना मने ह, और उस श्रद्धा में भी पहिली रात पढ़न के लिए वर्जित है। फिर पढ़ने में विशेष नियम का पालन-

योजनान्न परम ॥ २४ ॥

भाष्य--- "अर्धायाना योजनात् परमध्य नं न गन्द्रते। "-- अर्थत पदने दूर एक योजन से थाने न आवे। "यह विविविधित्र प्रतीत होगी. परन्तु जब नियम यह है कि गुरुकुल नगर से एक योजन की दूरी पर होना चाहिये तब समझ में आ जाता है कि जहां श्रमण करता हुआ। पाठ पर विचार करता रहे, वहां त्रिचान्ते विचारते सीमा से बाटिर न निकल जाय । विद्यार्थी जीवन में भोजन कैसा करना चाहिये !

भोजनं मध्रं रिनम्धम् ॥२५॥

भाष्य---''मधुररसप्रायं घृतप्रायं चासंभुञ्जीत'' व्यर्थात् मधुर रत प्रधान और वृत प्रधान व्यन का भाजन करना चाहिए।' रूखा, तीखा, खट्टा आदि भोजन का तो मधर शब्द से ही खन्डन होगया। फिर भी जहां मस्तिष्क को ठीक रखने तथा शारी-रिक बल की स्थिरता के लिए घृत की आवश्यकता है वहां रस प्रधान भाजी दालादि के सेवन से गरिष्ठ भोजन का र्यो होगया। ब्रह्मचारी के लिये सर्व प्रकारी के लिये सर्व प्रकारी के लिये सर्व प्रकारी के लिये सर्व प्रकारी के लिये सर्व प्रकार के लिये लिये के

अद्धानन्द सन्यासी

सन्यासी का सन्देश

ध्वय प्रति सस्ताइ शनतातक पहुंदा करेगा,। "अर्ग" मा पहला अक वत्याकर इस िंद्र रख िया गया या कि ज़मानम के विषय में कोई आशा गर्थनेनेन्ट की मोर्स, उस मनय तक, मदीं भाई थी। परन्तु इधर पहला अकद्भवा कर रक्या और उधर मनिस्ट्रेट ते समाचार भेजा कि बिना ज़मानत के "श्रद्धा" मुद्रित द्वीसकती है। संयुक्त प्रान्त के लाट महो-दय (सर डार्कोटबटलर) की उदार नीति ने यही आशायी, अब प्रथम और द्वितीय (र्गनां) अंक इकट्ठे ग्राइक मझाशकों की चेवामें भेजे जाते हैं। दूसरा अंक्^ रिन्दरी के लिए पोस्टमास्टर जनगर्ध के पास भेज दिया गया है। बड़ां से स्वीकृति आने पर तीसरा अंक डाक में इराल दिया जायगा। यदि उस अर्थक के यहुंचने में कुढ देर हो तो समक्षता वाहिये कि पोस्टमास्टर कमर्ड के यहां से उत्तर आ ने में देर हुई है।

जलयांवाला बाग वा अमरवारिका

इस समा यह पूरन धड़े जल से भारत श्चनता के सामने आरहा है कि, जलयां-बाले बाग में जी निरापराथ चुदु, युवा भीर बारु गारे गए थे जनका स्मान्क क्या बने। बढ़ स्थान सबका सब जाति के हाथ में आजायगा, यह नियस्य शी चुका है। सः है पांच लाग भूमि का मून्य देने को तो मिल ही पुंच है। में, श्रीय साढ़े चार लाख भी शीघ दी इक्ट्री होने वासे 🕊 । देश के शुक्र राज नैतिक नेतर, जिम्होंने भुद्धि और नीति का ठेका छे स्वसा 🕏 , ल्सि रहे हैं कि स्मारक चाहे की सा भी हो उस से जातियों में परस्पर मुखा दरनक होती, इस लिए कोई स्मारक ही न बनाना चाहिए। दूसरी ओर से म-द्वातमा गांथी आदि महानुभाव कह रहे है कि यह स्मारक कि अन्यत्र करने के लिए नहीं, पूरपुत रे,हर्स प्रकब भाव से प्रेरित होकर बनाय स्टिंग् लेहा है। यहुत ने भाई ऐसे भी हो में जो चाहते हैं कि यह स्मारक खदा "अमरल डाय्ए" डे भीषण पैशाचिक कार्य की याद दिलाता रहे। सेरी सम्मति में स्मारक की प्रत्येक ठपिक निक निक हिन्द से देखेगा। परम्तु क्या यदि की दे स्मारक न बनाया जाये तब भी जिनकी किंव बदला छेने की ओर अधिक है क्या बहु कमरण हाबरादि की करतुनी की भूल जायमे। कांग्रेस कमेटी की रियोर्ट की जान में — उसका सी शा-यद बिटकार भी किया जासके, किन्तु इन्टर कमेटी की प्रमासिक दियोर्ट भी किया जासके, किन्तु इन्टर कमेटी की प्रमासिक दियोर्ट भी क्या जासके, किन्तु समझ को ति प्रार्थ के हितहास की अमर बमा जायमी। तब स्मारक की रोकने से सो कब लाम मही।

निर्मार इस पर है कि स्मारक कैसा कहें ने हों। छोग दस रक से पवित्र हु? जत्। है। एक प्रदेश के चित्र पुरेक की दें दिन के जून की कहानी लिख्याना चाइते हैं बार उस स्तम्म पर वैसालों के दिन के जून की कहानी लिख्याना चाइते हैं विश्व भूल में पड़े हैं। निशास भाव की बढ़ाने जे मानती स्वतन्त्रता पर भारतात हो सक्ता है—उस से स्वतन्त्रता पर भारतात हो सक्ता है—उस से स्वतन्त्रता प्राप्त कर के लिए तथ, सम्बाद और प्रंम का पाठ पढ़ने और उन्हें दाधन में लाने की झायद्यकता है— स्वतन्त्रता झायत करने के लिए तथ, सम्बाद और प्रंम का पाठ पढ़ने और उन्हें दाधन में लाने की झायद्यकता है— स्वीत् जीवन ही पलट देने की जुक रत है।

मैंने भी पंजाब की घटनाओं का ध-यार्थ स्व दिलाने और यंत्राबी जनना की देवा में कुछ भाग लिया है, इच छिए मैं भी अपनी सम्मति सर्वसा-धरण के सामने रख देता हूं। सब से प-इला काम तो यह है कि इस स्थान का नाम ही बदल दिया आराम । अस्तवर की गत जातीय गढ़ासभा में खड़े हो कर भारत पुत्रियों तथा पुत्रों का स्वागत करते हुए मैंने कहा था-"इस वस-पुष्य-फल-होन बाटिका में युत्रा पुरुषों को ही नहीं, बल्कि बुढ़ों और वालकों शक ने सत्य आसर हो कर चातक गोली की वर्षको पुलों की वर्णसम्भा । इस रुपान की 'जलन' की दिन्दू मुसलगान और सिक्ख बीर ग्रहीं दें। के लहू ने निल कर शाल्त कर दिया है। यह भूभि अब अमर वाटिका के नाम से प्रसिद्ध होगी क्यों कि इस पवित्र भूमि पर् की नरे वें स्वयं अनर हो गए और जाने बाली नस्तींको शस्त-नगर में पशुंदनेका सीधारास्तादिका गए।"

टूमा पूमताव मैंने कांग्रेस अधिवेशक के समाप्त इंति ही कर दियाचा । उसे यहां किर दोइरा देशा हूं।

(१) जारा मैदान एक बार कराके उमर्ने पास और फुलवारी लग नाम जिस पर सर्वभतीं, सर्वे कारियों के काले, गोरे, पीछे सालक और वालिका सं निहर हो कर सिकार सर्वे।

(२) जिस मार्ग से सूनी फीजी दा-सिल इंकर जनता की भून रहे थे, उच्च ओर एक बड़ा चिकित्सालय तथा और-पालय मने जिस का द्वार दिन रात दीन रोगियां की चिक्चित कीलपू सुला रहे। यहां बिता मूल्य के औषध दी नाय कीर द्यान दिता मूल्य हताज करें। यही नर्ग, धारीरिक स्वास्थ्य की रक्षा की विधि का सी यहां से प्रशाह हो।

(रे) को बामने की ओर भागे जाने रेग मर्कों के रक्क से, मूभि लाल को बंदे पी. जहां मरे और पायल बीरों की लाशों कंडेर लग गए थे, उस ओर एक बड़ा जातीय सभा-भवन बने जिस में एक उत्तम राज्यैतिक तथा ऐतिवृश्विक पुरस-कालप भी रक्का जाय।

तीनों स्मारकों के अन्दर जाति, कर भीर नत का कोई भी भेद न रक्का कावें भी भेद न रक्का कावें भीर प्रयत्न किया जाय कि यहां नोरे और काछे. राजा और प्रजा का कोई भेद नहीं है। अद्धानन्द सन्यासी

सन्यासी की श्री करवासी श्रहात्रक्र जी ने गत-अधृतसद-

का रुपान जिल्ल भोर जल पूर्वत आफ-चित किया था, उन्ने यदि आप भूल नमें हैं तो इन फिर आपका च्यान उचर आकर्षित करते हैं:---

"स्वराज्य प्राप्त करके रखे प्रकास के लिये पहिली ज़करत यह है कि ज़ीन का एक र करवा ऐसी तालीज हासिल कर सके तिससे परिवाद कर सके तिससे कर राज्य कर करवा है कि ज़ीन का मानिक—उनकी वश में करने वाला—वन सके। यह तब हो सकेगा जब एक भीर जातीय-शिला-पहित बना कर की सकी तालीज की माने के हाथों में हो जाय और दूसरी और जाति के बाला किर। पिता अभी सुपरी और हिन्दी और सिंही की सामने के सुपरी कि समा की सुपरी की की सु

गुरुकुल-जगत्

, श्वतु बहुन नक्तम है। गर्भी मामुनो पहती है। सुनवानी जिसके दर्धन के लिए बहुन नालायिन हो रहे थे और जिन्ने स्टस्तव पर लाने के निये बहुन प्रयत्न करने पर भी खजनता नहीं हुई थी, बहु भागीरथी को निर्मेत पारा १३ विशास की प्रताः काप से नाय भागई। इतने दिनों के बाद, इस प्रांटन श्वरु में गगा के मधुर-कलरव को किर सुनकर सब सुलवासी अत्यन्त आपन्दित हो रहे हैं।

२. विद्यालय तथा महाविद्यालय की पदाई प्रथम बैधाल ने हो नियन-पूर्वक प्रारम्भ क्षी गई थी । शिक्षक वर्ग में ने निवाय अर्थशास्त्रीपाच्याय सेदीलाल क्री वैदिस्टर के अतिरिक्त और क्रोई अ-मुत्रस्थित महीं है। युद्ध भत्यन्त अध्वययक कार्य जाजाने के कार्य वैरिस्टर की की भाना पड़ा, अब शीघ्र ही लीटने की भाशा है। यय ब्रह्मवारी और शिक्षक चर्ने दूडताओर मसबतापूर्वक अपना काम कर रहे हैं। भाग अनला की यह सन कर भी प्रवक्तता द्वोगी कि महाविद्यालय में अरायुर्दे (देक को पढाई कहा गत वर्ष चे भी जनम पूर्वक ब्रारम्थ की गई थी, बदां इस वर्ष से, उसके साथ २ पात्रकारण विकित्साशास्त्रकाभी अध्ययम मारम्भ करवादिया गया है। यह कान प्रमारे अर्थाप्य भीर प्रसिद्ध श्रायत्रर सुखदेव जी कर्ने। इगरे माच २ अधिनेनिक विधान की शिक्षा भी प्रारम्भ क्षीने वाकी है। करचे (band looms) संगवा लिए गये हैं भीर पाठविधि भी तब्बार श्रीरशी है।

३. महाविद्यालय तथा विद्यालय-भाग्रम की बाग्यचिनी, संस्कृत साहित्यी-त्वाहिनी, विद्यान परिष्ट्र, साहित्य संगीवनी, भाहित्य संग्रहिंगी, साहित्य परिष्ट्र, हत्यादि सभागों के अधियेशन नियम पूर्वक आरम्म होगये हैं। विद्यालय के ब्रह्मसारियों को संस्कृत और अधीजी बीसने समा हतीक स्वयुक्त करवाने का अध्याद प्रतिदिन रात के समय करवामा स्नात है।

४. १२ वैशास को यक्षांपर भाषंस**्** मात्रके प्रसिद्ध नेता ला० देवराभ जी षधारे थे। आश्रम भादि देखने के बाद त्र-हें ब्रह्मधारियों ने और विद्योपतया ह० महेन्द्रभाष (१५ म्रो०) ने अपने घनुप माग के खेन दिलामे क्रिस पर जन्होने भत्यन्त प्रस्कताप्रकट की । अगले दिन मातःकाल सम्पूर्ण इक्ष्मचारियों की ओर से सन्हें एक अधिनन्दन पत्र दिया गया क्रिय में मार्च्य कन्याओं में शिशा प्रचार, भागंसनाज की सिस्वायं सेवा आदि गुणों का बर्णन करते हुये उन से समय २ पर यक्षां पथारमे की प्रार्थना की गई की। खाला की ने अपने यहां अःनेका प्रयोजन बनाते हुव और प्रहाबारि किन्सुत्री शिला की आवश्यकता की स्टूडिस्पा संबत पुर निष्काम कम करने प्रसम्म रश्ने का उपदेश दिया । उसी दिन न्नानःकाल वे यक्षांचे विटाहुए ।

५, ब्रह्मनगरियों का क्वास्य उत्तम ने । क्षीयधालय में ऋतु उत्तर के कारण मुख एक रोतियों के आंगरिक और काई वि-धेव रोगी नहीं है ।

चातक का बेराग्य

(लेखक-जोयुम "शर्मन्")

रमणीय खिललां हिनी निद्यों कहाते हैं करतो हुई खड़ इन्टर्च यहें। यहे २ सहा-खागर इस प्रयो पर जान से अरपूर पड़े रहें। किन्तु चानक की इन से कोई प्रयोजन नहीं। इस मुलेक के जाती में अय उन की तृरजा नहीं रही है। उनने तो लाकाश की तरज मुंह घेर लिया है; बहीं से आयी हुई दिन्य , चारायें अय उस के बंदह को शास्ति दे सकती हैं।

× × ×

निःसदेह यह भूतल कल से प्लाधित है; सब कहीं भीने के लिए खुनमता से पानी पिल सकता है। परन्तु उसे तो यहां के जानों की—पहां के नपुर से मधुर और गीतल से भीतल करों की—प्रतु-पादेयता का पूरा २ खान हो पुका है; प्रहृद्धि सभी कला-इसी प्रकार के हैं। शस्य ार्म कि स्वयं पीयं- सरवेट पीयं-; एन के स्वयं रहें हैं। किन्तु पातक हम के दे उसका जरा भी राग नहीं है। हमा रहना कोई बड़ी बात नहीं है किन्तु स्थाने हुए का यहचा करायि न होगा। यदि ज्ञरत होगी तो कभी स्वर्ण से ह्याबन सलिख रवयमेव गिरेगा।

करतुतः ब्रत बड़ा कठिन है। कीने हैं जो जलों की सामने बहुता देख प्याचा रह सकता है?

× X ' द्वसमहाव्रत की धारण किए पर्याप्त समय क्षेत्र पुका है। धीरे २ कहीं जाकर वर्षाऋतुआ यी है और कभी २ मेच-नालाचें भी दिसलायी देकर कुछ आ छ। वंधानी है; किन्तुअभी तक वातक की करठ नुसाका नुसा पड़ा है। दूर वै भाती हुई उंडा प्रथम कभी कभी श्रीतल जल पूर्ण नेपां के गुभागमून का नदेश लाभी है जीर बदन हैं ह कर देंभी है, परम्तु यह सबभी आधा ही आधारह जाती है और को दें भी नेच दो लूंदें नहीं देजाता। नगानि पश्चावती यातक सब सुद्ध स्थान-कर टूड़ विश्वास में शुप्रभाष स्वपर सुख किए बैडा है। पूर्वदिशा से काले मेध जलभार से मननत-तदर आते हैं किस्तु देवते ही देवने कीचे पश्चिम की ओर चले जाते हैं--- डाक गाडी की तरह एक सवाभी दन स्टेशन के उत्पर नहीं उहरते बाहो ? तया भी, अद्रमुत कीतुक है। पर बैरागी अपना मगन धेडा है।

× × ×

तत क्या चारक प्यासा ही रह जायगा त्था चारक प्यासा ही रह जायगा त्था जाय उसे अपने प्रास्त त्थानमें
होंगे या रस अन्त समय की व्यामों
देशाय कोड़ पिर संसारी यन कर अपनी
रसा करनी होगी ?। ये सब आर्थकार्ये निर्दर्भक और निर्मुल हैं। चारक
कार्ये निर्दर्भक और निर्मुल हैं। चारक
कार्ये पर प्रश्लित पर मर्जित हो गिर
भी रहेग्
निर्दर्भक अपना तो स्वयं कार्य
स्थारित के कि जिल्ला से सर्वेत
स्थारित के कि जिल्ला से सर्वेत
स्थारित के कि जिल्ला से सर्वेत
स्थारित के कि जिल्ला करें में स्थारमा की स्थारमा की स्थारमा करें हैं
स्थारित के कि जिल्ला सर्वेत में योगारिक लागे के होंटे
एवं सुद्धार सर एवं का स्थारमा भी स्थार

की चदा कायत आश्मा दम उरफ जालों की उपेक्षा हो करेगी-एम के स्पर्ध का अबद अनुभव न करेगी। यप है, प्योंकि वांचारिक वस्तुर्यें तो अपने सीन्द्यं और नाधुर्यं ने छोगों को बदीन योदित ही कर चकती हैं, दम में योदमूहां ने कोगों को जगाने की शक्त कदां हैं आयों

"बचव बानबु छंतोबे, पच्च दिव्यं नहरबु बम् हिंबाक्यबुल्ड-पैते नाईतः बोडगीं बलान् ॥" बन बिनली भरे वादगीं वे कर्षे कर इकवार स्थान कर देखों हो में क्रिंड * × × × ×

तुन ज्रा चार्यागते हुवे व्यथा से व्याकुत हो जाते हो, कलेजा निकला सा चाता है। 'हाय मैं नरा, हाय में गया'। किन्तु एक बार अपने को जाने तो दो और देवों।

x x

भरे नादान! तू किस प्रशादट के बहुत में पड़ा है, किस मोद में फंसा है; तुन्हें साम नहीं कि जिस ने तृष्णा को जीत दिवा है तसे प्रशास कहां सताती है, चसे मुखं कहां अवेतन कर सकती है। उस असत को मारने के दिवा मीत कहां है। केवल पट्टा को सोड़ी, एक बार अपना सब कुछ अपेण कर दो और हिंदी मन कर अटल विश्वास में बैठ जैस्स्तृत रे से पि तुन्हें की सोड़ी के कहां है। से साम कर अटल विश्वास में बैठ जैस्स्तृत से स्वाप से बिठ जैस्स्तृत से सुन्हें की सोड़ी से सुन्हें की सोड़ी से साम कर सिड़ा से सीड़ी से सुन्हें की सीड़ी से साम सिड़ा सुन्हें की सीड़ी से साम है।

×

×

पुस्तक समालोचना

भारत वर्ष में जातीय शिक्षा:---सिसक पं• जयकाद्व विद्यालंकार, तपाध्याय गुरुक्तन विश्वविद्यालयकाङ्गृडी; मृहय प्रतिपुस्तक ॥॥ १५ एवड की प्रस पुस्तक में यन्च कर्ताने उस विषय पर विचार किया 🕏 , जिस पर जाति का भविष्य निभंर है। प्रश्रद्ध नर्षपूर्व भारत वर्ष में जिस शिशापद्वति का सुला प्रवार या, उस विचार तक पश्चिमीय शिक्षक कहीं अब पहुंचने लगे हैं। शिका के सार्वभीन आदर्श का जातीय शिक्षा के साथ मेल विशेष दंग से दिखलाया गया है । शिक्षा के माध्यम अञ्चाहां अच्छी दूष्टि हाशी है, पतां इस विकार से हम सहमन न क्षांस दीन गुस्कुन में संस्कृत की शिसा उचित से अधिक है।" यह ठीक है कि जानीय शिक्षा वह है जो जाति के स्वभाव का उस के विकास की वर्तमान अवस्थाओं का ध्यान रखेगः परस्तु जब भारतवर्ष की कोई भी भाषा (यहां तक कि उर्दु भी) महीं जी विषत् समय में संस्कृत का आजय न छेती हो, तो कोई भी जातीय शिक्षा भारतवर्ष में लाभ दायक नहीं हो सकेगी, जिस का प्रथानांन संस्कृत साहित्य पर नही, और यह तब हो सकता है, जब कि आरम्भ से सं-स्कृत पढाई जावं।

हेलकं की एक दो अन्य कम्मतियों के साथ भागमेंद्र होते हुए औ द्वम इस प्रम्य की अपूर्व सामक्षते हैं; और आधा रखते हैं कि इस गुन्य की पूर्ति के लिए कोई दूसरा भाग प० सपसन्द्र की धीप्र प्रकाशित करेंगे।

नवजीवन निबन्ध माला सं, १, ४, (क) ट्रांसवाल में भारतवासी:— मूल्य |=) डाक व्यय प्रवक्, निलने का पता सरस्वती सदन इन्दीर ।

(ख) शिवित और किसान — मूल्य (अ) निलने का पता सरस्वनी सदम इन्द्रीर।

उपरोक्त दोनों लघु पुनतकों से नि-नांता हिन्दी के प्रविद्ध खेखक अन्नदीका निवाबी जीयुत भवानी द्वालणी हैं। प्रथम प्रम्थ में सक्षेप ये दक्षिय अन्नदीका में प्रवासी भारतवाजियों की जो दिश्वति है, उवका आरम्भ ये हतिहास दिवाहै। बहाँ विवय के चुनाव तथा यवे सर्वका-पारक के समस्त्री के पोश्य कनानी में

बड़ो युद्धिमता वे काम लिया गया है
वहां महात्मा गांधी जी की, छेड़क की
वस्मति में, मृदियां अनुवित कटा का
धड़रों में दिखलाई गई हैं। धड़रों के
अमीवित्य को यदि कोड़ दिया जाये, मो
महात्मा गांधी जी की ऐसी २ मुर्ले जबरथ दुई हैं, जिम पर महात्मा जी को
प्रकाश हालाना चाहिये।

दूसरे पान्य में एक विरिस्टर जीर कि-साम की करियन बात चीत द्वारा, बड़े मनोरक्क दन से अप्येज़ी पढ़ें हुओं की मूल दर्शों कर उन्हें ठीक रस्ते पर चलाने का यस्न किया गया है।

गंश मातः - अनुवादक -- प्राप्त करि गोन्धंन शातः - अनुवादक -- प्रारंखाल गंगं और गवेश चदाशिय कर प्रारंखाल गंगं और गवेश चदाशिय कर प्रकार कर प्राप्त कर कर प्राप्त कर प्र

आज कल घीटघ की को संहगी है भीर गौओं की को बुरी दशा है और जितना थोड़ा दूप से देनी हैं - वह किसी भी पढ़े लिखे से किया हुआ। महीं है। इस दशा में पुस्तक की उपयोगिता और उपादेयता बहुत बढ़ जाती है । अब नक जो सक्जन, हिन्दी में कोई उत्तम पुस्तक न होने के कारण, 'डेजरी फार्म' जैसे लाभदायक विषय के जान से वंशितरहते थे,वेतयाअस्य सण्जन भी की कि राशि में अधिक और उत्तम दूथ प्राप्त करना चाहते हैं, आंशा है इस पुस्तक की ख़रीद कर अवश्य लाभ चठावेंगे । पुस्तक के अन्त में १३ वित्र भी दिये हुए ैं, जिन से इसका महत्त्व और भी अधिक सद् गया है। पुस्तक का आकार मधीला; प्०२८६; मूल्य २) हैं को कि अहुत महीं है। खपाई उत्तम है। माथा अरल है। मुद्रक-स्नातक मृदेव विद्याखंकार, राजइंच-प्रेंच, छाट्ट्य रोंड, कानपुर और वन्हीं वे प्राप्य है।

संसार समाचार पर

टिप्पणो

पूर्वीय-आफ़िका के|लाई इस्लिङ्गटन, ज-• विषय में हेप्टेशन मंल वेद्यायुह, भा-और मि० मावटेगू बागरी, के. जी. गुप्ता, सर जे. रीस-इत्यादि महानुभावी का बना हुना एक डेपुटेशन, गत १६ अप्रैल को, नि० मार्बरेगु के पास गया था। इंस्ट-अफिका में भारतीयों के साथ असम-व्यवहार ओर अन्य कई बा-धाओं की दूर करवाना तथा एक नि-घ्यलपात क्यीशन को नियक करवाना-इस डेपुटेशन का उद्देश्य या। मि० ना-यटेगुने अत्यन्त सहामुभूति-पूर्ण उत्तर दिया | ठीक है । पर वस्तुतः बात यह है कि सहानुभूति-पूर्ण उत्तर तो इमें कई वर्षी से मिल रहे हैं फर अवस्था फिर भी बड़ी है। इस जिए, अब ऐसे उत्तरों की अपेता कुद बारतविक काम भी क्षोना चाक्रिये।

समानियाचे राज-सुमार का भारत में स्वागतः—- गत-सप्ताइ इनने रुनानिया के जिस राजकुमार के भारत में अपने की सुचना

दी यो वे बन्नवं में इस सटनाइ पपार गये हैं। बन्दरनाइ पर उनका, राजकीय मिति पियों द्वारा, स्वागत कुन्ना। इस ने उनका इ होईक स्वागत करते हैं। पर सइ आइमये की बात है कि अनता की कोर से कोई स्वागत नहीं दुना और उस पार्टी में भी जनता का कोई मिति पिय नहीं या। इस का क्या कारता हैं? छैर, तो सो इन यह आधा करते हैं कि राज-जुमार जितने दिन तक भारता में रहेंगे थे, यहां की उपर को योचायाची को की नहीं देंगे किन्तु जनता भी बास्तविक अवस्था और देंग्र को उक्त स्विमा का स्वाप्त के स्वाप्त का स्वाप्त के स्वाप्त की स्वप्त साथ स्वाप्त की स्वाप्त की स्वप्त साथ स्वाप्त की स्वप्त साथ स्वाप्त स्वाप्त की स्वप्त साथ स्वाप्त स्वाप्

जनंत हायर का इक्नुलैय्ड के लिए प्रस्थान भीर अ-भिनन्दन पत्र: - २० अभैल को जन रख इत्यर भीर लेडी इत्यर ने पंजाब से बम्बई द्वारा इब्रुलैनक की लिए प्रस्थान

रिकपा (जालन्धर स्टेशम पर उने, प्रान्त की १०० सेडियों द्वारा, एक अभिनन्दन पत्र दिया गया। यद्यपि अभिनन्दन एक में नगरस हायर के अमतन्तर वाले नशंध कर्म के साथ सहयोगिता और सहमति दिलाई गई थी पर उस में एक पंक्ति ऐसी है जिस वे मारे अभिनम्दन दत्र की पोल कुल जाती है। वह यह है "जो जीवन नाश हुना, उसके लिए इस दुल प्रकाशित करती हैं ""।" इस नहीं सफलते कि जब ''पंजाब की १००ले हियों'' को जनरल बायर के काम के साथ पूर्ण सहमित है, तब उन्हें इस जीवन नाश के लिए क्यों दल है ? इस के लिए तो उन्हें प्रसन्त ही होना चाहिए। परन्तु क्या ही अच्छा होता यदि अमृतसर्की वे सब स्विधां जिलके पति पुत्र वा भाई जनरल साहब की ही ''पंत्राम को बचाने बाली गोलियों से मारे गये हैं "-उन्हें इस "श्रभ अव्यार" पर एक उचित अभिनम्दन पत्र जब पार्मि र्कम्पा

विवाह सहभोज भीर सिलाफतः--

भी उल्लंघन का कर देता है, तभी ऐसी घटनायें होती हैं जैसी कि मान निर्धातलहरू की लड़को के विवाह के उपलक्ष्य में दिये हुये सहभोज में, २० अप्रैल के दिन कल-कत्ते में, इदंडी। उस सहभोज में कछ ऐसे महालुभाव भी उपस्थित में जिल्हों न गत शान्ति--- महोत्सव में भाग लिया था। इस पर खिलाफत-आन्दोरान के कुछ नेताओं ने अधका उठाई और उन्हें उस सहभोज में भाग न होने देन के लिए मि० इक्क से कहा। मि० इक्क ने कहा कि ''शान्ति-महं।त्सव में भाग हेने वाले गर सरकारी मैम्बरों की मैले निसंत्रण नहीं दिया " इन पर वे लोग सन्तुष्ट हो गये। इस अन्यक्त हैं कि ऐसी बातें साधारण शिष्टाचार के सर्थगा पुतिकृत हैं।

ब्रिटिश माम्राज्य में रंग कर्मनी सेः

| समाकार आया है | कि कर्मनी से २ इस्-| जार और ३ इजार

अपनी उचित सी

दन के बीच में रंग का सामान मिटिंग सामाज्य में आवेगा जिसमें ने लग भग १५ % भारत के दिस्से में आवेगा। बह्मुता, यह बात कड़ी विचित्र पूर्तान होती है कि यहारि नित्र यूनने जर्मनी को संन्यि की शर्त के कहे कारलानी पर कत्रजाभी करिया था पर तो भी कुत उपापार में जहां यह यह में पूर्व भी मन उपापार में जहां यह यह में पूर्व भी मन रोगे विकास की तहीं पासके हैं? "भारतीय आहता त्रिरेगं प्राथा में कभी तरुव वहां वे अन भी नहीं पासके हैं? "भारतीय आहता त्रिरेगं प्राथा में कभी

क्या यह जर्मनी की, व्यापार संसार में, क्रियात्मक विजय नहीं है।

लोक० तिलक का घोषसा-पत्र

देशी भाषार्थे

लोक मान्य तिलक ने इंग्ल ही में एक उद्-योषणापत्र प्रकाशित

अपने २३ अधिल के

किया है जिस में उन्होंने, नई सुधार स्कीम के अनुसार बनने बाली की न्सिलों के लिए. कांगेस डेमोक्रेटिक-पार्टी कर भावी-कार्य्य विभाग दर्शाया है। 'शिक्षा. आन्दोलन और सगठन" येतीन आदर्श चन्होंने पार्टी के सम्मुख रक्क्षे हैं। पार्टी जिन सिद्धान्तीं का अनुमोदन करेगी उन में, औरों को अतिरिक्त, खिनाफ़त-प्रक्र स्वदेशी प्रकार, एक राष्ट्रभाषा और हिन्दू मुसल्मान-एकता की वृद्धि-ये भी 🧗 । यह बड़ी विचित्र बात है कि इस ोगान में बाल विवाह आदि —-सामा-जिक प्रक्रों का कोई जिला नहीं 🕏 । वस्तृतः ये ही तो दोव है जिनके कारण इनारी मनाज की जहें खोखली है। रही हैं। यदि अपनी कौन्सिलों द्वारा भी इस ये दोष दूर न कर सके, तो कब हैं ने ? इलाहाबाद के दैनिक ''लीहर'' और पत्र "लीहरण ने

अ क में डाक्टर रवीन्द्र के बम्बई बार्ल भावत पर टिप्पकी करते हुए देशी भाषाओं कं प्रति अश्मी बही नाराज्यभी प्रकट को है। बहुयुक्ति यह देता है कि जूं कि देनी भाषाओं में उत्तम साहित्य नहीं है, इस लिए वेशिक्षाका माध्यम होने के योग्य नहीं है। यह कोई नई युक्ति नहीं है किन्तु कई धार खरिडत हो जुकी है। ''लीहर'। के सम्पादक मि० विन्ता-मिता महोदय यदि एंग्लो-इतिष्टयल की इस यक्तिको ठीक मान छैं कि ''शारत-वासियों को स्वराज्य नहीं मिलना चा-हिए क्यों कि वे उसके लिए सदंगा अयोग्य है" तो इस भी उनकी देंगी भाषाओं के विस्तृ ही दुई उपयुंक्त युक्ति की बास्तविकता की सहये स्वीकार कर लेंगे ? क्या आनरेवल चिन्तामिक इसर्फ लिए तैयार हैं ' लोडर के सम्बादक की यह कोई आज की सम्मति नहीं है। वे कर्त बार अपने भाजा में नेति के भागाओं के प्रति अपर्यु क्रिकेट्टा और विरोध प्रकट कर वृक्षे के प्रति के प्रति के अपर्य वर्तन मालून होता "है। अपनी दि-प्याची की अन्त भी वे चित्तते हैं कि

गो-संरक्षियी समा--हो रहा है, यह प्रय-

कता की बात है । गो-रखा-मेनियों को यह जनकर प्रवक्तता होगी कि, इबी विवय पर विवार करने के लिए येणन
(मद्राय) में एक 'गो-चभाग होगे वाली
है जिसका विधापन हमें नि० एन-रानराव
एठीइर चेलन द्वारा मास हुआ है । हमें
बाद है कि भाग चे जुक बनं पूर्व जन भी
पूज्य स्वामी अद्वानन्द जी तथा नि०
जयव्यालने इस विवय में भाग्नीलन
किया या तब जनता ने कोई स्वीय प्यान
कहीं दिया या । घी-रूप की महगी से
होने बाले कम्टों की जनता ने भाग अनुभव
किया है और उन के लिए, भा-दोलन
ही रहा है- -यह हमें की बात ही । सेलम
कालों का यह उद्योग वसहनीय है।

बालों का यह उद्योग सराहमाय है।
हिप्टीक्लैक्टर को एक हिपुटी क्लैक्टर को २ वर्ष की क़ैद

इस लिए हुई ई क्यों कि फोज़ी सिर्वाहरों के परिवारों के लिए दिए गये धन का उसने अनुस्ति उपधोन किया था। हाई-कोर्टने उसकी अर्थाल बर्ज़ोस्त करदी है।

क्षिम्दू संस्कार के अनुसार देवाई कन्याचे विवाध

कटक निवासी एक हिन्दू सज्जन ने जो बहांकी लैजिस्लेटिय-की न्सिल के मैम्बर

भी हैं, अपनी पहिलं टूस्त्री की त्यानते हुये एक देशां के विवाह किया। यह निवाही । ४ कार के अनु-स्वार हुआ। पांधि

समाचार-संग्रह

तमंत्री की चेता पृढि हात्रीम की स्थित ही हात्रीम की स्थित ही हात्रीम की स्थित ही जानेगी ते, अपने एक नोट द्वारा. चिन्य की धार्ती द्वारा चेता को कम करने वाद्य प्रदान करने के लिए प्रायंत्रा करते हुवे देता- करहे हो जो आचा मांगी है। कुम्स ने इचका कहा विरोध किया है। जेतनेलम में जांच जैवनेलम में, विद्वते

के लिए कमीशन दिनों में जो गड़बड़ हुई है, दस की जांच के लिए एक कमेंशन बिठाया गया है जिस में ३ पीकी और ३ ब्रिटिश स्थित

लियन होगे।

लाभीवा

लाभीवा

क्रिभीवा

क्रिमिसल से टर्की
की सन्धिको कर्मी

पर विकार करते हुए उस को जल यावा-पर अधिकार करने की आचा है दो है। एलिमेनज़ कूँवड-सोसाइटी साम की एक सभा स्वाधित हुई है जिस

के संबी लाठ अगतराम जी हैं। हमें हम सभा के उद्देशों की एक प्रति प्राप्त हुई है। इस सभा के ६ उद्देश्य हैं तिसमें से सुक्य 'प्राक्षियों की ओर मेत्री भाव और प्रकृत्यों को बढ़ामा है।" ये साब और यह उद्योग प्रशंसनीय है।

बिलाफान वेपुटेशन के प्रति फाल्स की पूर्ण सहायता जात निरुद्धी के सभा-पति मिरु कोटानी के नाम निरु सुक्ष्मद

अलो ने काम्स से एक तार भेजा है जिस हो पता लगता है कि वहां की जनता खिलाकृत के मामले में, मुसल्मामी और भारतीयो के साथ प्रणतया सहमत है। बहां के कई सुप्रसिद्ध सङ्जनों ने, अपने भाषणों में, कहा है कि "सम्पूर्ण सं-सार भारत का ऋणी है " और 'युद्ध में भारत ने जो सङ्घायता काम्स की दी है, उसी के लिए यह देश इतना कृतच है कि क्से और अवील करना व्यर्थ है।" फुल्स के प्रसिद्ध छेखक-'क्लाइ फारिरि' तथा एक अन्य सङ्क्षत्र ने भी भारत की आ जन्म देवा करने की प्रतिश्वा की है। बस्तुतः, ये लक्षक शुभ हैं। यह हेपु-टेशन अब कान्स से संबंधन वाविस आ-गया है।

ि० आर्मीनेन कर देश मिकाला और नि० सार्टगू हाज्य आवु का-गम्स में नि० स्पूर, इनल वेद्ज्युह आदि ने विना परीक्षा के

मि इनिमिन को देश निकाला दे देने के विवय में एक प्रश्न पूका, निवका उत्तर देते हुये मि अना टेगू ने कहा कि "यम सारा मामला कटबई के नवन कर वार्जलायंड पर ही निमेर करला है।" पायोनीयर भारत खब्ब के बच्च उत्तर पर बड़ा प्रवक्ष है। पर क्यों?

अमेरिका का टकीं के प्रतिभःव काम्चनेटकी की नांगों का जहां ६-तना द्वादिकस्वानत

किया, यक्षी अमेरका का प्राय प्रस्त में सर्वेषा विक्रत है। प्रयूपकों की २३ जार्च की यह अवर है कि राष्ट्रपति विक्रमण में टर्की विषयक पत्र में निज्ञ दल की येहा कि लिए हो की युद्ध में रहते की सरावर है। सुज्ञान की कामरटिन्टिनोधक से अवराय बाहर कर दिना चादिए। " क्या यही प्रिज़िटेन्ट विज्ञल में जो प्रसिद्ध १५ वार्ग के लिए शान्ति—र्रोष्ट् में सहे हुने से ह

धिमछे में बिक्सों वर्दार खुरद्दाचिह मजी-का हेपुटेशन विश्वभाद विकस स-

जनमें का बना हु भा एक हेपुश्टेशम नत २५ अभेल को सर्वितियम मेरिस के पास नया। इसका उद्देश्य न बेसुआर स्कीम के अनुसार सने वाली कैलिसल में विन्क्षों के लिये पंताब में अधिक स्थान प्राप्त करवाना या। डेपुटेशन ने अपनो चार मार्गे सर्वितियम के सन्भुक्त रक्की। बिर्लिशम के सन्भुक्त रक्की। बिर्लिशम के सम्मुक्त रक्की। बिर्लिशम के सम्मुक्त रक्की मेरिस ने सायसराय तक सम्हें पर्द्वान सोने का सकत मेरिस ने सायसराय तक सम्हें पर्द्वान सोने का सकत हिया।

शिमले में बाधनी हेपुटेशन वह अवस्पाओं के

अनुसार, बावनियों में आवश्यक सुधार करवाने के लिए भारतीय सज्जामों का एक बेयुटेशन उपस्थित हुमा । वेयु-टेशन ने ट्रकुपार उपस्थित किये । जंगी-लाट-महोद्य ने, सुधारों के संग्य पूर्व स-हानुभूति-विस्तात हुये, उचित स्थान देने का स्थान दिया।

भुम्पादक--श्रद्धानन्द सन्यासी

श्रीत पुक्रवार को आप्नोंगेशित होता है

२६ वैशास सं० १६७७ वि० { दयानन्दाब्द २७ } ता० ७ मई सन् १६२० ई०

संख्या ३ भाग १

हृदयोद्गार

ईश-विनय

का जॉब की पड़ी को मेरी सोश्दे, कैं यक गया तू है कहां सुद बोछदे। बस दो खुका यह बेल में हारा सही,

वत ६ त्युकायह बाल न हररा पहा, भव तो निकल जाकित रहादै वयो कहीं॥ विष्टंदतासब सोर हुंतुमको फिरा,

दर दर भटकता और गढकों में निशा | यर ऐ ! खिलाड़ी कुछ पता तेरा महीं,

में दूर लूं यह शीवला मेरा मधी ॥ विवे द्वारा था तू खिलाड़ी है मड़ा,

परे भात्र हो तुम्ह चं प्रथम पाला पहा।

का तक करेगा और ये जिल्लवाड तू, आ जल्द आ पदी पृक्षा ये काह तु॥

तिवये कि मैं भी भर नज़र देखूं तुथी, वस चाद बाकी देनहीं कोई तुथी।

आय चांक्य की पही की मेरी लोख दे,

असमन्द की मिश्री मधुर को चीकदे॥ बागीकार

ऋानन्द-गीत

आसम् यत ! यदा इन आनम्य मीत नार्वे व धिक्रा सुप्त्य कत है, गुरुकुत पवित्र वल है, श्रामकावी को चोकर घण्या प्रकार पार्वे ॥ १ ॥ -दीकाय काम घछ की-सुद्ध ग्राम्ति के सुरव की, या कर के बन्धुनकु बेंब स्तर्भन तह नहार्वे ॥ २ व अंश चरस्वती भें- नुस्त्रम चरम रही में, चञ्चल सुमन सुमन को भगवम् चदा बहार्वे ॥ २ ॥ पति-ग्रान्ति-स्टय-बल से विद्याविमीति इस से, झान प्रधाय के कर-भद्यानतम अगार्वे ॥ ४ ॥ क्रिनोदय से को न्यारा हो बह स्वदेश प्यारा औं ती-, सदा तसी की सेवा में प्याम लावे ॥ ४ ॥ पंज्यात्मवाद (सोहरि)

विघाता विघना के त्रानुसार

सपीवन किया अवेतन वित्त, मिलाता अनमेला से निता। न अपने थे मो अपने नित्र, पाप बन आबे परन पटित्र !!

सभी में है भीन्द्रम्यं अपार! विधाता! विधना के अनुसार!

क्रींपडी जभी हुई यरबाट, मिला बदले में ये बहराब । एक ही लेकिन यात पानाव, नई बोतल में बद्दी शराब !!

भाज है दिल हो का दिलदार! विधाता! विधमा ने अमुनार!

वर्षों में मिला पुराना तार, रुभों की यद्यपि अलग कतार। दिया मू ने मुक्तको टंकार, एक स्वर सब बोले आंकार!!

गुक्त जी ! बाइ ! बाइ ! बलिहारि ! विधाता ! विधना के अनुसार !

नाव अत्र पहुँच गयी सैंकथार, हृष्टि क्षिपे है परनी पार। निहार हम स्पेटि एस पार, वही है, पुरे कि को उस पार !!

वशी नौका का सेवनहार् की विभागा ! विभाग के अहे हैं।

• अप्रकाशित ''सर्चना'' चे सह्यूत ।

कर के क्यों ्ग कर शास्त्रिक श्री है कि मे शिंगिरयो ३स् ्सन्यासी

ायता

मन्दर्भ को मता सक्षेत्र है क्षेष् । श्रद्धाः 🛍 की सेवामें हो। भगिम मूरव

परन्तु जिन्ही ने

राधेकी तैजनय अग्निकी मन्द्रकर देना है, जिस का शरीर नप से गुहुन⊳ीं वह मल सूत्र के अनुदित त्यान से एथियी को गन्दाकर देता है, भिस कामन बध में नहीं बहुबायुओर अन्त-रिस को निर्धन करने की चेष्टा करता है

मन्द्रकर ६ते हैं।

अप्रज्ञवारी से मद्रापी हिन और आा-दिल्य नुजी रहते हैं। विदान और यश्च उम की जान को रोले ईं। परन्सु ब्रह्म कारी अपने तप से दन सब की उत्तजित करता है । ब्रद्धत्रचारी का क्रियात्मक उपदेश इन सब देवीं की शास्त करके भरपूर कर देना है। दिन रात उलटे चलने के स्थान में संधि चलने रागते हैं। श्रक्ताचारी का जीवन द्यान की कामाचल ह देता है। भ्राज गेंज्दीती और भी महायुक्तण करते थे परन्तु सुद्धदेव ने कों याभकार्य के घोर शादलंको श्विलाभिका करके चिरस्याई प्रभाव संधार पर को हा | ईसा ने क्यों गसीह की पदयी पाई और उस के उपदेश ने क्यों सदियों तक करोड़ों का शान्ति का वाठ पढ़ाथा। परम्लु इन सब सं बढ़ कर प्रधीन काल में रामबन्द्र तथा सीता के ओवन ने क्यों ऐसा रुष्य प्रद्र प्राप्त किया कि उन् के जोवन की कथा के पाठ मात्र से अब तक को पुरुष पणित्र की बन लाम करते हैं ? और इस समय आपि

डिए । किस का वस्य शुरक्षत और को आंवद्याका दाम है उम से उठे हुए बादल सत्र प्रकाशमाल पदाची की

जार जार द्वारा पोइला अक्रमांगा था अन को भी थी. पी. कर दिए ग्रष्ट् भी। छन वेल्यूबेबल द्वारा भेजे हुए पद्मां में से सुक् दनकारी इनकर सीट आए० हैं। काहूक यह प्रतीत द्वोता है कि सुद्ध प्रमुख्य पृद्ध भी हैं जो अखगर वालों से छेड़ सामी करने के लिड्डी थी. पी. की आ चा शिक्स भेशते हैं। ऐने ठठांण बिगड़े दिलों की विशेष माय से सवाही के लिए, श्री क्लाओ श्रद्धान्तर्शीकी भाषाः जुलार, निद्यय कर रिया गया है कि अधि के लिए एक वर्षे वाद्धः भास के िराप्रनाफ सूल्य प्रशुं⊸। ाने पर नए प्राइलां के नाउ ″अपुत⊁ का प्रयास हुआ करे, थी. घी. द्वारा पश्च किसी:को भी म भेता आय ह

> श्रहा के निपन भारत वर्ष के हिए

एक वर्ष की ₹11 5 ६ मास के ६ मान ने कन के लिए भेशने का नियम नहीं----

भारत विभिन्न देगों से इक वर्ष के लिए--त्रिज्ञापन कांई थी न ही दिया जायगा ! केवल गुरुकुछ विषयविद्यालय कांधकी की विकास पुरतकों का सोहपत्र अधिक है। अधिक वर्ष में तीन वार दिया जासका।

भगन्धकर्ला खद्धा P. O. गुरुक्त कांगड़ी (जिला विभगीर)

देव कं.न हैं ! "देवो दानाद्वा, दीपनाद्वा, श्चीतनाद्वा, खुरथानी अवशीक्षवा" दान द्विने से, प्रकान करने से, उपदेश देने से (दूसरे के अन्दर् भांदना करने हैं) और सब प्रकाशी की स्थिति का स्थान होने से दैव कहाता है। यदिले दान देने वाले देव, हूसरे प्रकाश करने वाले मूर्याद १व, नीसरे कपदेश में अन्दर भांदना देने याले माना विंतां और जादार्थ देव और की ये प्रकाशको की भी रिधति का स्थान परमाल्मा एर-भदेव है। देव समूह में अन्ति एथिसी, बायु, अन्तरिक्ष, आदित्य, छीः, पन्द्रमा क्यीर नक्षत्र, आद श्लुक हलाले हैं क्यों कि सम्र पर्ः । इन्हीं में निवास करते हैं। दश आख और ११ वां जीवारमा इस लिए इन्द्रकहरूति है क्यांकि जब वे शरीर से निकलते हैं तो मृत के समयन्थियों 🕏 क्ष भी हैं। संबत्सर के बारह महीने आ-दिल्प कदलाते हैं क्यों कि मे आयु को श्लीण करते दर्श काले हैं। ३१ वे और क्ष्यापक विद्युन तथा यद्य सत्र निला कर तितीस देव. चंतुष्ठ हैं। एन्द्रों का विस्तार किता है। ये ३३२ और ६३३३ व् ू देव, सव सम देव समूह और ब्रह्मवारी के पीछे 🔪 ते हैं---अर्थात् ब्रशाधारी के स्टमावतः अनुकूल ये श-िक्तपां क्षो जाती हैं। उस के मार्ग में ये शक्तियां बाधक महीं होती । और पायर्व

चल रहे हैं। (अयस्त्रिशत् त्रिशताः पट् सहसाः,

सर्वान् देशन् छः तपसा पिर्राते) सव---

३३+३३३+६३३३-देवां को वह (ब्रह्म-

चारी) क्षय से पूर्ण करता है।"

श्रद्धा

हैर कर कर कर कर कर कर कर है ख़ला फ़ल का प्रश्न भार पुत्रा या हिजरत ?

ख्लाफ़्त का प्रश्न हम समय सर्वेपिर प्रश्न होरहा है। इस के नीच और सव प्रश्न इस समय हुई गए हैं। पंजाब के भीपण अव्याचार का तीव क्रिस्टोलन भी इस के सामन मन्द पह गया है। सही अब भारत सन्तान के खिए सर्वेपिर प्रश्न कर हहा है।

बहम्मदी मुसलमानी के लिए यह मजहबी सक्तक है। उन के विश्वास के अनुसार इसलाम का कोई खलीफा अवस्य होना चाहिए । वह सामीका वर्तमान समय में सुलतान रूप हैं। मुसंबामानों के पवित्र स्थान उसी खर्त का ना-भीनता में रहने चाहिए और उस की शक्ति ऐसी स्थलका होनी चाहिए कि बिरोधी झाल्रमणों से शास्त्र-भागान की रचा कर सके । जब युद्ध न्यार-हम हमा तो इसी के, अर्मन दल के साथ, मिलने हर हृटिश सहकार की मुख्लमान सेना ने उन के विका सकते में पसंपिश किया । भारत के विचार-शीस तथा निढर सुपलमानों ने यह मी का। था कि न्दभावतः उनकी सहानुभूति अपने हम-मजहबीं और अपने खलीफा के साथ होगी । बु-दिश प्रवान साचिव . मिस्टर लाइड जार्ज) ने अवानी वक्ता द्वारा स्पष्ट शब्दों में कहा कि यह अर्म युद्ध नहीं । दुर्ती हमारे शत्मुओं के साथ विना कारण निल गया है इम लिए इम उसके साथ रुदने के लिए काश्रित हैं, अन्यथा मुसलमानों के पत्रित्र स्थान सुर द्वित रहेंगे अंर सुलतान इत्म (दकीं) की वृत्मान राजसत्ता में युत्र भी भेद नहीं आवेगा।

मुसलमान क्षेत्रा दिल खोल कर लगें। मिश्र की रह्या और मिसेपोद्धामिया तथा पंतरप्रदूत के दिलय में उन्होंने बड़ा भाग लिया। गुडिश सर-कार के मित्र दल का थिनय हुआ आर विजय की मुंड के दिस्से बखरे का समय आया। उस समय आर्थत के करांक पुसलमानों न अपन प्रभान सन्ध्या को उन की प्रतिहा का स्मरय दिकाल । मार्रंत सन्धि (मिस्ट मांटेगू) महस्राय श्रीकानेंद्र, लाई सिंहा लया सर आगा- इस्र भी चिता हुई कि अपने प्रधान सचिव को बाधित करना चाहिए कि वह अपनी प्रतिहा का अत्रय पालन करें। इस के लिए निग्विल भारत खलाफात कमिटि स्थापित हुई। इस की बुनियाद तो १७ व्यक्टूबर १६१ चुकी थी । दिल्ली में राज विद्राही नुर् के विरुद्ध कानून १७ अप्रैल को जारी हुँ औं उसकी अवर्धः १६ अक्ट्रबर तक थी। १७ को खलाफत सभा का अधिवेशन दिल्ली के मलिका-वाले बाय में बुलाया गया । वाय का आज्ञा लेने बाल डाक्टर अनुसारी महाशय चाहते थे कि हडताल न हा। परत जनता के अंदर जो लहर उनइ अर्इ हो उसे कीन रोक सकता है। सारे शहर में बेमिशल इन्ताल हुई । हिंदू मनलमान सब इस हज्जान में शरीक थे । और शान्ति भी व्यनिर्वचनीय री । शाम की समा में ५० हजार की भीड़ थी। उन वह हजून में भैने अपने मुस्तमान भाःयों की बक्तृताए सुनी उन के दौहराने की ज़रूरत नहीं । मैं स्वयं किसी स्थान विशेष की पवित्रतः मानने वाला बदी और न धर्म मार्गम किसी खडीफा की जरूरत समकता है। परन्तु प्रत्येक मनुष्य का इसविक (है कि धार्मिक विश्वासी की उमे स्वत-न्त्रता मिले । मैने देग्या कि ग्रिरे म ⊤लमान था-इयों की इस मामले से दुःख है। मेने वहीं सीचा कि अब मेरे भाई दुखी है तो में उनके साथ रहता द्वाप्रा सूच्य केन भीग सकता है। यह एक बान थी। दूसरी बात यह थी कि ब्रुटिश प्रधान सचिव की प्रतिक्षा स्पष्ट थी। जब वह स्पष्ट प्रतिश ट्रंट सकी है तो किर इनकी किस ब:त पर विश्वास किया जा संक्रेगा। तब ता परा पग पर विश्वासवात होंगे ।' इन विचारों सं प्रेरित होकर भेने सभा में बोलने की आजा मांगी और कह दिया कि इस मामले में अपने शासकों को नी करंड मुसलमान प्रचा का हो ध्यान नहीं रखना प्रशास २२ करोड़ हिन्द्रश्रों की भी उनके साथ ही सममाना होगा 1

इसके पश्चात् आन्दोलन बदता गया। महामा गांधी ने इन प्रश्न की अपने हाथ में लिया । दिल्ली मे खलाफत कान्फेम हुई । महारमा गांधी के साथ मैं भी दिल्ली में था। बहुत ने ब्येर हिन्द . नेता शामिल थे। सर्व साधारण तो कोई बाहर न था। उन के पश्चात् सलाफत कमेटी और उसकी शामाओं के बहुत जलसे हुए और सि-वाय थोड़े से बाल की खल उतारने वाले मुस-लमानों और हिन्दुओं के मारत की सारो प्रजा एक ही स्वर अपलापती रही। फिर मौलवी शी ' कतत्राली और महम्मदत्राली हुट कर श्रमतसर में आए और खुलाफुत कानफ़ेंस में शरीफ हुए । ' टन के आने पर यह जहां बहुद खुब जारी रहा -श्रीर अन्त को खलाफत डेप्टेशन इंगलिस्तान गया । बृदिश प्रधान मचित्र ने उन से भेट की भरम्तु उत्तर संतोपजनक न दिया स्रोर शक्ष औ मित्रदल को इटली बाली कान्फ्रेंस में फैसला हुआ। वह बड़ा ही असत्ते,प जनक चंगर नयानक हैं। Mandate का मतलय क्या है ! यह कि . एक देश क्षीर उस में रहने कली आंध एक दूसरी जाति के अधीन करदी गई। छनका बुट काश चार जन्म में भी नहीं हुआ। हरता । ''मिश्र'' कहां गया और ऐसे ही श्रम्य देश कहां! फ्रांस सीतिया (Syria) की संभा-देगा, बृहरश सरकार मेसीपदामिया मौसल श्रीर पैलेम्टाईन पर अधिकार जगाए रक्षेगी। धीर आरमीनिया का कोई वाली वासि नहीं बनता । इस के अतिरिक्त ट्या के साथ हो स-लक होगा बह तो देखा जायगा परत यह सब ती साफ है। तुकों को यह न्तर दिया जाना था कि तुर्क जिल्लाम थे इस लि अपनी के अपनीन मुमलनानी के पवित्र स्थान न्सेंब जायरी । श्रेब अरब बाल कहते हैं कि हमें भी स्व बता चाहिए-हम अप के अर्थान नहीं स्ट्रना चाउते । जब र्फसलाविक इ. हो गयानी उस के पीछे जिस कार्यकात की चे परणा महामा राजी की सम्मायान-महर हमारे मुसलमान भाइया ने दी थी वह श्चारम्भ होना ही था । हिन्-मुगनमान की एकता उपन औ हर्व म अजमलया सहय ने सरकार ब्दी दी ६३ उपाधियां लें टार्टी जार मी लोटा यह हैं। शायद आनेरे 📆 भूदों को में। ी- दार भुतलगान तुरही में सल **ए** भू⁹ है। उसके पीट पीट फिर के बृदिश गरनमें दें भू⁹ दल को सीध रास्त पर न नामके सो सिविन श्रीर-मिनिटरी की सीकरिया भी कामशः छोड्ते जाय । इन कामो में शायत मुमलमान सब न शरीक हों, बहुत से रह भी जावे ।

और इसी पर खुटिश गवनी है ने सिकथा समाया है। परन्तु एक बन तो निकित है कि यदि मुनलमानी के साथ विचासचान पक्का रड़ा तो किर केई मुसलमान भी सरकारी सेवामे भरती होकर अर्थन सहधनिंगों के साथ जड़ने

को सम्बार न होगा। ध्वास्या भवानक है, परन्तु वर्त्तव्य भी छुड़ पस्त है। गुरुक्त के काम के बाक के का ए ने यहाँ में हिन गर्ी मकता, इस लिये संजाफन कमेटी के उन सभापति पद से खागपत्र देविया । परन्तु मेरी पूर्व प्रतिज्ञा तो थे है है बनी हुई है। प्रश्न बोता है कि इस अवसर पर हिन्दू भाइयाँ को नग करना चाहिये। मैं नी कह सकता वे क्या करेगे परन्तु यह बह सकता हूं कि मै क्या करूगा जब भिस्टः महम्मदश्राली भी निराश है।कर पे.रेस से फैच गर्वनेमट की सहानुमाने सन कर आशा-जनक समाचार भजने बंद कर देग । पर्मेश्वर की क्या से मेने वेर्डि ऐसा कीम ही नहीं किया कि बांटश गानमेट की खोर से मुक्त कोई उपाधि भिनती --गरि मुक्ते कोई उपाधि मिली होती तो यह लिख कर रोटा देता कि जर्श विश्वासघात है वहां की दी हैं: उपाधि घारण करना आत्मा का अपनान करना है । यदि मुक्त कोई आनरेरी चाकरी मिनी होती तो एस से भी मक हो जाता -- उनके मैं जभी कोग्य की नहीं समन्त्रा गया । सरकारी चन्द्री आ मुक्त गैरा ने प्रमन्ति हमः, ननी तो उप दानना भी गांधन भी तोड डालना हो मेरे दश में ≄तना ही है कि में इन दसनाओं में भावण्य के निर्शं न फारायहांतक तो मैं अपने सप-समान माज्यों के साथ चरतेन की तयार था। पान्त क्या ''हितरत" का मानजा केश से सामने अत्राहि । मीलागा शीरतव्यली खेर अन्य भूपलगान बजुर्गों ने फपना दिया है कि जब मनदय व्यवंद में हो तो उसकी हिफाजा के दो ही तरीं हैं। अगर ताका होती "जिहाद" नहीं के ''िपरव''। से जिहाद की राजा नहीं इस लिर हिजरत। यहाँ मेरे लिए विचारणीय बियव हो उत्ता है और जिहाद की सांतारिक हत्विपार और हिंगा राते। अवर्धका सहायक समक्रातर धने नहीं समझता, परंतु उसका सो मौका हैं नहीं। परन्त क्या "हिजरत" ला मी है / संस्कृत की ने जो पैठों के मार्थ की जानता થા. જાગ દે-- " બનનો ગન द्यां उति-महाबातीय कीर उस शहर ने. કો લહેં के पुसराम हो है जम रीनपार मधा 🛴 🎜 — ' हुने बतन पापकुर्ण, मुपेषा सुप्रत**रे । ख**प्रेयका अञ्

सेवले.रेटां खरतर ॥ युन्फ निकमिस पादशाही मीकरदर भागफ गदाब : ने कनकां ख़रतर ॥' मिश्र देश का सम्राट होते हुए जब सून्फ अपनी जन्म मार्वे में मिलारी बनवर रहना ससे उत्तम राज्यात है तो इसमें ऋजू स्हत्य अवसा है । मैं अपी ्तलमान मार्था से बिनय तथा प्रेम-पूर्वक नि-वेदन करता हं कि वह अपने इस फैंतले में जलदी न करें। में जानता हूं कि सब मुसलकान और हिन्दू एक दम सरकारी भौकरी न छोड़ देगे. और हो छोड़ना चाहेंगे उन्हें भी शायद कट दिया जाय, परन्त इसमें सदेह नहीं कि अमें के लिए तो भरती बन्द होगी । यदि फिर भी बुिश गवर्नभेंट की आर्थिन खुर्जे तो क्या करना चाहिये ! क्या यहां से बाहर जाकर हम कुर्भी कर सर्वेग ! सच है अभीर साहब ादेरहे हैं परंत यदि नेताओं

,न करोड़ मनुष्य एठ दीड़े तो उनका पालन पे.पण कीन करेगा । और जब भारतमाना के सचत्र बाहर गए हो उसके आंस पोलने वाला कीन रहेगा मेर भारती ! भागना कापरों का काम है। हम यहां 🕏 रहेंग, यहां ही जिएने और इसी पवित्र भूमि में माना की सेवा काते दूर प्रत्य त्य गेंगे। यहां से "हिजर " फेस्यान में यहा ही शहीद बनेंगे और ध्ययने सहन ओर अपने तप ले गेरी जातियों के वाजेर हृहयों को भी ऐसा पियता देगे, कि उन्हें महत्त के एक एक बच्चे ने दीन प्रार्थना करनी पड़े. और बूटिश गवर्रिमेंट के प्रतिनिधि यह करने के निध मजबुर रही कि—'उठे भारत के सर्वे पत्री और उस की सबी पुतियो ! व्यवनी व्यवन को संभानो क्योंकि हम अब अमानत में खयानत नहीं करना चाहत !

महात्मा गांधी स्वराज्य सभा में

यह समाजार भेने ६ इं. प्रसन्तता से सुना है कि महत्या गांधी जी ने निकिल भारतीय-स्वराध्य समी का प्रधान पर स्वीकार कर लिया है। यह संनीप की बात है कि जो मित्र उन्हें इस महत्व के काम से रोकते थे उनका क्रम्बाधिता नहीं हुई। इसी में देश का कहना छै। महाला गांधी ने अब तक किसी सावटन में मिलकर काम नहीं किया। सत्यावद समा में तो मको बह प्रजातंत्र सत्ता (Democracy) में अके के आधीधर (Devo) थे। आज देशिया होमहत्त-लीग में उन्हें अपनी सभा के सम्बंधिक बहुपत्त आने साथ की होगा। अपनुस्तर में कब एक प्रस्तान का संशीवन अपनुस्तर साव प्रकारता का संशीवन अपनुस्तर साव प्रकार होने पर

महास्मा जी ने कांग्रेस. से आलग होका अपने मत के प्रचार का संकड़न किया था, उसी स्मय मिन उन से स्पष्ट कह दिया था कि संस्था में रहकर सुधार का प्रयक्त करना और यदि अपना संशोधन गिर जाय तो बहुपक्त के आगे शिर कुकाना प्रस्थेक नेता का कर्तव्य है। ही, यदि एंश बहुपक्ष उत्तरे माने हुए किसी मूल भिद्धा त का बाधक होकर आगम के विरुद्ध हो तो उस समा का विरुद्ध हो तो उस समा का विरुद्ध हो तो उस समा का विरुद्ध हो तो उस समा चाहिये। अप मुक संतरे पुर उस से अलग होजाना चाहिये। अप मुक संतरे हैं कि महातमा की संघटन के साय है ने के कारण विना अपनी कंभी समति के किसी प्रकार के भी खेल्या पत्र न निकाला करेंगें वि

सारत में महामा गांधी पहिले नेता हैं िलें पर सारी प्रवा का विद्यात है । अन्य समर्थी और देशों में भी कोई विराले ही एो उच कातम हुए हैं। नेता का काम सचाई और धर्म की कोर हैं। जात को ले चला है और इस के लिए गांधी जो का जीवन है। हुके विश्वास है कि अपनी लीग को सोधे मार्ग पर ले चलने में कह कार्मिं याव होंगे। परन्तु यदि किसी मुख्य विषय पर्वे उच्चे आत-सांखी न मिलागे तो भरत के कुल्के बात्म-सांखी न मिलागे तो भरत के कुल्के विभान नेताओं की तरह प्रधान पर से बिन्ट नेतृ व को खिर रखने के जिए वह अल्प पात न करों। प्रत्युत प्रमन्ता के साथ संस्था से उदा होता के अर्थों भी अर्था खें से देशे।

और इस विषय ने महात्मा गांधी जी की उस मानि के जीवन से उपदेश निल सकता है जिस दर्जन (Intolarant) अस्टिश्य की टपाधि दी है। जम्म के महाराजा ने ऋषि दय:-बन्द को छपने राज से धर्म प्रचर के लिए निम न्त्रण देते हा यह शर्तलगई कि मर्सा प्रजा का खरदन न करें। उत्तर मिला कि महाराजा चाहे मके न जुनार्वे परातुर्याद में गया तो पहला व्य स्थान मर्त्तपुता के खरुडन पर ही होगा क्रोंकि में भारत की निरायट का एक बड़ा कारण इस समका है। महाराखा उदयपर ने निवदन किया कि म क्षेप्रजन का राजनीखानमार खन्दन न की जिए। आप एक लिझेंशर के मी दर के महन्त बन जाइए. सारी रियासन नहीं के ही अर्थान है । उत्स्मिला- 'ता मके तद्य लालच देकर मठान् ईरवर की व्याका शक्क कराना चाहते हो । यह छं.टी सी रिवासत (और उसके मदिर) जिस से मैं (या दें,इ लगा कर बाहर जा सकता हं मफे कभी भी बेद और ईरदर की व्याक्ता ते। इसे के शिए ब.धित नहीं कर सकती।" मके विश्वास है कि महात्मा गांधी के शा. पन में जातीय स्वराध्य-

समाकुटिल राजनीति का उलंदन करके सत्य को र भर्म को ही देश और जाति का कवच बनाने में कतकार्य होगी।

दिल्ली में फिर निरोध की तथारी

राज विद्रोहां सभाष्मीं के बिरुद्ध फिर दिख्ली में घोषणापत्र निकलाहै । क्या चलंत चलंत यह ठोकर आनरेबल मिस्टर बरन लगा गए हैं। गत वर्ष के विद्वान में बरन साहव ने [मेरी स-म्मति में विदेश उत्तम नीति से काम लिया था। ब्योडवायर के साथी के ब्रिज़ी सब इसी लिए उनसे भागसमा थे : विशेष : इस सिए कि मैंने मिस्टर बैरन की प्रशंसा की था। बेरन साहब हैं बहुत बच्छे परंतु अच्छाई के साथ जो निर्वेतता का सम्बन्ध है वह उन में भी है। राजनेतिक नेता बाहे कुछ कहें परंतु में जानता हू और लिख्ंगा कि लाई चम्सकोई का दिल भी सुरानहीं; अव्हा है। परतु निस प्रकार अन्य शक्तियां उन्हें भ्यतंत्रता से कान मही करने देती उसी प्रकार बैरन साहब की भी गोरेश ही विरोध ने दश शिया था। इसी लिए। पञ्चतं दिनों वह मुक्त से मिलते चबराते थे। मेरी शुभ इन्डा यह है कि मिस्टर बैरन जहां श रीरिक स्व स्थ्य की ठीक वार के लीटें बड़ा कानि का मा को मी दह कर के आने पद पर अपने जिम से अपने अपना के अनुहुत काम करते द्वर उनका द्वरय डांकडं.ल न हो ।

श्रद्धानन्द सन्धासी

, पुस्तक समालोचना

कविता कुसुगांजलि / द्वितीयांजलि)—गुड-मुल बाग्वधिंनी सभा की जीर से प्रति-वर्ष, इस कुल के दार्थिकीत्सव पर, उन सब कविताओं का पुंच पुस्तक का में मुद्रित किया जाता है जो गुक्छल के बुद्धाचारियों की साल भर की करूप-माओं का परिणाम हो । गुमकुल के गत वार्षिकोत्सव के समय संवर जिखित पु-स्तक मुद्रित हुई घी। इत चार लाने की पुस्तक में ईश प्रार्थना, सत्यायह, श्योद्वार, द्विन्दी भाषा, गुरुजुल जन्मी-न्सव, प्रकृति वर्णन, महा पुरुवें के गुण-नान-सभी विषयों पर मन लहाया है। मैं मुंने के लिए जोस का वर्णन शी जिए-"दिम रात अमस्त में बास करे, जब से इक भूतछ को विचलपा। विगरे सब श्रीर सदायित में सत कमें कियो अय-वर्ग क्यों पाया। स्व श्रीत बड़ी बहु-पातल में इस का निश्च कहाया? किर बनाया। पर आज परा पर क्या उत्तरा पक के तब ओत का बिन्सु कहाया? किर महारूना गांधी की प्रशंता से किएक पर्— "के तुम्हारी ग्रेम बीभ, हुआ बजा की से लीन, तुम्हारे राग में ही बस दिया प्रक बीर आयो। " विशेष कहुरच देने वे किर पुरतक खरीदने का चाल ही हुए हो जायगा इस लिए इतने पर ही अस है। निक्कन का पता—प्रकम्चकर्ता कार्यालय गुनगुल-काहुही जिला जिजनीर

ग्राचीन भारत में स्वराज्य — छिर धर्मदस विद्यालकार विद्वानका प्रतिदेश पूज्य १॥) — गुडबुलीय वाहित्य परिवेद की भार के प्रकाशित-विलन्ने का पता-कार्यालय गुडबुल-कांगड़ी पोस्ट (जिला बिजनीर)।

इस पुरुतकर्मे विस्तार पूर्वक यह सिद्ध िया गया है कि प्राचीन भारत में प्रजा-तन्त्रराज्य के मर्म से लंग अभिक्त थे। घेद, ब्राइपक, चाणक्यनोति, महाभारत और अन्य प्रतायोः से सितु किया है कि प्रावीन भारत में राजा के अधिकार ज़ार क चर्जार अर्गन की बर की तरह के चरे। राजा के कले व्यों पर शविक वज या, अधिकारीं पर नहीं । राजा और राज-सभाके सभ्यों को धर्मके शासन में ही इदिना पहलाचा । राजा रुदेण्याचारी न हो सका घा। आध कल जो साधाय-दियों ने यह सिद्ध करना ग्रसः किया है कि प्राचीन भारत में राजा परमेश्बर का अवतार नाना जाता था, इस अम्घीदन्त-कयाकासमः घाम वड़ी ल-सप रीति से किया गया है और दिख-काया है कि बास्तव में राजा वही है जो प्रभा का वितावत् पालन करे। अन्यवा थर्मात्मा क्राष्ट्रकों और संन्यासियां के जाने राजा को मुहत्ता पहला था। अपने धर्मसे गिरने पर राजा गद्दी से उतार दिया जाता या-यथा नहुच, शुदास, यदन, हुमुख, निनि आदि । राजा प्रजा की बेबाके लिए होताया और यदि उत केराज में अधर्म दोता या शो बड़ी उत्तर- दाता समक्षा जाता था। प्राधीन आर्थ-प्रत्यों के अतिरिक्त पश्चिमीय विजारकों के प्रत्यों के भी प्रमास दिए हैं और मदाख में रहते हुए ग्रन्थकर्ताने बहां इस विषय में स्वतन्त्र साज की है।

यह पुस्तक बड़े बहुत्व की तत्पार हुदे हैं। इसारे इस समय आर्पआयां (इस्दी) में इस विषय की ऐसी सोल पूर्ण पुस्तक नहीं लिखी गई। प्रत्येक आरत निवासी के यह में ऐसी पुस्तक रहनी चाहिए। गुरुकुलीय खाहिस्य पर् रिवद् ने ऐसे गुस्य खाबा कर देश का बड़ा स्वकार आरस्य किया है।

बीहड़ मार्ग

(सेक्क औयुत-शर्मन्) (१)

तुम यहां कहां? तुम इस संगल कें
कहा मा भटके? तुन उदही सहक पर दे?
करने वाले, सदा मोटरफार पर चड़े रहने
को इक्डा रखने बाले, तुन इन कीवकन्टकाकीण नार्ग पर पैदल किर रहे
हो?। यहां तो रास्तिक दोनों कीर काट
की दुकानें नहीं लगी हैं, तुन्दरर की यइस में की एक भी मानव प्राप्ती दूरिक गोवर नहीं हैं, यहां दगा साओ में? किस से पर साओ में? तुन से पदां की उद्देवे सेनगा। यहां तो बन्ध जीवों की विद्याद्व, तुन्हें भणालुन कर देगी। जाओ माहै, प्रार्ट समाई। उसी अपने स्थान पर लीड़ आभी। इन सुनीबत में कहां जाक़ से हो।

बब कि यहां के भरे हुने बाजार तुन्हें सुनगान अभ्यान की न्याई दक्षिण लगेगे, जन कि वहां की मधुर तानें तुन्हारे कान को चुअने लगेगी भौर बहां का हर-एक भोजन कहवा लगने लगेगा, उस समय हम सार्ग को स्परण करना। तुन्हारे उस विधित्र हुःख के स-मय में यह मार्ग तुन्हें अपनी धरण में केमा और तुन्हें एक अननुभूत पूर्व आ-सन्द की ओर सेत्रायगा। अभी बहु सनय दूरहै।

()

लींनों को पेरचार बर ग्रहां नत् लाओ। यह उचित नहीं। इस से कुछ कायदा नहीं । अन बर के लिसे कुड सम्मा कर उन की आग्नरिक इच्छा के विठ्ठ उन्हें अपने खानन्तों से वियुक्त नत कर डालो। यह पाय है। जिसने आंना है, बहरवयं भाजायगा—बहराकने से-मी इक नहीं बकता।

'x x x x x

तुम लोगों को क्यों पेरचार कर लाते भी शिरायद तुन इस मार्गकी जुड़क<u>ता</u> से जब तक्तु आ जाते हो ती यह सो चकर कि "नीचे वे वाविओं की लाकर आ-मन्द् से यह रास्ता कार्टिनेश नीचे बले काते हो । यह भूज काते ही कि यह मार्ग निक्षों से गर्दे मारसे हुवे तय करने का नहीं है। यह तो बहे प्यान पूर्व ह, जर तप करते हुए, बिलकुल अकेले चुप त्राप अलने का भागे है। यदि अदाई से धक सर्वे हो तो अन्दर्ध है कि यहीं हैद काओं और विश्वाम करली, न कि किसी बहाने से नीचे उतर जाओ। यहीं पर नवजीवन भरने वाले ठंडी पवन के कों के तुम्हें पकाबट रहित करहेंगे और शोध हो आगे बढ़ने को तरीताचा बना-देंगे।

ज्रा से इशारे से ही आजहमना— वह सब्द के सब दिखाने से भी एक नहीं सकता। (३)

जिन्हें भूख बता रही है उन्हें तुन क-हते हो कि वे भी बत त्याग हैं और-इंडबर अजन करें। जो ज्याझ है उन्हें तुम विद्युक्त होने का उपदेश देते हो। तब यदि में तुन्हारी बात नहीं, स्यमति इस में आखदम दी क्या है। तुम् ते तुम्हें Idealistic यह पागल कहा के तुम्हारो बात का तिरस्कार करते हैं इस में विश्वास क्या?

इश्री में दोनों का-बस्तुतः दोषों का-करुयाण है। त्रिसने तुम्झारा करुयाण किया है बड्डी उनका भी करुयाण कर रहा है और करेगा। वही चन्हें राह दिखासगा। इसे सब की समाब चिकर है।

अला शहर की नशी की विणय स-मापन किये कोई संगठ की पणडंडी वर कैसे पहुंच सकता है। (१)

अब कभी मैं इस गीटड मार्ग की तरक जाता हूं तो वहां के छोग "भाओ-कलानि" कह कर कोई नेरा स्वामत नहीं करते और नाहीं आखेव करने के छिये दीहे आते हैं—किन्तु वे सब अलग अलग अवने २ ध्याझ में निरमेझ हो बैठे रहते हैं।

चन्हें भेरी अपेता नहीं हैं। यब तो यह है कि इच 'उम्बप्श हैं बमारा स्थान नत नहीं करना-किन्तु इमें ही इस के बरणों में बिर मुखाना और सूत्रा करनी है।

यहां पर लये आवन्तुम की रिकाले के लिये उचकी गुरू में कोई ख़ातिर तहजो नहीं की भाती, औह लाई बुख
दिनों उस वे सामन्द सेने के बाद को
कूडा कर त्याव दिया भाता है। किन्तु
यहां प्रविष्ट आह्ना क्यों क्यों इस बीडस
पून्य स्थान में इसता है न्यों नमें स्थावा
प्रवित्र नासुर्यनम् कर कम के दिन्नों दिन्नों

दिन अधिक २ प्रकट होता जाता है। उसे अपनाता जाता है।

> गुरुकुल जगत् गुरुकुल इन्द्रप्रस्थ समाचार

-:01-

प्रश्लु पड़ां की ऋतु तुल कमें वे स्विथ हैं। विश्वों में कूब वर्गी, विद्वें में सूब बदी शरीर को तब वे सिद्ध करने वाली क्षकु पड़ी है। इन दिनों वर्गी यौक्य पर है, जोर की लूए अभी प्रारम्भ नहीं हुई जह आकार जून तपता है।

पानीं
ऐवे वर्म दिनों जीर गर्ने स्वात में
पानी हो अमृत और पानी हो जीवन है।
बावहां चरमा दोनों ही इव चनम जून
पानी हे रहे हैं। अस्थ वारियों को दोनों
समय रनाम का अवचर जून निकता है।
पीने का पानी भी पर्योग्त राश्चि में आता ह

कुआ

रच मसंग में यह चझाचार सक कर गुरुकुल प्रेमी प्रस्क होंगे कि एक करा कुआ कोड़ासेजों के पास तत्यार हो रहा है। यह कुआ कहतरदार हो जायमातो जहां पीने के छिए पानी की कसी कही ह होगी, नहां साक आजी की बालीकी छताने में भी बड़ी नदर सिखेगी। जुड़ का काम जारी है। पचरीजी जनह होते के क़ारण पता नहीं कितता द्वार छव चाड़, जीर कितते चनव में बते, वर बहु निवात है कि वया बन्यत सीझ हो हुन पढाई

पहले पाउन का समय अद् हिंदा स्था है। पटाई प्रानःकाल प्रारुश होकर दोपहर तक खनारन होजाती है-शाम को पडाई नहीं होती। १२ बजे से हास के 9 बजे तक के टेडस्वारियो की भूत से रक्षा करने के लिए यह परि-क्षेत्र आवश्यक था। अब उन्हें कमरों से साक्षिर नहीं जाना पहता।

स्वास्थ्य

ें खाथारकत्या स्थाप्य उत्तल है-केवल क्रिकित गर्नी भी में वह प्रक्राचारी जो के क्रिकेट के लिए के जिल्ल कार्य यहां की जल कार्य के क्रिकेट के हैं है, जुड़ चाराहट कर्नुभव करते हैं-भीर कभी ने रोगी हो जाते हैं। जब जायु की क्रिकेट के हैं है। एक साल में जल बायु भीर खातु शरीर का अपने दंग पर दाल से ती हैं। यह साल में जल बायु भीर खातु शरीर का अपने दंग पर दाल सेते हैं। यहां करता है है। यहां करता है।

हमारत का काम

काल पास के प्राणं में कात्र कल जा-दियां इन प्रकार के रही हैं, जानों फिर होंग चार मदी तक विष्य इ का अववद की म कायवा। इस कारण मजदूर नहीं मि कती। अभी इस कारह रोज़ नक यक्षे बहुर जारी रहेंगा। आशा है कि उपसे पीके इनारत कर काम अध्योगकार जारी हो सकेगा।

गुरुक्ट-गोशाला

मुत्तकुल इन्द्रप्रस्थ में स्थ से असन्तीप आमक चीज गोशाला है । गोशाला में इस समय लगभग तीम जानवर हैं. घरण्तुमा उन के संयने का स्थान दे और व बारी ओर कोई बाह है। एक आर्य संस्था में गोशाला एक दर्शनीय और कादर्श योग्य सहःत होना चार्तिये, पर आभी सक गोशस्टा के निए काई विशेष शाम न मिलने चेट्टो फूटी कोंपड़ी में पशुओं को बांधनायहता है। भोड़े से बीडा धन ठयय करें तो गोशाला के लिए ५०००) की आवश्यकता है। यों तो भीशासा के लिए एक दानी ही दतनी रक्ष दे सकता है, पर यहकोई आवश्यक सहीं कि चय दानी का मुंद देशा जाय। क्षित है कि सब आर्यपुत्व अपने दान कर प्रोक्षा २ हिस्सा गाधाला के विशेष चरड के लिए जुदा कर को हैं और एक चाल भर में गुरुकुल के अधिकारियों से सह कड़ने के योग्य तो हो जांय कि हमने ४०००) पूरा कर दिया है भोशाला की बुनारत दिखाओ ।

संसार समाचार पर

टिप्पणो

आयरलेल्ड के प्रति ब्रिटिश में ति में परिश्लंत स्वरिक्त में ति ब्रिटिन ने आयर-लेल्ड के प्रति मई

मोति का अवसम्बन निश्चित्त किया है।
तिश्च से अनुसार अस वहां पर केवल
इत्ता के अवशाय में ही पक्ष हुआ करेगी
तथा और भी कई खोठी र अष्टभी दूर कर
दी वावेगी। विश्वके दिनां ब्रिटेन ने जिस
दमन नीति का आधारीवर्श में प्रयोग
किया पा और जिल के कारण वहां चोर
अधान्ति और उद्भव हुआ चा रख में
अतीत होता है, सरकार का अ
विश्वास महीं रहा। यह भूल क
अस मालूम हुई है। परस्तु क्या माहिं।
सरकारण वर्गमाल आन्होलन से, कोई
स्वात न सेगी? सरकार को यह भूल
मान सेनी चाहिंगे कि ब्रिटिश सम्मान
माहिं। हाना से विश्वक सम्मान
रेगालां हुंद इस माहिं।

रेलवे ह्यंटना

गत २७ अधील की मुरादाबाद स्टेशन से रिमेना निवादा के बीच में टेक्सानन सक्सार्थन का

अ. गे, 'कन्ध और मेना निवादा' के बीच में इलाहाबाद ने देहरादून एक्सप्रेस का एक नालगाची ने अयंकर टाकरा द्वीगया। तिस में, कहते हैं कि बहुत नर प्रत्या हुई है इसी गाड़ी में तीन बरातें भी जा रहीं चीं जिन भें से केवण ७ आदमी बच्चे हैं। लीडर में प्रकाशित एक मुरादाबाद के संबददाता के अनुसार कम से कम ५०० मरे और १०० घायल हुए हैं। परन्तु यउ बड़ी विध्यब्दात है। अपनी विश्वय और अपना सन्मान रखने के लिए युद्ध में मरे हुए और चायलों की सहया की कम सकाधिल करना, यदि आज कस को सम्बता के अनुसार, हम शन्दरय भी मान हैं परन्तु अहां मान दा घर का है और जहां प्रतिपक्षी की है ऐसा शय नहीं है तिसे अपनी वित्रय दिखानां हो। यहां पर भी चुत्र रहना और मृत्यु मरुया की कम करके प्रकाशित करना-किसी भी प्रकार से संगत नहीं है। हमारा आखर्य और भी अधिक बढ़ जाता है क्षव कि इस यह जुनते हैं कि रेख थे अ-चिकारियों की ओर से चायलों की सेवा का कोई विशेष प्रथम्य महीं या जीर यात्रियों से सनका अस्पन्न अस्मानुभूति पूर्ण व्यवद्वार था।

चीन के निद्याधिया की हड़ताल सरकार का विराध जो लोगयह समस्ति हिंकि चीन सोधो हुआ है, उन्हें अन अपना यह मुस्टूर

कर देना चाडिए क्यों कि छहां पर भी दे सब चिन्धु अध प्रकट हो रहे हैं भिन्धें वर्शभाम-श्रक्तता के अनुसार, जागृति के पिन्ह कहा जाता है। समाचार आया है कि "शांचाई" के 'नेशनल स्टूडिन्ट्स फैटरेशन' ने अपनी सरकार की धनकी देते हुए आख्रिशे बात कह दी है कि यदि बर कापान से "शांनकु" के विषय में जितनी गुण्त सन्धियां की हैं उन्हें प्रका-शिल मधीं करेगी तो वे सम इड़ताल कर देशे। परिकास यह है कि २० हज़ार वि-द्याधियों ने बहुताल कर दी है। इतना किया/ही नहीं, फ़ीन संदनकी मुठभेड़ भी दी गई किस से बाह्यद घर के ४ इज़ार आदमियों ने भ्रहताल कर दी। इन ती यह सनभते हैं कि अन्य कीश में की हुए नवयुवकी का, अपने िद्याध्ययन को और ध्यान न देते हुए, इसप्रकार देश में उत्पात मचाना अन्यत्र हानिकारक है।

पंत्राव में सम् सरुवा १० अभैल को समाप्त क्षीने याछे सप्ताइ की अन्दर पंजाब की ३३

बहुँ २ स्पृतिनियल शहरों में मुल जन्म रारुवा ८२० और मृत्यु इंग्लेग ८२८ थी जिसका स्वष्ट अभिग्राम यह है कि जन्म की अधिका मोत अधिक होती है। यें विश्व अच्छे नहीं हैं। यंजावरों को अधनी सम बोरना और स्वारुच का स्वात करना चाहिए जिसके कारक ये रम देश में प्रसिद्ध हैं। यह द्या प्रस्तपर्ध के अभाव की ही द्यांतक है।

कीं विलों में स्नातको के प्रतिनिधि सरकारका विरोध

गर १६ वैशास घा ३० अप्रैल की महाधि-ज्ञालय का त्रम में, ज्ञीठ पूज्य स्थामी अद्वामन्द जी अध्य-

सता में स्नातकों तथा उप स्नातकों की एक सभा हुई जिस में, कवं सम्मति से, निम्नलिस्ति प्रसाद पास हुआ---

माभार, भारत मन्त्रों से द्वास अन्यश्य को दूर करने की प्रार्थना करती हुई, माननीय मि० पटेन से इस मांग की अभित कनता सथा पार्लियाभेवट के सन्मस रखने के लिए निवेदन करती है । प० सत्यदेव क्री विद्यालकार ने इस प्रस्ताव को चपस्थित किया, पंठ दीनानाथ जो सिद्धा-क्तर्लकार ने अनुमोदन तथा प्र० धर्मदेव और रामनीयाल ने समयन किया हन बाशा बाते हैं कि गुप्तकल का स्नातक म-इहस सवा आयेजमता ४स विषय में उतित बार्क्सिम करने में बीई कतर नहीं के हैगी। मि० छ।यहजार्ज ने. 'बेनरिनो' कारफें ब प्रावस भाष कामम्ब में भाग्यों की में, व्याख्याम देते निषदारा द्वएकहा है कि यो-

रिया, पर शासनाधिकार (Mandate) षान्य को; मैवेशंटामिया, मोञ्जल और पैलेस्टाईन पर ज़िटेन को दिया गया है भीर आरमी निया लेने के लिए अमेरिका क्षे विशेष प्रार्थना की कावेगी। इस स-श्रमते हैं कि नित्र दुल में स्वार्थ का भाव बहुत ज़ोर से काम कर रहा है। उनका थड़ काम किसी भी अंध में ज्याय सन्त वहीं है। नित्र दल ने सदा अन्ने आय की "अधिकार, स्वाधीनता और क्व-अभाता" के लिए लड़ने वाला कहा है। प्रतना ही नहीं। युहुके बाद भी, ''लीग आप नेशन" को स्थापित करते समय, इसी प्रकार रहवोषकार्थे दी गई थीं परान **ध**म देखते हैं कि "शासनाविकार" (Mandate) की आउ में नित्र दल अपना स्वार्थ विद्व कर रहा है। इन महीं सम-भाते कि फ़ाल्म, क्टिन इटली और अ-मैरिका की ह्या अधिकार है कि वह बड़ां के निवाचियों की दिना सहप्रति के जनके भाग्यों के बारे न्यारे कर दे। पर सुच शी यह है कि "कृषि कस्यास्ति सी इदम्"। इमें यह समाचार धा० क्योतिस्वसः सुन कर दादिक खेद का स्वगंदास हुआ है कि देहरादून

के वकील और प्रसिद्ध सार्ध्य सामातिक मिला भी व वाव ज्यो तिस्वस्य की रहेश का १ मई के दिम स्वर्गवास हो गया। कापने जपने प्रवस्थ से देहरादृत में एक 'कार्य-पुत्री पाठशाला' सुलवाई हुई थी और भाप बनाज के अन्य कानी में भी दिस्सा हिते थे । जाय बहुत दिन तक जानरेरी मैजि भीरहे थे। इस साप के सम्मधियों हार्दिक सदा-व्यस्मातमा जानू तुभूति प्रकट करते । बाहर की आत्मा की शानित प्रदान करे । विना मुबना दिये हहताल करदी की पर

समाचार-सग्रह

केवल भारत में नहीं अमेरिका में अंश्ति सारे संसर कागज की कशी में कागज की कमी हारतो है। अभी बाल ही में, "बवनिक्यन

नात के एक प्रसिद्ध अमेरिकन दैनिक पत्र को प्रश्नो कभी के कार्य एक दिन का अंत्र सन्द करणा पशा । दिसाम लगाया गया है कि इस के कारण असे एक मिलि-यम डालर का चाड़ा हुआ। जी कि केवल इतिवहारीं से ही आता था।

पानीयत के एक संवा: ३३० वर्ष की आयु ददाता ने कलक्ते की Kib and in बाजार पश्चिका भी

यत नमाचार श्रेता है कि-"स्थामी मध्यदानन्द्र, की कि "कालाम्बी-बाबा" ने किनालय में प्रसिद्ध है, यहां ैं से आया हुआ है। उसकी

्र. ३० से भी कुछ अधिक है। नेपाल में राजा का बड़ ११ वर्ष तक धार्मिक गुरू रहा है। यद्याधि यह भराठा है परन्तु बात चीत हिन्दी में करता है। लांगों के मुन्दी के मुन्ह उसके पान दर्शन करने का काते हैं। यह जाति-पांति का कछ भेद न करता हुआ सिवाय मांस-मदिरा की सब एक एर सकता है। यह कहता है कि उसे १५२६ की पानी बहाबाली सहाई आभी तक अच्छी तरह से याद है और पलाकी की लहाई तो उसे कल की चटना प्रमीत होती है। यह प्रसिद्ध इंसाई-साध "सुन्दरसिंद" से कई बार मिल चुना है।" "िटेब एवड इक्षिया" स्रीमती स्रोजनी नाग का समाभार नायम रहतीरछ में पत्र कहता है कि

श्रीमती सरीजनी, नारवे भार स्वीतम की यात्रा करके किर एंगतिराष्ट्र साविस आगर्थ हैं । सन्होंने वहां भिन्न २ सभाओं की जोर सामाजिक और राजनैतिक विवयीं पर जीर विशेषतया भारत और मारत के भादर्शी पर ठया-क्यान दिये। राजवंश, खेलेकर गाड़ी होकने वार्छ तक-सभी उनके / बगरूपान । को द्वन्ते आहे और भागन्द सेते ये। 🖔 अभी तक जारी है।

कार्गपश

इहतार्छे

गायं-बेस्टर्ग- रेखवे के ५ हज़ार आदिमियों ने, २७ अमेल की, इस लिए प्रश्ताल करती क्यों कि जनसे ७ आदिनियों की निकाल दिया गया था। इस इड्रताल के विषय में सिविलमिलिटरी नज़ट में एक लेख प्रकाशित हुआ जिस है माराज शोकर प्रेस के कम्पोलिटरों से अब वह समाप्त को गई है और अन्द्रशाला डोक्या है। इघर श्रेयार मिल में, कहै सप्ताह से इदेशाल कारी है। मजदूर अ-यभी बात पर पक्की हैं। वहीं के सेठ किस-लाम की नाम के एक सन्तर मजदूरीं की भोजन खिलाते हैं। यह शीप्र ही कीई उचित की सला न हुआ तो मकदर कि हो जीर शहर में बड़े जाने की बीच रहे हैं ह 'देली एक्सप्रेख! 🖦 जर्मनी से सपया इता है कि निक्र दक्क

ने जर्मनी से सुदृ शाबि के बदले के रूपंत्री में पहिली बड़ी किइते ५० इसार मिलि-यन मार्च की मांगी है जिस पर चुरन्ध और अधिक धन होने के लिए जोह है रहा है। ठीक २ राशि निश्चित करने के लिए डाल ही में अवलर में काश्क्रीन डोनी जिन में कर्मणी की भी खुलाबर बबा है। इम समधते हैं कि जिन्न इस की प्रश समय शह भावों से ही काम करना चा-हिए अन्य स्थार्थी से नहीं।

२१ वेशासवा २ वर्षे कांगती-आध्यं क् की रात की दा करें माज का जुनाव आर्थ समात्र गुरुकुल

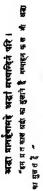
कांगडा के समाज गन्दिर में निकालिक अधिकारी--- निर्वाचन हजा----

प्रधान, बीव पंच विद्युनिक की: उप प्रधान का गोपाल जो की एवः मन्त्री, मास्टर विष्युतित्र की; उप मंत्री पं दीनानाथ भी बिद्वान्तालंकार:कोश-ध्दश का० बीरबर को पुस्तकालयाध्यक, यो ला० नन्दलाल की भी, ए. प्रस. एन. की प्रतिष्टित नमासद, प्रो० अध्यादर औ एम. ए. और पं० विश्वनाम जी विद्याल-कार। अन्तर्ग के सभाराद्र भी हो । सक्तेमर नी। भी एं० विश्वनाथ की और मी० सथाकर जी प्रतिनिधि सभा से लिए इस सनाज के प्रतिनिधि क्ने गये'।

शिक्षा-सनिति के संत्री पं० दीनानास भी सिद्वांतालंकार हैं। श्री० हा० सुद्धदेव की, प्रो० मुखराम जी, पं० चन्द्रमश्चि, ची प्रो० रामधरणदास सक्तेना जी, भी गोपाल की और भी नाव विष्कृतिक की उस समिति के सभाशद खुले वसे ।

यदावि क्ष में बोएशं-द्भ के साय ब्या-वोज़म का राज्य है पार पारम्भ पर शो भी निषद्भ

ने देन रेनी काम्यीम्ब में एक्की सांच ठवायार-सन्धि कर सेने का निक्य किशी है। अमेरिका से एक क्रमीशन वर्षी बार्स की खांच के लिए मुख्य में आवेंना वि बिस एकार कुछ जीर अमेरिका में ठका-पार पुनः मार्क्स ही बकता है। ""





द्वा सूर्यस्य निसृष्टि अदे अदाष्येष् नः। (ऋ० म० ३ म० १० म० १० म० १० । स्यान के समय मा बदा का सुलात है। इ. अद । यहा स्व

इसी समय) इमका श्रद मय करा ।"

्रम्पादक--श्रद्धानन्द सन्यासी

्रति मुख्यार को प्रकाशित होता है

२ क्येब्ड स० १६७७ वि० { व्यासन्दाब्द ३७ } ता० १४ मई सम् १६२० ई

सस्या ४ भाग १

हृदयोद्गार

नाथ!

चेत हुई तिरी प्रभी कर्त हाय हम आम ।

क्यों दें नुत्र जोर को रिक्षम एक जहान ॥ १ ॥
तेरे में हम एक चे अब हैं हुई अबैक ।

एककि तयोगय जुड़ाल में भूदे अपमा टेक ॥ २ ॥
स्वयम सहश वह होगया "ह निर्म्चम कर ।
साया ककर में हुये माया क अनुकर ॥ २ ॥
सिनु व गुजनय होगया प्रमृति देंति के स्था ।
कल्कक्षय पर वह नया भ्रीर ! अवत् वा रहा ॥ ४ ॥
बहुत हुई निज केन को नाथ की जिए बन्द ।
विस्म कर सैवा होयगा अहो अविन जानम्द ॥ ४ ॥
काटो नाया पाथ यह हुर करी कहान ।
जिसवे जपने कर को लें सब हम पहिचान ॥ ६ ॥
तृ है तेरा संश्यक को नहा सुत नेद ।
इस सबीन जानम्द में किर क्यो होगा केंद्र ॥ ७ ॥
'क्यानन्द"

"अक्षापनी स्वतं की कि वह जाकरों वा मूल है वबके ठीक २ इक्टने के वब आधार द्वान और जिन्दने ने मह हो जाते हैं?।" अक्षापने और चर्चानुस्तान ने हो विद्वान सोम बन्न अरुव को चीत के बीत इस को मास्त्रही जाते हैं, है इस वैक्ष्मणपर्यक्षम् हो वब आधारी के क्यान है ("(व्यविद्यानन्))

गुलाम की मीज

ए दूरदेशे ने जाने वाले ! ये लोगा कब तक गहा रहेगा ! यहा के मुद्र नजारे कश्तक, तूमस्त हो देखता रहेगा ॥ १ ॥ इतारा भागे यक्षा बटाहो, यद सभी सीट सीट सरके। यहां न काई भांटिक सका है, यहा तुक्यतक टिका रहेगा ॥२॥ में कीत सारे उत्रण सुव हैं, गरोब भूका तहप रहे हैं। बटोर वैभावका इनने कवनक, वहार तू लूटका रहेना ॥ दे ॥ गुलाम निर्दीय विक रहे हैं धरीर से सून बह रहा है। हा ! देख तनको तु ध्स रक्षा है, वे सेल कवर क किया करेगा अशी न एकताका यहाक झाँभी है तूने को छानिधान भाकी। ये फून का बीज क्रमों पार्था हुत बोतर कवलक सला रहेगा ॥५॥ समभः ज स्थित इदय में इन के को अलग गूबी धणक रही है। निकलपष्ट को कड़ीं, ता तैरा यहा क मामीनिधा वर्षेगा ॥ ६ ॥ वो स्व इनमें भरा है जिसकी अगर गिरे वृद भूतकर भी। ता कर्य की साक होते, तेरा ये चान कैते वधा ग्हेमा ॥ ७ ॥ कमभ्र हे, दुनिया में अल्याचारी का कारत होता बहुत युरा है। बुद्रापा अब तेरा आक्या है जवान स्थलक प्रदूरहेगा ॥ ८॥ के व्यासा वार्या कर भर चुका है जनामा रं^{या}र्र सू रोधना, तब ए इसने बाले ू इन तेराक पी किरोग ॥ E # "। निप

. .

ब्रह्मचर्य सूत्त

श्राचार्य उपनयमानो ब्रह्मचित्रं कुणुते गर्भमंतः। तं रात्रीस्तिस्तद्वदरे विभिर्ति तं जातं इष्टु मिन संयन्ति देयाः ॥ ३॥

"आचार्य (अक्ष्य प्राप्ति की इच्छा करने वाले) अक्ष्य प्रार्थि को समीव कर के उसे (विया गरीरस्य मध्ये गर्भ करोति विद्या करपी नाता के ग्ररीर के अन्दर) गर्भ कर दे चारक करता है। उस (गर्भस्य करता है। उस (गर्भस्य करती) गर्भ में रखता है। तब उस के उत्पक्त कोने पर उस को देखने के लिए विद्वान काते हैं।"

बद्धां रात्रीः तिलः के भावार्थ की ही रूपष्ट करना है। रात अन्धकार का समय है। यद्यपि तारागण तथा अर्थ जास नक चन्द्रमा भी प्रकाश देते हैं परन्तु वह प्रकाश सारे अम्पेरे की दूर नहीं कर देता। सारा अस्थकार तब दूर इंाता है श्रव आहित्य अगवान अपने यीवन समेत इशंन देते हैं। यहां तीन रातों वे सा-चारण तोल राजी है ताल्यये नहीं है, प्रत्युत ब्रह्मवर्थ के तीन दर्जी से मतलब मालून होता है। प्रथम २४ वर्ष तक का ब्रह्मवर्थ ब्रत है किसे पूरा कर के ब्रह्म-चारी वस (अर्थात् उत्तम गुवीं का अपने भन्दर वास कराने वाला) बनता है। धर्म्तु यह निकृष्ट ब्रक्तवर्य है। जब वशु अस्तवारीको घरणानेकी आकाशा-चार्य देता है तो ब्रहादेवी उसे मेरित कर के एस से कष्टलाती है-"भगवन् ! अभी ही में उत्तम गुर्वों का वास कराने वाला ही सना हूं। अभी प्रलोभन मुक्ते निरा एक हैं। मुक्ते विशेष साधन का समय दीतिए।" शिष्य की योग्यता की देख आवार्य किर आचा देते हैं। तब ४४ वर्ष की आयु तक तप पूर्वक विद्याभ्यास करता हुमा ब्रह्मचारी रुद्र संचा का अ-चिकारी बनता है। उसकी वह प्रायंता क्वीकार होती है जहां उस ने आश्रम में प्रविष्ट होते ही 🍒 ंषं से भी भी-"मातनु अरम्भवनु -- " _नावट [शरीर और मन] पहान की त ्रद्र को जावे।'१ तब बहु ऐसा बिट हो जाता है कि विषय और थाय प्रश्रही बनावट ये एकरा टकरा कर

बिक भिक्त हो जाते भीर रोते हैं। उन्हें कलाने का हेतु होने वे झहावारी कट्ट बन जाता है।

जिर भी और पूर्ण प्रकाश नहीं हुमा।
जब ांववय और पाय अभीय आंत रहें,
जब अन्पेरा आसपास पूम सकें; तभ भा
गिरने का भय मना हो रहता है। इसी
छिए ऐसे ह्वयोध मुझाशारी को जब मुख समावर्तन की जाझा देते हैं, तल यह जिर हाथ जोड़ कर विशय करता है—
"भगवन्। अभी भन्धकार में पेर रहना महाँ होड़ा। आत्मा जिल्लिम नहीं हुआ।
इस पवित्र भाजन द्वारा सामित्री नाता के गर्भ में सुर्रावत कुछ काल और निवास करने की

क जुड़ की आचा से धिवप तरेसरी राज [अन्धकार से चिरी हुई अवस्था] श्री गर्भ में वितासा है। तब उस के दृढ तप ने अन्धेरा दूर हो जाता है जीर वह सावित्री के गमं से बाहर जाकर आचार्य को प्रकाम करता है। तथ भाषार्थ उस मह्म्चारों के मस्तिक को सूर्य की भाति देवीच्यमान देख कर आशीर्वाट देता है--- "तू अन्न आदित्य है। तेरा प्रकाश ल्यिर होगा। अन्यकार का लीवना शी न पड़ेगा कि तेरे सनीय पहुंच सकेश क्स तीसरी रात भी ठयतीत हो गई और ब्रह्मबारों का दिठव तेत कैण गया और तब वह द्वित बन कर देव पुरुषों से स-म्मानित हो कर उन में धामिख हा जाता है।

इसी वेद अंत्र की व्याक्या में अनुभव-काल ने कदा है:—मातुर ब्रोऽधि जनन दि-तीयं भौतिकचने । तृतीयां यह दीकायां द्विजस्य श्रुतिचोदनात् ॥ तत्र यद् व्रक्षजन्मास्य भौजिन-वंत्र चिन्द्रतम् । तत्रास्य भाता सावित्री पिता लाज्य उप्यते ॥

"शुंत की आशा से द्विज के प्रथम मात्। से जन्म दूधरे त्यनवन वा जात कम्य भीर तीवरे यश्च की दोक्षा की-वे तीम जन्म होते हैं। उन पूर्वोक्त तीवीं जन्मों में वेद प्रदूषार्थ, त्यनयन संस्कार का जन्म है, तथ जन्म में उध (अंक्र बारी) की माता वानित्री और पिता कावार्य कहाते हैं।" आपस्तक मूच में लिखा है—'सह, विद्यात ते जनयति। तच्छेष्टं जन्म। श्रारी मेव माता वितरी जन्यतः" वर्षो आब को सक में रस कर वर्शमाम मनुस्कृति के कतां मे निका है:—

कामान्माता गिता चैनं यदुत्पादयती बिधः । संभूतं तस्य तां िचादयये नाविः जायते ॥ आपः यस्वस्य यां जाति विधिवद्वद्वपारमः । उत्पादयति सावित्र्या सा सस्यामा ऽरामती ॥

माता जिता तो, बोधन विद्या के साम चे अनिन्ध होने से कारण कान वस हो कर भी बन्तान उत्पन्न करते, परश्तु-बह जन्म अंतर और असर है को अस्त्रवारी को विद्या से गर्भ में रख कर आवार्य देता है। जन्म है वह देस और क्या बल् जाति निम्म में आदित्य आवार्य अस्त्र-चारियों के असर सीवन कर दान देते हैं।

आवार्यकीम हो बका है ? की खिट्य को अमर जीवन प्रदान करने की शक्ति रखता हो; परन्तु जिसने स्वयम् अन्रेरकी कन प्राप्त नहीं किया, की स्वयम है क्वियों " का दास और कालोरियों का शिकार है रुथे पवित्र भाषार्थं पद ग्रहक केंग्री के लिए तच्यार नश्री श्लोमा चाडिए। एक बहे विदेशी अमुभवी विद्वान की सक्ति प्रसिद्ध है कि कवि को तरह अध्यापक भी यहे नहीं जा सक्ते वे सन्म से श्री शक्ति छेकर आते हैं। अनेक जन्मी के शाधनी ये बुरे सरकार मुलते हैं, यह ऋषियों बे भादेश का सार है और आत्माओं के , कुसरकारी की की कर उन में उसन सरकारों के प्रवेश कराने से लिए इस लक की ज़सरत है।

त्तव की दी निर्दी हुई द्या क्य देश जीर वज काल की समभी जान जिय में जावार्य का कान एक पेशा क्या किया जाता है और वचे टका काली का बाधन समझा जाता है। येद का क्येड्ड क्ष है कि भी शरीर जात्मा जीर मन की शक्त है शिवय को सुरक्षित करके वचे देश बना का समाबद्द समा बके बही आकार्य युद् का जायकारी है।

मदानम्द् सम्बासी

श्रद्धा

खिलाफत स्त्रीर भारत प्रजाका कतव्य

(1)

क्रियात्मक प्रश्न

ं सिराफत का प्रश्न अब ब नों का श्वान नहीं रहा । अब कर्तस्य का समय समीप आरहा है । तुर्भी र ज प्रतिनिधि फान्स में पहुंच गए हैं भीर शं.त्र ही पना जगेगा कि भित्र दल क्या कैसला देता है। गताङ्क में अपनी सम्मति में दे चुका हूं। मेरी दशा तो ऐसी दे कि मैं सहज में परीक्षोर्त या अस्यकता हूं। यही दशा महत्त्मा गांधी जी तथा द्धन सब महानुभावों की है जो न से। उपार्ध भारी है, म किसा स्रोपरी को छदे पर हे अपेर न मिबल वा मिलिन्री महकमों के चका है। परन्त जनता के लिए यह र्जवन और मृत्यु का प्रश्न है। महात्मा गांधी जी बास्तव में इन व्या-न्दोलन के नेता हैं। मुक्ते कई मुपलनान नेताओं ने स्वयं रही है कि गाँद गाधी जी विकापत के प्रश्न में जान न इ.लंद ते. मुख्यमानों के वश का यह व्यन्देश्वन व था। इस प्रश्न की जान गोथी जी है। इभी पर क्या बस है इस समय का कोई भी भारतीय प्रश्न ऐसा नहीं जिस की मान शांबी जी नहीं इस लिए मैंने अपने सदेह की निकृति के खिये महात्मा जी को एक पत्र जिल्ला न ता म ही दा प्रकार के (अन्तर्धय स्रोर बाए) खुँद खुँद धर्म रम्बता हु और नाही महात्मा गांधी जी। इस लिए वह पत्रव्यव गर व्यों का लींडी यहां देता हूं।

(2)

मेरा पत्र

श्रीमानु महात्मा गांधी जी ! मुक्ते ठीक पता गड़ी है कि भाप सिंह-नह में हैं या और कहीं, इस लिए जायन में पति हे ही पत्र शेत्रता हूं। आशा है कि ब्रह्मां कहीं आप होने नेश पत्र वहां पश्च कात्रेगा ।

,मैं सभाचार पत्रों में ख़िलाकृत के सम्बन्ध त्रं भाव के बस्मावबीं का कारांच और मिस्टर शीकतअली के व्याक्याओं का इस्ल पदता रहा हूं। अवने मुनस्पान भाइयों की को न्यायानुकुल मांग है उस के न पूरा होने पर आधने अपनी नवर्त्तः मेन्ट के साथ सहयोगिता का फन्माः त्याग वतनाया है। यहां तक तो मैं आप जे साथ सहमत हूं कि हिन्दु सुद्दरमाओं को स्थायानुकुछ निबहारा महोने पर उपावियां स्थाग देशीं चाहियें, औमरेरी कामों से भी किर किनारा करना चाछिये. परन्तुप्रसायद्व है कि यदि आप लाखी निवित्त और मिलिटरी के बरकारी भी-करों को उन की मौकरी से अलग कर र्लेंगे, और उनकी भाशीविका का कोई प्रवस्थ न कर सकेंगे तो अनता - खान्दर कितनी भराजकता पैलेगी। इस व तो रोग और बढ़गा, घटेगा नहीं। मैं इस के विरुद्ध महीं हुं कि मुबरमानों और दिन्द्रभी के सुधिक्षित एक व पदाधिकारी अपने पदीं की कोड दें, नेरा मतलब लाखों Civil और Military चाकरों मे है जिमको भाजीविका से जुदा करके सत्याग्रह की सक्य मर्गादा पर स्थिर रमना कठिन होगा। मन्दे दर यह है कि जिन मुनल्यामां की धार्मिक एडकाओं को पूरा करने के लिए अव उस के पथ-दर्शक बन रहे हैं, कई में बे ही न कष्ट अनु-भव करने लग जार्वे।

परमेश्वर की कृता ते मुक्ते कोई तथाधि प्राप्त नहीं, इस लिए उसके त्यान का धमाख नहीं दे सकता। कभी चाकरी भी महीं भी, क्य लिए उस प्रकार की सहा-मुद्रति भी नहीं दिसला चकता, परन्तु एक ही प्रकार का मत्याग्रह है जिस में में सम्मिलित हो सकता हूं, अर्थात्-यदि जनता के उपाधि तथा नीकरी त्यान करने पर भी गवनंत्रेम्ट की आंखें न क्छें, तो मुखल्मान भांदवीं के साथ स्वयं भी ब्रिटिश बाखाक्य का त्याग कर दियाजाते । यदि भाष अधुका सने तो कीन न पाहेगा कि आप के पीछे चल कर अपनी भानमा की शन्तीच दे छेवे। परन्तु प्रका यह है कि जिटिश वाकाकत की क्षीप कर किस राष्ट की शरम की जावे; बहां धर्मानुकार शीवन व्यतीत करने का भाषय मिछ सकेगा । समाचार पत्री में दशारा देखा है कि कावल इस सब को सुला रहा है. परन्तु वहां जाकर ब्रिटिश सरकार पर क्या दबाव पह सकेगा शीर सिवाय ब्रि-दिश सरकार के नाथ भीतिक युद्ध किए कैने अभीष्टकी प्राप्ति द्वीनी यह सम्भ में नहीं भारता। श्रीर यदि भारतवर्ष के दिन्दू-मुसल्मान भीतिक शक्तीं का आ-श्रम लेकर बिटिश गवनंमेन्ट से लड़ने की ही बाधित हुए ती वे सब कहां तक सत्या-ग्रहो रह सकेंगे, यह आप ही विचार क्द लंबे।

में चाहता हूं कि इस विषय में आप के मन्तरम् का स्पष्ट् चान मुक्ते ही आवे जिससे में अपने मन्तरप के साथ कर्त आप की बरावर निलाये रक्षं। जब भाग भाराम कर रहे हैं, तब यह कष्ट देना अनुधित है, परन्तु जहां बारी जाति के भविष्य का प्रश्न हो वहां ऐना ७६८ देना अनिवार्थ भी हो काता है।

> आप का उत्तर। भिलाघी श्रद्धानम्ड

()

महारमा जी का उत्तर माई साहेब !

आप का पत्र निला। सरकारी भी-करों को मौकरी छोड़ने को तब ही यहा जायगा जब उन के लिए काने पीने का प्रबन्ध करने की ठीक यो जला बल जा-यगी। इस वारे में मृतननान आहवीं के साथ में मधलत कर रहा है।

देश स्थान करने की सलाह में तो कोई को भी नहीं दी, न मैं दे सफा इं। कितनेक सुस्त्रमाम आएपी का दिखरत करने का अवश्य अधिधाय है, यस का इम नहीं रोक सफ्डे हैं। उम से भी हिल-रत का नतीका अध्यागहीं आयकता है ऐसा बतारहा हूं। यदि सत्यायहद्विट से इम दिन्दुस्तान का स्थान करें तब उस में सरकार पर कट्टुभी दबाव पड़ने का क्रमाल नहीं 1, प्राप्तित है। मगर गेरी राय वे दिन्दुक ्री दिन्दुस्थान छोड्ने का मीका तांतर भाजनाहै जल कोई हिन्दू राजा होना भीर प्रजा उस के साथ निलकर हिंदू थर्म का पालन ही आशक्य कर

देगी। यदि सरकार का असहकार करने में इस समय इन असमर्थ होने तो उस का अथ मैं ऐसा ही निकाल ना कि मुनल-मानों की धर्मवृत्ति लीण हो गई है। इर कोई भी देख सकता है कि इस ख़ि-साफ्त के प्रज्ञ में इक्साम की बड़ा धक्का पहुंचाने की बात है। यदि ऐसे समय पर भी मुसलमान जान माल की कुरबानी करने के लिए तय्यार नहीं होंगे तत्र तो धार्मिकता का लोप हो गया ऐसा की कइ सकते हैं। यदि ऐना सुरा परिवास भाजायगा तो भी मुक्ते आश्चर्य नहीं होना क्यों कि मैं मंसार में भ्रमण करता हुआ कलिकाल को महिमा की देख रहा हू। धर्म की भावना इरेड जगह बहुत ही सन्द हो गई है और अनेक कार्य जो थमं के नाम से होते हैं उस में भी में तो अधर्म ही देख रहा हूं। यदि मैंने जो लिसा है वह स्पष्ट नहीं होगा तो आप मुक्ते किर भी पूछेंगे।

गुरुकुल का कार्य अब अच्छी शरह से चलता होगा | मैं आज चार दिन से इस एकान्त स्थान में आया हूं।

> भावका मोइनदाच गांधी

(8)

करना क्या है ?

महात्मा गांधी जी का पत्र रुपष्ट है।
हिजरत के बह स्वयम् पता में नहीं।
परन्तु पदि हमारे कुड मुख्छमान भाई
हिजरत की भी अपने भम का जंग सनभते हैं तो वह उस में दखल नहेंगे और
न कीई अन्य दृत्तउ दे बक्ता है। इस
पत्र उपवहार तथा अख़बारों के छेखों से
मेंते जो बम्मति स्थिर की है उसे प्रकाशित करना अपना कर्मा मिमता हूं।
(क) जब दिन्दू तुं अख़ानत के
स्वाल पर अपने मुख्यमान साइयों के
सास हैं तो शिया साहेशन तथा अन्य

मुखलमानों को भी (को छुनतान रूप को ख़लोकानहीं मानते) अपनी क्रोस का साथ देना चाहिए क्योंकि यह मतिश्वा पालन या विश्वास चात का मवाल है।

(ख) उपाधियां नया आनरेरी कोन् इदे जितने ही अधिक मुद्रलमान आई स्थाय करेंगे उतना ही ब्रिटिश गवनेनेस्ट को निर्वय होगा कि वे लोग अपने म-तालवे पर दृढ़ हैं। यदि मुस्लमान ही पीढ़े रह गए तो हिस्दुओं केक्या आशा हो सकी है। परस्तु यदि उन में कोश नदा तो हिस्दू भी अवस्य साथ देंगे।

[घ] किर भी यदि कुछ ध्यान न सिंचे तो कम वेतन वाले मुडाजिन त्यान पत्र दें तो पहले उनके परिवारों के जि-वीं इका प्रवन्थ कर लिया जाय। इनकी दिशरत के लिए न पीके चलावा जावे प्रत्युन इन चे जातीय [क़ौमी] पुलिस का काम लिया जाय। नतवर्षके अधिक से जैसा रामराज्य १६ दिनों तक रहा फिर बहुत स्थानों में लाया का सकत है, परंतु यह तथ ही सकेना जब दीलतमन्द भादमी भी भीर काम को इकर इस पुलिस की अफनरी में लग जायं। यदि यह कियात्मक दीर चल जाय नो मुफ्ते निव्यय है कि बृटिश गानंमें हस्वयम् मिश्र दल को इनारे पक्ष का बनाने में कृतकार्य हो सकेगी। यह स्पष्ट है कि हटिश सरकार को अपनी प्रतिचापालन का खपाल तो है, परन्तु दूसरी और भी भंस असी है। यदि यह ठीक हो तो उन्हे भारत प्रजा की दूदता से मित्र दल की काउन्सिख में बल मिलेगा।

आर्य-समाज और राजनीति

पंजाब में श्रार्थ्यसमाज का श्राधिक प्रचार है। वहां ही इस का अधिक बल है। और पजाब ने ही अपनी उत्तम से उत्तम मन्तान आर्थ-समाज की भेट की दुई है। इस लिए जब पंजाब पर मार्शत-ला स्थर्धात् नौकरशाधीकी व्यराजकता के राज्य) की चढ़ाई हुई उस समय भी आर्थ-समाजियों का ही कत्तंब्य था कि वे आहे हुई व्यापति की धर्य क्यार शान्ति से अंगीकार करके जनता के सामने दशन्त रूप से व्हे हो जावें । उनकी पर्रका का वही समय था। जब जलती हुई आग बीच में हो इमीर स्वधर्म पालन के लिए दुमरे पार जाना हो, उसी समय धर्मध्वजियों की परीचा होती है। कवि ने क्या पते की कही। देः—''र्वारज, धर्म, भित्र ऋरु-नारी | आपत-काल पर खिए चारी।" उस समय पंजाब के आर्थ-समाजियों के धर्म तथा वैर्यकी परीका हुई। ययपि उस परीक्षा में बहुत से आर्थ उत्तीर्ध हुए. परन्तु उन अर्ध्य नाम धारियों की सख्या औ उपेक्सा से देखी जाने योग्य नहीं, जो उस समझ में धर्म के उच्चासन से गिर गए, और ऐने आर्थ समाजियों ने इसी गिर वट को अपना शृंगार शिक्र करना आरम्भ कर दिया । वह यह कह बर अपनी पीठ ठाकत रहे कि ''अब सब राज-नैतिक लहर में बह गए तो आपर्थ समाज में राजनीति से पृथक् सिद करने के यत्न संधा श्रन्य साथनों से उन्होंने शार्य-समाज की रका की और लहर में नहीं वह निकले।"

परन्तु परिया म क्या हुआ ? जिन्हें ने अपनी अमड़ी बचाने के लिए अपने आप की नीन-पु.लिटिकल सिद्ध करने का यत्न किया, नौकर-शाहीकी दृष्टि में यह भी इस सम्बन्ध से जुदै न समके गए। हां, उन्हें एक आधिक उपाधि मिली। जैसा कि एक मित्र ने दिखलाया-पंजाब गवर्नमेन्ट ने उन्हें कातर (Loward) की उपाधि अवस्य दी । मेरी सम्मति यह है कि पजाब के गत विसव में जिन्होंने जनता का साध दिया उन व्यार्थसमाजिको ने पालिटिक्स में आग नहीं लिया, उन्होंने मनुष्य अर्थात् आर्थ-धर्म का ही पालन किया । अब बैठे बार्ल की खाल उता-रते जाओ तो उनकी स्थिति में भेद नहीं स्थाता। में प्रति सप्ताह व्यादित्यवार को बत पूर्वक राउंसट एकट से खदेश की मुक्ति के लिए परमात्मा से प्रार्थना करता द्वाया यह भी बल पूर्वक इच्छा किया करता ह कि जब जब भी फिसी मनुष्य समूह पर् अन्याय अ.र अव्याचार का आक्रमण हो उसे रोकने के लिए आर्थ सामाजिक पुरुष सब से पृद्धिले आगे। वेहा करें।

नई कीं सिलें

आर्य समाज का कर्तव्य

उपराक्त विषय पर विच र करते इए 'प्रकाश' बाहीर के यांग्य सम्पादक लिखते हैं कि यतः सामाजिक मुधार के प्रश्न भी काउन्सलों के सामने व्यवस्य आवेंगे भी र इन प्रश्ना के साथ **भाषे समाजियों का** सम्बन्ध कम नहीं — ''इस लिए" उनकी सम्मति है कि "याग्य आर्थ समा-तियों को - उन मार्थ समात्रियों को जो सतर में पह कर भी लोकहित को निवहित पर तस्वीह देने को तथ्यार डॉ-क्या इम्पीरिश्व काइन्सल और क्या प्रांविन्शल काउन्मलों में जरूर जाना जा हियेश पत्नत साथ ही एक शत्र भी लगाते हैं-''इन लोगों को काउन्सलों में न बाना बाहिए यो अपना सर्वस्य आर्थ-समाज को दे चुके 🥉 और जिनका सारा समय और सारी शक्ति आर्थ-समाज के काम में लगतो है।" मुक्ते इस लेख में न्याधान दोष दीखना है। जान जोखी में दास कर जो स्वदित पर लाक हित की तर शह दे सके है ने ही पुरुष तो हैं जो अपना सब कुछ अर्थ-समाज पर न्यों झावर कर चुके हैं। यदि ऐसे सच्च ब्राह्मण आर्थ-समाज काउमिलों में भेज सके तब तो धार्मिक कानून बनने में सहायता दे सकेगा । यदि आर्यममाज भी मामारिक सम्पति के मद में उन्मत्तों को ही भेजगा ने। उस से साभ क्या होगा ।

परन्तु क्या जो दो चार सन्वेशवारी आर्थ समाज में कही हैं उन्हें काउन्सलों में भेज देना चाहिए ! मेरी सम्मति में सुधिक लाभ के लिए स्थिर लाभ को मंबाना चुहिमला का काम नहीं है। आर्थ समाज में जो सदाचारि स्वामी तिहान् हैं उन्हें का-उस्ति के पोम्प साधन सम्मल जनान तस्यार करने के काम में ही लगाना वा लगे !हना चा-हिए !यदि आर्थ समाजियों से कुछ हो सत्ता है तो उन्हें ऐसा प्रयत्न करना चाहिए कि आगामी दस वर्षी कं पींड़े सदाचारी, महाचारी, लगानी, साधन सम्पन्न माहाया है हम्पीरियल तथा प्रान्तिक काउ-िस्लों में सभासदी के आसनों की शोभा बने हुए दिखाई हैं।

एक पहेली का सुलपगव

पंजाब में मारशलता के दिनों जो अखाषायार हुआ।
उस में अनरल डायर की विशास लीजा सब से बढ़
चढ़ कर समर्भी गई है। जलियां वाले बना में जो
अयंकर आयुरी लीजा उसने रंची उसके सम्बन्ध
में लाला इरिक्रणालाल जी ने जनलब्बर की पीलि
दिकल का फरेंन्स के जलसे में एक भाव प्रकट
किया था। उ होंने कहा था। कि जनरलडायरादिने
जान बुंक कर सर्थ साधारण की हमारें की तादाद
में इस लिए जमा किया कि आसानी से बहुत चेगुनाहों की भून डाले। इस कल्पना का trap theory
की उपाधि दो गई है। कामि ने फमिटें की रिगेट में
इस पर बल नई। दिया गया। मैं एक घटना पेश
करता हूं जिससे इस प्रश्न पर बुज़ु प्रकाश पढ़सर्वता है और शायद उस प्रकाश में यह पढ़े जै

६ अप्रैंड की रात को महत्मा यांची जी गिर-फ्तार हुए । ११ अप्रेल के मध्यान्वीतर बह बर्म्बई पहुचे, जहां से मुक्त नीचे लिखी तार दी "अनी बम्बई पहुंचा धों ह छोड़ दिया गया हू। मुक्ते ।फर गिरफुतारी दूइनी होगी । जाहीर और अमृतसर में मूचना दे दे जिए कि कोई दुराग (Violence) न हो'' यह तार ११ की शाम को भेरे पास पर्वा। उसी रात को मैंने लाहीर लाला दुनीचन्द्र वैरिस्टर को तार दिया कि Violence में लेगी की रीकें। अमृ ।सर से डाक्टर सत्यपाल और डा० किचलु डिपोर्ट हो चुके थ, इस लिए लाला कन्हैयालाल के नाम महाना गांधी का स न्देश मेजा। श्रील लाकन्हैयालाल जी की वह तार १२ अप्रैल की फिसी समय पहुचा। वह निविख लाइन में शहर से वाहिर रहते थ । उनके पास न कोई गया और न उन्होंने किसी से इसका जिक किया । फिर हमराज (सरकारी चनाह) ने कैस मुनादी कराई कि लाला कन्हेयालाल जी का न्यास्त्वान होगा। उम तार खबर का पता सिवाय जनरल डायर और सी० आई० डी० के और किस को लगसका था? मुफ्त से देवी र नकीर ने रोकर कहा कि यदि लाला कन्हेयालाल का नाम न मुनाया जाता होतो उन के पतिन जलया वाले बाग जाते और न गोली से भूने जाते। धौर भी कइयों ने मुक्त से कहा कि चिरकाल से जो बाला करहैयाल स सर्वसाधारण की सेवा से बालग हो गण थे, इस लिए उनका नाम मुन कर बहुत से इन्ह पुरुष १३ माप्नेल की शान को

जिल्यांचाले बाग में इकहे हो कर मौत के शि-कार हुए । निख्य पूर्णक तो कहना किटन है क्यें कि यह ते हंसराज ही बता सक्ता और बहु जाने । किस औहटे पर मेसे पोटानिया में भोग का जावन ज्यांना कर रहा है, परन्तु इस घटना से यदि कुछ पहेली के सुलक्षाने में सहायता मिल सके तो गवर्नभेट और प्रभा के नेता रोनों की ही. उस पर खबरय विचार करना चाहिए।

देहरादून के पं॰ उयोतिः स्वरूप जो

के देहान्त का समाचार गतांक में उपसम्पादक जी ने दिया था। मेरे लिए ऐसी मौतें विशेष प्रकार से शिका-दायक सिद्ध होती हैं । भीत बतला रही है कि इस संसार में जो पैदा द्रव्या है वह मरेगा। मीत का काई समय नहीं. इस शिए इर समय उस के लिए सम्बर रहवा चाहिए । पंडित ज्योतिःस्वरूप क्या क्या परीप-कार के काम करना चाहते. थे. मैं जानता हूं। परन्तु किनने काम है जिन्हें वह पूरा कर सके ? क्रथम के कामा में खिचते समय तो साचत ही जाना चाहिये परन्तु धर्म कार्यों के लिए कवि का यह बचन ही ठीक है-- "कास करे सी आज कर ब्याज कर सो ब्यव । पल में परलो होत है फेर करोगे कब।'' जो धर्मकार्यक्रपने से हो जाब वहीं गुनीयत है क्योंकि कवि के कथजानुसार---"को विजानीति कस्याद्यः मत्युकाली भ-विष्यति"

श्रद्धा के नियम भारत वर्ष के लिए

एक वर्षके २॥) ६ माम के २) ६ मास चेकन के लिए भेत्रने का नियम नहीं—

भारत विभिन्न देशों वे एक वर्ष के लिए— ५) जी. पी, नेजने का नियस नहीं। रोक मुख्य आने पर जारी द्वोगा—

विज्ञान कोई भी नहीं दिया जायगा। जेवल गुरुकुछ विश्वविद्यालय कांगडी की विकास पुरुवकों का फ्रीइपन्न अधिक से अधिक वर्ष में तीन बार दिया जासकाग।

> ्राज्य धकसा मद्धाः ्राज्य । गुनक्ल कांगड़ी ,(ज़िला विजनीर)

विचार-तरंग प्रतिष्ठा

(8)

ऐ जरूप मार्ग के पिनकी! सावधान। इस प्रतिरुद्धा विशापिनी में सावधान। यह पाछिनी अपना पाश फेलाकर जगड़ जगड़ पर इसारे राउ में आकर विदेशी है, उस से बच बच कर आये पन घरना। यह अपने करें में हाच पैर बाप कर सहज में निका अनि पर जनार देगे।

जब फूलों का बरदना, अख्वारों में मोटे मलों में जान सिखा जाना, बढ़े जन बंध ने चिरे हुने उच्चायन पर बै-टाबा जाना आदि टूड्य उपस्थित हों तो जान लेना कि मितस्टा की रपटन आवधी है, इस चिक्रने चनकते ने स्वल पर संमल कर पैर रखना कि कहीं फिसल कर भींचे मुंह न निरना हो।

(२)

एक सन्त को जब सत्कार पूर्वक भोजन शिलाने ले जाने लगे तो उन्होंने अस्ती-कार किया कि मुभी तो निरस्कार से मिला मोजन चाहिये। यह क्यों ?! मनुमहा-राज ने ब्राह्मण के लिये अपनानामृत के विवास रहने का क्यों आदेश किया है?। '-प्रसिष्ठा शुक्ररीति विश्वा" ब्रह्मादि नवन किस लिये हैं?। सच बात यह है कि इस (प्रतिब्दा) सर्पिणी से काटा अप कर मनुष्य बचना नहीं है। बहुत से लोग जिलके नाश करने के सब उपाय विकल हुवे-कारावास और मीन का भय प्रवृद्धे न रोक सका, जब सन्हें सम्मान का इलाइल रख चयक २ कर थिला दिया गया तो वे ऐसे चुल में का सीमे कि किर कभी न उठ सके।

(3)

भेरे बल के करतवों को देखकर को भेरी प्रश्रंचा करता है क्या बह भेरी प्रश्रंचा करता है!। हा, रूम श्रक्तिक्य प्रभु के खिवाय और किए स्तृति हो सकती है कि जिल्ल के मेर्स किए चा-स्पर्ध के बिना संचार में एक पत्ता भी महीं हिल सकता। को भेरे खीन्दर्य पर सुरुष हो लिलत शब्दों में मेरी प्रशंसा के गोत गाना है वह मुखंनदीं प्राचता कि यह तो (मेरे ओर उसके) उस दिव्य कारीगर का स्तोत्र पाठ हो रहा है जिसने अपने सीन्दर्य से इस ब्रह्मास्टाद्यान में सुन्दरतम कूलों को रंग है।

और मेरे युद्धि के चमत्कारों की जब कोई स्तुति करता है, वे स्वयं भारवज्ञ मगदन् ! उसे में अपनी स्तुति कैसे खमभू ! मेरे वह पूर्व तो आप हैं जिस ने जैता हैं है असंस्थातों कि में जुड़ असंस्थातों कि में जुड़ असंस्थातों कि में जुड़ असंस्थातों कि मेरे जुड़ असंस्थातों हैं।

(४)
देखे यह क्या होग्या है?। इस जालक्षिण की पुकार मुखे जहां जुन पहती
है मैं उसके पालतू कुने की तरह वहीं
जा पहुंचता हूं और यूंब दिलाने लगता
हूं। इस पिशाबिन की चंगठी जिपर
उठती है उपर ही नाचने लगता हूं।
इसके बाजे की सहक कान में पहते ही
मेरे आंग जहक उठते हैं, में तहा हो
जाता हूं और वेदन उपर ही जिंचा
जाता हूं और के किसो भी कोने में क्यों
न हां।

"आप बड़े सहात्मा हैं" "आपके विमा यह कीन कर सकता था।" इन देखीं के गीत जी चाहता है कि दिन और रात कान में पहते रहें तभी में जीवित रष्ट्र सकता है। जो मुक्ते प्रवास कर जाते हैं या "धन्य द्वा बहाराज" बोल जाते हैं मैं इस विस्तृत दुनिया में केवल उन्हें ष्ठी क्षण्ड समक्षदार मान सकता हूं। केवल ज़रा प्रशासा कर दो, किर काहे मेरा सब कुद लूट ले जाओ | मैं सप अनाता ह' कि मुम्हें ''कामिनी और कांचन" की मुख दण्का नहीं है, परन्तु यह लोकेपणा का मृत है जी कि मुक्त पर पूरे अल से सवार है। मैं एवं वे अब अवश्व कूटना बाइता हूं किन्तु--- इस के साथ- समाम बड़ां दिखाई दे जाते हैं ती रहा नहीं चाता |

(z)

वे उच मण्ड पर पर मिनिहित होते हैं कि यदि संसार से जब नक्षाराजाधि-राज निल कर उन के पैतें पर अपने मु-कुट रखने के लिए डूंडते हुए हाथ चोड़ कर खामने उपस्थित हुंद तो उन का कुछ सन्मान नहीं बहुता अपना यदि संसार से सब सम्य पुड्य उन्हें 'संगला' कहें या निन्दा का मस्ताब पास करलें पर कोई भीर हारकृत करें तो उन का कुछ भान नहीं घटतान

वे अपने अन्तर्याभी देश वे अनवरत निमने वाली प्रतिष्टा में ऐवे मनन हैं कि उन्हें कुड मालूम ही नहीं होता कि उनके चिर पर कूल परख रहे हैं पा चूने, पैरों में सपूर्ण जनता पड़ी है या बोड़ी, कोन थन्य थन्य पुकार रहे हैं पाचिक र

वे अपने विधाल इद्य प्रासाद के भी-तर राजाओं के राजा के समान ऐसी परिपूर्णता में विराजपान हैं कि सुद्ध अनुसब नहीं करते कि उनकी बादिरी दीबारों पर यच्चे क्य कीनवा सेख सेस रहे हैं।

जब कभी ऐवे हुन्हामीत महान्या के एक वार सासात हो जाता है तो समक्ष में जा जाता है कि जममीछ मोतो समुद्र के जपाह तलों में क्यों छिये पड़े हैं— जिल्हें एंसार के किसी भी मनुष्य ये हैंय नहीं (किसी तरह के प्रावा में किस मा महीं) ते ति लों में हुन से साम हैं— जिल्हें बही र विद्वियों प्राप्त हैं के उन्हें दिखला कर यथ क्यों नहीं सुटते किसी— जहां कोई परिचित, सराहने आले, या बहुत पत्कार काने बाले लांगा के मिलने की आधांका होतो है बड़ी ये लोग क्यों बच २ कर अपना रास्ता ते करते हैं?। खब का एक उत्तर है कि में स्वयंत्र इतने सुत्र हैं कि इम द्वारा गीर टूंचे जाने से डरते हैं, क्योंकि इम (काई अपने की बा खाली खम्मकी के कारण) चच्छुब ऐसा ही ब्युमकी के कारण) चच्छुब ऐसा ही

(६) जब मूजराचे मन्ताल के इसला इन् कर्म्युल हो जाता है तो इसली ज्रास्त्री किन्दा के डोने परकीते म सुरुद्धला जायगा।

चन कोई तेरे जाम के अन्त में 'औ' महीं लगरता या आंध्यहन करना भूल जाता है तो तेरे दिर पर अवमान के चौर बादल महलाने लगते हैं। और यदि चहओं ज के निनम्प्रत पर में तुन्के भी याद कर जिया चाना है तो खारी दुनिया तुन्के जनती दिखाई देने जनती है और तु संवार के अपने को 'सुद्ध भीन्' समस्रे सनग है।

पे मेरे सन । मुद्दनमा छोटा है कि (ब्रुट्र नदी की तरह) भूरा से पद प्रशाद वे बरपर को जाता है और स्तरप से अभाध से चुक चाता है। मैं तुन्ने साथ क्षेकर इस ससार में क्या काम कर सक्ता। है त्रिमुक्त विधाना ! मेरे पुर्य को वि-शास्त्र बनादे। हे कृष्ण अगवान् श्रीर मशालमा सकरात के खदयों के बजाने बाले । मेरे पुर्य को समुद्र के भनाम भारार, गंभीर धनादे, त्रिव में कि प्रशंसा के इदय में इकारों नदी नद का आकर निर्दे किन्तु कुछ भी तल्डपे व माल्य हो शीरं सहस्रा' निन्दश रवि किर्ने अपनी पुरी सीश्वता से दिन भरकान करें किन्तु भुदा भी अवकर्ष म ला वर्ते। महाँ तां, है मुनो, इस सुद्र प्रदय को छैकर में इस तेरे बड़े भारी सदाद में क्रिय काम आ युष्ट्रीया ३ धर्मनु

गुरुकुल जगत्

क्षानुस्त मृति कांगदी की पवित्र कोर सक आधीरची का कोटा प्रवाह चक्ष रहत है। ऋतुः गिरनिष्ट की तरह रहू बदसती है परन्तु सुख वाचियों का स्था-स्त्रस सुख्या हो है। विकट के मत्यों में बीनारी पैली हाते हुए भी शुरुकुल में सर्वथा कुश्रस है। तह इतनी गरम हो कुकी है कि गर्भी का पारा १०८ दर्भे तक पढ़ नया था, परम्तु गंगा की शीशल धारा से स्वर्ध कर की जो वायु गुरुकुन की ओर काता है वह भीवन ही प्रदान करता है।

कीदा क्षेत्र खाधा छीन हैं, इस लिए हाकी भादिसा शेलें बण्द कर के जनपति भी ने ठ्यायान का अल्ला पुरामा दक्क ही फिर ने प्रसारित किया है। महाविद्या-लयआश्रम के पूर्व की द्वाया में उस आश्रम के प्रस्ति । रियों का असाहा भीर बाटिका में बड़े कुप के पास विद्यालय के ब्रह्म-चारियों का विस्तृत अक्षाड़ा वन गया है। दोनों अलाक्षें में नित्य क्यान की कुश्ती होती है। उपाध्यायसर्वा अधि-च्यामा देवल दर्शक ही नहीं होते कुछ चन में से अखाड़े में उतर भी पहते हैं निस से असम्बारियों का उपलब्ध बहुना दै। कुछ ब्रष्टाचारी इम असाही में बरावर पानी डाल कर भीरकृद समाहे की सीद कर अपनाठयायाम पूराकर छेते हैं। इस समय प्रसष्ठ की महाई और विवाही के कारण भृत्य आर अजदूर महीं शिक्षते। शिश्व केंत्र की नलाई क लिए माली क-इता है अग्लवारी तत्काल कर देते हैं। महाविद्यालय के एक और विद्यालय के दां दलों के ग्रुपदं पानीं के एक कर दिवे नए हैं। वे तन के पालन पो वजा में स्त्री रदते हैं और काय की भूनी में भी बोते रइते हैं। इस प्रकार सभी काम में हने रहते हैं। साथ ही ठगायाम शाला का काम भी सदौर फतेश्वित जी के अधील तीक चल रहा है। सार्यकाल की बाटिका जीर जजानों में बड़ी चहल पहल रहती है।

आनुनंद के उपाध्याय वैद्यधरबीधर की बोधारी से उठे थे तय उनका कोटा लड़का काल का पास हुआ जिससे वैद्य की ने किर कुद्दों मांगलों। उनकी अनुप-स्थित में पवित्र सुपेदेंग को विद्यक भी पड़ा रहे हैं। आयुर्वेद के विद्यापियों को दाकरों ने विकासी मांग के साथ दी जाती है। आज कल डाक्टर सुपेदेंग की व्याप के साथ की साथ के साथ कर साथ के साथ के साथ के साथ के साथ के साथ के साथ कर साथ के साथ कर साथ के साथ के साथ के साथ का साथ के साथ का साथ के साथ के साथ के साथ का साथ का

के विवले दो भाल जिवास्मक शिक्षा के लिए किसी ऐसे रूपान में लगने चाडिएं जहां दलाज के लिए रोगी पर्याप्त संख्या में मिल सकें. गुरुकुल के आवार्य जी चे मालूम हुना कि उसको इमारत वह मीया-पुर [कनसन भीर इरद्वार के मध्य] में बनवाना चाइते हैं। जहां सरकारी मे-दिकल कालिजों की इमार**ती पर शाखी** क नये लगते हैं वहां इस स्थान में देवल ५० इन्।र में सब प्रकार की इमारत अब जायगी। यांच पांच हकार कायों में एक एक बलाक बनेगा। यदि इस दानी बळ धन कमा करहें तो इवारत वे निश्चिन्तता हो सक्ती है, परश्तु जहां सहर में बड़ी हुन्नै संस्पाओं को लाखों दान में निकते 🕏 वहां प्रव वास्तविक बातीय शिक्तजालकं को धनकी बहायता कर्ग मिलती हैं।

शाला गुरुकुल कुरुकेन के सुक्याक्यायक परिवास शिक्षा करने के लिए ६ मास का अवकाश लिया है। उन के स्थाम में काम करने के लिए सारा का अवकाश लिया है। उन के स्थाम में काम करने के लिए इसारे नए स्मान्त करने के लिए इसारे नए स्मान्त करने के लिए इसारे नए स्मान्त कराने के लिए इसारे नए स्मान्त कराने के लिए इसारे नए स्मान्त कराने के लिए इसारे नए समान्त कराने कराने नए सिं। इस समान्त कराने नए सिं। इस समान्त कराने नए सिं। इस समान्त कराने निर्माण कराने के लिए समान्त कराने का सिंह का सामान्त कराने सामान्त कराने सिंह सिन्ता भी सुख हुए, जायगी।

शाला गुरुकुल मटीहं का काल भी दिरस्नानक [पंठ पूर्णदेव तथा पंठ निरंककः
देव विद्याल कार] हो चलान रीति छ
कला रहे हैं। चीपरो पीक्र विद्य जीर-दक्ष के साथों भी अनाज इकहा करने में समें पुर हैं। मुख्याच्यापकं पंठ पूर्णदेव की से निवान कर लिया है कि धाला के सत. वर्षों की जाय का पूरा द्यांच एक वर्षे कि-स्वविद्यालय के केल में पहुंचा हैं जिक्क के धाला का सन्मन्य मुख्य गुफ्कुल के साथ-रिवर हो काये।

निर्वाह मात्र पर साम करने का बीड़ा इक वर्ष ७ में है ॥ सुष्य हमातकों ने उल्लंबर है। भेज हो, बिल्क ओवन करते हुए ही चेवा कराने हमात हैं। इस पर-नेदबर ने प्राथमा करते हैं कि जुल पुंच । इस पर नाम करते हैं कि जुल पुंच । इस पर नाम करते हैं कि जुल पुंच । इस प्राप्त कराने का हमात की चेवां के तिस् सम्मार रहें।

संसार तमाचार पर

टिप्पणो

की राजध्यि-।पिएक मास वि चार करें मित्र दल ने शंधिकी शर्ते तुकी राज्ञ प्रति-निविधां का देहीं और एन्हें उत्तर देने

लिए एक मास का अवकाश दिया है। इ का मनलस यह है कि टर्जी के वक्तव्य को सुसे भी सुमने के लिए मिन्न दल नटपार । अब सारा निर्भर टर्की की दूउना पर । हमारे बाइसराय की गो डिलत मांग पस से सुरित मांग पस से सुरित मांग पस से सुरित मांग दू और बनलाई कि यदि इस भोर ध्यान म । या म्या मो भारत का शासन एक कठिन । या म्या मो भारत का शासन एक कठिन । अप स्वास का कुर धारण करेगी।

मोध्यायर और अमेरल डायर की पारितोचिक इन्टर कमिटी नेक्या सम्बति दी है यह अभी मालूम बहीं परन्तु जनरज हायर

बीर भून पूर्व लाट ओड़वायर की कर्तृत र सारा संसार थिक ! थिक ! प्रकार इत है। जनरल हायर को पदच्युन करके द्भितिन्द्रसुटा लिया गया है। इस पर यहां है नोरे शाक्षी बिल्ला इटे हैं। ऐसी ऐंग-शिद्धन्डियन श्री औरतें भी निकल आई जेप्होंने हायर की हस्तालर कर के एक ।शंसा-पत्र दिया। परन्तु बहुत से स्मीत्मा अधिकां ने विशेषतः टाइम्स शाव प्रनिष्ठया के सम्भादक ने लिखा कि । यर की कर्तत पर सब अंग्रेज स्त्रो शिवीं के शिर छज्जा से मुके दूए हैं। अब रिरेशाही खुनी पथीं का सरदार प्रयान हा है निका पायो नियर न केवल स्वयम अर किसाता है कि अंग्रेजों में कीई स्त्री । प्रत्य ऐसा महीं जो ओहवायर और [[यर की को ही को अपनी जाति का शक समक कर प्रजनीय न समझता ही. ात्युत् एक गुमनाम सम्बाह दाता से यह क्तांच कराया है कि चन्दा जमा करके ाद-युगल को मान असी (Swords of onour) मेंट की जायं। यदि अवमुख ादा कमा कर के ऐसा किया नया ती । श्रां चन्दा देने बाले 🃲 ' जाति के त के गरम ातक सिद्ध होगें; वहां extremist) राजनितिकों के अन्यवाद के ात्र वर्ति ।

राज की मानहानि इस ने वड कर नहीं हो सक्ती प्रथान के दैनिक पत्र का एक सम्भाददाना सूचना देना है अफ-गानिस्तान के प्रति-

निधियों को अब सनत के लिए ४००) करवे दैनिक पुरस्कार पर दो बेहवार्य समुति भे तो गई हैं। जिस दिनों पुतु के लिए भरती हो रही थी उन दिनों पुतु के लिए भरती हो रही थी उन दिनों पुतु के लिए भरती हो रही थी उन दिनों पुत्र के ताल कराते थे और को पुत्रक नगम देखें के साने उन्हें यह कड़ कर भरती किया जाता कि पुतु से जे में निरंप नाम है सना मिछेगा। भारत के कियानों की नाड़ी कनाई का पैडा अस्तानों की विध्य कनाई को पूरा करने से लिए उपय करने में राज की धान कथा रहातल हो ज सायगी हैं।

इस कालि से जि राश नहीं होना भाडिए कृटिश जाति ने यदि भोज्ञायर, शायर, भोज्ञायन बास्वर्ष भीर स्मिथ पैटा किए नो

त्रसी स्टिश काति ने ब्रोहला, काटन, थे-हर्वनं से लेकर ऐन्ड्ल सके से भेगरत पर म्यीकावर होने धालों की अन्म दिया। अभी कल की बात है कि मदोश्य फ़ीजर ने न केवल समाचार पत्री में जनरल हा-यरादिकी क्लॉन से चवाप्रकटकी ब्रह्मन अमृतसर में कलियांवा है बाग को देख-कर वड़ां के स्नारक के लिए दस पाउन्ह चन्दाभी दिया। इटिश जाति यदि इस समय भी खड़ी है तो ए से थार्मिक उटाइ व्यक्तियों के कन्धों पर । अभी जुना है कि बहुकिन्ड के खिबाख दल ने निसंदर कें। इंड ज्याने से सिमारा कर क्षिया है जीर इने गिने लिघरल हो उनके साथ रह नए हैं। काछ्यं न होवा यदि लिवरल और कमी देल एक हो कर राजकान को द्वाध में ही भीर फिर वे बहुसेन्द्र की राजनीति में सम्भी उदारता का अन्य कान 58 ।

देवियों ने सूच स-

बन्बई के G. I. P. लाइन की दून में दोदेखियां सवार थीं।

वर्ष्ट्रे घटकोपर रेलवे स्टेशन पर चनरना या। उनका इनां स्टेशन क्रेट्रक्त से दूर सड़ा हुआ। उन्हों ने उत्तरने से इनकार कर दिया। उन्हें बहुत कहा गया परन्तु उन्हों ने यही चन्तर दिया कि क्रेट्रक्ता पर नाड़ी जायनी, तभी चतर्रनी। जब नाड़ी चन्नती से अय-सुचक घटी (alarem-bell) की ज़ंबीर कींच देती। अन्त को नाई हार जया और ट्रेन को ब्रेटकों के पर से गया तब वे देविया अतर गई। यदि पंजाब और अवध कड़े उक्क ह के गाउँ को भी यह शिक्षा दी जाय तो अरसुतन हो।

गार्ड निलर भी अमर हो जायगा गार्ड मिलर मे नार्थ है-स्टन रेल दे की ला-रन के बड़े भान पर

इड़ताल करवादी है। ज़िस्टर जिलर में शासन और संबटन एक्ति भी अपूव नासुम होती है। १५ इज़ार से अधिक ने काम कोड़ कर उन्नःका साम दिया परन्तु आसं एक भी गड़बड़ नहीं हुई जिस में पुलिस को दसल देने का मीका निले। रेलव बालों का जंबा विहासन भी दिल मधा है और व अपने नौकरों की बात हुनने को तब्यार हो नए हैं। सब उपन की नहीं लेते। जिन सात को भी कृष्कृ किया या जनको भी बेदाल कर दिया। समका दुत सुल भी सुनेंगे। लोन कहते हैं कि यह नव इस लिए है कि मिनर अ'वे क नहीं, आइरिश है। इस उत्तर देते हैं कि आंवृत्रायर भी तो आइरिश का और सिस्टर ए न्ह्रू व ध्रांलिशमैन हैं। को दे जाति न सारी बुरी और न सारी भक्ती; को ती है। पुराभी लोको कि में बधी शहराई है कि — "भादमी आदमी अन्तर। को है दीरा को दें कंकर"।

दस सङ्गाल का () अर्जन कीने की ? जनते हैं कि रेलबे की इष्टलाल बदली का रही है। रेलबे

पि पहिली चोषणा भी कि छोग विका' रात काम में भालगें। फिर उनकी शिका-यत सहातुभूति पूर्ण हृदयों से सुनी आ। यगी। अब रेलेचे बाले कुक डीले पड़े 🥞 और शिकायते हुए करने का निश्चय दिन्त लातें है। कर्मवारी सीम शिकायलें हुए, कोमे पर की कार्य में लगने को सरमार हैं वैने नहीं। लादौर के मारतीय खंख एवं साता साजवतराय ने भारतीय साह की इस्तासीय करने और एक क्येंटी मियुक्त करने की सलाइ दी है। जामखा सव तय हो सकता है यदि कर्मशारिकी की शिकायतें हुत की कांग्र कीर आर्थन-पिक मंहनी आदि की हरिंट में रखते हुए धनकी भृत्तियें काफ़ी मात्रा में बहुर दी जांच । यर यह बैते ही ! यदि रेसकैं के सालिकों में त्यान का साथ और" सच्यो वैश्यवृत्ति हो ।

अद्धां प्रात्मक्ष्यामक्षे अद्धां मच्चक्षियां चारि। "क्षम प्रतःक्षम अक्ष को कुणांते हैं, मच्चाहन कुछ यी। अक्ष सक्सारे हैं,"



अन्तां सुर्यस्य निमृत्वि अन्ते अन्तापयह नः।
(ऋ० म० ३ स० १० स० १९, म० १)
(मा
(स्पाल के समय मो अदा को सुकाते हैं। हे अहे ! यहां नि
(को समय) हमको अदायप करो।"

सम्पादक-श्रद्धानन्द सन्यासी

प्रति चुक्कवार की प्रकाशित होता है

ह क्येष्ट सं० १६७**७ वि०** { द्यानस्दाब्द ३७ } ता० २१ म**ई स**न् ११२० **ई**०

हं**स्या** ४ शण १

हृदयोद्गार

"दिव्य घड़ी"

श्रीयुत्त देवीमधु

भारत देश ! कहां हो सीये, उठी उठी सब देर हुई।
भौतिक बन्धन काटि खड़े हो, दात गयी अग भीर हुई ॥ ? ॥
पूर्व दिशा में आलु जटय है, यखिन में शांता मन्द अयो।
सुक्ति घान का द्वार खुला है, बोड बन्ध भव नाश भयो॥ २॥
भव रात अयो तुल शांत्र हुये, देश अन्य तक्षंत्राग गये।
मापा बल से बांधि तुखे तब, लूट तूट धन यान भये॥ २॥
कास भक्ष ने पलटा साया, आधी भव है "दिश्य पड़ी"।
माधा टूटी बन्धन टूटे, खान झालु की ल्योति बढ़ी॥ ४ ॥
असी मास है अप से तेरा, तू ही असत का दक्ष थान।
भुक्त हुवों ने तुक्त में रन कर, भारत। पाया या आराक ॥ ४ ॥

त्र्याकांद्वा

शीवत आनन्द यथकती प्रेम की बहु जाग मेरे दिल में छन जाये ! जुकार्से हेंच से पानी भी में बहुती चली जाये ! १ ॥ मही हों और को रक्षत मेरे दिल देह पर आकर ! बदंड कर आंचे हैं चली तजी रक्षत देह पर आकर ! वदंड कर आंचे हैं चली की लग्द बढ़ बह ! वे सपता हूं, तपाती हों हवी की लग्द बढ़ बह कर ! वे बारा हो जिवन नेरा चली चे पाक हो जाये !! २ ॥ महां इक मान की सम्बा कहां नेमान होना है ! नेरा सक्तकर बभी जुद्ध एक इस वे राख बम जाये !! 2 !!

धर्म का खन

पण्डित वार्गाभाग जी विकालकार

अगर मुद्द बस्द कर दोने तो मैं भी बढ़ के बोल्ंगा | निरादों ने मुक्ते मीचे तो सर पर चड़ के बोलू गा॥ २ ॥ तलह दूंना में ह्नियां को ये फन्दा सक्त सोलूंगा। कड़क जावेगी विजली भी कि मुंह जिस वरूत को लूगा।।२॥ मिला दोशे सुके निष्टो में, मैं पुत्र चाप क्षीलूंगा। मगुर दिन आयगा कोई कि जब मैं सांप हो सूंगा ॥ ३॥ तुकारी लोडमा काती पै देखा अहर घोलूंगा। करोने बाद, दिल ही दिल तुन्हें हर पहर घोलूंना 🛭 🖰 करी नेकी बदी में भी कभी क्य काम ती खुंगी। मिटा दूंगा तुम्झारा नाम दन का नाम तीर्थूगा ॥ ४ ॥ जहां क्लरा गिरा भेरा में लिन बन कर टटोलू गा। बचीने किर कहां मुक्त से हवा के पंर टटोलूंगा || ६ ॥ कोई हेर जायमा पावल बना मैं भूत होलू गा। करेगा सुदक्षी कोई, हुवा मज़बूत होलूं ना ॥ ७ ॥ मैं अरख़िर 'ख़न' हूं कब तक पड़ा बेकार कोलूंना। किसी दिन कर चुके जी कुछ चुका इक बार श्रीलूंगा॥ = !! मले ही चर्द हो जाक नगर जब हाथ भी मूंगा। मैं कहता हूं तुस्तारे जून वे मुंह क क्रयामत को बुला लेगी गरम में आह वी मू'गा ! ज़रा तो यह कर देखी कि अब मैं राह जो लूंगा। १०॥

ब्रह्मचर्य्य सूक्त की व्याख्या

का ३म्—इयं समित् पृथिवी चौ ईतियोनान्त-रिक्सं समिधा पृणाति । ब्रह्मचारी समिधा मखलया-श्रमेण सोकां स्नपसापिपर्ति ॥ ४ ॥

''इयम् —पृथिवी-नम्ऽइत् पृथिवी लोक पहिली समिधा-यौः द्वितीया दूसरी प्रकाश-मांग लोक और लीखरी-अन्तरिशं समिधा धानतरिक्ष-(इन तीगों ने यक्त की पूर्व करता है। ब्रग्नचारी समिधा, मेललया अनेण तमसा लोकान विपति—अक्षयारी (१) खिनि**भा से (२) नेलला से (३**/अन से (४) तप से लोकों को तुम करता है।" ब्रह्मविद्या के विश्वास की गुरू के पास हाय में विनिधा लेकर काना वादिए आली हाय जाना जने हैं। याचक की अभिमान दर रख देना चाहिए। वेद में भी कहा है कि महा की चमिया लेकर प्रभु पुत्रा में प्रबंश होना वाहिए। ब्रह्म-चारी की संस्वति संनिधा ही है क्यांकि ब्रह्मचर्य तय ऋषी यश्च ही है। असावय्यं का उद्देश्य बेद विद्या द्वारा देश्वर प्राप्ति है, वह प्राप्ति ही इस ब्रह्मयश्च का फल है।

ब्रह्म बारी तीत्र स्यूजंस निधाओं की ती नित्य प्रदीप्त अग्नि में हालता ही है परम्त जानाबि की प्रदीप्त करने के लिए भी उसे तीन समियाओं की श्री आव प्रकता है। वह तीन विमिधा कीन वी हैं? प्रथम पृथिबी, द्वितीय ग्रीः भीर तीसरी अन्तरिक । इन्हीं के जान में सारा जान आवाता है। तैतिरीयोपनिषद् के शिक्षा-ध्याय में पहिले गुरु शिष्य की, वर्ण, स्वर, नात्रा, प्रयत्न, उच्चारच और सन्धि का कान देकर तस शब्द शिक्षा के पञ्चात् अर्थ शिक्षा आरम्भ करता है। अर्थ शिक्षा में पांच अधिकरस मतलाकर उनमें पहिला भिषिक्षीक एकरण है। इस दूरव कार्य जगत का नाम ही अधिलोक 🛢 । उस में ''पृथिवी पूर्वन्यां, यौक्सरस्यम्। भाकाश सन्धिः। बायुः सन्धानम् । इत्यधिसोकम् ॥" मुक्ति भी इस भारियक यश्च की कार्य विद्वि में आचार स्वक्रय होने ते मुख्य साधन है उस सर्व इन्द्रियो ाचा प्रचिवी और लक्की रचना वे वठ ५र सूर्यादि मकाशक लोकों का प्राम संभव है। वहां बाबा इन्द्रियों में से केंबल एक बन्नु इन्द्रिय की

क्षी गम्यता है। यदायि वह प्रकाश गीव मार्थन है तचाचि उसदर स्थित प्रकाश के विना निकटस्य ए घनो के प्रत्यज्ञ दर्शन कठिन क्या असम्भव है। स्टी इत लिए उत्तर क्रूब है। परातु पृथिकी भीर द्याः -- इन दोनीं का नेल कहां होता है ? यदि अन्तरिक्ष न हो ती सूर्य का प्रकाश ब्रह्मवारी तक कीन पहुंचावे ? इस लिए भानतिस ही तम दीनों के मेल का स्थान है। पृथिधी और ग्रीक्षेक की विद्या की प्राप्ति अवस्थव है जंब सक कि अन्तरिश उन्हें परस्पर निलाने वाला न हो। तब अन्तरिक्ष की विद्यापे ही पहिली दोनां विद्याओं का निश्चव होता है। ये तीनों इस शिका खपी आत्मा यश्च की शीन समिधा है। इन्हीं तीनों का कान निरुष प्राप्त करने से आहम-यक्त की अग्नि प्रदीष्त रक्षती है। वेतीनों समिवा है परश्त क्रमको यश्च-कव्य में इत्लिने का हाथ इत्ती मुख्य सा-धन वायु है--यह उपनिषद् ने स्पृष्टी करवा के लिए किशीय ठगाक्या की है। प्रकाश भने ही अन्तरिक्ष में रही परम्तु उसकी किन्तें व इस्तिमल से ही एपिया लक प्रश्नंचनी हैं।

संवार के प्रलोभन ब्रक्त चारी की चारी ओर ने चेरते हैं। विषयों की प्रवत्त श-क्तियां उच पर सारे बल से प्रहार कानी हैं। उन का मुकाबला सरूप जीव कैसे करे ? उनका मुकाबिला नहीं हो सकता; दन शक्तियों को तुप्त करने से दी वे ब्रह्मवारी का बीका को इसी हैं। क्या भीन से उनकी कुटती होती है ? बनुहर्य अञ्चानवश समभ्रता है कि वह विषयों को भाग रहा है; अस्टा विषय उसका भुकाम करदिते हैं।तब उनकी पुंगल से बीचे धरी ? इस बात का ज़िक्र करते हुए कि जो मनुब्ध कम भीग नहीं करता और अक्रायर्थं का जोवन द्यतीत करता है उस में बीर्य स्कलित होने का सबधा अभाव असम्भव है। अमेरिका के डाक्टर विखिम्म जे. एविलश्य एम. ही, शिक्षते There is only one exception to this statement, men engrossed in an all-absorbing mental task may, even while hving continent hiergy for monthe and years without an omession" **अनुवाद**—इस कथन में केवल एक ही व्यपनाद हा सता है अर्थात् (यह कि)

कों संत्य लगन से किसी मानसिक काम के स्वा इए हैं वे ब्रह्मचर्य का जियन करते हुए था महीबों क्यार वर्षों तक भी विना बोर्थ स्वतंत्रम के रह रुक्त हैं। शाक्टर राविश्वण से सहत पहिले आपि दयानगर में एस जिल्हा एक लिखाचा- "जिस पुरव ने विषय का देखा ओर बीये रक्षण के गुण जाने हैं आई क्रिया-सक कभी नहीं होता, उसका बार्य विश्वादा निक ईंधन वाहे अर्थात् उसामे व्ययहाज्याहै।" जलाबारी सांसादिक विरोधी शकियाँ को कैसे हटन करना है। परिश्वी प्रकाश भीर अन्ति स से जो आक्रमें उस पर होते हैं उनको कैते निवारण करता है ? वह दन्ही तीन की समिया बनाता है और उन्हें कानारित में आहति दें कर भरन कर देता है। भरम का ताल्पर्य यह नहीं कि उनका अत्यन्ताभाव की जाता है प्रत्युत मतलब प्रतना भी है कि स-पान्तर में जाकर वे उस ग्रहाकारी को अपने अमें ने व्यवस्थित मही कर मुक्ते। परम्तु इन तीन समिषाओं वे आत्म-

यह मदीनत केते किया जाय? उचके लिये
(१) जम की आवश्यकता है। उन जम
क्रमी बलकी प्राण्ति के लिए (१)
मेलला ही एक भाज साथम है। क्लेश्टिय
को स्वाद के स्लिशम से बचामें के लिए
क्रमचारी मेकला थारक करते हैं। विमा
समिया थान के मेकलाथारक करने के
योग्य (जगीत लंगीट का बच्चा, यति)
नहीं हो सका और विमा मेकला (तहानी)
धारव किए जगीत लंगीट का "सम" के ही
जनत में तमकी प्राप्त साथ है। तब स्व

चवनिवंत की मांचा में इस लिए कंड्र, वक्त हैं कि 'सिनमार्श्वराम, मेलता उमिर्यम्य। अस सिन्धः तप सि

HEIRE.

श्रद्धा ।

शिक्षाका सार्वभीम आदर्श

मा मार्वभीम शिका का आदरी है वही जा-नीय शिक्षा का बादर्श भी हो सका है। मारत वर्ष में सद्ध से सार्वभीन शिका के नियम पर ही काम होता रहा है। गुरु और शिष्य का वैक्तिक सम्बन्ध ही सार्थमीमे शिक्षा का मूल है। अंत्रिक करी पिता ही विद्या कर्या माता के गम में ब्र**ब्ब**री को भारण कराके उसकी रका करता और जब वह हसाचाी दूसरा जन्म प्राप्त , कर के देव अंशी में दालिस होता तब चा वार्य ही उसका समार्वान संस्कार कराने में सर्मध होता था। भारत वर्ष में वैयतिक शिक्षा का स्थान सामुक्तिक शिखा ने नव किया जब विदेशी मतबादियों ने यहां राजशासन करना आरम्भ किया। परन्तु अन तक भी विचा के केन्द्रों (काशो, नािया आदि) में वह प्रथा (बाहे बै.मी भी गिरी हासत में क्यों न हो) चती काती है। भारत बिनिज देशों में वैयक्तिक शिका के गीरव को शिक्षक जन कही अब समझने सर्वे हैं। एक रस्सी में बैने सन्वे और जिन की बांधी के यस में युरोधियन देशों की कत-कार्यता नहीं हुरे। इसी लिये व पुरानी भारतीय बैदिक मर्यादा की शरख में फिर से ब्या रहे हैं। दरीय और अमेरिका में शिक्षा सम्मन्धी संदे प-रिवर्तनों के हैं। जान पर भी भारत वर्ष में काव तक 'मैकालंग की डाकी दुई वही पुरानी क-कोर पेटि आ रहे हैं। परन्तु बहां भी प्रांत . खतने सती है । साई कर्जन ने तो राष्ट ही कह दिया था कि 'रिजिडेन्शल युनिविवरी।' का भाव भारत में शिक्ष करने की अ वश्यकता नहीं क्योंकि यहां प्रथम से गुरु शिष्य का गादा सम्बन्ध रहा है।

यह निर्वेवाद सचाई है कि सब मनुष्य एक सी शिल्यां तथा एक सी प्रकृति केकर उरण्य नहीं होते । और यही बड़ी भारी दलील पुनर्जन्म के सिंग् है जिस के बागे बाज कब के सम्य देशों के उब विचारक भी सिर कुका रहे हैं । गुजब यह ठीका है कि भिजन रुचिए और भिज शांकियां लेकर मनुष्य उराधक होते हैं, तो उनकी रिका के कम में भी भेड़ ब्यवस्य होना चाथिए विस से विचार (ज्वारी उन के कमी) ने निस

स ये ने योग उनको बनाया है उसी में सग कर वे अपने जीवन को सफल कर सकें। संसार में ने उच कोटि के काम अपीत् कविता, शिखा, उ.देश, राज शासन इत्यादि है उडका बीज मनुष्य अपने अन्दर केकर जनमता है। अनेक जन्मों के सामनों से थे उच शक्तियां सम्पन्नक की जा सकती हैं। तभी तो बेद का आदेश है कि आवार्य में यह मानसिक स्व होना चाहिए कि आवार्य शिष्य मानसिक होने तथा शिक् को पहिचान कर हो उसकी आवश्यकता के अनुसार उसके लिए पाठीविधि नियत परे।

शिक्षा का यही एक सार्वमीम निवम है जिस कारय से व्याचार्य और महावार्य को सहार होना वाहिए। जीर सब नियम गीय हैं। इसी नियम को सक्क में रख कर प्राचीन भारत वर्ष में गु-कुल की प्रथा कुली थी। इन्हीं महाव्यांत्रमों का नाम तीर्थ थीं। "समानतीर्थ वाली?" इस उंनियद् वाल्य में भी यही रहस्य है। इसी भाव को सक्क में रख कर व्याचि दरस्य है। इसी भाव को सक्क में रख कर व्याचि दरस्य है। इसी भाव को सक्क में रख कर व्याचि दरस्य है। इसी भाव को सक्क में रख कर व्याचि दरस्य है। इसी भाव को सक्क में रख कर व्याचि दरस्य है। इसी भाव को सक्क स्थापन कर के शिक्षा प्रयाली के सुभार के लिए बल दिया था। व्याचि की हों लाक्षा को मनुष्य गात्र के स्थापन कर कर कांगड़ा प्राप्त की मुस्ति में गुःकुल की बुनियाद रक्की गई थी।

शिकाका माध्यम क्या होना चाहिए ? यह गौर्य विषय है और व्या प्रकार से एक देशी भी है। सार्वभीम नियम यह है कि शिक्षा का माध्यम बालक की मालुभाषा होनी चाहिए। सार्वभौम लिपि हाने के यंग्य देव मागरी लिपि है। सा-वंभीम भाषा होने के योग्य संस्कृत भाषा है, यह मेरी भीर मुक्त सरीखे कुछ अन्य विचारकों के सम्भति है। परन्तु जब तक सारे संसार में एक निपि तथा एक भाषा का प्रचार म हं से तबतक क्या है ना चाहिए ! उत्तर वही हो सकता है कि साधारण प्रारम्भिक शिक्षा का माध्यम प्रान्तक मापा है। हो सकी है । भारत वर्ष में प्राराम्भक शिक्षा का माध्यम बगाखा, ग बराती, मराठी, तैलंगी करनाटी, ता मल इत्याद होते हुए भी उच शिका का माध्यम संस्कृत की बनाया जासकता है। परम्तु गुरुकुसीय शिका प्रशासी की भारत से बाहिर से जाना हांगा तो वहां उसी प्रान्त की आवा से काम लगा होगा । किन्तु आवार्य और बहाचारी के घानष्ट सम्बन्ध और दीनों क बहाचये जल पालन का नियम वहां भी समान रहेगा। इसी प्रकार धन्य गीया नियमों की भी समक लेना चाहिये।

भव तक गुरुकुल ने गीय निवमी के पासन में किसी इद तक सफलता प्राप्त की है। सादा जीवन सिखाने,सहन शक्ति के विकसित कराने इत्यादि में कुछ कृतकार्यता हुई है । परन्तु मुख्य ानवम क पालन की दशा क्या है. इस पर शिखना सगम नहीं है। उस के लिए मुख्य साधन याथ आ चार्य का मिलना है जो इस बर्णाश्रम से पातित समय में अप्राप्त है । औ:र इसी प्रकार पूर्व साधनों से संस्कृत ब्रह्मचारी मिलने भी कांठन हैं। कहा जासकता है कि जैसे महाचारी मिलतं है नैसे आचार्य भी मिलसकते हैं--यह ठीक है और इसी पर सन्ते।प करना पहला है। परन्त फिर भी आवार्य में यह शक्ति होनी च हिंच कि ब्रह्मचारी का जीवनोदेश्य क्या स्वभाविक है इसे जुनसके और उसके अनुसार उसे शिका सके । इस में फिर क ठेनाई है। दार्चीन गुरुक्त काचार्य के बाधीन होते ये, इस समय के गुरुकुल सभानों के व्याधीन हैं। ब्याचार्य ना उन सभानों का नीकर है। उसे अपने कारमा की साक्षी पर नहीं चसना है प्रत्युत अपनी स्वानिनी सभा के सभासदों के विचारों के अनुकृत अपने आत्मा को बनाना है। कहा जायमा कि प्राचीन काल में शिका की बावरयकताएं इतनी न धीं जी अब हैं, परन्त ।जन गुरुकसा में चासठ निया और अनगिनत शास्त्र पढ़ाए जाते थे वहां आर्थिफ शावज्यकता की वनस्थ आचार्य अपने परने से पूरा करता हो यह प्यान में नहीं आता । मेरी इस शका की पृष्टि उस स्होक से होता है जिस में दस सहस्र विद्यार्थिया के पालन पोषणका भार श्रपंन ऊपर लंकर उन्हें दूसरा जन्म देने बाक्षा हैं। बाबार्य कहा जाता था । इतना दोसन बनी के पास कहा से आती थी । निस्सदेह बिना उस के प्रबन्ध तथा शासन में हस्ताक्षप किये उस की आर्थिक आवस्यकताओं को राजा तथा भन्य श्रीमान पुरुष इरा करते थे। उसके विरुद्ध आ व कल के भारतीय आधार्य का काम एक और गुरुकुल के लिए स्वयम् तथा धन्य शिक्षको हान पश्चिक से भीख स्थात फिरना दूसरी और, फिर प्रबन्ध व र्तसभाओं की कडी आसाचनाओं का उत्तर देने में समय बिताना सीसरा काम। क्या एंगी स्थिति उचित है ! यदि नहीं तो इस की रीफ शवस्था में लाने का यनु च्लेस्कुलों की प्रयन्थ कर्नु-सभाष्में की करना चाहिए।

बहुत्नन्द सन्याची

महात्मा गान्धी भीर मि॰ चिश्तामणि

संयक्ष्मानत के एक म.त्र "मेंडरेट" पत्र के १४ मई के मुख्य लेख में मि० चिन्ताम श्री ने 'महात्मा गान्धी और सहयोग त्याग" पर लिखत हुः ऐसा स्वर अजापा है जिसकी मधूर नान बिल-कुल ही गोरे शाही की हित चिन्ता के ठेकेदार पत्रों की स्वर में मिल गई है। जिन विचारों की पाद्यानियर, सिविज मिलिटरी गजट या इंगलिश . बैन में आशा हो नकती थी वैसे ही विचार उस सेख में प्रगट किये गये हैं। इस लिए नहीं कि माप को भारत की नै कर शाही के हित की , बच्ची फिकर है परन्तु इस लिए कि आप महारमा गान्वी जी की सस्य नीति को सहन नहीं करसके अवाप विन्ता की "पाश्समणि ?' की ल ग से शा-सन सुपार, सत्याग्रह, स्वदेशी श्रीर खिलाफत के म.मलों को सोना बनाने का भरतक यन करते रहे हैं और अब भी आप ''सहयोग त्याग'। (Non cooperation) के लोडे की साना बनाया चाहते हैं पर आप की मार ऐसी है जी सोहे को महा बनाय बिना न छोड़ी। भूल कर भाप की कलम पंजाब के अप्याचारों के विरुद्ध चल पड़ी थी, उस के लिए आपने प्रायक्षित करते 🐒 मुसलमानों को चेतावनी देने के लिए लिखा है कि "यदि पंजाब के लोग कक स्थानी में उपदव और सरकारी अधिकारियों का अधमान न करने तो सरकारी लोगों को कठिनता मे ही भत्याचार करने का भावसर मिलता। यदि लोग खिलास्त के मामले पर आपे से बाहिर न होगें और सहयोग लाग के मुर्ख और चातक सिद्धान्त का अनुसरखन करेंगे तो सरकार को भी बावस्थकता न होगी कि वह अति करसके 19 यह लिखते हुये आपने न केवल एक वैयालिक पक्तपात का ही उदाहरण पेश किया है परन्त एक ऐसी स्थापना कर डाली है जो देश शीर जानि के लिये पूर्ण घ:तक है। अपने पंजाब के मामले में निर्णय करते हुए सहयोग त्याग नीति के बार में भी अभा सरकार के पश्च में फैसला कर दिया है। यह लिखना न केवले वितक है। यरन्तु माथदी यह शरारत भर् है। इम कुछ उद्दरख श्री सामी श्रदानन्द जी रि उस गवाही से देतें हैं। जो उन्होंने देहली के बंहै में इएटर कमेटी की सम्मुखंदी थीं । इस से सोग भि० चितामधि के बेख की सचाई जान सकते हैं-

रद≪ज १---

"३० मार्च १११६ का दिन प्रार्थना धीर ४५, उपनास के लिए नियत किया गया धीर ४५, २७ धीर २९ के दिन मन यें की गई। २७ के दिन में समापति था। मैं ने ब्यपन मणवण की समाप्ति में महाला गान्वी की धो वणा में एक धीर शर्त कर बाक सहाला शान्वी है। वह यह कि 'प्रत्येक ब्यक्ति की उस दिन ध्याभ करते हुए परमारमा से प्रार्थना करनी व्यक्ति के बत सम सहाय जाने, महा मार्थी और मि० मार्येटम् जो शंतियह में हैं उनेक दिशों पर मि का सरहा सकते हैं।" उचित निर्देशों का विज्ञापन शरहर में लगाया गया धीर स्वानीय दैनिक नव्यते ने हुपवाया गया। यह नीवे

711--

क्या करना है ?

(१) ३० मार्चशोक का दिन मनाया जाना चाहिये।

(२) २६ की राप्त्रि में ३० मार्च की रात्रि तक उपनास करना चाहिये।

(३) सब दैनिक कार्य कर जुकने पर एकान्स में बैठ कर परमात्मा से सहन राजि प्राप्त करने, सरकार को मार्ग से न गिरने देने और भारत माता को दुःखों से बचाने की प्रार्थना करनी चाहिये।

(४) सत्र कार्य श्रीर द्काने श्रादि बंद कन्के देश को हित विचार मानसिक शुद्धि श्रीर लोकहित में लगाना चाहिये।

(ध्र) प्रत्येक नर नारी श्रीर नाल इन्द्र को सायकाल ध्र क्वेत्र की सभानें ग्रामिल होना चाहिये।*

उसी दिन (२१ मार्च) सायंकाल ३० मार्च १११ के स्वानीय ''नी सिंक्न ग्योक्ट" के मुख्य लेख में बढ़े कुटिन शन्दों में सिंका गया कि देहती के नेता, लोगों को उपचास करा के उप- दन कराना चाहते हैं। हमने उसी दिन २१ मार्च की सांक को एक सभा की, जिसमें हम पत्र का यह लंख एक ज्यक्ति ने पढ़ कर इस पत्र श्रीत टिज्पणी की। यें ही इस दिन भी सभावि या जरे सर सिलयम विसंद का वाध्यस्तय की कैंसिल का रेखिट विख पास करते समय का भाषण ख्याल करके—जिस में उस ने महासा गान्यी के सिवाय दूसरे सोगों के सरवामह (Passive Resistance) के सिकंद

प्रतिरोध (Active Resistance) करने पर उतार हो जाने का फतवा दिया था—मैने क्याने भाषण की समाति में यह जोन दार रिमाक किये ने निं कहा "ऐंग्लो इपिडयन पत्र का कीई गुत्त रहस्य हो सकता है। स्थानीय अधिकारी सर वितियम निंट को भाविष्यन हो सिद्ध करने के दा यह की स्थानिक सरता हूं।" स्वह्यक र

"में हारत रेजने स्टेशन के लिये चल पता '। यहां मैंने सुना कि मैशोनगन चला दी मार्ट है। जगमग रे दर्भन मारे या चायल हुए हैं——जाशों को स्टेशन के भीतर खोंच लिया गया है। एक रेजने का यात्री और एक खी भी उसी का शि-

कार हुई हैं---ऐसा मैंने सुना ।

दुंगरी कोर से नैने गुरुकों को काते देखा। , गोरे फीनो पहिले ही मौजूद थे। मैं युनीपियन्स के पास गया जिन में एक मि॰ करी सिटी मैजिस्ट्रंथे कीर उन से मैंने सम्बाई जाननी चाही। उन्होंने मुके उपेका छि से देखा कीर मि० करी ने पीठ मोझ जी। मैंने उस से कहा मैं शीन हो लोगों को समा के लिये के जाता हू और तुरुई मैशीनगर्ने। कीर फीन से लेगों का म इकाना नहीं चाहिये। सब लंगा सीन का म इन्हार पींडु कीर सुकु कांगे २ चल दिये। १५ मिनट में ही पीपस पार्क माउरह में सब जमा होगये।

कोगों की संख्या दहती गई और २५ हजार होगई। मैं उन्हें सत्यात्रियों की मांति कार्य, करते, शोक कीर गुस्से को द्यान के क्षिय कह रहा था कि इतन में ही बयटावर के पास गोरों से गोली चलाये जाने कीर खगमग दर्जन के बरने कीर वायक होने की खबर मिली। कुछ सीग सबक दठे मैंने टन्हें फिर शान्त किया।

किस प्रकार एक फीजों अपसर ने शांत-सभा को सवारों साहित का चरा कीर किस प्र-कार बॉफ कि-स्तर पूरी फीज लेकर घमकानें पहुंचा — इत्यादि ब.तं समाचार-पर्जों में प्रगटे हो चुकी हैं। मैनपुरी के गुरखों के बंदुने ब्री स्वामी श्रद्धानन्द जी खाती पर तानने की घटना भी प्रत्येक क्याति को याद ही होगी। अपनी गवाही के अन्त में आपने कहा कि—— चह्नर व

(१) "३० माने के दिन रेखने स्टेशन परं गोली चलाने की कोई जरूरत न थी । यदि अभिकारियों ने मुक्ते सुला लिया होता में २ मिनट ही में स्टेशन पर पहुंच का एक दम मैं।इ को हटा देता। मैं स्टेशन के पास ही रहता हूं। (२) टाठनहाल के दबीज़े पर गोली जाताना सिक्तुल अन्याय था।

(३) मैं जिस्ट्रेट कीर पुलिस बरला लेने के किये ही सुत और वायन लोगों को ३० के दिन पुलिस हास्पिटल में ले गुणे जहां वायनों की संदम पटी के लिये काली सामान न था। की के किसर के साथ पुलिस हरराताल जाने पर गोली चलने के २९ घंटे बद प्रमुलों की सिविल हरराताल के लाया गया, द्वात लागें उन के सम्बन्धियों को औटाई गई और मली प्रकार महत्व पटी की गई। खांगल नमें ने भयं कर घावों की देख भाल से इनकार कर दिया। जय उन से कहा गया सब एन्हों के हिंदे हम ज की देख भाल से सम्बन्धियों हो है और इस उन की देख भाल से सम्बन्धियों हो है और इस उन की देख भाल में नमें या इन्हों क्यों के दूनरे एन्ट्र कहे। १७ करीं गाया पा वा इस्ता कर या या इन्हों क्यों के दूनरे एन्ट्र कहे। १७

श्री स्वाभी जी के शस्य देहली का मामला स.फ. कर देते हैं और बताते हैं कि पहल किस की कोर से को गई। हकी अ ध्यनमल खां और इ.स्टर खम्लारी खादि देहली के नेताओं की गवाहियां भी साम् करदेती हैं कि देहली में गोली चत्रान के लिये कोई सबूत न था और नता हो थ जिन्होंने जनता को इतने पर भी शांत रक्ता।

श्चनुत्तर में भी रेलवे पुत्त पर हां गांली च-साय जान ने लोगों को महकाया । कांग्रेस उप सांग्रेन (Sub committee) को रिपेट— मिले स्वयं जिल्लामध्या न्याय पूर्ण दृष्टि से अधित तीर पर जिल्ला हुई कह जुने हैं — से उदरण देकर स्वाक्त लाला गर्दी किया चाहते । ४२ प्रष्ठ पर साफ लिला गया है कि "शिय नेताओं के वि-वंगा ने जनना को भइका दिया । निहत्यों पर गांसी खलने से यह और मो महक उठं । पुल कह पहुंचने और गोंसी चलन तक जनता की भार से कोई उपद्रंच न हुला था। मांग्रेज ला—कमी-हान, ह्यस्टर कमेटी की सरकारी तथा पर पर बुंचाली है कि प्रायर के लिये कोई खाला (अध्यानकार) न थी।" किर १४८ प्रम पर जिला गया है कि—

''महात्मा गांधी की केंद्र और डा॰ सत्याख तथा डा॰ कि वल् की केंद्र और निर्धास (Depostation) खान्याय पूर्ण थे और इसी से लोग महक उठे ?' ''अबूननार में लोगों का च्यादन रेलने पुल पर के काथर का ही परिधान व्या और सिर जब कि मृत और धायल लोगों के हरय इसके सिये प्रीत खाँ। ?' 'प्रास सब सचाइयों से कोई भी ऐसा कारण प्रकार नहीं जिस से मार्शल-लाका लगाया जाना न्याय्य ठ६राया जासके .ग

इत्यादि उदरणों से हाष्ट है कि वितामणि-महाराज का पिछलों घटनाओं के बारे में यह लिखना कितना निर्मुल और मिध्या है। बीर द असादि हत्य सा के हिमायतियों को सिर पर च-दाने के 18ये कितना खनरनाक है। कि घनी मेनिंग पास्ट और वित्तम बिन्तेंट की भानित सहयेगा खाग की निति के बारे में भविष्यद् वाणी कितनी धासक, हानिकारक आर इन्दिजता पूण है—पह भी साफ है।

. यदि यह सम्मति भि० बिन्तामाणि ने बन्त सोच विचार के बाद अवनिश्चित की है और पिछले सब केखों पर प.नी फेर दिया है सब हमें कुछ नहीं कहना—नहीं तो ब्याशा है कि भि० वि-त्तामाणि यदि बेसे हैं। शीवता में ऐसा कह गय हैं तो वे इसके लिए उचित हुःख प्रगद्ध करते हुये अपने शम्दों की विपित लेंगे और प्रगतियों को निश्चय दिखायंगे कि बमागं से कभी मों गेरे शादी की हित चिन्ता की फि्कर न करेंगे और नाहीं कभी उनमें अपने त्वर की मीठी तान मिलायेंगे।

घोर ग्रपमान

"भारत रक्षा कानून का अशुद्ध प्रयोग"

माम्य जवाहरलाल नेहरु उन देश शकों में से हैं जिल्हों ने कभी अपनी देश भक्ति की हींग नहीं मारी। आपका जैसा शान्त स्वभाव है वैसे ही आप देशभक्त कांग्रेस रीन हैं। आप में देशभ कि और जातीयता कृट कुट कर भरी हुई है। विद्युली प्रशास की जांच में अ। पने भी बड़ी सहायता पहुंचाई थी। पश्चाब के अनेक स्थानों पर आप स्वयं गर्वे थे। जभी जाप अपनी धर्मपत्नी के स्थार्थ्य विगडने वे हवा बदलने के लिये मसूरी नमें हुए थे और उसी "तैवाय डोटल" में ठटर थे जिस में हनारी शर-कार ने अफ़गान-मतिनिधियों का सत्कार करने के लिये अनेक प्रपक्ष रचे इए ईं। श्री परिवत भी के साथ आपकी बृद्धा-माता और बहिन भी थीं। आप को उन प्रतिनिधियों से कोई जनलब म बा और नाडीं काप उनके अतिथि सरकार में कीर्थ विष्म हालते वे परन्तु किर भी आप बड़े इस्तरनाक समग्रे गये। वसी स्थान में १७ दिन रह पुक्ते के

नाइ भायका 'आरत रक्षा जां लून' के जां-भार पर प्रान्तीय शरकार को और हैं आश्वा यो गई कि "यता आप यानाबिक श्वान्त के लिवे करटक हैं या हो वकते हैं जता आपको रेहराहून के ज़िले के बाहिर हो जाना चाहिये।" किर आपको ज़िलाधीय से बात चेत हुई और जंबने आपने प्रतिक्षा मांगी कि आप न किसीं प्रतिनिधि से निलेंगे और नाहीं किसीं प्रकार की उन से पिट्टी यवी करेंगे-इसे पर चूंकि आपका कोई भी निलाने को में या आपने प्रतिक्षा करने दे इनकार किसी और रेहराहन का ज़िला बोड आई। '

यह घटना मासुली नहीं है। इस के मीयत पंडित जी की रीमध्यम पर मेटी हुई धर्मपत्नी, स्द्वा-बाता और अवक्र बहिन को एक दम मसूरी की खंबाई के लेंकर देहराहून भी नहीं परन्तु बंहा से भी परे भाने में को विक्कत प्रदेशीबी बस प्रत्येक वश्त्रम वन्ध्र वक्ता है। यह वहां धान्त देशमक नेता का चीट भारतात होते वे चाति का शयकंद आ-यमान है वहां यह भारत रहा कानुक. का अगुद्ध और ज्वरदस्त प्रयोग 🖁 🛊 युद्ध के ६ मास बाद तक के लिये यह कामून् बनाया गया था पर अख तो ही बाहर नास हो पुत्रे हैं 'कानून' का सन्माना मयीन जारी है। न केवल इस घटना के ही परन्तु इन मनमानी करतुली के विरुद्ध जिलकी हमें बटलर राज्य में आशा महीं हो सकती थी समझंद देश हमायीं माम्दोखन की भारी आवश्यकता है।

१९ के प्रविष्ठियेद में जी युत्त राष्ट्र बहादुर बांग महेन्द्रनाथ जी वृतिदाद की मृत्यु का समाधार यह कर दिख कांक्य गया। जाय में देशभांक और कातीयता की लाग लगी हुई थीं। जिल्हान्हें जायू की कमी की पूर्ति लखनक के लिये अध्यन्भव और मान्त के लिये असीय कृतिन है।

देवानवीह=चड़ो, विश्वन 'तुम्झारी रेप्न मित्रें कहां गई ? विश्वन=मित्रें नवीह,गड़ीं, बहां आध की १२ आसार्थें | (Commendments)

दिमाग पर लहरों की

टक्कर।

(1)

तूजान जाने पर लैंवे चनुह में एक वे धड़ कर दूबरी लहरें पैदा होती हैं, जीर परएपर टरफर खाती हैं, इबी प्रकार इस बनय संदार में भिज २ प्रकार की खहरें उत्पन्न हो रही हैं जीर जायब में टर्फर रही हैं। क्या प्रवर्गे कियों को बेदेड हैं कि भूगोल पर इस चनय प्रधानक तूजान है ? विचारों और आइश्रीं की वर्गों आवार में आवार में आवार में में निर्मा है । पर स्वन्नों भीटियां भिज हो जिल्ला हैं, पर सक्त में भीटियां भिज हो जिल्ला हैं, पर सक्त भीटियां भिज हो जिल्ला हैं, पर के स्कृत भिल्ला हो जीर की हैं।

कड़ी सुतवाद है, और कड़ी अध्या-रमंबार है। कहीं प्रेमधर्ग है, और वहीं आरम्म धर्म हैं। कहीं व्यक्तिवाद है, और कहाँ बनहिवाद है। कहीं एक बतात्त्रक राज्य है, और कहीं अराजकता बाद है। कहीं कतियों का राज्य है-तो कहीं बीस्यविष्ट्य है। बारांश यह कि एक दु-घरेचे विरुद्धल चिपरीत आदशौँ की सक्षरें क्रोर शोर वे चल रही हैं और टकरा रही हैं। आदशी और विवासी का एक प्रमासाम पुद्व है जिस का भीवण माद कभी योश्य में हुनाई देता है और कमी एशिया में। यह बुद्ध कभी प्रकट सप वे दिकाई देना है और कभी परीक्ष क्षय में सबका नाम होता है। कभी बह वैनाओं के इत्य में आ साला है, सीर मलबार की चलक में दिलाई देता है, पर भनी २ वह केवल दिमानी में ही पूनता है, और परोक्ष इत्व हे कांच करता है।

दूर की बार्य, अपने ही देश की कार दूकिये। भारत का-क्षियों से दिनाओं में कई प्रकार के आ-रश्मी का संवास को रहा है। छहरें तो अनुत हैं, और असमिनत, हैं, पर जनमें से बड़ी छहरें दो हैं। एति हर पासास्य जन्मता की है। पात्राहम सम्मता में शह सब कुछ आ जाता है, को गोरण का अमेरीका को निय हैं। पोरण के कपहे, योरप की भाषामें, बोरप के रीति रिकाण, योरप के धादग्रें, बोरप को धातिमें के प्राकृतिक वाचन—यह वत जुद्ध या-बात्य सन्यता के अन्तर्गत है। एक ल-हर यह है—को इनारें देश के शिक्तित बनाज पर मीचा, और अधिक्तित कनाल पर शिक्तितों हारा आक्रमककर रही है।

दुसरी लक्षर स्थाधीनता की है। ब-द्वत से लंग्यें का विचार है कि बह स्वाचीनता की सहर पाचारव श्रम्पता को छहर का परिचान है। योरोपियन धावक दावा करते हैं कि मारत को स्वा-पीनता का माथ सन्होंने विकासा है, योरवियम शिक्षा पास हुए और पड़ी पहार्व बुम्मति की बदा अपना हेने वाले महामुनीय हो में हो निकाते हुए कहते हैं कि यह विस्मुख ठीक है, कि भारत को सब तरह की स्वाधीनना---और विशेषनया राजनीतिक स्वाधीनता प-बिम ने विकार है। योरश्यिमें और यों-रवियम शिष्यों का विधार विश्कुछ नि-मूंस है। भारत के लिये न विचार स्वा-सन्दर्भाविचार मधा है, और भराध-नोतिक स्वातन्त्र का । इस पृष्ठना चाहते हैं कि क्या हमारे दर्शनकारी की विवाद श्वातम्बर का पाठ पड़ाने के लिये लकी साहित गरे थे ! और क्या प्रताय या धिवाली की राजनीतिक स्वाधीनना की धिका देने के छिबे मेरीवाली महाशय पपारे थे ! म रत में स्थापीयना का माव पुराना है को कई बाबों ने देर तक द्वारहाः स्वाधीनता का भाव कोई ब्रारीदी हुई वस्तु नहीं हो। बक्ती, बह मनुष्यता का तकावृर है, को क्रांतियों के ताथ कथ या अधिक राशि में बदा ही रहता है।

हूबरी तहर आपीतना की है। जब विविज्ञता देखिये। यह दोनों सहरें भारत में विद्यामान हैं पर इन का नायब में यम्बन्ध बहुत ही भनेते में यह नया है। वहीं यह दोनों तहरें बीची रकराती हैं, वहीं यह एक दूबरी के खबर के नि-कत बाती हैं, वहीं पर निल्कुत एक हो जाती हैं जीर कहीं म निसती हैं न ट-

कराती हैं, दूर २ के एक दुवरी को तरह दे जाती हैं। देखिये जो स्रोम संमाधी-नता का शास्त्रये पाद्धात्य प्रशास के स्था-धीमता चाइते हैं---(प्रसाद शहर में चर्मासुद्ध भावया) तम के दिन *मृ*ं में रोनों लहरें एक हुसरी की विरोधिनी हो कर टकराती हैं। आपर किन का ताब-रहे, यह सापेक्षक सक्त वर निर्भर है। को सीन समझते हैं कि जारत वर्ष की स्थानम्बना मिलने का बढ़ी त्याय है कि वह पारवात्य कार्य का अनुवरण करें, उन्न के दिमानों में यह सहरें एक दूसरी कर वे निकल जाती 🖁, वा द्वाप बटाती 🕵 और बहाबक हो जाती हैं। कई छीन दि-नाय में होनों आदधीं के जगहे को स्थान ही नहीं देते, या अतह की नम्मीर नहीं बनने देते, बह मोटर पर भी चड़ लेते 📳 बोरवियम बूड भी वहन सेते 🖁, सुर्व -की और मुंब कर पानी भी पैंक क्रोड़ते हैं, स्वराष्ट्य की बन्ना में बवास्थान औ दे भाते हैं और मीका जिसमे पर कति-रनर बाहित के पुटने भी इता जाते हैं। वनके दिनालों में लहरे तरह दे जाती हैं।

और जिसमी सबरें हैं, बढ़ दल्हीं हो लहरों के जुदा २ परिकाम हैं। कहीं बह नेख वे वरपण होती हैं और कहीं टक्कर वे। वहीं वह समर्थन के दान में जाती हैं, कहीं प्रतिबाद के ऋव में । कई लीव प्रा-चीन पर्म का उद्घोधन चाहते हैं, बह वाश्वास्य श्रम्यता चे स्वाधीमता चा-इते हैं। कई लोग पाबारम बस्यता ने इसमी क्या करते है कि यदि अनके पुर राने कपड़ को नई इसा कुताब तो कह अपना कपड़ा चेंचने के लिये तक्तार है? भारी हैं। यह स्थलन्त्रता की उन्हीं सदक का परिवास है। उस में भी ज़रा दिमाग कम बनाती एक विलक्ष हैय का परिकाम निकलता है। कई लोग मोटर को पश्चन्द करते हैं रेख को महीं। विकाली के वंके को चाइते हैं कपड़े की निलको वहीं। पड़ी से सबबीन लेना समित समझते हैं, पर बचा के तेख को कोवते हैं। लहरों की टक्करों है दिनाम का पत्ती होशा श्रीके का जावः देशा परिचान होता है। कर्न्य कोंग स्वापीनांग का नाम रटते २ प्राम्त हों जाते हैं और अराजकान-वाद तक पहुंच काते ैं। मारांश यह कि अरात में बहतीं हुई सैंडड़ों तरह की कहरों और उपंसदरों की जून का दी सहरें हैं, हैद सह सम्बंधि कि निकार सम्बन्ध के क्षय हैं।

वन दो छहरों में पड़े हुए मारतवा-क्षियों के दिनाग अठले छियां का रहे हैं , भीद बांबाडोल हो रहे हैं। इदय पुडता है जिल्लाका इसका जियहारा करने वाला भी कोई है या नहीं?

चण्ड्र

गुरुकुल जंगत् इन्द्रप्रस्य

दुःख के पोछे सुख

दु.सासद कर की सुल का नज़ाहै। **महा दुःस महीं, बहां उत्तम सुल** कार्यो-भाग्य भी भड़ीं निलता | दो इपते तक तप कर अब आकाश सुखदायी प्रतीत इस्ता है। नान्युन को लक्ष्य ने / भाकर दिशाओं को शान्त कर दिया है। इचर हांकों ने कतियां मिराकर वलीं का लि-बास पहिना है। ऋना अरावली पर्वत बीच २ में पत्तांका देर में दिखाई देता है। इस समयं न लूढ़ है, और न-तपश है। यह जानते हैं कि यह दुस कुछ दिनों का है, अभी बंह वर्मी आने को है जिस में आ इसी की तो क्या, गये की भी सावा में सहाहीना पड़े, परंबीच में शानित की सहर आई है, उंचका पूरा आ-स्मादं लेना ही चेबित है । आज कल गुरुक्छ इन्द्रप्रस्थ के निवासी ऐना ही आनम्द छेरहे हैं।

सारोग्य

खातुं के शास्त्र होने सेरोग भी शास्त्र हो नका है। रोग की शास्त्रित में गुडमूल बस्त्रुंभस्य के शां अस्त्रेत सी की अल-एक, बावपार्थनां भी जुद्ध कम कारब नहीं है। विकल्खांत्र में बेंबक एक ऐसा रोगी है, जिस के जीरोन होने की चिन्ता है | दो एक कनपेड़ी के बीमार हैं, पर सामधानता रखी जाय तो वह रोग नहीं, एक क्रियात्मक म-जाक है।

पठन पःठन

पदन पादन निर्विष्न रोति से होरहा है। अध्यायक और विद्यार्थी छने हुए हैं। यहाई बारह बजे से पूर्व ही समाप्त कर दो जाती है।

अध्यापक सभा

अध्यापकों तथा अधिव्हालाओं की एक सभा बनाई नई है, जिसका उद्देश्य शिला प्रणाली के सुधार, और गुरुकुछ को उस्ति के साथकीं पर विधार करना है। यह अधिवंशन में पंठ बालकृष्ट की राष्ट्री स्थान और सुरुपाध्यापक उपप्रधान है। यहले अधिवंशन में पंठ बालकृष्ट की राष्ट्री सुरुपी रामसिन् की उपमन्त्री सुने गये। समा से अधिवंशन शुक्रवार के दिन होते हैं।

अधिवेशन

खभा के अभी तक तीन अधिवेशन हुए हैं। प्रारम्भिक अधिवेशन में स्थात के निवन उद्देश्यादि सुनावे गये, और मन्त्री उप मन्त्री का चुनाव हुआ। दूनरे अ-धिवेशन में सुठ सुरुशायिक्डाता में शिक्षा सम्मन्यों सुठ सुरुशायों के स्था के सामने रखते हुए बताया कि उन स्था का प्रस्त्रभाव हन तीन प्रश्नों के रहार में वे हां प्राता है—

- (१) क्येचे पदाया जाय?
- (२) कीने बढ़ण्या भाग ?
- (३) क्या पदाया जाय ? सभा के सामने इन प्रमाँ की रकते हुए व्यास्थाना ने सताया कि यही प्रमा हैं जिन पर अगले अधिनेशनों में सभासदों को विकार करना चाहिये।

तीसरा अधिवेशन

तीवर अधियेशन में दिल्ली के द्यान-क्दाबन विद्यालय के हैंड मास्टर मास्टर-खुन्दरसिंड जी बी.ए.बी.टी. ने पड़ाने की रीति पर कुछ विकार प्रकट किये। आप खु मुख्याधिष्ठाता के निवन्त्रक पर बड़ी कुपा के कुछ तदा कर गुहसुस आये। आ- पने खब्र में बियों की पहाई का निरीक्षण :
किया आंर खन्तीच प्रमट करते हुए
कई उचित सम्मित्यों भी देंगे। आप १५
मई का शांचे थे। देन योग से उसी रीज़-आध्यात्क सभा का अधिवेशन था। आ-पका उस में उशास्त्रान हुआ। अन्त में अभागति ने आपको धन्यबाद देकर समां स्थापत की। इन्द्र

" गुरुकुल मटिण्डु"

अन्तु अकडी है केवल दो ब्रह्मवादी रोगी हैं। नहरंके पास बहने से ब्रह्म-पारियों को स्नाम करने में बहुत आराम है।

आत कल पदाहे का कार्य एहे कोर से चल रहा है पंत निरक्षमदेव की विद्या-लक्कार पंत शान्मिस्तक्य की पंत रिवर्ष-कर्क की, तथा पंत के दिश्लाल की पूर्व है ही अध्यापन का कार्य करते थे, चनके अतिरक्त रामतिङ्क जी, जिन्हों ने इच् साल (5.A. की परीक्षा दी है, और ची-घरी प्रतापधिंद्र जी की नहां के की परीक्षा में हैं व्यारों कहालुकार्यों ने अप् पता वार्षिक अवकाश गुम्कुल की वेवा के अपंत किया है। पहिले दो खल्कन पता दार्ष का कार्य करने हैं और पिक्स धम्ब स्वयं का कार्य करने हैं और पिक्स धम्ब

अभाजका कार्थ

सामान के बच्छा करने से लिये प्र मरह-लियां बनाई गई हैं नदह ियां अपना कास कर रही हैं। वैधाल मास में विसाहों ने १४६)॥। गुरुकुत के लिये दान में मिला। दानी महाध्यों का पन्यवाद है। उररोक्त दान में बीठ हर किश्मक्लाल जी बीठ पीठा जिंद जी बीठ रामकला जी पंठ पठ रविद्ता जी पंठ निरस्न में की और राम जिंद जी बादि कियेष तौर पर पन्यवाद के पाद हैं।

विवाह के श्रांतिरिक दारासिरी ने चीठ लखीराल क तुहीराल के प्रयान से १२८) प्राप्त हुवे जिल्ल के तिसे वे घन्यवाद के पात्र हैं।

५-अनाथ क्षु स्थीरा अगले बप्ताष्ठ दिया वायना के त्रनों की अस्यन्त का-कत्रयकता है दानी महाययों को इधर व्यान देना चाहिये।

पूर्णदेव धार्खा गुरुकुल मटिबहु

संसार-समाचार-विचार

देशने देखने ही मं दर्की भी चल बगा सार के भूगोल पर के अनेक राष्ट्रीं और माखाज्यों की काया यलट गई। भारतीयों की दीन प्राय ना भीर थितोध करत करते, महामन्त्री सथा बायमुराय के विद्वाम दिलाते दिलाते भो बद्य अब टर्की भी चल बसा। भा-रतीय मुक्तामां के चाय पर मनक निर्म ब्रिड़कते हुने वायसराय और भारत स-रकार उसकी मरहम पही करते हुये मरे हुने का सदा जीते रहने का भीना भीना भारवासम दे रहे ईं। टकी जाता हुना वर्षापाठ पढ़ारका है को कुछ दिन प-दिखे बीर केवर और स्वेच्छा बारी ज़ार न पढ़ावा था कि "संवार में किसी का जनाय नित्य नहीं हैं। व्यक्तियों की तरह जातियों, घरीं की तरहराय्ट्रों और न-बरों की तरह सामुख्यों के दजहते देर नहीं समती | को आग अपना पेट पुलाबे केठ वने बैठे हैं कल वही दिवा-लिए यम कर दरंदर धक्की साते हैं। जी कल भुवन कम्यारहे होते हैं तण्हीं के सिर पर काल का भूत चढ़ा माच रहा होता है। इस तरह मालून नहीं किस की का बारी जाजाय?" इस चलाचली मेले में यह पाठ पहते हुए भारतवासी क्यों कर दश बाल तक बुध साथे रहें; यह समभः महीं पष्टता।

'हिज़रत' या ''नाषु पूजा" जब मान्य शीकतः अली कलकत्ते में यह कष्ट्र मुके हैं कि "यदि

सलीका भी भारत पर इनला करते तो वे भारतीयों को उपया और स्वतन्त्रतर के निये जमके विकट्ठ छड़ते"—तो अव मुजल्मान याई मार पूना करते हुये यहीं घरीराण्न कर देने की अधिता का-सर्वे तरह 'हिंगुरत' कर यहां से भारते की तरह 'हिंगुरत' कर यहां से भारते की तरहरारी में स्वीं हैं?

श्याय-तृता विश्व न्याय तृता पर इसी को तीला जा-कर आसीतिया ने लिये उसे ससस समा देदी गई है जीर निय न्याय तृता पर "कार्कमुरी" ने निश् सायडमार्क

महामन्त्री, लाई फू झुकमावदर दन बीक-

आपर्भी वह और भि० इन निकडा सन अध्यक्षी के मुख्य अस्त्री को कार्क के नेया की इस्पा के लिये दोनी हदस्या है— उस स्माप तुला पर राभक्रक-आर-नोर्यों के लिये स्माप्त नोलने का जाटनहीं है— यह अध्यक्षा के इस्माकायड और पह्या के अस्त्राथारों ने साब कर दिया है।

युरे। वियव संघ और टायुम्स आफ इतिहया

टाइम्स आफ इशिह्या की पक्षपात जून्य सम्मति पर कि टायर की करतुत ने सबका दिर

लक्का ने नांचा कर दिया है सम्बद्दें और क्लाक्सा के तुराविष्य सम्बद्ध क्षता यहे हैं और कहते हैं कि इन्टर कमेटा की रिशेट्ट प्रमट होने तक किसी भी राज-भृत्य पर जनता का सम्मति नहीं बनानी साहियें। बहुर्स नच्या होता यदि यही पाठ गोरेशा ही के नोरे-काले (Anglo Indian) सूनी परचों और उनके सम्बाद दाताओं को कुक मास पिढ़िले रहाया काता।

पाओ नियर और जनरस हायर जगरल दायर के का-रनामीं के लिए बड़ा वकील, गोरेशाझी

का राह्न्यंक प्रयाग का गोरा-काला पत्र जनरक के लिए गवाहियां दूं देता रहना है। अभी हाल ही में उस दिन एक "११ साल भारत में " नामका सूनी गवाह उक्त पत्र में लिकता है कि "पदि गूरवीर हायर यह हत्याका वह म करता हो उसे अपने सिंहा चुन से उत्तर कर यह हत्याका वह करना पहना।" जूं कि बीर हायर के बाद आप ही "जनरकरण बनने के उन्तेत्वार होगे। लिक्ष्य यही गवाह अपनी वांतिका बेहा उस पार खनायेंथे।

भारत-मित्रों की

कब से मान्य वहरू मत् अली दक्षतिन्द्र और मान्य लाजपतराय

भारत प्रष्टुंचे हैं बच से भारत की विज्ता में ठवस कर्मल येट और चार्ल्डस कोमक को मींद मही असती। इसी शिक्स के मारे वे पार्लियानेक्ट में भारत समिक को भी किन नहीं लेने देते।

भाई परमामन्द जीर कालेपानी के अन्य बैदी भाई परमानन्द्र की को जैसे सरकार यथा समय की हमा भूल गई भी इस भी बैसे

आप का यथासमय स्वामत करना भूछ नवे थे। अब इन आप साहार्द्धिस्वामत कर्त हैं। भा है जा ने देशवासि में के प्रति पान्यवाद प्रनट करते हुये जिला है कि असी ४० राज्यों तिक सिदी काले पानां जी जार दिवारों के सीतर राजकीयं घीषणा के असुत खेल्ह के प्यास पड़े तह पहें हैं। शायद राजकीय सन्तर की पहुंद कन तक नहीं हो सकी-क्यों-कि ति० निस्तर साहिश्व ने नाथ वैस्टर्न रेलवे में इंडताल करा रक्की है।

राजकीय घोषणा की व्यास्था नि० इार्नीमैन भारत सरकार की दूष्टि में अभी भारतीय शांति

कं लिये कन्ट्रक हैं- जतः वे भारत न प्रभारत सकेने। यही राजकीय-घोषणा की वधार्य ज्यास्या है।

पडियाले को समाहयां सुम्मकर्णकी निद्रा भोररावश्वकी भोग बिलाव में मस्त

इनारे रियासती राजा लोग करवट वहलते हुए कुद न कुद करती दिखाते हैं।
अभी परिवासे से नहाराजा में २० इक्षार
रुपया लोड्सायर-स्नारक के खिए दिया
है। कथाइयां ! यह उद्यो दिल का समाचार है जिस दिन आप थिनले के सरकारी घर से बाहिर तथरीस लाये थे।
अस तक जिटिश जाति का नात रखासक
से पहुंचान के। उद्योग केवल काले-गोरे
कोग हो कर रहे थे, अस इमारे रियासभी
राजाओं ने भी सस उद्योज में हाई
सटाया है। चण्यवाद !

रक्काब को चेनाक्ष्मी जूब (Sedipor's me.

पाप्य वर्ष) की और पक्षात्र का ज्यान कींचा नया है। पद्मात्रवासी वही कक्ट्री 'मार्थल लाग की समीप शक्ति कुछ वहाँ हैं अधिकार-चर्षाया। जाशीय विकासिक्ट्री-

अधिकार-चर्चा या वीट भिल्ला गई गुरुकुछ विकेत

विद्यालय के स्नातकों की नताकि-कार-चर्चा को बहुयोगी प्रमाप-का-नपुर ने भिला का नान दिया है। कंपस् यहयोगी चनम्प्रता है कि "वराचीन काति जपने प्रमुखी ने मिला की क्रिक्ट बकती है, पर अधिकार चर्चा मही क्रिक्ट बकती !"

सम्पादक--श्रद्धानन्द सन्यासी

व्यति शुक्रवार को प्रकाशित इत्ता है

ì

N.

अद्धां मातहैवासहे, अद्धां मध्यन्तिनं पिति। "हम मान काव अहा को बुलते हैं, मध्याहन काव

१६ क्वेब्ट स॰ १६७७ वि० { दयामन्दाब्द ३० } ता॰ २८ मई सन् ११२० ई॰

तस्या ६ भाग १

हृदयोद्गार

टर्की !

बम्भल । बम्भल । है लगी पलटने पलमर में कावा तेरी, तुभाकी यर अक्र कृत काल ने देख नजर अपनी फैरी। कियर नायमी । द्वीमा तुम्ह पर ऐसा भी वस अल्याचार, कुथली कावेगी स्वतन्त्रना तेरे प्राजी की आचार॥ १ ॥ वह ग्रस, वह भागन्द सभी सुद्ध तेरा हो जावेगा दूर, डिम में अब तक भून सभी कुछ तूरइती वी होकर चूर | स्वप्न सहूश वह खेल पुरानी तेरे आगे नाचेगी, तूरोवेगी अपनी बीती सबको कथा जुनावेगी ॥ २ ॥ कभी समय या तेरा हका ही बजता वा चारी जीर, क्या यूरोप ? सभी हरते ये जुनकर टर्की ! तेरा शीर। तूने ही इसलाम धर्म का लेकर कठिन कूर तलवार, सारे जग में अपने बल से जूब किया था कभी प्रचार ॥ ३ ॥ किन्तु भाग तो दैव-चक्र में उस्टा ही पस्टा साया, को नाचे या देख बड़ी है पीठ ठोक सपर आया । तेरे दास बने हैं नालिक तेरा करते बटवारा, तू चुवचाय पड़ी है अब तक भाग चढ़ा है इत्यारा ॥ ४ ॥ बह नवींला फरडा तेरा देख हाय गिर चावेगा, अभी निनट में दर्प तुम्हारा मही में निख आवेगा ! इस दुनियां में फिर तो तेरा नहीं व 🏞 नाम निधान, तेरी जोर नहीं यह देगा बज्य क्षमत् नव कुछ भी ध्यान !! ५ ॥ (ग्रेव-किर) "कानन्द"

ए बगुले!

(एक मछली के दिलके उदगार) समक्त गरा सेन तेरी मुक्तचे न दिल की शते बहुत दियाना ॥टेन। है आजभी मुक्तका याद भातों वो चादनी रात प्यारी प्यारी | किनारे गगा क जब तू आया था, पूनने का बना बद्दाना ॥ १॥ प्रधान्त पानी में च्छालियें तथ, ये नींद मे मस्त हो रही थीं। समा सुनार्ने वो श्रेषुरा सातू, इनकी तह तह के अपना गाना ॥२॥ तिराला तेरा था रत इनने, निराला तेरा या अप इनने । निरासी तेरो यों बोली इनवे, भनोका तेरा या वारा बाना || ३॥ को तहु याँ अपने भाइयों से, शी परमें भेरे ही फूट फैली। े बे स्वर्ग, सीन्वर्य पाम नेरा-धना हुता या कसाई साना ॥ ४ ॥ - 'बिरक्त बोनी तुओं, समक्ष कर,वो जिलके तेरी शरण में आर्च। 'शुक्र किया तब ती इस के तूने, उन्हें इरी सेतिया दिसाना ॥४॥ लक्ष के पनको इंसी इंनी में,कभी जिलाया कभी इराया। ये केल तेरी बनी हुई ची,कभी इनाना कभी बनाना ॥ ६॥ की भी रहे ये चला के जादू, बनाया बेहोश उनको तूने। ची जानते से भापट के उनकी,शुक्त किया चींच से उदाना ॥ ७ ॥ किसी को नारा किसी को कामा, किसी को जाकर केट्र फेंका। बीं भीरे भीरे चलाड़ डाला, वे तूर्ने मेरा भरा सजाना ॥ = ॥ यहां पै तेरे ने लाकों बहुछे हैं, कारहे भाग महलियों को। इरिक योचा बना हवा है, है कान सबका इमें सताना ॥ ६ ॥ ए कूठ योगी । गुज़र पुत्री है, निधा, वो सुरव निकत रहे हैं। बी बोनी अब ती बड़ा किर्रेंगे, है याद जिनको गया जुनाना ॥ १०॥ "विश्वि"

ब्रह्मचर्य सूक्तकी व्याख्या।

श्री ३म्। पूर्वी जातो ब्रह्मी ब्रह्माशारी धर्न बसा-नम्तपसोद तिष्ठत् । तस्माजतं ब्राह्मा ब्रह्म व्येष्ठं देवारव सर्वे श्रमूलन साफ्या ॥ ॥ ॥

"महायः वेद चान (की माण्ति) से पूर्वः जातः भगवारो पहिला प्रसिद्ध चुना महावारो भर्मे भगानः दीस (प्रकाशनव) कर को प्राप्ते चुना तस्मा + उत् भतिहत् सप से कंचा चटता है। तस्मान् चच (पहिले महावारो) से पंत्रम् + महा + महाया सब से बहै द्वारा महाया सम्यक्ष होते हैं न सर्वे दंवाः + अनुनेन सामम् चीर चच बिद्धान अनुतस्य चहित (सरपक्ष होते हैं) म

सिंह प्रवाह ये जगादि है-यही विद्वान्त सृष्टि उत्पत्ति की समस्या को इठ
करता है। और कोई भी कर्यना करीसून्य वे सृष्टि हुई, बदा वे कार्य अगत
ऐसा हो है इत्यादि-मृष्ट्राण में सिंह की समस्या इल नहीं होती। तब सृष्टि प्रवाह वे अमादि है-सुरुन ये स्कूल कर पाद करती और किर अपने उपादान कारक्ष में तीन हो नाती-यही प्रवाह चल रहा है।

स्बिट के आदि में कहां परमात्का ने भी हिक आंकों को लाग दायक बनाने के लिए भौतिक चूर्यका प्रकाशः किया बहां अनुष्य की बुद्धि इत्यी अन्तरीय आंखों को सुखदायक बनाने के लिए बेद श्वान का प्रकाश किया। तिस तप के प्रभाव वे भौतिक वूर्य का उदय हजा वसी सप के बल (तेभ्य तस्तेभ्यस्यो बेदा-उजायत) से मीनों (ऋान, कर्म, उपासना रूपी) वेदों का प्रकाश हुआ। एक इस किया का विश्व द्वारा प्रकाश हुआ वही प्रग्नानेद का कानने वाला और उस में गति रखने वाला प्रदानारी गरा कह-खाया। तस बेद की ओर पर (गति⇒सान, गमन, प्राप्ति)ः गतिमान हो कर जिसने पहिले उस में गमन कर के दस की प्राप्त किया इस लिए मधा प्रथम ह्याचारी है। तेजोऽसि तेजो महि धेहि । सुन तेस स्वक्रय हो मुक्त में भी तेज को घारच कराजो ! इस प्रार्थना को अक्षा ने श्री कार्यक बनाया। अब द्वारा उस उपतेश की भारक अन् के आई थेन से कांचा च्ह करवनुस्म साब्टिका भादि मुद्द बना। जब बाब सम्बद्ध होती है, बसका उत्तर अन बसाने वाला आदि बुदव भी सरपण होतृर है। दबी मान को खेकर भेता बसरोपनियत र अवर है-"या ब्रक्षाणे विक्धाति पूर्व यो वैवेदांश्य महत्राति तस्मै" इसी भाव को प्रकन क्यों हुए चपरोक्त वेद क्रम्य का मानो इन्हें अन्तर्भ का भाष्य ही मुण्डकीवनियत् में किन्द्र है:---

'जहादेवानां प्रथम: सम्बन्धं विश्वस्थकतीं धुवनस्य गोता । प्रश्निय संविष्या प्रतिष्ठाम धर्वाय एटेड पुत्रंत्र प्राहः '' ''वह व के आरक्ष्य व वर्षे व वर्षे व वर्षे क्षा प्रकार के वर्षे के प्रवास के वर्षे के प्रवास के प्यास के प्रवास के प्रव

अवसं ने अझिरा को और उसने अपने क्षित्रों को इस विद्या का प्रयाद प्रशास्त्र पर करा के प्रदानिद्या का प्रयाद क्ला आता है | जिल्ल चे बेद के तीकों काइडों का शंका स्वतापान होकर अपनेंदर में उन का पूर्ण भ्रान होता है इसी लिए अध्यंत्रेद को ही बेद का अन्य कहना ठीक है | इसी लिए जिल्ल समर्थ ग्रिष्य को ब्रह्माने बेद स्वान दिया उसका नान सकते हुआ और उसी बेदेशन के प्रयाद की एसम्यर पती |

ब्रह्मा विद्याल ब्रह्मचारी हुआ, उसी से ब्रह्म वेड् के जामने वासे अक्षण सरवक्ष हुए | ब्रा-क्रांभ कीन है? जन्म रेतो सत्र ग्रुट्ट हैं - अक्स को चीन्छने से ही ब्राष्ट्राय बनता है। जन्मना जायते शहरसंस्क रादाहुओच्यते । वदमासी 'भ-बेडिप्रः बद्धा जानाति बाह्ययाः ॥ अश्वर, सम वे क चे स्थित, ब्रह्म वारी ब्रह्मा ने की संस्कार द्वारा दखरा करन देकर अध्यक्ति ज्ञा-क्रम मनाया और फिर मनी परम्परा चलती रही । सब विद्वाम प्रदा की प्रथम शिक्षा का शिरी धार्य बनक्त कर की मौस इ.बी अजत का पाम करते हैं और अब भी यदि सुच्या आयार्थ मिल जावे और यह ब्रक्कावारी को विद्या नाता के नर्ज में रिजन करा के तीन राम्नी (४= वर्षी की भाग्रा) तक रख कर शतकी पूर्ण रक्षा के प्रधात दुवरा आश्मिक अन्म दे तो नि-स्यादेश वर्ष भादित्य अभाषारी अनर जीवन को बाथ सैकर श्री तरपत्र श्री।

इबी साब की की तरकुरू आया में जनु मगवान ने मक्ट किया है:— मासपी जायाती हि पूर्णियामिणियारते । इंपर सर्व-भूतानां धर्म की स्वया है। परिवर्ध में मासपी है में की स्वया है। मिल की में की मासपी है। में कि बही धर्म के स्वयानी है की स्वयान है। मासपी बात मासपी है की स्वयान है। मासपी की बहा स्वयान की करा करता हुआ भी इन्द्रियों का गुणान नहीं वनका। बहु द्वारा को या उद्धार है कि उसे भीन नी की स्वयान की करा उद्धार है कि उसे भीन नी की स्वयान की स्वयान है कि उसे भीन नी की स्वयान की स्वयान हमें स्वयान स्

डिए वयसे बास्ते कोई भी बस्तु अधारत वर्डी रहरी--- सर्वे स्व ब्राह्मेयस्येदं यश्विचाज-गतीगतम् । त्रेष्ठंबसाभिजनेनेदं सर्व वै त्राह्मणी-Sईति---''को कुछ भी समस् के पद। यं हैं वे वन अ।कास के हैं, अक्रीत्यशि क्रय से-व्हता के कारक माक्रण बक्यूण की प्रक्रक करने बीज्य है। ११ तब ती मनु बहारात्र का कक्षमा ठीक ही है कि-स्वेमन महाबो-मुक्त वस्ते स्वद्दाति च । बानुकंसाद् बाह्यखस्य अंतते शतरेजनाः---मृत्यास्य अपना ही साता अथना की पहिरता और अपना की दान देता है। इस में सादेड महीं कि जीर को गब्राक्सका का दिया हुआ। भी गति ैं। बंबार के भीगों में भाव न कंतकर को अ:काब अन्य बारी प्रका को स्थार्थ भीत के लिए कनाई करने का बीधा मार्ग हि-वाता है-वही चन्य है।

अब भी तक में क्रमा का उपवायन रहना है। यजनान और अन्य क्षय तक - पुठमें की विवय में क्लाना भय भी ब्रह्मा का ही अधिकार है। निरंते हुऔं की बढ़ी टीक कर निरंते से बचाता है। वहां नहां अन-वान में पर्यापमं का निर्णय करने के लिए द्व विद्वानों की सभ्य और स्कून वे स्थून तीन बेदों के जुदा जुदा जानने अस्ट्रे तीन की धर्म सभा का विधान किया है यहां जी उपवस्ता, एक कारों वेदों का खाता नदानुकुल आपरण रखने वाला प्रकाशभी, दे उचको वहें वै अंकृ बहुत सार भी प्रधानना दी है।

संचार में जब तक ऐवी गुड़-शिक्य परम्परा हिस्सर रहती है तब तक ख़क्के लम्बर धमंजीर शानित का राज रहता है जीर जब जब एव परम्परा में बाध्य पहती है तब तब ही जपमंजीर आ-शामित का बीर-दीरा चलकाता है। जब जब भी पहिले क्यावारी का आदर्श बी-वाधारण की आंखीं के लोगल होता है बाध तब ही प्रका का विन्नितित जातना स्वक्ते लिए ज्वासुल मी कर पुकारता है। अब प्रका के बूब अनुतार में स्वच्छ, निर्मेल शुरु नाव प्रवेश करता है तब प्रजा के साखिक कि ए व जहावारी क्या को संवार के उद्धार की आहा देशे हैं।

है, सवार की ज्यानुता प्रता! क्या छाजों के रफ भीर करोड़ों की आहम-हत्या ने तेरे इत्य को भन तक शहू नहीं किया, कि जिन से अन तक तेरे अ-रूर. मामार में मामा करी कि सह हुआ। तन प्रभु से प्रायंता करी कि सह मामार का सुधी प्रदान करें जिस से संस्था का सीम्र करमाण हो || स्नित्स्यो रेम् ।

अद्धानन्द सन्यास्नी-

भावों काय क्रम--

पहिला पग

देश में, इस समय, एक नव्युण आ-इश है। सब ही दिलों में, मुबार स्कीम के अमुतार, मई कींतिलें यम जाबेंगी और धालन की वानहोर, किसी आंश नक, प्रमारे देश भाइयों से श्राम में आतावेगी। कीं सिनों के जुनाव के निष् अभी वे तै-बारियां हो रही हैं। एक्सेदबार खड़े क्षेत्र हैं । जरम और गरम दल के नेता आर्थी कार्य क्रम को बताने के लिए अपने २ उदुवायणा पत्र निकास रहे हैं प्रस्तु इस में बास्तविक्रमा खुळ भी प्रमीत न में होती। इन विषय में "सर्वेष्ट्रम आ-श्रद्धिया" का यह अधन वर्षवा उचित प्रताम होता है कि जैवे कानाम्य पुनव र्द्यको २ वालों चंद्रसरों को फांसाला है, खसी प्रकार के उद्योचका पत्र बड़ी २ जातों से सर्वनाधारण का लुपाकर अपने यक्ष में बोट केने मात्र के लिए ही हैं। सन्तनः, जवारे भी यही है। "तत्तरदा-हरेब शासन प्राप्त करना " "सम्पूर्ण स्त राज्य लेला" "अधिकार" "दैध आन्दी एन" "शिका" "दिन्यु स्वस्ताम एकता" प्र स्यादि से बातें ता ऐती हैं को क्या नरम भीर क्या गरम दीनों दलीं की की स्ती-कत हैं और जिस के लिए दोनों प्रकार के नेता प्रयत्न करेंगे ही। स्वा"स्वराप्रः" और "अधिकार" प्राप्टित के लिए "वैध आरम्दोलन" करने से कोई भी दल इनकार कर शकता है? बदा से इस के लिए पूर्ण प्रयास स करेंगे ? यदि श्रां, सम विशेष चहचीयणा पत्रीं की क्या आवश्यकता है? काब समभ्रत में भाजाता है कि दल सन्दी वे भरी हुई ये सहुधावसर्वे कर्ती बीधी हैं ! इसी लिए कि इस में शासाओं की ही सुचारने का प्रयत्न किया। नया है अलको नहीं।

तम भाषी के डिए इकारा कार्य विभाग

होना चाडिये जिस धे देश में कुछ मीतिक सुधार हो, बनावडी नहीं।

देश के मेताओं को और विशेषतया राजनैतिक मेताओं को अब यह अच्छी तरह ते संस्कृ हेना चाहिये कि राज नैतिक सुपारों के बाथ बामाजिक सुपारों को भी अत्यन्त् आवश्यकता है। अब तक सम्मा यह जातारहा है कि समन सुधार का काम आर्थे समाज-न्यास्त समाज आदि समाजी का ही है कांग्रेस का महीं । इसी भयंबर भूल का यह परिणाम हैं कि आज ६ करोड़ के अधिक भारत माना के पुत्र इनके विशुष्ट कर देशा की प्रेष्ट-वकरियों की संस्था बढ़ा रहे हैं। यदि अभी तथ हमने अपन्ते दस मूज को नहीं समझा तो अब समद हैना चाहिये। इस समय देश में प्रशतित भी ''कुम-- प्रकृत'' ''शबब----नीवाः' 'शिक्षित अधिकित" ब्राचाण अब्राचाव" अर्थि है मुद्धि मेर हैं, अन्हों ने दूर करते हुवे असूनों की भी सुन मनाने का प्रथमन करना चाहिए। देग के नेताओं ने अबूतोद्वार के नइत्य की समक्षकर कार्य हा में यदि अभी परिश्वित न कियां और भाषी कार्यक्रम का पूर्व एक मुख्य अंग समक्षते द्वृत् इनके लिए त्रवित आन्दोलम न किया, तब वे एक दिन शोक ने देर्रोंगे कि शन्दी के पूर्वओं की सन्तान उनसे विरुद्ध लड़ने की तैयार हैं।

मना त्रसुधार की दूषि से ती अनुनोद्वार का महत्त्व है ही पर्णत राजमैतिक दृष्टि से भी इस का अस्यन्त युक्त है। वह क्या? समा-चार पत्रों के पत्रमें ने क्रांत होता है कि नई की न्सिना की तम्मेदवारी के लिए लीव अभी से खड़े हीरहे हैं और अपने यस में बोट लेने के लिए सब प्रकार के प्रयत्न किए चारहे हैं। यदावि नांबों ने रक्षने वाले 'अशिक्षितें' और 'असूनों' की और वेशी इन में कुद्र प्रतिनिधि मेजे काने का नियम है परम्तु चुना जाता कि कुछ एक जमीवार, कब्बाब भीर राथ-का इब--रायबहादुरिए अन वर अनुवित दााब शालते हुए अपने लिए कोट में

जाता है कि सरकार का भी इस में अब हाय है। यू. भी. में एक द्व ऐने महताओं, राक्तभों और की हजूरों का किन्हें राज-नोति काक, साभी नहीं आता, उम्मेद-वारी के जिए सहे हो जाना इस सदेह की और भी पुष्ट करता है। यदि यही अन-बस्वारही ती किर कीन्सिलें उन्हीं "क्री दे हुए" आद्मियों से भर जावेबी तिम वे आज कल मरी इर्द हैं। "आ-स्मानचे गिरा और कज़र में अटका' वाली बहाबत के अनुसार की न्सिलें किर अर्थ जादिवयों के सिए भी मोंगी।

शिक्षित इल की और राजनितक नेताओं को इस भयंकर भूत ने बचने के लिए इम कभी ये चैताब दिवें देते 🖁 । यदानि अब बहुत देर हो गई है पर तो भी इर्थ यांच नारने चे कुछ न कुछ बन ही काबेगा। सन्द्रें वाद्विष् कि पूचे अवसे कार्य का का एक मुख्य अंग बनावें !

वस किए जाने वाले वस तुम में बच्चता पूर्वत काम करने के लिए हजारा प्रथम पन यह दीना चाहिए कि इस असूती' की शब प्रकार ने अपने साथ मिलावें। इसरा पन क्या होना चाहिए-इस पर हम अगले अंक में विचार करेंगे।

अभागी दर्की !

संबार में ग़रीब की कीई नहीं सनता. इस विषय में को उदाहरण दिये जाते थे. इतिहास में टर्श की निवती भी अध रुम्हीं में हुआ करेगी। किसी समय टब्ही कासिकका एशिया के बड़े भाग पर बैठा हुआ का, जनकी सभ्यताका दौरदौरा धर परन्तु आक मसार के राजनैतिक क्षेत्र से इस प्रकार ज्ञाबरदस्ती भक्तेला जाया देख कर बस्तुतः उस पर तरब आता है। परस्तु युरुष की राजनीति में 'तरव' और 'ट्या' के लिए कोई स्थान नहीं है। युद्धप ! "बपाइयां" | क्यों कि प्रेज़िहेब्ट विरुष्ण की १४ कालों की आप में गर्द तुम्द्वारी कृटिल जीति आप नपल हो_{ान}हे है। क्योंकि तुम्हारी आंको का चीवा बुल्बा रोगी अपना विक्तर--- कोरिया किर पर एठावे पर तुम्हारी जोर कीप जीर चुणा पुणे रहे हैं। ईप वर करे यह सुबद भूतहो पर कहा। नेवी के देखती पुर काफ हारात है।

बक्क्सियब! घर में घी के दिए प्रकुर्ध भी कयों कि 'सोक्क' की तो ल की खाने अब तुम्दारी बी मुद्धी में हैं! इस तेन की रोशकी से अब तुमने काली किनियों के चेदरों को खूब अवकाला !! टर्की का निकटार 'लोक लाव नेग्रज' की पहिलो कासून है ! देखें, लागे क्या गुरू खिलते हैं ? इस दाव-येंच और कतरप्रयों त को देखकर चार्कभीम-शानित की आशा करना क्या बजा मूखता महीं है ?

राजनीति में फूठ

लोकमान्य तिलक ने विक्ले दिनों अपने एक लेख में कहा या कि राजनोति में भाउ बोल ने से कोई द्वानि नदीं और तिगृह वा निविधियण सत्य के लिए इस में को है स्थान नहीं है परम्तु, इस के विरुद्ध, महात्मा गाम्ची का यह विद्वारत है कि मनुष्टय को मदा-क्या राजनीति में भीर क्या चर्नमें सत्य पर श्री आग्रह रक्षणा चाहिए। इनी वे बह श्रमन-मनीर्य ही श्रमना है। ब्राजकल नमाचार पत्रों में इस विवय पर मुख विकाद चल रक्षा है। प्रदम यह है कि क्या राजनीति में भूट बोलका चाहिये ! हम तो प्रश्न विषय में महात्मा नःस्थीकेशाच पूर्ण सहमत है। छोक मान्य तिलक की वे इस पूकते हैं कि यदि राजनीति में भूद बोलना उचिन ही 🎗 तब वे नीकर्शाक्षीयर मुठेदोव लगाने, मुळे कारक दुंढने आदिका दोव क्यों छ-माया करते हैं ! जन्हों में अपनी सब पुस्तकों में सत्य बोलने पर क्यों बल दिया है ? शक्दा, यदि लोकमान्य की के इन जि-हान्त को ठीक ही मान लिया लावे तब इनका प्रयोग सब से पहिले उन्हीं परहोना भाहिए। और वह इस इत में, कि इस में क्या प्रमास है कि राजनैतिक संभ में वे जो अस कर रहे हैं, सक्ते भाव ही से कर रहे हैं। इसारायइ अपिद्राय कभी नहीं कि इमें तनकों देश शक्ति को सन्यता के विषय में कब भी आंधांका है पर जब प्रक्र जि-हाल्ल का है लग ठल पर वभी दूकिती है विचार होना चाहिये। इतिकृष इव वात का सामी है कि जिसने एक दिन स-खिक काम के निए विदेशियों के बावने मुद्रश्रीका, अगसे दिन वृष्ट् अपने देश

भादयों को भी घोला दिये किया नहीं रह वक्ताः क्यों कि जिलार और साथ तो वे दी हैं बक्क स्वान ही भिकार हैं।

आवरलिएड शीर भारत वर्ष सदियों से अब तक आगरलैयड रहुलैयड के पावों में लोटना हुआ और जिह निश्राता हुना भी अपने अधिकारी को भागताचापर रमसे सुद्र प्रमानिकलता न देख अब वह जिटेन के सिर पर कह कर अपने अधिकारी को मांगता नहीं किन्तु स्थयं उद्वयोगित कर रहा है। ठीक है "भूत बढ़ी को मिर पर चड़ कर बोले।' दैनिक पत्रों में प्रकाशित होने बाली सटर की नार्रे यदि सक्वी 🐔 जिया में अभी समें बहुत सन्देव है --- तो बस्तुनः विनचीन प्रश्नां बहा दंगा कर रहें हैं। बुद्ध हो हो, सरकार की ओर सेमो इ। उरब आवकामस्य में नई कठोर मीति की सदू-चो बनाकर दी गई है जिस के अनुसार हेशी घटनाओं की दशने के लिए सब प्रकार के साधम प्रयुक्त किये जावेंगे। इस में अभी बहुत सम्देश है कि ऐसी मीति चे कहांतक चफलता हो गीक्यों कि धिय कठोर-शासम के परिणाम स्वक्ता ये घट-मार्थे हैं वे उसी प्रकार के शासन ने कैसे इव कार्द्वेनी। एक भूल के लिए की गई। दूषरी भूल से कोई बात खुधार नहीं स-कती। इतिहास इस वातको सके की चोट बह्न रहा है कि भत्याचार और कठोरता चे स्थल-त्रया, जातीयता भीर स्वराज्य 🛎 भाव कभी दब नहीं मनते। परम्लुशीक है कि वैस्टमैमिस्टर में बैठे हुने राजनीतिश्व इस सिद्धारत की जनभते हुये भी इस के विरुद्ध न केवल आधारीयह में किन्तु भा-रत और निजा में भी कार्य करने के लिए तत्पर है। गत वर्ष पंत्राय में जो घटनायें हुई थीं, आयरलैयह में चनते भी अधिक भयंकर डोने पर भो यद्यपि वडां पर ना-शिल-मानडीलगाबापर तथापि शासन को कठं।रलाका द्वय देने में कोई कसर नहीं काहा गई। हमती मारत-सरकार महीं २ जिलिश-सरकार से यही कहते हैं कि वह मंतार की गति को देसे, समय की नड़ल को पश्चिमाने और तदनुसार न केवल आयश्लीवड के प्रति भी किन्तु भारत 🖁 जीर निक के प्रति कठारणीति के अन अवशस्त्रम को को इते उथे तदार-मौतिका चाढिए। 🛊 काऋय ने। अत्र टक्की शास इसी में है।

निः निलक्ष की पुरुषितः 'टाइम्म भावरन्द्रिया' केगन अंकर्मे सङ् यकाशित द्वार द्वे कि

प्रकाशित हुआ है कि

तिक तिलक ने अपने दुनरे पुत्र के विवाहोरसव में इंग्लैनड जाने के नित्र प्राथित किया है। यदि खबर गक्की है तरे रस्तु : कोकनात्थ तिलक कीने नेता के कीवत पर यह एक कलंत्र है कि वे सचात्र सुधार के कं मानकों में इनने संजुबित सुद्धय के हैं गुजरात में चहिला में मुत्रात काठियावाइ विद्यविद्यालय विद्यविद्यालय नित्र कि प्रकार के कि नित्र में के लगा है तिल में यम्बद्दे के "वर्र पुत्ररात ने ३६ लाल काये दुन दिए हैं। गुजरात बालों का स्टाग प्राथनीय है।

बालक के गले में फंसरी !

यो • डाका (जि • यह गरत) वे किसी यह दूस मिंदि, एक पा, ने इसारे पास एक पिटी में हैं । एक में निवास किया है कि ही मेरे दें । एक में मिंदि मेरे दिना किया है कि अमिड एक पास मेरे कि मेरे पिता ते का अम्बद्ध में मुझ्ते पास मेरे प्रमान के प्र

ग्रपूर्व पारितोषिक

का उपहार

साहित्य परिष्ट के सवाँ रक्षीत्रमा गुन्नजुलीय झड़ाबारियां को बिंदन को कि वस वसे साहित्य परिष्टु ले भन महानु भाव की जो संस्कृत भावा में "स्वामा द्यानन्द" के विषय में सर्वोत्तम १०० प्रतीत्र वनार्थे । २५) का उपहार देने का निष्ठपय किया है। इस १०० प्रतीक मिसे २० से अधिक अनुष्टय कृत्य के न होने चाहिये। ग्रलीक धनाले का अधिकार साहित्य परिचार के स्म्यों तथा गुन्नजुल कान्यों के झड़ाबारियों की हों है। कि महानुभावां को, जपने प्रतीक कादिया ना के शन्त तक में देने चाहिए।

मीमसेन (देवभिद्धः) मन्त्रो स.हिस्यपारश्द

हमारे नवीन सहयोगी

डयो नि

लंडीर से प्रकाशित डेंभी वती इस सद्दे मांसिक पत्रिका का इस इरदिक स्वा- शिख के सम्।।दक स्री नारायकदत्त विद्या-गन करते हैं। अध्ये जगन में धनिद्ध, वि. अभी हैं। अनवरी मास का विशेषांक हुवी सीमता िद्यावनी केंद्र भी.ए. इन हमारे पास समालोक्षार्थ आया है। टा-को सम्यादिका है। नारी-जनत् के बहुत्र इंटिल येश पर कई रवें। वे रंगा हुना भा-के लिये भावने और माजन्म नेवाका कठार। रत माता का एक सुन्दर वित्र है जिस के क्रम चारण किया हुआ है, वह फिला ने ∤ इसम में "अहिंसा परना धर्मः" से अंकित किया नहीं है | भावकी उन अनयक नेवा ! एक ऋष्टा है । भीतर देश की पनिद्व ने-र की लगन के कहे फर्ला में से यह पत्र भी नहात्मा गान्धी, लोकपान्य तिनक, यं एक है जिसका प्रथम अंक इस समय हमारे "म्हनमोहन मालतीय भीर एं० मेहत जी के आतने हैं। यह उत्तम २ छेड और कवि-। विको' के अितिक कई जैन भाषायों के भी साओं से पूर्ण है। प्रारम्भ में नाम्धों की वित्र हैं। साधारणन्या सभी छेल अच्छे ुके अपने द्वाप के लिखे हुने अञ्च*ों* का एक ैं हैं परस्त् पत्र है। छेखों में ऋ'छेदालाल जी प्राधिसर ; ठणसम्पा" "धन कैवे कमाणा जाना- हैं" े मुद्दक्षं-कीयदीका "इवारी आर्थिक स्थिति" सम्बद्धिक विदिक्त क्रिजील का ''सप्टाकारन कालीन शिहा बैसव" पर लिखा गया लेख अस्यन्त कोज और महत्त्व पूर्ण है। ए-विकाकी मोसि अत्यन्त उदार है क्या कि इस में थानिक, राधनैतिक, सामा-जिक्क और साहित्यक सभी प्रकार के लेख 🖁 । इस पश्चिका की दूबरी बड़ी विधेवना यह है कि इस का एक भाग जम्रा सब बाधारक के लिए उपधीनी लेकी से परि-पूर्व है बहा त्यिकों में शिका भेवाने तथा रिकार्डे उत्तम उत्तम क्षेत्र लिखबाने में दल्या-बित करने के लिए "बनिना-त्रिनाद" मान का एक प्रक विधःग है जिस में 'केवल ! हिन्नवे। और कन्याओं द्वारा किसे इये क्षित्रप्रधोनी क्षेत्रा रहा' करेने । प्रस ''बनिया विनोद् में कथा की गय सम्बन्धी हैक प्रतिमास रहा'' करेंगे। इस नये अक में स्रीमनी आमवती जो द्वारा "खती मुनियान'' पर जिखित लेख नारिनाम बं ित पहले योग्य है। पत्र का आकार स रस्वती से कुछ ग्रहा है। एवड संस्था ७० है। कार्विक सूत्व ४॥) परन्तु स्त्रिवें से ४) है को कि छेख-सामग्री और पृष्ठ सल्या का द्रव्टि में रखते हुये बहुत नहीं है। इस प्रत्येक सदुम्हरूय में इस पत्र का प्रवेश चाइते हैं। इस अंच की सताकार्यता पर इस भी सम्पद्धिका की की अधाई देते हैं है। यदिन्ये दीय सब्चे नहीं हैं, तो क्यां

भीर आधा करते हैं कि में निरम्तर सरपर रहेगी।

धम्मोभ्युदय

यक्ष मासिक न्यु आगरे से विश्वनाता है ''प्रापीत भारत में हाक "प्तुनाव भाषा ते इसारा सकान्धा स्थियों की तन्मति कीते हो।' इत्यादि लेख मालम कविनाएं मोनेमें सुपम्य का काम करती हैं। प्रस्तृतः, यह अपनी तहक सहक और मजधन में डिल्दों के बढ़े पत्रों की माल कर गंधा है। मरस्थती के आ कार के १४० एवड हैं। वार्थिक मूल्य ३) और कि-शेषांकका १) है। इन भंककी सकलता .र इस काश्याधीको धन्यवाद देते 🥞 । दिन्दों प्रेमियों को इस पत्र के सवालको का दश्साद बहाना चाहिए।

द्यानाम काएक नथा साटनाहिक पत्र हाल ही सें, पटना (बिहाइ) से लि-थिदार के श्रीबद्ध देश शक्त शाव राजीन्द्र-चार पूर्ण छेल और सम्पादकीय टिप्प- ! gini है ! णियां हैं। इन अंक में पुरी के अकाल का 'इद्य विदारक वित्र' देते हुने 'शमशाम में पूर्व नीति पर भारवर्ष भीर दुख होता वाठ इज़ार का आदनी है।

नहीं सरकार कुमका विरोध करती ? की पटड खक्या '१६ और वार्षिक मुस्य રાા) 🕻 1

मधुरा समाचार

जैमा कि माम में सपब्द है, यह मधें रा का शहु---नाप्याद्विक यत्र है जिल्ली नम्पदक श्री० या० रामनाच मसनार है। आकार 'बद्धा, जैसा, पष्ठ संस्था ४ । धा-विंक भूरुव 🤊 🖁 ।

पत्र की भीति पहले से बद्दानि स्पद्य प्रतीत नहीं होती पर तो भी वह द्वीन: द्वार और राष्ट्रीयता का प्रवासक पतील होता है। यत्र में सम्प्राक्षीय लेख और टिप्यविषी को भी यदि बुद्ध स्थान दिया जावेतो इत्तम हो।

छात्र सहोंदर

क्षिन्दी में अप्रतक देशा को देखका न या जो विद्यार्थियों के लिए विशेषनर्था चवयांनी होता हुना चन्हें राष्ट्रीयता की बिक्षामी देवे। परम्ले यह पत्र जिल्ला प्रयम अंक इस समय हमारे सामने है, इस कमीकी बहुत अंश तकंदूर करेता। ''इम्म इस भी पंक के मीचे की सम्बादकीय लेज़ है, उसके एक २ अक्षर से ऐसे ही भाव त्यक रहे हैं। इस चाहते हैं कि बाचों को भागे विद्याभ्यास में को कठिनाइयाँ आती हैं, उस मनध यह पत्र सच्चा ''सहीदर' क्षोताहमाजयने इस ध्येय को कभी न भुवाये कि " " "" ऐसे ही राष्ट्रीय भावें। से युक्त भावी सन्ताम तैयार करने का बीका इसने स्टाया है और बढ़ भी रा-ब्ट्रांच भाषा द्वारा । "पत्र की मुख एवंट पर् "मेइपि भारत्वीय" जी का चित्र है। यम गा-दक श्री अस्तिहीन शुक्त है। सरस्वती कलना प्रारम्भ दुआ है। इस के सम्बादक । कीसा आकार है। एकम २ सेसीं भीर कविनाओं 'से पुर्वा ३६ पृष्ट 🖁 । मसाद एम. ए. एल. एल. बी. हैं। इसका एम्र द्वीनहार है और खामीवयोगी है। बर्-७ वां अरक इमारे सामने है जिस में बि- | विक्रमूरव २॥। और जधलपुर से पूकाशिक्ष

विवाह या तमाशा ?

शिला भाजमगढ के लखपनी दलवार विना कालाये हुये मुद्दी के देरा भीर आठ रामावतार के २॥ वर्ष के लड़के का "अकाल जनित सृत्यु का कियाये जाने" के विवाह उठी किलं के बा देवीदास की विषय में जिन ज़िरी हुई माति की स्रोता ?।। वर्ष की कल्या से फानुन में होगा। गया है- उन्हें यह कर सबसुच शरकार फलदान हो चुका ? । दोना कलक्स में को इस सकुषित और अधहातुमृति- कारवार करते हैं। लड़ हो वाला भी प्रवास

(देश पष्टना)

प्रातप्रा

(गनांक से अःगे)

(19)

संपान समन्त्र के आने पा अन्तरी संदर करावटी का नेद सुख जाता है। यन। धटी बाधु ६ के आया देल कर गंध में 'काय कांय' करने लगते हैं किन्तु सच्चे सन्त अवने की बारी दिशामां में कुतां से चित हुआ, मद पवन से बोज्यमान और अर्थ क्यात्र पर बैठा हुवा पाकर गर्दन सुकामे भी ही बाबी बोल २ कर प्रयक्ती सुत्रवाता अकाश करते हुने नहीं पक्रते :

(=) महात्माओं को दिने गए प्रतिबद्धा और श्रम्मान तन परक्षण भर भी नहीं प्रदेशते (पद्मा कर के कमल पद्म पर पहें जल किन्द्र भी के समान के तुरत भएते अ भूली धास में जा पहुंदते हैं)-बे उन्हें चरकों में जा निरते हैं-दिसह बरणा में क्षे महास्था स्थयं उस ६२देव का आ प्राथ्य हाते हैं जिसे कि यह स्थयं सर्व. आहेत अधित हैं या प्रमुखाता की मेंट ष्टा साति हैं जिस के कि ते सपन है और तिस्की अध्यया अकि के कारण से महास्म पद की अद्भाव हैं। इस सामाने। ने वे बहात्ता रखर्ग जिल्लान संभाग. निर्छी। जीर भारतब्द रहते 🖫 ।

जिल्होंने प्रतिष्ठा की प्राचालन इसने भागो नः निर्ने समते देखा : श्रे महाम् भारार्थ में देखते हैं किने ही प्रतिप्रार्थ पन सर्जी महात्माओं पर गले में क्लंबन पुरुमें का द्वार और परिवेदिन आधूवण यम कर की उतर रही हैं। यह किसका चार है। यह प्रण नदाश्माओं की करा-भास है ? । किन्तु गड़ारना बताति हैं कि यदि यह कोई शलीकिक बान है नी केवल बेलान रहने की बात है परि कोई चान है जा यहाँ नाह हैं और उनका कुछ : जादया बदावात वर्षा है।

दिन राम, तेरी पूका काता घर, वह मेरे भानाम्य के दिन में श्री शानशा हूं। किन्तु काप ने स्टडा के महाहालंक दर्शन करने जाने चंते और अध्यु - यर सुणाया का-कर मासारिक स्थागत शतकारों में से गु-प्रका होने लगा, स्थाने यह तेरी पुता विषय होत्या है। यह आनस्य मारा गया है। त्रेमी तेरी इच्छा, पदि तुने मुमी पड़ी कान अब सींपा है। किन्तु मुद्धे तेरी शास्त प्रपादना के से दिन महीं भूलते जबकि तेरे-कंधल तेरे यहां से मुक्त पर मितिकाओं की दिवय दृष्टि होती ची-अन्य कोई मुन्ते न प्रामता या और म सन्कारपुर्वक अपना मनिन कल मुन्ह पर BIMAT WE

क्रिन्तु वसने भी बहुत पहिले कहा कि मुक्ते तेरे बरबी की कुछ सकर अ थी एक दिभ वद्य और या सब मैं एक कोटी की मना के सनार्थांत की कुर्मी वर बैठने के लिए ऐसे प्रारक्षा या जैसे कि कोई दश विस् काभूषा एक दोटी के ट्रकड़े को पदा पाका अर्थकरमा से शपकता है। महो बद्वारक ! मेरी लीला ।।

(20)

जब मैं कियां आद्त्रीको देवसाई जी कि केवन अपनी कोई जटियताने वाला न मिलने के कारण चमंद्र में अकट कर धन रहा है, मो देख कर यहा तरन जाता दै और जी दुखना है। मृह से अपने लिए यरी प्रार्थना निकाती है 'हेविधाना, मृक्षे भाके मदा किमी जंगल में रसना, कि सुक्रमी पाट्टकारों के बाहें में चडी भर भान विरादक्षता। यदि दीओंग्य चे मेरे मुख और दोच दोमां बसाने वासी सध्ये सभाजो घक मुक्तेन विल सर्वे हो। मुक्ते घार मिन्दकी क कीच में बना देन। किन्तु कर्तवाकर उस मर्थकर स्थान में कभी जगह न देना जहां पर क्षत्र प्रश्नी काउत्तर 'जीक्षां' 'ठोक है' में ही नि-उता है, **बहां पर ऐसा सेम्सर** (Sensor) का प्रबम्ध है कि शिवाय 'बाई, 'बाई/ के भीर किसी भी प्रकार का समाचार लामे बाली इवा तक मुक्ते न पहुंच सकी।"

अक्षा मेरे केवल काछे पावर्त घर ध-मिश्रिक्षे जात्र में चुपचाव सुबूर प्राप्त में । काश वृष्टता है वहां मुँदा बाब कालायत

थीरे र खड़ कायगा। और ही क उसी करह जहां केवल सकेंद्र पश्चां स्त्रणारहना है, बहां मेरी सब धवल्या सप्त होता-यशी और में पूर्ण काला रहजा उद्योग, यद्यपि की में में अपने की थिलक्ष्य म-क्षेद्र समझता ग्रहुंगा । ऐसे निश्नतर धी ही की अवस्था में रहना फिलना अग्रंकर है। इस भोक्षे से जब आंक्ष स्लगी हैती अ-यनी दशा देश वर विवाय आत्मचाम के और कुछ मधीबन प्रमा।

मेरा शरीर पहले ही मिहंल है। फिर यदि मैं इमेशा 'बाइ बाहा की मधी भाव हवा में रहंगा और निन्दा के क्रोबंध वे कभी भी क्ल कायु पश्चिम म हो सर रहेना हा बनाओं मेरे अंग गल व प्राथने ती क्या को ना।

(38) तथ वितनी आध्यंकारक बान दीती है अब इन रज ने अपनी प्रशंकर काडते हैं जिन्हें कि इस अबदी त' इ छ। एने हैं कि वे अधारमी और मूर्ल हैं। ब्रशंका कामभ में यह भी मही देखते कि ≉या भी ज्विस र≰ो है। मूर्वीकी दी बुरे में तच्छा का क्या सूत्र । है ? । जो बि-चारा उस बात की समभ्त ही महीं सकता वत हमारोक्या प्रशंसा करेगा और क्या निःदाकरेगः। अभानी भीर स्वार्थी पुरुष जिस सगय बिन्दा, अपकाद कै

लाने लगने हैं सो जामी छोन इस ने यहा

भारी शक्तम खभभते हैं। हे वांतब्दै । तुम्हारा भी संसार में बाहे । उचित स्थान है। यह बड़ां हैं जिस मीके पर अनुभवी बृहद् पुरुष प्रसन्ध श्लोकर ४-मारे चिर पर द्वाच करेती ई था शक्तम मरहल क्षप्रभी सरावनाका प्रेम हमें प्रदान करते हैं-- जनकि इन आध्य पुरुषी ने आदर का इच्छा और निराहर का भय धर्मे उत्ताह पूर्वक सदा सन्नार्ग पर रखे रस्ते है। यही स्वयस्था है सवाकि हमें अपने विकास के लिए परदल प्रसिष्ठा की जुरुरत है-जब कि बाल पीचे की अवस्था में इस कलसेक के समय २ पर दिसे काले की असरत है। ''धर्मनु''

व्राहक महाश्रय एव ध्यवहार करते कमय ब्राहक कंत्रया अवश्व शिला ST:

प्रजन्धकसा

गुरुकुल-जगत्

गरकल कांगडी विद्यालय तथा महा-

पंडन पाउन विद्यालय में पदाई क्रम पुरुक चन रही है। महाविद्यालय में वतिश्वास अर्थशास्त्रापाच्याय हेरीलाल जी बार-एट-ला अबकाश पर चले गये हैं और एम के आने की की अब भीत्र ही आधा है। अन की जगह पर प्रो० जयचन्द्र जो बिद्यालंकार सहायक इति-शास त्याध्याय बड़ी यांग्वता से काम कर रहे हैं। कृषि--- उपाध्याय मो---बाबूरान को गत सप्ताइ यहां से बड़े शये हैं। इस सप्ताह समझे स्थान पर लापनुपुर-कृषि-काश्चेत्र के प्रेरिक्ट हैं। आप उसी कारीज के प्रतिविदत ग्रेजस्ट (Graduate with honours) 👸 सब कुलबासी आपका हादिक स्वागत करते दुवे जाशा करते हैं कि जाप स्थिर का केरहते हुवे सबको अवने शाम से

क्षाम कटाने का अनुपर देंगे। महाविद्यालय की सभार्थे और पत्र वार्क्डार्थनी, विद्वान

परिषद्, संस्कृतीत्माहिमी आहि मभाओं के अधिवेशन अन्य पर्वक प्रतिदिन राचि को होते हैं। श्रेव तीन दिनों में दैं। यक आंग्डआचा-सभा (Daily English (a.d.) होती है जो कि अभी जुड़ दिन से बहुत-चारियों ने फिर से चलाई है। इस में त-पाण्याय तथा स्नातक भी सम्माखित होते हैं। विद्यालय-विज्ञाग की भी नाष्ट्रिय खत्रीयनी और माहिश्योत्सादिमी जाहि समाओं के अधिवेशन अत्यन्त दश्याइ पूर्वक राजि को होते हैं। इस सन स-मार्जी के पाक्षिक और नांक्कि पत्र "राक्ष६ंष" "साहित्य परिद्रका" कथा ''देक्नोधी'' उत्तवर लेकों और विजों से विशु दित ही कर अपने अपने समय पर

"बद्धमंत्रचारक" और वाचनाळय "थै।इक मैगुजीन" क यहां के कले जाने के करता बावनालय में पत्रों की कीर विश्वेषतया आव्ये भाषा के पत्रीकी को सुक्का न्यूबता हो गई भी, वह अब "ब्रह्म के परिवर्त्तन में आने वाले वत्रों के कारण टूर हो गई। बाचनालय से

शायनाक्षम में दर्शन देते रहते हैं।

लने और रातको उदह पड़ने क कारक यद्यपि ऋतु बहुन एसन मढी है तथा ि ब्रह्म वारियो के स्वास्थ्य पर इसका की ई वंभाव महीं पहा । रोगी गड में बेरीनकों को दोक्स पटती है। श्री-स्वामी ब्रहानस्य श्रीकनपति श्री भी गुसकुल कं भा-बश्यक कार्य के लिए तीन सप्तात के लिए बाहर का रहे हैं। २३ की यहां से कलकता के लिए स्वामा हो कर २०,२८ को देइली पहुंचेने। बहां से भागर्भे-सवाम की नुरुक्त ए-शाक्षा के स्ट्सब में सम्मिलित इनी जी कि ३१ मई तथा १

जुन की द्वीगा। किर, आप शासाओं का

निरीक्षण करते हुम लौट आवेंगे।

विदेश में हमारे स्नानक आर्थ जनता से यह डियाष्ट्रभा मधीं है कि इस विश्वविद्या-

लय के कुछ एक स्वातक विदेश में अध्य-यम करने के लिए गमे हुने हैं। पं व हरिश्चन्द्र भी कई वर्धी से विदेश में हो हैं। प० चन्द्रकेतु जा अमेरिका से रखायन का कार्यसीख कर सम्बद्द की हिन्दू बटन मैक्टरों में कैंनिस्ट का काम करते हैं। पण दिनायकराय जी मत धप वेबेरस्टरी पास करने के लिए इंग्लंबड गये हुये 🖁 । पंच इंबरदत्त की दक्षियां-अभिका म, गुरुकुल का भार ये वे।इक-५म क प्र-भारकात्रिस स्टब्साइ वे कार्यकर नही हैं बह पाठको से किया हुआ नहीं है। गुरुकुल प्रेमियाँ की बद्द सुनकर प्रस्काता हानां कि अभी जुन नास से दक्षिण हें द-राधाद के निवासा हमारे स्नातक आई श्रो पं ब ग्रान्तिस्वरूप जी विद्यालंकार शिरूप और उद्योग का कार्य माखने अमेरिका जाग्हे हैं। सब कुल्वामी भाक्ते लिए मगल कामना करते हुये परमात्मा से आध्वकी पूर्ण सक-सताकी पार्थमा करते हैं।

गुरुकुल-इन्द्रप्रस्थ

जेठ की हवा

केंद्र की वह द्वार्थे, जिनका बर्णन बागभट ने दर्भ चरित के कई एक्टों में किया है, प्रारम्भ हो गई हैं। लुख्य कीर से च-सती है-और पातः निष्टी के बादलीं की लिये रहती है। कभी अपनी मिही के सब ल्खबरकी अब पूर्व काभ सठाते हैं। पीके दो कार बूँदेपानी की भी पड़ जाती

हैं। नम न्या से सीधा युद्ध करने का जैसा अवसर इन पहाडी पर निसता है, वैदा शाबद ही कहा किले।

रोग

क्वर कादि सामान्य रोव इस समय शान्त हैं। एक नये प्रविष्ट महाबारी से गल येहीं का भीज बोबा गया है। पहली त्रे कि के द्रक्रा वारी गल पेड़ों ने पह रहे हैं। परस्तु खरुरोय दलना है कि शेन का कोई अवानक हा नहीं है। किसी किशी को नलपेडों के साथ भोड़ा सालबर हो जाता है, प्रायः बद्ध भी मधीं श्वीता ।

चम्मति

विद्युले सटकाह बनाया गया था कि मा० झन्दरसिक्की बी, ए, बी.टी. दिलली से आबे थे, और निरीक्षक करके वले गर्य। दिल्ली से उन्हों ने जी सम्मति भेशी है बह निज्निति वित प्रकार ने है----

''मैंभे श्री प० गङ्गाराम की शर्मारी-पड़ निवासी सक्षित किसी सूचना देने के विना हो गुरुकुर की श्रेणियों कानि-रीक्षण किया। कार्य में-निमम्नता की देल चित्र बहुब ही प्रसन्त हुआ। अध्या-पकतथा विद्यार्थी अपने २ कार्य में लगे हर पाये गये। बक्त तथा स्थान सम्बन्ध अस्येक कार्य में नियम देखा गया। सारे निरीक्षण से यह फात हो हा था कि प्र-बम्धकत्तो प० इन्द्रचन्द्र-विद्यावाचस्पति इस सारी कता को बड़े परिश्रम से चला रहे हैं। आप शिक्षा के बहे गुड़ नमें। की समकते हैं।

मैंने प्रथम, द्वितीय, श्लीय श्रेणी का गणित का निरोक्षण किया। ∤म श्रेणी को जबानी गणित का एक प्रथम दिया। एक दा चो जियो से अवताध्याई के सूत्र हुने। सत्र कुछ संतीयकनक पाया गया। निक्रमित बातों पर यदि अधिक ध्यान रका जाए तो अच्छा है:---

- १. अष्ट, ज्याई के सूत्र केवल याट ही न किये जार्थे किन्तु लिले भी जार्थे । २. पहाड़े विद्याची स्वयं प्रत्यक्ष वर्तनु औं
- की गद्यमाचे वनार्वे।
- ३. दहाई इकार्र का शाम प्रथम भीणी ही में दिया आवे।
- ४. व्यायान प्राव्यायाम सहित कराई जावे। १५%। सुन्दरसिंह बी०ए० बी० ही०"

177

संसार समाचार पर

हिप्पणी

विजय की चैनावजी सरकार ने इमारे दे-'विजय' को रियासतों के शामन विषय ने लेख कापने के कारण चेतावनी दी है। सरकार का यह काम उसकी जीति के सर्वेषा विकट है। रियामती के आरूप-न्तरिक कार्यों के विषय में जब कभी सर-कार से दशल देने के लिए अर्थील की जाशी है तब सरकार यह कह कर टाल दिया करती है कि रियासतों के अन्दक्तनी मा-मलों में बद्ध दुवल नहीं देसकती। यदि सरकार का यह कथन ठीक है तो जब बड़ां के निवासियों में जायति होरही है भीर , वे अपने शासन के दोषों पर टीका टि-प्रश्लीकरते हैं, तब सरकार की बीच में दखन देने की क्या आवश्यकता है ? क्या यह परस्पर-विशेष नहीं है ?

जातीय-विश्वविद्या-लयों के स्कान क्यां के स्कान को क्यां के स्कान को अमुनार, की न्विकां में अ-पने प्रतिनिधि भेजने के विषय में को प्रस्ताव गुक्कुल की एक सार्व जिनक समा में पास हुआ था, त्य की एक प्रति वापस-राय को, मिठ सारटेंगू तक पहुंचा देंगे के लिए मेजी नई थी। भारत-चरकार के भ स्वर-चेकुंटरी का, उस विजय में, इमारे पास जी उत्तर आया है, उसका दिन्ही अ-लुवाद यह है—

"उस प्रस्ताय की काषी को आगे भे-जता हुआ जो कि अमेल २०, १६२० को गुरुकुल-आंगल में की गई सार्व जिनक समा में पास हुआ चा, में आपके १न मई १६२० के पत्र की रसीद को स्वीकार करता हूं।"

भाशा है, इस पत्र में ही सरकार इस भाषप्यक मामले को सटाई में न डाल टेगी।

जरकार वस्तुनः धन्यवाद वाज है। बहुत दिन हुये, लाई विलिक्डन ने सैनिस्सेटिब कौंसिल सें भी एक अक्रून-प्रतिनिधि को चुना था। यदि अन्य प्रान्तीय सरकारों भी ऐने साइस के कार्य करें तो सथान हु धार में वन्तुनः बहुत सहायना निले। क्या सब संधे ज्ञ जनत्स हायर क काम को पक्षम्द करा ननरल हायर क करा ननरल हायर क करा ननरल हायर क

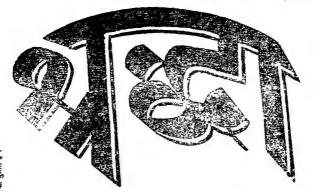
यह दिलाने का प्रयत्म कर रहा है कि सब स्पष्ट प्रमास उस पत्र से मिलता है की कि एक उदाराशय अंग्रेज़ ने डाल डी में अयह बाजार पश्चिका में खपवाया है। बस्तुतः यह यत्र कलकत्ते में "इत्रुलिशमैन" के लिए लिखा गया या पर वड अपनी अनुदारता के कारण कापने का साइस न कर सका | पत्र का अस्तिम नार्गमदृश्य पूर्ण है कि "यदि भाष इसी प्रकार से लिसते रहेंगे ती भागको अपने लेखों में यह स्टब्ट कर देना चाढिये कि यह सम्मति आपकी भीर आप जैसे थोड़े आदमियों की ही है, भारत के अर्थज्ञ-समुदाय की नधीं | ऐसा कश्चने के लिए भावके पास कोई प्रवाण नहीं है और में एका पूर्वक इस से इन्कार करता है।" ये विचार प्रशंसनीय हैं। २२ मई की बढ़ीदा मरहरी का अनु-के मि, 'खासराच आदव'

करण करं। के समापतिश्व में दस्बंधे में आलद्दिया मरहटा काल्कु का अधियेशन हुआ। समापित नहोद्य ने अपने उराहें को अपने पुराने नीरव को याद दिलाते हुए उन्हें नहें केंन्सिकों में अपने वर्ग (Community) की भीर से प्रतिचिधि मेजने का जो दिग्रेष अधिकार दिया नवा है, सनके प्रति पृता और असहमति प्रकट की। उन्होंने कहा कि 'वर्गीय-प्रतिचिध निवधन

(Communalrepresentation) जातीय जीवन को नाश करने वाका और उस में फूट डालने वाका है। क्या वित्र बात है ? एक वर्ग नो इस प्रकार से उक्क और जिन्हा करों है। क्या वित्र बात है शिष्ट कर रहा है और इसरी ओर पंजाब से विक्क तथा अभ्य कुछ एक वर्ग और सम्प्रदाय विश्वेच प्रतिन्तियिका अधिकार प्राप्त करने से लिए शोर मंगर है हैं। शोक है कि वे अपने तुक्क स्वाधों ने अन्ये हुए जातीय एकता संबद्ध को नहीं समझते। बीर प्रस्तुत्व को नहीं समझते। बीर प्रदृद्ध को नहीं समझते। बीर प्रदृद्ध पंजाब के विषयों मेर अन्य वर्ग से इस कल के नहीं समझते। का अन्य वर्ग से इस कल पूर्वक कहीं कि वे नरहते। का अन्यक्ष प्रवास के विषयों की अन्य वर्ग से इस कल पूर्वक कहीं कि वे नरहते। का अन्यक्ष प्रवास करीं

आर्थमित्रकी भूल यमित्र ने जातीय इमारे सम्बोगी "आ-शिलणालयों के ये जएटन के बोट सक्क्षणी अधिकार पर लिखते हुवे (निष्पक्षपात दृष्टि हे) इस प्रश्न के साथ पुर्ण न्याय करने का यत्म किया है। आयका अज़ है कि सरकार किस किस की जातीय थि-क्षणालय सम्भे ? बहत विचारने पर भी इमें इस प्रमुक्ती पैथीदनी का पता नहीं लगता। यदि सरकार की भातीय शिक्ष-णालयों को स्थीकार करने की इच्छा हो तो इस के लिये आवश्यक गुण (qualifiutons) का निश्चित करना कोई मृश्किल बात नहीं । सरकार की सहायता के विना नातीय संस्वाभां द्वारा प्रचलित शिक्षा-.णालयों को ही जातीय शिक्षवालय सन-भानाचाडिये। परन्त उत्तरहाठत्व श्रन्थ पाठशालाओं भीर जातीय शिक्षबाहरी से मेद करना आखश्यक होगा ।

वृत के याथ सहयोगी की सम्मति में तोट अधिकार मारव करने के लिये खर-कार वे किसी न किसी मकार का सम्बन्ध ज़कर करना होगा। "किसी म किसी म-कार" का लाभमाय यदि शिक्षा क्षित्रक या परिका विश्वयक है तब तो निस्त्रकेश जातीय शिक्षवाध्यों को ऐसा सम्बन्ध न करना चाहिये। परन्तु ऐसे सम्बन्ध के न होने से बोट देने का अधिकार सैसे असुक है यह हमें समक्ष में नहीं आता। अद्धां मानईनामदे, अद्धां मच्यन्दिनं परि। "हम प्रतासाम बद्धा को बुलाते हैं, मचाहन काल भी बद्धा



अदां सूर्यस्य निवृत्ति अदे अद्वापयेष्ट् नः।
(ऋ. म०३ स०१०स०१४.. म०५) (म.
पूर्यास्त के समय भी अदा को बुलाते हैं। ६ अदे । यहां समय , हमको अदालय करो।"

सम्पादक--श्रद्धानन्द सन्यासी

प्रतिशुक्तवार को प्रकाधित द्वोता है

२३ ज्येव्ड स० १६७७ वि० { द्यानस्दाब्द ३७ } ता० ४ जून सन् ११२० ई०

सर्या ७ भाग १

हृदयोद्गार

एक स्नातक का कुल वियोग !

हुतियां के चार लिक्के मेरा है आशियानर। तुन की मईं। उचित यों इस की इसी उड़ाना॥ टेक॥ मैं छिन रहूं गातुम को रोजान ही जो भाता। कांचू नहीं ये सोसे मेरे पे बाज जाना ॥ दी लुंगा फिर अकेला भी कील कर बढ़ां मैं। वन बुन्न यो मुर्नेबे पुर इदं मेरा गाना॥ 🌘 अविषाने भेरे प्यारे ख़जाने भेरे । क्रियम में हो रहा हूं ने देश है जिगाना ॥ दिन अर उड़ान कर के चब बांध्र लीटता था। बीचे क्ष्य वा आभाज तेरा मुक्ते जुनावा ॥ शरमा के नाशों करना सब का वी फिर ननाना ! किर बीच बैठ सब के लागें नवें सुमाना ॥ फलती रहे को भाषी तैरा वहां वयेरा। मुख्यन रहे इस को तैरा जहां टिकाना ॥ मुख की म वेशकाई मुक्त की जुदाई देने | क्यो कर में सोस हैता यां घे। बहे बनाना ॥ सुरा हूं यहां भी तार्वे हैं ती यहां भी कोई। बय में नहीं है लेकिन तेरा भी याद आना ॥ तेरी ही बाद ने मुख बादू सा कर दिवा है। कब का मुला पुत्रे ये इज़रत तो वह बहाना 🏻 "बराख"

टर्की !

(गतांक से अ। गे)

परायोगत:- सिलिन-पाध में तु ऐसे पंख हाशागा।
हया पंखरी हो नायेगे ज्यो बाहर आता पारंती।
तुमें कोड़ भी देने भी कुटमाने से मगी जि त्त,
बहा कठिन होगा तब तरा पाटेना भने टहुत्या ॥ ॥
आस्म शांक गर है युद्ध तुम्म में पश्च भने टहुत्य ॥ ७ ॥
आस्म शांक गर है युद्ध तुम्म में पश्च भने प्रहुत्य ॥ ७ ॥
आस्म शांक गर है युद्ध तुम्म में पश्च भने जनको जनकादि।
अपने देश प्राति के क्यर करदे वस सब खुद्ध बिलदान,
अमर पाइनी है कुद्ध रक्षमा दुनियां में तू अपना मान ॥ म ॥
पुष्प पहेगी हिथर धार जब तुम्म पर तेरे बोरो की,
तथ कुद्ध आशा बंध कावेगी तेरी कपर ठठने की।
तिरी ओर सभी की दृष्टि दीह एक दम आती है,
इस करती है देमें टकी समनी है या जाती है। ॥ ॥
"आमन्द"

आर्थ- नगाज नगीना (विजनीर) का वार्षिको-म्बद १७,९८,९८,२० जून को होना निश्चित बुखा है। सन्यासी सहात्माओं और विद्वान् उपदेशकी के प्रार्थना है कि इब अवदर पर अवस्य पधारें।

> (काई मीनारायणः) • मन्दी

-:0:--

ब्रह्मचयं सूक्तकी व्याख्या।

श्री ६म् । व्हाचर्येति समित्रा समिद्धः कार्ग्णं वसःनो दीनिनो दीर्धश्मन्न: । ससदा पनि पूर्व-स्मादतर सम्द्र लोकान्यं गुभ्यमुहुराचीरेकत्॥६॥ के आणे इस की सब मंत्रिलें अपने आप ''ब्रह्मचारं× समिधा समिद्धः (फ्रो) ब्राह्म-चारी समिया / पृथिवी छोक, सूर्यलाक, क्षचा अस्तरिक्ष लाक को विद्या करी यद्य) से मकाशित यार्णम्×वसानः काले मृत का चर्म धारख किए दी न्स्म श्रः×दी-वित:×्ति सदा हुई दादो मेांख वाला दीक्षित हो कर चलता है। सः Xपन X पूर्व स्मान्∡ःत∘म् समुद्रम्× एति खहशोघ हो इस (ब्रह्म बच्चं स्राी) पहिले में कावर के (गुप्त्य अपी) समृद्र को बाप्त होता है (ओर) लोशन् संयुभ्य×पुदुः× आवरिकन् सोक संग्रह करके बारम्यार अभिमुख (अ-र्थात् व भमें) करता है। ''

ब्रप्यवारी को तीनों लोकों की विद्या भागकरने में ऐपी लगन से जुड़ जाना चाढिये और उन लोकीं की घटनाओं को इस प्रकार इस्तामलक कर छेना चादिये कि वे उसके भन्तः करण के लिये समिधा-बन्होजायं। उनको वह ब्रह्मवारी श्वानाश्चि के बदीस कुरह यज्ञ में डालकर यज्ञ नरहत की शोभाकों चौगुनाबढ़ा दे। उस म-दीष्त्र भागानित से उसका अवना सद्य क्र भी सुख अत्यन्त प्रकाशित श्लोगः। यह तेत्र को ब्राह्म वारी के पवित्र मुख का ध-काशित कर रहा है, सजिक म रहेगा। यहतेत्रस्थित होगा।

यह सारा तप्यारी का ज्वाना है । यह साधन-काउ है जिस में मनुष्य साधन--सम्बन्ध वनता है। कर्म के बन्धनों में र्फाने हुए साधारण मनुष्य के लिए 'त्रि-पथे। में प्रकृति साधारक अवस्था क्या--एक पकार से स्वाभाविक बन जानी है। उस अवस्था को बदलना ही अस्तच्यां-अभिका उद्देश्य है। प्रश्नृति के स्थान में मिवृत्ति मार्गका आश्रय लेकर ही विषये। की दासना को त्याम मनुष्य उनका स्वानी जमना है। परन्तु यह निवृत्ति सार्थ जनां भीबारना को 🕊 नी बनायट तथा त्रिविष्ट अस्तिवह की गुलाभी से आर शाद कर देना है अहां है यहां विखड़ा राह्य । इत हुर्गम पथ पर चलना तछ-

वार की भार पर मृत्य करने के बराबर है। तब क्या यह मार्ग असाध्य कर्म है? अरथन - गृत्य पुरुषों के लिए जहां यह अन साय्य है वहां साधन-सम्बद्ध स्नातारी च फ़ हो जाती हैं और वह बे खटके इन में से गुज़र फाता है। ब्रह्म बारी की ज धारीरिक बनाव चनाव की सुध है और म उस के विगार की जुध । वह तत्व के उ-च्यासा की ओर दूटिट लगाए सांसा-रिक फ़साबडों में बेलागुजा रहा है।

ब्रह्मचारी जब अपने ब्रन का पूर्ण करके विद्या व्रत – स्नातक हो कर समावर्तन के लिए तथ्यारी करता है तो उस का वेश क्या होता है। काले मृग का अमं नो उपका ओडनाडी। ओर दाडी मूर्ज उस की बहुत बड़ी हुई हैं। अस्था-माविक जीवन व्यतीत करते करते जहां मनुद्यों को परमात्मा के दिये हुए श्रेष्ट भोज्य पदार्थ पचाने के लिए नर्म समाली ओर खटाई आदि की ज़करत होती है, वडाँशोध के नियमें। को भूता कर मनुष्यों ने और भी अनावश्यक अवस्थाए उत्पन्न कम्स्ती हैं। ब्रक्तवारी के दिए नर्गित की आवश्यकतान हीं और संसेक्टी-रेज़र और मशीन की कैबी की । इसके शरीर के बाल, स्वनन्त्रता से बह कर, जहां उसके अल्दर की विद्युत को उत्ते-जित करके उसकी रक्षा करते हैं वड़ां काले जुगका चर्म उसके शरीर की सुदीं गर्भी के बाल्य आक्रमणांने बचाकर उसकी निरुपुत्र जीवन ठयतीत करने के योग्य बनाता है। ब्रह्मवारी को धुन एक लगी है, और यह धुन है – तरगन्तेषण । प्रमक लिए वह संसार के मुद्धों की क्यी छ। वर कर देता है और सब प्रकार के भंगी की त्याग देना है। और बड़ भी नीं में फसे भी कैसे ? जब त्याण ग्रेप्टर्यक अध्स्था में आनन्द ही आनरद असुभव करता है, अब अपने त्यागको आणी इन्द्रियों की और विषयों की शिर मुकाये देखता है-जब देखता है कि स्वमुख इनका स्वामी बद्ध बन रहा है तब बद्ध भीशे का भीग्य पदार्थं वैति यम सक्ता है।

काला मृग का चर्म धारण किए बड़ी हुई हाड़ी मोंछवाला अझवारी ही भीगों ते भंगे जाने के स्थान में उन्हें आपना असापालक नेवक बनाता है। बनु भगवान् ने यञ्च प्रधान देश में ही ब्राह्मण को बननेकी आचा देते हुए, यश्र प्रथान देश के जो विशेष्क बगालये हैं उन में एक विशेषण यह है कि उस प्रदेश में काले मग स्वतन्त्रता से वित्रति हों। इस लिए काले मगका चर्म प्राप्त करने के लिए उन का घात करने की समस्कृति ने भी भ दप में नर्डारक्**या। जहां काले मग** स्था-तन्यता से विकात हैं बहां उस का खर्ज उनकी स्वभाविक सूत्युपर दनिया के लिए प्राप्त काला बहुत सुगन है।

जिन आश्रम निवासी ब्रह्म गरी ने आ-चार्य्यको द्रष्टिमे स्का पाते इस् कर्दी गर्भी की ताहना से काचे वट कर ब्रह्म लेज का भागत कर लिया है वही दीलाका र्जा कारी होता है-"व्योग दीक्षामाप्नीति।" ा े जियाकी पाठविधि समाप्त भी भाको परच्ल दीक्षा का अधिकारी वसायमध्योता है जब कि प्रक्राचारी ब्रान स्नामक बनने की ग्रास्यमा प्राप्त कर है. तब यह पहिले समुद्र को नियम पूर्वक लाय कर टूनरे ससुदू के अन्दर प्रवेश करता है। ब्रह्मकर्म्य पहिला समुद्र है। जिस्रने इन पहिले समुद्र में गीति खाए हों, जिसने ब्रह्म पर्व्यात्रम में रहते हुए शक्के पवित्र नियमों को लोका हो, जिसे पुर्वाक्रम में ही विषयों ने भोग कर को अला कर दिया हो वह रहस्थाश्रम सूची रुत्तर समुद्र में प्रवेश करने का साइस क्यों करता है ? इस लिए कि अधिद्या ने जसकी भाग्या कर दिया है और उनमें दैसने की शक्ति न हैं बची। यहस्य स्पी उत्तर समुद्र में कान, क्रोध, मोइ, लोभ, अईकार ऋषी सहै दू मगरमच्छ महस्रोले विशर रहे 🖁 स-यंकर भोग की लडरें उठ नहीं हैं-प्रसंके अन्दर तो इन्द्रियदसन से उर सुद्धाचारी का ही काम है। अस्त्रवर्ध संत्र का का क्या है ? धेद का अतर है "लोक संग्रह ।"

मन्द्र अथाद है, प्रान्धी के - पेर्ट लक्षरी की बाहनमाँ कार हैजा रहे हैं और उसके अन्दर मनुष्यों से भरी धुई किशती फश्च-गर्ड है। आमने सामने की लहतों ने किश्मी को भवर में फंसा दिया है। उस किइती को कीन निकाले। किनारे पर हा हा कार मच रहा है, परन्तु किसी का साथम नहीं पहना कि दिल सके | किश्ती है यात्री लड़रों की इलज़ल के मद के उन्मल अपनी शोचनीय अवस्था की अलुब्रव नहीं करते । ति में चयं तर का रक्षा है और े दूसरे कासम के नीचे) (शेन

KAAAAAAAAAAX

क्या संसार में बील्शेविजम

4:44

का राज्य होगा ? ! (निज् संघाददाता द्वारा)

भामी बहुत काल व्यतीत नहीं हुआ कि मब को गों के मुंह पर एक ही शब्द था। महा युद्ध की प्रत्येक घटना, प्रत्येक समाचार और प्रत्येक बात इसी दृष्टि और इसी भाव से देखी अाती थी । प्राचीन प्रस्तकें, स्पीर नवीन ग्रथ इसी क्रीर लगाये जाते थे । तह शब्द थे कि "क्या संसार पर केवल "फीजीएन "(Militarism) का ही राज्य होगा ?" महायुद्ध का अन्त हो नया । नयी घोषणा दुई । वह घोषणा "अन्त-जीतीय संगठन' की थी। कहा गया सेना दूर होगी; न्याय का विजय होगा, सब मुख शान्ति भ्यौर अपराम मिलेगा । पर वह कहां ! कहा जाता है कि धन्तर्जातीय संगठन शान्ति ल येगा. महंगी दूर करेगा । पर आपत्ति दूर न दुई । बड़े २ राष्ट्रों की वही हालत । रमणियों और सन्तानों की वडी दशा। कहांतक चुप होंथे? अपन ज्याकल हृदय पुत्रता है कि कहा है अन्तर्जा-तीय संगठन १ फिर नयः शब्द उठता है । वह दबाये दबता नहीं, खिनाये खिपता नहीं । दु ही ब्बोर से कहा जाता है कि "अन्तर्जातीय संगठन" सब कु इ कर देता, बैल्शेविअम खर व कर रहा है-इसे दबाको फिर सुन, शान्ति राज्य होगा ।

काब ग्रश्न उठता है ''बीक्शंबिक्स क्या है ! " दबारो हैं, ख्रिपाते हैं पर दबता नहीं और खिपता नहीं। सद्या मान प्रगट हो जाता हैं। एक उध सरकारी पदाधिकारी से बात चीत इर्इ तो उसने देहली. पश्चाब की घटनाओं पर बात करते हये मक से कहा कि 'स्वामी की ! निश्चय है। आप बोल्शंबिक लोगों के विरुद्ध ल-इने में हमारी सहायता करेंगे । " मुक से जिसका-धनवल, शतिबल, कळ नहीं और जि-सका विद्यावल भी बहुत नहीं-सहायता मागने पर बाखर्थ बद्धस हुआ। भैने कहा "पहिले स-

ममः ये तो सही बील्शे विज्य क्या है ? " यह तोई विरक्षित है-जब मनने हैं तो लाखरह कहा ज सही। देखने हें तो। पिला फिर धेन और हर। हो जाता है। उन्होंने बौरुशेविकन का ह्य "Murder, Arson, Pillage" ब्रह्मया। अर्थात् "घ:न. दाढ श्रीर लट्" त्यादि मी बीहरी-विज्य है। भेने कहा कि कुछ दिन पहिले यह बातें "कैसर के बारे में कही जाती की और स्ब कुछ कैसर के माथे मदा जाता था । "? फिर अस्त्रवार देखे और इधर उधर देखा। एक वैदिक धर्मी से बात चीत हुई । उसने कहा कि इस बौक्शेविड्म में धर्म की गन्ध व्याती है। ये धर्मात्मा मालम होते हैं। इस प्रकार अब तक 'बैल्शोवडम समक्त नहीं पड़ा कि क्या है ?" यदि यही धता, दाह श्रीर लट ही बीक्संविज्ञ है तो कहिये पड़ाब में पिछुल दिनों में क्य 🌬 🛭 आज कल का संसार का महाडा क्या है। ऐपा बंक्शं विका इस में लाने की जरुत नहीं, ऐसे बील्शेवितम के वर्भ तो हर जगह उपस्थित હૈં ! આ ગ અલ માં કફતાને કમી માં नमने हैं। यह वं,क्शेविजय रूप से नहीं आता पर हर जगह साथं पैदा हो। जाता है। भन से घतराने वाले के लिए भन बाहिर नहीं परन्तु उसी के भीतर इदय में बड़ा हुआ है। हृदय से यदि भूत निकल जाय तो बाहिर भूत सना नहीं सकता।

किसी स्थान पर चिह देख कर श्रानुगान किया जता हैं कि बड़ा कोई काटिका थी. कमी पैदाबार भी नी, महल थे । पर श्रराजकता, आ-लम्य, प्रमाद के फैल ज'ने से जङ्गल बन गया, मासाहार शुरू हो गया । कोई बुद्धिमान श्राता है। सोचता विचारता है। चिद्धों को देख कर एक हाथ में आग दूसरे में कुरुहाइ। पकड़ कर सफाई करता है। किर खती शुरू होकर महल बाटिका कादि खड़े हो जाते हैं। कमेटी आदि बैठती है तो सलाह मशके में ही सारा समय बीत जाता है। दुःख के साधन बिना धारा दरनहीं हो सकती । खाएडच को भी आग से ही साफ करना पड़ाधा। द ख के साधनो को दर क रने के लिए आग और कुल्हाई के सिवाय और कोई चारा नहीं । पर यदि नयी खेली पर ही इन को चलाना शरू कर दिया तब समस्या का इल नहीं । फिर तो चारों आगेर दृःख ही दु.स है । यही द्रधान्त बौरुशेविज्ञ के साथ सगाइये । एक दिन रूस में एक

सत्ताथी। उसने १६, वर्ष के बालक बा-लिकाओं को साइवीरिया में डाल दिया । किसी की सुनाई न होती थी । महायुद्ध के समय उन्ट पुन्ट हुई। उन्ट पुन्ट करने वालों की क्यामालम् थाकि क्या निकल आयगा । क क्हाड़ा और आग ने सफाई कर दी । कीनसी स्थान है जहां बील्शेविज्य नहीं है । जहां भी श्रत्याचार पर अत्याचार शुरू हो जाता है, धर्म सं ग्लानि पैदा हो जाती है, न्याय का मानों नि-शान नहीं रहता, वहीं यह बीक्शेविज़न पैदा हो जाता है। तब घेरे में घिरी हुई बिल्ली के गल पर ऋपटने की दशा ब्याजाती है। संसार में भी वही दालत है। दूर जाने की जरूरत नहीं ! यही ब्राह्मणों के अञ्जूतों पर अत्याचार देखिये । मद्रास में श्वानों पर बाह्मणों के ब्रान्याचार याद की जिये। भारत में ६॥ करोड़ अलुत हैं। आपके की बक्काल में 'नामशद्भ लोगों के अ-त्याचार शाप से छिपे नहीं हैं। उसी का परि-णाम त्राज का ब्राह्मण-श्रवादाणी का कलह है। श्रशासण कहते हैं हम किसी बाह्मण की कीं मिल में न जाने देंग। नेशनीलस्ट मीहरेटस की न जाने देने पर उतारू हैं । मौद्रेट शं शायद एक व्याध चला भी जाय पर बाह्यश शायद एक भी न जा सके । बस. यही बील्शे-विज्ञ है। शासन से विश्वास उठ जाय, मृत्यु का राज्य हो जाय, किमी की सुनाई न हो, द-जील का कल काम न हो---- यस फिर कह्हा**डी** और आग की जरूरत पहती है,-यह भी स हो तो बाहिर से चिद्रारी लाई जाती है। यह बील्शेविज्य वाहर से नहीं आता-अन्दर ही है। अब प्रश्न उठता है कि यह व्यवस्था कैसे दर हो १ इस को दबाया नहीं जा सकता । दबाने व ले में भी इस के पैदा होने का अब है। यह छून रेग है- खुजुन्दर छोड़ने की देर है। कोई ख़ास मन पड़ने विसी स्थन से नहीं लाते हं। हइतालं हो रही हैं-अन्याय बा श्रमुभव कर सब काम छोड़ बैठत हैं। आज अञ्चन बात नहीं भने।

ध्यमृतसर के स्थागत के आवण में मैंने कर्नन बूथटकर के शब्दे में कडा था कि 'ईलाई बृटिश राज्य रूपी बहुज के लगर हैं। भ ब्राम के ब्राम रिवाई को रेट हैं । इ॥ श्रुरोंड पर जो अल्याचार िय थे उन्हीं का यह परिणाम हैं। आज फिर प्रदा जाता है कि क्या पड़ाब की गत घट-नाओं के बारे में कोई भी ईमाई सर-कार के प्रतिकृत या चूंकि वे कृटिशर हो

¹ उस ध्याक्याम का सारांश जा कि "भी॰ पुरुष स्वामी भ्रायानस्य जी ने २६ मई की सार्वकान की कलकत्ता-आर्थ्य समाज में वड़ी अमना के सन्तुक दिया था।

٠,

गये थे।" बस यदि ७ करोड़ इटिशर हो गये ती अबें पात:ल के चली जांयगी । श्राज िन ह महाराज कही हैं कि "अगर स्वराज्य का जा-न्दोलन सफल होजाय तो मै अद्भुता के साथ खाने की तथ्यार हा" यहां 'अगर' की शरन है बहा तो भट 'बुटेशर' बना लिया जाता है। कही हो सही तुम में और अञ्चलों में मेद करा है ' यदि इसके पित्र मन और आत्मा की दे-खना है तो चनो 'गुरुकुल काङ्गदी'। दशम भौर एकादश में जो बालक पढ़ते है देखों उनम कोई भेद हे भी या नहीं र समचन्द्र आर्थ्य जाति ने पिता समान और सीता मना समान है। उन्होंने भी 'निपार' गले लगाण और श्रपनाया पर माज तुम में उन्हें गले लगाने का है।सला नहीं है। जो निरस्कार और श्रासाचार किय हैं उन्हें दवाना किन है। इस ही दूर करना है। आज वे हमारी नहीं मुनी। तत्र क्यों वे ब्रह्मणों के लिये बेट हेने समे हैं ?

सें हां लोहे को काटता है, स्वयं भी कट जाना है। जलता सोहा पानी से बुकता है। 'यह प्रति यहे दुर्चात् सादर प्रति सादरम्' को की लेकर जो लोग शिक्षान के साथ है। नी करना बाहते हैं क्या वे अपने बर चौर होने पर स्वयं धर्म मार्ग से गिरेंगे। इस स्कृति बाक्य का तात्वर्य है कि उदएड की दणड देकर दक्का जाय न कि इम भी उदएड हो जांग। बौड्योविश्व का इल.ज़ बौड्योविश्व नहीं है। गोला चनाना हो बीड्या विश्व है। यीर गोला वारी में इसे दक्षाया गया सीड्योविश्व स्वयं भी कटेंगा।

समाज क्या है ! हमारे प्राचीन कह गये हैं ''ब्राह्म-षो ऽन्य मुखमामीद बाहुराजन्यः कृतः । उम्ह्लदस्य यद बैश्यः, पद्भ्यां शहे। ऽ शयत । " शरीर के तीन जेड़ चार भाग बनाते हैं । इन में बुरा कोई मी नहीं । प्रभाजनिद्यों और एक कर्मी द्वय बाला शिर भाग हात्राण है जिसका कर्तव्य ज्ञान का ! उपार्जन कर उपदेशदेना है । यद्यपि सब भाजन भी मुख में ही खाया जाता है पर प्राया वह शरीर के दूसरे मामको देकर स्वयं कुल नहीं सदता। भूजा चात्रिय अर्थात् रक्ता के लिये हैं-पर पागल होकर स्वयं अपने को ही मारना शुक्त करदेती हैं। इसी प्रकार सबे वैश्य कें हुमुखे शह भी समाज के लि**बे व्यावस्यक** है इसी विये हुत्तर्सा दाम ने भी कहा है कि "न जाने करी बेश में नारायण मिल जाय ।" इस समय खराब: यहाँ है, समाज की व्यवस्था ठं,क नहीं है बील्शिविङ्म पागलपन है-दिगास का

ठिकाने न रहना है। एक दिन अवस्वयति का एक राज्य था िम में 'न काई चोर, न शराबी, न व्यक्तिचारी पुग्य और न व्यक्तिचारिणी की थी। वह सब ताज्य केवल दिमाग कं बिगइने से ही उठ गया। सिर की अवस्या ठीक न रही। यह प्राचीन आयों की दशा थी, आज की दशा विजित्न है।

दशस्य महाराज के महामन्त्री कीन थे ? वह लायड गर्भ न थे, जिन्ह अपने घर व लों के ऐस्वर्ध नी चिता है गैर जो ऐहिक स्वार्ध से प्रेरित हा कानून बनाते हैं। वे सच्च ब्राह्मण एक ही समय के यज्ञ का सामान रहाने वाले विशेष्ट थे। बस, यदि भहामंत्री सच्च ब्राह्मण और राजा सच्चे इतिय नहीं बना सकत तो बाँकशिविण्य भी दूर नहीं हो मुकता। इस समय के महामन्त्रो पैस्य है—अपने खें र रवालों के स्वार्थ से प्रेरित होंकर कानून बनाते हैं।

अपात शोर है हम सघर लेंगे। क्या होगा सुधारों ने यदि फिर कौंमिलों में जायदाद के माजिक-क्याना जथे और जाति का पन्नपात रखने व से चेल गये। आज गौरी नीकरशाही है, कन काली नीकरशार्श हा जायगी । यदि वैश्य लोग कानून बनायेंगे ता फिर उन्ही कराड़ा पर भाषाचार होगा श्लीर फिर बील्शंबिजन यही पैटा हो जायगा। रूम जाकर इस लान की ज-रूरत नहीं । कोई होमरुलरम है, कुछ कांग्रेस मैन और कुछ म डांट। होमहलास भी तीन है, एक महा राज तिलकाइट दुसरे एनीवेसएट के चले और तीनरे श्रव गार्थी याइट होगे । सभी श्रपनी धन में लंग हैं-किस को रोबें? तुम्हर मे नेक चलन नाभी होंगे तो भी तम अपने म से हैं। दौनतमंद बदचलन में तेते । परिणाम क्या होगा-फिर वैंक्शे जिम जारी हीगा , आग और कुल्हाड़ा ही फिर काम में लाना होगा । यह कैल्शिविका कील्शिविका से न दवेगा। यह ना समार की भर्लांड के लिये हीं है | इसकी दबाया नहीं जा सकता । इसे इस से ल'ने की आवश्यकता नहीं, यह यहाँ है ओर पैदाहक्या है।

वर्णाश्रम धर्म की पुनः स्थापना ही हो स्वास्तानी है। इस धर्म की स्थापना यहीं हो सकती है। मेग विलाम में लिस इसरे देशों में इस धर्म की स्थापना नहीं हो सकती। इसी प्रवित्र मूमि में जो लिस तितावस्था में भी न्याग के लिये आदर्श है इस धर्म की स्थापना हो मकती है। यह देश संसाद को गुरु है। मारत की व्याधिक शाकित तोप, बंदुक स्थादि की शाकृतिक चीजों से

नहीं दब सकती। यदि यहांबण श्रम धर्म की स्थापना हो गई तो न केवल भरत ही का परन्तु संसारका उद्धार हो जायगा । ऋमशः रुधारों के लिये मरने की जरूरत नहीं है। सुधार तो खयं हो जायंो, यदि कौं िला में सबे शहारा जारेंगे । यद्यपि कम्पनियां और आर्थिक तथा न्या-पारिक मामले बुर नहीं परन्तु उन में विदेशयों का साम्हन। नहीं किया जा सकता—वह और मी आगे बढ़ी जायेंगे । कारम्यानं सब नाकारी हां जार्थेंग । यह भी सब हों, पर इनकी दढ़ता के लियं वर्णाश्रम धर्म भी भारी जरूरत है । स्माह यह अवस्था गुरुकुल-प्रणाली के प्रचार के बिना कठिन है। ब्रह्मचर्याश्रम में वर्ण का बीज बांकर किर वर्णव्यवस्था सुधार मकती है ब्यन्यधा नहीं। यदि वर्णव्यवस्था के बिना प्राकृतिक उन्नीत के लिये यह किया गयाती किर आग और कल्हांड की जरूरत पड़ेगी । बैक्शेविड्म टाल न ट्लेगा. दब थे न दबेगा, क्षिपाये न हिपेगा ।

अब समयं कार्य करके का है बांत बन. वे का नहीं। समय था जब कि शस्त्र का जाड़ मीह लेता था अब यो साधारण लोग भी कर्तस्य युडी सही बात मुनंत हैं। कर्मन्य का समय है। मांब बाज्य पेश करने का समय है। बाम्यास और वेराय में ही यह सम्भा है। स्थान स्थान पर मुस्कुलो की स्थापना हो। उत्तम सन्तान हों, नब सब सिद्ध हो जायगा। आप में भव है केस्तर हम्बु को कर्म में लाने की उत्करत है। अपका हो देश है, आपकी ही जाति है और आपका ही पात्रित समुप्तरहल है जहां हम वर्णाक्षम धर्म भी स्थापना हो सकती है।

परमातमा हम सब में अपना कर्तव्य समक्तेन और उसे पूरा करने की शांकि दें—यही प्रार्थना है।

श्रहा के नियम भारत वर्ष के लिए एक वर्ष के २॥ ६ मान के २) ६ मान वे कन के लिए भेजने का नियम नहीं—

आरत विभिन्न देशों हे
एक वर्ष के लिए— भू वंशे. थी, भेशने का नियम नहीं। रोक मुक्त आने पर जारी होशा— विज्ञापन कोई भी नहीं दिया जायता। केवल गुरुकुल विश्वविद्यालय कांगड़ी की विकास पुरुकुल विश्वविद्यालय कांगड़ी की विकास पुरुकुल कि से से से प्रकृत अधिक है

अधिक वर्ष में तीन बार दिया जासकीया।

मबन्धकर्ता ग्रद्धाः

1. (). गुरुकुल कांगडी

(जिला विश्वनीर)

भावी कार्य क्रम--

कलक्त्री में होने वाली पिछली "मा-हरेट-काल्फ्रेंस" में सुधार-स्कीम की पूर्ण इटप से कृतकार्यधनाने के लिए देश के प्रसिद्ध ने नामाननीय मि० शास्त्री ने एक बड़ी शर्म यह लगाई थी कि "यदि बोग्य आदमी चुने गये |" (If Peroper Men areelected) प्रश्न यह है कि योग्य आहमी कीन है ? इसका उत्तर भिन्न २ डयक्ति भिकार दृष्टि से दे रहे हैं। इस समय की कांग्रेस की मालिक 'नेशनलिस्ट' पार्टी यह कहरती है कि जी कांग्रेस के मन्तर्यों की पूर्ण कृप से माने बही चुना न्नाना चाहिए। अपने आपको 'लिबरल' कहने वाली 'बाहरेंट' पार्टी, दूबरी ओर, इन्हें की भोट यह कह रही है कि स-रकार के साथ पूर्ण-सहयोगिता रखते हुए स्थार स्कीन को सब प्रकार से कृतकार्य सकाने की जो प्रतिश्वाकरे बड़ी जुनाव के योश्य है। इस प्रकार हरेक दल अपने अपने भन्तध्यों के पोधका की ही योग्य पुरुष समक्रता है। देश के भाग्यों के निर्णयको और काति के सम्मुख उत्तरदा-यक्षों के लिए योग्यना का दशो यदि कंबल अपने सत्यों की बाती की मानना न मानना हो रह जावेगा तो, ऐसे मा-दमियो से बभी हुई कौ सिलों से कुछ बास्तविक सुधार को आशा करना क्या ही है। जिर्वाधित प्रतिनिधियों के मह-त्व और उत्तरदाग्रत्व को ठीक २ समभ कर तद्मुखार उत्तम से उत्तम वयकि चुनने की जगह यदि इमारे राजनैतिक नेताओं ने, निज स्थायीं से प्रतिहो, अपने धड़े के आदिसियों को ही सुनवादिया तो वे एक ऐसी मारी भूत करेंगे जिसके लिए पांछे श्विवाय पळताने के और कुछ नहीं बन पहुँगा। परन्त शोक है कि हमारे राज-नैतिक जेता, इस अंश में, सबंधा उदा-भीन हैं जिसका एक मात्र कारण यह है कि उन्होंने धर्मको राजनीति में एवक समसा हुआ है । वे निजु और सार्वजनिक कीवम में भेट करते हैं। वं कहते हैं कि अच्छे आदमीकी कसीटी यह है कि कब बड़ बनता के सामने आवे तो सभ्य हो, मख हो, साफ़-सुपरा हो, मीठी ज़बान का क्षो और सुशील क्षो पर नस समय चवकि वह घर में बैठा है तब कैसा हो -इसने इमें कुछ मतलब नहीं। यदि वह श्रन्थी कवाबी जीर दुराचारी है, तब

भी इस उस पर अंगुली नहीं उठा सकर्त क्यों कि वे उसके "परेलू-जीवन" की बाते हैं। उनके मतासुसार, ये "अन्दक्रती-सामले" हैं जिनमें दक्क देने का किसी की अधिकार नहीं। इन राज-नीत्निक्की के कथमानुसार, यद एंसे अन्दमी कींसिल के चुनाव के लिए खड़े हैं। तो इमें उनके लिए खुले दिससे कोट देनी चाहिए बग्रतें कि उनका सार्वज-निक जीवन वैसा हो जैमा कि इम अभी ऊपर लिख चुके हैं और वे अपनी पार्टी के बल्थमों के आगे सिर मुकाने को तैयार हों।

क्या खज ! कैसा विचित्र सिद्धान्त है! देश के गम्भीर प्रश्नों का निर्णय करने वाली कही से बड़ी सभा में बैउने का अधिकार प्राप्त करने का कैसा सगम मार्ग है ? परन्तु इस की खुनिय दे यांची है। इस भी इस सिद्धान्त की मान छेते यदि मनोविज्ञान की इसमें अहचन न होती । इसके अध्ययन से इमें दो अटल मवादयां पना लगती हैं। पहिली यह कि मनुष्य जिस ज़ैती से किसी बात पर बार २ विचार करता है, उसकी रेसायें भीरे २ तसके महिलदक के आक्रयन्तरिक आग पर पहली जाती हैं और कनशः गढरी होती जाली हैं, जिसका परिवास यह होता है कि वे विचार अवायास ही कार्यके इत्य मे परिजित होने खगते हैं और तनका रोकना, तथ विषय सा हो जाता है। दुसरी सवाई यह कि आभ्य-न्तरिक जीवन में भनुष्य जो काम करता है अच्छे बाब्रे- उनका प्रभाव, किसी न किसो रूप मे, बाहर अवश्य प्रकट होता है क्यों कि वे उसकी मस्तिष्क की रेखाओं की ऐसा बदल देते हैं वा बना देते हैं कि किसमें वे उसके जीवन की प्रत्यक घटनामें अपना प्रभाव दिखाये विनानकी रहते।

इन दो सथाइयों को सम्मुख रसते हुए कीन यह कहने का साहस कर सकता है कि निजु और सायंत्रनिक जीवन में भंद है और दोनों का एक इसरे पर प्रभाव नहीं पहता। इस विषय में, यदि उदाहरशों की आवश्यकता हो हो छ-स्थेक अनुष्य के अपने जीवन के अनुभव के साथ २ इतिहास भी ऐसे सालियों से भरा हुआ है। कालांदल दन्वादि, ठे-खकों के विषय में यह कहा जाता है कि वे निराग्रा-मादी इसलिए ये क्यों कि बंधन परेलु-जीवन में अस्पनन दुःवी

ये और उन्हें कटन और अपनम की यहा

शिकायत रहती थी | तब, जो आइमी
अपने घर में, अपने निज्-जीवन में शरामी, मांसाहारो, दुराचारी, और विषयी
है, अपने पर वाली के खाथ फ्रांध, अवाय, दिसा और अमिमान का परिचय
देता है, वह जब जनता के खामने
आवंगा और साथं प्रतिक भीवन में काम
करेगा—तक इन प्रभावों से बेर्ग और
बेलाग रहेगा—यह कहना करा तुस्वाहय
वाज मुखेता का परिचय देना नहीं होगा?

बस. अब सम्भामें भा जाता है कि भावों के लिए कार्य करते हुए दसरा पग क्षमें क्या और किथर चठाना चाहिए। नई कीं सिनों के लिए हमें ऐसे आदमी चुनने चाड़ियें जो योग्य हों। योग्यता की सी? कि सीटल वन्दी वा अप्तयो की नहीं किन्तु गदाचार की, पवित्र जीवन भी और ब्ह्मचर्थ्य भी। इसारे प्रतिनिधि विद्वान होने के साथ २ शराय, मांस आदि के व्यसनों से शुम्य, सदाचारी, धार्मिक, संयमी **ध्वीर तप** स्तील धापणं बह्मचारी हों। आरक्ष कल 🕏 दोच पूर्ण राजनैतिक प्रवाह में बधते हर नेताओं को इनारा यह कथन यदापि इस्यवद प्रतीत दीना परन्तु यह हम उन्हें निश्चय पूर्वक कह सकते हैं कि शु-थार स्कीन के प्रति चाहे छन का क्रीसा ही भाव क्यों न हो--वाहे विशेष का भीर चाड्रे सहयोगिता का--वड कभी भी पूरा नहीं हो सकता यदि प्रतिनिधि उसी प्रकार के न हों जैसा कि अभी इस जपर लिख पुके हैं। इस विषय में इससे यह पूदा जा सकता है कि जो सकतन मानशीय निर्वलताओं के होते हुए भी, पवित्र देश-सेना के भाव से काउ न्सिकी में जाना चाहते हैं, उनका क्या प्रवस्थ किया जाय इस विषय में हम---

उम्मेदवारों को एक सलाह— देंगे। और वह यह कि यदि उनमें देश और जाति की सेवा के लिए वास्त-विक इच्छा है तो वे, अच्छा हो, उसे कीन्सिकों की शानदार पर बन्द कोठ-रियों के बाहर रहकर ही पूरा करें। इस विषय में इम धुरास्मा गान्धी की इस वात से सर्वेश सहस्त हैं कि कींसिकों के मेनवर होंने ही अध्या उनसे बाहर दसे हुंचे ही देश-पेशा अध्यक उत्तम रोति से हो सकती है। एक सात और

है। सुधार स्कीम पढिले ही बहुत दोष 🌠 से प्रिक्रिकि कि कि पूर्ण है। की स्मिली में यदि अयोग्य । (दराचारी, व्यसनी, विषयी और द्वेराभाव पूर्ण) डप्रशिक्ष चली गये तो वं उने और भी द⊦य ्रे गुक्त कर देंगे। इसके विस्तु यदि याग्य पुरुष (सराचारी, धार्मिक, विद्वान वस्त्रवारी त्रीर अहिंसक) गये तो वे अपनी योग्यता और विद्वला से दोष्युक्त इस स्कीम को भी देश के लिए हितकर बनामें में कोई। कसर न छ। होंगे।

पूर्विक अभी कुछ ही दिनों में पुनाव होने वाला है, इस लिए हम अभी से अपने देश भावयों की सावधान किए देते हैं। अपने देश की बाग-डोर यदि उम्होंने अयोग्य ठयक्तियों के हाथ में दो और गोरी नौकरशाही के स्थान में काली नौकर-गहीं -- को कि शायद उसने भी अधिक बुरी हो-के अर भाने के सिवाय शासन मीति में और कोई भेद नहीं भा सकता। घरन्तु इन्नके लिए भी एक भीर बात पर विचार करने की आवश्यकता है। वह क्या ? यह इस अगले अंक में बतावेंगे।

पर ब्रद्धार्में निखने का यह सब से उत्तन सांचन है। आए आइये-इस राइ पर चित्रिये किन्तु यहां दुल का नाम नली-जिये ! अपने प्रेनी पर तानों की बोद्धार न की जिये। बहु मार्ने ही ऐना है। यह वहीं वे खुदा है, जहां दुः सका नाम नदीं है। जहां एक मात्र सुत है-एक चीज़ है। महां प्रेमी की दुकाने पर शी कुछ की शत्यधिकता कड़ी जाती है।

यहीं सब बलियों का उपराम क्षी जाता है। यहीं चित्तका अत्यन्त गुटु स्वत्रः मकट होता है। यहीं दिल परवश हाता है। यहीं उसकी चञ्चलता बारी जाती है। मधीं बह एकाच होता है। यहीं उस पर वक्रभारमा का गृह्व प्रतिविम्ब पहता है। वसकी ज्योति दिखाई पहती है। यहां छन के सिवाय मुख नहीं होता। इस पश्चित्र स्त्रीत में नहाने ने पापीं की श्रुद्धि होती है। यहीं प्रेमी की प्राप्ति होती है। यहीं एकता होती है। यही डब्बा सुस है। यहीं पर पहुंचमा उद्देश है। बर्श देह नहीं: दिल नहीं, नामस्य से शीवता हो जाती है। यो अपने आप हो बीमा चाइते ही ती अवश्य इधर आओ. उद्दों अपने अरथ से अपने पन से मुस्कि विश्व कावेगी।

ावचार तरंग

प्रम

लेखक श्रीयुत "आनन्द" (?)

बहुत से लोगों को राय है कि यह सारी सृष्टि प्रेम सम है। इरेक वस्तु तस विधाता के प्रेम के दूद सूत्र में बल्धी हुई है। प्रेम के बिना जीवन मूखा है। यह जीवन ऐसा है कि मानों उस में प्राण नहीं किन्तु देव में लोबार की भवा की तरह श्वास प्रश्वास जारी रहता है। कविकी रचना प्रेम के विना नहीं हो सकती ! तिककार विभा प्रेम विज महीं यना सकता। सारी सुव्टि का आधार प्रेम है, इदय प्रेन है, सार प्रेम है, को कुछ है वह सब मेन ही है।

किंश्तु मेम है क्या ? एक का दूसरे की चाइना ही प्रेम कहलाता है ? नतुष्य स्वार्थ में एक दूसरे की बहुत चाइते हैं तो क्या वहां प्रेम की उत्पत्ति हो जाती है? महीं कभी नहीं, कारख बश किसी को बाहना, आत्मतृष्टित या स्वार्थ के लिये कि सी की अपने दिल में अभिलाषा रखना भेन नहीं कहलाता। स्वार्थमधी सदिह से उसकी उरुपत्ति क्षी महीं होशी। आ-त्मतृति की अक्षां क्क्सरन नहीं होती स्थार्थ कालेश नहीं होता, प्रेम ता वर्दी वे प्रारम्भ इति है। जहां सकारण महीं अधितु अकारण बाहना होता है। सकारण चाइ कार्य पूरा होते ही निट-जाती है किन्तु अकारण बाह में किसी कार्य की अपेक्षा ही नहीं होती।

(2)

चातक बादलको शकारण ही बाहता है उसे इस बात की कतई परवाह वहीं है कि बादल उसकी भीर देखता है नहीं ? वह उसकी इंटिने के लिये बहुतहा रक्षा है या नहीं सङ्घ तसको जारने के लिये भीले गिरा रहा है या महीं। यह अपने भापको सबके सिपुर्द करचुका है। उसके दिख में भगर कोई ध्यान है तो उसी का है, वह अस्तिन द्रम यक खब तरह की

अवस्थार्में उसी का नाम रटेगा...आयकी देह उसी के नाम पर को ४ देगा। बादक तमकी ओर आंख उठाकर नहीं देखता-न सही-अपने स्वाति कल से उसकी प्रयास नहीं मुमाता ती कोई पर्वाष्ट की बाल महीं। में कार्ण नमकी चाह की हटा महीं सकते। चातक हर समय दसी का रहेगा। बाइल जिल्ला स्वी दणाने का प्रयस्थ करैगात्म के दिल में प्रेम की राश्चित्रम से दुवनी ही जरवेनी। यह है प्रेस-यह है प्रेम का भादर्श । प्रेम में अपना भूल कर नव नुष दूसरे का करना श्रीता है। अपने को दूसरे के झाय खेलमा प्रश्ना है। बड़ां यही प्यान करना पहता है कि क्यामन, क्यादेह और क्या और, सब कुछ चनी का है, जनी के लिये है। जब अपना हो कुछ नहीं रहानो थिए अपनी विकर कहां ? वहां और इच्छा नहीं, चाइनहीं। कहिमे क्या इस पद पर पहुंचना श्रुनश्र वात है ? क्या इस यद का अधिकारी ग्रञ्ज सुरुद्ध स्वार्थ अयथीज़ों से बना हुना जीव क्षो सकता है? कमी नहीं।

× (3)

खीग प्रेम का नाम बहुत अधिक हेते 🖁 । वे अपने को ग्रेमी भी समकते 🕏 🗸 वे समभते हैं कि किसो के प्राप दिल इदयीधन देने ईंग्से चीजी तुकारी लिये हैं किन्तु परीक्षा समय पर हो जाती है। दी इर्द चीर्जे फिर नती की बनजाती हैं। प्रवित्तयों के भुकाव हा शिका पर सब चीज़ें क्षण प्रश् के लिये पत्र है बन कर भस्म हो जाती हैं।

× जहां अपना ध्यान नहीं हर दम दूसरे का ध्यान है वहीं एक को दूसरे की सब्बी बाह है। जिस बाह द्वांसीम्य मुलियर दिल और देइ की पूर्णतया बलि चडाई का सकती है वहीं प्रेम है। किन्तु जहा हर है, जहां अपना विचार है वहाँ प्रेस का अस्तित्व ही ही नहीं सकता। कवंश जी ने यह विलक्ष ठीक कहा है----

"अब लग मरने से हरे तब लग प्रेमी मांहि। वड़ी दूर है प्रेम पर समक्ति छेडु समग्रांडि ॥" × (8)

में इस और आने वाले के दिल की छै-रना नहीं चाहता। यह राष्ट्र समये तत्कृष्ट है। और इसी लिये सब से कठिन है। नस (ग्रेंच परिसे कालम के नीचे)

ऋकूतों को उठात्रों !!

विकट समस्या का हल !! विक्रहे दिनों कोचीन रियासत के

'क्रीने कुत्र' नामक स्थान में होने वाले ''अस्त्यज-सस्मेनन' के सभापति सर गा-स्थण पन्दावकर ने सभापति के हैसीयत में अकूभोद्धार के कुछ उपाय यतलाये हैं निम्हें हम यहां देते हैं। आशा है, पाठक गया सक्ष पर पूर्व विचार करेंने—

(१) अजूतां कीराजनैतिक स्वतन्त्रता के लिए इस समय जो कुछ भी किया जा रहा है, उस से यद्यायि उनभी आर्थिक और सामाजिक दशा सुधारने में मही स-इसता मिलेगी परन्तु यह काम अधिक और शीस सकता है यदि सकता है यदि स्व प्रमुख के महिला के सिल्या जाने, दुकहों २ में नहीं, जीसा कि लाज कल किया जा रहा है।

(२) जनके एयक स्कूल सोलने की जो नीति है वह लाभदायक होने के स्यान में अध्यप्त हानि कारक है। इस से जनको म्मृति में यह बात पक्की होती दिती है के के अफुत हैं और आस्प्यज हैं। यही भाव है जिनकों उच्छेद की आवष्यकता है।

(३) उनके युवक और युवितयों के लिए ऐने कालन कोल काने काहियें जिन में उन्हें निधानरी काकान सिखाका काये। वहां के पढ़कर बे अपने अफूत भाईयां के उद्दार के लिए कान करें। इन उपाय से बहुत सुक्ता हो। सार्वा के लिए कान करें। इन उपाय से बहुत सुक्ता हो सकती है।

(४) सरकार तथा प्राइबेट संस्थापें . चो कि इस क्षेत्र में कान कर रहाँ है, अ-कृतों के सुद्ध याग्य सालकां का उद्यागां प्राप्त करने के खिए बनीका दिया करें। प्राप्त करने के खिए बनीका दे दे के साल से ही उनके दुर्यों में शिक्षा प्राप्त के लिए उन्नाइ पैदा होगा।

()) जिल्लिन नया समय पुरुषों में अपने आपको उनसे पृथक् रसने को जो प्रवृत्ति है बहु अकूनों की उसनि में अरपन्त साथक है। इसका एक दम स्थान कर देना चाहिये।

(६) पुरायों और शायों की कथा, कीतंत्र, अजन, व्याक्थान सैन्टेनं सैन्यर आदि द्वारा उन्हें शिक्षित करते हुवे उ-नकी पार्मिक और वागानिक स्पिति की स्वत करने का वृक्ष प्रवस्त करना वादिये। इचका में सिए एक विशेष सिधान होना

चाहिये को इन में स्वायत्रकान तथा कि-याश्मक महयागिता के भावों को उत्सा-हित वरे।

(७) ऐने सामाजिक उत्सव, और सह भीज इक्ट्रेड्रोने चाडिये जिन में नीच श्रेणी के ये लोग उक्क और शिक्षित पुरुषे। के साथ समान क्रा मे उठ-बैट मर्के । इम अपने पाठकों से ४ थे, ५ वें आंद ७ वें उपाय की ओर विश्रोप भ्यान देने की प्रार्थना करते हैं। इमें यह बात नहीं पुत्रनी पारि कि यह प्रजन केवल सामाजिक नहीं है किन्तु सामाजिक-भाजनेतिक है। इसें अपनी बालाी और कर्मदीनों हारा कदा यही दिखाना ाहिये कि हम सब्वे भावों से काम कर रहे हैं और उनके प्रति इनारी सहानुभूति कोई लिए स्वार्थ मिह करने के लिए नहीं है पर से बढ़ कर अपने इन अभागे और नीय भाउद्यों की प्रति यदि शिक्षित पुत्रवीं की महानुभूति और क्रियात्मक सद्योगिता या दकाश बास्तविक हा से क्षेत्रज्ञानी जनाराई न हो, तो यह प्रधन यहन ही पुगम शि जावेगा और सपालता प्राप्त करने में, सब बहुत देर गईं। स्मेगी

(हिसीय पृष्ट के कारी)

ऐसा अन्येरा का गण है कि रुप्तें अपनी होन इधा का परिकाल ही नहीं। ऐसी दशा में एक तेजस्वी महात्मा जड़त है चले आ रहें हैं एक त्या में उन्हों ने सारी अवस्था को जांच लिया और एक सम से समुद्र में कुद पड़े। देशते देशते—पढ़ गए। वह नए। वह नए। (किस्ती से प्रकार की मण कर कार मही नए। पतार की भय के नहीं में पूर भी नी से छीन कर अपने हाथ में निवार की संदर से तिकारी से पर ही निकारों और किनारों पर लगा गई।

व्रक्ष की प्राप्त, व्राक्त्या, श्राप्तारी किम तिष्ठ तथ्यारी करता है ? क्या विष्णा का दास अमि के लिए ? गदि पती "हू स्य तिता नो भीतिक यह भे कारिमक गर्भ में पुत: प्रवेश का क्यामतलय! ब्रद्धायारी सारी तथ्यारी इस लिए उन्तर है कि स्वार्थ की सूल कर सवार की पीदित प्रसा के दुःस हरण करने के लिए जनना का कवा सागे दशेंक बने । ऐने कुस्तवारी स्टब्स करने का अधिकार आर्थश्ये के मुहकूलों की था। क्या बह समय किर लागा का कक्षा है ? यदि नहीं, तो सवार के पुन-कृत्वार की आग्र कोष्ट्र देग्यासी

गुरुकुल-जगत्

गुरुःल-कुरुक्षे न

- (१) आध कत विद्यालय प्रानः ६॥ बजे चे ११ बजे सच जानता है। दिन में अधिक गरमी के पारण शास्त्रममें हो पठन कर कार्य होता है। खी व पंच्या खी अवकाश पर चडे जाने में छी कार्य कर साथे होता है। अक्य कर का कार्य कर रहे हैं। अक्य अध्यानक का कार्य कर रहे हैं। अक्य अध्यानक माजाय मों घटे उत्साह से असंद करणां की कर रहे हैं।
- (२) यह प्रस्कता का अवसर है कि यहां की आर्थिक दशा की सुधारने के लिए दानी गहाशयों ने कुछ ध्यान देना आरम्भ कर दिया है | सफेटू के म० राम दास यां कालिया वाले ने भगद्वार के कमरे के लिष् १०००) की मितिच्चाकी 🖁 क्रिस में २००) नक दंजमा भी कर दिये हैं। मुज्यक्तरं नगर से श्रीमती प्रयामदेवी और 🕩 दाबुक गयाय जी ने एक कमरे के क्रिय ५००) भे से २००) लक्ष्य मेशा दिया 🖁 । दोनों नदाशय श्रंप धन भी शीक्र की कने कायत्न कर ग्हेई । एक भी के इसकते ६०) म० शंकरदास की भीवरसियर ने चक⁵⁰⁹ लायलपुर से भेता है। गीकान की ओर अन्य दानी महाशयों की भी ध्यान देशा चाहिए। युद्धाचारियों के इस के लिए उसम गीधां दी ज़हरत है। इस पाए में २५], २०], १६] की और लोही कं ो राशियां भी प्राप्त हुई हैं किस्के लिए तानी महाशर्धाकी हार्दिक धन्य-बाद है। किन मध्यक महाशयों के पास था ामावरने की स्वीद युक्ते हैं उन्हें धन दसाकर कार्यालय में मूचना देने की कृथा करने रहना चाहिए।

में रागी होने के कारण अन्य आमा करने के लिए याहिर नहीं था सका । जिन उत्सादी कवननां को पन्न भेजे नमें हैं और जो प्रति वयं आना जमा वस्ते का कब्ट उठाया करते हैं, वे स्प्रवमेय अन्न नमा करने की कृपा करते हुन इस धरान्त की सहायता करें।

> भीवनराय भवन्यकर्ता

C

संसार समाचार पर

टिप्पणी

महात्मा गान्धी द्वारा स्थदेशी का प्रचार सम्शिद्ति "धंगइ-बिड्या" मे यउ पढ़ कर भत्यन्त प्रमक्ता हुई कि उनमें सत्य। यह आश्रम ने तुने हुए सहर के कपकों का बहुत प्रचार द्वारहा है। उसके निए विकासिस्तान मीलगरो और अदन तक से आईर आ-रहे हैं | सङ्घितें, करघों और इस्तकिया कीशस से बने हुए पदार्थ ही, सब्बे अधी में स्वदेशां है । गुरुकुल विश्ववि-बालय में भी, शीघ हो, इस विषय 🕶। एकं विद्यालय सुतने वाला है जिस में अस्पवारियों की, लाली समय में, दृश्य चै कपड़ा जुनने का शिरुत विखाया जावेगा। अपदे के लिए इमारा जो क-रीक्षों द्वयवा प्रतिवर्ष विदेशियों के पेट में इत्रम होता है वह इसी उपाय से बन्द ही बन्ता है। ये छक्तव देश के लिए

दिनिक सिंबिय सर्वे ठवायी प्रेस्ट्वर द्वाराराँचे आने का प्रयान किए साने पर भी 'भविष्य' के संस्कृति ने उसे पुत्रः म केवल शाप्ता-दिक किन्तु दिनक कार्य भी प्रकाशित कर से जिस साहस और उद्योग का प-दिवय दिया है, वर्ध अस्पयन सराहमीय है। यहयोगी का इस हार्टिक स्वानन करते हैं और आशा करते हैं कि स्वका

शाम है।

मुखल्मान और गो-रक्ता और ध्यान देरहे

था दैनिक इत्य स्थिर रहेगा।

हैं, यह प्रसम्भता की बात है। कातुल के सभीर का गी-हत्या की बन्द कर देने के विषय में जो अभी उद्ग्यांच्या पत्र मकाशित हुआ था वह हमारे पा-उक जानते हो हैं। अब "शास्त्र मानिक्ल" हारा चात हुआ है कि मनगरील के गीर मोतामिया स्मान ने हिन्दू-सुबस्मान एकता को बढ़ाने के लिए प्रत्येक चांच मीर शहर में "गोर्थ्ड मान्य मीर शहर में "गोर्थ्ड मान्य मिरा हमां में साहर में स्वाप्त मान्य मिरा शहर में स्वाप्त मान्य मिरा स्वाप्त मान्य मिरा सह स्वाप्त मान्य स्वाप्त स्वाप

लिए आध्योजन प्रारम्भ किया है। जिल्ला उद्वीषय यह है कि प्रत्येक ग्रहरूपी की अपने चर में कन ने कन एक भी रक्षत्रे के लिए मोत्साहित किया जाते। धीर साहत कहते हैं कि इसमे जहां आर्थिक लाभ होगा बढ़ां गो रक्षा भी होगी। कहने की आवश्यकता नहीं कि यह आध्दोलन कोई गया कहीं है। आज से कई वर्ष पूर्व महर्षिद्यान्द ने गाक्तवानिधि क्रत्यादिपुस्तको द्वारा हो नहीं किन्तु अपने जीवन में क्रिया द्वारा भो वस विषय का पूर्ण आन्दोलन किंग या जिसका अनुकरस आर्थ-समात्र भव भी कर रहा है। तथायि, यह अवसर प्रसन्ता का है कि इमारे मुचल-मान भाई भी अब इसकी आवश्यकता को समभाने लगे हैं। बम्बर्र-सरकार ने एक की न्सिखों में देशी विश्वदित प्रकाशित की भाषा है जिस के अनुसार,

मिं ज़रेबट से पूक्त कर, मैम्बर देशी आधा में भी अपनी स्वीच दे सकेंगे | इतला ही नहीं, अंधे जी न जानने वाले मैम्बरों की प्रार्थना करने पर भी वह देशी आधा में बोल सकेना । बम्म् से सरकार के स्व मर्थ-सनीय कार्य की सराहना करते हुमे इन जम्म प्रार्थनीय सरकरों से भी इसका अनुकरण करने की प्रार्थना करते हैं । हां जीहरेदार का स्वरंथाय

हुआ है कि लखनक

क प्रांशह डाक्टर और देश भक्त रायक-हादुर डाक्टर ओहदेदार का नत चप्ताह," रात को अवानक, स्तर्गवास हो नया। आप समाज सुधारक होने के साथ १ राक्नीतिक क्षेत्र में भी कान करते थे। कांग्रेस के पुराने भक्त थे। नतवर्ष सहा-रमपुर की प्रान्तीय राजनैतिक—परिचद्द के आपस्त्रापति सुने गयेथे। आपके परि-सार के साथहन हार्दिक सहाजुभूति प्रकट करते हुने परनास्त्रा की प्रार्थना करते हैं कि आप की सास्त्रा की प्रार्थना करते हैं गुरुकुल धिचा मेणाली की विजय मद्रास के मि॰ एस सं-निवास आयष्ट्रर, एडवं।बेटसमरैलशिय

चे प्रस्तीका देका, राजमैं दिक होत्र में
प्रविश्व हुये हैं। उपने वक्तव्य इस लिए,
विशेष महत्त्व पूर्ण हैं। आउने, कसापति
की हैंचोषत ने, 'गननाम में होने वाले
'शिवार्षि कम्मेलम' में यह कहुए हैं कि
'कमारी शिवार् में अंधे की का क्या स्वकृत्व होना वाहिये-एव विषय में से सम्बद्ध हुद-चारणा है कि, देमी भाषाओं को मुध्य-स्थान देते हुये अंधे की का दूबरा दुन्नी होना चाहिये।' गुनकुत में आयसुर महो-द्या की मम्मित कियानक में होरही है। स्था यह हमारी विषय नहीं है?

३२० वर्ष का को दें आदमी नहीं चार दिया चाकि

पानंपन में ३२० वर्ष की आह का एक साबु आया हुआ है। इस पर क्राइड वहीं के एंक संधाददाना ने इमें निम्न पत्र मिता है—"पहाँ पर २०० सास की साशु का कोई खलाकी नहीं आपा है। सीर नाही, इस प्रकार की कोई आपा है। बाहर से इसी प्रकार से और भी कई पत्र साहर से इसी प्रकार से और भी कई पत्र साबर से परन्तु यह क्षत्र सिस्सुल ग़-सत है।"

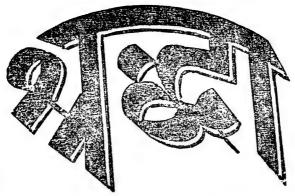
एक जीर नहाश्य ने इरिद्वार से इसे लिका है। "मैंने इरिद्वार में कास पानी पत से जाने हुने आदिनियों से दग्याफत किया है। उन्हें की जानु का कार्र आदमी नहीं जाया।"

गुहकुल में बो स्वामी शंकराबार्यकी कुन्कुल में श्री−१०८

जाहर्गृह स्थामी सन्धायाये जी का श्रीका नक्क हुआ था । यब कुल वासियों की कीर से आप की मूक अभिनक्षन पत्र दिया नका जिल्ल का उत्तर देते हुये आपने गुक-कुल के क्षायं की अभ्यम्भ प्रधासा की। साथ के दी ज्यादवान बुधे-एक उंस्कृत में और दूवरा आर्थ की में- शिवका सारांग हुव कामडे का के देने का प्रयस्त करेंने।

समय) हमका अद्वामय करो।"

अनुतां प्रानक्षितकोरः अन्तां मध्यत्विनं परि। "इस प्रतासक क्ष्यां को इति हैं, स्पात्त काल भी कदा सो इतारे।"



अन्द्रां सुपेश्य त्रिमुचि पहे अन्द्रापयह ना। (खेश्मा वृष्ट्र स्ट्रिक्ट्र के प्रा 'सुप्तीन के नगर भी शहा को हो। वि । वे अहे | यहां

» सम्पादक--श्रद्धानन्द सन्यासी

प्रति गुक्रवार की प्रकाशित द्वीता है ३० ज्येब्ट स० १६७७ वि० { दयामन्दाब्द ३७ } ता० ११ जून **च**न् १६२० **ई०**

संख्या क भाग र

हृदयोद्गार

चाल !

भागन बाली फुलवारी ने यह भोली तर लाया हूं, कुछ जूला की गुंध कर माला, लुख यूं की ले आपा हूं। हे प्रभुत्ती: स्वीकार की जिथे, यह माला से पहरा दूं, क्रीर सुत्रक्ष्मुड अञ्चलि तुल पर, इस फूजी की बरका हूं (?) अंटें दे दे चका हुआ हूं, पाया नहीं करा विद्यान, मेची जिननी भेंटें दी, कितना जपा तुः हारा नाम। भेंट लिए किर भी वैंसी दी, मांग रहा हूं वह भी दान, 'क्ड बार तो दिखला दो प्रभु ! मुख पर भीठी सी मुल्कपान' (२) मन चन्दिर में सदा तुम्हारी, में तो मृति बचार्टाण, स्तेइ भक्तिकी गुंच मालार्ये, सदा उसे पहराखंगा। संद्वा करी फूल चटा कर, प्रेम-सलिल बासाकता, जैसा क्षोगा वैदा की, प्रभु 'तुम की उदा रिकालना (३) बेसुथ होकर, दूटी फूटी, देख, चढ़ाते इन को तार, फूट पड़ें नी आप तुन्दारे, मुख ये बेती ही मुरन्यान। इसी कमेले में इस दोनों हो कार्तिने अवकि बहाल, को बाहूंगा, करवालूंगा, देखो ! बलकर ऐसी 'बाला (४)

uaiaj...

स्वदेशी

दिशा से पश्चिम की भाज कैवा, में देखी तूणान पारका है। अजहय शय की सभी दिलों में, न जाने क्यों ने जमा रहः ै॥१॥ चजाइ डाले हैं सेत सारे, बदल गई बाल जान्यवी भी। स्वनभ्यतः, कान, भी कमाको, यहां से बिल्ह्य वहारहा है।। २ ॥ न पेट के दिल सका है भोजन, न देह उकने की वक्स वाकी। घटा दे धन जीर मान सारा, ये दासना को बढ़ा रहा दे॥३॥ क्रिया भी देशो बदायता है, दवा सभी में है रीप भारी। कि द्वा । पुरन्दरपुरी की वों ही, मसान वेक्यों व्यमारहा है।। ४॥ न धन दवा है न यान कोई, स्वतन्त्रता का न नाम कोई। मुरम्य स्थान को इमारे, सभी तरह से मुखा रहा है।। ५ ॥ गया सभी कुछ न दुःस मामी, बचा है जो कुछ ससे बचाली। विदेशी चीजों से योग छोड़ी, जो दास इमकी बना रहा है ॥६ व इरेक ही चोज़ के हुए इन, भिलारी, पर मन्य सी रहेईं। न जाने वो कीन है बड़ा बन, जो इनकी यो ही सुलारहा है॥७॥ न कीय से यान मील से ही, किया विदेशी का त्याय इमने। स्बमान रक्षार्थ कोहना है, स्वमान की जो निटा रहा है ॥ 🛎 ॥

"बहद्य"

ब्रह्मचर्य सुक्तको व्याख्या।

श्रो३म् इता उती व्यनम् इक्षाणे लोवां प्रजा-पनि परमे हिन निरात । सभी भूतामृतस्य येना विन्दोड भूता मरोस्तर्यह ॥ ७ ॥

(अस्र) वेद गिद्धा (प्रक्तः) पूरण जिद्धा (होत्म्) हृत्यमान् भागत् और (ध्रमेकिनम् विराद्धम् द्वा पतिम्) सब से जबे व्यातः, सब के पूकाशक, पूर्णा पालक, परमारमा) को (जनवन) पूर्यक्त काला हुआ (अपासरि) अस्त्रपारी ने (अगुनस्वनेत्रीगर्भः भूला) भोक पूद्धावती अर्काविष्टा (सावित्री) ज्योगिर्ममार्भ कप को कर कीर (ह इन्द्रः गृत्सा) और निस्मर्थ इन्द्र हो कर (अमुगन् तितर्ह) अस्त्रीर कर स्वरूप कि सावित्री है। "

ब्रह्मचर्यकी आधार शिला होदारम्भ मंदकार है। बुह्मचारी सब सेपहिले आ-थायं से देद सम्ब (गायत्री) की दे सा लेला है। फिर से धी उसे प्राणविद्या का शाम होता। शाम जिला अभ्यास के कुछ भी फल नहीं लाता। प्राणविद्या का श्वान इस लिए आवश्यक है कि उस से माओं को वश में लाया जासके। इस लिए बेदाम्यास के साथ ही उसे तीन प्राकाशाम नित्य करने की शिक्षा गिलती है। तप हफा वर्ष का मूल है और वतु भगवानु कहते हैं कि (प्राणायाम: परंतप:) प्राचायाम ही बहा सप है। प्राचीं की बध में करने से द्वी मन वश में आता है और तब इदियां डावाहोल गढीं होतीं। मन की एकायता से ही संसार का यथार्थ दर्शन होता है। शंबांडील भन संसार के बास्तव्य की नहीं समभा स्ना। संदारका बास्तकिक स्थाः । देखते के लिए नियम सम की कायप्रयक्त न है। अब श्रीक-संग्रह ब्रह्म चारीकापतम अधिकार है तो सम्बद्ध पाँउली उसे शोक का संयार्थ स्वस्त्य मा-मूत्र द्वीनः गाक्षिर्। वेर्धिद्या की प्रार्थित का फाल पाण विद्या में प्रवेध और प्राच विद्या द्वारा प्राची दी वश में करने का फा जमत् के बाल्€देव स्वयाप की

संदर्भ है वास्तविक स्थादन का जान किस खिए साहिए। इस लिए कि उसती क

के ठीक (लोक=दर्शने) दर्शन हो सर्वे । स्व के विकोधिन होकर मनुष्य उपाक्त पामली में वे उदी की अंदर टिकटिकी लगादेते हैं। परम्तुअसों को बगर्ने किए दुश्चमारी विचार करता है क्या अस्थी, गरुता और चर्मादिकी यह चमह है जो सुन्दर मा-नवी चेश्ररे की दक्षका रही है। क्या जह माकृतिक जिहा के अन्दर बढ़ लाजित्य है जो महस्त्रों की मृद्धित कर देता है ? क्या पत्थर, पानी और पील के अन्दर वह घटा कि शे हुई है भी हिम्छिसा की भोर स्वभावतः मलुप्यों की बादिरी आंसो की आकर्षित कर रही हैं? पाण के विजेता बक्त कारी की अन्दर की आंखें युव जाती है और बहुदेखना है कि जह में युरेन्दर्य नहीं। जिस पुतार चन्द्रा-दिलीक सूर्य से पुकाश पाटन कर के द्वी पुंकाशित होते हैं, दशी पकार सारी पुकृति सीन्द्र्य की किसी अन्य उच शक्ति से चारण करती है। सारा सीन्द्र्यं उस प्रभुका 🖁 जी सब से ऊरंबा स्थित, सब के उथायक क्षी कर सब की पुरुश देरहा है --- जी भूर्य लोकों का भी द्योतक तथा देव और ऋषि महा-त्माओं के दुर्यों का भी प्रकाशक है।

ऐसी निर्मल बुद्धि को लेकर ब्रह्मवारी दीसाचेवतका अधिकारी बनता है तव वसे बाहर के प्रलोधन सपनी और नहीं सीच सके। भोश-स्टब्स्य परनात्मा कं अन्दर अब भीत्मा स्थित हो गया तथ ाहील ही जाता है। यही टबका अपूर्व गर्भ है। जब इस गर्भ में स्थित बुभातो बाहर की 'गुध बृध' भून जाती है। हर मुल्क भीर इस्र समय में आ दंग विद्यार्थी रकी की वामाणाना रहा है जिसे बिद्या प्राप्त की पुत्र में बाहिरी दनिया के साथ कोई सम्यन्ध न रहे। जिल्ली बालॉ की दासना, दम्बी की दासता, चटोरी, ज-बान की दासता, औरगोक्ती की दासना में समय और शहरी विक बल की जब्द किया वह साधिती नाता के गर्भ में कभी गया

पान्तु जिन्न प्रकार झाम, पैरादि भवपन बन चाने पर प्रश्कृतिक साता के नर्भ में मालक झाम पैर मारने खनता है भी (युद्धिमती माता उसे धार्मिक पिता

की सहायता से शानत कर देती है इसी प्रकार जब सावित्री माना के गम में बस्तवारी जरद बाज़ी से कुछ व्यायुग होने लगता है तो आचार्य की सदायता से विद्या माता उने बावधान कर देनी है। यह गर्भ का समय बड़ा लाजुक है, विशे-वतः भारमभका समय। तब भारमभ के पाच नास ठीक व्यतीत श्रीकाय ती चिर्माता सम्ताम की ओर ने निश्चिम्त जाती है, इसी मकार जब ब्रक्सचारी गुरुकुल निवास के पहिले दश वर्षी की अन्दर से सबी सला-मत गुजर काय ती ऋडां वेद विद्यायर वसका विश्वास दोजाता है वहां आसार्य भी उसकी रक्षा से भयेसवा निश्चिन्त की जाता है। जब इस मकार सुरक्तित ब्रह्म-चारी जन्म लेकर द्विजनमा बनता है तब निचन्देइ वह इन्द्र पद का अधिकारी कोतर है।

'इन्द्र' कीन है ? भानवी बनावट के अन्दर ही देव और अखर दोनों हैं। कारीदिय देव हैं क्यों कि भीवास्मा किएना भी ज्ञान तथार्जन करता है वड चन्दीं की द्वारा अन्दर पहुंचना है। कान औध मीड लोभावि असुर हैं भीर वे भी कर्श बाहिर चे नहीं भाते। देवशाव के उत्तर जाने से भन्दर की कन की उत्पत्ति कोली है। इन्द्रिय सूची देवों की जब जीवात्मा मध में कर लेता है तम उसकी "इस्ट्रू" सचा कोती है। और अधिद्यासपी विरोचन (थिगत प्रकाश) कान को-भादिको स्ट्रपण करके शीवात्मा को विषयों में उसे इन्द्रिमों का दाश सना टेता है नभी उचको ननुष्य वे भी नीचे राशसम्बादी जाती है।

अन्यवर्ष का अन्तिम ठेडू क्य यह है कि अस्त (तेद और परभेपवर) तेय धारव करके सवार का वस्त्राण किया जाय भीर यह भई हो करता अब तक कि काम की धारि के दला था के यह असी अदि के दला था के यह असी अदि के दला था का दस्त बी अदि मान कर दिया आय ।

ब्रह्मचर्य का आव्यां इस समय कांच हो रहा है, संसार इस लिए भीन और स्वापं के जाल में फल रहा है। इस जांच को काट कर जमता की मुक्किरामा इस समय का सब में बढ़ा काम है। क्या माता के नमें में की है ऐसा बालक रक्षा पा रहा है।? उत्तर की मतीक्षा करकी चाहिए। धानिस्थीम

श्रद्धानन्द् संन्यासी

Xaataattaatt

श्रद्धा

िक्ले दिनों ही हुई है। रोइतक के ज़िले में पांद्रिते महीं बू साम के पास गुरुकुत विद्यविद्यालय की एक शासा कुली हुई है। उस में इस समय ६० छात्र शिक्षा पारहे हैं। उस शासा का वार्विको-स्थव नत चैत्र माख (सं०१६७७) की श्वनादिन पर हुआ था । एस सनय ७००० | के लगभग रोक थन समा हुआ का तका अनाच और पन की प्रतिचाएं इर्द्ध थीं। उस शाला गुरुकुल का प्रयस्य गुन्कुल के पुराने स्नातक पविद्यत पूजदेव नो कर रहे हैं और बड़ांकी प्रवन्धकर्य सभाकाक इनाचा कि उस प्रान्त के यब भूमियति उम के कार्य से बहुत सम्तुष्ट 🖁 । दो बुलक ब्रास्त 'हरियाना' के नाम से प्रसिद्ध है इसलिए मैंने उस सन्या का मान ''मध्य इरियाना गुरुकुल' रक्या है। दभी (राइतक) प्रान्त में दूसरा गुम्कुल भागभार अर्थसमाज के पूर्व मन्त्री सा पं० विश्वन्भर जी भोलमा चाइते ये। तन्हांने भूमि भी ख़रीद ली थी, इमारतों का मामाम भी तम्यार कर लिया या और मेरे प्रस कहने पर कि यदि ५०,०००) कास्थिर की वजमाकरने के आंतरिक वड् आवश्यक भकाम (पातशाला तथा भाषान के लिए) बनवा देंग तब में उसे गुरुकुल विश्वविद्यालय की शासा स्त्री-कार कहागा, पं० विश्वस्थर जी कलकत्ती मध् भीर६०००) मक्द लाने के अतिरिक्त ३०,०००) की व्रतिश्वाएं से आए। परन्तु शब पीके वे दानियों ने पनकार कर दिया तौ तम के चुद्य पर ठेत लगी और उन्हें अपने शरीरादिकी सुध भी भूल गई। इस काबी गुरुकुल का माम पं० विश्वस्थर ची ने ही "इक्षिण इरियाना गुरुकुल" रक्का था। यं० विश्वम्सर को में उस बस्ताबित गुरुकुस के सब पत्र तथा

हिसाशादि गुरुकुल कांगरी के कार्यालय में दे दिए हैं और यदि तम केसम्बन्ध का सब धन, जो १०,०००) के लगभग हे, बबुल हा कार्य आर कलकत्तें वाले दानो एक आद्माद्य की प्रतिश्वा को पूर्व करना मयना धम समस्ति तो बहु गुरुकुल मां मुन हो आपना।

शीवरे गुमकुल का हरियाना प्राप्त में हाम में इं। जन्म हुआ है । गुठाला उप जाति के जाट मूमि पतियां ने चौछरी फूलनिंड भीर उन के माथियों ने प्रतिश्वाएं कराके मुक्ते सूचना शी कि वह अपना जुदा गुनकुल सोलगा चाहते हैं। मैंने उन्हें उ-सर दिया कि यदि वह ५०,००० । रूपया रियर को व के लिए एकत्र करके गुरुकुल विश्वविद्यालय कांगड़ी के द्वारा सूद पर चढवादे और आवश्यक मकामात बन-वादें तो मैं उन की खोली हुई शासा की प्रधान गुरुकुछ की शास्त्रा स्थीकार करा-दूगा। इस को चौधरी कूल विद्व तथा अन्य मरदारीं ने स्वीकार किया। 'मध्य इरियामा गुरुक्त 'के अलचे से लीटते हुए में इन नए सम्बन्धियों के साथ भूति देखने आया। भैंसवाल ग्राम में १६० बोषाभूमि मानों प्रकृति ने इसी गुरुकुछ के लिए सुरक्षित रक्खो हुई भी। जैने भूनि चौरन जीर दुतों में लदी हुई है, बैशीकीलक्बी कीड़ी कौरम भी है। भूमिको मध्य में एक कच्छा सालाख 🕏 जिस के पक्की घाट बना कर यहा उत्तम शान्ति सरीवर बन सका है।

मैंने उस स्थान को उत्तन सनक कर यहां ही गुरुकुछ छोनने की सम्मति हो। मालून हुमा कि बीपनी पासीराम की आगरेरी माज़र हुँद, भी गुरुछा विराद्धि के शिरोमिक सरदार सनके जाते हैं, एक जूब बनाने को १०००) देंने और सबंधा गुरुकुण की सहामता करेंने । मैं बना आगा और एक्टर्स सेन्मों ने काम सुरु किया। ११ नई से गुरुकुल को प्रक्रित के निष् उत्तन आरम्भ हुआ। इसी दिन कनकते से चीपा भी सहसा हुआ। १ और र जून को भी सहसा हुआ। ११ हुमानारी मिकट हुए निनकी संरक्षा का भार गुरुकुल के नए स्ना-तक प्रविद्य धान्तिस्वकर बेर्एटकार

ने उठाना स्वीकार किया। पदिली जुम को अधील यह योने तेरह इन्नार चांदी के रूपए प्राप्त हुए जिनने एक बहाबट-लो आर भर गया | २ जून को प्रविद्द ह्या-चारियों का वेदारम्भ सस्कार हुआ। और धन की अधील पर फिर लगभन ७०००) रु रहपात हुए। यद्य विवाहीं के ज़ौर शीर के मारे लोग पूरे बल ने नहीं आग सके परम्तु फिर भी इतनी भीड़ थी कि उस बड़े इज्य को उपदेश सुनाने में छाती कटती थी। देवियों का उत्साह और तनकी श्रद्धा अनुकरखीय थी । गुरुकुछ भूमि से भैंसवाल १३ मील है और उस में अब तक कोई कूप नहीं। देवियां **बिरों पर भी ठैल उसे बन्टे धारण किए** सुन्दर गीत काती हुई कथा अवद्यक में पथारी और पुरुषों की द्यास की औ-यथ इक्ट्री कर दो । मुक्ते पहिछी से मा-लूम है कि इरियाना से जाट क्षत्रियों की मानाएं, वर्ष्मिं और पुत्रियां बड़ी शुद्ध आ चारकी स्वामिनी हैं और क्रम मैंने इन में गुरुकुल के लिए अश्रीम बहादेखी सो मुर्भः दूद विश्वास हो गया कि उत्तर-इरियाना का गुरुकुल शुद्ध ब्रह्मचारी घड़ कर उन्हें मध्ये द्विता बनाने में अ-वश्य कृतकार्य श्लोगा ।

और इस स्थान में एक बात में स्पष्ट कर देना चाइता हूं। मेरे पास कुछ ऐसे पत्र आते हैं जिनमें विविध स्थानों में गुरुकुल की धासाएं स्रोलने का विचार मकट किया जाता है | में ऐसे आइपों को यह सम्मति दूंगा कि यदि ऐसा विवार हो सी पढ़िले ४०,०००) ती कन से कम स्थिर की व में समा कर लिया करें और कम से कम २५,०००) की इमारत बनवा छिपा करें ि ह का नक्शा में तच्यार करा रहा हूं। फिर यदि उस इलाके के छोग झक्ष-चारियाँ के भोजन के लिए पर्याप्त अनाज प्रतिवर्ष जमा कर देने की प्रतिचा करलें तो धासा गुरुकुल सील कर कष्ट न होना और प्रविष्ट द्वाची की रक्षर भी ठीक हो सकेगी।

अद्धात्रन्द संन्यासी

लोकमान्य तिलक और मि॰ पाल

पिठ गाल हारा सकरादिन "इतिहरी-ग्रहेस्ट्र अं³र ^{(को}ने करू निवासी कमान्य तिलक की पार्नि हे "मगददा" और "के-सरीं अद्यन्त गर एका में, आजकल भाग कार्यक्रम क विषय में प्रदा मनी-र मक विवाद चल रहा है। प्रदन यह है के हुन एस्कीम के प्रति हमारा क्या भाव होना चाड्रिण् 'लोकमान्य तिलक तथा उन ही पार्टी का यह मन है, जैसा कि उन्हाने अपने प्रद्यायमा पत्र में स्पट्ट किया है, कि सु । र रकीन से पूरा लाभ दटाते हुये हुने इस ने अधिक प्राप्त करने का पूर्ण आस्दे लगकान (चाहिए) अर्थात् इपारा भाव मह्यागिता और विरोध-द्रोनों का निला हुना होना चाडिए। इस पर नि० पाल बड़े त्रिगई हुवे हैं। वे कहते हैं कि इस स्कीम के प्रति दो ही भाव हो सकते हैं, पुर्ण विरोध का वा पुर्ण सह-मोगिता। सुलहनामः करके तीसरा भाव हो हो नहीं सकता। और चुंकि विवले प्रकार के भाव का सहैयय नरम दल काला ने तहुया विन किया है, इस लिए रवभावतः, पिंक्से प्रकार का भाव गरम दल वालां का ही श्चांना चाहिए। इस लिए नि० पाल यह उपदेश देते हैं कि कीसिसी में पूली परन्तु सु-धारस्तीम का नाश करने के लिए हैं। "इसका उत्तर "खब खाइट" के एक देवक ने ब-प्टन उत्तम दिया है और बद्द गई कि नि-श्रांच क मश्रद्ध होने अध्यक्तियां की छूनेवा हो क्या की कि उनकी अशीय्ट बस्तु का नशाक (ने के लिए ही रुड़े धा रहे हैं। निर्धायक मध्यल उन से द्वीगा कि "एम भावके हिए सम्बति क्या दे, अविक आरप्टा बहु ६ म ही नाम करना है।" हम सी इस विषय में उत्तमा ही कर्ष कि मि० पाच अपनी साल शीरता के लिए ही प्रसिद्ध है, कर्च बीरताओं किए नहीं परस्त छीकमान्य तिए ह इसके दि दु, आभी कर्मधीरता से भी देश के देतर शने हैं और भी सुध कह रहे 🙀 अभी अनुसव से की कक्ष रहे हैं। जिल्लारितनमा पाछ को, इस किए, अपने शबुकीले कथना से देश की गुमराह नहीं करना आहिए।

पानीनियर को बधाई !!!

वैसे नो 'तायो निया धायः सता ही देशा प्रश्नी के विकत बाद करता है परनत् २१ गई के अकरीं अले भी एक अक्छ-मन्दी की कात जिलादी है जिला की लिए उसे बधाई देती चारिए। भारतीय मरकार के, गर्नियां में, शिमना महिनामे के कारण देश के जासन को जी हानि पहुंबती है, इसक विसद्ध भारतीय नेता यद्यपि चिरकाल से आस्ट्रालन कर उद्वे हैं पर उम्राफ असूद नहीं निक्रमा। अन तो सरकार की भानी भूत भान ही र्छमी चाहिए ५ मा 🕶 उसती जुम्मीबीटने वाले "वार्धानियर"की भी अब यही सम्मति होगई है। ३१ मई के अंक में बह कहता है कि "इन पहाड़ों का जीवन सहमे जो और'नाचों के निरन्तर चक्का से ब्याम होता है" (टेड्रे अक्षर हमारे हैं)। अ.शे बह लिखना है कि "कई वर्ष पूर्व कियन्ति हाने यहालिसा या कि 'कान शासन अरेर आरान के निर्हाशमना सत्र से उत्तम है " प-रमतु आज कल प्रवासि प्रत्येक पदार्थी स्थान अपने आवका पासी और के सुदी जीवन (ennul) में बनारे के निए प्रवस्त कर रहा है, नव यह अति शन्दिश्य है कि ऐसे स्थाना का वायु भरडण कीन और इमान-दारी के काम के लिए ऋरुकुल है। " (टेड्रे अक्षर इमारे हैं) इसी प्रकार लिखते हुए उसने आगे, आजकल के सहभोओं में जिस चंचलता और भोगमय जीवन का प्रकाश होता है, उसकी कहे शब्दों में सगाची-चनाकी है। 'पायो नियर' को इस म-चाई की दृष्टि में रखते हमे यह कउत्तर कटिन नहीं है कि इन्हें 'स्टम है। और न के के किरान्तर चक्तर के व्यक्त रहने की कारण हो, शावद, गत वर्ष भारत सर कार में पतात्र का यहनातां की दिना जांच पहुताल किये, जीववायर की फक्षी ने ही यहां पर मार्शलना जारी कर दिया या। ''शिमले के देव' तो, पाथीनी बर की इस नवाई की पढ़ कर, शायद यही कहेंगे कि 'न्यादान दोस्त से दाना द्वमन अख्दा'' है परम्तु इस ती समझते हैं कि ''सुबद्दका भूगा शास को घर पहुंच कावें" तो भी भलाडी है।

मित्न-दल की स्वार्थमयी

युद्र चे पूर्व और युद्ध के दिनों से भी मित्रदल कासदामही दावा रहा धा कि बह कोटी जातियों की रहा और स्वतंत्रताके निष्छ इतः। है। सन्धि को कड़ी शलौँ हुएग जर्मनी को क्षुचलते हुए भी यही दय भरागमा था धराहा इस देखते हैं कि स्थयं निवदन 'छीन-आवनेशन के परदे के पीछे की ई और ही खेल रच रहा है। 'अत्यानारी अर्थानी यद्यवि जमीन पर चारों कीनी चित्र ण्डा हुआ है पर तस की स्पिरिट, फिर भी, नित्र दल में काम करती प्रतीत दोती है। यही तो कारण है कि इहलंड ने चुपके से एशिया, सैसीय-योटासिया, पैलिस्टाईन और अर्मन. साजय आफ्रिका के बहुत सारे क्रिक्से का काबू कर लिया है, और पास ने विस्थासथास्य अक्षिका के सुक भाग का 'शासनाधिकार' (mandate)' कं गाम से अपने चुंगल में फांस जिया है। डांक है ''पर उपोश कुशत बर्तिरे, पर जी बाचरहिने नर न घनेरे' । अब समाचार आया है कि बैलिशियम देपुट शम कर्मन-अदिकाक 'सञावदा' और 'उस्विद्र' नामक स्थानों की अपनी खत्र द्वारामें रस वन्डें सभ्य सनाने की एक्क्षा से आज कल ्र ेड में साया हुआ है और आशा ही जाशीहै कि उसकी प्राथमा नगधम स्वीदान दीफाबेगी। ' एक हा तब की रोडी, क्या हैं।डो शीर क्या मोडी काली कहाबत के ज-नुमार बैलिजियम भी ते इन कैसा ही है। इस मित्र दल की इस स्थाधे पूर्ण मीति की कभी प्रशंगा नहीं कर सकते ।

ग्राहक महाभ्य पत्र व्यवहार करते , समय ग्राहक रंग्या अवश्य किया करें:---

प्रयन्धकर्त्ता

भावी कार्य क्रम—

रत अंक में हम यह मती प्रकार दशी चुने हैं कि सुधार स्कीम के अनुकार करों बाली की स्थितों में हमें को अपने प्रति-निधि भेतने चाहियें; उस में क्या र सुधा आवष्यक हैं। परन्तु उस विकार की अलग रखते हुये भी हमें, एक और हुएं से, उसन से उसम, पुरुष दी के स्थित है। के

इस सत्य देश में प्रधानतया गंच प्रकार के अस्तोलन की बड़े हैं: धार्मितः सामाजिक: गजनीतन: तिदा-विषयक और श्रमी दल मायन्थी जैसे सहनाल आदि। यदापि ये आस्टोलन भिकार प्रतीत होते चैं परस्त बस्ततः से हैं एक ही: कारो कि इन सब की आधार में काम करने बाले भी लिक सिद्धान्त एक ही है। परन्त् किर भी यक्ष कष्टना अनिवन न होगा कि विवार हुये मोती के दन दानों की एकता इत्ती शुक्र में विरो देना माधारण हा जिसका का काम नहीं है। ये अस्ट्रॉलन सकता पूर्वभ भवते जायें, ६६६ कहीं टाकरा न हो: फर्डी आपस में ऐसे रगह म लग साबै जिस में दिरोध की विन-नारी पैदा हो और समय के प्रवाह के बाध २ रम चारीं शेष्ट्रों में लगी छड़े इमारी शक्तियां समझात से भीर समझा वे विक्रमित होती आर्थे-इस के जिए अस्यम्ल योग्यला, इटला और दुरस्थिता की आवष्यकता है। यदि इस मानत के विक्रमें १० वर्षी की मापति के दानमध से लाभ नटायं जैसा कि हमें उत्प्रय भाक्षिये ती छन यह िमा किसे किसी चाइट हे, कह सकते हैं कि लगी तह 📭मारी हैश में हैंसे थेरन, उत्तर और रिजान प्रक्रण का मनियों पर कितने ए सक ही हैं। इन कर का महरूब तस और भी बढ जाना है जब कि इस ग्रष्ट साचते हैं कि यदि अपन्य पुरुष की स्थिएतें में पछे गर्भ तब वें शै-श्वाबरणा में से गज़रते हुए इन आन्दी-लमीको आवस भें न क्षेत्रल लहा की देंगे किन्त अपनी मुखता और अन्दर्काला के कारण, सन्धें तेंधरेंगे। इस छिए इमें पण बात का मरसक प्रवेतकरना चाहिये

कि इस की न्सिलों में उन्हों पुरुषों की आसे दंशितका इस पिछले औक में वर्णन कर पुत्रे हैं।

परन्तु यह नव नक नहीं हो मकता जयतकां जुनने गांठ अषांत्रागिंगक-माठठ उत्तन कींग धांग्य पुत्रचा द्वारा मंगीदन न कीं। धांग्यनों के उम्मीदवारी की जहा घोग्यना आरंक्षित हैं जहां, इसरी जीर, एट हें में हो बाले को योग्यना और दूसरामा ककु वस आवश्यक नहीं है।

परत, शोक है, कि इस वियय में हर-सर्वाबहृत पळ्डा हुआ है। मा-धारतः साञ्चरता में जहां हमारे देश में 10% से अठ हो अधिक है बढ़ां राज रैतिक रीएडा तो हमारे देश में बहुत छी कम है। हन यह अपने अनुभव से कह सकते हैं कि अच्छे २ पहं-लिखे जवस्यक आँ। योजुण्ड तक भी राजनैतिक शिक्षा में बिरुग्डकारे हैं। उन्हें नहीं मालम कि इमार्थ आपुनिक राजनैतिक दशा क्या है, देश में क्या आन्दोलन हो उहा है: ६ मानी इया स. ये हैं और क्या अधिकार है: भारत के गम्भीर और महक्त पूर्ण प्रश्न क्या हैं और एनका क्या हाल है : अंग्रेजी सरकार की जासन पट्टित क्या है और भीकरशाही किस तथ्ह हमें सदर अपने अंकल के नीचे रम्ब ी है। हेने भी शि-सिन व्यक्ति हमारे व्यवहार में आये हैं थां घटात्रिसधार स्कीम के अनसार बनन वाली की स्विता में प्रतिनिधि भेजने का अधिकार रखने हे जारच निर्माचक सगरत के समामत है परनत उन्हें इस स्कीस का महत्त्व, एम की प्रस्ताय, एस की कायरे कृत्युक जोर कुन्छे अधिकणभनीचित्य से विश्व में सविद की शाम नहीं थे। यक्षी अवस्था अस्य राजित सीर साम जरु प्रकृत के दिवब में श्री है जिन में कि ते सर्वधा अव्यक्ति है। हनारा यह फबन अत्यक्तिमात्र न समक्ष्या पाछिथे कि भारत में हेवी शिक्षान्य (साधरता नहीं किन्तु प:धिक-सामाधिक शीर राजनेतिक क्रिका **) प्रस्था** को संख्या कह कम नहीं हैं।

अब निवांचक मगडण के अधिकांश चथ्वों की ऐसी शांचनीय दशा है तां व उक्तव पुरुषों की पुन सकेंगे; योग्य डव-किसों की पुष्ट कर सकेंगे; वार्गिक-श- चार्मिक और विद्वान् अविद्वान् को परस्य सर्केंगे और अथ्रयारी अध्यक्षपारी जम्मेदवारों को ठीक कभीती पर कस मर्केंगे ऐसी आर्थास्वपन में भी नहीं की जासकरी!

(१) प्रत्येर प्राम और नार में प्रेसी मधा- अमितियां स्थाधित हो आर्थे कि-नका एक मात्र इंद्रिय उपयुंक प्रकार की सार्वजनिक-शिक्षा कैलाना हो। हो। अध्या धीयटिये समितियां अपना कास स्पन ही करें। इस का एक उदाय यह हो सकता है कि जिस प्रकार निरक्षरी की माक्षर बनाने के लिए "रात्रि पाठशालायें " स्रोली जाती हैं. इसी प्रकार इस सार्वय-निक- शिका-राज्य परपः भी शिक्तित करने के लिए "गत्रिपादशाला" स्थापित की कार्वे जिल में कर्तकाधारक की क्रम विषयीं का -बाहित्य पदाया जाते और इस के साथ ? समाचार पत्रभी पहार्थे कार्वे । इत रुवितिया के पास एक उत्तम पुस्तकाशय और बाचनालय भी अवस्य होना चाहिने।

(२) महांक में कुमने साधारक योग्यता के उन्नेत्यारों को एक धलाह दी पी कि के यदि सक्की देश खेश के भाव में हो की निसल में जाना चाहते हों तो ने ने बाहर रह कर ही वे इस हुम काम का अधित उत्तम रीति से कर करेंगे। अब रम्प्ट हो जाता है कि उनके लिए कर्म का अप ज्यारें ? से सर्व साधारण में इस र्यारेंग मान है, रंपर करें। जाया का, निम्मार्थ मान है, रंपर करें। जाया का, निम्मार्थ मान है, रंपर करें। जाया के एस हिट्ट में दिवासन में कि कि कि में में के उत्तम उप्तरियों की भी पून कर्की। काम यह कम महरू पूर्ण काम है?

(३) ज्यास व्याज्यान और गुटुका-नित्य द्वारा कवं काध्याण में इस प्रकार को कालांक किया के प्रति कचि धेदा करने के काथ २ प्रचार भी किया आधे।

धे हैं, इन्ह ज्याम जिल्लो हम को दे वें का सीकमा पैटा काले के साथ १ अर्थ-साधारण की उत्तरण दुरुष पूर्ण शासन के योग्य दना सर्वेंगे।

हमें विषयात्र है कि हमारे देश भाई इस गम्भीर प्रद्रन पर पूर्व विचार करते हुने तद्गुकूल आवरण शी वर्रेगें। "त्र्रकूत" स्रोर "पतित"

शक्दों को बायकाट करो !!! आण कल अन्त्यतों की उठाने के निएकई समाजी और सम्माओं की क्षोर में जो इसने प्रयत्म हो रहे हैं, उन मझ का ध्यान हम एक भूग की ओर र्वेषना चाइते हैं जो कि अभी तक वे कर रहीं हैं। यह यह किये दन अन्त्यों को ''अकूत' कहना एउदम काड़ दें। इसका कारण यह है कि अब इस अपने भावों, छेखें, और सम्मेउनों भें बार बार तन के लिए "अकून" शहर का प्रयोग करते हैं ता इस वे अहां वदने बालों भीर सुनने वासों के दिसों पर ''अञ्चलपन'' का भाव दूव होता जाशा है, वहां, दूसरी ओर, जिनके दिस और रहार के लिए हम इतना आस्दोलन करते हैं, वे 'अन्त्य**ज भी अन्ते आ**पको ''असूत'' ही समभाते हैं। और जब तक दन मोगों की यह पारण रहेगी कि 'हम अञ्जत है'' और 'पे छूत है'' सब तक में अपने कायको निरा हुआ ही विचार करते हुये कत्री मी अपने आपको उत्तम करने का अवल्य सहीं करेंगे।

एक बात और है। अत्म सम्मान का भाव मनुष्य की एउ।ने में बड़ा कहायक होता है। यदि किसी प्रतित बानुष्य को इस उसके पुरुष्ठी केनाम पर अपील करते हुने उनके आत्म श्रम्मान के भाष की उत्तेतित करें ती वह शीघ्र ही अपने आपके सनासता क्षता अथः पतम भे बच जाता है। इस कोटी जतियों में काम करते हमें भी हमें श्रसी विद्वान्तका स्थाप रखना वादिये। यह सोजना सन मात्र ही है कि इन कां नीं के अन्दर आतम सम्मान का कोई भाव ही नहीं है। किरे में गिरे हुये म-मुख्य में भी यह नाव, किसी न किसी क्षंश्र में, अवश्य विद्यमान रहता है। इस किए इस कोनें के प्रति अपने आवों को प्रकट करते पुए इमें कभी कोई ऐसे शब्द महीं कश्रमे चाहिए जिस से पन का आस्म - सम्मान भाव देने जाते । इस सेव में काम करने वाले देखाई मिशमिरियां ये यह एक यहा भारी देव है कि उनका हंग थमके इस पवित्र और रुष्य भाव

को सर्वेषा नह करना है। यदापि इस से उनका अभिनाय तो पुरा ही की जाता है परम्तु जनका अनुकरण करने वाले इमारे कुछ देश भाइवें। की कार्यव्हिति से भी "अञ्चत" "पितत'' प्रत्यादि अनुनित और द्वानिकारक भाव पुरे हो रहे हैं---यद भन्यन्त शोक की जात है। हमारे देश की कुछ जन सरुपा इनारे अपने शहरों के प्रयोग के कारण यदि 'अकृत' और 'पनित' आदि भ्रष्ट शहरों से सम्ब जगत् में याद की जावे तो इनका सम्पूर्ण दोव इस पर भ्री है। इस निए, उस भं-यकर भूल से अधते हुये इमें भविष्यत् में अपने इस देश आहबीं के प्रति किसी भी भाषा, लेल बासम्मेलन में अछ्त, पतित इत्यादि खुरे शब्दों का कभी भी प्रयोद्ध न करते हुए इनका पायकाट ही कर देना चाहिये।

असंगवश, इन यहां एक और बात कड देशा चाक्रते हैं। अन्त्यती में काम करने वाले निशन का यह प्रचान कर्नडय होना चाहिए कि वे इन्हें अपने पांव पर साद्वा होता निकार्वे । ऐसे ढंग कभी भी काम में न लावें तिस से तन्हें फिर, अपने से उदार वाले वर्णीका मुद्दतात होना महै। इन बात की अच्छी तरह मे मनभा छेना चाहिए कि कब तक किसी ठयकि के अन्दर स्वयं, तकति करने और अपने पांव पर ऋड़े होने की इच्छान हो तब तक किसी और द्वारा किए किये बाहर के प्रयत्न सर्वत्र निरुक्तन होते हैं। भारतका यत १५ वर्षका राजनैतिक--जीवन इमें यही शिक्षा देशहा है। अब, विकले कुद्र दिनांसे, भारत में जायति के जो प्रतने विन्हान्तर हो रहे हैं उस का एक मात्र कारण यह है कि इतारे अन्दर अपने को उठाने और अपन पांत पर खड़ा क्षेत्रे की दक्का पैदा की गई है। परन्तु यह इच्छा भी तब तक पैदानहीं हो मकती जब तक कि इस अपने आत्म सम्मान के शास की सुरक्षित म रक्सी । इस सिद्धाप्त को दूधि में रकते हुए-और अपने इन ६॥करोड़ देश भारती के अन्दर इस पवित्र और उड़व भाव की स्य बढ़ाने का प्रपत्न करते हुए इनें अपनी और से कभी ऐसे शब्दों का प्रयोग, शुख कर भी नहीं करना च। दिए जिन से इन शावीं पर पाला पड़ जावे।

पुस्तक-समालोचना

विनित्र परिवर्तमः--- यह "एक राष्ट्रीय उपन्यास" है जो कि "नागरी-श्रम्ब-रत्व मालाग का प्रथम 'रतना है। इसके छेसक श्रीयुत 'सेवकण महोद्य हैं। हमने इस पु-स्तक को, भलि भांति आद्योपान्स पदा है परम्तुतो भी इमें यह समक्ष में नहीं आया कि वृत्ते "एक राष्ट्रीय उपन्यास" क्याँ कहा जावे ? इस ''ठवन्यास्'। के नामक ना० मदन मोहन हैं। ग्रेजुएट होने के बाद किन्धीं कारकों से लेखक ने उन्हें चर के भगा दिया। इस अवस्था में भिन्न २ अ-कात-स्थानी से "भारतदासण नाम रख-कर, उन्होंने अपने जन्म स्थान की एक सभा को, समय२ पर, भारत की प्राप्तिक द्शाविषयक अपने संक्षी के साथ बहुल साधन भी भेता। सेसक ने "बिस प्र-कार माना भांति के पुष्य अलग २ रहते हुए वतने सुधानित नहीं होते, बरन एक माला में गुंध जाने से उन में और ही मनोहरता, सुन्दरमा और मनोरमता आजाती हैंग उसी प्रकार प्रताप, विद्यार्थी, भारतमित्र, मर्थादा आदि वासिक, शाः व्ताहिक समाचार पत्रों से सहायता लेकर ''भारतीय किसान" ''भारतीय स्त्री चमाकण "भारतीय कुली और प्रवासी‴ "भारत की आर्थिक दशा" इत्यादि बि-षयों पर लिखे गये लेखों का संग्रह किया है। यद्यविये लेख अत्यन्त उत्ताम हैं. भात्र पुर्व हैं, पृष्ट भाषा ने हैं और देश भक्ति के विवारों की बढ़ाने वाले हैं प-रन्तु फिर भी यह कहते पर इमबाधित हैं कि इन का दांचां स्पम्यास जैसा महीं है। लेखक महाशय से, इस लिए, इन यह प्रायंना करेंगे कि वे यदि अगले सं-स्करण में पुस्तक के मुख्य पूष्ट पर वे "एक राष्ट्रीय उपन्यास" ये शहद् उदा दें तो इस की घपादेवता और भी अधिक बद्धावेगी। पुस्तक धुनक जीर पु-वित्यों की द्वाप में देने योग्य है। छैसक का प्रयत्न फिर भी, सराइमीय है। पु-न्तक का आकार मस्त्रीला और पृष्ट संस्था ३०१ यूरव लिखा महीं। भिलमे का प्रता-साहित्य भूषण भरतार, का बंकण !

संध-ज्यायाम-विवयंत के हिन्दी बोल बङ्गसन भग १४ पृष्टकी एक कोटी भी यु-स्तिका है परम्तु है अत्यन्त रुपयोगी । आज कल स्कूनों में जो कवायत प्रचलित है उस के सब साम भाषीजी में हैं जो कि कानां की बड़े भट्टे बालून होते हैं। इस पुस्तक के प्रकाशन से यह कटिनता दूर हो चायेगी क्यो कि इन में सारी कबायद के दिल्दी नाग दिन नये हैं। बद्धापि पुस्तिका की भाषा में गुन्नराती-पण अधिक है और किसी २ स्थल पर अनु-बाइ भी ठीक नहीं हुआ पर ती भी छेखक आपने रुस् प्रयम प्रयम्भ के दित् धन्यवाद् के पात्र हैं। यह आशा करते हुवे कि दूसरे सस्करण में ये जुटियां दूर हो जावेगीं, इस प्रत्येक स्कूल में और दिशेवतः जा-तीय संस्थाओं में इसका मबेश चाइते 🖁 । पुल्तिका का मूल्य 🥎 और वात्रा श्री पुरा-बड़ोदा की पति हैं शिलक से दी प्राप्य 🖥 ।

विश्ववाओं की संस्था।

•	C C C	बिल्या चे
नम	विद्याद्वित्र नित्रां	100014
• १	१३.२१२	१,०१४
१ २	१७७४३	⊏४६
2 3 '	e=e.38	₹,⊏0₩
3-8	\$ 38,804	६,२७३
•¥	३०२,४-४	१७,७०३
¥ -88	₹ . ? 8 30 €	६४,२४०
80-84	80,000008	२२३०३
•	•	

चन्	ferg fa.	मुबलमान निः
•8	ે ૈદ્ધ	₹08
१-4	צעט	F 3
	१,४६४	१६६
र ३	023	4 E 0 \$
8 8	19803	१ कटा
0-4	१ ३ ७ ७ ४	२१०३
4-10	12800	१३,२७६
80-84	\$= 140	• ३६,२६४
10.75		••
ৰস্থাত		१७ ४=३
Taranz.		३६२४७

बहुत्तक (६०००) बिहार इस्प्रेस सम्बद्धे ६७९६ १ नहाच ५,०४६ बुक्कमान्त १७,००० बहीदा ७०६ गांधी जीका वस्तव्य।

""पुचारक कहेंगे कि एव रोग ने मुक होते का प्रश्यक्षतः केवल एक उपाय है, सीर अब है विधवा विवाद । परन्तु, मैं ऐसा नहीं कह सकता। ख़ानदान में क्षप्त सी विश्ववार्ये हैं, लेकिन तनमे पुन-श्चित्राञ्च कर्न के लिए मेरी कर ने की दिस्तत **अर्थी एड़ सकती। वे खुद इधर मूल कर** भी ज्यान नहीं देंगी--- नवाय है यह कि क्लुब्य प्रतिश्वाकरे कि मैं दोशसा विवाद मध्रीकरु नाः भीर (१) वाल-खिवाइ संद क्षेत् (२) त्रज्ञतक वरक व्याप्क साथ रद्वी य'ग्य मही कांय, समका शादी नहीं, (३) जो लडकियां अपने पति के पाच न गई हो, उनको केवल शादी ही ज कर दी जाय, बस्कि उनको शादी बरने वं लिए क्लग्राहित किया काव, (४) १५ वर्ष से कम उन् विथवा का पुत्रविवाह की, 🖫) विश्ववाओं को अभःगीत समभा काष,नथा (६) समझी शिका दीका का सबन्ध हो। (शदभी सर्ग)

जातीय शिक्षा

टब दिन कनक भी में स्वमा श्रदानन्द ने जातीय शिक्षा पर्डगारूपान दिया था। ठवास्थान देने के लिये उठ लहा होने पर अब लोगो ने स्वामी की से अर्थो तंग में भाषण करने के लिए अनुराध किया, तो आपने इतका जवाब देते हुए कहा, कि बहे दु.स की बात है, कि लातीय शिक्षा के सम्द्रम्थ में सुद्ध बोलने के लिये विदेशी भाषा की सक्षायता लेनी पहली है। सर्वशाधारण क लिये जालीय भाषा में ही शिला देने की २ आवश्यकता है। सब लागांकी जिखना-पटना सिन्धाना चा.िये और इतका प्रजम्भ दोना चाबिके, किस में विना पैता æर्ष किये, सबकोग पढ सर्खे । विद्यार्थियां की जारा वर्ष झन का पालन करना चाहिये। तिस में विद्यार्थियों के मामने प्रकार आएशे रहे, इस लिपे झलाबारी शिलजों की बड़ी आबश्यकता है। सुख लीगी का कहना है कि राजनीति, विज्ञान प्रभुव विषयी की बिक्तः विना अंग्रेज़ी के विकी दृष्ट्री भाषा द्वारा गढ़ीं दी जा सकती ; पर स्का-मीजी शहते हैं, कि इन विद्याओं के रिन्दे क्यों दिशेषसायाको आवश्यकता गर्ही ! अध जिस जाति के इत्थ में वेदीनों विकय पष्टने हैं, तब अपने ही भाषा केंद्वारा पुत्र विषयों का यह जाति, अपने समाज में प्रचार करती है!

पाटली पत्र

गुरुकुल में क्री १०८ जगहगुरु स्वामी शङ्कराचार्थ्य सी!!!

जातीय भिक्षाका छाद्य बाबुनिक क्षिन्ना-प्रणाली हो। शबीन क्षिक्षा-प्रचति हो बादके हैं !!

गुरु कुछ के कार्य की प्रशंसा !!!

ग्रारका के, पुरुषसर श्री० १०८ जगद्गुड स्वानी श्रकरा कार्य श्री के गुरुकुकानसन की स्वान हम, गरुकों को दे पुरु हैं। अध्यादम पत्र दिये गाने के प्रशास 'साहित्य परिपर्, के विशेषाधिक गर्म राजकों को प्रशास 'साहित्य परिपर्, के विशेषाधिक गर्म राजक हो सारगीर्भत व्यापनान हुए—
एक सरक्त से ओर दूषरा अभिने में।
दूसरे खाळ्यान का विषय जातीय-निश्या का आदर्श-चर जिसका सारांश यह है—

"आर्तभूतमें उत्रत याऔर भवि-ब्यत में उक्रत होने के लिए यतमान काल में आगृत हो रहा है। इस जारति के आधार में क्या सिद्धान्त काम कर रहा है ? इसका क्या कारण है कि भारत पर थिदेशी फीजी के साथ २ उनकी सुरूवताओं के इतने आक्रमण होने पर भी बद्द सरा महीं – अभी तक की वित 🗣: लब कि इसके विरुद्ध, ग्रीस, रोस, बैजि-लोनिया पृत्यादि पुराने देशों की स-भ्यताओं का भाजसुद्ध भी पता नहीं है। इन्छ। प्रयम कार्या भारत का सत्य को नई रें २ मार्न-भीम सःय को दूढ़सा के साथ पक्रप्रता है। पाञ्चात्य मध्यता राज-नीति और धर्म में भेद करती है परम्तु इतारा ग्रह हुट किहुएत रहा है कि सन्यान्तास्ति पश्चर्मः ।

इस प्रकार एस विशेषता की उपाक्या करते हुए और यह सताते हुए कि विश्व प्रकार थेंद्र, शुक्रमदों और इंसाई मन ने भारतीय स्थारता पर आक्रमण किया और दिस प्रकार गरम के एक हो जो गर बल देने के कारण जनकी जिस व स्थार की विश्व प्रकार की विश्व प्रकार की विश्व पर कार्य की विश्व पर कार्य की किया की कारण जीती पर कार्य की व्यापन गारा उसीय क्ष्मप्रता की रहा का दूसरा गारा उसी धर्म परायता की रहा का दूसरा गारा उसी धर्म परायता बताया । भारत में अभी तक ऐसे पुरुष विद्यासन हैं जिसके लिये कुछ नितिदों में सरायत होने वार्धी

भूग वा खन्ध्या ात्र ही धर्म नहीं है कि स्तृयः सम्पूप नं अन के लिए एक तर्ष ध्येव हैं। इसरे नन में आयुर्वेद, शिक्त, किला के लिए एक तर्ष ध्येव हैं। इसरे नन में आयुर्वेद, शिक्त, किला कि सम्मित्र राजनीति सम्मित्र के सम्मित्र ही सामे काले हैं। इसरे शिक्षा प्रणालि की धर्म के विस्तृत श्रेप से बादर मां

इत्रमकार भूतिका तंप कर आपने प्राचीन और कापुनिक शिक्षा प्रणाची की तुलनाकरते हुए कदा कि अपधीनक शिन्ता प्रवालि बरनुतः व्यापार प्रवालि है। जाज कल शिक्षा की तिज्ञारत होती है। यह त्रसी प्रकार विकर्ता है जिस प्रकार दुनियाकी और भीज़ें। चूंकि इसारे ब्रासक वैष्यों में सब से अधिक वैष्य हैं. इस लिए इस भी बैडय क्षो रहे हैं। यह कितने शोक का स्थल है कि इसारे ब्राइप्राचीं ने आज कल, प्रतित्र नेद भगवान् की भी वैश्यवृत्ति का साएक साधन बनाया इला है। परन्तु, इसके विकद्व, प्राचीन शिक्षा का भादशंक्या था ? वही शिष्य अक्षपन से की सुरुकेचर रहताथा। बह उसका नाष्पानित्र सुक्त था। बह **स्ट**को दिहा कुई प्रक्रियों का पूर्ण सुव चै विकसित करने के िए भरस इन्नियन करताहुआ तद्रुक्तल परिस्थिति पैदा करता था। प्रार्थन आद्यं के अनुवार रसके छिए उत्तम में नक्तम शब्दावक चुने काते थे। परस्तु थे सब काम किन्हीं स्वार्थ के भावों से प्रेरित डीकर नहीं किए जाते थे। इस समय विद्या विक्ती सर्वी थी किन्तु उस समय का भादशे ती यह या कि संवित्तेत्र दानानां अक्षदानं वि-रिक्षा । प्राचीम आदशं के अनुमार नाता पिता और आचर्य- पन तीनों का भरणक के लिए शिक्षक द्वीना बनाते हुत् भी । स्वामी जी ने आ चार्य के विवय ह कड़ा कि उसका मुख्य काम निस्वार्थ नाव से बच्चे का बिन सुधा करना ही या। पौराणिक कथा में से भृग और आंगिरस फं शिष्य बृहस्पिति शुक्त और समके पुत्र कथक को शिक्षा प्रेरित-विवयक कथा का उदाहरक देते हुए और महाभारत में थे द्रोग्रावार्यकी भृष्टद्युम्म को अन- पना पानक जानते हुए भी निःस्वार्थे भाष थे शिका देने वाले उदाहरण थे श्री क स्वार्थी जी ने यह दर्शाया कि प्राचीन काल में माता पिता उत्तम शिक् क कंपाच हो—— अपनी बन्नाक को भे श्री भी भी शिक्षक भी आद्यें ने हा स्वार्थ के कर्म ठर्थी का पानन करने हुए सब को गुपन कीर निस्तर्थ भाव भे उत्तम शिक्षा भी निस्तर्थ भी उत्तम शिक्षा—

शिक्षा चपाप्त करके लक्ष्यवारी जब संवार में प्रकिष्ट होता था तो वस अक-सर पर दिए हुए गुरु के उपदेश की ओर भिर्देश करते हुए उधारुपाता महोदय ने बताया कि समार में एक मात्र धर्म ही उन का खानी कर शासक होता था। परशुराम भीक्ष और कृष्ण गर्जुन का उदाहरक देकर यह बताया गया कि प्राचीनों का असे एक मात्र करीन्य पालन ही था। यह उनकी विशेषता थी कि अन्ने कर्जुव्य का पालन करते हुए-वेषेग्रीकित मार्थों को— अक्षेत्र सा बुरे-बीच में नहीं आने देते थे।

इस प्राचीन पहुति की और इस उक्क भाद्यं की यदि भाषुनिक शिक्षा प्रणालि वे तुलमा की अध्ये तो बद्दा भारी शेद मतीत द्वीता है। अब शिक्षा का बादर्श बदल गया है, जबका दंग, खांचा शीर प्रशासि— कभी बदल गए हैं। दर्शनान काल में जिन्न शिक्षा का भारत में बचार 🞙 उसे "सारतीय शिक्षा" कभी नहीं कहा का सकता वयो कि उसमें भारतीयता किएक्ण नहीं है। इस पद्वति के अनुवार यचपन में हो उन्हें ऐसी पुरुषों दो जाती हैं जिनके सम्चार वे उनके भारतीयतर कं संस्कार सर्वेषा नष्ट हो जाते हैं वा दय जाते हैं। इसारे बच्चों के हाच में कोटी २ जो पश्चिमी पुस्तकों दी जाती 🕻, उनमें युरुष भीर अधेरिका के रधानी का आधिक अधन क्षीता है अधिया आस्त वर्णम के; जनमें राम, घुट्या और प्रताप की बीर कहातियों की जगद्र नैयां डियम, मैरका भीर बैछिक्टन की भूर बीरता का अधिक वर्षन किया जाता है। इसी लिए इस प्रशांत से निक्ले हुए युवर्की को अपने प्राचीन इतिहाल का मुख्य २ घटनाओं ने भी उतना परिचय नहीं होता जितना कि इक्न्लैयह और अमेरिका की बोटी २ घटनाओं थे। इख निए, बण तो यह है कि यह शिक्षा-प्र-णांति सारतीय-शिक्षा प्रधालि नहीं किन्तुओं औं-शिक्षा प्रधालि ही है। इस प्रधालि में भारत की भारता किसी भी अंध में जिद्यागान नहीं है। सियाय इसके कि पढ़ने वाले कच्चे भारत के हैं, और किसी हुटि ये भी इसे भारीय नहीं कहा जा सकता।

इस मकार देनों की तुलना करके व्यास्थान महोद्य ने जातीय-धिका के महत्त्व को दशांते हुए इस मार्ग में का बास्तविक कठिनाइयां उपस्थित होती हैं उनका, अपने अनुभव से, इस बताया। अन्त में आपने प्राप्त के कार्य की प्रशंका करते हुए अपना व्यास्थान बनास किया। अगा है और स्वामी की अन्य वार्षि-कोत्वकाद्द और बमयों पर प्रधार कर इसे अनुप्तीत करते होंने | तदन-स्त शास्ति पाठ के साथ सभा विवर्तित हों।

> श्रृहा के नियम भारत वर्ष के लिए

एक वर्षके २॥) ६ मॉल के २) . १ साथ ये कल के लिए भेजने का नियम नहीं—

भारत विभिन्न देशों चे इक वर्षे के लिए— ५) अज्ञा पानह्वामहे, अद्धां मध्यादिनं वरि। "हम प्रतःताल सदा को बुलाते हैं, मच्याहन काल मी सहा



अदां सुर्वस्य निष्ठुवि अद्धे अद्धापयेहनः। (ऋ० म०३ स्०१०५० १५१, म०५) (प्रशेत के समय भी अदा को धुनते हैं। हे अदे। यहा

असम्पादक--श्रद्धानन्द सन्यासी

प्रति शुक्रवार को प्रकाशित होता है

¥ आवाद सं० १६७७ वि० { द्वानन्दाब्द ३७ } ता० १८ जून सम् १६२० ई०

(संख्या ६ (भाग १

हृदयोद्गार

ग्रमर वाटिका ॥

(जलियां वाला याग) !।

महा प्रयंकर राजि छागई, अन्यकार यन घीर हुआ। बुक्षी क्योति कायाय बायु ने, दानव दल का जोर हुआ ॥१॥ उसी तिनिर में पावित्रमां ने, माथा का विस्तार किया। टिमटिन करते दीप बुध्त गये, जन मे हाहाकार किया ॥ २ ॥ सूर्यंचनद्र निस्तरुप कर दिए, इवा और जन रोक दिया। कड़ी की इस को कलती अही में, जिल किय को फोंक दिया ॥३॥ स्थयं शब्द निःशब्द ही नया, प्रशस प्रवास का सह तुवा। बालक युवक बहु सब दी पर, स्वयं कीय सक्तुहु हुवा ॥ ४॥ क्ष्मी समय उस प्रवल भातुरी विन्ना का सञ्चार हुआ। नर ने जर पर आहो ! पाशिवक कैसा अत्याबार हुआ ॥ ४ ॥ कोड़े भारे दीन जनों पर, सबलों ने बल दिसलाया। क्र कर्म में फॅसे हुवों ने, धर्म शर्म सब विसराया॥ ६॥ तम इतारा हो कर उन सब ने तेरा ही अवलम्बलिया । क्त के आत्तं नाद ने अमरों के दुव्यों की मुख्य किया ॥ ७॥ दीन जनों की रक्षा के दित देवपण तब रका गया। पीडित प्रजा जनों का जिसमें करण क्रन्दन सुना गया ॥ 🗷 ॥ दुखित जर्नों के इदयानल से, आ भूम उत्पक्त हुआ । जिस के विकट गम्धकी पाकर दानव देख अवस्थ हुआ। । ९॥ को भ वेग में भीरच तज तज कर यश्चभूमि को श्रष्ट किया। कलुषित हिंसाने निर्देशी शास्त जनों की नष्ट किया।। १० ॥ तेरा सेकर आश्रय इस सन, यश्र वेदिनिर्माण करें। जिस् में अपना रक बहाकर तेरा वह अपनान हरें ॥ ११ ॥ अमर बाटिका अमर हुई, सह कर भीवण अत्याचार । भेंट करेंगे आने वाले, तुसे प्राणों का उपहार ॥ १२ ॥

मां का ग्रांचल

(जिल्पां वाला दाग में जाने वाले घड्चे के मित माता का उपदेश)

पटा हजागें बरस ने मैला है देख माता का प्यारा आंचल ! इसी के थोने की आज बेटा ! तुकी है इंसकर तैयार होता ॥?॥ पर्डे मुसीबत तो दर ही क्या है, कदम बढ़ाकर न पी छे घरना । महीं फ़िक़र आज इस के ख़ातिर, अगर है कुरवान तूने होना ॥२॥ न धोगा द्वाची में अस्त्र कोई, खिचेगी सुगीन तेरे ऊपर। 🕏 मांकी गोदी में निर के तृते अनल्तनिद्रामें अन्त सोना॥२॥ कपाल तकिया बनेगा तेरा श्रष्टीद तेरे बनेंगे साथी | जगत् के भगडे डटेंगे सारे वहां न डोगी हंभी न रोगा॥ ४ ॥ विदाई देते समय यहां पर, जो आंसुओं की नही बहेगी। है तूने उसमें दुवो दुवो कर, इरेक आंचल का दर्ग धीना ॥४॥ भरी हुई खन से शहीदों के, ओड 'नदी को उफन रही है । मिटा के अंबिल के दाग इस को, है किर उसी खुन में युक्रीना॥६॥ म देखना मुद्र के लाल पीछे उडल के आगे कदम बदाना। रसी में आंचल के साथ तेरा भी आज है वीर-स्नाम होना ॥७॥ चढा के निकलेगारंग जब तूइ ज़ारों टूटेंगे गीध तुक्त पर । चमक के विजली सा तुनें उन पर ए लाल ! जंगल का बाज़ होना ॥८॥ सुधी से इस लाल खाल आंचल को बढ़ के मां तेरी आंढलेगी। तुभी इसी सुगकाए बेटा! है अपनी काती में बीज बोना ||१॥ तयार क्षो लाल ! देख तुभः को गरज के बारः खुला रहे हैं। फ़िकर है त्या जब बदल के बोला, यहीं है बिर्ट्स से जन्म होना ॥१०॥

ब्रह्मचर्य मूक्तकी व्याख्या

आचार्य स्ततन्त्र नभसी उभेईम दर्वी गर्मीरे प्रीयत्री दिवंच । तेरच्चित तपसा ब्रह्मचारी तस्मिन्-दयाः भमनसा भवानी ॥ = ॥

''ब्रह्म बारी के लिए (उमेर्स नमसी) इन दोनो परस्पर क्ये हुए (उमेर्पिश्विम्ब गर्मार दिवम्) विस्तृत चीड़ी प्रधिकी कीर गर्द सूर्य को (श्राचार्यः ततक्) आचार्य ही आकृति देता है (इसवारी तपता तेरलि) उन दोनों की श्रह्मचारी तपते रता करता हैं। (तस्मत्रेवः समनतः भवित) उन (श्र-समवारी) में सब देवता एक-मन होते हैं।'

स्वयं प्रकाशमान तथा प्रकाशमानीं से प्रकाशित-दोड़ी प्रकार के लोकों से ज-त्रित यह अन्तरित इ.पी अधाइ समुद्र है। वे दोनों प्रकार के छोक एक ही नियम में परस्पर चन्धित हैं। जहां एक सीर मसत्र बे सब अबु एक दूसरे को अपना ओर कीं वर्ले और एक सूर्य के निर्द एक ही नियम से बद्धार लगाने पर अपनी स्थिति ल्या रख सकते हैं वहां असंस्थात सीर नश्च प्रकार मध्य की निर्दे चरकार ल-गाते हुए ही शायद, आकाश की शोआ बदाते रहते हैं । इन में वे इमारी प्रविद्यी अप्रकाशमान लोकों की प्रति-तिधि क्य से नथा क्षमारा सूर्य प्रका-शमान लोकों के मितिनिधि कर वे डी नारी भौतिक विद्या के स्त्रोत हैं। इन दोनों को विद्या को ब्रह्मवारी के लिए आधार्य ही प्रकाशित करता है। विस्तृत चैली हुई पृथिबी और मानवी आंखों के लिए गम्भीर मुर्येलीक विद्यार्थी की दृष्टि में एक अवस्था सा दिखाई देता है जब तक कि आ वार्य का उपदेश उच के लिए इसके रहस्यों की स्रोल कर नहीं सुलन्ता देता। आबार्य (अर्थात् ब्रह्मवर्षे पुर्वक जन्म बारी की इच्छा करने वाला) ही मनमुष पृथिवी और मुर्थ की ब्रह्मवारी के लिए, आकृति देने दाला है।

आवार्य ने 'दारम्भेशं' का यथार्थ जात । इस्तानारी की देदिया प्रमन् किर भी वपा तथा जान ने ई-जनारी हिपरशास ठठा एका है। बिजुली नमक जाती है, मुख कार्य के पीछे किर नमक जाती है। प्रमुख कार्य के पीछे किर नमक जाती है। प्रमुख कार्य के पीछे किर नमक जाती है।

फ़ें कृतिन" से पश्चिले किननी बार पहाड़ी पर और बहुछों में विज्ञनी अमकी परन्त विवाय इस लिए कि बड़ां की बाल बुद्धि प्रचा आश्चिमि हो कर मुंख यागहे, त्रबका कुछ भी परिवाम म हुआ। परन्तु ''र्ज़ु क्लिन'। ने दक्षी आकाशस्यादिनी वि-द्यमुक्ती पृथिकी पर्यां जी हैं। में सकह लिया और आज बड़ी बलवनी विद्युत दिनान रसने बाले नियंत्र से नियंत्र मनुष्य की भी दाशी बनी हुई है। आकाश से ततार कर पविवी तल पर पत्नी विद्यत्को बन्दी - पत्र में फ़ैं किन ने, किस शक्ति के आधार पर, शाला । निस्सन्देह बहु तपकी ही उत्कृष्ट श्रक्ति थी। उसी तपकी शक्ति से मान तक प्रकृति के प्रवत्त से प्रवस बगतकारों की क्रियावान विद्वान कान करते रहे हैं। तप की शक्ति बड़ी है। आवार्य से मिली हुई शिक्षा को दूदता से धारण करने के लिए तय की आवश्यकना है।

एक ही प्रकारका बीज विविध भूमियीं में बोया काता है। सब स्थानों में एकनी हो उपज नहीं होती। इस का कारण क्या है ? इस का कारत यही है कि उन भूमियों में शक्ति भेद है। एक ही आ वार्य के पास बहुत ने विद्यार्थी शिका पारहे हैं। परिचाम में बड़ां भी बहुत बढ़ा भेद यत्र जाता है। जहां एक विद्यर्थी मुखं का मुखंरइ जाता है वहां दूसरा मीलिक चिद्वान्तीं का अविष्कार करने वाला चिट्ट श्रीता है। यह मेद क्यों ? यहां तथ का अभाव वा भाव ही मुख्य कारण है। बिद्यान्त्रपी बीज यब बे लिए एक्स शुला है और एक ही प्रकार शिक्षा का हल-बलाकर उसे श्रुद्धिकावी सेता में बोया जा रहा है। परन्तु अद्वां नय नहीं बहां पहिले तो बीज उनता ही नहीं और यदि उनता भी है तो ठीक उपज नहीं होती। आचार्य का परित्रम तभी फली मृत होता है जब कि ब्रह्मवादी के अन्दर तप का साधन जावतावस्था में हो।

एक ही गुरुकुल में एक ही आवार्य की सरक्षा में, एक ही प्रकार के उपाप्यायां से शिक्षा पाते हुवे क्या कारण है कि कीई एसम ब्राह्मण जनता, कोई धीर प्रका पा- लुक समिय बनना, को है विशय समता, भीर को है जूद भी नहीं सम सक्ता। यहां भी तथ हो अदमामता का कारव है।

व्यावाये की काम देता है महाम्वारी तय के व्यामें श्रां करता है। जिस तै-दिक काम के संवार में प्रकरण का कारण श्री तय ही है, वय के विश्तार की रता का मुल कायग को तय हो हो कका है। सक्त्रपर्य का भीवय त्रश भी तय के कहान यर हो स्थिय रह वका है। तक्ष आवार्य के लिए गुरुर्श्याया यही उत्तम क्षारी को दिया है उचकी रता प्रक्षावारी तय द्वारा करें। उचका चल क्या होता?

उस प्रस्तावारी में वब देवला एक-मन होने अयात उसके भीवन में विष्म कारी न होने प्रस्तुत सहायक होने। आठ वसु ग्याह रह, बारह आदित्य तथा इन्द्र और प्रकापति उस के वस में होने। आन् और पानी, हवा और तूर्य, प्राच और मन, विद्युत और प्रस—सभी उसके वस में होने। उसके लिए कोस लोकान्नर्स ने एने उठ जायंगे और बहु प्रस्तेक प्रास्तु-निक वस्तु के निज स्वस्तुत को देवला हुआ आत्निक कम में भी राज्य क्सने.

तप की सेसी महिमा है ? और तप. आह्वाद से भी जपर चठाकर, परशासक्द शास्त जवस्या तक पहुंचा शका है, जी तप दुः सें के गम्भ की भी समीप आशी चे रोक देता है, जी लग अपने स्वत्रय को पहिचानने के योग्य सनाता है--- एक तय से गुक्त होने की ही जो नराचना-स्वर्गका साधन समकति हैं, वे अध्यक्ष्यं तथा विद्यार्थी जीवन के गीरब को समस्त ही नहीं सके । "सुलार्धनः कुलांपिया, विदार्थिन: कृतं। स्वतः । ' विद्या सपस्वी : के लिए है. सुन्ही के लिए नहीं | स्थर्ग 🗸 की कामना चेजी यह करते हैं वे अशु-भव के पीछे स्वयं तपस्त्री हो काते हैं | परमाणिना संसार शर के विद्यार्थियां की नव में प्रेरित करें यह सम्यासी की छा-विंछ प्रार्थना है। शमित्या देन्।

श्रद्धानन्द् सन्धासी

श्रद्धा

यदि इतना ही समय ग्रापने सुधार में लगाया जाता !

THE TOTAL PROPERTY.

जब कम कहीं दो से अधिक आर्यसामारेजक सम्बन इक्ट्र होने हैं तो उन में यहां चर्च छि-इसी है कि भार्यसाज रमानल को जा रहा 🖫 उसका सुधार काना चाहिए । मेरे पास पिछके विभी एक पत्र आया जिस में लिखा था कि आर्थ कोगों में केवल नवप्रहों की पूजा न करना ही वै-दिक विवाह का आदर्श समझा जता है; उन में और कोई भी वैदिक विध नहीं होती। भैने उत्तर में उन्हें दस ऐसे तिथा। विना दिए जिनमें नपत्तमा सांसारिक कष्ट सहम करते हुए भी वैदिक बादश नहां तो हा गया था। अभी में आर्थस-श्राज के महोपदेशक पण्डित पूर्णानन्द जो की 📆 भी के बिगड मंस्कार से सौडा हूं। इस में बर खीर कत्या की आय तथा उनका स्थय प्रतिज्ञा सन्त पढना तथा बिना दमरे की सहायता के उन दे, अर्थ सुनाना उत्स्थित सजनों और देखियों क इद्यों को अल्डाद से भरपूर कर रहा था। संस्कृत 🐁 दिन थे, जब हिन्दुओं में विशाह वर्जित, और कातन्द्र सं विशह की विधि बताई जारही थीं। रैज़ि अपने सम्बोधक महाध्य को सब अञ्च लिख 🕊 अन्त में प्रत्याकों कि अब उन्हें अपना वि काह करने का अवसर प्राप्त हो (क्यों कि वह कमार हैं.) सो उन्हें आ सी अनुभाकी हुई क्षा दियां से कतना चाहिए | और पत्र की समक्ति पर यह प्रार्थना को-'वसको पराई क्या पत्री अपनी स्बेहत्।"

आयेनभाज उन्नल नहीं कर रहा, आयेसमाज पिर रहा है, आवेनमाज में जीवन नहीं है—यह पुकार आवेजगत के चार्रो जोर से उठ रहां है । आयेसमाज क्यों उन्नांत नहीं तर रहा ? उत्तर वि-क्ता है कि हमने साच्याय थे। कमी है। मेरी ओर से फिर प्रश्न होता है कि क्या आग नियम पूर्वक साच्याय करते हैं— तब तो बग्लें झांकने के ने लिचाय नेहें कथाब नहीं मिकता। "जी, सुझे यह काम वह काम; समय नहीं मिलता इंग्यारि" को भई। गणाइंक के लिए समय मिलता है दूसरी पा शाई डाक्ने का समय मिलता है; अपने सुधार के सिर समय नहीं। स्वाच्याय सब ठाक है पान्तु दिन के लिए भर्जो हम तथा अ वरणक स्वच्याय बदका है। नमुस्मृति ने लिखा है—"यो उनधीरय द्वनो येद मन्यम्न कुरुत असम् । संबोध-नेव सुद्दरसमानुगच्छात सालवाः।

को दिन बद को दिन: एवं अन्य में श्रम करे, वह जाता हुन हो नश्के संहित श्रद्धता को प्रस्त होना है। नने एम भुरंबर गुण कर्म से क्राक्षमध्य का अभिमान करने यांचे दखें हैं कि जिन्हें बरसों तक विदानों में बेदोंग एवंचे का सुभवनर प्राप्त था एम उन्हों ने सूजवेदी तक एकूंचने का यान किया और यदि ने उपस्थानों और गण्याधकों से आधा समय मो जचा छैते तो श्रद्धज बेद के अध्यापक वम सकते। जब भी जितना समय खान्या के उपदेश सम्बन्धी छेख ज्लिन और बक्कृता देनों से स्थय नीता है उसी का उपयोग वैदिक त्याकरण तथा निकतादि के अध्यापन में उगाने से जितना सस्तर कित जा अधिसम्बन्ध को एकूंचीन के लिए तैयां। वर सकें।

आर्थसमाज भिर रहा है। इस में प्रमाण क्या? सदाचार की परना नहीं की जाती कमें काण्ड पर ध्यान नहीं दिया जाता । यह सब कुछ सब है, परन्छ कथा आने के इहाई देने से सारे आंध्रममाज में सहाचार का प्रनार और वेंद्र के सिंह जांध्रममाज में सहाचार का प्रनार और वेंद्र के सिंह जांध्रमां को रहा हो जावगी । यदि दूसरों न दस छिट है तो पाच आप में भी तें हैं—क्यों न दस छिट है तो पाच आप में भी तें हैं—क्यों न दस छिट है तो पाच आप में भी तें हैं—क्यों न दस छिट है तो पाच आप में भी तें हैं—क्यों न दस छिट है तो पाच आप में भी तें हैं—क्यों न स्था जाओं । क्या आप का पूर्ण करने में स्था जाओं । क्या आपने सब बाद महिल्हा में के भी ने से स्था जाओं । स्माह छिया है ? यदि नहीं तो उनके रहम दो समह छिया है ? यदि नहीं तो उनके रहम दो करने भी भी स्था

आर्थसमाज में जीवन नहीं। इस का बया प्रमाण ? यही कि स्नान विद्या की व्यात डेकर जो आयेनमाज में प्रवेश करते हैं उनके कि अस्मोजित और योगाव्याम के माधन का कैडि स्थान नहीं। यह ठीक है, परन्तु ऐसे स्थान का निर्माण कीन करेगा ! क्या आधार के देवता अ-पन मोच्च के परमानन्द की छेड़ कर मध्यन्त्रेक में उत्तर आयो ! जब जब धर्म का बहुत हास हुआ, तब तब ही किसी मुक्तामा ने शरीर धारध करके हम सीधा मार्ग दिखाया। उस मार्ग के दर्शक आप ही क्योंन बनी । जो समय हाङ पुन्तार में लग रहा है बढ़ स्वयम् अवर जीवन की ओर चलने में क्यों न छगे। के फिर भी जहरा हं-- "तुहाको पराई क्या अपनी नवे इ त ।" परत उधर से उत्तर मिटता है--- "आर्थ समात के आचाय ने हम इस समाज का मस्यो-देव्य समार का उपकार बतलाया है, इस लिए स्सार का सीधे मार्ग पर चलाना हमारा परम धर्म है: उसे हम कसे स्थागदे ?" मैं कब कहता हं कि आप रापना धर्म त्यागदी, परन्तु इतना अनद् विचारको कि पर उपदेश कुशलता में हा रत रहने के नियम के प्रचार से ससार का उपकार किसा अंश में हो भी सने गावा नहीं । यदि आपका परमधर्म रंसार का उपकार करना है तो अन्य आर्थी का भी तो धर्म यहा है। तब वह भी तो 'बपर उप-देश' में ही धगजावें। तुम उनके छिद्र बतलाओ, वे तुम्हारे हिद्र बतलाएं। और इन सबेक धर्मपादम रूपी सुद्ध में क्या आर्थ समाज आधिक अवनीत-तो न कर बैठेगा ? यह विचारणीय बात है । तव क्या किया जाय ? मानलो कि आर्य समाज की जन संख्यादस लाग्य है। इन में से जिस किसी को भो आवेसमाज में शारीहिक, आस्मिक और सामाजिक उन्नति का अमाव दिखाई दे वह अपने अन्दर की निर्वछताओं को दूर करने का प्रयत्न आरम्भ करदे । दूमरीका सुधार शायद वह बड़े यत्न से भी न कर सके परन्तु अपना सुधार निश्चित स्य से कर सकेगा। यदि अपने सुवार में इस कार्यह्रभातो एक छव (बटा) दस छ।खें भाग का सुधार होगया, परन्तु यदि जन्म भर अन्य सलार के उपकार के केवल गीत गाता रहा तो ससार अपनी वर्त्तमान स्थित से ब्रिकेगा भो नहीं।

किर एक बात और मुख्ये योग्य नहीं है। अपनी के उपहेदा से क्या किसी ने शराब छोड़ा है। कबानी को अपनेहत से क्या कि की सासा-हारी ने भोषण छोड़ा है। हुन्दं जिला भग जरनी स्पतान था हुन्ने को दिन हुन् भग कर उस को जहर ने नम्हान हुन् कर स्थाप करें श्रांत कर उस मार्ग दिसायगा! जर स्थाप करें श्रांत कहीं होते तो दूसरों के दिए तुम्हाग करिए आवस्पक पट है कि बाणी और लेकनी को इसिंशन सु, या नण्ड के लिए विश्वास देकर सब आई आन सुगत ने उपने जाय। किर उनके जीन दिन रात उर्पदेश क्या

वर्ण विभाग का नई व्यवस्था

आ तकल आय समाज्ञ के ना अञ्चलों ने एक नंड व्यवस्था हैनी शुरू करदी है। उनका करना है कि जब बंग व्यवस्था का मूल भिद्धा न धन कि भाग है तो एक हो अनुष्य पर ज्ञान और कर्तन्य द ना की बोझ डालना ठ र नहीं । उन्हां का कवन है कि बादीण का काम द्वान प्राप्त धरके दून्स के लिए उपदेश देना ही है, उम उ'ा के अनुस्तर चं स्नाद्मरों का कशहे | न .) ाक अहाय वेद के अनुसार उर्राक्त दवा कि राज स्वंदनी और प्रजासन है । कोज , अन्त इन कामी की पूर्व कराने में उने कोई मी नाम नहीं छैना चौहिए। इस में सन्दर नहीं कि जिस प्रकार मनुष्य वी बनावट में शिर, बाह, जबा और पैर र्भंडम भलन हैं इसी प्रकार मनुष्य समाज में भी ब्राह्मग, क्षत्रिय, पेरप और शुर्व के काम अलग अलग हैं। परन्तु फिर भी जने एक मनुब्य को ब्राह्मण होते हुए भी क्षतिए, वैत्य, और शुद्ध क कमे करने पढ़ेंग है इसी प्रकार मनुष्य रामाज के भी ब्राह्मशृक्ष प्रधान सब्दो का ना श्रीवय, वेश्य और शहूद के काम भी सांजाम देने पडते हैं।

मन य समाज के िए अंग (अर्थात जाति) को हम ब्राह्मण पद का अधि तो समग्र क्या उस में व्यथीतल और देन्यल के गुण नर्म का अंभाव हाने पर उसका अस्तित्व भी (इसकता है ! यही ताल व्य-क्षियो तथा अन्य मनुष्य-कृत रहेवाओं का है। यदि ्र मनुष्य का शिर केवल शान प्राप्त कर के बाजी इ.स. उसका उपदेश ही कर के बैठ जाय और उसको मुजाएं शिर की स्वान करें और एक अरीर का पालन न करे तो फिर दानका उपदेश ना करें हो भकेगा ! इसी प्रकार यह का लगात । दहर रदिक जान के भौधिक प्रचार पाडी सन्तर नेठ जाय और उस जानको कर्नव्य में ाने का प्रथम न करे तो वह अपना मुख्योद्देश्य ा भी क कार्य नहीं हो सकता है भेरी सम्बत्ति में आ ्समात्र एक पूर्णसमाज्ञतना कहेश सक्ता ंदर्जक रममें चार्र आधर्म और चारों बर्णकी न्यास्था और उनका रहा का सावन विद्य-मान हो ।

सःवंदेशिक आर्य प्रतिनिधि सभा क्या कर रही है ?

मा देशिक सार्यप्रशानिधि सभा के उदस्य बहे तिहात है, परन्तु जिखेने ही उस के उदेशा वि- स्तृत हें उस से नो बढ़ कर इसका कार्य-देत्र स-कृतित रह्म हा यदि ठाक सम्पति दो कंथ ना नाः मात्र काम मा इस न नहीं किया। और तो ह्या होना है। साधारम वार्षिक अधिवेशन में त्य सं उपस्ति । तेना ना एक आर रहा, अन्त-रगसना का 'भाष' पूरा करने के छिए सी हाथ पैर मार कर रह जाना पड़ता है । दानी अधिवेशन ६ जून के छिए बुटाए गए थे । अ अन्तरम समालद दिस्त्री पहच जाने तो। कुछ काम हो जाता: बार ही इक्षेट्ट हुए । प्रान्तिक समस्बो के काम इस । लाः होते हैं कि वहा प्रान्तिक स्वार्ध कार करता है, मायदे शिक सभा का काम रख प्रान्तीका सम्मिल्स काम है, इस छिए किसी का भी काम नहीं है। अस्तु, साधारण तथा अन्तरम सभा के आध्वेशन चोहे ही वान हो कुछ काम हो रही है जिस का समाचार आर्थ सडक्नों देक पहुचाना मै अपना कर्नव्य समझता है।

कन्या गुरुकुल म्बोछने के लिए श्र' सेठ म्ब्यूनल जी ने यही निश्चय किया है कि सावदेशिक संग की आंग से ही यह सस्या चरें। जो वहा भारी टस्ट वह स्थापित करना चाहते हैं उस के साथ स संस्था का सीधा रास्ता कोईन होगा और एक हास्व इसके लिए अलग पुरा कर दिया जायगा। इस टिए "बदरपुर" तथा "तृगत्रकाबादण के समीप ही ३५० वधे के एक ट्रकड़ का सीटा होताचा है और डिपटी कम्बिस दिन्ही की आहा मिलत ही वह सनेद लिया ावेगा । १०,०००) श्री रेट राष्ट्रभाग जी ने नकद दे दिया है; जमीन म्बराइने ही इसारत झुरू हो जायगी। और बाही काया भी आविषा। विचार यह था कि अभी किस्ट का भकान छेकर बन्यांय प्रविष्ट करती जावें, परन्तु काइ भी उचित स्थान दिल्ली नगर मे बाहर नहीं मिला, इस लिए डमारत बनने के पीछे हो कल्याओं का प्रयेग टीक है।

दूसरा काम महास में दिश्क धर्म का प्रवार है। इस के लिए तीन वर्षों से एक योग्य उपदेशक मेशने की स्वीकृति थी परस्तु जिन प्रा-(तक समाओं पर क्षण की दाउयान की गई थी उन्हों ने सांबदिशक समा की अपील का कुछ उत्तर नहीं दिया था। कब पनाब की समा ने अपनो प्रतिक्षा थी हुई किम अनदी है सबुक प्रमन की समा उत्तन। ही भेजने की तियार है, इस लिए पुरुद्धक कामबी के एक योग्य स्नातक की महास

स्वराज्यको योग्यता का प्रमाण दो

अभी ६ सप्ताह नहीं हुए कि आयोनियर वर्भ भैने १ नेट देखा। शिखा या कि संसार में सप स्थानों में गेहें की उपज अम हुई है एक आरम वंद ही है जिस में आ एए त्या में अधिक उत्पत्ति हुई है। मेरा,माया उली क्या रुखा था अब लिया जान्हा है (क्रोज़ेड में में कर है और भारत वर्ष में भागरेयकता से अधिर है; इस किए. सरकार मेह खानदमा आरम्भ करेगी । इस मा चारों और से अपने कोड़ कोई व्यदेशी पत्र जिसकी मुधार स्कीम के विचार से कुछ अब हारा मिछना है शंप मचा रहा है कि यहां सं मेह बाहर नहीं जाना चाहिये। यह स्थ्य हैं कि यद गेहं वा हर गई तो भाव ३ मेर या ही हो जायशा और अमहयोगिता दिखलाने के पारिकें तो मत-भेद है, परन्त यह एक एका वि य है जिल पर मत-भेद नहीं हो स्कला । नरम और गुन्म सब प्रकार ' के राजैनंतिक दल, महात्मा गन्धी और लोकनान्य तिलक और जिन स कुछ मं प्रभाव देश में हो क्यों न घोषणा पत्र निकास हैं, और क्यों न सारे देश के किमान और ब्यापारी एक स्वर ने प्रतिका कर छे कि भारत वर्ष में बाहर जाने के छिये १ सर भी अनाज नहीं बेचेंगे । स्वराच्य की योग्यसा का प्रमाण इस से बढ़ कर न दिया जा रकेगा, यदि इण्डियन गर्ननेभेष्ट कोडे अध्यादारंग पासन बना के बसारकार में गेहं खरीदना चाहे तो उस फ़ा.नून को ते हु कर स्त्याम दरना भातृभूम को बढ़ी मारी सेवा होगी !

अद्यानन्द्र सन्याद्धी

प्रवासी भारतवासी

सभी प्रशास विशेषत, अस्त्रसर की, चीजी काजून की दु:सगः चा असला बैंदल। हुर में हो पाई भी कि फिली त धासी आरतवासियों के दुंख:पूर्ण सना-थारें ने जले पर जिल्क खिड़क दिया । अमतसर में कनर्य द्वापर ने जी इत्योक्तान्त्र किया या त्रजी की भिष्ठ दें ने किशो के निहत्ये, ओड़े माले भारतीयों पर फिर कर दिखाया । थहां की पश्चिम अवलाओं पर किए कृष अस्थाचार और दुराबारी की भग-हर पुनराषृति फिज़ो प्रवासी भार-सीचा पतिवासी पर भी ही गई । भार-मीय की पुस्व केंद्र किए गर्ब, पांटी गए जी लियों से शिकार बनाये वए। वारांश-संह सत्र क्य वहां किया नवा, की यहां काओ किया गयाचा। सदां सका कि शक्के विद्रोह" (Open Rebellian) का मूंत यहां की चीकरशाही के मौकरीं की क्षांति वहां के प्रभुक्षी को भी विषट गया।

पूर्वीय कालांका से भारतीयों का आ
गार प्रतित कह कर निकाल कारदी

गा। इतियोध कलांकों में पहिले नि
गारे दूर ए पढ़े का खुके थे जाव से

बहां की गोरी सरकार काले भार
नियों के पीड़े इतहर तिल् पड़ी है।

क्रीताहर, आस्ट्रिलिय आहि चनियोग पहिले ही आरलायों को काला कह कर निकाल कुछ कर निकाल कुछ हो है।

भी गारी सभ्यमानियानियों को पील में सक्त हो है के निका कालारमानीयों को प्रतिन का स्थाननियों, सन्दुक्त बूरीर नो नियों का शिकार जा हाला।

फिक्रो प्रवासी भारतवादियों ने मं-इसी आदि आर्थित अवस्थाओं से तह आकर इष्ट्रताम (शान्तप्रतिरोध) कः आरावाय लिया था। इधर मीमती मणि-लाल सथा अन्य दी तीन खियों के देश निकाले का भूठा सनाचार (को बडां के इंसाई भारतीयों ने उद्वाया था) पा-कर सिद्धों की मक्ष्मी सभा इस के प्रति-बाद के लिए हुई। पुलिम और गोरी ने बलात उस सभा के तीड़ने का निश्चय करं सता पर्याता बोल दिया । वस, पूर्णी पर प्रस्थाकायह हो। नया । सर्व शक्तिमती गारी भरकार के नीकरीं ने मधीनगर्मा, और बस्टुकां के सुंह मान दिए। २०० पुरुष और २। कियां दिइ की गरें। प्रकारकट्टा चलना, ७ का इकट्टा रहना नियम विसद्ध उद्दरायर चया । श्रीयुत मणिलाल वैरिस्टर नहें को पहुतन के अनेक पुरुषों की की गई की। काई लगाए नर्-एन देन रिक्काल की बाता भी दे दर्द। पहुत्त के के अल्लाक के प्रकार की अल्लाक के प्राप्त किया के किया है। किया के प्रकार किया है। किया के प्रकार के प्रक

भ नास आरहों की साम्राज्य के नित्य बित कराकर मान्य ने आशा सन्ता के साशा सन्ता ने आशा सन्ता के से सित कराकर मान्य ने नित्य साशा सन्ता के से सित के सित

कहा जाता था कि "नया युन उद्य हुआ है।" क्या यह बढ़ी नया युन है तिनका प्रभान पक्षाल में हुआ था और क्षाच्या कि ती में हुना है। सुनारी का शोर है, की खिक्षे के बश्य बनने का शीक है, उत्तराद्रियल शासन याने की युन है—यर जासन गीरव का सुद्ध भी थ्यान नहीं। सारनोयरु को रखा की कुछ भी निकान नहीं। अधिकारी की किकर है एड कन ठेवा का प्रशाननहीं

क्या करेंगे 'लुधारा और 'नय मुन'? यदि भारशंग बन ऐने हो भक्छ लागे हुं. में और भारतीय-नीरब ने गोरां के खेल की मेंद बनकर उनकी दुनित्यों हो सानी हांगी। 'अन्यों हुधार तभी है जब कि गारे दिमानों का उपार हो कर भारतीयों को क्षी काले उपार में गोरों के समझ अधिकार निव्यं ।

निम्मन्देइ, पिशी की घटना ने 'किन माधिकार' को भी स्वप्त बना दिया है। शिल्ल का घर में मागरिक कोते हुए की लुद्ध भी मान नहीं—क्या उमे विदेश में कुठी क्षय में गए हुए की मान निछंगा? कभी नहीं

केर् को मरें। पू का इकट्टा चलना, ७ अत्तु, अब क्या करें ? सभा और स-का इकट्टा रहना नियम विकट्ट उहरावर भोषा । त्रीयुन मणिलाल वैरिस्टर सरीये नेताओं की बही हाउत की कमीशनका बैजलादेसकर अक 'रोबलकनी

शन" से नियं आगरीणण करने का भी साहस नहीं हहा। स्वनन्त्र कमीशण की नियुक्ति का भी क्या कन होगा-जब कि यक्काल की क्या कि कि पियोर्ट का सुक्र का लगित नहीं हो कि सियोर्ट का सुक्र का लगिता नहीं दीन्द्रता? "उक्कार का सुक्र मिला? "उक्कार का सुक्र मिला? "उक्कार का सुक्र मिला? "उक्कार का सुक्र मिला? सिश्च के मिला का मिल

"नवें परवश ह खं, सर्वे मात्मवर्शसुस्रम् ।" अधिक्व के लिये हमारे पथ में क्या है ? ची नियों की तरह एम में ' ! हमारी सरकार में इसनी शर्म मधी कि अह प्रवासी भारतवः सिः 🐠 भारतम बुताः ने : प्रतिचावहुक्ती : अर्थ दामता की बैडियां काल याँ सुनव दे। मशहना-नामधी, मान्य एवड ज भीर दि वोशक के यत्रव भी श्यर्थ हाते देश्यते 🖔 तयहम स्था कर सकते हैं ? इम सत्र कुछ कर सकते हैं । माबिटए के लिये अभी वन कर वाहिर वाना की इसकते हैं। बाहे बाह्या विका समा की उपस्मिति ने ब्रिटिश गायमा और फिजी के हेपू-टेशनों के लिए अनेक 'किन्हु' 'परन्तुर-लगाकर कभी देना स्वंभार किया है। पर क्षम इसका पूर्ण विशेष भरते हैं। स्रोधन विस्मान जाल के हेपूरेशन ने जैसे भारतीयों को कलीयया की दानता से सकत करने के स्थान में आरंग भी बांध हिया है। यदि ऐसी ही सविद्य में नहीं बस्थमा तो आज हा एण करना अधिए: कि इस कभी भी किमी भी इता में कुछी -बनकर बादिर न जार्थेने । शर्दांकरः "व्रतिश्वाबद्ध क्षेत्रीवद्या" का रिमीः दुन्दी कुलीप्रधा का शिकार नहीं होना ती आज से की 'ज़ली' होना की छोड़ना. चाहिए । २० लास प्रशासी भारतदा-. सियों की द्दंशा में अब भी पाठ सं खना चाहिए। अन्यवा, यदि कुर भा होना है और भानस्य भी सुटना है हैं" यह कटिन और असम्भव है। ऐ मारत भाशा के शुपूर्वा ' हमारी नीतम ली नता हमारे ही हाय मे है। इने न भारत स-रकार और म शहिश साम् : स्य श्री अधाः सकता है चुंकि इँमें प्रारम्भ सेत्री राम मी कृष्ण गुडाराज की प्रथान सन्तर्भ श्रीशा पश्रहे भ कि दाविन के विहान्तानुसूल हुई गिरे होते का सीमाध्य मिला है।

ar and the same an

जलियान वाला वाग (बहा के लिए त्रिशेष नया लिखित)

(?) न्यरकीयभूमि ! थें तु हैं क्यों स्मरण करने लगा हूं। क्या मेरे वान स्मरण करने के लिये कर और नहीं हैं या त्रमहारा स्मर्व कोई आनम्द दायक सात है? बेबल इस लिये कि गतवर्ष के कुछ घट-नरचक्र के कारण तुम इम सब के हुन्य २ 'में स्मरकाका विषय को गयी हो। यह अच्छा अवसर है कि मैं तुम्हें स्मरणकर २ के सत्यस्वकृष के कृद दन सत्यों के गीत गालं को कि उसकी घटनाओं में प्र-काशित होते हुवे हमें सन्मार्ग दिसलाया करते हैं। इसी लिये मैं तुम्हें स्मरण करना चाहता है, नहीं तो क्या इस भारतभूति पर ही अन्य कोई स्थान नहीं जहां पर कि ऐने अन्यायपूर्ण कृत्य किये गरी हों: जिरपराधीं का सनिर बहाया गया हो या ऐने स्थान नहीं कहां कि स्वदेश के लिये इस से भी अधिक आत्मवित दान किये नवे हों इन उन्हें जानते हों या न जानते औं ।

(२) सुमला भूमि ! तुम्हें बाग न होते हुने भी जाग कहना ठीक ही है। अभी नक तुम्हारी भूति चाई बाग न रही हो बिल्लु उस दिन से यह बात की है जब कि यहां पर 'देश असि' 'हिन्दुमुस्लिम प्रथा आदि सस्कृष्ट जी जी का वयन और सत्काल हो सब आइयों के समिनलित कबोब्ज सचिर में इनका नियन किया नवा। मुक्ते न कोई मरने वाले दिलाई देते हैं और व कीई मारने वाला, केवल एक हरम्य अवीद्यान भूमि काइ कर निकलता हुआ दृष्टि गोवर हो रहा है जिस से कि सड़े २ उत्तन पालीं की काशा है- जिस से कि यदि इसे सक्ते मर्शालयी की नेवा मिलती रही ती उन मधुर फड़ों की आशा है जिल्हें कि आस्वादन कर सम्यूषं भारत नहानु ब्रान्डीय लाम करेगा ।

(() क्या तू धवराता है कि यहां पर इतने आरत र्रनदे सं, सर गये । हे भारत को ध्यार् कृति बाछे ! काइ इसे स्मरण कर रे के सुशोकाक्ष होता है। आज १व

भारत में जिलने भी देह विकासी दे रहे हैं कह काल के उपरान्त इन में से एक भी यहां व क्षेत्रा, किन्तु भारत-तेरा प्यारा भारत-फिर भी जीवित होता। भारत की आत्मा जिस देह में जिलास करती है वह ऐसे सहज में नहीं मधु किया जा सकता | द्वायर ओ दुवायर न जाने कि-तने विविध २ देव छे और छोड सुकीने जबतक कि भारत (इस से भी उक्ता-वस्था में) बना रहेगा | यह इमारे देश तो बेबल भारत देत के कंप्टरॉ (Cella) के श्रमाम हैं जो कि ठवाबामदिक कृत्यों से प्रतिदिन पुराने नदद होते और नये प्राण के परिपूर्ण हो जनका स्थान छैते रक्षते हैं।

गीलियां प्राकर बहुत वे भारतवासी वहां नर गये तो क्या युरा हुवा। क्या वे भी मलेरिया या इलेब्नज्वर से पोहित हो कर अपने प्राण कोहदेते या अकाल में भूकों नर जाते ? उलटे चड क्या ही अच्छा होता कि देखर की ऐसी का होती कि इन निकृष्ट नीतों से अपने प्राप्य गंबाने वाले भी श्वव भारतीय शाई उस प्रथम वैधास के दिन इसी बाग़ में किष्टिनिरङ्क भाजमा होते और ईश्वर की ऐसी कृत होती कि दावर खादिव की अपनी वाक्रद्र का बीच में तब तक टोटा न पहने पाना जनतक कि इन सब हो बीर-गिन म प्राप्त हो जाती। तब शायद जनर-लसाहित बहादुर का भी कुछ सतुष्ट होता (क्यों कि सृत्युं संख्या मार्की में इसेती) और हमारा जी भी संतुष्ट होना कि कब मरने वाले हमारे आई 'देश अकि' की ही भीत मरे। (8)

पुरुवभूमि । तुव तीर्चकी पविवभूमि मन गई उर, उस समय, से कि जिस जुल षड़ी में इस पर बड़ घटना बोती जिससे कि भारत के कुछ पाय हर लिये। ज्यों २ एक एक गोली भारत भक्ति पुर्वे द्वाती पर निरती बी क्यों २ दूसरी तरक एक २ पाश कटकर गिरता जाता था। वे सर्वप्रमा-यांनी भगवान के द्वाय थे की कि उन मन्धनो को सोल रहे थे जो कि हमारे पानों के कारण कभी हम पर बंधनचे त्रे। कर के इमें कभी शोक तपश्चित होगा! शोक है नो यह है कि यह नेरा अ-धम निरर्थक ग्रहीर तनमें न वा की कि

यह कुछ यम्भनों से सूटकारे का दिश-सप द्वारा भिनंतता पाने का दिन-कुछ पाप भार से इलके होने का दिन, क्या यह दिन दुःख का दिन या । क्या वृत्ते यान् आवे। मेरे प्रद्यका (योग अनाइत का बेध्य) उन दिल कैसे सहज में चानक गोली के थिय अगरा और अन्दर यही 'नाद' नठता सुनाई देना "इस से दुःसित भारत के कुछ दुःस दूर हों ।ग ऐसा ही अध्य किल में उठता है जब कि ध्यान आता है इस देशके विशे सम्म ल जाने कितने कटड़ सहने हैं-अप करने हैं. यित् इमें दलकी सकती स्वाधीनता कर दिन कभी देखना है।

मेरे रित्त में यदि जनशल डायर के प्रति हेक्या पणा का भाव उद्धता है तो मैं भी उनका नीसरा भाई हूं-मुकी भी इस पाप भाव के लिये हैंना हो दवह भीनना होगा। यह विशाबी भाव ही ता हैं जो कि जनरल डायर की इत्यारर डायर बनाते हैं, फिर मदि इन भी इन्हीं भावों के दास हो कर बदला लेते हैं (यह बदला लेने में अधक होने से जी में ही जलते हैं जो कि और भी बुराहै) नेर दीते ही पाप भक्त हैं और निश्चय से दीत की दुःस चल पायेगी। भारतभूमि ! ऐसी अवस्था में मन में उपच बल में होने के कारव तेरे पुत्रों के विश्व में भी क्रीध और प्रतिद्वेष के विवाद अवश्यतीव्रता से आसे हैं और इस के विषरीत भाव बड़े ही अनीके मतीत होते हैं। किन्तु ऋषियों को भूति । माता । यदि इस भी इस आर-नोसी बातों की खबाई न देख बकेंगें तो वंबार में और बील देखेगा?। इस लोग-इर्थंस इत्याकावह के दूश्य द्वारा यदि इम भी अपने सत्यव्यवद्वार से दिला दिये नये तो इन ऋषियां की तपस्वानी वे परिपृत्मुनि पर जन्म पाना हुनारे किस काम का दुया। तत्र ती हम ने सच जुवतरे पुत्रों को भाग् हाला। तू ही हमें बतादे कि बेबश्तुम् दिलकुत निष्या जीर निस्सार हैं। उस ही बस्त्शी का सहारा क्षेकर सहादुआ जा सकता है जो कि बहायता से पक्ष में हैं। तुही उमें बतादे कि राजनियमों के यत और अपने शासन से भी परे यही बात है जिस से कि ऐसे २ हृश्य मूलतः असम्भव 🤻 सक्ते हैं। नहीं तो स्वराज्य हो जाने वर र्भा ब्रंट्यां द्वेषमात यदि (कारण) हो में लेड ऐंस २ कार्य अनिवार्य होंगे-तब भी एक लग विरोधी दलीं में से बोहें बड बार्ड वशं बैकों के पूक्ती आदि के समान दूश्य वर्णास्थत कर बक्रेगें तो आधिक सामर्थं बाले जानगानवाला की घटना रुष दिन स्वदेश की पाप कारने में कान | कर दिशावेगे । "शर्यन "

गुरुकुल-जगत् गुरुकुल-काङ्गडी

विकले दो स्थलाह हरूबी बचा के में सब कुछ वासी महो है गर्मी से लंग आ रहे थे। इमारा स्थिति बड़ी विश्वित्र थी। दिन में गर्महका और रात में विस्कुछ इवा नहीं चलती थी। इमारे इस दुःख में गंगाने कुछ दाथ देने के बदले आंख निचीनी ही शुक्त की परन्तु "जब ल्हा देता है तो इत्पर फाइकर देता है" इस कश्चावत के अनुसार कब दिन किरे तो इक्टरे ही फिरे। इस सप्नाह हमें न लो नर्नीने तंग किया और नाडी गर्न इवाओं ने किन्तु हसके विरुद्ध, दिन के खनय आबाश में प्रायः बादल रहने और रात के समय में टवडी हवा के चलने के ऋत उलन हो गई है। इतना ही नहीं, पिक्ले दिनों में नाधारण वर्षा होने से टैन्यरेशर कुछ गिर गया है जिस से नर्भी का ज़ोर कम हो नमा है. वहां गंगाभी अनवरत थार में बहने लनो है। इस ऋतु परिवर्तन के कारच सब कुलवासी अस्यन्त प्रसन्न हैं।

स्वास्थ्य अस्युक्त है। कोट के बारक पहे हुये एक दा अझ्यारियों के अस्तिरिक दस्य समय रोगी यह विस्कृत सूना है। एक उपाध्याय महानाय कुटी के जीटने हुये अपने खाव युटु - अवर (Influenta) के आये में जिस के स्वरंग ने अस्य दो तीन कार्यक्राओं में पहरोग फैड गया पर्म्य क्यारे अनुभनी और ह्योग्य मान्त्र अपने कुछदेन जी के अनवरन परिज्य और निरोक्त के कार्य सब नीरांग हो। गये हैं और अब दस के फैटने का कोर्ड भ्रम महारां।

साहित्यपरिषद् | न्द्रशिद्धालय तथा गिद्धालय की सब और जन्म सभार्ये समार्थे नियम पुर्यक

प्रति सप्ताह जाने अधिवेशन कर रहीं है। नम सप्ताह हुआ की सब से सही सभा संहिरण प्रिया का अधिवेशन हुआ किस में श्री पंत्र सरवार यो सिवानाह सर-श्रीतेगर गणाराम काट्य पोलापर ने "मांस दिया । ठयास्याता महाश्रम ने पानिक आर्थिक, मानाजिक, जैतिक, वैद्यानिक और प्राकृतिक पून १ प्रकार की अक्तियों चे मांस अक्षय का स्वष्टन किया। वि-षय पर बड़ा मनोरंत्रक नियाद हुआ जिस का ध्यारुयाता बहोदय ने धमु-चित शत्तर दिया। सभापति के आसन पर भी ० ह। उदर सुखदेव जी विराक्तमान थे। शिष्ठले दिनों में इत्य में, सम्मेलनें की स्व भून रही। छणभग प्रत्येक सभाने अवने २ विशेष सम्मेजन किये। महा-विद्यालय की 'सर्कतोत्मर्गहनः' सभा की और में दो सम्मेलन हुये। पहिला 'कविता सम्मेलन' या जिस में ब्रह्मचारियां ने सं-स्कृत में अपनी बनाई हुई उत्तम रेक-दितायें तथा समस्यापृत्तियां सुमाई । सभावति का आसन दर्शनोपाध्याय श्रीव यं गोगेन्द्रनाथ की भट्टाबार्य ने सुशी-जिल किया । इसी सभा का दूमरा विशेष अधियेशन "प्रतिना-सन्मेलन" या औं कि अपने द्वंगका निराला होने के माण २ भारपन्त की मनोरंजक या । इन मे कात २ ब्रफ्ट कारिया के दा दल बनाये गए किम के नेता कर विद्यानिधि (१४ श्रे ०) और वृत्र विद्यारत्म (१४ श्रं ०) थे। द'नां दछीं ने सरकृत छ की मे, अन्याद्याः - १ वे शास्त्राचे किया पर कन श्लोकों की विशेषता यह भी कि ये भग्न गरियों के बापने ही बनाए हुये थे। ग्लीफ फेदल अन प्रदेश कर वें भी नश्री भेकिन्छ शाईल विक्रीदिन मालिमी, स्वय्यस दृत्यादि इन्द्री के भी थे। सम्मेष्ट्रम की एक और विशे-चता यष्ट भी कि प्रत्येक पक्ष ने इमरे की क्षन: ए थे जिम ने शास्त्रार्थकी मनोर-शका प्रशासका वद गर्व। दीमी कीर के शोकों की कल सहया तमन है? हजार क थी | दोभाँ पञ्च बराबर रक्षे । सभापति का जासन वेदायाच्याय श्रीय० सूच्यंदेव

हीतम तन्नेत्र विद्यालय की सुक्य सभा ''मारिन एक'रिमी' ने दिवस किवका । बात्र द्वितीय ''द्वरी-शित्य सम्मेत्र " या। बत्र वर्ष भी यह सम्मेनक एक्टी दिनीं |

की ने गुपोक्तिम किया था।

में हुआ था। सभापति का आसम श्री० पं ० स्नातक सत्यदेश जी विधालकार मे अन्त-कन किए। इनके सारगर्भित भीर वि-चार पूर्णभाषण के अनन्तर तिन्दी की शब्दमाचा। बमाने के विषय में कई उत्तर २ *५स्ताव छए । मुरूधधक्ताओं में श्रो*ंपंत्र दीनानाच जी मिद्वान्तालकार, बु० मन्य काम की ब्राब्दियब्रत की, अर्था अर्गिश की, खु० भी ससेन जी, बु० धर्मदेख की, दुरुवादि थे। चौथा सम्मेलन विद्यालयात्रम के दें टे बक्सचारियों की 'माहित्स मत-दिनी'। सभा की और से "कवितानमंत्रना के रूप में, श्री पं० गयाप्रसाद औ "बीहरि' के सभापतित्व में हुआ जिसमें ७ वीं द्र वीं को बी के ब्रह्म-चारियों ने मुख्यतया तथा अन्धी ने गीयतया आग लिया। सद ने स्वर्शिक्त कविनार्ये तथा पद्म सुनामे । इस प्रकार विक्र है दो सप्ताहों में कुलवासियों ने दन बस्मेलनो चे सब आनन्द प्राप्त किया। इस महीने में और भी कई सम्प्रेलन होंने वाले हैं जिनका सक्तिप्त वर्णन इन बमय २ पर पाठकों के सन्मुख रस्ती 2¥7 1

इमारे जुल पिताशी कलकते है औट आये हैं। वहां उन क गुरुकुछ शिक्षा प्रखालि पर हो उनक यायजानक ट्यार्स्पान हुए जिनका सार इम पिटले अकों में पाटका के सन्मुल रख चुंद हैं। जनना पर इन उपान्यसों का अत्युक्तन प्रभाव पड़ा। शासाओं का गिरीशक करते हुये आप अस यादिम था नवे हैं।

बता यह पा कि प्रत्यक पक्ष न इतर का हराने के विष्यू कई क्षोक तनकाल वर्षे स्वामी ख्रह्वानन्द जी ख्रीश् कारण ये जिम ने जानपार्य की मनीर-

पाठकों को इस चहुर्व सुचित कराना चाहते हैं कि सगले कहू ने ह-न्टर कमेटो पर श्री पुरुष र : े ब्रह्मानन्द जी के लेख प्रारम्भ होंगे। ये लेख सलग क्रीड़पव के क्पमें दिये जायंगे। स्राधा है हमारे श्राहक इनका चिंत स्वागत करेंगे:—

संमार समाचार पर

टिप्पणी

एक युक्तवियम म हिमाका आर्थ-समाज में प्रवेश गत २० मई की शाम को लखनज - आर्थे-सनाज मन्दिर में ''निसबोइसिलज का

योगदावाविष" नाम की एक सरिवयन महिला ने इनाये मन से विद्रवात के सर्वया उड़ नाने के कारण, निर्म पर्म में प्रवेश किया। इन की उत्तर २२ वर्ष की है जीर से एक पोस्ट भीर टेलिया ज़ के इर-यरेक्टर जैनस्त की सुपुत्री हैं। अब इनका नाम श्रीमक्षी संहलता देरी रक्का नया है। उस जनसर पर मिल मिल संहराओं को इन्हों ने २०) दान दिये। लखनक - जा-पंचनाज के कार्य की सराहना करते हुए हन मीनती जी की यह विश्वास दिलात के किया में उनकी मटकरी जाता।

रहस्य खुलगया—'हा-कह आवकामन्यः के नैम्बरों का स्त्रार्थ नुस्त्रार्थ स्त्रार्थ नुस्त्रार्थ स्त्रार्थ

टैक्स लगाने की पूजना वहां के "टैक्स वैकर" ने दी जिसका परिचान स्वस्त्र एक कमेटी बिटाई गई को कि इस मा-अले की पूरी जांच कर के रिपोर्ट करें। रुज़ेटी ने यदापि युद्ध के दिनों में कमाये हुने धन पर टैक्स गुगाने की आवश्यकता बतलाई पर साथ ही नरकार ने यह भी प्रार्थना की कि इन्त से व्यापारिक साहम को धकका पहुंचेगा, पूस लिए अच्छा हो कि ऐसा टैक्स म लगाया जाये। यदावि यश्च को इंबहत अन्दी युक्ति म ची पर पुन ने ठ्यापारियों की और भी अधिक धन बहारने का भवसर मिला। परस्त कत्र सरकार बाइती है और उसकी अनाई हुई कमेटी भी उस न सहमत है फिर क्यों वह टैक्स म लगाने की मलाइ देती है ! सबस्य यह एक विचित्र रहस्य था को कि अभी तक मधकी डांबाहील कर गृहा था पर "टाइम्स भावर्गिष्या" एक विनायती अल्लामार के आधार पर कहता है कि दशका ग्रहस्य अब ललगया है। असली बाल यह है कि इस प्रकार अधिक टैक्स लगाने का प्रभाव ७५०/० हाउस आवकामन्स के मै-म्बरों पर पदेगा किन की स्वार्थ-रक्षा के लिए ही कमेटी ने सप्युक्त सलाह दी थी। प्रदर्भ स्था प्रकार धन के लोशी शासक हों बढ़ां क्या कभी सत्तम शासन की आशा की जा सकती है? अब समयः में आजाता है कि प्राचीन काल में शासन को नागडार विश्व जैसे निरोह बाह्यणों के हाथ में क्यों या है भारत हितीबी नि० फिजी में भारत सो ० एक ० एवइ म्ल मे वाधियों पर अ-अंग्रेज़ो असुबारों में त्याचार एक पत्र दववाया है

किय में भात होता है कि वहां की 'कोलंगिनयल सुगर रिकाई निक्' कम्पनी के नजदरों के घोड़े वेशन होने के कार्य हड़-ताल मरने से पुलिस ने सनके साथ अ-त्यम्त पाश्विक जत्याचार किया । इन के अतिरिक्त वहां के प्रसिद्ध नेता डाक्टर माजिलाल की एम.ए.एल.एल.बी. बैरिस्टर ने "हिन्दू" में एक पत्र खपवाया है जिस वे बात होता है कि वर्से वानेमें इन्स्पै-कटर से मानने ज्ञास काश्स्टेबल द्वारा पीटा गया भीर प्रश्वें चर से बाहर म निकलने की आका दी गई। इतना बी नहीं, भाषको मूल वे भार शालने की भी चेहा की नई। गोरों के कोटे बोटे यक्षेतक आप के नौकरीं को पि-स्तील निकास धमकी देते थे। इस प्रकार भौरभी सारी कडानी अत्याचार ऋरता और मुशंबता से भरी हुई है। विना कांच किये"आरमी निया" के जिस 'हत्याका वहा के जिए भाज दर्शी की बदनान किया जा रहा है, क्या वे शत्याचार एवं से कम है ! जो कि कई वर्षों ने किजी भादि हीयों में भारतीयों पर हो रहे हैं ? परम्त बात तो कारो चुकेद बमडी की है जिस के आगे आते ही सब कद प्रवेत-कलंक का-लिमाशन्य हो जाता है। सन्कार की रायल क्रमीशन विठाकर -तमले की पूरी स्रोत करवानी चार्ने ::

शुध-विकाह । यह ताबार सुन । इसे क एक्त प्रस्कता । इसे क एक्त प्रस्कता । इसे क एक्त प्रस्कता । इसे कि एक्त प्रस्कता । इसे कि एक्त के लाएक । इसे कि एक्त प्रस्कत के लाएक । इसे कि एक्त प्रस्कत । इसे कि एक्त प्रस्कत के लाईक

देटली, का विवाह कलकते के प्रसिद्ध क्यापारी में शिवप्रकाद गर्ग की शुप्ती श्रीमां गर्ग की शुप्ती श्रीमती सीमां गर्ग की श्रीप्रवी जी के बात सप्ताह कलक में आमन्द्र पूर्वक हुआ। क्यूपत को अंतर से १००) और वर पक्ष की लोर से १२॥ का दान गुक्तुल को दिया गया। इस अपने स्तातक माई को व्याद्धित हुये इस जोड़ी के जिरानु रहने की परमारमा से प्रार्थमा करते हैं। जी-प० श्रीर विद्या आर्थी देश के ब

क्यादकरन में इस मान की एक नासिक प्रमित्रा 'मुजक्क्रमान में निकलनी मा-रहम हुई है। सुन्द्दर कितालों से स-तिरिक्त लेक भी क्षमा, सीज पूर्ण जीर रोचक होते हैं। इस सहयोगी का हा-दिंक स्थानत करते हैं। स्पाई और कानज क्षम है। बार्षिक सुस्य २॥।

चरदीर में आयं-चनाम पर अत्या चरा- पर अत्या चरा-

हो सकता-हों जिल्ला आध्य कास-भाषार केलाड़ी -

······· यह आर्ट्यसमाज के उत्सव के लीटकर दिल्ली के पण्डित रामकन्द्र भी शर्मा ग्रहां भी आधि थे। उन के छ्या-क्यानीं की उपदस्था की गई तो पुलिस ने कहा कि यन १६११ इंस्की के अमुक रेगुलेशन के अनुवार विमा नैजिस्दे ट की आजा के आपन ऐयर मीटी हम नहीं हा सकती । एतप्प प्रथम दिन केवल १५ मिनिट में श्वी ध्याख्यान बन्द कर देना पडा। इसरे दिन जब मान्ना के लिए प्रार्थमा पत्र दिया गया हो मैजिस्ट ट ने इस शर्त पर काका दो कि ईसाइमा और मुश्रम्मानीं के मती पर रीजनेवल और अन-रीजनेवल जस्ट और अनुबस्ट-भीते भी रिमार्कन किये जार्थे भीर न इम मतें का रिम्मेन्स की अपने पक्त या विवस में ही दिया कारे।"

मैजिस्ट्रेट के इस अन्याय पूर्व उत्पत्त-इस और चीना चींनी कर जस्यक्त ति-रोच कार्स चराइन सहाराज खाइज से बीच में ईंग्डर देने की आप जा करते हैं।





अद्धां स्वयस्य निम्नुनि अद्धे अद्धापयेश्वनः। (ऋ० मे० ३ स्०१० स्०१८, मं० १) 'सूर्योल के समय भी अद्धा को बुलाते हैं। हैं अदें! यद्धी (इसी समय) इसको अद्धास्य करों।''

सम्पादक--श्रद्धानन्द सन्यासी

प्रति शुक्रवार को प्रकाशित होता है १२ भाषाद्व सं० १६७७ वि० { दयानम्दाब्द ३७ } ता० २५ जून सन् ११२० ई० 🗧

संख्या १ भाग १

हृदयोद्गार

र्डश विनय

प्रभी ! यदकतु के तुनरे अली इम आगु बन जार्ने ||
यदा खंबार के दिन की कर्ने इम कामना प्रभु ने,
जनत की प्रेनमय देवें तुम्हारे प्रेन रंग जार्ने || १ ॥
न हरि इस स्वार्थकथ अपने सनार्वे दीन दुलियों की,
सभी को अम्भुवन तस के द्यामय कंठ निज जार्ने || २ ॥
न इनको चाहिए ऐसी कभी सम्पत्ति हे स्वामिन् !
जिसे पाकर के प्रभुवर के चरण से दूर हो जार्ने || २ ॥
विश्वन विषयय विषय पृथ्वा तर्ज्ञों की तरल नाला,
करें दुःखी न हरि इनको यही वरदान इक पार्वे ॥ १ ॥
प्रभी ! इक ध्यान इक आशा ननोरण एक हों मन का,
पुनक तमु प्रेम पूरन हो सदा ''भी हरि" के गुन गार्ने ॥ १ ॥
पंच नपाप्रसाद जी (जोतरिः)

"बरण्यती—विद्यालय सहरोता!" जरेली के मुख्याध्यायक जी-केशोबरस की. ए. सूचना देते हैं कि यह संस्था नत तार में स्थायत है विकास में विद्यार्थियों को द्रावी केले. देव जिल्हा भी वाली है | वह सरकार द्वारा स्त्रीकृत है | हमें केले. देव जिल्हा भी वाली है | वह सरकार द्वारा स्त्रीकृत है | हमें केले प्रतिकृत केले हमा प्रतिकृत केले हमा प्रतिकृत केले हमा प्रतिकृत केले हैं !" मासिक कुनक १२/है | मार्थिकन रहा सुर्ति की मार्थका जी नहें है |

परमात्मन्!

तुम्दारी ज्योती के देखने का मैं एक प्यासाबना हुआ हूं ~टेक मुक्ते न पर्वाइ जिन्दगी की मुक्ते न जुद्ध चाइ दीलतों की। तुम्धीं को सब चीज सींप करके तुम्हारे पीछे लगा हुआ हूं ॥१॥ मुसीदते आरहीं हैं आर्थे न दिल वहां से कभी इटेगा। में भूल सब सुद तुम्हारी विश्ता से एक गाफिल किया हुआ हूं॥२॥ हिलाओं ने उसकी क्या की दुनिया से हिल तुम्हारा ही हो चुळा है। समभमा ! कोई फ़रक नहीं है मैं बस तुम्हीं में निलाहुआ हूं।।३॥ न कोई सम्बन्ध रह गया है तुम्दारे मेरे में जो नहीं है। तो वयों किये हो ? दिखाओं अपने को देर से मैं सहा हमा हूं॥१। संभवना! आंधी चली निटाने तुम्हारी हस्ती कादिल से मेरे। यहां पे बेहोश हो के लुनको पुकारता में निराहुआ हूं ॥ ४ ॥ अभी हैं नज़दीक दूर होने पड़ेना दोनों के बीच पर्दो। ववाओं अस्दी द्वय के मालिक! अभी समय है बचा हुआ हूं ॥६॥ तुम्हारी ज्योती के होने दर्शन ये घोर अन्धेर हुर होना। उसी में में नाय! देख लूंगा कि ओ इतुम्हीं में हुआ हुआ हूं ॥७॥ "चानन्द"

बद्धा के नियम

बार्विक सूत्य २॥) ६ नाय का २) बी. पी. भेनने का फिल्म लड़ी है। पाइक महाध्यय पत्र क्यवशार करते समय पाइक संभित्रपत्र सिंखा करें।

ब्रह्मचर्य सुक्तकी व्याख्या।

इमां भूमि पृथ्वि श्रसचारी भिन्नामा बभार प्र-यमोदिवंच । ते इस्ता समिधा बुपास्त सयो रार्पता भवनोनिविधा ॥ 8 ॥

"(श्लावारी प्रथम:) ज्ञक्कमपारी पहिले (इमान पृथियी भूमि मिलाम ज्ञानभार) इस विस्तृत भूमि को मिला में भाइरण करता है (दिवच) फिर खुलोक को, और (स-गिनी हावा उपायन) कर उपासना करता है। (तयो: विश्वा यु-नमानि आर्पता) उद्द होनों में सबलोक आप्रित हैं।"

सब दःनों में झक्तविद्या का दान ही प्रीष्ट्र है। कुर तहागादि, वस्त्र भोज-नावि-सब दानों में झसादान ही उत्तन है । मनुस्यृति में कहा है-"सर्वेपामे र दानानां शयान विशिष्यंत । वार्यक्रगामहीत्रासस्तिलका-जनसंपियाम्। भ जला, अला, गाय, भूमि, कला तिला सोना घी-इन दानों से ब्रह्म अर्थात वेदविद्या का दान अधिक है। आ-चार्य ही बेद विद्या का दान देशा है। देद की पढ़ाई में; ब्रह्मविद्या के अध्यापन में भी यदि टकायंथ ही चला तो पत कड नहीं होगा। विद्या कीई भी हो उसका अध्ययन ब्रक्त विद्या द्वारा तस्वत्तान की प्राप्ति के लिए होना ही श्रेमस्कर है। और उस असाबिद्या का सीदा नहीं हो सक्ता उस का निष्कामता से दान ही हो सका है को टकों से बदले पड़ाता है वह टीचर हो, प्रीक्षेत्र कहलाए, प्रिन्सिपल भी प्रसिद्ध हो परन्तु वह आवार्य नहीं यन सक्ता | आवार्य दनने के लिए पहिला स्वाभाविक गुण यह बनना चाहिए कि जिल्हामता की पराकाव्छा पर पहुंच जाय । धन कमाने वाला वनिया आचार्य नश्रीं बन सक्ता, शारीरिकादि दवह देने याल । समिय भी आचार्य नहीं बन सका; शुद्र काती कहना ही क्या है। आ वार्य बंभने के लिए 'अ:स्माण' का भी अधिकार है। और ब्राह्मण का वेद में शरीर के मुक्य थांग से स्वामादी है। उस भाग में प्राण ह जो सारे शरीर की श्रापने दान से पुष्ट श्यता है। प्राच की महिमा दवी लिए बहुत कुक ही नई है। उपनिषदों से ऋवर चढकर अथर्ययेद तक में प्राण की बड़ी प्रशंसा है। यहां तक कहा है कि सरी मास्राज का आधार प्राय ही है-"वहे सर्वेत्रिदिवयस्प्रतिष्ठितम् । मातेव पुत्रात्रक्तस्य श्री श्रप्रशांच विधेहि इति" माला जैसे सम्तान की रक्षा करती है वैशे ही प्राण शरीर के सर्व भारतों तथा प्रत्यकों की रक्षा करता है। इसी प्रकार मनुष्य समाज इरवी पुरुष की बनावट में आसाब ही सबका आ-भार है। ब्राइतण ही आ वार्य हो शका है। ब्राक्सण बद्यपि दूसरी की कमाई का अश्वजल प्रद्वण कर के पलता है तथा न-नुस्मृति में सब कुछ (जो भी संसार में है) ब्राइसमाका द्वी अतलाया है--''सर्वस्वं ब्राह्मण्स्येद यर्व्धिचण्जगतीगतम् " और क्रिर कहा है- 'स्वंगव बाह्मणे। भुड्ते स्ववस्त स्वंददा-तिच । अनुशंस्थाद् बाह्यणस्य भुक्षते हातरजनाः ।" ब्राइसफ् भीजन करें वा पहिरे बादेवे, सी सबब्ध संख का अथना भी है। और छोग को भोजनादि करते हैं वह केवल ब्राष्ट्राय की कृपा है।

सारा संतार ब्राइटल के दान से छी पलता है। उस दान शील केट्ठ ब्राह्मक आवार्य से ब्रह्मवारी पहिली भिक्ता में इस प्रत्येच, त्रिस्तृत भूमिकाच्च।न उप-लड्थ करता है। इस से लेकर पृथिशी पर्यान्त का शान आचार्य पहिले देता है। वह एक समिधा हुई। परन्तु एक हाथ चे ताली नहीं यजती। दंश्के विनापूर्णि नहीं होती। एथियी प्रत्यक्ष है, इन्ट्रिय-गाय है परम्तु उसके अन्दर के रहस्य दिना विशेष प्रकाश के समभ्त में नहीं आते। तब आचार्य ब्रह्मचारी को परोच मान देना है। पृथिबी से उसकी "द्यौलीक" में लेजाता है। भौतिक मूर्य से लेकर आत्मा तक की प्रकाश देने वाला "प्रकाश स्थरूप'' तक ले जाता हुआ आवार्य विदय के लिए भिक्षा पूरी कर देना है। इस परि-शिष्टदान को प्राप्त कर के ब्रह्मचारी ''समिस्वाखि'' पर गुंख के दरबार की ओर चनता है जाचार्य से मिली भिक्षा भी निन्दमीय महीं-वड भी सराहमीय है, क्लबासकारी है । परन्तु-'स पूर्नेपामियुहः कालेन।नबद्धेदात्" उस गुक्तओं की भी गृह, पूर्व आ वर्षों के भी आ वर्षे, किस के लिए भूत और भविष्यत् कोई अस्तित्व नहीं रक्तरा-उस परम गुन से भिक्ता प्राप्त किए विना ब्रह्मचारी अपने परम उद्देश्य की प्राप्त महीं होता। आषायं से प्राप्त किया हुआ दान अगले दान का निषकारी गान बनाता है। प्रियती और दान कर कार्यकारी के प्राप्त करने दो सिपाओं में लेकर प्रमुख्य कर हुन प्राप्त के प्रमुख्य कर हुन प्रमुख्य कर हुन प्रमुख्य कर हुन प्रमुख्य कर हुन हुन होता है। उपने प्रमुख्य कर हुन कर कार्य के सलान के तार्य प्रमुख्य कर हुन कर कार्य के सलान के तार्य प्रमुख्य कर हुन के सलान के तार्य का भाव उसके हुर के सलान के प्रमुख्य कर हुन के सलान के तार्य का भाव उसके हुर में करन होता है।

मंगर खब्चे आयार्थी के विकापी हित ही रहा है। रसका ब्याकुल पुरुष सब्बे पथ-दर्शकों के जिला व्याकुल क्षोरका है। परन्तु उपर से आधा समक शब्द भी सुनाई देता है। शिकायत यह है कि अच्छे विद्यार्थी नहीं निलते परन्तु शिकायत करने वाले यह भूल जाते हैं कि शब्दे आवार्यो दलंग होगए हैं। जिस देह का चपदेश कार दिया गया है उस वेद का मधार जिस देश में खुला था और जिस के आचार्यों के बरकीं पर कैठकर सदा-चार की शिक्षा लेने अन्य देशों के लीन आते थे, उसी देश में जब आ दार्थी का अभाव है तो भीर किसी स्थान से क्या आधा को सकती है । नवीन टेलिंग कालिक ऐने आकार्य उत्पन्न करने में अशक्त हैं, जहां दिन रात आवार्यों के वेलन बढ़ाने का प्रश्न उठकर बनियां का सा सीदा कराता है-जन शिक्षालयों से आशारसनी व्यर्थ है। हे, परमगुरी ! तुम्हीं अपने शिक्षवालय के अन्दर इस देव-विर्मित भूमि के विद्वानों की सीच लो, जिससे वे सांसारिक कामनाओं पर विजय प्राप्त करके ब्रह्मविद्धा का दान देने की शक्ति धारण करके विस्तृत भूनी और प्रकाश की शक्तियों की समिधा बक्राचारियों के हाथों में देकर उन्हें विविध शक्तियों के एकप्र करने के छिए केन्द्र बना सर्वे । शमित्यो ३मू

श्रद्धानन्द सन्पत्ती

-:0:--

श्रद्धा १२आषाढ १९७७ का क्रोडपत्र

हन्टर-कमिटी रिपोर्ट की उधेड बुन भूमिका

दिल्ली में ३० मार्च १६१६ की दी भार गोली चली । यह माना गया है कि निइम्बी' पर गोली बली। उसके पस त् सङ्गत्मा गांची जी को दिल्छी भाते हुए मार्ग में गिरपृतार किया गया। उस पर विल्ली में तो केवल इड्नाल ही की गई, परम्तु अमृतसर में उसके पक्ष त् डाक्टर बत्यपाल और डाक्टर कियलू की अपनी कोठी पर बुला कर डिपुटी कनिकर ने नोटर में क़ीद कर धर्मधाला भेज दिया। गांधी जी ६ अप्रैल १९१९ जी रात को विश्वार करने सम्बर्धकी जीर खीटाइ गए। किचलु और सत्यपा**ख** १० अप्रैलको दस बजे भोसे वे मुख्या कर क्षणातस्थान की भेज दिए नए । इस पर समितसर् में असन्तोष पैल गया। जनता डिपुटी कमिश्नर के बंगले की और क्ली। तह क्यों जारही भी इस का पना डा-कटर परीक्त की श्रष्टादल से लगता है। वह कहते हैं कि ''जनना यह विल्ला रही थी कि से अवदय डिपुटी कमिक्रर से मिलेंगे और आग्रह करेंगे कि जहां चनके नेता किचलू और सत्यपाल हैं वहां श्री तनको भी भेज दिया जाय, यदि तन (नेताओं) को कोड़ न दिया आय ।" यह माना गया है कि ये सारी प्रका निइत्यो भी । परन्तु जैने दिल्छी में रोहा (Brick-bats) की कहानी पड़ी नर् वैश्वी ही अवृतसर से सम्बन्ध में गढनत नासून श्रीती है। अस्तु जनता अवने 'मां वाव' डिपुटी कमिक्रर के बंगले पर जाना चा-इती की परम्तु 'का बाव" की कहते हैं कि जन्दोंने स्वयं नोली चलाने की आकादी | पैदल और सवारी के दोनों पुर्की पर वोशियां बरबीं और ३० और ४० के बीच में कार्री सहवी हुई गिर पड़ीं। इन मुद्दीं और चायलीं को देख अनता पाग्स होवर्ष । एक पानमपन में को विशावलीला उन्होंने की उब वभी विचारशील राजनैतिक

नेताओं तथा शिक्षित आरत निवासियों ने चुजा प्रकट की है और उन कुद पायी युरुषों को अस्यन्त दुवित टहराया है।

कुक आदिमियों की निशाचलीला के यी के की अमृतसर में फ़ीज आधुसी। चारीं और दब कर सम शास्त हो गए । पकड़ी थकड़ी शुक्र दुई, त्य पर भी कोई, ज हिला १३ अप्रैल के प्रातः काल तक यह हालत रक्षी, यहां तक कि मृतक धरीरों की अ-थियों के साथ भी सरकारी इकम बे बदकर आदमी शोक मनाने भी न गए। ऐसी शान्त अवस्था में कनरल हायर चारों और शोर मचाते फिरे कि "अगर तुम सरकार से छड़का बाहत। है तो सर-कार लड़ने की भी तैयार है। "शहरें के कुक स्थानों में हिंदीरा पीटा नया कि यदि कोई जमाव होगा तो मिलिटरी उसे अब चै भी तितिर जितर कर देगी। प्रथम तो डर के मारे घर से कोई मिकलता ही न या कि बजारी में दी हुई घोषवाको जुनता. फिर बहुत स्वानी में इनहुनी की, आवाज्कान पहुँचना भी भाना गया 🕽 और यह भी स्वीकार किया गया है कि बैशाली के मेले के कारण शहर से बाहर इज़ारीं भादमी आए इप्रेचे जी शहर के "ओड़ मेल" में शरीक इरोने की लिए आसके ये भीर आए। जनस्लडायर ने यह समाचार पाते ही कि जलियांबाला थान् में इज़ारों जना हैं एक पल में स-लियांवाला बाग का राह लिया। फ़्रीजी इधियार अन्द सिगाि थें। के साथ दो ''मशीनगम'' भी लेली और रामवाग चे ''अशर्फी चाल" चल दिए । यह रहस्य है कि ऐसी स्वर जनकर उन्हें। ने मोटर पर होते दुए भी ''डब्लमार्च'' क्यों न कर दिया। परन्तु मेरे लिए यह रहस्य नहीं है। जिस शक्ति ने लानाकम्हैया-लाल बकील के उस दिन होने वाशी समा के बनाचार से अनभिक्त होते हुए भी उन के व्याख्यान की घोषका हुनहुनी वाले हे दिलाई थी, उसी शक्ति ने जनरखडायर को कह दिया था कि यदि पशुंचने मैं देर हो गई तो भूग डालने के लिए समाक शिषक प्रकट्टा हो जायगा । और जनरल-बायर को क्या चाहिए या ! खप्परवाली कराली "काली" के स्थानाणन तो चे ही, उनके सम्पर की लिए अधिक वे अधिक एडू और उनके मन्ने के लिए वही वे बड़ी 'मुगढ---माला' वाहिये थी। दी-पहर जो इवादै जहाज प्रक्षियां वाले बाग पर अवडला रहे थे वे भी तो यही देख रहेथे कि कि कब मेनापूरा भरे और जनरल चाइव "बागियों ?" की गाजर मूली की तरह काट डालने के लिए चलें। जनरल साहब पहुंचे ती मालून हुआ कि भक्तर के मैदान में ''मशीनगन" महीं जासकती-मार्ग तकु है। उन्हें बा-जार में बोड़ ४० विवाहियों को राइकन समेत अन्दरकी ओर जमा कर खड़र कर विया। सड़ा करते ही वोली चनाने का हुक्त दिया। क्यों ? क्या वह २० वा २५ ह-ज़ार का नजना युद्ध करने की तब्बार था। जनरल साइव कइते हैं कि स्नेप्टें देखते ही लोग भाग चले।तब प्रश्न हुआ कि आप क्या विना गोली चलाए तम्हें तितिर वितिर नहीं कर सक्ते से ? उत्तर निका कि कर नी सकता था, परन्तु उस अवस्था में फिरलीट करवे छोग नेरी इंबी उड़ाते। यह उत्तर कैवा भेड़ा है-साराप्रेस इसकी भूग उड़ा चुका है। "कायर" का हुकुम हुआ और परे के वरे साफ होने गुद्ध होगए। सरकारी गवादी नेमामा 🖁 कि ४०० मारे गए और १२०० घायल हुए। कनता में एव और रमको देख भीर समझी कहानियां सुन कर मेरा अनुमान है कि ८०० से कम मारे नहीं गए और २५०० से कम घायल नहीं हुए ! तब इतनों की सूची क्यों ज तैयार हुई ? अनरल झायर के एक उत्तर से इस प्रश्नका भी उत्तर निख जाता 📳 इन पूजने पर कि जब तुम्हारे गोली समाप्त इरोने पर क्याचैकड़ों भुन गए और द्वेष भाग गएती तुमने घायलों की सहायता का कुछ यत्न किया--- इत्तर निला-"नहीं, निसन्देह नहीं | यह मेरा वत्य - पः | परम्तु इस्पताल भीत्रद हो 🗸 🖓 डाक्टर भी थे। घार्यछों का काम केटन सञ्चायता गांगमा था। परन्तु उन्होंने ऐसा नहीं किया क्योंकि व स्वय आनत थे कि (यदि

उन्हों ने सहायता चारी) ते। वे ना माध्य स-

माज मे होने के कारण गिरिफ्तार कर लिए जा-यो। "जी कारक पायलों के जुले इ-स्पतालों से सहायता की याचना न कर ने का था, वहीं कारण मारे गए तथा चायल हुओं की पूरी सूची न तस्यार होने का या। सेवा-समिति की ओर से जो सूची तय्यार हो रही ची तसमें भी यही बाधा थी | जिल के घर के दो गोली से मारे गए वे सेवासमिति के से-वकों को भी सरकारी गुप्तचर समफ कर कह देते कि उनका कोई नहीं मारा गया । डायरशाही में यह सिद्ध कर दिया या कि यदि घर के एक आदमी पर बागी होने का सन्देश हुआ तो अवनी जान दे देने पर भी उस के सब सम्बन्धी बाग़ी सनभे जायंगे । और इन्जील के मानने वालें के लिए यह विचार है भी स्वाभा-विक, क्योंकि वे तो अवतक बाबा आहम के लिए पाप का मल भोग रहे हैं।

साधीर को छोड़ कर सारे पंजाब में जी बुद्ध हुआ। वह केवल जलियांवालेबाग के ज़नी घात का द्वाल द्वन कर हुआ। किन ज़िलों में, मुली देगावत का अपराध जड़ कर, मारशलला का भगंकर प्रश्नार किया गया, दन में जाकर देहातीं क्रे ज़मीदारीं शक से मैंने बात चीसें की। उन सब का कहना यह या कि न कोई साजिश भी और न कोई बग़ाबत; ज-नताने एक ही सुनाचार जुना या कि अमृतसर के अन्दर उनके हजारीं भाई मेना ने भून डाले । इन सादे आदिनियों का ख़बाल या कि रेलगाड़ियां और फ़ीज उन के पाईयों के चात के लिए कारही हैं और इस लिए यदि वे रेल की पटरी उखाइ देंगे ती अधिक फ़्रीज न कासकेगी कीर धनकी भाई बच जायंगे। इस के सि-वाय पह विचार भी था कि रीलटस्कट के विरुद्ध भान्दोलन नहीं छोड़ना चाहिए भौर कष्ट महाकरते हुए भी अवने भाव प्रकटका देने चाडिए । यूचे सानिश कहो, बगावन कड़ी, वृद्धि राजकी पस्ट देने का यत्न कही - ब्रुड भी कही---- प्र-रन्तु या बड़ी जो मैंने ऊपर खिला है। एक बात कृषिकारी देशातियां ने और कही |- "स्वामी जी ! यदि कोई शा-ज़िश होती तो क्या इवाँदे जहाज और मधीनवर्गभी गोरों को बचा सकी? इसमें से हो ऐसाफिसी काविवार इती न था । इस निरवराधिया पर अल्याचार हुआ है। परम्तु किर भी जो कुछ हुआ। अच्छाही हुआ। इस समभते थे कि अंग्रेज् का बच्चा चाई की साभी कड़ा हो, परन्तु अन्याय नहीं करता, मूठ नहीं बोलता। इस लिए हम इन्हें देवता समभ कर इन से दवते थे। मारशास्त्रा के दिनों ने सिद्ध कर दिया कि ये लाग स्वार्थरक्ता के लिये कृठ भी बोल सकते और अपन्यायभी कर सकते हैं। यक्षां तक गिर सक्ते हैं जहांतक इ-बारी गुलामक़ीम भी नहीं गिरी हुई है। दूसरा लाम यह हुआ कि हमें इवाई जहाजीं और मशीनगर्नाकी हद मासून हो गई कि बहक्या कुछ कर सक्ते हैं।" में चाहता हूं कि वृटिश गवमंमेन्ट नौकरशाही की इस घटना पर एकान्त में विवार करे और सोचे कि जो अमानत उनके और इमारे शांखारिक मालिक, पंचम कार्ज, ने उंग्हें चीं शें है उसमें बे खयामत तो नशीं कर रहे।

नारशलला जारी हुआ। उसने क्या क्या अत्याचार किए इस से केवल समा-चार पत्रों के कालम ही स्याह नहीं हो चुकें, इस की साक्षी केवल महात्मा-गान्धी वाली कमिटी ने ही नहीं दी, इस का समयंग केवल इन्टर कमिटी के तीन डिन्दोस्तानी सभ्यों ने ही नहीं किया प्र-त्युत लाई हुन्टर और उनके चारों गोरे सा-थियों को भी उस अत्याचार को छिपाने का हीसला नहीं पहा। संसार में इस मार्श-खला की बदौलत पृष्टिश गवर्ममेन्ट की वदनाभी हो रही थी। गवनंमेन्ट के हिन्दोस्तामी नित्रों ने भी कह दिया कि यदि इस अत्याचार का आन्दोलन न क-राजीने तो आवके लिए इस भी "कोई ख़र का कलमा' पढ़ने की योज्य न रहेंगे। जिन राष्ट्री के साथ मिलकर ज़र्मनी की शक्ति, न्याय और निर्कल जालियों की रहा के माम पर ताड़ी थी, उन मिश्र राष्ट्रों ने भी सन्देश की दृष्टि से जब भौंए टेढ़ी करलीं तो वित्रश दोकर आन्दोलन के लिए एक कमिटी बनाई गई और उन के प्रधान लाउंहन्टर नियत किए गए। इसी लिए कमिटी का नान इन्टर कमिटी प्रसिद्ध हुआ | किस प्रकार इस कमेटी के सामने साली पेश करने के निमित्त शत पेश की गर्दे, रेश्च प्रकार पञ्चाव गवर्न-

नेन्ट में उन शती का तिरस्कार किया. किस प्रकार गांधी, महस्त, मध्यत भी, सी. आर दास इत्यादि से प्रसिद्ध कामूनदां लोगों ने निव्वसवास आम्दोलन से एक वर्षे अन्याय पर में सन्देश का प्रांचट नहा दिया, किस प्रकार इन्टर कमिटी भी कुछ अत्याचारीं की न विवा सनी, किस प्रकार बहुत काल तक गवर्णमेन्टिक्ट, भारत सनिव से अपराधियों की अपाने के लिए गोव्टी करती रही और छाई-चैम्सकोई ने अपने अनिवार्यकी शक्तक 🕸 द्वाव से किस प्रकार "सरमाइकल भी-हायर" पर नरम सी भाइ डालने के वीके रसे आसमान पर चढाने की कोशिश की और किस प्रकार भारत समित, सिश्धर मान्देगु, ने इंटिश नवनं मेन्ट की प्रतिद्वार (Prestige) क्रायम रसने ने 'ख़याले-ख़ाकः चे दुम−मुल लाडंचेम्सफ़ोई पर अवली गवर्तमेन्द्र की असीम विश्वास की थी-थसाकी। ये घटनाएं हैं जिल की फतर-ठ्यांत करते हुए भारत के राजनैतिक नेताओं और योग्य सम्पादकों ने बटिश गथनंतिन्त के बनाए हुए सुन्दर गाउन के ची बड़े उड़ादिए। इस पर कुछ भी लिखने ू की ज़रूरत नहीं है। फिर मैंने क्यों इस विषय पर लेखनी उठाने का विचार किया ?

वस लेख माला में न तो में इन्हियन नैशनल कार्य से स्थापित कनेटी के समर्थन में योग हुंगा और नाहीं हुन्टर-कमेटी की रिपोर्ट की विस्तृत पहलाल कक्त गा। मेरा उद्देश्य इस लेख माला में उन विषयों पर लिखने का है जिन पर में जुब नया प्रकाश हाल सक्ता हूं। जीर इन सन में प्रथम विषय सन्पायह का है। क्या पंजाब के जि एलव का ज़िल्में-आर सन्यायह है?

कहां में शंका नहीं कि पंकास में जीर अन्यत्र मिस्टर गांधी की सहरीक में मनुष्यों से बड़े भाग में कानून के न पा-उन करने के साथ परिचय तथा सहानु-यृति का भाग उत्पक्त कर दिया था जीर धासन नियम के अनुसार चलने के भाग को सनाज तथा किश्वत के बीच सहं हो जाते हैं उनकी ऐसे समय में जह सुद् गई नी सन कि उनकी पूरी श्रविस की

श्रद्धा 🖁

प्रेम्प्रकृष्ण स्पर्पप्रस्करण्डे स्त्रार्यसमाज में एकता के श्रम चिन्ह ।

- समार में चारों ओर पश्चितन देख कर आर्य-समाज का भी आत्या हिउने लगा है। जब से विश्वव्यापी धार युद्ध आरम्भ हुआ था। तम से ही मैंने यह घोषणा देनी आरम्भ की थी कि यदि बूरोप और अमेरीका की लोम प्रधान सम्पता को कोई शक्ति विजय कर सकती है तो वह आयी की प्राचीन सम्यता है। जब तक ठोभ के स्थान में निष्कमता का राज्य नहीं राया जाता तब तक बूरोप और अमेरीका में, और उसके साथ ही एशिया और अफ़ीका में भी शान्ति का राज्य नहीं आसकता । आर्य भमाज के काम करने वालों को मैं विशेषतः जनाता रहा और उन्हें यह जलाटा कर कि वे ही प्रचीन आर्थ सन्यता का पुनः प्रचार कर सकते हैं, उन्हें उन्हें जित करता रहा कि अपने तुन्छ वैयक्तिक हेवों को दूर करके एक्सन से इस बढ़े सुधार में लग जाते ।

चार आयत के आये गजट में जो मुख्य छेख निकल है, उसे देख कर मुझे बढ़ा सन्तोष हुआ। छेल का शीर्षक हैं-''मार्य समाज में इनकिलावा यह बतला कर कि संशार में परिवर्तन हो रहा है और यह मान कर कि दुनिया और धर्म का एक कार्य गजर के योग्य सम्पादक ही गस्ता है. किसते हैं कि "केवल आर्य सभाज पर ही रह रह कर नजर उठती है" और आर्य समाज ही इस आवश्यला को पूरा करना चाहता है, मानते हैं कि उस के अन्दर भी एक बड़े परिश्तन की आरी आवश्यसकता है । वड परिवर्तन क्या होना चाहिए ! इसके उत्तर में समादक आर्थ गजट लिखते हैं-- "आर्य समाज में इनकिछात्र टाने के खिए.....सब से पहिली आवश्यक बात यह है कि मार्ब समाज एक हो जाने । भार्य स-माज इस समय बिखरा हुआ है, हर एक पार्टी अपनी अक्ट्रहा कोशिशों से अपनी शांके को छन भग बहुत कुछ को रही है । इस समय अधिक शक्ति सो इस बात के किये क्यय होती रही है कि हमारी पार्टी के आदमियों के साथ हमारे आदमी हुके रते, इमारी सभा के साथ इमारी समाजे पूर्व-वत् सम्बन्धित रहें " । इस अवस्था को आयसमाज की संस्था में के भित्र वसकाते हुए स्मादक महा-शय किखते हैं—"पार्टमें का बंलड़ा अब बहुत देर तक कायम नहीं रहना चाहिय अगर के अब आपस में प्रम विश्वाम की खड़र बाल रही है ता-हम यह कोटा, यह परांजी तशकों के रास्ते में हायत है कमें न दूर कर दिशा जाने ताकि एक ही संगठन के लीए सारा काम हो सकेंग्र !

आर्थ गजट के सम्पादक जी का यह प्रस्ताव बढ़ा ही अवस्थक और सार गर्मित है। परन्तु इस प्रस्ताव को अमछ में स ने के लिये आक्त्यक है कि आर्यसमाज की सब पार्टियों के बास्तविक नेता मिल्कर बात च:त करें, और खुले दिख से परसार के डेपमाय को दूर करदे। सम्बत् १६७४ के अन्तिम मास में, जब मैंने धर्मप्रचार के लिये पंजाब का दौरा किया था तो प्रत्येक रैथान में दोनो पार्टियों के भार्यपुरुष मिलकर एक हो जाने के छिपे तैयार मालूम होते थे। किर जब कार्तिक के अन्त में में अमृतसर की आर्यकुमार सभा के वार्विकास्तव में सम्मिंटत हुआ तो यह देख कर प्रक्तिता हुई थी कि दोनों पार्टियों के आर्यकुमार उस उत्सव को इकट्ठे मिल कर मना रहे थे। उस समय भी मेल का प्रस्ताव हुआ था और जाति अपीछ लेने पर भैने यह जिम्मा छिया था कि यदि लाहीर में मुख्य नेता भापस में मिल जावे तो मुफरियल के सर्व आर्थ समजों को मैं इट्ठाकर दूंगा। मैं समझता हुं कि इस समय भी उसी नियम पर काम करने से सफ-छता हो सकेगी।

भार्य गजट के सम्पादक जी ने डो अक्षों म और इन केल. ब की ज़रूरत बताई है, एक यह है कि भारी विद्वान् उपदेशक रखे जावें और दूसरे यह ित आर्य समाज का बद्या, बद्या, आर्यसमाज के लीडर और आर्यसमाज के मैम्बर इसके उपदेशक और प्रीचर नैदिक धर्म की आग से अग्निरूप बने हुए हों। और अन्त में के लिखते है-"हम चाहते हैं कि यह इन किलाय यदि कर आना है तो आज आवे छेकिन अकेश इनमान इनिकिश्व पैदा करने में असमर्थ है। आज कल मिल कर काम करने का वक है, संध शक्ति में भारी ता-तक है। यदि आर्यभाई मच्च अर्थों में आर्यसमान की जरू (त समझने हैं तो अब उन्हें मुदों की तरह नहीं रहना चाहिये और इस पर अपने विचार प्रकट करके और किसी खास नतीजे पर पहुंच कर आर्यसमात्र में इन किलाब किखना चाहिये तानि इम दुनिया को पटट सकें। " जब सन्सादक महा-शय ने गोळा छोड़ दिया है तो छेख तो (नक्जें). ही और दोनों ओर से निकार्डने, परन्तु उन में बहुत साम नहीं होसकेगा । उत्तन यह है कि आयममाज में शक्तिवाली प्रशेष विचार के मतुष्यों के प्राते-निधि स्तयं इक्षेष्ठे होक्सर विचार करें। यदि वे सब सच्च इत्य से किसी परिणाम पर पहुंचेंगे तो उन के साथ आर्थसमाझ के सर्वसाधारण विना नतु नच के सम्मिलेत हो जांचेंगे । यह मामला ऐमा साफ है कि इस के लिए गुफ्तियों पेश करने की कोई कुरुतत मालून नहीं हेतो । पद्मान के अन्दर रिदे पार्टीक्यरें दूर हो कर एक मंठन के मोल सच काम होने लग जाने तो अन्य प्रन्ती के भो आर्थ भाई आप से आप उनके पीछे लगजांचेंगे ।

कोई सुने वा न सुने यदि कोई अच्छा विच र अपने अन्दर आवे तो उसे प्रकट कर देना चाहिये मेरी सम्मति में जो महानुभव आयं समाज की वि- अर्थ हुई शांकियों को इकट्टा कर तक है है, और यदि चाहें, तो बच्चे भी महान्याय सम्मज्ञ के इस्ती और मन्याय सम्मज्ञ के इस्ती और मन्या प्रकार के जानते हैं। यदि डोनों महान्याय अपने पांच याच मन्त्रियों को इक्टा कर के एक नामावणी बनालें और अपने अपने सहायकों के साथ विचार करें सो किसी अन्छे प्रीणाम पर पहुँचेन की सम्मायना है। यदि वे महान्य जिनेक नाम में मुख गया हुं, बुरा न माने तो में अपनी बुद्धियनुतार क्ष सुनी दे देता हूं:—

(१) महात्मा हंसराज जी (२) प्रिन्मपण्ड साई दास जी (३) बत्बशी टेकचन्द जी (४) छाछा रामप्रसाद जी बीठ ए० (५) छाछा देवीचन्द्र जी एम० ए० (६) पंठ छन्वपस्ताय जी हिसार (७) छाडा दुर्गादास जी बकीछ (८) पंठ भगव -दत्त जी बीठ ए० महात्मापारी——

(१) महाशय रामकुष्ण जो (२) महाशय कृष्ण जो बी० ए० (१) प्रोफेसर रामदेव जी (४) पे० क्षिप्रमरताय जो (६) रायबहादुर ठाकु-रदत्त धकन (६) सय रोशन लाल जो (७) पे० ठकुरन्त सम्मा अञ्चल धारा (८) महाशय देवगात जो।

में इस विप में भी अपनी सम्मति देना चाहता हं कि यदि किसी स्थिर एकता का विचार हो तो सब से पहिले यह निश्चय वर लेना चाहिया कि आर्थसमाज के स्थासद्वन ग्हने के लिए कौनस मुख्य सिद्धान्त हैं जिन की मानना आवश्यक है. और कौनसे भीण सिद्धान्त हैं, जिन से मत भेद रखते हुए भी एक मनुष्य आर्यसमाज का सभा-सद रह सकता है। जब तक इसका निर्मय न हो हो जावेगा, तब तक वैयक्तिक झगडों में सिद्धान्त के प्रश्न को बलात्कर से छाने का रोग दूर न होगा और आमृद्धिक एकता स्थिर न रह स हैगी परन्तु इस विचार 📆 ससार बनाने 🏶 छिये आवश्यक है कि कुछ विद्वान् सन्यासी महात्माओं को भी शामिल किया जांव ! ो अपने जिपक में तो मैं पहिले ही वह देत. 🖫 😘 व्याप मेरा इस समय किसी विशेष पार्टी हे सम्बन्ध नती है सथापि पुराने मंत्कार ोमें ब्लं के आर्थ स्मालियों के दिये में में जूर ही है, इसलाने मेरे सम्मिदित होने से तो थोइ त्यान नहीं बोगा | में इ नाम त्रोश कर देता है यदि इन महानुतानें को क्लार में शामित्र होनें क लिये प्रश्या की जा सके तो कुछ अच्छा परि-स्यान विकर जानाः—

(१) श्रे सानी सनेदान्तर जी मन्यासी (२) श्री स्थान सत्यानन्द जी सन्यासी (३) श्री स्थानी सनन्त्रानन्द ज सन्यासी ।

एवताका भागस्यकताको आयं पूरुप अनु-भवकात होता नहीं, इसो से सिद्ध हो जायेगा कि मेरे इस प्रस्ताद पर क्या असल होता है!

अद्वानन्द सन्यासी

गुरुकुलीय साहित्य परिषद्व

पाठकगरा !

आवाद नास का प्रारम्भिक भागकुल में बड़े आनन्द और समारोह से मनाया गया | ३ आधाद को साहित्य परिषद् सभाका जन्मोत्सव हुआ। । २ वजे से प्रारम्भ होकर ४ बजे सभा समाप्त हो गयी। सारा कार्यक्रम मनोरञ्जक और नमे उत्साह को संचारित करने वाला था। इस दिन आकाश मगहल मेघों से अ.च्डन्न चा, आदित्य भगवान ने अ-पने पुग्य दर्शन सदिये थे । सर्ववक्तओं ने एक सम्मति से यही प्रस्ताव किया कि काहित्य परिवर् प्रन्यमाला के स्थान पर अवित्य नाम के मासिक पत्र की प्र-काशित करें। अन्त में श्री समापति जी ने मासिक पत्र सबन्धी कार्य की स्थिर करने के लिए दो बातें। अर्थात् "(मन्त्री २,३ वर्षीके लिए स्थिर बनाया जाम और ॰ स‡रादक भी गुप्तकुलीय उपाध्यायों में से ही हो'' की ओर ध्यान आकर्षित कर सभाविस्तितंत की । तदनन्तर जन्मी-त्मात्र के उपलक्ष्य में ५% बजे महासिद्धा-लय जीर विद्यालय में हीकी का सा-म्मृत्य हुना। विद्यालय के खिला दियां का परिश्रम भी सराहमींय या परन्तु भाग्य अनकलुम था।

रात को जन्मीत्मव के ही लगलक में जिल्ला किया गया— सहभीज में जिला पारिका नाकर आवित्यता सहभी के में जिला पारिका के लिला | इस | प्रकार का सहित्य परिवृद्धी जन्मीत्मव | प्रकार का सहित्य परिवृद्धी जन्मीत्मव | प्रकार का हित्य परिवृद्धी जन्मीत्मव | प्रकार का हित्यों से मनौरख की आधा

इस के अगंग ७-८ आधाद की सा- । सभा में विचार न हो सबीगा ।

िन्य परिषड् की ओर से दो विश्वेष अध्येशन हुए। इन में जो ग्रें। कुलकरणी जी, सो कि ग्वालिपर रियासन के कीलेज में इनिशास कें मोलेकर हैं, ने पीक और रोगम इनिशास पर दो ननोरक्क व्या-रुपान टिये।

तीसरा विशेष अधिवेशम ६, भाषाद को प्रातः काल ७ ुँ से १२ बजे तक हुआ। इम दिन साहित्य परिषद् की ओर से प्रतिनिधि सभा-का अधिवेशम किया गया को कि पुरुतकालय भवन में हुआ। दर्शक दृन्द सम्पादकमण और प्रतिनिधि मरहरू के लिए अनग २ स्थान नियत किए। पूर्व दिशा के मुख्यद्वार के सा-मने प्रधान का आसन था। प्रधान का आसर्ने श्रीस्वामी जी महाराज ने अलंकत किया था। सभापति जी की बांई और नियणोंक समिति के सभ्य तथा विरोधी मगुरुल के नेता अपने दल बल के खाध और दांबी और मान्य दर्शकाख और प्रधानामत्य अपने मन्त्रि-मब्हल के साथ बैठे थे। ठीक समय पर सन। आरम्भ की गई। प्रथमतः वर्णभी मसेन ने ईश प्रार्थना की तटन्तरप्रधानामात्य बाव यश-पाल ने अपना भाषक सुनाया और हिन्दू अन्तर्जातीय विवाह जिल की उपस्थित कियाः विल उपस्थित किये जाने के अन-न्तर संशोधन उपस्थित किये गये। वि-वाद आरम्भ हुआ। दोनों ओर के वक्ता पूरे जोश में थे। विरोधी दल के नेता व विद्यारत्न जी १४ ने अपना भावण विवाद के मध्य में दिया। विवाद ११% वजेतक चला। विवाद के अमन्तर स-म्मति संधन्न किया गया । प्रथमतः स्थी-धनों पर सम्मतियां ली गयी। दोने ही संशोधन बहुसम्मति मे अस्बीकृत किये गरे। जिल पर सम्मति ली गयी और यह बहुमम्मनिसे स्वीकृत किया गया। निर्णायक समिति नै वर्णी मरेन के भा-षण को उत्तन निश्चित किया। फिस् कै लिए दन्हें पारितोषक दिया गया। तदन-न्तर निश्चित किया गया कि प्रधानामात्य भगली प्रतिनिधि सभा में राज व्यवस्था सम्बन्धी विल उपस्थित करें। इस के लिये प्रधानामास्य को निश्चित तिथि से १ म/स पूर्व अपना विल प्रकाशित करना होगा। उस के १५ दिन बाद तक प्रस्ताव भीर संशोधन प्रधानामात्य के वास पहुंच जाने चाडियें। इस समय के पीके आये इये प्रस्तावों वा संशोधनों पर प्रतिनिधि

हमें आधा है कि अगले हक्की में क्रमशः हम आपके सामने प्रतिनिधि सभा का विश्वत विवाद सहित वर्णम दे सकेंगे। श्रीमचेन देवशिक्:

मन्त्री साहित्य परिवद्

"हिन्दू ग्रान्तर्जातीय

विवाह, विल"

उद्देशय—
क्योंकि दिन्दू विवाह नियम की वर्तमान में की गई ठ्याव्या के अनुसार दिन्दुभीं की जातियों तथा उप जातियों में
हुए अन्तर्जातीय विवाह नियमसुकूष
नहीं समस्रे जाते; साथ ही इस ठ्याव्या के विवादपस्त होने के कारक वैयक्तिक मानलों तथा सामाजिक उकति में बहुत की अहमने उपस्थित हुई हैं। इस लिए इस प्रकार के विवाहों के होने में जो कान्-नी रुवां दें हैं उनको सामंगनिक लाओं की युद्धि विवाद से दूर कान्न बनाया भाता है; जो कि १ वैशाख १६७८ वि-कारीय सम्बत्त से लागू होगा।

इस कानून का नान "हिन्दू अन्तर्जा-तीय विवाह कानून" (Act) होगा ('

यह नियम सम्पूर्क भारतीय साम् त्रय में लागू होगा। व्यक्तिगत कानून होने के कारण यह पूर्णके भारतीय हिन्दू पूत्रा पर लागू होगा; चाहे बहु कहीं रहती हो। स्

१. हिन्दुओं में भिन्न २ जातियें तथा उपजातियों में हुए विवास नियन विरुद्ध नहीं सम्मे जाएंगे, चाहे कार्य हिन्दू रिवाज याहिन्दू नियम कालाध्य इस के विरुद्ध सम्मा जाता हो ।

२. एक पति की उपस्थिति में एक पत्नी, तथा एक पत्नी की उपस्थिति में एक पति दूसरे विवाह के अधिकारी न हे।थे:

सिवाय इसके

जब कि वे सन्तानोत्पत्ति के बाधक रोगें से प्रस्त हों या अन्य अवस्थाओं से बाधित हैं।

२. विवाह समय में वर रूप की आयु कम से कम कमशः २४ और १६ वर्ष की होनी चाहिए। गुरुकुछ शिक्षा प्रणाली और परीक्षा विधि

"Surely, Surely there is something radically group with the whole examination system. I am in hard to believe that examinations in India are innecessarily suff, that they are more difficult in In lia than most other countries, and certainly more difficult than in Englandy

अयांत—वन्तुनः, सारा परीसा विधि में कोई मीतिक दोव है। मेरी सम्मति है कि भारत में परीसार्ये आध्यपकता से अधिक कठीर हैं, ये प्राय अन्य सब देशों स्मिष्क कठिन हैं और इ गलियह से तो अक्षप्य की अधिक कठिन हैं?!!

अवत्य इत्तारक काठन व अमरीका की परीज्ञा प्रणाली की बनाते हुये और यह प्रशांते तुये कि कितने अधिक छात्र बहुत्ते पास होते हैं विद्रान् लेखक सहाध्य अन्त में कहते हैं कि

should they (examinations) be made so hard as to become great. "determent tactor in the reag of teacherment?"

अवर्रत—किसी भी अवस्थाने वे (परीकार्ये) इतकी स्वत्य कभी नहीं होनी वाहियें कि किससे वे "शिला में बड़ी भारा की बट्टा हो जार्थे।

गुरुकुण परीज्ञा विशि और सरकारी परीज्ञा विश्व में बास्तव में यही यहा भारी भेद है। इमारी परीज्ञा विश्व शिक्षा में र-कावट के कर्य में नहीं है जैसा कि भारत के अन्य सरकारी विश्वविद्यालय में है। इ-मारी प्रचालि में विद्याणि की सुद्धि और साम की बास्तविकता की, और सरकारी विश्वविद्यालयों में झान्नों के पांटे और रण है की परीक्षा होता है। इसारे लिए परीका एक बाबा साधन मात्र है परन्तु स-रकारी विश्वविद्यालयों के निष् यही एक एरेस्प हैं। दोनों में भेर रुप्त हैं। गुनुकुछ पर आसीय करने वानों की यह नमक छना बाहिए कि हमारी परीका प्रकाली ऐसी है जिसका अनुकरण सभ्य-जगत् में सर्वत्र होता है परन्तु सरकारी विश्व-विद्यालयों की प्रणालि ऐसी भट्टी और निकस्मी है कि जिसका अनुकरण किसी और कभ्य देश में तो क्या, उक्के सवा-कको से अपने देश इंगलैस्ट में भी नहीं होता। शिक्षान इस है अन्य में इस इ-तना हो कहेंगे कि ठसे अस गुनुकुल शि-साम्रवालि का महत्व समकना बाहिये।

पुस्तक-समालोचना

मैपीलियम बोनापार्ट (सवि ३) अंदीजी में फान्स के सम्राट नैशे जिन यन पर भिन्न २ दृष्टि से लिखे गये कई जीवन चरित्र मिलते हैं परन्त उनमें शब से उत्तम और प्रामाखिक 'मिं एवट" का समभा जाता है। प्रस्तुत पुस्तक उसी का अनुवाद है जो कि "विविध भाषा मर्मश्च" श्रीयुत बा० हरिकृष्ण गौदर, सा-6 स्यालंकार द्वारा किया गया है। अनुवाद उत्तम, सरल, स्पष्ट और क्षुणम भ।षार्मे हुना है। "सदा-समर-विजयी फान्स सम्बाट "भैयो लियन के सुन्दर वित्र कं अतिरिक्त पुस्तक में १५ और मनी& र विश्व हैं जो कि मोने में मुगम्भ का काम करते हैं। आकार ब्रष्टा, एव्ट संख्या २३४: कागज मोटा और छपाई साफ़-सुचरी है। 4िन्दी-जग्त में अपनी अनुही प्रतकों के कारण धून मचाने वाली 'इरिदास एम्ड को कलकमा द्वारा प्रका-शिस । मृल्य २॥ । और कि पुल्तक की उपयोगिता को दृष्टि में रखते हुए बहुत

नवजीवम निवन्ध-माला सं० ४, ६

(क) नेटाली हिन्तु—एडड सहवा १६० मृत्य ॥०) डाक ठवप एथक् ।

्ल) गारतीय गवपुवकों को राष्ट्रीय सन्देश पृष्ठ संख्या ११६ सू∉य [॥)

दोनों पुस्तकों का आकार मफोुर्छा; कागुज़ विकशा खपाई उत्तम है।

पहिलो पुरनक के लेखक क्री० अवानी द्याल जी हैं जिनका नाम इमारे पाठकों वे दिया दुजा नहीं है। प्रवासी भारत-वासियों के लिए आप विरकाल से आन्दोलन कर रहे हैं। प्रम्तुन पुस्तक में भी इसी विषय का समावेश है। नेटान में गए हुए भारतीयों में बांस मक्षण, भीर मदिवारान के भितिरिक्त "तातिया-प-रस्ती" नानक कुष्मा का विरकान से प्र-बार है। नेसक महाश्रम ने एक "नेटानी हिन्दू" के जीवन का क्या स्त्री सञ्चा परित्र सेंच कर इस कुष्माओं का, यही उत्तम रीति ते, दीव दर्शन करवाया है; पुस्तक काम की है।

दुसरी पुस्तक में महात्मा गांधी. लामा लांभपराय, मिठ स्थाम, मिठ और-म्डेन, मझात्मा गोक्छे, मिनेज विनेवट आदिक देशभकों के समय २ पर नवयु-वकों के प्रति दिये हमे भाषणों का संग्रह है को ऋषुन रघनाय प्रसाद की द्वारा किया नेया है। सपह उत्तम हुआ है परस्तु एक बड़ी मारी कमी जो इसें खटकती है-उसे बिना कहे हम नहीं रहसकते। बह यह कि संबह कर्ता महाशय ने कुछ ऐसे प्रसिद्ध देशभक्त महानुमावों के भाषता को कोई स्थान नहीं दिया जिम की आय का अधिकांश हो नवयुत्रकों को सुधार्त, शिक्षित करने और उपदेश देने में ठवतील हुआ है। उद्भाहरण के लिए श्री-पुरुध स्वामी श्रह्मानस्य की, महारमा हं सराज जी, पं० मालबीय जी, सर आशुतीय मुक्तभी, विश्विषक विस्वानी इत्यादि । भारतीय नवयुक्षकों के दिन के लिह् इन देश हितेयी जनों ने जो काम किया है, यह किसी से दिया हुआ नहीं है। आधा है, कि अगरे संस्करण में यह कमी दर कर दी जावेगी। पुस्तक, तथावि, उपयोगी है और नव्यवको के क्षाय में देने योग्य है।

The Indian medical Question — What Should we do

लेखक श्रीयुल गोबिस्ट असूल बैदा। दाम।=)डाकड्य-)

१.२ पृष्ट की इस पुस्तक में यह दि-साने का मयस्न किया गया है कि इसाइयों से स्वाइच्य सा के स्थान में स्वाइच्य होति होती हैं। छेलक महोद्व ने भारत की सकताओं और मस्तित पाशास्य हाकरतें के कचनों से प्राप्त मन्तरुथ को पुष्ट कारे हुये "स्वभाविक इलाज" की आध्ययकता सताई है। पुस्तक से अन्त से भारत में आज कन मचलिल "पृज्ञियों रेगि" द-वाईयों के दोष दिखांसे हैं था, शायद, पुष्तिभुक्त हो प्रतीत होते हैं। छे-क दर उद्योग सराहतीय है। आकार एक कहा; दगई और कामज स्थारण ! मस्तन का पना-रामवादी; हाक, अन्तेली; (का-जियोगाह)।

विचार तरंग

जलियां वाला बाग़

(ब्रह्वा के लिए विश्वेषतया लिखित) गतांक से बागे

()

बनरण दायर ! तुम्हारे नोले बानद चेख दिन बेशक तुम्हारे न बाहते हुए चुक गर्ये; किन्तु (मेरा) प्रेण द्या और न्याय का अलग अंडार कभी चुक नहीं तकता। तुम्रे अपनी उच विनाधक सामियों के चुक जाने का धीक न होते, क्यों कि तह ञ्चकवाने बाजी ही भी बादे कितनी ही होती | वह उतनी ही विनश्वर का जितना कि तुनने उबचे नारे जाने वाले भारतव-वींय काले देहीं की समक्ता थी और जितना कि स्वयं तुम्हारा नीरा देह नश्वर है। ऐसी २ और भी जिल्ली संसार की वि-नाशी बस्तुर्ये हैं वन में वे किसी का भी भरीका करना बड़ा भारी चीला कानर है। बनी अदूरदर्शी को कि इन पुक जाने वाली तथा विनाशक बस्तुओं का बहारा हेते हैं हाथ गल पद्यताते रहे हैं. भीर पछतार्थेने, क्यों कि ये बस्तुर्थे किसी की भी रक्षा महीं कर खकतीं केवल माश्र ही करसकती हैं।

(0)

यह जात पुरुष्टें यदि ठीक न जालून होती हो तो जुब प्रतीका करो। 'हर्टर कनेटी' नूजना की नहीं, किसी अन्य योजना की नहीं। किन्तु अपने ही जी-सन में आने वाले एव कान की जबकि तुले 'किसी ये हेंचे जाने का' सब न रहेगा, जब कि पंजाब की रक्षा की जिल्ला या अपनी रक्षा की जिल्ला की जिल्ला या अपनी रक्षा की जिल्ला तुले न रहेगी, जब कि किसी ये प्रयंखा या निन्दा-चन्न जाने की आगा या ग्रंका न रहेगी, जब कि तुले 'मारत के २५ वर्षों के जनुभव'की, अपना जार्ग दिखानेकी लिए जावण्यकता न प्रतीत होगी और जबकि जपने वि- काय संवार में जुड़ अपना न दी होगा। दव समय अपने आप वे पूड़ना कि यह दी कहैं कि नहीं।

जलियानवाडा बान ! तुन जुन्ने क्या स्मरण दिलाजोंने ! क्या तुन जुन्ने किवी के पाय कर्नों जो याद दिखाया करीने । तब मुन्ने एवे स्मारक की जुकरत नहीं। मेरे मन को तो जो गीम ही उल्टी तरफ़ विच बाता है बेवड उन्हीं वातों का जिएकर स्मरण दिलाए काने की जुद-रत है की कि कल्याब की तरफ निर्देश करती हैं।

(=)

लड़ी नेरी प्रातः स्मरक्षीया भूति ! तुम मुक्के होरे तन नाईयों का शुभकानना जीर भक्ति के बहित बदा स्मरण दिखाना क-रना जिल्होंने कि स्वर्थ के काम में तेरी नोद में बैठ कर अपने आपको बलिदान कर दिया | जब २ चित्त में तैरा दूश्य वाने तब तब दुरुहीं भाषयीं का यह शि-साप्रद् पावन स्मर्ण होत्रे जिल हुरा कि वह नेरा नम दिन प्रनिद्मि पवित्र और बलवान् दोता कावे । किन्तु इसके अति-रिक्त यदि कुछ स्नरक होवे तो यहां होथे कि 'को तेरे लिए कांटे बोता है तू उध ने लिए पूछ को (स्फुट)'---कि भी तुमी इति पशुंचाता है तु उनकी हानि करके वस्तुतः अपभी द्वानि नत कर-कि 'यदि दुध अधनी दुहता नहीं को इता भी क्या सुत्रम को अपनी सुत्रमता छोड़ देनी था-हिए (दयानस्द)'। और कुछ नहीं । तु-म्हारी संपूर्ण घटना इसके अतिरिक्त और कुद मान न उपनाश-बद्द (बहुत से नि-रपराथ अकाभ छोनों पर काल और बुद्धीं पर) सनसनाती हुई गोलियों की भयंकर बची, वह मरते हुवों की दुःसमरी आई, वह इतने दिनीं तब पड़ी सहती हुई लाधें और फिर उनके सम्बन्धियों ने शोक दम्य पुरुषों ने निकलते हुने तहन निश्वाच-वह वव कुद्ध भी चित्र में यही सापु जाव उप जाने, इस के विपरीत भीर कुब कुमाब न उपवाते।

धर्मम्

गुर्स्कुल्-जगत् गुरुकुल उत्तर हरियाना भैंसबाल (रोहतक):—

इव मुद्रकुत के कोले काने का निश्चय ज़िला रोहतक के गठवाल नोग के काटों की संगठित पंचायत ने जाल से तीन नास पूर्व ही करकिया था। और उदकी आधार शिला २३ अप्रैस २० को रकदी नई थी।

पंचायत के निश्चपासुवार कुल कंवा-रिका एक सनिति है। सिवके सगमा १०० समाचद् हैं। इस के प्रधान मुक्कुक कांगड़ों के मुक्याधिण्डाता तथा आधार्य श्रीपुत पुण्य कांगी महामण्य की हैं। और स्पप्रचान-मित्रक चांचीराम की, निर्क्ष नीयतिहा की, मित्रक मीहन-लाल की, मित्रक क्याफीराम की, तथा ची० पुनलाक विंह की हैं। इस मण्यो निष्क मस्त्री विंह की, मित्रक विवलान-विंह की, मित्रक मार्च्यम की, सिक्ष क्याक्षित में तथा मित्रक विवलान-विंह की, मित्रक मार्च्यम की, सिक्ष क्योलान की तथा मित्रक कुलविंह की हैं। स्मिति के कोवाध्यसं-मित्रक मार्ग-मत्र की तथा मित्रक सुशीराम की हैं।

द्रश्य बड़ा अपूर्व है। गुरुक्त भूतिका चारों और केतों की खंची सीमा है। ठीक बीच में की एक जुन्दर तालाब है को अनुना उपनद्दर ने भराजाता है। ला-साव के कारों जोर सक्त तस मेजी है जी पुनः गुरुकुल-कांगड़ी के जांगलिक दूश्य को याद कराती है। इस सखाव कं चारों ओर मैदान है। जिस में एतर की ओर कच्चे नकान वजने आर्फ्स हो मये हैं। १० या १२ दिम में बच्ची चि-माई बन्द ही सावनी | सीर सिर सर्था ऋतु के बाद शहा लगकर यक्की चिनाई होनी । और दूसरीं भोर गुतकुस का आ-अन अनेना। तब वर्तनान कच्चे 'सकान मुरुकुल गोधाला (बिरी मुरुकुछ के साथ ही साथ पंचायत ने कोला है।) के कार्य-में आयंगे।

गुरुकुल का प्रथम वार्थिकोल्यब बड़ी भूग भाग ये ३१ नई तथा १-२ भूग की गुरुकुल भूमि में मनाया गया। तीनों दिन∵ती-स्वामी जी से समोहर इस आवश्यकता थी। "(रिपोर्ट-पू० ६९-परिष्ठित ४) इस सम्मति से साथ अ-सरधः कहमत होते हुए धर विममलाल सीसल्यार, पं० सम्मत् अपने वह-योग्यों के बहु क की युक्तियों के साथ भी सम्मत हैं। पू० १०४ पर वह जि-कते हूँ—We entirely agree with what is stated in this chapter (meaning Chapter IX) requeding the Satyagrah movement and its offshoot, civil disobedience of laws.

इन्टर कमिटी के गोरे और काले-होनी प्रकार के-सम्य एक इसी बात पर सहमत हैं कि बारे फिसाद का मूल का-रण केवल गांधी जीका सत्य।प्रह ही था। इसकी लिए पहिला हेत दोनों ने यह दिया है कि कानुन की आधा पालन का भाव उड़ाने से ही पंजाब तथा अन्य स्वानी' (अडनदाबादादि) में जनता ने अल्याचार किए। यह माना जाता है कि बस्बदे और अइमदाबाद में महात्मा गामधी के पहुंचते औं शामित हो गई और सभी पंजाब में द्वीरा लगा कर नाल्य हुआ कि जहां गान्यी जी का सहन सम्बन्धी सपटेश प्रदेश प्रदेश ग्रामा वहां अत्याचार सह कर भी लोगें ने शान्त रक्खी। जेरा निकास यह है कि यदि गान्धी जी की देशली और पंजाब का दौरा लगाने दिंगा चाता और डाक्टर कियल और डाक्टर सत्ययाल की म पकड़ा जाता तो पंत्राध में कुछ भी इलचल न इोती। और साम ही जेरा यह निखय है कि यदि गान्धी की का संत्यायह सम्बन्धी अत्याचार-सहम का उपदेश देहनी और पत्र्य में स कैला होता तो यद्यपि देहली, इजारीं इत्यु मुखलमानीं की लाशी के है। दिलाई देते परन्तु इटिश गवनंभेंट के लिये भारत भारतवर्ध का शासन कठिन हो जाता। किन्तु भारतवर्ष के आ प्रीज (Anaglo-Indians) तथा भार-रतीय राशनैतिक नरम दल के नेता नेरी महीं सुर्वेंगे और अपनी ही अलायते जा-यंगे--- इस लिए कोई भी दलील इस भांश में उनका मत परिवर्तन करने के लिए का की नहीं हो बकेगी। फिर भी अपना मत यहां सकाशित कर दिया है ववीकि माने चलकर में उदाहरकी वे निद्ध करने का वाइस कक्षा कि नस्या-प्रद की स्थिरिट ने ही लाखें इन्टर, जनरल बारोज़; कर विनमलाल और पविद्यत जन्दुनारायक को इस योग्य कनाया या कि ने येखटके नैदकर इन्ह्या-सरी (Enqury) कर कहें।

अब एक बड़े हेतु की पड़नाल करनी रह गई जिससे सिद्ध करने का प्रयत्न किया गया कि सत्यागृह की गान्धी जी के अतिरिक्त मुभी लोग दूचित समभते ये। इन्टर रिपोर्ट के एष्ट ६६ पर जिला है:--

"In an open letter to mr Gendhi Swami. Shraddhanand, a follower or colleague of his at Delhi, occurs the signation passage—' I am threfore convined that under the present condition in India, the civil breaking of laws without producing an upheaval among the masses (for which mether you nor any Satyang ahi is morally responsible) is impossible."

मेरी लम्बी सुनी चित्ठी में से अपने मतलब का क्षेत्रल इतना नद्वरण क्यों दिया गया ? इसकी कड़ानी बड़ी मनी-रक्षक है। देहली में जिस दिन इवटर कमिटी के सामने मेरा बधान होना या उसी प्रातः मुक्ते यह नालुम हुआ कि क्षिःदस्थानी संस्थरीं ने लाई अगटर के साथ सीता कर लिया है कि सत्यागढ के विवय में से ही जिस्ह के स्वाल क-रेंगे ऑफ सारी कसेटी के सतल स के लिए सम्यागक की उसकी आसली साप की प्रकट कर हैंगे। इस किम्बदस्ती का कारक यह मालुम होता था कि ह-बटर कमिटी के शीना हिन्द्रस्तानी मेम्बर मौडरेट थे, और मीडरेटों के नेता पांत्रले से भी महात्मा गान्धी के सत्या-गत के विकत योषसायत्र दे चुके थे । सहात्मा गानधी के सत्यागृह का वृत भी मैंने इन्हीं भी दरेटों के कारण खिया। देहली में में मिस्टर की निवास शास्त्री जी से मिला तो उन्होंने बूटते ही कडा--- "आपने गांधी जी का नया रंग (Vagary) देखा । यह पढ़िये मैं इसके विरुद्ध चोषवा पत्र निकालुंगा" मैंने लीहर का पर्चाडाथ में लिया और गांन्भी जी का प्रतिका पत्र पदा, पढ़ कर मैंने उत्तर

विषकः— "इक पर तो मैं भी हस्ताकर कर के की लखार हूं, यदि आप नहीं जानिल होते तो आपको को है उत्तर-दाता
नहीं क्या सकता विश् आप एक अब्बे काल की कार्य में विष्कत क्यों हार्ले ?"। शाक्षों की ने जवाब हिस्स-— "स्वामी जी हम तो घोषणा पत्र निकार्टिये ही?" मैंने उत्तर दिया "मैं इस प्रतिका पत्र पर इस्तालर कर के तार द्वारा मुक्ता है दूंगा"। उपर मैंने मान्धी जो को लार दिया और इष्यर लीवर का नपा अंक पश्चंव गया जिसमें शाकी जो का पी-ववा पत्र हारा हुआ था।

शारांश यह कि मीहरेटां की सम्मति पदिले से ही बन चुकी भी और उसी के अनुसार उन्होंने भपने अदूरित सहयो-नियों की कब्ट से अवाने के लिए इस विषय में प्रक्र करने का बीक अपने किस्से लिया। जब लाई इंग्डर मुक्त के प्रश्न कर पुके और जब मेरा ल≭का बयान हो चका तो सर विम्तनलाल सीतलवारने एक सीधा प्रदन किया। ---''क्या भावने गान्धी जी के सत्यागृह से सम्बन्ध तोड लिया है।" मैंने कहा कि "मेरा यह उत्तर लिख कर कि मैंने सम्बन्ध तोड लिया है उस सम्बन्ध ती-इने के कारण को मैंने अपनी खुली चिट्ठी में दिये हैं लिख लिए कार्वे। मैंनें अपनी तस खुजी कि द्वी से वे फारख पहने आरम्भ किये तो सर विस्मनलान ने कहा:-"क्या आपयह विद्वी मुक्ते देसके हैं"? मैंने इस के अर्थ यही समक्त कि मारी रिट्टी शहादत में लंली जावेगी और चिद्रो की नक्षण सर विस्मन गांत के हाथ में देदी। अपना स्थान सनाय्त्र कर के में थ चन्टेलक श्रेप कार्यवाही देखना रहा। उसके पद्धात कव में दाहर जाने लगा तो कमिटी के वैजंटरी मिस्टर स्टोबम ने (Mr. Stokes) बह विद्वी लीटा कर सेरे हाय में देवी और स्वयं जिला मेरी बात सुने लीट गये। मालम होता है कि मर विक्रमनलाल ने अपने मतलब का भाग चिद्री से मकुल कर्जी इसे लीटा दिया था। इन्टर कमिटी के सब सम्यों ने मेरी चिद्री का सञ्च नतलब निकाला है कि वैं गांधी औ के सत्यास के पतिकां पत्र और उसके अनुसार की गई कार्यवाही को द्रियत

समफ चुका चा इस लिये मैने उससे अप-ना सम्बन्ध तो इ लिया। इस मामले को अवने अहमदाबाद में हुए बयान में महात्मा गांधी जी नेसाफकर दिया था। जबलाई इन्टर ने उन ने पुद्धा कि क्या जन हे लिए रोनेयर स्वामी महानश्ट मे उनके सत्यागत की दिवत समक्त कर स-म्बन्ध तोत्र लिया तो महात्मा गान्धी जी ने उत्तर दिया:---"लैफ्डीनैयट न कढिबे मेरे सहयोगी कहिये स्वामी अद्वानन्द ने मृत्यागृह की दृषित नहीं समक्षा प्रत्युत वे मुक्त से भो कहा आ ने जाना चाहते थे।" महात्मा गान्धी की सम्मति ठीक है वा बन्टर कमेटी के सम्यो का विचार शद है इसका पता आगे के पत्र व्यवहार चें छगेगा।

मेरे जिस (२ मई, १६१६ वाले) पत्र में से एक वाक्य लेकर इन्टर कमिटी ने राजा और प्रजाको थांसे में हाला है वह ज्यों का त्यों नीचे देता हं और जिन बाक्यों की ओर विशेष ध्यान दिलाता है उनको 'इटालिक्स' में खपवा देता हूं---

"Before I took the Satvagrah vow proposed by you in connection with the extraordinary measures known as the Rowlatt bills I was preaching not only the strict practice of Ahimsa (non-viotence) and satya (Truth) but of other virtues also as described in the Yamas and Navamas. I always laid special stres on the observance of the rules of Brahnacharya (Sexual purity) and thought it to be the root of all virtue. My idea has been that the practice of Brahmacharga above can put a stop to the merent-law struggle in the world On taking the Satvagrah vow, I sent round through the Press a message to the Satagraha in which the practice of Brahnatherya was enjoined as the condition of surgers.

You know well that I never cared to *ike part in current polites, much less del i concern myself with the proposed Montagu-Chelmsford scheme of reforus My opinion has always been that the Indian politicians can never hold their own in round table conferences vith our rulers, who have always been at the head of world-diplomacy for the let thousand years. The only way of obtaining political rights, in my opinon, was to allow our ruler to work out that own schemes of refort

Bit the Rowlatt Lal , lad the axe at of human the root of the frage liberty and a cond, energing, when I regard in ". You however, hope that "when

to be the embodiment of one ancient spiritual culture I responded to the call with my whole beart and soul.

One of the Rowlatt bills was passed into law and your command went round for the observance of a day of humiliation and prayer. The whole country responded to your call with a will which will never be surpassed. What occured after that at Dehli on the 30th of March, 1919 is known all over Inda. Then you were arrested while on your way to Dehli, and the whole country was stured to its very depths. The conseque nces of that ill-advised action of the government are known to all.

I am at one with you candemning all excesses and atrocities committed at Ahmedabad, Virangam, Amritsar and Kasur & by misguided, percerted people. I further express my sense of horror at the burning of public and other buildings, especially that of the christian churches at Amritsur and Guiranwala. The killing of Indian chesstan religious men and the unprovoked brutal attacks on ladies has given me the greatest shock, and I hope the Hipdus and Muhammadans of Amritsar and other places will make some amends by helping in the rebuilding of the churches and in showing practical sympathy with the families of one European and Indian brethren who were thus murdred.

But I can not join with you in your silence about the wilful prococutions which goernment officials gave at Dehli and some other places and of the horrors perpetrated in the name of law and order in the Punjab. If I have not been able to raise my voice against the excesses of the people and the tyranical donigs of tievt. officials, it is on account of the gagging of the Public Press at Dehli; at the instance of the Panjah government and for the indiscriminate censoring of all telegrames and letters which are sent from Dehli,

Now as regards the occassion of my writing this letter to you. I have the highest regard for your person and your saintly character and it gives me great pain to differ from you! on any material point. But if I, conscientionally, differ from you I would be untrue to myself if I do not speak out and take the consequences.

You have suspended the Civil breaking of laws temporarily because in your or inion "a crisis has arisen in the coun-

tranquility was restored in the country and the people had thoroughy imbibed tue true principles of it (Satyagrah) would be started again." Now, I am convinced that so long as the present system of government lasts there is no hope either of tranquility being restored in the country or of the people at large being allowed to imbibe practically what you call "the true principles of Satyagrah through the signing of sympathy on paper I am, therfore, convinced that under the present conditions in India the Civil breaking of laws, without producing an upheaval among the masses [for which neither you nor any Satyagrahi is morally responsible 1 is impossible, hence consistently with the views you hold the time for the civil disobedience of laws other the Row. latt Act will never arise in the near future. I am, further, of opinion that when real tranquility is restored in India the Rowlatt Act will have gone out and agren no overssion for civil disobedience of laws on its account will arise, The result is that the actual reason of my signing the Satyagrah von for mulated by you having disappeared I beg your leave to with haw my name from the Satyagrah Subha jounded by you. As a Sanyasi I will continue my work of the preaching an ! practice of the Eternal principles of Dramma which include, Satyh, Ahimsa and Bialancharya also.

Personally my opinion about the passed Rowlatt Act and the proposed Rowlatt bill remains unchanged and I will think it to be my Pharmie duty not to obey orders passed under those laws when they come into force, I will also go on with personal spiritual Sadhans for getting a repeal of those laws. But besides my work of preaching Dhaime, my services will always be at the disposal of my countrymen in the folic "ring constructive works: --

I. Indian Unity i e, bringing Hindus Muhammadans, Sikhs, christians &. on a common platform and the adiustment of their differences by united Punchavat.

- II. Popularizing the use of swadeshmade things,
- III The introduction of Hindusthani as a national laugnage, and,
- Iv. The development of a national system of education independent of the present government Univirsity System'.

श्रद्धानन्द सन्धासी

प्रभावशाली व्यास्थान हुए शतनीकों ने भो सूत्र रॅन लगाया |

शीसरे दिन गुन्सूल में प्रविष्ट असावा-रियों का वेदारम्भ सस्कार हुआ। मध्या-ड्रोत्तर गुरुकुल के छिये अधील दुई। जिसे में १६ सहस्र रुपया चन्देका हुआ। इस पन्दें की विशेषता वह यो कि सारी अवर्थित में बुख १०४) के नोट आये थे ग्रेय बांदी श्री बांदी बन रही थी।

इस समय झ्रह्मकारियों का स्वास्थ अच्छा है। तीन चार की साधारण ज्वर है। बुल की चेवा के लिये एक चिकित्सक की आवश्यकता है।

कुल के संचालकों का श्रहेश्य बहुत अंया है भाशा है कि दानी नइश्यय जुल के रहेश्यों की पूर्ति में हाथ बटार्थने। शास्त्रस्य शम्मो

बेद्।लंकार प्रवस्थकत्तां

गुरुकुल-इन्द्रत्रस्थ

त्री मुख्याधिष्टातां जी का दौरा श्री मुख्याधिवटांना की (मुस्कुल कां-गड़ी) शासाओं के निरीक्षण के दीरे पर **प्रजून को गुरुकुल इन्द्रप्रस्थ में प्रभारे।** आपने आकर विद्यालय, आश्रम, कार्या-लय तथा विकित्सातय आदि का निरी-आस्त्र किया। सत्र कुद्ध देखकर आपने प्र-सकता प्रकट की। कई निशेष अःइ।येँ आप देनमें हैं जिन्हें कार्यमें परिवास करने का शीघ्र ही यत्न किया जायना। दीवहर के समय आदने ब्रह्म शारियों की कुद रुपदेश भी दिया जिसका रुन पर क्लम प्रभाव पड़ा है। उसी दिन सांध काल के समय आप लीट गये।

इमारत काकाम

इपर तो शादियों की पृत्रधान, जीर उधर धारे दिल्लीमें कान का जोर; दो म-ही मीं तक मज़दूरीं की खोज करते २ अब कुछ सफलता प्राप्त हुई है। शादियों का ज़ीर कुछ कम होगया है। युवराज के आने से पूर्व भारत करकार नई दिल्ली की एक विशेष इद्द तक पूरा कर देवा चाइती है इस लिए स्पना पानी की तरह नह रहा है। पचास २ मील के सेइवती लोग

दली पानी में स्मान करने की नगड़ रहे 🔾, ग्रीब गुरुक्षुख में नगदूरी कीन करे।

तो भी अनमक ओवरसियरपै० शिव-चरका भी की हिम्मत ने कुछ मदद इकड़ी कर ही दी है। अन्न विद्यालय के दो शेष कमरों का कार्यस्त्र ज़ोर से चल रहा है। १५ दिनों में कमरों का काम प्रायः पूरा होत्रायमा । फिर मोशाला का कार्ये आ -रम्भ डोगा। कुए की खुदाई का काम भी चल पड़ा है। इस बार जिस डिस्मत से काम प्रारम्भ हुआ है, उसे देख करआ शा पड़ती है कि कुद कर्दीनों में गुनकुछ प्रे-नियों की कुए में पानी निकल आने का शुभ समाचार सुनाया जासकेगा।

ऋतु जैसी गर्म होनी चाहिए, बैसी ही है। जेट्ठको गर्भी ही शोभा देती है। सूर्य रुख लप रहा है। यह गर्मी का देग इस आंशा से सहन किया जारहा है कि द्स पम्ट्रइ दिनों में यरसता हुआ बादल शान्तिका सम्देश सुनःयना। सब क्लेश ऐसी ही आधासे सहन किये जाते हैं। गुरुकुल अध्यापक सम्मेलन

का शिधिवेशन

निष्ठवय किया गया है कि २७ और ३० आवश की गुरुकुल इन्द्रप्रस्थ में भारत में विद्यमान सब गुमक्तों के अध्यापकों का एक सम्मेलन किया जाय क्रिस में कहां गुरुकुल सम्बन्धी आवश्यक विवयों पर निजम्भ पदे जामं वहांस्थिर का से गुनकुल अध्यापक सभा का भी संगठन हो । सस्मेलन ने जहां एक आंद अध्यापकों का परस्पर परिचय सद्गी वहां उन्हें गुरुकुल सम्बन्धी विषयों पर एक दूसरे की सम्मति से लाभ उठाने का भी मौका मिलेगा। विवार यह है कि इस सभा द्वारा गुरुजुल शिक्षा प्रकाली से सम्बन्ध रखनेवाली टन जटिल सम-स्याओं की हल किया जाय, जिन्हें सभी अनुभव करते हैं पर उपाय न होने से बर्न कुछ नहीं मकते। निमन्त्रण पत्र भेजे जा-रहे हैं । लिन गुरुक्तल की शिक्षा में विज्ञेय अभिकृषि रखने वार्छीको भूल से निम-न्त्रतान पहुंचे, वहस्वयं ही अपने को ष्ट्र त्रिंगन्त्रित समर्भे ।

संसार समाचार पर

टिप्पणी

ज़माने की ज़बरदस्त मारबाहियों में लहरों की टक्कर से **जार**ति जगाये जाकर मार-

वाडी माई अब अपना कर्लब्य सनम रहे हैं--- यह प्रस्वाता की वात है। अभी उस दिन बस्मई में होने बाहे ''सारवाड़ी-अधवाल-सम्मेलन" में एक "अधवाल-जातीय फरह" खोला गया तिसमें छग-भग ९ लाख रुज्या एकत्रित हुआ।

सक्तेलन के भन्त में नहात्मा गांधी जी ने मद्रास में सिन्दी-प्रसार के लिए ५० हजार काये की अन्यील की जिसमें द≭वर्षे वालीं ने ४० इज़ार औरकलकत्ता के भारवाहियों ने १० इज़ार रुपया दिया। थम का सद्वयोग इसे ही कटते हैं।

कन्दा पाउशासा को दान

मेरठ के मुंशी श-स्भुदास पेशकार की विषधा धर्म-पत्नी

सभा" का बार्षिक

श्रीमती "विशन देवी" ने इशल ही में १३ लाख रूपये का दान दिया है जिसमें चे २५ इ.जार स्वया एक "देवनागरी इ। ई स्कून "को और २५ इज़ार रुप्या स्थानीय समाज की कन्या पाठशालाको २००) सासिक अनगतन्स के साथ दान दिया है। श्रीमती भी की भन्यवाद देने के चाय २ इस मेरठ समाज को भी बचाई देते 🛢 और भाशा करते हैं कि पाठशाला की दशा अब महुत उक्तत हो जावेगी। गत सप्ताइ इन्दीर खर्डेवाल महासभा में "खन्डेबाल महा में आयंसमात्र की

अधिवेशन हुआ। किस में बाल-विवाह, धेपपाओं के नाच. स्त्रियों के गम्देगीत और विधाइ आदि सरकारों में फिल्ल्स्यर्थी के विकट्ट प्र-स्ताव पास हुए। इतके अतिरिक्त १३० जाति-बह्दिकृत परिवारीं की पुनः मुक्तितिति किया गय। ! आर्यसमाज और क्याकहना है ? दया यह रुसकी किय-

^{है)}''ज़ी लगविताम* **फे** कटर की महिमा प्रसिद्ध मेतर 'लेनिक' के विषय में इलाहाबाद का ''लीडर" इस प्रकार से लिखता है--- "कहा करते

त्मिषः विजय महीं है 🖁

हैं कि जो अपनी सृत्यु के विश्वापनों को पहुंगा है, यह अधिक काल तक जीता है। यत वर्षों में 'लिनिय' की जितनी अधिक जन्म और पृत्यु हुई है, उनकी किही की नहीं हुई। प्राकृतिक वा राजनैतिक वा यु स्वद्वल के प्रत्येक परिवर्तन है उसकी करने के तुरुष्यु की मूचना देने के लिए हमारा मिन्न स्टत्त, सबंधाणराण की सुध करने के लिए, स्वा तैपार रहना है।

इन इसमें सर्वेश सहमत हैं। परम्तु, शोक है, इस बार कमाबार पत्रों में जो तार इपा है, उसमें कटर ने स्ते मारा महीं किन्तु भगाया है। इस बार उससे मित्र (ट्रोरसकी) को मारा गया है। बाइ-जी! कटर!!

युरुष की आधुनिक

युद्ध के बाद देश की जो भयंकर-दशा होती है बढ़ी आज

कल नुरुप की है। वे वन दूर्य वहां अब प्रकट हो रहे हैं को किसी समय इस जलाने भारत ने भी देखे थे। हाजाह जाय कानण्य में इसी विषय पर व्यारमान देते हुए लाई सेसिल ने, गत-चरताह, युरुप की चर्तनाम सर्थकर-द्रशा का वर्णन इन शब्दों में किया है ''जनता की बहुत बड़ी खंदया मूख और बिनारी का शिकार बनी हुई है। आर्थिक चक्र स्थान अह होनया है, विक्के पर से विरुप्त का हम किस्तुल बन्द पड़ा है।....... मध्य पुरुष की इत समय अयन्त मंबर दशाहै। युरुप की उत्त समय अयन्त मंबर दशाहै। युरुप की उत्त समय अयन्त मंबर हमाहै। युरुप की उत्त समय अयन्त मंबर हमाहै। युरुप की उत्त समय अयन्त मंबर हमाहै। युरुप की उत्त समय करन्त मंबर हमाहै। युरुप कमी उपस्थित नहीं हुआ। "

भारत को पाश्चास्य सम्पता का अनु-करण करने का जो उपदेश दिया करते हैं उन्हें लाई विकिल जैसे राजनीतिक का यह कपन प्यान से पड़ना चाहिए। सुद्रव की ऐसे अपं-कसारहा है?

सुनते ई वहां दूधरी ओर सब्बद्धणकर दुःस होना है कि इत्तियह की सुद्ध तृष्का अभी तक समापत हुई प्रतीतिका होराति। इस सप्ताह की विलागती डाक द्वारा आसे हुए समाचारिक्ष कात होता है कि इंग्लिक, अब भी जुपके २ बास्टर मेजता हुआ पोत्तियह की कथ (बाल्यबीक्ट) वे लड़ा रहा है। इस्त क्ष बुद्ध में विद् हार गया तो न केवल इस्त की परम्मु बारे पुरुष की द्या अल्पषिक शोवनीय हो जानेगी। इंग्लैयह के ये इक्करहे, उन्नकी उद्योजित नीति के, क्या सर्वया विरुद्ध महीं हैं?

'द्ये तले अन्धेरा' समाचार आया है कि 'तेम रिमो' काम्भू त

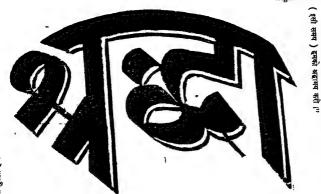
में जाते हुए "मार्थेशीन" नामक स्थान में लायह जार्ज में अपनी एक बल्ड्स में निम्न शब्द कहे चे-"मैं अपने आपकी संगार की स्वाधी बेता का बीर समभता हूं और सब प्रक्रों पर इसी दूष्टि से वि-चार करता हूं।" लायड बार्ज का "स्था-भीनताके बीर" होने का सब से बहा प्रमुख्य दकी और जर्मनी के साथ की गई चन्धिके अतिरिक्त भारत, निम्न भीर परशिया में मिलता है | ख़ैर, इन सक्की भुलाते हुए अपने पड़ीश में रहने वाले आयरलैंब्ड के साथ कठोर-शासन की प्रयोग में लक्ष्ते हुए अपने आपको "स्वा-भोनताका बीर' होने का जिस तरह परिचय दिया जारहा है, वह किसी से विशामहीं है। क्या यह "दिवे तले अस्थेस नहीं ?

''लीग भाव नेशन'' शर्मनी और शित्रद्**ल**े की आड़ में सित्र दल द्वारा त्रिस प्रकार कर्मनी की सुचलने का प्रवत्न किया गया है, वह इमारे पा-ठकों से व्हिया हुआ नहीं है। परण्तु यह अब प्रस्ताता की दात है कि नित्र दल का भाव अब बदल रहा है। विशा-यत के प्रसिद्ध समाचार पत्र "रिठयू-साव रिट्यूज्'' के इस मास के अनंक में मि० "निवली इडलस्टम" का इसी विषय पर एक रहस्य पूर्ण लेख कया है। पिक्से दिनों 'मेन-रिमो" में मित्रदल की जो काम्पूर्व हुई वी, उसमें वे सकत्रम चूंकि स्वयं उपस्थित थे, इस लिए इनकी बाते सुमने योश्य हैं। काम्पूरेंस का महत्त्व दर्शते हुए और टर्की, सन्धिका वर्णन करते हुए छेलक महाशय लिखते हैं कि नित्रदल ने यह बात अध्यति तरह से स-सभ्य की भी कि ''जर्मनी हमारा शक्त नहीं है किन्दु हमारा साथी हुँए विश्वदक् के प्रसिनि-भियों के इस मान परिवर्तन का कारण. लिखक महाराय के शक्दों में, उभका ब्रह समभा छेला है कि 'यदि जर्मनी का माश होगा तो सार युरुप का नाश होगा" खर्मनी की स्वासि के सब ने माजिस करने बाले और इसी छिए सस्थि की शतीं की स-थिक से अधिक महीर करने वाले आंच ते भो अपनी मूल मान अब यह संमध खिया है कि 'जर्मनी के नाश में फ़्रांस का नाग है और जमनी की उन्नति में ही फांस की उन्तति हैं।' मूर्यस ने अवसा स्व बदला--इसमें भी एक रहस्य है। और वह यह कि, प्रमुलेया कुछ ही दिनों में जर्ननी के बाब आर्थिक ब-म्बन्ध जोड़ने वाला है जिसका अनुकरस नहाद्वीप के अन्य सभ्य देश भी करेंगे। जब यदि मांचने अपनी पुरानी धनुसा ही रक्सी और इस आर्थिक-सम्प्रका हिस्से दार म बना तो वह पछड़ काबेशर और सब से अधिक घाटे में रहेगा।

युद्धव की आधुनिक राजनीति का इस अब इपर हो है। यद्यपि इस आव के मूल में 'स्वाफं' हो कान कर रहा है पर तो भी आधुनिक-राजनीति में यह एक विविध, पर ग्रुभ परिवर्शन का देगा; इस में कोई सन्देह नहीं।

पटियाला-नहाराज और दूखरे भीकी पुत्र विक्लों की गुक-दावपुर में हुई हुई

चिनस बना ने (११ जून) विकल विरादरी ये बाहिर कर दिया है चूंकि इन
लोगें- विज्ञेषतः नहाराज चाहिय ने २०
हजार कथा भोड़वायर जवह में देकर
जाति पर काला पटना लगाया है। जनी
सभा ने वैदेला किया जब तक हमारे
भादें कैद ने कोड़े जायेंथे तब तक हम नेना में भरती न होने जीर जमीन का
लगान बरकार को न देकर कैदी भादवीं
से चन्नान्यां के पालने में लगायेंथे।
निजान राजपुर आदि रियायतीं के लिये
भी मुखलगान जाई इस चदाहरण का
लगुकरक करें। देश में ऐवी हो नागुति की
आवादयकार है। अद्यं प्रागर्षवामहै, अद्यं मध्यन्त्रिं परि। "सम्प्रानःकात अद्या को बुलाते हैं, मचाहन काख भी भद्य



भदो ह्वेपस्य निष्कृषि अदे अदापपेहतः। (ऋ०००३ स०१०स०१५। मं०५) त ''स्वोत्त के समय भी अदा को बुवाते हैं। हे अदे! यहां

सम्पादक--श्रहानन्द सन्यासी

प्रति गुक्रवार की प्रकाशित होता है १६ जाबाद वं॰ १६७७ वि० { दवामन्दान्द ३० } ता॰ २ बुखाई वन् ११२० ई॰ जान १

हृदयोद्गार

चर-गीत ३

प्यारा द्विन्दुस्तान इमारा ॥ टेक ॥ (१)

प्यारा विश्वदुस्तान हमारा प्यारा क्या यान भीर जंगल भोख, पक्षाक, और दल दल बीइड़, बाग, फूल, नेवा, फल प्यारा है इर एक मकारा प्यारा विश्वदुस्तान हमारा !!

(२)

च्यारी शंगा, च्यारी कमना गोदावरी, नर्मदा, कृष्णा, विमालया, विन्दूक्ष्ण, विम्प्या च्यारी ज़सीन आस्मां प्यारा

च्यारा हिन्दुस्तान हमारा ॥

हिन्दू, मुक्तमान, वेंबार्द बीहु, पारनी, जैनी भावें बान्दर, जूरत, तीरव, मवकिद् सक्का, धान, वरक, वरहारा प्यारा हिन्दुस्तान बनारा ॥ (8)

तुम्म को दिल से प्यार करें इम तुम्म पर जान नंश्वार करें इम तेरा दम इस्यार भरें इम तू रहत्वार भरें इम पूर्वास दू यार इमारा प्यारा ड्रिन्ट्रस्तान इमारा ॥

श्रीपद्मकोट ४.६.१६२० —श्रीधर पाठकः।

श्वेतमेघ ! अय करो किनारा॥ टेक ॥
बहुत वही इन, बहुत हुई बन, उनहा देश इनारा ॥
हरे भरे जो बान लगे ये जीवन प्राण कथारा ॥
कोनों की वीदार नाकर, तिन भी प्राच विद्यारा ॥
कष्ट समय में स्वित हुओं ने तुनको मेय ! पुकारा ॥
आता नहीं थी तुन से इनको, खल कर रूप तुन्हारा॥
हाय हाय पर होकर निष्दुर लूटा माल इनारा ॥
देल खिया बन देल लिया अन, अधली रूप तुन्हारा ॥
मीठी ध्वनि, परनीरस, हिय है, विषमय तीव तुन्हारा ॥
सान चठे हैं बभी छोन जन, कैटा नकछ चलारा ॥
दुखित नमों ने तुनको बेदचकर, तुमदे-किया किनारा ॥
हुख्त नमों ने तुनको बेदचकर, तुमदे-किया किनारा ॥
दीन पटी वेद्योगित हो कर, नेटह दु:च दमारा ॥

देवनिष

ब्रह्मचयं मूक्तकी व्याख्या

श्रवीसन्यः पर्भश्रन्यो दिवस्पृष्ठ द् गुडा निधी निहिनौ ब्राह्मणस्य । तौ रज्ञांततपमा ब्रह्मचारी तत् केठत उत्पुति ब्रह्म विडान् । १० ।

"श्रांक् अयः एक सभीप वर्ती दिवः प्रशत् परः अत्यः द्युलोक के जपतं भाग से परे हुसरा मालग्यस्य नियी गृहा निक्षिती झहा-भाग के दो कीश (आभाय के हृद्य क्षयी) गुक्त में संगृहीत हैं। वी मामवारी नपमा रक्ति उन दोनों की, झहाबारी, तप से रहा। करता है जीर नस विद्यान् रात् केवल करता है हो।

ब्रह्मचारी किस से शिक्षा ग्रहण करता है ? इस पर लिखते हए पीछे कहा जा चका है कि वेद विद्याका दान ही सर्व दानों में श्रेष्ठ है और वह आचार्य हो दे सक्ता है। इस लिए ब्रह्मचारी को आचार्य से ही भिक्षालेनी चाहिए। उसपहिली, ह्यी और पृथिवी. (स्वप्रकाशमान तथा दसरों से प्रकाशित) लोकों की विद्या रूपी भिक्ता प्राप्त कर के डी ब्रह्मचारी को सम्लब्द न ही जाना चाहिए क्यों कि वे सबतो प्रसंदेश्य की प्राप्ति के केवल साधन मात्र हैं। आचार्य की दृदय रापी गुफ़ा में केयल एक दी ख़जाना नहीं है, उस गुका के अन्दर एक और कीव भी है जिस का पता ब्रह्मचारी को तब ही लग सका है जब कि वह पहिली भिक्षा की पदाने के पीश्य बन जावे। तप-पूर्वक गुरुक्छ में निवास करते हुआ ब्रह्म वारी छी और प्रिवी-दोनीं-प्रत्यक्षकोकी की विद्या प्राप्त करलेता है। ने प्रार्शन प्रत्यक्ष होने से ही तो ये मब मांक कहलाते हैं। घरन्त इन प्रत्यक्ष लोको से परे. इन से भी राजा, एक पद है जिस की प्राप्ति ही जीवन का परश्रीद्वेषय है। भौतिक पश्चिमी की भोतिक मुर्थ प्रकाशित करता हैं, घरन्त ६५३ मिन्द्र की प्रकाशित क-रने का अभिकार अनिवक मुर्थको ही है जो कि जीवातमा का भी मस्दिर बनाकर चने प्रकाशित करवाँ हैं और भौतिक **प्र**-हिन्द्रशं है अगस्य है। इसी भाव की ठया-क्षा उपक्रिया में की है -य प्रात्मान तिएसा सानीरारे व । मार्चपढ यस्यात्या शरीरम् ।

आत्मनीन्तरं यमयित सत् आवान्। योम्यमुतः ॥
"जो परमारमा कंश्वान्मा भे क्यित और
जीवान्मा से भिन्न , नेजव को जीवान्मा
नहीं जानता कि बहु मुक्त में ठ्यापक है,
अब परमारमा का जोवारमा धरीर है,
ओ उसे नियम में रखता है, वही अविनाशी स्वकृत तेरा भी आरमा है उसकी
मूजान।"

पृथिको और ह्यी की प्रत्यक्ष विद्या आचार्य की हृदय रूपी गुका में एक करेब है, परन्तु इन से भी घरे परोक्ष दमरा खजाना है। यदि ब्रश्लाचारी देव मगडल में शामिल होना चाहता है। अर्थात् यह चाहता है कि विद्याप्रत-स्नातक वनकर जब वह गुरुक्त ने लीटे तो देवगण उसकी अगुआई करें तो उसे प्रत्यक्ष से परे परोक्ष विद्या के लिए आतर होना भाहिए-परोक्त प्रिया िदेवाः । जब प्रत्यक्ष विद्या के लिए तप की आवश्यकता है तो परोक्ष ब्रह्मकान के लिए उन से भी बह कर तप की आवश्यकना है। मानमिक-तप बहाक ठिन है परन्त उतना ही अदिक बल देने बाला भी है। एपियी और ही की अवरा विद्या, साधन मात्र होने से गीण है, उस से अप्यर परा विद्यासूरुय दै क्यों कि परमो हेश्य तक पहुंचा देती है। उस मृख्य की रक्षा ब्रह्मचारी तपसे करता है।

तब ब्रह्म की जानना हुआ केवल उसी का हो रहता है। यही केवब्द है। प्रसिद्ध छोको कि अपतक चली आती है- गुरुधिन्हान न पाये भोला चेला सुरू के जिना जान नहीं। भीर-ऋते ज्ञान,लम्किः-भीरकान के जिला अविद्या के बन्धनों में छ त्ना नहीं होता। इसी लिए गुरु की आवश्यकता है। वह इमारे अन्दर है, बाढर है, उन मे भारा ब्रह्माग्द अच्छादित है; परन्तु जब तक इट्टाके अन्दर क्रेसे देखा नार्शेतज तक समीप होते हुए भी इस सब उस से प्रहत दर हैं। इन्हीं दर्शनों के लिए गुम की जरूरत है। उस प्रकाश स्वरूप की मलक तो दिल्लीकी असक की तरह कभीन कभी मुद्र पुरुष भी देखना है; परन्तुत्रम फलक के ओफल होने पर किर रेसे भूल जाता है। उस के दर्शन विना आधार्यकी कृपाक्री नहीं होते।

परन्तु जन एक बार सचमुन दर्शन हो जार्से और जीवाश्या ''अपने प्रमुको चीन्ह हेने," नव वह उसी का हो रहता है। किर आचार्यकी सहायता की आव-स्पकता नहीं रहती। प्रधान आचार्य की संरक्षा में जाकर साधारक आचार्य की क्या क्रहरत है? प्राची तब उसी का हो रहता है।

उसी का ही रहने का मतलब क्या है? क्या प्राची की किया बन्ट हो जाती हैं? क्या बढ़ कर्म छोड़ देता है ? कर्म ती किसी अवस्था में भी कुट नहीं सकते. हां कर्मफल की बहत्याग देश है। जिसका हो रहा है, सब कर्म उसी के अर्थण छ-रता है। वह इशिल एक मंग्री करता कि उने कर्मका फल मिलेगा, बहु सह नदीं देखता कि उसके शरीर तथा उसकी इन्द्रियों को उस कर्म से क्यालाभ होगाः कर्मकरने के लिए उसके पास एक ही कभीटी है-- 'वया उस वर्ष रे। वह उससे दर न हो जायगा िमका वह हो रहा है ?"---निस्सन्देहको लडभी उसके ग्रुण, कर्म, राका के अनुकृत है वही कर्सव्य है. सी उसके प्रतिकृत है बढ़ी अकर्त्तंत्र्य है। इसी लिए तो अपने शिष्य अर्जन की कृष्ण भगवान् ने उपदेश दिया था- "कर्मणो रापि योदन्यं, योदन्य च निक्रमणः । अक्रमणश्च वीदन्य, गहना कर्मणी गतिः ॥११ "दर्भ कथर है ? विगरीत कर्म क्या है ? और कर्म न करना क्या है । यह भानना पाक्षित क्यो कि कर्मकी गति गद्र है। अ विका कर्मएक क्षण भी प्राकी की नहीं सका, और मुक्तिका आनन्द और परनात्भा की मामीप्यताको भी जिला प्रयत्न के स्थिर मधीरकता जामकता | तब कर्म का सर्वयात्याग तो को ही नहीं सकता। किर बचाव इसी में है कि न्सका होर्स निसकास्वरूप हो अप्रांत है भीर जिसकी समीष्यता १८४ की 'अकर्स' भीर ''विकर्ने !' वे " यहाई मार्थ से अलग करके कत्तं ठव कर्मा का बाध सदा कराती न्हे। संमार की ऐसे अशचार्यों की आध-प्रथकता है को स्वयं नित्य उसके महत्रास में रहते दृष्ट्र अपने शिष्यों की उसी का बना देखें। उस पद के जो अधिकारी हैं नुसके लिएं ही वस्त्रम्शं कहलाना शाभा देता है. और जब ऐसे ब्रह्मचारियों की संख्या संसार में बढ़ती है नभी ससार का क-स्थाण होता है। शकित्यी ३म ।

अद्धानरद् सन्यासी

श्रद्धा ।

वेगार की त्रासुरी प्रथा इर होनी चाहिये

(8)

भूमिका

वेगार प्रथा का कोई भी चिन्ह वैदिक समय के

उतिहास में पाया नहीं जाता ! जब वेद इस के सर्वथा विरुद्ध है कि एक मनुष्य दूसरे मनुष्य को अपना दास बना मके तो विदेक काल में इस का इसा केंचे लग सकता है। परत्त इस समय भारत-वर्षम बेगार प्रथाका बद्दा प्रचार है। इस के लिये केवल ब्रिटिश गर्बनिमेण्ट ही दोषी नहीं है क्यों कि जब भारतक्य में अंग्रेज दुकानदारों ने आकर अपना सिक्का जमाया तो यह प्रया पूरे सौर पर प्रचलित थी। इस बिनेचना से कोई लाभ महीं है कि एह पूजित प्रधा कम प्रारम्भ हुई, और इस का जन्म-दाता कीन था। यहाती इतनाही कहना पर्यादा है कि स्वतन्त्र जातियों की माला होते हर भी ब्रेट ब्रेटेन ने इस असरी प्रया की जब मृत्र से न खोया प्रत्युत, इसको अपनी सरहा मे केल्या। हम बंगाल के आदि बिटेश शासकी के विषय में पढ़ते हैं कि जिन ग्रामों भें से वे पाड़की पर चढ कर निकलते थे, उनके डर के भीर वे प्राप्त मनुष्यों से खाली हो कर सुनक्षान जगल की तरह हो जाते थे।

परन्तु, यह बेगार-प्रया भरतवर्व में प्रचलित शी और भिटिश गवर्नमैयट ने इते अपनाया और करोबों आदमी, जो औरों से बढ़ के नहीं तो उनके निस्त ही कार्र म, मन और आस्त्रा रखने बांछ है, एक संगठित अस्त्राचार के पानों तेल रीरे जारहे हैं। यह प्रया न केवल मनुष्यों को ई-अस्ट्स अ-जिकारों से वंश्वित कर के पश्चमों से भी गिरा हुआ बना रही है, प्रस्तुन मनुष्यों को सत्तावार से भी गिरा रही है। इसा कुप्रथा के भयानक परि-णाम राजा और प्रना के सामेन स्पन्टतया रखने के लिये में नीचे का प्रश्नव्यवहार समिसाधारण के भागे रखता है।

गुडगावा के ज़िलासा-इव के नाम मेरा पत्र 'दिहली तारीम्य २ ७ मार्च १६१९ सन् महाशय!

जिन्हे भूळ से अछुत कहते हैं, अपने देश में उनकी धा-मिक तथा सामाजिक खिति को ऊंचा करने में, मुझे बड़ी मनोरंजकता है। आपके अधीन जिले के काठ प्रामों में चम-रों के बहन से परिवार रहते हैं. जि-नको देहली और इन्द्रपस्य की अछुनोद्वार समाओ ने अपने बरावर का दर्जा दिया है। इन चमार परिवारों को पुलिन और तहसील सदैव बेगार के काम के छिये संग करती रहती है, पिछछे दिनों ही बढ़ उभगढ के तहसील के चपरासियों ने उनकी मारपीट की और स्वय तह ीलदार ने उन्हें गालियां दों और उन्हें बाधित होना पड़ा कि तहसीलद प के लिये दाना दलने और पुलिस के धाने पर बिटिनरी सजेन का सामान उठाकर के जाने के लिय चगर मदे और औरतों को कि । या दे कर भेते। तहमील के चारासियों की इन कर-नुतों का हाछ देहलों के दैनिक दिन्दी 'विजय' में निकल चुका है। जिस की १ प्रति आपके अवलोकनार्थ भेजता हुं । मुझे मालूम हैआ है कि गुक्रमाय जिले में सब चमारों से ख़ुली बेगार जनता की सम्मति के विरद्ध ली जाती है, और उसकी जिम्मेबारी सरवारी अन्तमरों पर है ।

''जहां तक मुझे मालूम है कोई भी कानून या नियम एसा नहीं जो चमारों को वा ग्राम के अन्य कणेनों को सरकारी नौकरों की बेगार में जाने के लिए बाधित करे। वे चमार भी जो गरे इए जानवरों की बाल छेते हैं, उनका कर्तव्य प्राम के गाठिकों की ओर अवस्य है, परन्त सर कारी नौकरों के लिए वेगार में काम करने का उनका कानुनी किञ्चनहीं है। में सन्यामी है. इस लिए मेरा धर्म है कि जो लोग अपनी आत्मिक और आचार सम्बन्धी स्थिति को उच्च बनाना चाहें उन्हें सहायता दू। इन प्रान्तों के चमारो ने अपने प्रतिानिधियों द्वारा मुझे तहमील और पुलिस के अफसरों और सिपहियों के जुरुन की शिकायत की है और मैं उनकी शिकायतों का आन्दोलन करने और उन्हें यह सम्मित देने के छिए, कि वे गवर्नमैण्ट के छोटे अफसरों के अनुचित दबाब में न आवे बल्लभगढ जा रहा है।

"जहा तक मुझे झात है पजान गवर्नेमपट ने अपने घोषणा पत्र द्वारा नेगार की मनाई करदी है। मैं आशा करता हू कि आप अपने ज़िले के तह-सोल्टारों को आझापत्र भेजेरेंगे कि ने जबर्रस्ती बेगार न लें, और पदि ने पजान गवर्ननेपट की स्पष्ट आझा के किल्क जानें, तो आप उनके ऐस काम का नोटिस लेंगें। यदि कोई ऐसा कानून है, जिससे मैं अनिभन्न हों ज जोकि तहसील और पुल्लिस के अफसरों को चनारों से बाधित बेगार ले-ने का अधिकार देता है, तो मैं जापका धन्यशद र्तुया, यद आप उनकी १ प्रति मेरे पास भेज देवें जिससे कि योग्य अधिकारियों की सेवा में भिज-बाकरएमे अनिब्रह्म (Un-British) कानून की मन्सन्त कर दिया जावे !*

इस पत्र के लाथ हो जो विजय का अंक मेज धा उनकी रजिंच्ये नहीं कराई गई धी इस लिए नहां से सूचना आई कि विजय का अंक नहीं पहुंचा। तन मैंने उसका दूसरा पर्चा रजिंच्ये करा कर २७ मांच को मेज दिया। मेरे पत्र का गुक्रगांवा के कि स्ट्रेक्ट मैजिल्टेट ने अन्त तक कीई उत्तर नहीं दिया, और मुझे देश्ली और पंजाब के हत्याकालों ने उधर स्तिच लिया। कामों से निष्टत्त होकर २३ प्रवेश १६२० मांच को मेने एक एक एगणा के बनेमान कैस्टीनेण्ट गवर्मर सर एडवाई मेक्लगन की सेवा में मेजा।

पंज.व के छाट साहब के नाम पत्न

"माननीय श्रीमान्! जब मैं पिछडी थार खाहोर में श्रीमानों से

मिला था तो यह सेरेह किया गया था कि अमृतनर में काम्रेस के अधिवेशन के दिनों में जलर कछ फियाद होता, उन कठोर स्पृतियों के कारण जो कि जनता के मनों पर अंकित हो खकी उस समय मैंने श्रीमानों को निश्चय दिलाया था कि प्रौत और पुलिस की महकाने वाली नुसाइहैं। न हुई तो सब काम शान्ति से होजावेगा । परि-ण।म ने दिख अया कि मेरी आशा अनु नित न थी परन्तु इस सब का यश केंबैल श्रीमानों को है. क्यों कि आपकी आज्ञास्पष्ट थी कि एसी कोई नुमाइश न की जावे । मुक्ते शोक है कि जनता के साथ सन्या महानुभूति के इस उदार भाव के लिर्में राय जाकर आपको घन्यवाद न देसका और इस लिए इस अवसर पर अपनी और कांत्रस के स्वागत-कारिणी रूभा की आगेर में श्रीमानों की इस उदार नीति के लिए धन्यवाद देता है।

"द्रम समय मुझे आग मे एक नद्दे प्रायेना करनी है और मैं आशा करता हूं कि श्रीमृन् मेरे इस मान का उचित मान करंगे कि अस्वयारों में बार देने के स्थान में गवनेमेंट के शिरोमणि वो संचा में निवेदन कर रहा हूं....... मेरी प्रायंना यह है मैं जानता हूं कि (पंजाब के भूनवृष्ट अंक्टेनट गर्वनर) सर है निव किट्सा प्रेतिक के समय या जबदेनी बेगार छेने ने दुबिहरू एक द्रव्यंन्यणापत सुबे में अजा गया आहेर पांच के मत का समर्थन उठके पांछे के मत का समर्थन उठके पांचे के मत का समर्थन उठके पांचे के मत का समर्थन उठके पांचे के मत का समर्थन जक से पांचे के मत का समर्थन उठके पांचे के मत का समर्थन उठके पांचे के मत का समर्थन जक से पांचे के मत का समर्थन से हैं कि ग्रंच-

गाव तथा और जिलों में बाधित बेगार का राज्य है और जहां कही चमारी की बस्ती अधिक है वहा इसका दबाव अधिक अनुभव होता है। दृष्टान्त के लिए-बह्दभ गढ़ जिला गुड़गाव में एक तह-मील का स्थान है। उस स्थान के समार मेरे पाम यह शिकायत लाये कि तहसील के चपरासी उन को जबर्दस्ती बेगार पर छेजाना चाहते हैं और यतः व कारीगर हैं, ददि वे बेगार पर जाने से इनकार करें तो उन को बुरा भटा कहा जाता, और और तह से उनके साथ बुरा व्यवहार किया जाता, भै यहा साफ कर देना चाहना हू कि हिर्दू समाज में इन चमारों का दर्जा, इन्द्रप्रस्थ अञ्चलों द्रार सभा के कारण उचा हो चुका है। इन च-मारों की व.ठिन इयों का वर्णन देहली के एक हिन्दी देनिक में निकला था और मैंने समाचार पत्र का वह अंक अपने अनुभवों सहित डिस्ट्रिक्ट मेजिस्टेट गुड़गाव के नाम भेज दिया था जिसकी ्यों की त्यों प्रति इस पत्र के साथ लगा देता हूं। डिस्टिक्ट मैजिस्ट्रेट ने बाने पत्र में उसकी रसंद भेजते हुए लिखा था कि विजय का अंक नहीं प-हुचा, यह, कमी भी ६ अप्रेल १९१९ को पूरी करदी । उनके पश्चात् कई बार स्मरण कराने पर भी के डिउत्तर न आया। यतः मैं पंजाब के पी-दितों को महायता देने और उसके पश्चात् कामेस के अधिवेशन को कृतकार्य बनाने में छगा रहा, इस लिए मुझे बल्लभगढ के चमारी की नई कठिनाइयों का हाल न मालूम हुआ । अब जब कि मैं जनवरी के अन्त से देहली में हूं मेरे पाम इन लोगों के तथा अस्तुनोद्धःर सभा के अभिकारियों के कई देपुटेशन आचुको हैं, जिन्होंने उस अव्याचार का वर्णन किया है, जो इन (चमारों) पर हाँ रहे है। मेरी विनय पूर्वक प्रायेन। यह है कि न केवल इन लंगों के कष्ट के बिया में आन्दोलन किया जाव प्रयुत एक दूसरा स्वष्ट आज्ञा पत्र निकाल िया जाये, जिससे प्रशाय के सब जिलों में बाधित बंशर ली बानी बन्द हो जाने । मैं आहा करता ह कि श्रीमानों से की इर्द यह प्रार्थना फल लायेगी |

> मनुष्य जाति का त्रिनीन मेवक श्रद्धानस्य सम्यासी

इस पत्र का उत्तर पंजाय त्वनंगेयट के अर्थत-निज्ञान गण महाशय इंच्चोंकेक की ओर से १० : नन् ११२० की जिल्ला हुआ निम्म-जिस्ति साथ!— पंजाब गवर्नमैण्ट का उत्तर "महाशय! मुझे आझा हुई है कि छैपटीनैण्ट स्वर्गर के नाम

आपके पत्र तारीख़ २३ फर्वरी १९२० की पहुंच स्वीकार करा और आपको बतव्यक्तं कि आवाड़े के कमिश्रर साहब का ध्यान गुक्रगाव डिडे में बेगार के निस्वत आपके उक्त पत्र में बाँगत शि-कायतों की ओर खेंचा गया है!

"आएके पत्र में जो बेगार के प्रश्न पर हा धारण दृष्ट दिनाई गई है, उसके सम्बन्ध में उस उत्तर की एक प्रति भेजना हूं जो पंजाब लेजिस्कि-दिन कौम्सिड में ७मार्च को किये प्रश्न के उत्तर में दीगई ची !?"

पंजाब के छाट साहब की कौन्सिछ में उसी घेषणा पत्र की बुंनियाद पर, जिसका ज़िकर मेरे पत्र में है; सरदार बहादुर गजनिस है नेम किया था। उत्तर में चीफ है केन्द्री मिस्टर फैक्कने कहा— "जनवर्षे सन् १८९७ के जिस बेगार बन्द करने बाछे इसितहार की तरफ च्यान केंचा गया है, मालुम हुआ कि वह अब नक रह नहीं किया गया। पिछले १० वय में कब्छ ४ ही शिकायतें केगार सन्त्रन्थी सीधी गवर्तनीयट के पाल हुई है। यह सम्भव है कि और भी शिकायतें स्थानिय जीवकारियों के पास हुई है। और उन्हों ने वहीं कैसला कर दिया हो......

"उस इरिताहर के फिर जारी करने और उस के अनुसार कार्य करने के विश्य में जो सम्मति दी गई है उसका उत्तर यह है कि कोई क्या आझा पत्र जारी करने से पहिले गर्वकंगेण्ट उसी किसीटी की रोशेट की प्रानीशा करेगी जो पिछली जनवर्श में इस बान का निर्णय करने के लिये नियन की गई थी कि जब अफसर लेग दौरे पर हो तो उनको आयस्यकताओं को उन तक पहुचा ने वा संबं से अच्छा साधन क्या हो मकता है।" इसका प्रश्नुवर मैंने फिर मार्च में ही दिया या

मेरा दृसरा पत्र

''श्रीमन्! मेरा पहिला कर्र्य यह

है कि जिं , गुइमांत्र में बेगार की शिकायत की श्रांर जो आपने अम्बांत डिवीज़न के किस्भर का ध्यान सींचा है उसके लिये श्रीमानों को धन्यबाद हूं। पृष्ठाब के अर्द्भियत ने शुक्ते उस उत्तर की एक प्रति में भो है जो कि गत प्रमाचि को पंबाब लैजिस्लेटिय के कीस्सल में बेगार के सःभारण प्रत्य पर दिया गया था। परन्तु जेगार प्रधा का एक अंश ऐसा है जिसके विषय में श्रीमानों की गवनेमेन्ट को तन्काल कार्य-वादी करनी चाहिये।

⁶'गत तीन सप्ताहों में मुक्के गुड़गांबा और रोहतक के जिलों में गुन्कस विश्वविद्यालय की शाखाओं के निरीक्षार्थ जाने का व्यवसर मिस्रा मैंने देखा कि युवक चपरासियों के साथ युवक चमारी औरतें सिर पर चपकासी का विस्तरा जिया बाधित बेगार में जारही हैं। मैंने इसकी बहुत है। अनुचित समका कि युवा श्रियां युवक चपरासियों और सरकारी अधिकारियों के नीकरों के साथ अर्वदस्ती भेजी जावें, श्रीर कमी उनके साथ है। रात बितानी पड़े । मुक्के ब्रामीय सर्व-साधारखों से मालूम हुआ कि इससे बहुतबार बड़े कुत्सित परिषाम निकलते हैं, तथा व्यभिचार फैलता है और ऐ ी खराबियों को सम्बरदार दवा देते हैं जो ऐसी खरावियों स स्वयं मुक नहीं है। स्त्री ऋपनी जाति की माता है चाहे वह युरो वियन लडी हो वा बाह्मणी देवी हो वा सोक प्रसिद्ध अबुत जाति की पुत्री हो। बेगार के साधारख प्रश्न के लिये उस रिपोर्ट की प्रतीका की जा सकती है जो कि गत जनवरी में सरकारी अफ-सरों में सामान पहुंचाने के उचित साधनों पर विचार करने के लिये नियत की गई है, परंतु बेगार में खियों को जबर्दस्ती के जाने की प्रथा एक दम बन्द हो सकती है।

में श्रीमानों से प्रार्थना करता हूं कि आप स्वयं इसमें इस्तालेप करें कौर ऐसा पोपया पत्र पुमा दें कि किसी अवस्था में भी कोई भी स्क्री बाधित बेगार में न सगाई नाबे। मैंने श्रीसानों को सीधा सम्बोधन इस सिधे किया है कि एक बड़ी आवश्यक सुराई के सुधार में बिलस्व न हीं। इस इद आशा से कि श्रीमानों को अपने आधीन निर्धन से निर्धन प्रजा का भी पितृवत् स्नेह है।?

मैं हूं थापका सेवक अद्धानन्द सन्यासी (असमाप्त)

अनुचित आशा का फलनिराशा

पिडत हरिकंद (गुरुकुत से प्रथम स्नातक)
भू वंग से थिदेश में है । मार्च १११६ के
अन्त में वे संग्रहन में थे, अनितम पत्र उनका
देहती में उनके भाई के पास अप्रेस के मध्य म पहुंचा था कि किए कुछु पता न सगा । कई महनों के बाद अकस्मात उनका पत्र २५ नब-न्तर ११११ का लिखा हुआ अनवरी में देहती पहुंचा । उस में विखा था कि अपनी रक्क गवनेमेयट की छपा से ७ महोनों तक उनकी पुर्तगाल में नज्यन्तर रहना पत्रा । उस में

श्रद्धा १९ आषाढ् १९७७ का क्रोडपत्र

हन्टर-कमिटी रिवार्ट की उन्नेड़ बुन

(? '

अपने स्वदेशी भाईयों के साथ मेरा पत्रव्यवद्वार, प्रायः हिन्द्रे।स्तानी भाषा में द्वोता है परन्तु यह पत्र अंग्रंजी में इस लिए लिखा गया कि इसे अधे जी दैनिक समाचार पत्रों में इदावाने की भावश्यकता यी क्यों कि महात्मा गांधी के घोषणा पत्र उन्हों में निकलते थे। • मैंने इस पत्र में यह बतलाकर कि रीलट-बिलों के सम्बन्ध में जिस सत्याग्रह के चन पर मैंने इस्तालर किये थे उस थे पदिले भी में अहिंचा और सत्य का ही क्षेत्र न प्रकार न करता चा प्रत्युः, ब्रह्म चर्य को भी कृतकार्यताका मूज साधन सन-भाताचा, और यह जतलाकर कि वर्त-मान पौलिटिक र तथा मोंन्टेगुवैम्सकोई सुबार-स्कीन की उद्देश्य करते हुए मेरी यह सम्मति रही है कि भनने शासकों का गोष्टी में इस कभी भी मुकाबिला नहीं कर सकते क्यों कि १००० वर्ष से वे राज सम्बन्धी कृतिल नीति के सवार में शिरोमणी रहे हैं, मेंने देहली के हत्या-कारड का ज़िका कर के विद्या था - "अ-हमदाबाद वीरम गःंव और कमूर आदि स्थानीं में को कुछ भटके दुए अबहुबा-इमियों ने अत्याचार और महायात किए क्त की अवराधी ठहराने में शाह के साथ मैं सहमत हूं। इस री आगे में सरकारी और अन्य सकानों के विशेषतः अमृतसर भीर गुत्ररांचाला के इंसाई गिर्ज़ी, के जलाए काने पर ध्या प्रकट करता हूं। हिन्दुस्तानी धार्मिक ईसाई की हत्या ने मुक्ते बहुत ही उद्दिग्न किया है; और में आशा करता हूं कि अमृतसर और अन्य स्थानों के हिन्दू मुखलमान इन गिज़ी के पुनः बनाने और वस प्रकार मारे नए मुरोपियन और हिन्दोस्तानी भाईयों की प्रशिवारों की खाय असली इ-मददी दिखाने से कुछ प्रायश्चित करेंगे।

इस के पद्मात्यक लिखकर कि इतने दिनों इन विषयों पर भेरी आ वाज इस लिए म सुनी गई यो कि दिल्छी और पंताब में प्रेष्ठकागला घूंट दियागया घा भीर नार ममाचारीं तथा पत्रीं पर भी सेंसर बैश हआ चा और इस पर यल देकर कि महःत्या की के लिए बहुत पूता का भाव मन में रखते हुए भी अपने आत्मा की आवात्र को दशा नहीं सकता, मैंने लिखा था--- "आपने सभ्यता से कानून का तो-इना कुछ काल के लिए इस लिए बस्द कर दिया है क्यों कि आय की सक्तति में 'देश के अन्दर एक संकट का समय आगया है और यह (कानून का तो हुआ) समय के अनुकृत नहीं है। किन्त आप आशास्यते हैं कि "अब देश में शास्तिकी पुनः स्थापना श्लोजायनी भीर जनता इस (कत्याग्रह) कं सक्त्रे नियमां को जज़ाब करने कं याग्य हां शाबेगी लो इसे फिर चलाया जावेगा ।?

श्रव मेरा निश्वय है कि जवनक वर्त्तमान शासन-प्रणाली चलेगी तबतक न सी देश में शाति की पुनः स्थापन की ही अपशाहि और नाहीं जन र को अपनी होर पर आपके बतलहर सत्यात्रह के सब्चे नियम, ५ जब करने का मैंका दिलनकेमा। इस लिए भेरा निधय है कि डि॰दोस्सान की वर्तमान दशा में, जनता में इलावल उत्पन्न किए जिना (जिस के लिए न आप न और कोई स-त्यागृही जिम्मेवार हैं) काजून की सभ्यता से तो इता असम्भव है, इस लिए आप के मन्तव्यानुसार सभयता सेकानून तो हुने का अश्रमर शीघ्र भावेगा द्वी नढीं। इस के अतितिक मेरी यह सम्मीत भी है कि जब हिन्दी-स्तान में वास्तात्रिक श नित स्थापित होजायगी तो रेजट एक्ट्री का बहिष्कार होन्तुमा होगा आर तब उन के कारण सभ्यता से कानून तो इंन का कोई अवसर ही न रहेगा। परिणाम यह है कि अब मेरे आए की बर्नाई हुई सन्याग्रह की प्रतिज्ञा पर हस्ताक्तर करने के व्यमजी कारण के उड़ जाने पर, मैं आपकी स्थापित की हुई सत्यग्रह सभा से अथवानाम लौटालेने की अप्रज्ञा चाहता हूं। सन्यास-धर्म के अनुसार धर्म के शादवत नियमों के कर्त्र जीर प्रचार का मेरा काम (जस में सत्य, अहिंसा भीर ब्रह्म-चर्यभी शानिल हैं) चलता ही रहेगा"। उत्तर के उद्वरणों को पढ़ कर पाठकों की सन्देह नहीं रह सकता कि र्येने महात्मा गांधीकी सत्यागृह सभा ने त्याग-पन्न क्यों दिया--- इस नहीं कि लाएं हुन्टर और उन के नं।रे साथियों, तथा सर विमननाल और उन के काले साथियों, (यद्यपि उनके दोनों साथी अंग्रेजों से कुद्ध कम गोरैन घे) के लेखानुसार मैं सत्यागृह के नियमों में कुछ न्यूनता समभ्तता था, प्रत्युत इस लिए कि जब गोरे नीकरशाही जान बूक कर भड़काने को तय्यार हैं तो बिना इलवल के काम न हो सकेगा। इस विचार को अधिक स्पष्ट करने के लिए उसी समय का कुद्र और पत्र ठयबद्वार देता हूं।

नेरापत्र ३ मई १९१९ को दिल्ली चे चला। ५ मई की अइमदाबाद पहुंचा होगा। ६ मई की मीचे का पत्र उन्हां ने जिला:—

"भाई साह्य, आप का ख्ल मुसे मिठा है, पढ़ कर में बहुत दुःखित हुआ हूं। में केता भी कहां, मेरी मूल हो जाय तो भी आप आपका मक क्यों हो ह नकी हैं। यदि लीत करपान करने के लिए तटपार न होजाए मेरी हन साबंज-निक करपान हो है किन्तु हन सब क्यां हो ह करते हैं, किन्तु हन सब क्यां हो ह करते हैं? में मंजाता हूं कि आपको सब पत्रिका मित चुकी है या नहीं। एक पत्रिका जिसमें लड़त किस तरह किर एक हो सकती है उस सारे हैं लिखा गया है। जब तक रैलिटकापरें रह नहीं हुए हैं तब तक हैं सारिन नहीं रह नहीं हुए हैं तब तक हम धारिन नहीं रह नहीं हुए हैं तब तक हम धारिन नहीं रह नहीं हुए हैं तब तक हम धारिन नहीं रह नहीं हुए हैं तब तक हम धारिन नहीं रह नहीं हुए हैं तब तक हम धारिन नहीं रह सकते हैं—ऐसा मेरा टूटू मनसहय है।

दिल्ली में मिलिटरी ने मूल की ऐसा मैंने आपकी ज्ञत से जान लिया और आपको मालून है मेरे ज्यारुवानों में इस विषय में मैंने सक्त शैका को थी। पंजाब के बारे में अब तक भी मुक्ते मालूम नहीं है कि मुख्य दोष किसका है। पंजाब के बारे में मैंने कह भी नहीं कहा। अहन- दाबाद और धीरम गास में पालिस का को है दोष नहीं था। केवल स्टब्बिट्सा ही में लोगों ने सहा भारी शत्याचार दिदा था। प्रजा के साथ द्वाय काम करते हुए प्रजा को सीधा रास्ता बताना आपका और मेरा धम है, ऐसी मेरी अस्य मित है। मेरी उस्मीद है आप प्रतिक्षा का ठीक टीक पालन करेंगे। आपका भीड़-नदाम गांधी इस प्रज का उत्तर मेंने ह नहें को विश्व कर भीजा, जो नःचेदेता हूं- 'श्री महास्माक भी की,

आजका६ मई काएज मुक्ते मिला, इसमें मेरे पत्र का पृता उत्तर नहीं आया। छाप ने अपनी नई पत्रिका पढने के लिए मुक्ते लिखा है। = मई के Independent में मैने आप की दो लेख पढ़े। आप जुउाई कं प्रारम्भ से किर कानन भन्न का कार्य आरम्भ करने की लिखते हैं। मेरी सम्मति में द्वत दो भास के अन्दर सारी जनता में सत्यागृह के सच्चे भाव नहीं फैलाये जासकीये। और जबतक गवनंसेन्ट का इस समय का वर्णाव जारी रहेगा तब तक कभी भी ऐसे उच्च भाव जनता में फैल नहीं सकेंगे। आपको भी इस में सन्देह है और इसी लिए आप लिखते हैं कि यदि ऐसान हुआ ती भी मरकार इतनी फ़ीजें लगा देगी कि लोग \ nolence न कर सके में। इस लेख ने इधर के सब मत्यमिक्र में में अवस्तीय कैश दिया है। मेरा निश्चय है भि ऐसी बेहुउलतो की सहत करना सत्यागड गढ़ी किन्त नरण जनता के फोजियों के हवारे करका कृषी पाप है। शोक यह है कि जिल सहस्ता आदिमिशो ने अल ले श्रुत के भाष में बेरित हो कर सांगा-दिक गोर अवने शिवण्य की परवान करके साकारिक सत्र अञ्चलीका उन से सुद्ध भी सः श्यति न लेकर आप एकदम घोषणा पत्न । खन सादिन हो।

रंगड एक के जिसक्य नेरा वैयक्तिक (nelode l) जन्मानुद कारी रहेगा, वस्तु पठि पत्र में जो कुछ भेने निक्सा क्षेड्स गर (क. ६ म्हेंबालेडिस Independent में क.) नेरा निध्य और भी दुब्ध हो। गरा स्

^८ आपका **ग्र**द्धानस्द

मेरे अस्तिम पत्र में सर्व साधारण को पता नाग जावेगा कि मैं सत्याग्रह के निमय के विमृतुन या प्रत्युत, उसके प्रधान में लाने के महात्नामान्धी के दर्गके विन्द्र था। यह प्रमम्बता की बात है कि म-हात्मागाल्धी जी ने विलाफत के प्रश्नापर आन्दोलन करते हुए स्प्रमुक ह दिया है कि यदि सवाई पर चलते हुए दमलास भी कट कार्येती पश्याद्य महीं। परम्तु होना यह चाहिए कि अपनी ओर से सत्याग्राही सत्याग्रह के अवराधी, न वर्ने । देहली का लामला इंग्टर कमेटी के गारे अंतर काले दानों मकार के द्वां सभासद्व इस परिणाम पर पहुंचे हैं कि ३० मार्च सन् १२,१९ को जो दों बार गोली चली बहु उचित घी। इस परिवाम पर पहुंचने का कारत यह मा-लून होता है कि इस लोगों ने सरकारी गवाडीं को, जो स्वयं अपराधी थे, प्रामा-जिक समका है, और उनके मुकानिले में देहली के प्रसिद्ध से प्रसिद्ध नेताओं की साक्षी का कुछ भी मूल्य नहीं सनका। इस का कारण एक और भी गालून होता है। बहुयह कि जिन सरकारी अफ़नरीं पर जिरह के स्वाल करने से असलियत मा-लुम हो सकती थी, उन पर या ती ज़िरह करने का मीका नहीं मिला और या गवनं मैश्ट की तर्फ़ से पेश ही नहीं किया गया । गिस्टर फोड सुपरिन्द्रे बरेगट थी. आहे. ही. का बधान अनता की प्रतिनि-वियों की जिस्ह का भी हा दिये जिला इस बहाने वर समाप्त कर दिया गया कि वं छही। पर जाते हैं। यदि खनका बयान ४ दिन पीर्व होता ना क्या गत्र न हो जाता। मिन्टर औड ने पूछ कर खाल, की जाता कि ३० मार्थकी मोधी चलने के पीछे जा भी भीप मर्वसाधारत में रहा उसके कारण एक मात्र कर्नेल बीडन थे। कर्नल शीयन की शिकायन वायसराय तक प-हंबाई का चुकी में, प्रेन में बराबर उनकी चर्याधी, परस्तु उनको सी,आई, ई का खिताब देकर फलों पर भेज दिया गया। यदि इन्हें भी अुद्ध दिन रोका-जाता तो को इंडर्जन था। ३० मार्थकी पहिली गोली भिस्टर मार्थल पुलिस सुपरिगर्ट-बटेबट की भूज से चली। इनकी ४ दिन

पीछे ही देहली से गायब कर दिया गया और उनकी बलागली छने के लिये सिस्टर जिल्लाज (असिस्टेग्ट स्वार्वटेस्टेग्ट प्र-लिस) से बे अक्ल आइसी आ ने कर दिये गये। मिस्टर की पारी चा का बागान जिन्होंने सुना है, शनकी मालूम है कि प्रत्येक वाल में अत्युक्ति करणा इसने अ-पनाकर्तव्य समकाष्ट्रभाषा। जहां सै-शन जब के अपान में रेनके स्टेशन पर ज़मा जमता के द्वाप थे लादियों का डीमा वर्णित नहीं वड़ां की क्रीन की चारी और लट्टबम्ध ही दिललाई देते थे। द्रशानत के लिए ज़फरीज़ का एक बड़ा फ़ुठ मैंने अपने कपे हुए बयान ने इन्टर कमिटी के सामने पेश कर दिया घा। कबा ३० तारीख़ की बड़ी भीटिंग की पहिले फ़ी ती सवारों ने घेर लिया तो फ़ोकी जनरल के साथ निस्टर ज़ैकरीज़ भी घं। है पर आये थे. जिन से भैंने इन इस्तातेन का कारण पूछा। जैकरीज़ ने श्रीयह कश्चा या कि अभी एक घोड़ा मेरे पास से गुड़ारा। उसी समय मैंने सारी जनता की पूदा ती किसी ने भी कोई घोड़ाजाते हुए नहीं देला चा, इसी पर बेलोग लक्तित होकर लीट गये थे।

बड़ी भारी प्रका उस दिन यह भी जबकि चीज कमित्रनर ने फीज को छेका दूमरी बार ३० तारी ख़ के बढ़े डजम के निर्द् पेरा हाला का, और मशीनगर्मा को सङ्कपर लगावर पुढाचाकि सभा के शांति से विखर याने का कीन क्रिस्सेवार होगा, मेंने एक दम भे जनात्र दिया था 'भें अवयं विक्सेवार हूंगा और इसी लिए उन लागां की जिनके सम्बन्धी गोली है मारे गर्थवा बायण हुए हैं जनकी में शास्त कर रहा हूं; परालु यदि हमारे घर लीटने के समय पीओं ने लुढ़ भी तंगकिया हो। सारी जिस्लेबारी आज पर होनी।" उस समय चीफ़क्रिक्श्वर यह कड़ते हुए लीट थे कि - ''यदि यह सीटिंग भुवनाय विद्यर जावेगी तो फीजी और पुलिस कोई भी हस्ताक्षेत्र म करेंगे।" परन्तुजब सभा विमर्जन हुई, और भ-नता शान्ति से मेरे साथ भारती थी तो मार्ग में ममीपुरियों ने इमें आते देखकर एक ओर होकर कारमूच भरे और एक मोर्सी की आवाज छनाई दी। भेरे पटरी पर अड़कर पूडने के साथ ही ११,१२ राइफर्ड मेरी काशी की ओर लगादी गई। और साहब का यह कहना ठीक नहीं है कि उन्हों ने मुभे पले जाने के नियं persuade किया प्रस्तुत यह दृष्ट्य उन्हें दिखला कर में चल दिया था। उन के पण्डतात एक फ्लांग तक बराबर मेगीननन इनारे निर्दे घर हान्यती गई और लीग धान्त रहे। इस पर इन्टर केमेरी ने प्यान ही नहीं दिया। किर जब ११ नार्च की पहिला जनाज़ा कप्ररिस्तान की तर्ज चला गया जनाज़ा कप्ररिस्तान की तर्ज चला गया हिया। इन सब पटनाओं का कोई भी जिक्क नहीं है।

सत्यागृह का देवनी में असर इवटर-क्रियटीने दे-इन्हों में ३० मार्च की घटना को स-

त्यानंड का परिणाम बसलाया है, परन्तु यदि मेरे, इंडोम अकमल खाँ, डाक्टर अ-म्सारी, रायबद्दादुर सुलतान सिंह और अन्य भद्रपुरुवीं की बयानों पर कुद्र भी ध्यान दिया जाताती कमेरी की मानना पहला कि देह जी में जो जीव उठा, उसके लिए तो सरकारी अफसरें। का बहु प्रभाव जिस्सेवार या जिसने निहत्थे निरपरा-थियों पर गोलियां चलवाई । और इस परिणाम का सहारा देश्ली के शत्याम्-डियो के (भर पर हे कि उसके प्रदान राज एक येरं और प्रकायमधेरं दोनी का कह नुक्काल गई। इथा। धेने योकी १३, १५ और १५ अजिल सल् १८६ के दिना में कई बार अधि अब कि यदि रहता-गृही जनगा को भानत न करते. और जनके अन्दर के पण भाव को, विभाव का सञ्चार कर के दशा न देते, तो न जाने क्या श्री जाता । एस सतय क्या ही सकता वा इत्रका शाल विव्हर बैरन ही ठीक तीर पर बनला एकते. यदि एङ्गले। इविद्यम क्रमता ने एक ओर, और यथ-मंर जनरल की कौ निगल ने उपरी ओर द्वाव म दिया होता। यह सत्यापह सभा के अधिकारियों का ही काम या कि जडां एक ओर भीरे और काछे नीकर शाहियों का बाला बांका न हुआ वहां नीकर शाहियों की भी मशीनगर्ने च-

लाने और एरोप्लेन से बस्य बरवाने का मीका न मिला। मुक्ते बड़ा शोक कमिटी के बिन्दुस्तानी मैम्बरों पर हैं जिन्हें ने केवल दलदादी के पसावात सें बड़े जु-बद्देन आलिक नियम का तिरस्कार कर डाजा। यत: उनके नेता सत्यागृह के विसद्ध ठयवस्या दे जुके थे, इस किए सत्यामुह के गुक भी जनकी दृष्टि में द्य ने नज़र भाने लगे, भीर इस्ते परायान में यह कर उन्होंने देहपी की घटना की अधिक कान बीन महीं की।

मेरी सम्मति में विरोध की आग किर के मध्यक उठती जीर सर्वधा शास्ति की न्ये का जाती हुए ३१ मार्थ के मध्यक्ति समर्प आने रिज आजा देती और जो दो हुई ने से अधिक धायल इन्यान में पड़े थे, उनके साथ किङ्गान के प्रति प्रकट कर जाती। परन्तु नोगों की यह आधा मो पूरी न हुई, और नीवर के हिन जो जुड़ देहुडों के लोकल अधिकारियों ने अपनी बरियत के लिए रिवोर्ट की उधी पर मोहर लगा कर बायसराय के होम-हियार्टमेरट से पोयणापत्र निकल गया।

(असमाहा)

भादानन्द् सन्यासी =:0:--

गुरुकुल-जगत् गुरुकुल-जगत्

'जुल' में सायन । एगाय और संहुत प्राप्त से आर्थ हुए स्माचारी से जात

हाता ए कि उपर अभी बड़ी समंदि तीर एक वृंद शो भईंग पड़ी। परत्तु हमारे कुन में और ही मौचम है। जोक में प्रत्नित कि देशमा से मुक्त हो एक सम्बंध कि एम यदि यद भुनादिया काबे कि यह महीना 'आपाद" का है, तो इस निःशंक, यह कह सकते हैं कि पिटले कटताह से यहां पर तो साबत— भादीं का ही समा बंधा हुआ है। पिछले दिनां की मुसलापार बयों और सारों और की हरियायल को हृष्टि में रहते इसे

मुनकुछ की किसी सभा में इस विषय प एक सनीरजक विवाद ही सकता है ि 'आज कर क्या मीमम है, जेट-आसाह या गः बन-गारों''।

> गंगा पिछले दिनों की बय के कारवा गहुत में अध

सुत पानी आगया है। दोनी धारार अब्दो तरह से चल हो हैं जिस में सार यंकाल, ब्रह्मचारीनण आनम्ब पुनंक ते रते हैं। ब्री-मुज्याधिष्ठाता जी ने आधा प्रकाशित कर दी हैं कि तरने का साम्मुख्य गीम किसी में दिन, केयल दि पन्हें पूर्व सुचना देने पर होगा- जिमसे निए उचित पारितीयक भी दिया जाविगा। ब्रह्मचारीने स्था अत्यन्त रत्नाह पूर्वक, उनकी तैय्या में से से हुये हैं।

विद्यालय, दोनों वि-

भागो में, पटार्ट्र नियम पूर्वक चल रही है। ग्री० वैद्य धरणीधर जी संगायकाश मे लीट भागे हैं और उन्होंने आयुर्वेदिक की पटाई का फिर चार्जले लिया है। श्लीत प्रीत छेदीलाल जी के बापिस आने की असमर्थता प्रकट करने के कारण इतिहास-अर्थशास्त्रीपःध्याय का जी पद रिक्त हुनावै उसके स्थान पर १४ वीं घेसी की की० आ वार्यकी और ग्रीप तीन श्री कियों की सहायक अर्थ शा-स्त्रांपाध्यय स्री० पं० जयवन्द्र जी पदाते हैं। शेष सब तथाध्याय तथा अध्यापक सहाशय अपने काम में खूध लगे द्वुए हैं। गुरुकान की दशम इमारे विद्यार्थी केला लक दी पढ़कर अंद शास्त्रो परीक्षा कई विद्याधि, गत-

सर्थ किन्द्री कारण में, यहाँ से कारण ही जान्छ। मरीका में केंद्र गये थे। जुन्कुल-विनर्श की यह दल कर प्रमुक्त का हो मी कि इसके कि समस्य कभी पाम हो गर्थ ही। इसके साम के गर्थ की पाम हो गर्थ हो। यह विनर्श का कि समस्य कि स्वार्थ की स्थापन के कि समस्य कि सम्यार्थ की सम्यार्थ

विषय की सार्वात । के कि एपों विषय की सार्वात की स्थाप की स्थाप की स्थाप

बह सब लगभग गुज्या है। वर्तदा भें विश्रेष सूप से विधार नाथे हुए स्नातक स्रोठ पंठ सहसानस्द्रशी विद्यार्शकार हम विभाग के अध्यक्ष है। इस विभाग भें साकाकार्य, अवशीघ्र ही प्रारम्भ नेवालाडे।

कृषि-विभाग हम अग्ने किसी पिछले अक में कृषि नये उपाध्याय श्री० देसरः जो की ने की मूचना दें बुढे हैं। आपकेलगन, रिश्रम और प्रत्माह में हम विधान में । खर्म जनक उन्नति और नवजीयन भा या है। विद्यार्थियों को स्थेत। में ले जा र आप कियारमक काम (जीने हल ब-। ना इत्यादि) स्वयं अभ्यन्त भेम से, अग्ने हैं जिसने अन्य श्रम्मवारियों के संगी में भी इस काम के मित गिंव पैदा । रही है। सार्ध्यं जनना को यह सुन र प्रसन्नता होनी कि इन्हें। में अब यहाँ

हने का निश्चय कर छिया है। कार्य

इस गुनजुर भिनयों को आशा दिलाते 'कि इन नम्झें प्रति १५ वें दिन इस बेभाग में ब्रस्तवारिणें द्वारा किये गए । ग्रंथ का जुड संसिप्त वर्णन सुनाया क-ने। भिक्के दो सप्ताइ में ओ फार्य केया है, सह इस प्रकार है:—

''यहां की भूनि में इस नाल, गर्नी ही भाजी अच्छी नहीं हुई। "लाल नगडी "नाम के की हैं ने सीरा ककड़ी, **4रबूज, कट्ट् तथा इसी जाति के** और क्षणों को बहुत तुक्तमःन पहुंपाया है। इन की दों के होते हमें जो जिल्हें ने ज़-मीन के पास के टुकड़ों में बही रोजी बंहि धी, उन्हें अब आगे के लिए अर्ट्डा शिक्षा मिल गई है। परन्तु, इस में की डों की भवनाभी जन खासी तादाद में सिल गया जिलाने वे औरभी बढगये। नतीज़ा इनका यह हुआ कि लगभग साराक्षेत्री निहस्सी हो गई है। इसारे कृषि के उवा-ध्याय कब आये थे तब यह नाश लगभग समस्त हो चुका या और प्रेय की अप्यान में लिए यत्न करने में खुचाबहुत अधिक था। इन दिनों की वर्षाने इस नुक्रमान को कुछ कम कर दिया है। प्रकृति ने भी विद्यार्थियों को यही शिक्षा दी है कि इस ब्राई का गर्भ में ही नाश करना सब से उत्तम है। इस से ख्रमं कम इंता है। उन केटकहों (अपनीन के) 🕇 मक्की बहुत अच्छी हुई है। अपने सेती में मक्की की सुगरी, का देख कर उन्हें कुछ सन्देह हुआ

त्रनित त्रपाय कर लिये जिस में उन्हें पूरी कामणत्री द्वासित दुई ।

इस विभाग के प्रत्येक छात्र की क्रि-यात्मक शिक्षा देने के लिए, आश्रम के पीछे की ज़र्प'न में ने है एकड़ दुकड़ा दिया गया है जिसमें अल्होने खर्चाके इन दिनों में, कराम बोई है। इस सुत्रे के डायरक्टर आज एगिकील्वर नि० लीक ने १० मेर कपास के बीज भेजने की कृगकी हैं। ये बीज, जो कि ब-टिया हैं, २ एक इजनीन में बोबे गए हैं। इमे २ (फ़िट के फ़ाइले पर लाइना में काप्रत किया गया है जिसक वीचे अच्छी तरह से निकल आये हैं। हमारे कृति के उपाध्याय जी की प्रार्थना करने पर, ला-हौर के "पंतात बैटिरिनरी" कालेज के एक गुजुएट यहां आये थे और उन्हें ने १४ वीं श्रेणी के कृषि के विद्यार्थियों की ''यण्-विद्यः' के विज्ञतन पर एक उत्तम ठवारूपान दिया। बिद्वानों के इस प्रकार के टगरूपान विद्यार्थियों के लिए अत्य-न्त उपयोगी और लाभदायक होते हैं।

किसानों की ज्यीन का एक जगह होना, आर्थिक टूटि से, ज्यीदारों के लिए सहुत लाभदायक है। हम अपने किसानों की ज्यीनों को एक ब्लाक में लाने का प्रयन्ध कर रहे हैं।

तुमकुल वे लायलपुर में, वहीं की बने सुने, रोशी के यन्त्र मग्वा लिये हैं। इन में कामत करने का काम कम मनय में और कम सुर्वते हो सकेगा।

इस साम देशों के लिए पारा बोमा जारहा है जिस के लिए यह यथी बहुत लाभ दायक हुई है। बड़े बाग में, इस बसर्ति के मीसम में, पहली दका गोभी लगाई गई है।

साहित्य परिष्ट्र | पार्लियामेंट के रूप साहित्य परिष्ट्र | अंसाहित्य परिष्ट

या। इन दिनों को यपा ने इस नुक्षान का जो भानदार विशेष अधिवेशन हुआ को जुब कम कर दिवा है। प्रकृति ने भी विद्यापियों को पही गिक्षा दिनि इस मान्य प्रकृति है। इस सप्ताइ इस का पृक्ष साधारण अधिवेशन हुआ जिसकें उत्तम है। इस से क्षेत्र के मा होता है। उन के दुकहों (ज्ञमीन के) नै मक्की बहुत अपने से तो में मक्की बहुत अपने से तो में मक्की की कि स्पार प्रकृति हो। स्पार प्रकृति के स्पार प्रकृति हो। स्पार प्रकृति के सिक्य प्रकृति का स्पार प्रकृति के सिक्य के दिल्ला स्पार प्रकृति के सिक्य के सिक्य के स्पार प्रकृति के सिक्य के सिक्य के सिक्य के स्पार स्पार प्रकृति के सिक्य के सिक

अन्य सभायें विद्यानय वागम-थिनो सभा में कई उत्तम २ व्याख्यान हुये जिन में से दो श्री-प० रामधन्द्र जी सिद्वान्तालंकार ने "धर्म और मृत्यु" "अक्षवारों की दुनिया—" इन दी विषयी पर दिये। सभ्यों ने इन्हें बहुत पश्चन्द किया तीसरा व्याक्यान, श्रीः पूज्य आकार्यो जी के सभापतित्व में, गुरुकुत तृद्वत के स्नातक श्री ० घे ० धर्में इ नर्क शिरोमिश (स-रूपायक 'आरर्थिमिश्न') में ''योगका वैज्ञा-निक क्याधार" इस विषय पर १६ जाबाड को दोपहर को दिया था। स०वि० टूनरो भुरूप सभा "संस्कृती-त्मा दिनी" के अधिवेशन भी नियम पु-र्धक हो रहे हैं १७ जैशास की इस सभा की ओर मे एक- "राजक,व सम्भवनण किया या जिसमें राजा भोज के कालिदास भागित भवभूति आदि प्रसिद्ध है कवियों के अनुकरशामें ब्रह्मवारियों में भी ६ कवि बने चे जिल्हों ने अपने २ प्रकोक सु-स्वर के माच शुनाये मैं। सभापति के आ धन पर ऋी० प० बागी ब्रधा भी विद्यालंकार विराज्यान थे। १० विशाय की इसी सभा का जनमोत्सव भी अत्यन्त समारोह और आनन्द्र के साथ मनाया गया था। मसापति श्री० पं० शान्तिस्वमुह शर्मा वेदालंकार, प्रवस्थकर्ता गुम्कुन भैंसवाल (रोहतक) थे। सभावति जी के योग्य-नापूर्ण, उत्तन गम्भीर और धारा प्रवाह संस्कृत भाषकाको अतिरिक्त अम्य विद्या-लय के कई क्रमुखारियों ने भी सरल और शुद्ध से संस्कृत में उत्तन और सन-योधित इयाख्यान दिये।

विखा या कि ध दिन से रिकाई हुई है और कि वे स्पेन की राजधानी मैडिट की जारहे है। उसके प्रवास कोई पत्र नहीं आया जिस पर आश्चर्य था। मार्च के मध्य में फिर पत्र आया 'कि मैदिक में टाइफ्स (Typhus) बुखार ने बहुत सताया, दो बार उसके आक्रमण हुए परन्त जान बचगई । निर्वलता दर होने पर घर को लौटेंगे । इस अ तर में मैंने कर्नल सी के. (Col. C. kaye) डायरेक्टर सी. आई. डी. से पत्र स्थवकार किया और स्पष्ट प्रश्ना कि पं 0 ह-रिश्वन्द्र के यहां आने में कोई बाधा तो नहीं है। -कर्नल 'के' का सीधा उत्तर श्राया कि के ई का ख नहीं कि परिवत हरिश्वन्त वा ने देश की सीट कर न आर्वे और साथ ही उन्होंने यह कृपा की कि इक्रलैयड में गवर्नमेन्ट को तार भे भ कर वे उनका पता लगक येंगे। फिर जब मुक्ते मालूम हुआ कि जलवायु परिवर्तन के लिये पं० हरिश्रंद्र क्रांस के Biarretg नगर में मौजूद हैं नो मैंने कर्नल के. को भी इस की सूचनादेदी फिर मई के अपन्तिम सप्त हुमें फ्रांम के बे.ली (Boulegne) नगर से परिडन हरिक्षंद्र का तार आया कि वे सात जुन के जहाज से चलेंगे । श्रदा के उप सन्पादक की भैने मनाकर दियाधाकि पत्र में इस की सूचना न दें। उन्हें ने तो ऐसा है। किया पर म० कृष्ण ने अ-पने डोनों पत्रों में यह सूचना देदी और ।लिखा "दिसम्बर सन् १६१४ में ने इक्षाजिस्तान गये थे और. उस बखत से लेकर अब तक यरेप और अमेरिका में हैं। रहे हैं। उनकी जिन्दगी निहायत प्रमाजरा है लय ल यह है कि बै २१ जन तक तक भारत में पहुंच जावेंगे।"

की सेश का विधान है तो वे अवस्य कीट आरोने, अन्यधा इस विषय पर अधिक लिखना या विचार करना अदिमता नहीं है।

पित ऋण से छूटने की एक विधि

प्रत्येक आर्थ गृहस्थ पर जी ३ ऋण बतलाय गये हैं, उन में से पहिला पितृ ऋग है। जिस प्रकार माता पिता ने सन्तनोत्पन्न करके उनका पालन पोषण कर उन्हें धर्म मार्ग पर चलने के **मतुकुल बनाया है, उसी प्रकार** संतान का भी कर्तव्य है कि उत्तम मनुष्य सृष्टि की बढावे। व्यार्थों में पितृ ऋष का इतना बोक माना जाता है कि जब अपने कोई सन्तान उत्पन्न न हो तो दूसरे की सन्तान की अपना कर उत्तरा-धिकारी बनात हैं। किसी सबके की गीद में लकर उसकी अपनी जायदाद का मालिक बना देना कुन्न बड़ा काम नहीं है एसी सन्तक्ष्म जाय-दाद का नाश भी कर देती है परन्तु विद्या ब्याचार रुपी धन देवार ही सन्तान की उत्तम बना ितृ ऋणा मं उऋण हो सकते हैं। ऐसे मनुष्यों के लिए गुरुकुल की संस्था बढ़ा अच्छा अवसर देती है। अभी लाहीर के श्री डाक्टर परमानन्द जीन १ अपनाथ बालक की शिक्षा का सारा भार अपने उत्पर लेकर प्रथम ६ महीने का शुरूक भन दिया है, और सदैब भेजन का इकरार किया है। इस समय लगभग 😮० प्रह्म-चै री स्थिर छात्रवरि यों के आधार पर आये शलक पर वा विना शुरूक के शिक्ता पारहे हैं। इनके श्रतिरिक्त इस समय ६ त्रयचारी पूरे शुल्क पर और प्रशांध शुक्क पर ऐसे पढ़ रहे हैं जिनके घर से शक्त आना मर्वया बन्द हो गया है, और िवश है कर उनकी गुरुकुल से व्यलग करना प-देगा, यदि ६ महानमाव १२) महाना देने वाले श्रीर ५ महानुभाव ६) महीना देने बाले तथ्यार हो जार्थे, तो ११ ब्रह्मचारी कुलशिका का लाम लेसकें, दानियों को पित्रऋण से मक्त होने का यश मिले। अन्य पत्र सम्पादको से मेरी प्रार्थना है कि इस लेख की अपन पत्रों में भी प्रकाशित करदें।

महात्मा गांधी और खिलाफत महात्मा गांधी जी ने विवसाफत के सम्बंध में

अपनी स्थिति स्पष्ट करदी है। उन्होंन मान श्विपा है कि सब हैं। मुसलमान इस में शामिल नहीं है, केवल वे ही हैं जो निर्भय इस्कर असहयो-

गिताका इस (non-coopration) पालन करना चाहते हैं। बाहर बालों के लिए चाहे वे मुसलमानी के पूरे प्रातिनिधि न समभें जानें, परन्तु वे श्रपनी संख्या बढ़ाने का प्रयान कर रहे हैं। इस लिये कि शायद सारी मुसस्मान जनता शामिल न हो सके इनका काम एक नहीं कहाजा सकता। यह सर्वथा सत्य है। यदि १ मनुष्य भी अपना कोई विशेष धर्म समझ ले तो इस लिये कि उसमें अन्य लोग शामिल नहीं हो सकत, वह अपन कर्तव्य से नहीं गिरेगा । अपने विषय में गांधी जी ने स.फ. कह दिया है कि वे ममल्मानों की प्रतिनिधि रूप से पै। छे चलाने बास मुससमान ही हो सकते हैं. । वे तो करकार्यता की विधि अर्थ।त् वे लीडर नहीं है । प्रत्युत् सलाहकार हैं। मुसल्मान जनता को पीछे चलाने वाले है व्यक्त में बाना मुसल्मानों का काम है। प्रश्न हो सकता है कि कभेटी में अपन्य हिंदू को नहीं हैं, गांबी जी उत्तर देते हैं कि यह काम सुसल-मानों का है न कि हिंदुओं का। यतः गांधीजी असहयोगिता की विद्या में निपुत्त हैं इस छिथे उन्हें कमेटी में लिया गया है न कि हिंदुओं के प्रतिनिधि रूप से । गांधी जी लिखने हैं कि वे मुसल्मानों के साथ वहीं तक चलेंगे जहां तक कि उनकी मांग सर्वथा न्यायानकल होगी । भीर यह विटिश राज भक्ति के विश्व भी नहीं है, परन्तु यदि मुमल्मान आग्नह करेंगे तो ने उन के साथ न होंगे। इस को फिर स्पष्ट करते हैं:---यदि मुगल्मान अफगानिस्तान के द्वारा भारत पर चढ़ाई करें और उस दबाब से टकी की सन्धिकी शर्मी की ठीक कराना चाहें तो प्रत्येक हिंद का कर्तव्य हेगा कि उस चढ़ाई का मुकाबिला करे।

यह श्रीतम बात मेरी समक्ष में नहीं आई। एसे विचार रखते हुए महत्मा गांधी जी की चाहिय कि विखाकत कमेटी से प्रतिज्ञा कराखें कि यं लोग किसी भी खाग्रह में शामिल न होंगे, और निस्टर शो- कत्म्यली से उनके उस कथन का म्याउन करा दे, जहां उ होंने पुत्र को जहात की प्रमर्का दी थी। यदि खिलाफत कमेटी हन बातों की मानने के लिये तच्चार न हो जांब तो गांधी जों का उस कमेटी का अगुष्टा बनना स्थों कि यं शी इस समय उसके कर्ता धर्ता हैं। उनको उन कमेटी के सभासहों के सब कामों हा जिस्सार न निस्तार कामों हा जिस्सार वालिया।

श्रद्धानन्द सन्यासी

पुस्तक--समालोचना

स्त्रार्ध्य-धर्म-ग्रम्बमालाः---के ह गुरुद्धक इमें समाली बनार्थ प्राप्त इए हैं।

(१) आप्यों की निष्यकर्म-पदिनिः—
वैदिक-चिद्वास्तालुमोदित को निस्य कर्म
प्राचीन शाखों में प्रत्येक चत्र्यकृष्ट्यों के
निष्य क्षताचे गए हैं, उन पर क्षत्र पुस्तक में बहा उत्तम विचार किया गा है।
प्रत्येक संख का अर्थ और आवार्थ देने से
सब्स्य कीर भी बढ़ गया है। वृष्ट संस्था
३०, मूल्य /)

(२) पंत्र महानको की निभिः—इमारे शाकों में प्रत्येक गृहस्य के लिए महायण, देवयण, निन्द्र यण, मिलदेश्वयण और भति वि प्रश्न—ये पांच दैनिक यणकतार्थ गए हैं। ननु महाराज ने इन यश्चों को अत्ययत्तावश्यक और पुत्रय कारक बत-लाया है। २६ एवड की इस पुस्तक में इन सब परं उसने विचार किया निया है। प्रत्येक यश्च के लिए आवश्यक को मन्त हैं, उनके क्यों पर पुत्तियुक्त वि-चार करने ने इसका सहस्य और मी बढ़ सारा करने ने इसका सहस्य और मी बढ़ सारा करने ने इसका सहस्य और मी बढ़

(३) विस्तार पूर्वक सन्ध्याविधिः—स्त-ৰ্ণীয় স্মী০ ভা০ কৰালা বহাৰ জী---सूननियानी निवासी--की टहुं की पु-स्तक का यह हिम्दी अनुवाद है। पुराने आध्यंत्रवाकी लाव त्वाला सहाय जी के माम से भली भांति परिचित हैं। भापको वैदिक-धर्म से किलना प्रेम या भीर भापकी इंश्वरीयासना में कितनी दूदना और अनुराग या-यह आपको इस पुस्तक के स्वाध्याय से पता लगता है। प्रारम्भ में सम्ध्या की आवश्यकता बताते हुए और सम्ध्याकाल तथा 'प्रणव' शब्द की व्याख्या काते हुए, पर नात्मा के विराट्, वायु भादि नानीं पर चलम विचार किया गया है। अन्त में सम्प्रया के मन्त्रों के केवल अर्थ ही नहीं दिए गए किन्तु उनकी विस्तार पूर्वक व्यास्था भी की गई है। धर्म-विषासुओं के निए पुस्तक बढ़े काम की है। ए० संस्था ४८, मृत्य ঝ

(४) आचारा Sनाचार और दूतद्वानः— सद्द्रित सहर्षि दयानस्य ने अपनी असून्य

पुस्तक कत्यार्थ प्रकाश के दशम वसुरुष्ठाच में ''मक्याभक्ष्य और आचारामःचार'' पर संसिप्त, पर उत्तम विवेचन किया है परन्तु किर भी कई पौराणिक और आयंशमाजी भाई भी महर्षि के शहतीं चे उलट-पुलट अर्थ निकालने का प्रायः प्रयत्न करते रहते हैं। इस लिए गहवि के भावों पर निष्पक्षपात दूष्टि से वि-चार करमा आवश्यक था। प्रस्तुत पुस्तक इसी कमी की दूर करती है। धन्धकत्ती जीकी पु०१६ पर निकाली नए इसी परिकाम से कोई भी सच्चा आर्थ असह-नत नहीं हो सकता—"धार्मिक मत-भेद आपस के सान पान उपवदार में बाधक नहीं होना पाहिए, जब तक कि उसमत-भेद के कारक लान पान में भी मत-भेद न हो।'' पुस्तक में और भी कई बड़े काम के विचार हैं। पृष्ठ संस्था ३६ मुल्य 🖘 🕽

(४) ईसाई पक्षपात और आप्यं समाज - खर-कार को आप्यं-चमाज के विक्रह अइकाले के लिए इस देश में जीर विदेश में, जि-तना प्रथम देवादेशों ने किया है उतना अन्य किश्वी मत ने नहीं किया । ६५ पृष्ठ की इस पुस्तक में संस्कारी गुप्त काग़ज़ात के आधार पर प्रम्पकर्ता जी ने बड़ी उत्तव रीति से इन "भूठे निर्माण के पोल कोली है। उनके इस कथन में बहुत सवादे है कि "इस्थि गवनंत्रेन्ट को पहिले पहिला आप्यं समाज के विक्रह अक्काने तथा उनसे मध्यभित कराने वाले देशाई पादरी ही रहे हैं।" मुख्य ०)

(६) वेद और आर्ध्य-समाज — बेद और आर्ध्य-समाज का आधाराध्य का सम्बन्ध है। परम्तु यह कैते हैं, इसके मामने से आर्ध्य समाज की क्या स्थिति है और वेदों का कीम सा पद है—इस सब गूड़ प्रकार पद दि विकार करना हो तो इस पुस्तक की अवश्य पढ़ना चाहिए।

पुस्तक का जहरव वहां और भी जड़ जाता है जहां कि प्रन्यकर्ता जी ने, अश्यन्त निष्पत्तपास भाव है, आर्थ्य-व्यन्त में वत्यावंशकाध और महर्षि इयानन्द की स्थिति पर गम्मीर विवार मुकट किंदू हैं। जान कल आर्थ्य भाईपीं में इस प्रमों पर प्रायः निवाद बक्का करता है। वविषय रुप्टें कियी दुक्ति युक्त परिवास तक पहुंचाने में ४० पूर्ण की की यह पु-स्तक बड़ी बहायता दे क्क्सी है। मूल्य =)

(७) मातृभाषा का उद्वार-भ्रानलपुर के चतुर्य-दिन्दी साहित्स सम्सेखन के सभापति की हैसीयत से क्री० श-इत्ता मुन्धीराम को ने को भावाण दिया था, उसी की अब इस पुस्तक-कर में प्रकाशित किया गया है। प्रारम्भ में देव नागरी के सङ्ख्य पर और उसे रा-ब्द्रीय-भाषा सिद्ध करते हुए अन्त में मातुमाथा की उकति के खिए जी विचार प्रकट किए हैं, वे बड़े सहस्य के हैं। वे विचार माधारण विचार भड़ीं प्रतीत होते परन्तु एक चौथाई सदी से अधिक समय तक हिन्दी प्रवार के लिए अनवरत कार्य करने के बाद निकाले नए हैं। विशेषतः, हिन्दी में नियों के लिए, पुस्तक बड़े कान की है। मूल्य -)

(क) पारमी मत जीर वैदिस धर्म:—खब मतों के तुलनात्मक अध्ययन करने वालों वे यह किया हुआ नहीं है कि पारबी-मत के मूल विद्वान्त वेदों और शाकों वे ही लिए गए हैं परन्तु इस विषय पर मुकाग इस्तने वाली कोई पुस्तक हिन्दी में अब तक नहीं निकली। मस्तुत पुस्तक इस कमी की, बहुत अग्र तक दूर करती है। विषय विवेषन अध्वी तरह से किया गया है। वैदिक धर्म के मचारकों के कतिरिक्त साधारख ननता के लिए भी पुस्तक वपयोगी है। पृष्ट संस्था ४०, मुस्तक वपयोगी है। पृष्ट संस्था ४०,

(१) मानव धमेशास तथा शासन-पदाति इस पुरुतक में रोजन-जस्टी नियम और आंख-स्कृतियों से सहायता सेने हुए मीमांबा-धान्क के खिद्वान्तों को खोधी सादी आधा में सम्बक्तां को को पर्यान्त गया है। जिसमें सम्बक्तां की को पर्यान्त सम्बक्ता हुई है। १४ पृ० की इस पुरुतक को एक विश्वेयता यह भी है कि इसमें पूर्व और पश्चिमें—दोनों के धासन पद्धति विश्वेयता सितान्त की तुलका की गई है। बर्म नाम आरतीय आन्दोलक में आग सेने वासे मन्युवकों के लिए धासन पहुति का केवल उचला ही चान आव-प्रयक्त नहीं किन्तु उचके मूल में काम क-रमे वाले चिद्वाननों में भी परिचय होना चारिए। यह पुस्तक इस कठिनाई को किसी अंश तक, अध्यय दूर कर सकती है। मुख्य न॥

1.0

इन सब पुस्तकों के रचयिता और प्रकाशक

श्री० महासा मुर्शराम श्री [जिज्ञामु] हैं। हिस्दी-जगम श्रीर आयं-जगम में आपका माम मया नहीं है। जाप किरदी के पुराने सेवक हैं। इसी लिए, आपको लेखकशक्ति में एक विशेष कर श्री ओप किरिया है। जिसका प्रमाण इस पुस्तकों से मिला है। इस सब पुरनकों की मापा श्रुष्ठ, करल, मश्री हुई और उत्तम है। क्या स्वाप्त हैं। इस साम है आयं जनता इनका उचित स्थानत हरते हुई प्रकाशकों का उरसाह करानी हो प्रकाशकों का उरसाह करानी हो

सारे सैट की इकड़। मील लेने कालों के साथ है। की रिययात की गई है। मिलनेका पता विजयनकार्यालय दिल्ली वा गुरुकुल का-गड़ी विजनीर है।

हमारे नवीन सहयोगी

संसार (सचित्र)

इस काम का एक नथा गासिक-पत्र लगभग सरस्वनी के आकार का, श्री० लटयनारायस बाजपेशी और ऋ'० ना-रायणप्रसाद अलाहा बी० ए० के सम्पा-दकत्व में कानपुर में प्रकाशित होना प्रारम्भ हुआ है किसका आठवां अर्थ इस समय अमारे सामन है। सुरुष पुष्ठ पर प्रवत अता देवी के पांच मले बने पूर् भुमग्रहल के सुन्दर दिन के अतिरिक्त अन्दर सहात्ना नास्थिकी एक फीट्र है। हैस और को सार्वे उत्म और भा वपूर्ण हैं । एस अ क में ''्रान की स्वाधी-नता का नाम "ओर "का न परीका" से को छेख कोज ने ि.स मधे इं। पत्र उपन कोटिका है। हम सहयोगी शाहादिक स्थायत करते हैं। प्रश्रहता लगभग ४०, वार्षिक मृत्य ३); छ आई और का-गत उसमः भिउने की पता 'छना प्रेम कामपुर।

प्रम

इस एम के सम्यादक श्री कुंवा महेन्द्र प्रतापित को के विदेश चले माने के बाद से इस पत्र की दशा अत्यन्त शी-चनीय होगई ची जिल्ली इसे बण्द करना

पड़ा था, परन्तु श्री० भगवानदान श्री केला के सम्यारकरव में महयोगी ने अब फिर दर्शन दिये हैं — यह प्रमुखता की बात है। एस के उद्देश्य उच्च हैं। छेस और डिप्यवियां नस्म हैं और राष्ट्रियता के भावों से पूर्ण हैं। महयोगी कहन डा- हिंक स्वानत करते हैं और आग्राकरते हैं कि यह अपनी नीति को स्थिर राय्येगा। वार्षिक मृत्य २); मिल्ले का पता:- प्रमु महाविद्यालय इन्दायन।

सनोरमा

सबही धनीरा (यू.पी.) से श्री प्यारेलाल दीतित जीर रामिकशोर गुप्तकों के
सम्मादकस्य में प्रलाशित होने वाली
स नहें सासिक पिंका का हम हार्दिक
स्थानत करते हैं। इनके प्रावरी, मार्च कीर अभेन के अंक इमारे मानने हैं। सस्थानों के आकार को लगभग २६ एए की
इम पत्रिका में सरग और मधुर कथिनाओं के अतिरिक्त जनम और गवेदका।
पूर्व दिस भी नृज्दी हैं। यस्य मज़ेदार हैं।
ऐसी पिंक इज्जों के। यस्तुनः हिन्दी में
अन्यन्त आवश्यका। है। हिन्दी शियों
को इस का उदिन स्थागन करना चाहिये।
वाधिक हान्व है) मिल्ने का पता महरी
पनीप (सुरान्याद) यूज्यी० है।

सार ऋार सूचना

१-रायकोट संकृत पाउगाला से सुरुपा-पिष्टाता जो गगाणित सन्पासी मुक्ता देते हें कि इस पाउगाउग के आग्रम, गो-शाला, यस्तुभ्यवार और भोजन-थाला नियार हो जुड़े हैं, अब केसल प्याई से कमरे हो केय रह गये हैं जिस से जिए युक्तार मध्ये दान के लिए जनता ये प्रा-धेना की गई है।

मानु सार आह । ।
२ मणुरा का पूर्वा में ती की जिल हा कव के मम्यन्य में लियम प्रमाय है यह एके कि ति प्रियम ती यल की मान का जिल हा कम की पार्य-ही क्लिन वे हैं कि ज्या तक इन में उचित्र मानते कहे हैं कि ज्या तक इन में उचित्र मानते कहे हैं कि ज्या तक इन में उचित्र माने में निष्मों के जिरोच में लोगों ने कन धमेशालाएं खंद करती है पात्रियों की महान् कच्ट हो रहा है। अन नमान माने नाली है अन भीर भी उपाद्य हुन्स यात्रियों है अस्त की प्रयान करते हैं कि वह कृपाकर कभी मणुरा न आहें। अन तक चुनी सहती हुर न करे। नहान कठिनाई होगी अधिकारियों में पार्थना है कि शीघ्र ही इस ओर ध्यान दें। नहीं नी चौकीं की आमदनी पर तो तलवार चलेगी हो। साथ ही शहर का उमापा भी परदेशीन आने से कम हो जावेगा और चंगो की भी आमदनी कम हो का बेगी। रनकोरलाल शर्मा। ३-म० आशाराम की अर्मा उपदेशक गो-रक्षिणी सभा कनीलागा-रक्षाकी आवश्यकता बताते हमें स्थान २ पर जिल-रापीलसीलने की जनता मेप्रार्थना करते हैं। ८ - वडीदा के अयदेश ब्रदर्स मुचना देने हैं कि बैदिक साहित्य के प्रति श्रदावपत्राने के लिए उन्हीं ने "वैदिक विश्वान ग्रन्थ-माला प्रकाशित करनी बारम्भ की है जिस की प्रधन प्रतक "सिष्ट विश्वान" -रै, और दुसरी "वेदों में शिरूप विद्या*"* है जो कि अभी धेश में है। आर्य जनना से इस माला के प्रचार की प्रार्थना की गई है। u-'इंडिपैडेंट' आफिस से म० विष्यादत्त शर्माने इसारे पास ''पंजाबी दिटओं के नाम सुली विहो'' इस शीपंक का एक लस्या लेख प्रकाशनार्थ भेजा है। जिस में आर्यसमात्र और उस के नेनाओं द्वारा किये नये हिन्दी-प्रचार विषयक कार्य की प्रशासा काते हुये यंत्राबी डिल्इओं मे (जिन में सिक्य भा शामिल 🕏) ''कॉमी जनम के समने को इस्त करने में प्राथ बटानेण और "माज भाषा के प्रति क-तंत्रव पालन की अवसुर की द्वाध में न जाने देने की "प्रार्थना की गई है। लेखक महोदय, अन्त भें अगले जिल्ही साहित्य सम्मेशन की पंत्राज में किये आ ने का अनरीय करते है। हम भी यंत्राबी भा-इयों से यन पुर्वक कशते हैं कि दिल्ही के प्रति के अपना कर्त्तं स्था सबके और इस वर्षे निदी-पादित्य सम्बंतन की अ-यण ही अपने प्रान्त में मिमन्त्रित करें। भाग्यमाञ को इस कान में अर्थसर क्षीना चाक्रिय।

६-आध्यमा अभिना (पुनकृत पार्टी) का वार्विकात्मय १०,१११ (भारत्म) १६२० की होना नियत सुना है। प्र सिद्ध नवदेशको और प्रत्ननंको के प्रश्त की की आशा है। हु कुमनराथ मान्य के की प्रश्त की की उद्देशक विभाग के की प्रश्तिक विभाग के स्वाप्त की उद्देशक विभाग के की प्रश्तिक विभाग के स्वाप्त की की स्वाप्त की स्वाप्त की स्वाप्त की की स्वाप्त करते हैं। आर्थभा द्वार्थ की स्वाप्त की स्वाप्त करते हैं। आर्थभा द्वार्थ की स्वाप्त करते हैं। स्वाप्त

1

आर्य्य वीरो ! अपनी संख्या बढाओ !!!

मनुष्य-गणना में अलग खाना होगा।

सरकार की त्राजा !!

सार्यदेशिक—स्था के कार्यालय से इर्ने मूचना मिली है कि, मारत—सरकार की आकासुबार, आवामी अनुष्य-गद्यका में "आयों" की संस्था का अलग लाना होना और इम्पीरियत टेंबल में इनकी यन गणनार्थे सलन दिसाई जावेंनी । इस अहां सब आर्थ-प्रतिनिधि-सभाओं से प्रार्थना करते हैं कि वे अपने आधीन समाओं को इसके लिए अभी से आम्दोलन करने की आचा देंबहुं दूसरी ओर, प्रत्येक वैदिकमतावलम्बी से बन-पूर्वक कहते हैं कि वे बिस्सुल निहर होकर अपने आपको आर्थ-निकार्य । पार्टी-बरी के मगबों को भुलाते हुए इम मामले में सब को एक हो जान चाहिये ।

कार्य्य वीरो ! इस सिद्धान्त को मत भूलो कि धर्म के विस्तार और उन्निति में, संस्था-वृद्धि एक बड़ा भारी कारण है।

संसार समाचार पर

टिप्पणी

वाद्यात्वीं की मानविकता इंसा ने कहा चाकि ''अपने शतुओं से प्रेम करो'' और दा-

हिमी गाम पर चपेट नारने वाले के चा-वने बाई भी कर दी" परन्तु उसका स-मुकरव करने का दम भरने वाले ईवाईयों का चरित्र इस ने सर्वचा विपरीत है। पाक्रात्वों में पारस्परिक घुणा और द्वेच का किसना राज्य है, इसका प्रमाण नि-क्निक्ति एक घटना चे निकता है। जापान के "बोकोशमा" नामक स्थान में कान्सी वियो का "ओरयिरटल पैलेस" नामक एक होटल है। इसके दरवाजे पर, मोटे अझरी में, में शब्द लिखे हुए हैं "जर्मनों की इस होटल में आने की आवरमकना नहींगः इतना ही महीं एक बार भूल से एक कर्नन अपने परि-बार सहित इसमें आहिका। इस पर अध्यक्ष ने दी चन्टे में डोटल खाली कर देने की आश्वादी की कि उस परिवार की करना पड़ा | इसवे भात होता है कि बद्धापि बुद्ध समाप्त हो नयः है पर णाश्च (श्यों के द्वयों में से घणा और विद्वीत के भाग अभी तक नहीं दूर हुए। क्या कस गरीन है? 'क्रीस्सम'! जाल कड इंग्लैयह काम्ब में खलह की शर्ती की

ते करने के लिए आये हुये हैं। एक पत्र-संवाददाता से बात चीत करते हुए उन्हों-ने भागी हाल हो में, यह कहा है कि कस इस समय भी, २ वा ३ मिलियम टम मिहो का तेल, २, ३ मिलियम टम उत्तम चनहा, २०० टम तारपीम नेम, और १० हजार टम खाने के नेम बाहर अन्य देशों में मेत्र बकता है!

कटर नहाराज तो हुनें, विवले दिनों थे, कल को निर्धेनता और दरिट्टता का बहुत सर्थंकर पर्णन जुना रहे हैं परन्तु कर्य-प्रतिनिधि के इस कथन थे तो उसकी बजलता में बहुत बन्देह होने लगता है। परन्तु, भूखे जेरें की तरह नोचल की तेल की सानों के लिए लड़ने वाले सक्ष्मातामिनानो सुरोपियन राष्ट्र क्यों नहीं इ.स वे व्यापार सन्धि करके अपनी हरुवा पूरी कर सेते?

ग्रेट-ज़िटेन को हरान कोड़ना होगा हुए "डेली जेल" में

प्रशिद्ध संवाददाना 'लोबेट केवर' का एक विचार-पूर्व केल है जो कि प्रश्येक देश-भक्त अंग्रेज की आंखें कील कर पड़मा चाहिए। मध्य-एश्रिया में अपना सा-याक्य बहाने के किए बिन कुटिल मी-तियों का योड-ब्रिटेन आंख कल प्रयोग कर रहा है—लेखक बहाश्य ने जबकी कड़े शक्टों में बनाक्षीयमा की है। लेकक का यह प्रश्न सर्वेषा उचित है कि बदि यह बात नान भी श्री श्रावे कि बामाज्यवृद्धि के लिए तब अवस्वायें अनुकृत हैं तब भी नि॰ लायह जार्ज और उबके एक दो प्रकले अभियों की क्या अधिकार है कि वे पार्लियामें हु ने बिना बनाब किये अपने सामाज्य के शिर पर एक और भारी सामाज्य का भार छाद दें? उन्हें क्या अधिकार है कि वे पा-लियामेंट ने विमा नलाइ किये अपने ही उत्तरदाहरव पर मैसोपोटामिया आदि देशो' का ''शायनाधिकार'' (Mandate) के "स्वीकार" करने का शोर नवार्वे ? लयहन के छोटे २ तक्कू घरों में मन्दी गली में रहने वाले की हीं की तरह जीवन विताने वाले ग़रीब भज्दूरी के लिए उत्तम हवादार घर बनवाने के लिए ती लायश जार्ज की सरकार के पास वैश्वा नहीं है परम्तु एशिया की भूमि की, कु-चाली से, काबू करने के लिए सरकार की पैलियों का मुंद्र न जाने कहां से सुन जाता है? छेखक महाशय के अन्तिम बाक्य माबी चटना---चक्र पर प्रकाश हा-सने के लिए पर्याप्त हैं-- " मैं बस पूर्वक **बहुता हूं कि** बेट बिटेंन मध्य एशिया और भारत को अपन कानू में नहीं एतसकता और यदि चर-कारने इसी सीति का अनुकरण किया नो दह सम्पूर्व साम्राज्य की नाश के किनारे **ग्हेंचोयगी ।**"

अन्दर्भ स्वपस्य निस्ति अन्द्र अन्द्रापयहनः। (ऋः म०३ स्०१० स०१९, म०९) (स्वांत के समय भी अद्या को बुवाते हैं। हे अन्द्री यद्यी इसा समय) हमको अन्द्रास्य करो।"

सम्बादक--श्रद्धानन्द सन्यासी

श्रीत गुक्रवार की

"इस प्रातः फाल प्रता की खुलाते हैं, मध्याहन कालें भी

अदां मानध्वामहे. अदां मध्यन्तिं परि।

٠.

२१ आवाढ़ सं० १६७७ वि० { द्यानन्दाब्द ३७ } ता० ६ जुलाई सन् १४२• ई०

संख्या १२ भाग १

हृदयोद्गार

मेरा ऋाधियाना !

कत्र तक नहीं निलेगा मेरा वो आधियाना । गिन निन के साल गुज़रे वे ठीर वे ठिकाना ॥ २ ॥ सेरी भली गुज़र बी यह या बहिस्त मुफ की। रहता था चैत से में जिलता था भाव दाना ॥ २॥ जब से हैं तेरे आये मुवारिक कर्म ग्हां पर। बीरान हो नवा है मेरा वहिश्त खाना ॥ ३ ॥ मेरे ही दर पे आकं तूने पनाई पाई। ज़ालिन ज़ुरान सोचा, यूंठीक या सताना॥ १ ॥ कर तरहतरह की की शिश मैंने रिकाया तुक्त की । देकर के जान अपनी देकर अटल खज़ाना॥ ४ ॥ सब वे गुनाइ बच्चे तूने कराके मेरे। द्दें जिमर का नेरा किसने सुना किसाना॥ ६॥ आरामगृह मेरी कव किर मसीव शीगी। घर मेरा वन गया है मेरा हि क़िद् साना॥ ७॥ तृ चैत देपमादै संसी बजारहा है। जीर इंच रक्षा है ज़ालिन यूं देख तड़फड़ाना ॥ = ॥ तु सुद वे सूद है मुललिम और सुद बना है मुनसिफ । तेरी निगाइ में तो रोगा भी है बहाना ॥ ९॥ बेरी भी एक दिन तो उस तक रिकाई होगी ! आकृत क्षत्रिया मेरा पुर देंद पहचहाना ॥ १० ॥

कत्र नक जुलून करेना नेराभी तो जुदा है। "देवस" का बस्र श्री द्दोगा बदलेना जब जुनाना।। १९॥ शान्ति बद्दादुर (बेबस्य)

=ःः-हाय हे नींद !!

मोर भोर न हरि को भाई रे—टेक पहिले जा नटवर कान्हा ने बंधी तान छाउँ रे— हम बादर आंबल को बोले छोरी भली बनाई रे।। १॥ कविल बस्तु के जिल्लांगवा ने हुणी तान उड़ाई रे— स्वित बालक अंग्लेथारी ने अवनी राह बताई रे— स्वो अवनी सुबि छेतत सो गर्ने दुणी साट विकाई रे।।३॥ बड़ो लड़ेट्या दक्तिनी कोगी दर्जी साट विकाई रे।।३॥ बड़ो लड़ेट्या दक्तिनी कोगी दर्जी सार लगाई रे— इन बुटकी फोली में दीन्हीं परछी राह बताई रे।। १॥ खोगी की पर जादू वालो रक्तवीज को माई रे— सटकल बन इत्तरत नोहि काटत बाकी बैन पठाई रे।।३॥ करन गुद्युदी किर प्रभु भेले डावाइक्लायर भाई रे— सेट एकर इंस इंस बस कोग्झी अब मनु देत हुडाई रे॥६॥

'मराल'

ब्रह्मचर्य सृक्तकी व्याख्या।

श्रवीगन्य इतो अयः पृथिन्या अग्नी सोमे वो नमसी अन्तरेमातयोः अपन्ते रश्मयोति दहा-स्ताना प्रिति नपसा ब्रह्मचारी ॥ ११ ॥

"्त्रानी इमे नगसी अपन्तरा समेतः) **दी** अग्नि इन दोनों, एक दृषरे चेनिले हुओं के अधः प्रदेश में मिलती हैं-(अन्य अर्वाक्) ग्रक सभी पवर्ती (अन्यः इतः पृद्धिया) दूसरी इस पृथिको से हूर 🖁 - तयो ररमयः हदाः अधि श्रयन्ते) उस दोनों की करणें द्रव हो कर अधिकार पूर्वक उइरही ई-(ब्रह्मचारी नपमा तान् भार्तकोते) झस्तवारी तप से उन के जयर बैठता है।"

दो तेश हैं जी एक दूसरे से ब-म्बन्धित हैं। एक पृथिवी की ओर जाता है और दूसरा उसके परे-एक प्रत्यज्ञ प्राकृतिक जगत पर प्रकाश द्वालता है और वृत्तरा परीक्ष आत्मिक जनस् पर। ये दोनो तज बीच में श्री एक दूसरे से निल जाते हैं। इनको नध्य में मिलाने बाला कीन है १-यता प्रन्युदयनिः श्रेयस सिद्धिः मधर्मः । जिससे इस लोक तथा परलोक के सुस की सिद्धि होती है वह भने है। इसी धर्म में दोनों होतां को एकी भूत किया है। जिसये अभ्युद्य सिंहु होता है वही जि:श्रेयस की भी प्राप्त कराता है। दोनी धर्म में ही दूढ़ होते हैं। जिसने इस लोक को पदार्थी का बदाबत स्वका दिखा दिया, तुल से हेकर एपियो तक और प्रधिवी से शिकर द्वी लोक पर्यत के दर्शन कराके मनुष्य की उनने उपयोग छैने के योग्य बना दिया--वह पहली ज्योति अन है। परन्तु मुक्रेले इस भ्राम से कान म थर्मगा यह दान हो मनुष्य की कर्म का मार्ग दिखान वासा है। चपनिषद् ने कहा है कि ममु-य्य कियाशील है। जैने कभी वह इस जन्म में करता है बैती ही जिल्ली समे आगाबीक स्मर्मिक अर्थि। बाद की भावप्रतान कर्म के लिए हैं और ज्यों ज्यों मनुष्य कर्मशील बहोता जाता है त्यों त्यों उसका चान निरचयात्मक होता व्रक्षाचारी होना आवश्यक

जाता है। वही अवस्था है जब स्नाता जैय पदार्थके विषय में रहरूप की काले जानने खनता है। अधात उत्तक समीप पश्चला है।

वड़ी चान मंत्र कर विचान हो उसरी ओर चलता है। उस के आगे परछोक है, वहां फ्राम मश्री पहुंच सकता, उस उच्च पदकी ओर दृष्टि उठाकर श्वान की पगष्टी गिर काती है। तब मंत्रर हुआ क्तान अर्ति सूक्ष्म हो कर आगे बलता है, भारिसक दर्शन उसी से द्वारा होते हैं। आत्म दर्शन इंग्ते ही सांसारिक पदाची पर भी नगासकाश पड़ता है। जो मा-कृतिक धस्तुएं केषण अपना वाद्य स्व-रूप ही प्रष्टा की दिखलाती थीं, वे अपने अन्तरीय रहस्य भी उसके सामने सोलकर रखदेती हैं। उसी समय दोनों क्यो तियों-- हान और दिशान-का मेल होता है, उस मेल का नाम श्री धर्म है. और उसी से जो सिद्धि होती है वह इस लोक और परलोक दोशों की अपने अ-न्दर समेट छेती है। उस दोनों का म-काश स्थिरता से दूर हो जाता है। इस मकाश में बुद्धि दावां होल नहीं होती | परन्तु उस प्रकाश की एकरस दुव रखना लय का कान है। कान और विज्ञान की किरसे: का चक्र साधारण मन्ट्य के ह-दय पर भी अंकित हो आता है। परन्तु यहां उसकी स्थिति विनातप के नहीं हो सकती | इस तय की धारण करके शान और विज्ञान को त्रमके अन्दर स्थित क-रने की शक्ति ब्रह्मवारी में ही होती है। तन दोनों ने अपर स्थित होना ब्रह्म-चर्य ज्ञत और साधन की पराकाष्ट्रा है।

ज्ञान और विज्ञान दोनों की स्थिति का स्थान ब्रह्मचारी का विशाल और दृढ़ हर्य है। बद्द सान सार्थक नहीं, उलटा व्यक्तियों और कातियों को इयाने वाला है, जिसका आधार ब्रह्म वर्ष नहीं। इसी वेद सम्त्र की आचा को लक्ष्य में रसकर आचार्य उपाध्याय और अध्यापक का

नया है। मान्यविक शिक्षा चाहे कितनी भी ऊरंबी ही संसार का कल्याण करने वाली नहीं होती यदि उसका पैलाने वाला ब्रह्म बारी नहीं। जिसदेश भीर किस समय में अझ्ह्या बारी शिक्षक प्रधान हुए उस देश और उस समय में में मनुष्यों के लिए उलटी इत्तिकारक मितु हुई। पुनान और रोम जिस समय रसातल को पहुंचे उस समय सामारिक विद्यों की सन में कभी न घी।। स्पार्टी में ३०० मोद्वा सहस्यों को मुंह मोह देने की शक्ति उसी समय रखते ये जबकि उस नगर में बालक और वालिकाएं ब्रह्म वर्षका कठिस्त्रत धारण किया करती थी। राम के समय अयोध्याका जो वर्णन है, वह तभी स-म्भव या चवकि राम लक्ष्मक वे राजपूत विश्विके आस्त्रन से ब्रह्म वर्षके नियम पालन की शिक्षा लेकर निकलते हो। दशरण के समय की अयोध्याका बर्णन करते समय आदि कवि लिसते हैं---

तस्मिन् पुरे वरे हृष्टा धर्मात्मनी बहुजुता नरा स्तुष्टाःभनै स्वै कु ब्या सत्यावादिन कामीवान कदयों वा, नृशंबः पुरुषः कचित्।

द्रष्ठं शक्यमयोध्यायां, नाविद्वान्त च नास्तिकाः ॥

" इस अष्ट पुरी में सब लोग इष्ट्रपृष्ट. धर्मातमा, बहुमून, रीगरहित, सत्यवादी ओर अपनी ही कमाई से सन्तृष्ट थे। कामी वा कत्र कूस वा सुधागदी वा अवि-हान् वानास्तिक कोई भी ऐसा पुरुष अयोध्या में दिलाई न देता था।"

इसको भले ही कोई पुगव अत्युक्ति कहर्ले, परन्तुको वित्र राम सीता और लक्मण के ब्रक्स वर्ष वृत का कवि ने खेंचा है उस का परीग्राम इसी प्रकार की जन नता हो सकती है। घन्य है बड़ देश जहां चान और विज्ञान के क्रवर पग धरकर अपने अल से तपस्थी ब्रह्म बारी समकी संसार के करुगना के लिए दूद रख सकता है।

शनिस्योम् । अद्धानन्द मन्दासी

श्रद्धा ।

बेगार की न्यासुरी प्रथा इर होनी चाहिये

(2)

तिस पत्र का अनुतार गगा कु मैं दिया गया था आंद जिस में मेन सर एउवर में कलोगन से प्रार्थना की थी कि स्थियों से बेगार लेना एक दम से बन्द कर दिया जांव उसका श्रांसान लट महोदय ने कोई उत्तर न दिया। मेरी सम्भित में बेगार के सारे प्रश्न के साथ मेरी इन प्रार्थना की है कि सम्भित में की से सम्भित में की सम्भित में मिन सम्भित की सम्भित की में सम्भित की समित की सम्भित की सम्भित की सम्भित की सम्भित की समित की सम्भित की स

किर मेरे पास रोहतक नगर मे बिनों सी बड़ी भ.शे जिकायत छाड़े कि उन को यूकामें जब है की उन को यूकामें जब है की उन को यूकामें जब है की उन को अपना कारोबर पर करना पदना है। इस पर ३० म.च १२२० वो मैने उस शिकामें पत की महत अपने गत्र महिनों भेगे। वह शिकायन छन्य समाचार पत्रों में निकल तुर्का है। इस विशे उत्तकी प्रति न देने हुए, मैं आने पत्र का अपनात्र है। इस विशे उत्तकी प्रति न देने हुए, मैं आने पत्र का अपनात्र देने हुए, मैं आने पत्र का अपनात्र देने हुए, मैं आने पत्र का अपनात्र देने हुए हो से दोने पत्र का अपनात्र देने हुए, मैं आने पत्र का अपनात्र देने हुए, मैं आने पत्र का अपनात्र देने हुए, मैं आने पत्र का अपनात्र देने हुए हो से दोने पत्र का अपनात्र देने हुए, मैं आने पत्र का अपनात्र देने हुए हो से दोने पत्र का अपनात्र हो है।

गुरुकुत विश्वविद्यासय ३० मार्चसद्वा १६२०

श्रीमन्! •

मैने यहां लौट कर गुकुत विश्वविद्यालय का चार्ल लेलिया है, क्यांकि यहां मेरी बहुन व्यावस्थकता थीं। श्रीमानों को श्रात है कि बेनार के संशोधन के लिए मुक्ते एक प्रकार की लगन है। अपने पिछले पत्र में मैंने श्रीमानों के ममल अपनी हार्दिक प्रार्थना रखी थी कि व्याप चमार देखियों की रखा के लिए हस्तालेप करें जिन्हे तहसील के चएतासी खीर विविश्व और मिलिटरी अपसरों के नीकर बलाकार ले जाते हैं। अब श्रीमानों का प्यान एक बन्य प्रकार की बेगार

की क्योर खेंचनाचाहता हूं जिसका भेरे पहेंच पन्नो में जिकर नहीं है।

ऐसा मालूम होता है कि जब कभी सम्कारी
अप्रभार दीर पर जात हैं, तो उनके कैम्पों के
पास लाकर दूकान खेलने के लिये दूकानदारों
को बाधित किया जाता है और उन को एक
कियत भाव पर सीदा बेचने के लिये मजनूर
किया जाता है। कभी २ एक आहिनर कई
दिनों तक एक कैम्प में रहना है। और दक नदार को अपनी दृकान बन्द करके दिनों तक
कैम्प की ही सेवा सुप्रमा करनी एवं हिं।

एक ऐने दृष्टान्त कर समाचार रोहतक से आया है, जिनमें शिकायन करने वाल निग्न लिग्निन हैं— १) इरज़स राय, बेटा ह दावन महाजन रोहतक (२) मंगतराय, बेटा नियादरमल महाजन रोहतक (३) कुन्दनलाल, बेटा नथूमल महाजन रोहतक (४) मनोहर लाल, बेटी प्रसाद महाजन रोहतक (४) मनोहर लाल, बेटी प्रसाद महाजन रोहतक (४) मनोहर लाल, बेटी प्रसाद महाजन रोहतक। इस पत्र के सथ इन लंगो की पूरी कहानी श्रीमानों के सूचन थे भजता हूं।

मेरी अम्मति में यह बड़ा है। धजनदार मामला है, और इसमें बढ़कर और वजनदार मामले ही सकते हैं, और इस लिये में श्रीमानों से निवेदन फरना हु कि इन मनुष्ये। को बुलाकर स्थ्यं तह-वर्ष ज्ञात काजिये। अन्य खान्दे लन, को किनियसों ले ज्ञारा है। करों जायें, क्यये मित होते हैं करों कि वे (अधिस्तादि) ख्यने मानहनों के बरा दाम रान है, और ये मतहत ही प्रायः वर्षार में मानले में अ राधी भी रोते हैं। "

यदापि इस पत्र का भी कोई उन्हें बाट सा-हब ने न दिया परन्तु ऐमा म लग होता है कि किसी प्रकार का आन्दोलन अवश्य कराया गया, और शायद कोई विशेष आहा भी रोहनक में भेती गई। इसके सिवाय रोहतक भी 'हिस्टिक्ट कांग्रेस कमेटीम ने कुछ प्रसाव पास करके गव-नेमेंग्ट के पास और प्रेस में भी भेते थे।

बल्लभगढ़ के चमारों की शिक यत के स-मंत्र में, बड़ों शिकित्र तहकीकात हुई । अम्बाले के किमरना ने शायद गुड़गांव के डिप्टी कीम-रनर को लिखा, और उन माहब बहादुर ने सब डिविजनल औफीसर को वहां भेज दिया। सब -डिवोजनल माहब ने न तहसील के चपरासियों को पृष्ट्या और न तहसीलदार और थानेदारों का सामना चमारों से करवाया, प्रजुत लम्बरदार की चमारों से बहस करवा दी। बक्रमगढ़ के चमारों

की प्रजायत ने जो पत्र इस विकार का लिए। वह नीचे देता हैं:---

'श्रीम न् स्वाभी औं महाराज नगस्ते ।
आपने जो जि ही बावन तह कीकान केम्पर
भेजी थी, मो वह तह कीकात १ मई सी मापन्य
माहब सब-डिजियनल श्रीकीसर होगई है। मा-हब ने श्रापने थारे पर हम ही और मुख्य लम्बर द को खुलाकर हमार्थ ग्रेप उसकी जह स करारी। हमारा तह बरहरार में कोई मनाभा नही। रमार्थ तह कीकान तो सिर्फ यह होनी चारियं थी कि सरकारी मुलाजिम इससे कितना भाम मुपन केने ह जिससे इस नंग हो रहे हैं। ऐसी तर कोकात तो कई दफे हो चुकी है खेकन कोई भाग ह-

तो कोई फायदा हमोरे भिये मालून होता नहीं देता क्योंकि लम्बरदार से बयान लेलिया कि चमरों के जिम्मे मुफ्त बेगार है, और ये इसी लिये बसाए गए हैं। 'अ

बक्कमगढ में आन्द्रीलन करने से माएट हुआ कि महीने मे १ बार सव-डिवीजनत आफिनर व्यात है। गर्मी और वर्शत के दिनों में दो च-मार दिन रात पंखे पर रहते है दें में की एक एक आपना प्रतिदिन दिया जाता है । जःइंग् में छः छः चमारसा व का सामान लिए एकस्थान से दूसरे स्थान में चलते रहते हैं। १३ फर्बरें: की नहस्ति का चपर सी 'गिना'' १० चसरे को डाक बतने नेगया और उन्होंने मा '> 🗆 शामान 🞖 माल की वर' पर, 'तिमाख्ये।' म पहंचाया । इनको १ कीड़ी भी नहीं मिली। सरमी की चोरी मे एक अपराध पश्चद्दागया वह से.री का माल मनभर में आधिक धाश्रीर एक चमार के भिर पर उठत्र कर अदालत में भेजा गया । यदि तहसीलदार, नाववनहसीलदार, हेड्सुहर्देर, थानेदार किसी के यहा भी दाना दलों या घर के यहा और कोई काम व्यायण्यकता होती है, ती करेन की चनारियों को जबरिस्ता पकड़ कर लेजाते हैं, श्रो(दिनाकुलुद।मरियेकाम कत्याते इत्यादि इत्यादि ।

ऐया माल्म होता है कि दिसार जिले में भी बेगार सम्बन्धी बदा भारी श्रान्दोलन हे रहा है, उस जिले के टिपर्टी कॉमरनर मिस्टर 'एल जिति'' ने सुक्त से मिलकर बेगार के बिगय में बात चीत करनी चाही। थी क्शी कि मिलारा प० नेकीराम के प्रीश्रम से इस विषय में बहुत कर ते होरहा है 'ए की पिलने का समय न निकाल सका, पर-तु
भेरी सम्प्रति में बहु समय आगया है जबाकि
जगरी बात से कुछ परिकाम नहीं निकलना ।
भिग्नों के सम्बंध में पंज नेकिराम श्रामी ने एक
भिष्णा पत्र निकाला है जिसका श्रीपंक के — ''केगार मन दो" उस पत्र में बेगार की दुराईगां
बनजाते हुं उन्हों ने लिखा है —

"भिवानी म वेगार और रमद देनों की बन्द है।गई है, मैं चाहता हूं कि यह पाप सारे हा देश से निकल जाने । भिवानी में बेगार-विरोधनी सभा भी बनी ढे"""बिगा: और रमद के कारण जिन कों जो तकलोंक हो वह साफ कहनी चाहिए। मैं मनकता हूं कि ऊचे व्यक्तर इस काम में हमारा साथ देगे।"

वेगार सम्बन्ध में कई यार शोर मचा और आन्दोलन हुआ परन्त उनकी सक्ती उसी प्रकार वनीरी। यदि मुझे गुरुकुल का चार्न छेने के लिये यहान आना पद्मता हो सेस इंड संकल्प थाक ह वो तक सारामनय बेगा की प्रधा हटवाने. और जिन्हें भूल से अछत कहा जाता है उनकी सामाजिक स्थिति की ठीक करने में लगा देना । वेशार के सम्बन्ध में एक और बड़ा कठिल प्रश्न है जिस के छिये आर्थसमाज की विद्येशन: और हिन्दू मुसलमानों को साधारणनः, बल-पूर्वक श्रम करना चाहिये । जब कभी किसी अञ्चल जाति के व्यक्तियों को आर्य समाज टठाकर अपने स मम्मलित करता है, और उन में गोमान के न-साम, और मदिशापान के दर्शन छड्याना है और उन्हें ईमाई के अर्थ बताना है, तो बेगार उनके ांजमी फिर से लगा दी जाती है । परन्त यटिवर ही व्यक्ति चीरी यहा कर विना समझे अपने आप को ईसारे पहने लग जाताहै तो उसकी बेगाए तत्काल बन्द हो जाती है । दे-त्त्री के टर्र गिर्द जागारी की ईसाई बनाने के िये न कोई ब्रोपदेश दिये जाने और नईमा के साथ ज़ड़ जाने का आदेश किया जाता है। उन चमारी के सामने केदल प्रलेखन यह राखा जा है कि उन में कोई बेगार नहीं ले सकेली ।

यह सारी राम कहानी मेरे इस लिये सर्व-राज्याय के सामने रखी है कि जाति का एक एक स्थित पर रामझ के कि उनकी जाति को भविष्य किस प्रकार बिगाइ रहा है । सब से पहिली बात यह है कि कियों का केगर में छना भविष्य नगर होजाने । प्रायेक जिल्ले में एक एक स-निमित (कमेटी) ऐसी बन जानी चाहिये, जान के सभागद उन जातियों कें, किन से बेगार लिया जाता है, समझा दें ।रि प्रायेक श्रवस्था में केगर देने से इन्धार करें । यदि किर भी उन पर कोई छुल्य हो तो वे समितियां धन आदि से स-हायता दें कर मुकद्दमा करने और यदि न्या-पाल्यों से भी कोरा जवाब मिले तो अध्य प्रकार से एने दीनों की रहा करने के सादन सोचते रहें । इस अश में पंजाब के छाउसासव से अ-निया निवेदन हैं।

प्रथम आप रहेग वह गौरव से कड़ा करते हैं कि प्रशहित की में खियों का बड़ा यान है। अनुत्मर में जनरख डायर ने अपनी घणित पिशाच ठीला से दिखला दिया कि वह मान आ पका अपनी जाति की स्वियों के लिये ही है। हत लोग भारत पुत्रियों को अपनी जाति के भ-विष्य वा निर्मायक समझते हैं। यदि आप उनकी रक्षा के लिए हाथ न दढावेंगे, तो आपकी गद-र्नमें ट के लिए उपका परिणाम अन्ता न होगा। दिनीय जब आप के संबित और गिरिटरी आफिसर गारत का खबाना छूट रहे हैं, और अपनी योग्यता में बड़ कर बेतन पारहे हैं, तो फिर उनका क्या अधिकार है कि इस महगी के समय मे १ आना रोज पर दिन रात पंखा जन-रदस्ती विपवर्षे । यदि उन के लिए पंचे की आवस्यकता है और असवाम होने के की आवश्यकता है; और उसके लिये उन के बेतन पर कोई वेदा न डाउना आपको अनीष्ट है तो उन के लिये विहोप नपरासी नियत कर दं विये, उन की बारवरदारी के लिए बैलागाड़ी या ऊटगा-डियां नियत कर दीजिये, परन्त भारत निवाधियों के उपर इसका अनुचित बोझ न डालिय ।

में जानता हूं कि देश भाषा मंग्रह देख होने के कारण अभेजी दीनेकी के सम्पादक इस निषय पर कुछ डिम्पना अपना अपनान समझमें, प्रस्तु यदि देश नापा में निकलने वाले सब समाचार पत्रो में बोर आ-दोलन छिड़ जावे तो भी बढ़ा भारी परिखाम होगा ।

ईसाइयों के मन्सूबे

भारतवासियों ! रेजी।

सम् १६१६ में अमरीकन ईसाएगों ने प्रचार का जो कार्य भारतवर्ष में किया है उसका व्यारी हाल में अन्तरीका की पन-शनरी रिब्यू' में प्रकाशित हुआ है। उस में कहा गया है कि १.३३६ अमरीकन और ६ = ७० देशी इंसाइयों ने प्रचार का कार्य किया, और पादरियों के २.०६० स्कून 🖁, जिन में ७,७०,६८० विद्यार्थी शिक्षा पारहे हैं। ११ द्वापालाने भी हैं, जिम में ४१७४०,४२० एवड देखाई सा-हित्य के छ।ये नये। इस वर्ष में ईसाइयों के १७० अस्पतालीं में ७०४,७१४ वरीकीं का इलाज किया गया। अभीकन सुमा-चार पत्रों से पता चलता है कि अमरीका में इंसाइयों के २५ फिलें हैं. जिन में से पत्मेक के अधिकार में सहस्रां निर्माधर और उपदेशक हैं। हाल में ये मझ एक को नये हैं, और इन्हों ने पहिले भारत में प्रचार करने का संकल्य किया है। आर-तवर्ष के इंसाइयों ने कार्यक्रम का मसीदा भी वक्षां भेत्र दिया है, जिस से शीध भी यहां उनका कार्यकारम्भ ही जायगा। समर है कि इस प्रचार के लिए इन्हों ने दाई अरब हालर एकत्रित किसे हैं। प्रचार के कार्य के लिए भारतवर्ष की कई विभाग भी इनके द्वारा किये गये हैं भीर थीत्र ही स्कूल, अस्पताल, पुस्तकालय, वायस्कोष, सेवा-समितियां, कम सूद पर रुपया देने आदि के कर वे संस्कृतकार का कार्य आरम्भ होगू। कहने की आवश्यकता नहीं कि प्रचार का यह कार्य विशेष कर

•६३,६२,६७ अळूतों

में होगा । इस लिए यदि शीघ्र ही मा-रतवासी न सम्हल जायं तो दाद में उनकी पहताना पड़ेगा । इमें आशा है कि सना-तनी, आवंतनाजी, जैन, बीट्ट, सिक्स, दादुपम्भी, कबीरपम्भी, शैन, शाक वैश्वक आदि अभी से सभेत हो जायंने ।

देवीदल द्विवेदी। (अभ्युद्य)

पुस्तक--समाली चना १. वर्र इ दोनों को रक्षा--२. उत्तरावरङ की बहिना और फुरबेंब नाहरम्य--

दोनों पुरतकों के लेखक की पुरुष स्था-सी आहु। साद जी सन्याकी हैं। प्रथम पुरतक में भारत में दवाई धर्म के कैरान के दित-हास की देते हुए और उनके कार्यकारों के दंग के रहस्यों की वही शुरुष्त भावा में खोलते हुये अनूतोहार की आ-बहयकता और उचके उपायें पर गम्भीर हुहि के, विचार किया गया है। पुरतक उपायेय है। आश्रार कोटा ए० ७६। भूलय — हा कठवय मात्र अर्थात् केवल एक

दूसरी पुस्तक में स्वर्ग की मार्ग रक्तरा खबड के भीगोलिक, ऐलिडासिक और प्राकृतिक वर्णन के माथ साथ गउवाल की सामाजिक अवस्था का अयंकर चित्र श्रेंचा गया है। दूसरे भाग में कुत-क्षेत्र का माहास्कव बताते हुये और भी-गोलिक वर्णन देते हुये वहांका संक्षिप्त इतिहास भी दिया गया है। वह आकार की ९२ एउट की इम पुस्तक की एक वहां विशेषता यह है कि इस की भाषा बरल और गृह इंग्ने के साथ बड़ी लच्छे-दार है। बीज बीच में कथन की पृक्षि में प्राचीन ग्रन्थों से जो प्रमास दिये गये हैं. उस से इसका महत्त्र और भी बढ गया है। पुरुषक स्रोज से जिस्ती गई है और ऐतिहासिकों के बड़े कान की है। मृह्य आह भाने मःत्र |

दोनों पुल्तकों के निलमे का पता:—
प्रवन्धककों विजय दिल्ली या गुरुक्त पुल्तक भवदार डा० गुरुक्त कामही (विजनीर)

बाइण्डाल मोतीलाल शाह राजपु-तामा दिश्दी माहित्य समा [भालार-पाटम शहर] गान देवीस्टीट सम्बई की पुस्तकों

१- लोचरित संगठन मयम पुस्तक के लेखक त्री बाजू द्याचन्द गांधनीलय बी. गू. हैं। यह पुस्तक ''लीचरित संगठन ना- मक एक बंगला पुस्तक के आधार पर किसी मार्थ है। इस्त मांब और आधा दोनें हुंडियों ने वणदेव हैं। रनावाई लिश्मीबाई आदि के नमो- रंगक उदाधरणों से पुस्तक बहुत ही सरस और सिसामद है। साथ दी साथ आप कारमक बातों को पाठों के जन्म में गय- नारमक कर से रहा जारा है। यह संसिद्ध

निजन्म स्पन्न कर्यापाधालाओं तथा यहीं के लिये बहुत ही लाभकारी है।

२-अर्थ-शास्त्र---अंग्रेजी भाषा में बी मती एम. की सेर एल एल ही द्वारा लिखित ''वीलिटिकल इकानमो' नामक पुस्तक के आधार पर लिखी गयी। है पुस्तक की विशेषता यह है कि इम में विदेशी उदारणों के स्थान पर स्वदेशी उदाइण दिमे गमे हैं। पुस्तक विचाकी द्रब्टि से बहुत अववोगी है ओर अर्थ-शास्त्र सम्बन्धी सामान्य क्वान के लिए अच्छी है। अध्यायों के अन्त में दिये प्रसा अध्यापको और विद्यार्थियों के लिबे बद्धत दपयोगी हैं। परन्तु पुस्तक की भाषा सरल नहीं हैं। साथ ही स्वदेशी उदाक्षरक देते हुये भी उन्हें मनीर अक बनाने को ओर पूर्ण ध्यान नहीं दिया गया । ब्रार्क्भिक पुस्तकों में भाषा का सरल होना अति आवश्यक है। हमारी सम्मति में योग्य लेखक महोदय की एसी प्रारम्भिक पुस्तकें लिखते हुये अनुवाद करने की अपेक्षास्वतन्त्र स्वतं से निखने का यत्न करना चाढिये। इत में भाषा और उदाहरक दोनों स्वयं ही मनोरंतक ही सर्केंगे। पुस्तकत्याविकानकी है और संपह्नकीय है।

३ पार्लियामेएट - इसके लेखक या अनु-वादक श्री भुगाव्यंदास गुप्त हैं। गुस्तक प्रसिद्ध छिलक सरकोट नी इलवर्ट की "पा-र्लियामेन्ट" नामक ग्रन्थ का भावान्तर है। डिल्दी साहित्य में यह धन्य अपने हम का प्रथम ही है। पारिमाधिक शब्दों की दिकत की देखते हुवे भी नि. सम्देह लेखक महोदयका परिश्रम सराहानीय है यदि योग्य लेखक महोदग परिभाषिक शब्दों के लिये ग्रेश वाल्क्स की द्वारा निस्तित "स्वराज्य" पुस्तक को देख लेते तो बहुत सम्भवधाकि उन्हें इतनी रिक्कन न होती । पुस्तक में जमशः लोकसभा और लाह सभा का बिस्तृत वर्णनत है, भीर ऐति-द्वासिक कम के कारण पुस्तक मनोरंशक है। पुस्तक के अन्त में आवश्यक परिचय के लिये परिशिष्ट भी दिया गया है, जो द्ययोगी है। साथ ही यदि पारि-भाविक शब्दों की मूबी भी देदी जाती तो बहुत लाभ होता यद्यपि विषय के नये होने के कारत कई स्पत्तीं में भाषा स्टिल हो गवी है तथापिविषय की दिह से

पुस्तक उपाईश है। हिन्दी भाषा में शिक्षा देने वाले शिक्षणालयों की यह पुस्तक अंग्लालेनी चाहिये। दाम केवल १०) है।

४--शुश्रृपा:--छेखक त्री० हाक्टर स्त्री गीपालराजवन्त्र सांवे एम. ए० बी. एस. सी. स्टेट सर्जन (इन्दीर) हैं।

मकोछ जाकार की २०२ एष्ट की इस पुस्तक में रोगियों की परिचय्यों और देवा विवयक आवश्यक प्रश्न पर उचित विवार किया गया है। विवार शिली ऐसी है जो कि साधारण मुक्यों के सम्म में भी आवसकती है। रोगयस्त टर्माक के लिए, उचित जीवध अदिके अतिरिक्त उत्तम परिचयां की जी आवश्यकता है, व्यों कि हमारे देश में बहुन सारी बातें इस विवय के उचित जान के नहीं ने देही होती हैं। पुस्तक में साधारण स्वास्थ्य के नियमों पर भी विवार किया गया है। प्रत्येक गृहस्तो वाहिये पर पुस्तक अपने पास रखने वाहिये। पुस्त अपने पास रखने वाहिये। पुस्त १ है, जो कि बहुन नहीं है।

हिन्दी-मनंजन — चरस्वती के आकार वाले लगभग ३० पृष्ट का यह नासिक पत्र वस्तुत: मनोरङ्का के लिए उत्तम साधन है, क्वों कि इस में, साधारक कविताओं के अतिरिक्त, मने दार नहीं रहती हैं। हास्य विनोद पर भी एकाथ लेल होता है। मूल्व २॥), कानपुर से मान्त है।

सार्थ— काल सरकल काशी द्वारा प्रका-धित यह पत्र अब अवैशास्त्र राजनीति और इतिहास विवयक उत्तम २ लेकों से परिपूर्व होने से कारण, लिस्संकांच, एक उठन कीटि का साधिक पत्र है। पद्र को एक बड़ी विशेषता यह है कि इस में मीलिक लेक भी होते हैं। गद्दल और मन्भीर विषयों पर लेक होते हुने भी भाषा सरल और शह होती है—यह इस की हसरी बड़ी विशेषता है। वस्तुन, पद्र पत्र दिन्दी के स्थिर सारिश्य की बड़ी भेवा कर रहा है। जनता को प्रकाशकों का चरता— चान मस्कल काशी वार्षिक सल्य १८।

भून सरोगन — पिछले अंक में "नेटालों हिन्दू" और "भारतीय युवकों के प्रति सन्देश" इन दो पुस्तकों की सनाला-चना करते हुए हुझ उनका मिलने का पता खिखना भून गये थे। ये दोनों पु-स्तर्कें "मैनेजर सरस्वती सदन, इन्दीर (नध्य भारन)" इस पते ने निलती है।

गुरुकुल-जगत्

गुरुकुल मटीण्डू समाचार ऋतु बाधारणतया अच्छी है। सन्न झ-झाबारी भीरोन हैं। बीच में १०१२ प्रस्त-चारी रोनी हो गपे थे, पर अम सब अच्छे हैं।

ज्येटड माख ही मेहूं एक जिल करने का समय पापर विवादों का इतना जोर पा कि जिल जिल गांवों में हमारे डेपू-टेग्रन, गये, बड़ी गांव साली पाये। अनः धनाज इकहा डोने नहीं पापा।

दान-विवाहों पर भिन्न २ स्थानों से १००४॥ गुप्तान हुवे, नथा अन्यदान २४१ हर । इस दान भे अतिरिक्त चीर नन्दक्य जी भू। सा ने ७००) हर का मकान पुत्र के नान करण संस्कार पर, बन्वाने की प्रतिश्वा की यी जिनमें से१४०) हर तो पेशगी भेज दिया है और श्रेय नकानों के आरम्भ करने पर भेज देंगे। (३) थीर अनुं-चिद्द की गृतीवाल के ने ६००) हर मकान सनवाने के लिये, अपने पुत्र के विवाह पर दान दिया है।

कभी तक जिस २ स्थानां पर अनाज मिछा है वे निस्मन्छित्ति हैं:—

नारा १४) मन
नित्र १६८ मन
स्थान १८८ मन तथा २४) ६०
सावहां से २८८
स्वावहा ४७८ मन
हलालपुर १९८४ तथा २७) ६०
तुकंपुर ३९१०
गृहना १८८ तथा १८) म०
सम्मालका १८८

चपपुंक्त २१७ मन १४ वेर गुरुकुल में पहुंच गया है, जिसेगुरुकुल की गाड़ी छा चुकी। इसना या इस से खुद्ध अधिक अभी तक अन्य गांवों में पड़ा हुआ है, जिमे अभी तक गाड़ी नहीं लासकी। उद-मृंस अनाज के इकट्टा करने में ची० पीठांबह जो ची० ानकला जी ची० निहालांबह जी ली ां ा साम्द्रप ची का विशेष परिक्रम है, जिस के लिये उन्हें घन्यवाद दिया जाता है।

पदार्थ नियम पूर्वक हो रही है गुस्कुल भैंसवाल के दश्यव पर, पञ्चन नथा घट्ठ ब्रेणियें, मुख्याध्यापक तथा यं० निरंजन देव की विद्यारंकार के साथ गई घी | आंधी के कारण जिन नकानों के खटनर उह गये थे अब उन सकानों पर कडियें इलवाई जा रही हैं। मनदूर तथा राजों का बड़ा टोटा है। ब्रह्मचारियों ने स्त्रयं छ ी के दिन भ हजार से व्यत्विक नम्बरी इटबनाइ। ऐने प्रेम आर उत्साह से ईैंटे निकाल रहे घे कि इसें भी अपने गुरुकुल कांगड़ी के दिन याद आगये। अयापक मी ईंटो के निकालने में जो हुए थे। राटी तथा पानी वहीं प्रश्रुंव जाता था। उन्हीं ईटों ले ब्रह्मचारियों ने लगतर प्राप्तः ।नित्यकर्गी से निवृत्त हो कर सांग्रकाल के ७ वंजे तक गो-शाला की दी । रें खड़ी की, उन्होंने स्वयं आपने हाथों से ईंटे चुनी ।

इस गुरुकुल को एक बात का दहा पाटा है, बढ़ यह कि नौकर नहीं मिलते। रोहतक जिले से तो नीकर मिलते ही नहीं, यू.पी. के अलीगढ़ जिले से संगाने पहते हैं गींधाला में यू.पी के दो नीकर थे वे चले गये, बहुत बरन किया कि करने निक्ता प्रकार संभित्ते, पर सथ परन नि-फल गया। यह देलकर पञ्चन के खियों के बूस्तवारियों ने अपने गुरुजी थे पात कहा कि हमें नीकरों की कीई ज़रुरत नहीं, यह साग येक हमें नीकरों की कीई ज़रुरत नहीं, यह साग येक हम कपने कर्यों पर टटते हैं?"

अतः पंचम श्रेणी के ब्रह्मचारियों ने गौथों के चराने करकाम अपने उत्पर ले लिया है | क्रम्मशः दो २ ब्रह्मचारी राज चराने चले जाते हैं।

सुबेरे तथा सांवकाल के समय गीवों तथा भी सों के लिये गतावा करने का बोधना पटंप्रणी ने अपने कायर ले लिया है। दूध भी अध्यापक तथा यष्ट्रकों भी के ज-स्त्रवारी ही दोइ सेते हैं।

कड़ार के अभाव से अपने वर्तन आप दी साफ कर लेते हैं, तथा धोबी के अ-भाव से जुड़ी के दिन स्वयं कपड़े बाबुन से साफ कर लेते हैं।

वाग का काम भी अञ्चाचारी स्वयं कई बालों से कर रहे हैं। माजी स्वयं बोते तया काण में पानी भी स्वयं देते हैं। जकाणों की खड़्न जड़रत है। दानी स-इत्थायों को इस ओर ध्यान देना चाहिये। पूर्णदेन

पूजदव स॰ मुदयाधिष्ठाता शासा मुद्दकुण मटियह

गुरुकुल कुरुक्षेत्र

- (१) ऋतु:— वासान्यतः आजकल ऋतु बड़ी उत्तम है, परन्तु गर्मी के बारे नाकों स्म हो रहा है। यद्यपि कहें दिगों से ऊरस् बार्ल मंहला रहे हैं तथाणि बर्म के अब तक कोई निन्द्र मालूम महीं पहते। ब्रह्माशीगवा मान्य मान्य माने से-वन करते हुए अधी क्याल्य की उक्षति में लगे हुए हैं। अधिकालय मानः वाली यहा रहना है। इसी कस्मी भूत कुक भे एक दो रोगो आजाते हैं को भीग्र हो स्वास्ट्यनाभ कर अपने अपने आवानों को लीट जाते हैं।
- (२) विद्यालय में पढ़ाई का काम भलीभाति चल रहा है। सब अध्या-पकनत बड़े परिश्रम तथा उल्लाह पूर्वक ब्रह्मवारिथों के पड़ाने में खने हुए हैं। अक्सवारियों की भानशिक उकति के लिए यहां "सत्सगर्यमीयन" का संगठन किया गया है, जिसका प्रति घटनाइ अ-मध्याय के दिन अधियेशन क्रीता है। इस में ज्या इस्तवारी, क्या अध्यापक और क्या अधिष्टातासभी बड़े प्रेम पु-वंक भाग क्षेत्रे हैं । विकले सप्ताह मुख्या-ध्यापक श्री साव काशोराम जी के सभा-पतित्व में "स्वास्ट्यरहा" विषय पर इ-स्तवारियों द्वारा उत्तमोत्तम विचार प्रगट किए गए थे। ऐसे विषय विषय कि कार करते से अक्षां नैतियक कार्य प्रशाली में उकति होती है. वहां ब्रक्तचारियों में शहकूताशक्ति और उस में प्रतिभा का भी विकास होता है। इस सम्मेलन की सामधिक स्थिति और उस में प्रश्नाचारियों के उत्साह की देख कर इम यह कहे विमा नहीं रह सकते कि भावी में इस से बड़े उत्तम उत्तम कहों की भाशा है।
- (३) त्री लाला नीवतरायत्री के ३ त्रास को कुटी चले जाने पर प्रवन्य का काम त्री सब त्री मुख्याध्यायक की के कन्यों पर ही जायदा है। तथायि उदार्ग कुछ गृटि

श्रद्धा २६ आषाढ १९७७ का क्रोडपत्र

हन्टर-कमिटी रिपोर्ट की उधेड़बुन

क्या पंजाब में कुली बगावत ची मसला कोरें छठाया गया? इस पर इस

समय बड़ा विवाद चल रहा है। सर माइकेल जीहवायर की चले जाने के मी वे बौ ख्शिवकों की रिशवत और ज-मेंनों की बाज़िय, और मारत के राजनै-तिकों की नीव्डी इस सब प्रकारों की पद्धाव नवमंगेंट नेत्याम दिया था। इस्ट्र कमिटी के दिन्दुस्तानी मैक्जरों ने बहे कोर से गारे मैम्प्रों की इस प्रस्तावना के चीधड़े उड़ा दिये हैं। उम्होने अनि-नार्ये युक्तियां से सिद्ध कर दिया है कि को भी शोरिश पञ्जाब में सभी और ज़िसाद हुए, बेसरकारी अफसरी के का-रय सविक थे, उसमें किसी भी की-निवारियो (Consperms) का दुल्ल न था। परन्तु कभेटी के गोरे सैन्बरें ने केवल माशलला की अदालती के प्रमाण तथा लिफ्डीनैन्ट गवर्नर की अवसाणिक अवस्थापर ही (जिना किसी, प्रत्यक्ष प्रमाख की) यह फ़तवा दे दिया कि प्रमुख में मुली बग़।बत भी। इस समय सर माइकेल ओह्यायर फिर वही राग-कालाय रहे हैं कि सुखी बगावत (open rebellicn) का प्रमाण जिल जाता यदि इयट किनिटी की पेशावर सवा कलकते के मामलें का भी आन्दोलन करने का अधिकार द्वीता । इस जिस्सार प्रतिचाका सण्डन भारतवर्ष के सभी दलों के नेता कर चुके हैं, परन्तु मेरी स्थापमा यह है कि यदि विशेष साक्षी इयटर कमिटी के चामने ली जाती ती यह सिद्ध हो जाता कि सर नाइकेल ओ इवायर की सच्चा सिद्ध करने के लिये बरकारी अज़बर की बुखा कारावत के खिए वर्णावटी बाक्कियें वैदा कर रहे थे।

इस के लिये कुद्र विशेष घटनाओं का वर्णन जावत्यक है।

(१) अधिल सन् १६१६ के तृतीय सप्ताइ से ही एक व्यारेखाल नाम का मनुष्य मेरठ के ज़िले में १ भवड़ा लिए भूमने खना, जीर सत्यासह तथा हरताल भीर होमकल और अन्य कारी। का शोर मच।ते दुए कड्दना किरा कि वह राय बद्दादुर गुक्तानसिंह देवली वाले का कारिन्दा है, और दशी कान पर नीकर रखा गया है। इघर कर्नाल और रोइ-तक के ज़ितों में भी १, २ ऐसे ही भादनी राय श्रुलतानसिंह को बदनाम करते द्वुए घूनते किस्ते रहे। मेरठ के हिस्टिक्ट मैजिस्ट्रेट ने बोहन और बेरन दोनों साइबां से शिकायत की कि राय सुलतानसिंइ उनके जिले की स्राव करता है। बैरन साहब ने राय ग्रुणतानविंह की बुनाकर पुद्रा कि यथा वे मेरठ जाया करते हैं। राय शाइन के 'इरि में उत्तर देने पर उन्हें मना किया नवा कि डिस्ट्रि-क्ड मैजिस्ट्रेट की शिकायत है इस लिए वे मेरठ न जावें। रायसाहत्र ने प्रत्युत्तर में कहा जब नेरी साओं की सायदाद वहां है, और जब मुक्रद्वाओं सेराचल रहा है, तब कैने न कार्के ? इस पर बैरन साइक को आक्षये हुआ और उन्हों ने कारिन्देप्यारेलाल का जिकर किया। रावसुत्रतानसिंह ने उत्तर दिया कि व्या-रेलाल मेरा कोई कारिस्टामहीं हैं, और न मैंने एसे काम के लिये किसी को नियल किया है। आश्चर्य है कि पुलिस ऐसे आदमी की गिर्फ़तार नहीं करती और मुक्तपर दोष लगाती है। पंजाब गवर्न-मैगट ने निस्टरवैरन से यह भी शिका-यत की थी कि देहली के ज्यापारी द्वास डाल कर पंजाब के जिल्लों में इड़ताल करा रहे है और कि देइछी के लीडरीं के भेजे हुए भादमी पंजाब में खराबी इलवा रहे हैं। निस्टरधैरन साहब ने निस्टर भीड, शुपरिन्टेवडेवड सी, आई, ही, की भाषादी कि वे इसका सम्ब बताल-गार्वे । यदि भीड साहब का बचान निस्टर

दास के सामने होता तो उनसे एड जाता कि उन्हों ने किस मुक्तमान हिपुर्ट सुपरिवटेवडेशट भी.आई.डी की इस कार के लिबे तैनात किया था। और इस के भान्दोलन का क्या कत हुआ। ? प्यारे लाल जब एकड़ा गया, ली उसने बत लाया कि रायञ्चलतान सिंह ने नचे हैं बार वैत्रहों रुपये इस काम के लिये दिं। हैं कि वह ग्रामीकों को भड़कार्वे। परम् जब देइ ली में प्यारेलाल को लाबे ते वह रायसुलतानसिंह का घर न पहिचाः चका। जिर देइसी की सी,आई, ही के पता लगा कि यह शुभकान प्यारेलाल वं खपुदं मेरठ पुलिस के बड़े अफसर ने किय था। यह बात दियी नहीं कि संयुक्त प्रान्त के लाट सहाब, सरवार्टकोर्टबटलर के मातहत एक मेरठ के ते हिस्टिक्ट नैजिस्ट्रेट थे, जो माहमाइत की इक्ट के विरुद्ध सरनाइकेल गीजवासर की हैं ब्रिटिश गौरव कारसक समध्येत थे, स्ववं पुलिस ओफ़िसर की राधी डीला आसान चे भगमः में आसकतो है।

(२) अव यह क्विपी हुई जात नही कि सरमाईकंल जीहवाया सारे भारत वर्ष में यदि श्रव से बढ़ कर १ ठयकि की ब्रिटिश जाति का शतु समकते थे तो है महात्मागांधी हैं, और उनसे उतरकर याद सरमाईकेल औडायर की कृता हुति पी तो बद्द मुक्तार थी। अब मेरे लाहरीर जाने का समाचार प्रसिद्ध हुआ, सी मेरेस्वागत के लिये जो आक्वा उसा महोदय ने " " दे छोडी भी, बह धदि पंजाल गवनंमियट खपवादे, ती उस दे सर्वसाधारण का वहा मनोरंत्रन होस-कता है। सर माइकल ओडवायर ने ही इस दीनों का बह सम्बम्ध गड़ाईट जी लार्ड इन्टर की शक्त से मालूम होगा घा अर्थात्—महात्मा सांस्थी (licet और भीर ब्रह्वाबन्द् संस्थासी Lacatement यदि इन्डिया और दिस का मुक्त रहस्य प्रकाश इने सके इने सके तो इस प्रकार कोई ('ल fidential cable (मुद्द तड़िल -समाचार) लार्ड चैस्सफोर्डका मि० सावटेनु से

ाम भेजा हुआ प्रकाशित द्रोपकता है। इन लोगां की कल्पना क्या थी? सर गढ़कल ओह्वायर और उनके साथियों । वायमराय के होमसेम्बर को यह कान्या पित्र किया कि सील्यों ने भारतवर्षे अराजकता जैनाने के लिए गांधी के तिए तियम सिख्या कि की तिए तियम सिख्या को रा अराजकता जैनाने के तिए तियम सिख्या को रा अराजकता केलाने का पाठ पढ़ा कर कै कही उड़कों और युवकों को सेरे पास भेज रहे हैं, और मैं देहकी से अपने हुन भेज कर 18 ओर कार्यन करा रहा हूं। यह काम सिक्या जाता था इसका १ प्रमाण श्वा हुं:—

(नोट--- यह बात याद रखनी चा-हेए कि जो टूटान्त आगे वर्णित किया रावेगा उन्नके विषय में इन्टर कॉमटी के समने निस्टर सी० आर० दास ने सुक्ष रे प्रजन किया था, परन्तु कमिटी ने उन्न स्ता कं. नया और असम्बद्ध कह कर सन्त दिया।

देहानी में जिस दिन (१७ अभेल १६१६) पुलिस की ओर से अस्टिस तिली चली, उसी दिन की नन पाइन नहादुर । पहिला काम यह किया कि एक १२, १३, वर्ष की आयु वाले लड़के के चूनहों रह सेरहमी में देगें लगवाई। इसकी वह (वा मिस्टर एन्ट्रक ने भी देखी यो और उन्होंने समाचार पन्नों में लिखने के अ-लिरक समाचार पन्नों में लिखने के अ-लिरक समाचार मां भी उस के विषय में लिएता था। यह लड़का दोतें स्वाद्य देखाड़ी की तरफ चला गया, और वहां पुलीस में देने फिर गिरफतार कर लिया। उसकी हवालात में रख कर उस की और में एक सवान लिखा गया जिसका सारांध यह था---

ं न गुन्नाई जयनारायण और वन्द्रक उद्दिन ७ महीनों तक रेणवे न्द्रमन कक्ष्यई संसभीय कृष्यन्द्र भग- वान् दास की धर्मशाना में महात्मा- गानी से शिक्षा प्रकार करता रहा। किर इस अप को गांधी जी ने कि मार्च १६- १० से १५ सहीना पहिले देहिंगों में विशेष आधाएं दे कर सेन दिया। इसी स्नार सहुत से एएके गांधी जी ने देश में

भागव करके ब्यारूयान देने के लिये त-य्यार कर के भेज दिये थे | मुक्ते देइली में स्वामी ब्रह्वानस्द के पास भेजा था | वे नील के कटरें में १ बड़े सकान में र-इते चेवडांक्छ मुक्तलमान और हिन्द् आया करते थे। स्वाभी श्रद्धानम्य ने न-जिस्ट्रिट तक्ष्मीलदार और पुलिस भ-फ्सर मुकर करके उनको पीतल के शिक्ले दिये थे। और पुलिस के सिपाई। मुकर्र कर के उनको कपदे के बिस्ले दिये थे। ३० मार्च १९१९ से १⁹ महीना पहिले ही सब दीवानी मुकट्में स्वामी ब्रह्वानस्य के यहां तय होते थे। बढां रोज़ व्यारुयान भी होते थे। ड्यास्यान का विषय ए-कता और सत्यायश्व होता या । ३० मार्चके दिन मैं अपने गुरुभाइयों को साय लेकर भवडा द्वाथ में लिए निकला और सब को गांधी जी का दुक्स सुनाया कि जुदद्स्ती दुकाने बन्द कर दो, किसी को काम मत करने दो | किर मैं भव्हा छिये रेख पर **भला गया। मैंने ही व**इतं लोगों को पुलिस पर इसला करने का हुक्न दिया। फिर मोली चल गई। मेरे सामने मेरा गुरुभाई गोली से मारा गया, किर मैं बराबर देहली में गांधी जी के आदेश का प्रचार करतार हा कभी फुटवारे पर कभी एडथई पार्क में। शत्यायह सभा में गुमे नहीं दोलना मिलता था। एडवर्ड पार्क में मैंने ही भी, आई. ही. के एम्स्पेक्टर की विट्याया था। जब बीहन साहब उसके पीके मोटर पर आबे तो मृक्षे लोगों ने अपने कन्धे पर उठा लिया और रैंने बीडन की बहुत गा-जियां दीं, तब बीडन साइब मुफे मोटर में विठाकर ले गया और मेरे बेतें लग-वाई दृश्वादि दृश्यादि--

जहां तक मुभी याद है २७ मंड १६१६ को यह वयान लेकर लाला सतनारायक इन्त्येक्टर सी. आई. ही मेरे पास काथे भीर फहा-- मिस्टर औह ने यह अयान तहकीकात के लिए मुभी दिया था। मैंने साहब ने कहा कि इपर उपर भटकने के स्थान में स्टामी भी से पुकलेना अच्छा है. को आपके पास इसकी सवाई वा मूठ के विषय में पूढने आया हूं। मैंने लाला सतारायस को सतलाया कि मैं कभी सतारायस को सतलाया कि मैं कभी

नील के कटरे में रहा ही नहीं। यह लड़का (सरस्वतीगिरि) ३० मार्च १८१९ के दिन कहीं दिखलाई भी नहीं दिया। एडवईपार्क में बीडम साहब मोटर पर अपने श्रीनहीं, वल्कि रात की घोड़े पर सवारों के साथ आवे थे। सर-स्वतीनिरिको बेते १४ अग्रेल को सङ्घी पर १८ अमेल की लगाई गर्मी | तो इस का बयान मेरे विषय में कैसे सदना हो सकता है, और मेरा तक्क्कीलदार मजि-स्ट्रेट पुलिसभौषीसर नियत करना कैसा मसील है ! लाला सतनारायस जी ने भी मेरे कथन की सवाई को माना और चले गये। एक बात यहां और बतलानी है, बयान अंग्रेज़ी में लिखा दुभा था, और जिस पुलिस सम दश्सपैक्टर ने अ-पने इत्थ से बयान सिखा, उसने प्रारम्भ में ऐसे शब्द लिखे चे जिनका सात्यम लगभगयश्व है:---

"This statement has been obtained from Saraswit Giri by using every means in our po ver" अर्घात "मह वयानमरस्वतीमिरि में उन सब साधनीं की प्रयोग में लाकर जी कि हमारी शक्ति में थे, प्राप्त किया गया है!"

२९ मई चन् १६१८ को नीचे कापत्र ला० सत्यनारायक्ष सबद्दस्यपेक्टर दे-हली ने लिखा:-- "शंवलराम उपनाम सरस्वतीगिरि पुत्र देवकी नन्दन ब्राइत**स** का, निवासी बड़ौदा डाक घर चुक कि० शिकावली रियासत अधपुर चेताबलराम गिरि ककीर बनारस उसर लगभग १३, १४ वर्ष-- इसने बतलाया कि वह म-बात्मा गांधी के माच ७ महीनों नक क-यनारायण और चन्द्रवल अपने गुरु भा-इयों के महित रेखने स्टेशन यम्बर्ध के सनीय कृतकादु भगवानदास की धर्म-शाला में रहा। ३० मार्थ १६१६ की इस्ताल से १३ महीना पूर्व उन सब की शिक्षा देकर गॉन्धी जी ने देहली भेज दिया। मद्दारमा गांधी ने ऐसे बहुत ने लड़के देश में घूम २ कर पुकार करने के लिए तय्यार किथे थे।

"उपरोक्त मौलिक निश्चय के अनुसार स्वामी ब्रह्मानन्द जी नहाराज की देवा में नहारमा नान्धी जी दे तसदीक कराने के लिए भेजा जाता है। सत नारायक इम्स्पेक्टर पुलिस देवली '

मैंने इस पत्र की नकल महारमा गांधी जी के प्राइवेट चेकेटरी के पास भेजरी। उनका जो उत्तर आया यह ला॰ सन-भारायण के पास अपने पत्र सहित भेजा। उस पत्र का अनुवाद नीचे देना हूं— " १५ वनवैशिष्यन सहक देहली

> ३ जून १६१६ च्यारेलाल । सत्यनारायण !

सरस्वती गिरि के बयान के सम्बन्ध में भाषके भ्रमई १६१६ के नोट की प्रति प्रति मैंने महात्मा गांधी को भेती थी उनका उत्तर यह है-- "मने सांवलराम चप नाम सरस्वतीगिरि का कोई स्मरण भा की है। मैंने अ उसकी शिक्षा दी, और न उसको वाकिसी और को देवली वा और किसी स्थान में जाने और वहां लै-क्चर देने को कक्षा, और म मैंने कोई रुप्तका बाजादमी देश में धनण करके ठवारुवान देने के लिए तस्यार किया। क्षा करके मेरे नाम से प्रत्येक सम्मन्धित व्यक्तिको सबरदार कर दीजिए कि इस जयान का मैं नर्वया करहन करता है कि मैंने किसी उपक्ति को ऐसे काम करने के लिए उलेजना दी है जी कि पंजाब में हो गुजरे हैं।" मैं समझता हं कि सी, आई. ही. के ही सुपरिन्टेव्हैंबट का सीधा ुर्राटय यह है कि गड़गांव के अफस्री की बाधित करें कि उन लोगों के विहट कार्यवाडी की जावे जिल्होंने जडके भर-स्वतीगिरि से प्रेशा बयान प्रासिल किया भीर उस घयान की उधीं की त्यी प्रति १ मध्दे दी नाये "।"

लाला उत्यमारायक के मकान से यह समाचार लेकर मेरा भादनी बार्ग्यस आया कि वे बुडी पर गए हैं। तब मैंन वही सत निक पी, एल. औड सी. अपरे. ही. सुर-रिन्टेवडेबट के अस प्रेमा। उन्हेंने प्र जुन को नीचे लिखा जवाब क्षेत्राः—

"प्रिय महाशय ! आपके पत्र तारी क् र जून संत्र १६१६ के सम्बन्ध में, जिसमें आपने सरस्वती मिरि के वर्णन की प्रति मांगी है, में आपको सम्मति देता हूं कि आप हिस्ट्रिक्ट मैकिस्ट्रेट मुक्तांत को लिखिए। मैं उस बयान की प्रति देने की अवस्था में नहीं हूं "

'तब भैंने १३ जून १६१६ को नीचे लिखापत्र भेजा, निस्न का बहां से अब तक कोई जबाद नहीं आया। उस पत्र को ग्हांज्यों का त्यों यहांदर्ज करता हं—

"Dear sir,

A statement of the Sadhu boy Saraswati Giri-who had been whi-pped at Dehli and who was afterwards arrested by the Gurgaon Police-was shown to me by the Delhi, C. f. D. The statement purposted to have been taken by a pohee Inspetor or Sub Inspector of the Gurgaon Police Force In that statement appeared several false allegations egainst me and against Mahatma G. K. Gandhi, which were shewnthy me to be untrue-I hope to the satisfaction of the Delhi C I D. The allegations were very senous and threfore I asked Mr. P. L. Orde, C. I. D. Superintendent of Police Delhi, to furnish me with a new copy of Saraswati Gir's statem n'. He replied that he was "not in a position to supply me" with a copy to you for the same.

I apoly to you, there for, for a true Copy o the said stastment. The charges copying on the realized by sending the copy per V. P. P. for the amount spent on the same. I hope, that in the interest of profice, you will kindly order a true copy of Saiswatt Girks, statement to be furnished to me at an early date at the address given at the top of this leter.

Your's Faithfully Shraddhammd.

P. S. The délay in writing to you has occured on account of my absence from Delhi

To

The District Magistrate, Gurenou

सरस्वती गिरि से बयान प्राप्त कर के पुलिस ने उसे इवालात से निकाल ३० सासिक पर सी.आई.डी. का काम लेने को नीकर रखलिया। परन्तु मेरी भावहा को सु देने और सरमाइकेल ओहवायर के चले जाने के कारण उस बयान से लाभ उठाने का ओहवायर के पन्ती मिस्टर टाम्ससन की साइस ना इसा।

सरस्वती गिरि की पिछ्छी कहाकी भी शिक्षादायक है। जब मतलब निकल चुका तो गुडगांव पुलिस ने उसे कोड दिया । वह लडका फिर पुलिटकल व्या-रूपान देने लगा। दिल्ली में मेरे पास भाकर रोगा कि उस से पुलिस ने अबर-दस्ती अङ्गढा लगवा लिया और म जाने क्यालिक सिया। मुक्ते उसका सुद्ध वि-श्वास न इका और उसे पास न है दन दिया। कुछ दिन हुए यह लडका सह ही और वहां से हरद्वार आया। उसके साध दो और साधु बतलाए जाते हैं। साथ कें दी साधुओं ने बोरी की बतनाई जाली है। उनके साथ ही सरस्वतीगिरि की भी पकड लिया और उसे चार वर्ष के लिए बाल-शिक्षालय में कैद की सजा दी गई। सरस्वतीगिरि कहता है कि वह 'लकसर' हिन्द-मुखलमान की एकतावर ठया-रूपान देने गया था। वक्षां समे पक्रम लिया। पुलिस यह नहीं कहती कि इसने बोरी स्वयं की। अपराध यह है कि इस बालक को भी चोरी का सान शोगा क्यों कि यह चीर साधुओं के साथ कर-द्वार पश्चना था। वेशन कक के यहां अपील हरे, अपील हिस्मिस। हाईकोट इला-हाबाद में निगरानी हुई वहां भी खारी ज-ऐसा क्यों हुआ ? इस लिए कि पायो-नियर को यह लिखने का मौका मिले कि महात्मा गांधी के चेले भी चोर हो सके है। अन्तिम फीसले में आईकोर्ट जन लिसले हैं कि सरस्वति गिरि पंचित्त वांधी का चेला बतनाया जाता है ''यह विषयास करना असम्भव है कि स्ट्रस्थती-गिरि सा अकाल- प्रीडवालक, को लेक्सर देता किर रहा था, इस बात से अनिभिन्न हो कि उसके दो साथियों में स्वामी (करुपणानस्द) का दान-पात्र रहा निया क्षी" और इसी सम्भावना पर एक स्थ-नन्त्र आलक की परतन्त्र दन। दिया गया ।

यदि खुना आन्दोलन किया काता तो बहुत की वासियां, यह नितु करने के छिए, मिल क्कों "कि पहले सुनी व-गावत" की घोषणा नुकर पी है उसके लिए सबूत गढ़ने शुक्क हुए। पंजाब के रामनगर में यह बनावट बहुत पी के बनाई गई कि लोगों ने सवाद जाज का गुहा जि काला और उसे जाता गए सुनु दिले काला और उसे जाता गए सुनु दिले काला और उसे जाता गए सुनु दिले

साफ होगया कि यह सारी बनावट थी। लायलपुर की बाबत एक नोटिस का ज़िक रिपोर्ट के ६० एह वर आया है। उस में लिखा था- "तुम काहै की प्रतीक्षा कर रहे हो ! यहां बहुत भी लेडियां हैं जिन की तुनंदभनत उतार सक्ते हो। सारे हि-न्दुस्थान में पूर्वो, लेकियों ओर इन चा-थियों में देश को युक्त करो और तब समय अ।वैगा जब इस सब मिल कर कहेंगे कि हिन्दू, मुसलमान और निक्स धन्य हैं।" इसका खन्दन महाशय सन्तसिह जी सी-डर लायक पुर ने कर दिया है। नोटिस हाय से लिखा हुआ। या और शहर के बी बोबीच धन्टाचर पर लगा हुआ। था, जहांदिन रात सङ्गीन का ण्डरा रहता था यह नोटिस खिवाय सी.आई.ही के और कौन लगासका या, मेरे दे∉ली सम्बन्धी बयान में ऐसी कई चटनाएं है जिन पर थोड़ा भी इन्टरक पिटी के मे म्बर ध्यान देते तो नालूम हो जाता कि सब स्वानी में ऐसी बनाबर्टी सी आई. ही. ने हो की होंगी।

रिपोर्टको ए० ६६ पर ओधवायर का यह बयान भी दर्श है कि गदनें नेट दिन्द से उन्हें यह समाचार निला था कि २५ अभेष १६१६ को सम्बद्दे में एक बड़ी लहाद की सभा क्षेत्री। ऐसा ही २२ अधिल को देहली में मिस्टर दैरन ने, भाई पन्ड्रूज़ ने कह कर उनके हत्ता मुक्त ने उसकी बाबत पूडा था। मैंने सम्मति दी भी कि इस पर किसी की भी बुलाकर नदीं समभाग चाहिए क्योकियह निरी गण्य है। समकाने वे शायद उनका ध्यान द्दो इस ओर सिंब काय। मिस्टर बैल नं मेरी सम्मति को ठीक समका। परस्तु सी, लाई. डी. ने शिक्षाद की चर्चा फैनानी शुक्त की। अब दिन्दू और सुमलमान चौधरी, मेरे पास २४ मध्रैल की पुछते भाए कि क्या दूसरे दिन इड़ताल होंगी। मैं ने उन्हें सनकादियाकि यह सब गुप-चरें का चक्रमा है, कोई इड़ताल न होगी। चींधि∢ियों में सर्वमानारण की समका दिया। रात को ११ बजी मुक्ते कुछ सद पुरुषों ने आ जगाएा और खुबर दी कि फतेहपुरी पर एक इस्तितिसत इदित-दार लगा हुआ है, जिसमें मुन्डमान की हुभर की और हिन्दू को गाय की अञ्चल

दी गई है कि इड़ताल अवश्य की जाय।
मैंने कह दिया कि यह की. आहे, ही.
का काम है। तब लोगों में जा कर यह
विज्ञायम दीवार पर से चे इड़ाक्त एने प्रतात पर सु
हार्किस ऐने प्रवर्ग गए थे कि फ़ील नियार
करकी, ७० वा ८० गोरे प्रातः ३ को से
ही "टाउम इाल" में कसा कर दिये को
वेतारे रात के भी जजे तक वहीं को से हो
और सशीसमन तैयार कर कोड़ी।

क्यों तो सन कि दुल्यानी सहनत हैं किन खुली बनावत भी और मार्शल का को ज़करत, परस्तु मैं बल पूर्वक यह भी कहता हूं कि भी जुल शहादत उपके लिए योग में है उसकी आपी केवल सी, आहे, हो, की बनावट भी।

वाइसराय की जि क्मेश्रारी है । स्रमाइकल ओ-

हवायर तो सब से बहा अपराधी है ही जिस ने महात्मा गांधी की पलवल में गिरणार करा और डाक्टरज कियल और सम्यवाल को असृतसर से बहार कर बारे देश में आकृत मबा दी, परम्त बाइसराय का उत्तरदाहत्व भी उससे कम नहीं। यह सब है कि बादसराय से जो कुछ कराया क्षोमेन्बर सर बिलि यम विंसेन्ट में कराया, परन्तु बाइसराय का यषा अपराध यह है कि सब बह इतना निर्यंत था कि विसेष्ट उसे कठ पुतली की तरहमवा सके तो उस ने त्याग यह क्यों नदे दिया । बाइसराय ने आज अपने despatch में लिखा है कि जिन परिवारी के कनाक जलियाँवाले बाग में भूते गए उन्हें गुज़ारा देंगे, परन्तु सहि ३१ मार्चको बह्न दिल्ली ठहर कर धायलोंकी खबर छे कर कुद्र इसदर्दी जाहिर कर जाता और विशेज्द के हैं से पर "बुब्बेशाइ की मोहर' । लगाने कं भ्यान में स्वाम् ३० मार्च १६१६ को घटनाका आन्दोलन करता तो आज जनना उसके वश में होती। परन्तु भाज ती वादशराय पर ही कहाबत लगती है कि-"समय चाकि पुनिका पञ्जताने "- अब इन भट्टों में कीन भाता है। जब मैं पंजाब में पीड़ित परिवारों को सहायता बाँट रहा यातो प्रत्यः भाइयों का पश्चिमा प्रश्न यह होता या कि यह सहायता कहीं स-चरकार की फोर के तो नहीं दी जाती मेरे तसकी दिलाने पर किर नाताएं 'कष्टलीं'---

"ढ़नारे नाथ थोखान हो, जिल निर-दयों ने इनारे निरपराथ आदमी भून हाले रनके, रक्त चे खने बुए, दाघों वे इन एक पेदान लेंगे।" और पदि अब भो जायदाय थाई तो पदी खाइन्हें देकरें।

लिका बहुत जासकता है परम्तु अब विशेष आवश्यकता नहीं । सब से ही देश के कर्त्तेटय पर सम्मति दी है—अन्त भें में भी ऐसा ही करता हूं—

इन घटनाओं से अपने भविषय के लिए शिक्षा घटनाओं से जो

शिक्षाएं लेखके हैं, उन में से कुछ नीचे लिखता इं:---

[१] स्वायं, उपक्रियों को शीनहीं, जातियों को भी अन्या करदेता है। जा अपने जनकरते हैं। जा अपने जनकरते हैं। जो अपने जनकरते हैं। जो अपने जनकरते हैं। जो अपने के अपने हैं देने वाली नृत्या करिया कर कर कर कार है पार्टिश गवनेने तर पर से निश्वास सर्वया नर गया जी पर्देश निश्चास सर्वया नर गया जो पर्देश हुई समभी जाती थीं, से लोकली हो पर्देश समभी जाती थीं से लाकनी वाहिए।

(२) एकता में जीवन है, परस्वर के बिहु व में भीत है। बिहु मुख्यमान क्या, विक्स, क्याडी में चून बिहु मुख्यमान क्या, विक्स, क्याडी में चून बिहु स्थानी एक मत हों, तब जाति जीती जागती शांक रहेगी, जिस्की जीर को छे आंख उठाकर भी न देख सके गा। वैसाई भी समफलें कि बिरादरी के साथ हों वह नहें हो सकते हैं। जो एकता प्राप्त हो सुकी है चसकी दसा करना पहला पहें

(३) पापी अपराधियों पर सुक्हरें बलाकर धन का नाश करना इचर्च है उस और लगने बाला धन तथा पुरुषाधै शिला का विस्तृत प्रचार करने पर लगाना बादिये। पापी को नारने के लिए उस का पाप ही महाबली है। और

(४) अन्तिन शिका यह छेनी वाहिए कि जहां नक हो सके समेवाथारण में बु-स्त्रचर्य और सदस्वार का प्रचार किया जाय, जिसके वालियों की आने वाली चोट सदस्यारियों के बज करनी शरीर पर पड़कर कार्य टुकड़े २ हो जाया करें।

> (बनाप्त) अद्धानन्द् सम्वासी

महीं हुई है। इमें आशा है कि इस से दूर बैठे हुए भी लाला जी की सम्पूर्ण शक्तियां इस मोर ही लगी रहेंगी। सब कार्य ठीक प्रकार से पूर्ववत् ही अल रहा है।

हानी नहाश्यों की कृषा से दान भी अच्छी राशी में भाषा ही रहता है। अभी 'ठोल' गांव ने [तो सुरुक्तेत्र ने लग-भग १२ को स दूर 🕻) म० तेलूराम जी क्शार्थने १८ सन पक्की गेंडू केजकर गुरुकुल ने भागने प्रेम का परिचय दिया

। इसे आधा है कि अन्य नानी दान-बीर भी इनका अनुकरत करने में कभी

पीके न इटींगे।

🖟 अन्त में, इस दानी महाधयों से जल पूर्वक प्रार्थना करते हैं कि ने गुरुकुल शिसा प्रणाखी के महत्य की अधिक और अधिक आवश्यकता चनभते हुए, इनकी तन सन, तथा चन से जैसे भी ही सके किसी श्र किसी क्रय में सहायता करते रहें। इमें विश्वास है कि हमारी यह धीमी किन्तु इत्य से निकली हुई आवाज बहरे कानी पर क्षील पहेगी।

सार ऋीर सृचना

१-फांसी हे "बाइसण नाम का एक ्रीहरूदी साप्तराहेक वज शीप्र **ही प्रकाशित** हीना । पत्र राष्ट्रीय हीना । वार्षिक मूल्य ३) है।

२-आर्थ समाज गतमुक्तिप्रवर के बा-विक चुनाव में क्री शामशरवाधार्य जी वैद्यराज प्रधान भीर बी० जनगर्मातंह णी सम्त्री सियत हुये हैं। समाज का व-स्सव २८, २८. ३० अगस्त की होगा।

३-अप्तपारी ग्रीलेन्ट्र की का पत्र--स्थानामाथ से नहीं कापा का सकता। --:0:---

बहुा के नियम

वार्विक सूरुप ३॥), ६ मात्र का २) की, पी. क्षेत्रने का नियम नहीं है। याहक महारायं पत्र व्यवहार करते समय ग्राहक संस्था अवत्य लिखा करें।

संसार समाचार पर

टिप्पणी

अरूपों की सहायता विकलि दिना, एक लियह की बालिया-मेयट ने अन्धेां के विषय में एक कानून पास किया है, जिस के अनुसार स्था-भीय स्पूनिसियेलिटी और कमोटी**ज** अमधीके लिए न केवल शिक्षा किन्तु जीवन निर्वाहको छिएभी विशेष प्रदम्भ करें। इसके अतिरिक्त, ५० वर्षके जिल यर की आयु ताले अन्धें की राज्य की भोर से पैंशन दी जातेगी। पार्लिंगामेस्ट का यह काम, बन्तुनः, प्रशंसनीय है। भारत सरकार और देशी रियासतीं की भी इसका अनुकरण करना चाहिए। बिदेश-यात्रा के लिए

लो० मा० तिसक के प्रीयशिवश करने के

विषय में इस 'ब्रह्मां के किसी विक्रि अंकमें लिख चुके हैं। अब सहयोगी 'ब-न्देनाबरम्'का द्वारा चात बुआ है कि ली० मा० दिलक जो के सुपुत्र ते, 'इन्द्रप्रकाश, में एक प्रवास कर यह तर्योचित किया है कि " मैं अपने पिता के प्राय-दिवस को सर्वेगा ना पत्रन्य करताहूं। " यान्यस्माकं मुर्चारतानि तानि लशोपा॰पानि नेत-राधि । इस स्वित्वत्वास्यका क्रियात्मक उदाहरण यही है।

अन्तर्जातीयता का दींग

वर्वाती की हों की तरङ्ग आज कल स-न्तर्जातीय-सभाभी

(International conferences) की अ-रूप में धूम मधी हुई है। कोई शीम चार राष्ट्र मिल एक सभा खोल देते हैं और उसे "अन्तर्शांशीयता" का पहिराबा पश्चिमा देते हैं। अभी उस दिन एक "अ-न्तर्जातीय-डवापार्-सभा" की ख़बर सिली है, जिस के सभावति फुल्चराष्ट पति मः मिलरैरह थे। इस नहीं सन-भते, कियह सभा किस अधिकार से "अ-न्तर्जासीय" कही का सकती है, जब कि यु-रुप के दी बड़े राष्ट्र, जर्मनी और इस्त के साथ इन राष्ट्रीं की ड्यापार संस्थि अभी तक विवाराधीन है। मित्रदल की अब यह अम दूर कर देना चाहिये कि संसार

में केवल वे शीराब्द नहीं हैं जी कि इस की कट नीति में डाथ बटाते हैं। परन्तु और भी हैं, जिन की सत्ता उसे स्वीकार करनी द्वीगी। "इराधी की दांत काने की और, और दिखाने के भीर" वाली कहा-वत के अनुसार मित्रदल को "अन्तर्भाती-यताण का द्वींग रचना क्षी पहला है।

निरक्षरता ने अर्थिक

'युनाइटेड---स्टेट्स (अमेरिका) में १४ निष्टियन मनुष्यों के

जनपढ़ होने के कारण राज्य की शा-र्यंक एक बिलियन और पांच भी मि-लियन हालर की अर्थिक इति है। यदि यह ठीक है ती, इस दिसाम से, भारत को कितनी वार्षिक आर्थिक हानि होगी जहां के २८० मिलियम छीग नि-रशर हैं ? (प्रशिष्ठयम विटमस)

सहयोगी "कर्मबीर" रुचित प्रस्ताव के इस प्रस्तात से इम सर्वया सहमत हैं कि नई कीं सिलों के लिए सह होने वाले उम्मेदबारों के लिए जिन प्रतिकाओं की आवदकता है उन में गी-वध बन्द करवाने, भीर आयुर्वेदिक के प्र-चार करने के विषय में भी प्रतिश्वा कर-वाई जानी चाहिए। बस्तुनः इन दोनों की इस समय अत्यन्त आवश्यकता है। परन्तु इस दो प्रतिकाओं के साथ ती-न्दी एक और प्रतिका जोड़ देनी चाहिए, और बहु शराब मांच तथा अन्य नादक जन्य पदार्थी से सर्वया निषेध कर देने के विषय में है। चूं कि आवकारी का कारा मकक्षमा दश विषयों में ने एक है, इस लिए इसका रोकना वा न रोकना इमारे ग़ैर-सरकारी मैन्बरी के हाथ में ही है। इस आशा करते हैं कि मादक-निषेधक समितियां इस विषय में अध्यय आल्दें:-लग करेंगी। किसी उचित अवसर पर समभी इस नामले पर अपने विचार भ-बद्ध प्रकट करेंगे।

> लोहे के विजरे में बन्द आयरलैंड की प्रमृत्वब्द्वन्द वि-चरक करने के लिए

कोशिश करते हुए यही से साथ माछिक जैसा ठमवद्दार करता है, वही आज ब्रिटेन आयरसैयह के साथ कर रहा है। सामाज्य-वाद के मद में पूर इंगलेंड, वह दुनियां के सब छोटे राज्यों को है व सन-भता हुआ, उन्हें पदद्खित करना चाहता है वहां, दूसरी ओर आयरलैयह भी स्वा-धीनताकी भूख से सताया जाकर पा-गल द्वीगया है और स्वतम्त्रता देवी के चरणों में अपना सिर रख चुका है। ब-द्वतियत की कोई भी शक्ति अब विरोध की इस प्रचह ज्वाला की शुक्रा नहीं सकती । और यदि इंगलैनड अपने फीजी शासन के नृशंस कृत्यों से इन मुद्दी भर लोगों को रोंधने का पत्न करेगा तो इसने जड़ां बह, संवार की दूष्टि में, अपने नैतिक आधार की सोयेगा बहां, दूषरी कोर, अवने पुराने असर पर थडता 'त्रगायेगा । वस, अव तो केवल एक ही भागं है और वह यह कि ब्रिटेन यह स-मभले कि उस की सुरक्षा आयरलैयड की स्वाधीनता में डी है।

कुछ समय पूर्व लाई भाषी युद्ध कक्षां कर्जन ने, हाजब श्चीगा ? आब कार्डनः में एक

और महा-युद्ध की आर्थकाप्रकट की घी। शंबार का आधुनिक चहनाचक तो इव अशंका की सत्य विद्व करने में लगा भी हुआ है, पर प्रश्न यही होता है कि दस का प्रारम्भ कहां होता ? भास्ट्रेलिया की महा-मंत्री ने जापानिथों की वृद्धि की कोर ध्यान दिलाते हुये. हाल ही में, यह शविष्यद्व-वाची की है कि भावी युद्व 'शान्त महासागर' (Pacific) में होगा । लाई जैलिको ने विधात-सामुद्रिक कार्य को जावश्यकता दर्शाते हुए यह सलाइ दी है कि ब्रिटेन का उत्तर महासागर में खड़ा बुक्ता सामुद्रिक-बेड़ा प्रशान्त महा-सागर, में भी अधून जनजाना चाहिए। इ-तमा ही नहीं, अमेरिका के नीसविवने भी अभी यह उद्योववा की है कि युना-इटेड स्टेट की, प्रधानत महासानर, (Pacific) में अपनर जंगी बेहा तैयार करना चाहिए इन लक्षकों नेती यही यता लगता है कि माबी अधारित का तूकान "प्रशास्त्र महासागरी" के किनारों ते ही सर्वेगा ? देवीं, कांट किस करवट वैठला 🖁 ?

बाम्बे युनिवर्शिही में ड्रिन्दीकानि रादर

सर मारायक कन्दा बरकर के प्रस्ताव और मिण्यिवल प-रांकपे के संधोधन

के बाय बाम्बे-यूनिवर्सिटी की सीनेट ने एक प्रस्पाव पास किया है। जिसके अनु-बार भी. ए. पास करने वालीं को निम्न दो समूही में से कोई दो भाषार्थे जुननी हो नी-भंग्रेजी, संस्कृत, श्रीक, लैटिन, दिज्, भरजी कुेम्च, ^{६नस्ता} और पहल ची, पाली, परशियम, कर्मम, अर्थमागधी, नराठी, गुजराती, कनारी, उर्दू। यूनिब-सिंटी की सीमेट पर इमें आइवर्ष है कि उन्ने "अर्थ मागधी" "बनारी" "व-इतवी" जवी अमसित भाषाओं की ती स्थात दिया है परम्तु तक माना का ज़ि-सके बोलने वाले कुमाक से सुनारी तक 🖁, जिल्लाका प्रत्योग साहित्य भी किसी वे कम नहीं दें, उस देश-भाषा 'हिन्दी' का क्यों निरादर किया है ? हिन्दी-मेमिबी की इस विषय में पूर्ण आन्दोलन करना चाहिये।

सरकार की मही | संयुक्त प्रान्त की ११ १६-२० की जो बा ''स्वास्ध्य " र्धिक

रिपोर्ट निकली है उस से जात होता है कि प्रान्त में गनवर्ष जन्म सहया ३६, २१ से गिरकर ३२.३६ दी गई थी जिसका कारण प्रान्तीय सरकार के मत में, लोगों का बैनिक बनकर युत्तव की युद्ध भूमि में जाना है। सरकार की इस भट्टी युक्तियर इमें हंसी की जाती है। इसका क्या कारण है कि पंजाब-जक्षां के बैनिक सब से अधिक संख्या में विदेश गये हैं -में जन्म संख्या घटने के स्थान में बढ़ी ही है! "ग़ालिबाँ ख़्याल है अन्दा दिल ख्य करने को " के अनुसार इमारी प्राप्तीय सरकार के दिल को इस भट्टी दलील से तक्ली मिल जावे तो इमें इस में कोई उम्म महीं है !

इक्तिवह में स्कारवेरी वामक स्थान में होने वाली लेबर कान्म भ्य

ने गतवर्ष पंजाब भारशक्ता की जाड़ में किये नये इत्याकावृह के प्रतिष्णा और डायर का नृशंसना के प्रति रोष् प्रकट करते हुये वायसराय को बाधिस बुजा लेने का प्रश्ताव पात्र किया | काल्क्रोन्स का यह काम अध्यक्त प्रशंसनीय है और हन सब भारतवासी उसके, बस्तुतः, अस्यम्त कृतस्त हैं। घरण्तु, यहां पर, सम अपने देशभाईयों को एक चेतावनी दे देना चा-इते हैं, और यह यह कि लेबरवार्टी से उन्हें बहुत अधिक भाशा नहीं करनी न्वाहिये। इन बंह समय नहीं भूछे जब कि सामाज्य की बागहोर द्वाय में जाने वे पूर्व लिवरल पार्टी भी इमारी दीन द्शा पर तरक साली हुई, इमें सब्ज़ बाज़ दिलाने में कोई कशर म छोड़ती थी परम्तु अधिकार मिलने पर वे श्रव शि-द्वान्त काकूर हो गये थे ! इस सारे नामले की पुरही तो गोंचाई तुलबीहरत का यह वाक्य अच्छी तरह से खील देता है ^{६८}अवको जनमा जनमाहि । प्रभुता पाय जाय मदनां ही । लेबर पार्टी के प्रति भी इमारी यह आशंका वर्षवा निर्मुख नहीं है।

युद्ध का खर्च

लन्दन की बैक्स इंस्टीट्यूट के समक्ष युद्धका द्वीक श्विषां बताते हुए मि० एह-गर कराममण्ड ने कहाः — स्ट्रिंग के ३५० करोड़ पाठवड, फाल्स के ५४५ करोड पाट्यंड, इटाली के १६० करीड्यायदह, वेश्तियम के ५० करोड़ पात्रयङ और जर्मनी के ८७० करोड़ पाउरह सर्च हर हैं। (स्री वैंक्ट प्रवर)

---भारत में आज से ६०० वर्ष पहिले, अलाउद्दीन ख़िनजी के समय में, खाने की चीजों का शास की सपया इस प्रकार चाः--- नेड्डं ११६ चेर, जी २२४ चेर, चावन १७६ सेर, उब्रद १७२ सेर, चना १७६ नेर, मीठ १६६ चेर, कूरा खांड १५ चेर. खाख खांड़ ४४ से १ और ची ३३ सेर। (स्वदेश)

---आज कल अनरीका में हुन का १२ वर, डेनमार्क में १६ वर और इस्तीड में =-१० वेर है। पर द्विन्दोश्ताम में दुध रुपये का तीन देर भी जिक रहा है, Butte 1.



सम्पादक---श्रद्धानम्द सन्यासी

प्रति गुक्रवार को प्रकाशित होता है

'हम प्रात.काल श्रद्धा की बुल ते हैं, मध्य हा नाल भी मद्भां प्रामहेवाम्हे, बद्धां ध्यन्दिनं परि।

श्रावक स॰ १६७७ वि० { द्यानम्दास्त् ३७ } ता० १६ जुलाई सन् १८२०

सहया १३

भद्रां संघरप निषुषि अदे अद्वापये नः।

ऋ० म० ३ सू० १० स्० १५, म०

सूयात के समय भी श्रद्धा का

बुगते हैं। हे अदे!

कह दो न पग रहेगा आगे को चल चुका है---टेक दुनिया में बेडियों में जकता रहेन कोई। सन्देश सब से पहिले इम को ये निल बुका है ॥१॥ हाला या उसने बाही पर बोक्त वे इनारी, रसका भुलामा अब ती बहुतेरा प्रश्न पुत्रा है ॥२॥ श्रमहीश के वे स्वारी सब वे पुरामी बीणा, मोसों की मार वे तू इस को नवल बुका है।।३॥ टूरेनी और नांदी वे बेह्यरी बजेगी, प्रथ के वे बाज़ चारा चिर से संगल पुका है।।।।। नत भूस देख तार्रे इस की यहीं बमाले, दीयक का राग प्रमु में बुद्ध की निकल पुका है।।५॥

१ यह सवार एक बड़ी तरन है। इस मे रहने वाले प्रत्येक छोटे ने बोटे प्राची थे लेकर बडे प्राची अनुव्य और इस्तीतक, जिसके भति सूक्ष्म अञ्चुऔर परमाखु से लेकर जब जग्त् के भतिम-इन्द्रियदार्थे नुर्यं, चन्द्र और पृथ्वीतक – प्रत्येक एक श्रेग के सनाम हैं। इनका बनना-बिगडना तरग के चठने- गिरने के

२. अरे युवक ' जवानी की इस चादनी रात में, का-न्हकी के इस जिस्समध तोर पर तेरे भन्दर कानन्द स्रोत चनव आया है, जिससे तूने यह आगा-राग आसावना शुक्र कर दिया है; पर ज्रासभलकर ना, जरा सभलकर इदय वीका की तन्त्री को स्पर्श कर ! देख, कहीं इतकी कवी-तर न निकल पडे जिसे तूकाबूभ कर सके, कहीं तान इतनी सम्बी न होते जिसके लिए पीके पबताना परे। कहीं आशा-औषि का इतना बढ़ा घूट न विया कावे जो यथ न सके, और ब्रह्माधित की सम्द करदे। अब भी, समल जा

याहक सहाराय एक व्यवद्वार करते समय सरुपा अवस्य विका वर्रे ।

राहों ये तूमी आ जा एइसाम करने वाले, ताकत में भूल कर तू काषी मचल चुकाई ॥६॥ वनने से कौन रोक इन को गले की माला, ब्रह्माका पूत्र दिख के मोती में इल चुका है * ॥०।

व्यमुतसर कामेस में पदा गई।

श्रद्धा के नियम भारत वर्ष के लिए एक वर्ष के 311) ६ माम के ६ भास से कम के लिए भेजने का नियम नहीं----भारत विभिन्न देशी से वृक्त वर्ष के लिए---प्रबन्धकर्ता सञ्जा P O गुरुकुल कागडी (जिला विजनीर)

ब्रह्मचर्य मुक्तकी व्याख्या।

अभिकादयन् स्तनयसरुणः शिर्विक्वे वृहष्ट्रेयोतु-सूभी नभर । ब्रह्मचारीसिंचति सानीस्तः पृथिय्यां रोन जीवन्ति प्रदिशश्चतस्तः ॥ १२ ॥

"(आमिकन्दयन् स्तनःन शितिक्वः अरुणः) भारों कीर धव्य करता, परवता हुआ स्वेत कीर रक्क वर्षे (धारण किए) (भूनी इहत् होशः अञ्चलता) वह बड़ी उपन्याज शक्ति भूमि में तिरन्तर लाधा है। (महानारी पृथिन्याम् सानी रेतः सिन्वति) ब्रह्मनारी पृथिन्या है तिन चततः प्रदेशः जीवन्ति) उदी वे बारों प्रधान दिशाएं जीवन करती हैं।"

पृथियी के उकतं स्थानीं में ही उप-जाञ्च शक्ति अधिक है। वह उपवाञ्च शक्ति उनमें बीवे आई ? सत्व, रज और तम इम तीनों गुणों की साम्यावस्था में स्थिति रहती है। प्रलय समय में इस अवस्थाका नाम ही प्रधान वा प्रकृति रहता है। प्रसय की समाधि पर जब सृष्टि का समय आंता है तो रज से ही उसमें इल चल उत्पन्न होती है। रज क्रिया का चरपत्ति स्थान है, अवल प्रकृति की बडी चलायमान करता है। और सत्य जान का उत्पत्ति स्थान है। और बहु उस किया के कार्यी की समझने की शक्ति देता है। चान और क्रियाकी उत्पत्ति ही सृष्टित की रचना के कारव हैं और इन्हों से ति-रोमाव पर सुडिट का अन्त होकर प्रख्य द्योता है। फ्रान बूंझ-धर्म है और क्रिया क्षात्र धर्म है। इनकी स्टब्सि ही सन्तु वनने का साथन है और वे आते परमेश्वर चे और अन्तकाल में भी उसी में होते हैं... "यस्य वस च क्षत्रंचमे भवत ओदरः । मृयुर्यस्यो पसेत्रन क इत्या वेदयन्तः।"

प्रवेत और रक्त वर्ष धारण किए अयांतृ बाह्म और कात्र (बाल और किया)
का प्रचार करके नियम्ता का नियम ही
"वारों और शब्द करता और गरकता
हुआ भूनि के अन्दर "उपजाक शक्ति"
लाता, अयांत उचको प्रकाशित करता
है। परनेरवर के अनादि नियम हारा ही
जब जब तीनों गुधों की साम्यावस्या हिल

कर स्टिट इत्य में आती है तब ही मह-तत्व वे भाकाश,न्याकाश वे बाबु, बाबु चे अग्नि, अग्नि चे जल और जल्दे निकल कर प्रथियो प्रकाशित होती है। उनके अन्दर चयजाक शक्ति पूर्ववत् ही रहती है, परम्तु भूमि के अन्दर सपकास शक्ति रइते हुए भी जब तक उसकी ठीक करके उत्तम बीख उसके अन्दर नहीं गल जाता तब तक इव में से अन्न भोवधियें आदि तत्वम्य नहीं होते और सम अ-न्नादि उत्पन्न नहीं श्रोते तो न रेत बन सकता न वीर्ये वन सकता और नाशीं मनुष्य स्विष्ट बदा कर भागे के लिये सृष्टि कम को जारी रख सकता। यह बीज जिस्नी पुष्की में शक्त कर समुख्य क्रुवी रतन उत्पन्न करने के लिये बीर्य की खुनियाद डांली, अर्थात् उत्तम अन्त आदि ओविधियों की पैदाकिया, पश्ली पहल वह बीज पुर्धी में कैसे आया? उस बीज की प्रदी में स्थापना करने वाला वह अनादि त्रहा-चारी है जो सारी सह में व्यापक होते हुए भी आप इस के प्रभावित नहीं होता; को बारी बृष्टि की चलायमान करता हुआ आप अथल है; जो अस्मारह से अन्दर ठयायक होता हुआ भी उस ब्रह्मास्ड को बाइर से घेरे हुए है; को रोम २ में रमते हुए भी स्थूल और सूकन दोनों इन्द्रियों के सान से परे है।--"तदेजति तक्रैजिति तद्वूरे तद्वान्तिके तदन्तरस्य सर्वस्य तद् सर्वस्यास्य बाह्यनः ॥'' (यजुअध्याय ४० मंत्र ५) वह अनादि और इस सृष्टि का आदि ब्रह्मचारी शिक्षा देता है कि जिस भूमि में रपनाज शक्ति है रसके अन्दर कल-लाने वाला बील स्थापन करने की शक्ति ब्रह्मकारी ही में है। उत्तम से उत्तम उ-पजाञ्ज भूमि के अन्दर वही किसान ठीक बीज को चकता है और उस ने उचित कल भी प्राप्त कर सकता 🞙 जिस की इस्ट्रियां अपने वश में हों। सी स्थार्थी, भोगी प्रत्येक समय प्रकीमनी में बंदा रहमा है, प्रथम तो उस में इतना सन्तोत ही नहीं कि वह बोने के लिये बील तथा सके और फिर यदि बीज को ्कराब कर के की भी देवे ती उस में इतका साहक नहीं कि मन्तिम चल जाने तक प्रतीका

करें वह कच्चे पत्र ही तोड़ने लग जाता है भीर न अपने भाग की सन्तुब्द कर बकता है और नाहीं सवार की कुछ लाभ व्यंचाता है। प्रश्नाचारी ही में बल है कि बह कर्न करता हुआ कल भीन की बुक्का को त्याग है। आदि मुझाचारी ने चारी विधाओं में अनुस समस्पति शीयधि उत्पन्न कर के जीवात्नाओं की जीवन का सीथा मार्गे दिसला हिया। यदि कोई मनुष्य जीवित रहना चाहता है, तो तभी रह बकता है जब कि वह बारे सवार के चीवन स्थिर रखने में भाग छे, यह शक्ति ब्रह्मचारी हो में आ सकती है। इस मंत्र का अर्थ करते हुए सायकाषार्वं को भी नानना पड़ा है कि ब्रह्मचारी ही राष्ट्र में छकाल और वृष्टिका बाधन है। बह बतलाता है-"यस्मन् राष्ट्रे ब्रह्मचारी निवसति तत्र कालवृष्टि भेवती ते तास्पर्धार्थः 🕫

वेद के टीकाकारों ने प्रकाशारी शब्द वे नेच का यहण किया है और यह अर्थ भी अयुक्त गड़ी क्योंकि जिस सेघ की शक्तियां विसरी दुई नहीं है जिस नेध ने एक प्रकार ने सबस द्वारा चारे जल को एकत्रित कर लिया है और बाव ही जो सम भाव से वर्षा करता है वही सुनि की रुपनाक शक्ति की बढ़ाता है। परन्तु यहां अस्तवारी से मतलब वह सेती करने वाला पुरुष है जिसके पुरुवार्ष पर ही मनुष्यों की सीवन यात्रा-सम्मव है। जिस राष्ट्र में झसाबारी कुवक हैं सब-भुष उस राष्ट्र में अकाल वृद्धि कसी नहीं होती और इस लिए उसकी चारी प्रका शकी रहती है। जिस देश के कृषि कारीं के अन्दर स्वार्थ-बुद्धि नहीं जाती भीर वे कर्त्र ठय-परायणंता के नियम धर ही बेती करते और अधिक वे सचिक मूनि की उपन प्राप्त कर के अनता में बैडाते **ए**, उस राब्दू में कोई आग्य शक्ति भी उपद्रव महीं कर सकती क्यों कि भूति-पति वनने का अधिकार उन्हीं की है भी कि भूमि वे रत्न निकासने का परिस्तान करें। और यदि भूति-यति ब्रह्मनारी हो तो राष्ट्र की रका में क्या सन्देश है।

> (ग्रमित्योम्) अद्यानन्द सन्यासी

TET E

प्रकारकारकारकारकारकार जिसे निर्वलता समभेर हो वही बल हैं।

आर्थसमाजियों की आ म्न से यह शिकायत चली साती है कि गर्यनंभेगट अर्थसमाज के विरुद्ध क्यों है ? आर्यसमाज ने पहिले पहिल पंजाब और संयुक्त प्रान्त में बोर पत्रका था, और तब से ही सरकारी अफनरों की इस पर इत्राहिष्ठ वसी आई: और तब से ही आर्यसमात्री गवर्नीण्ड को प्रसम्ब करने का प्रयस्न करते रहे । संयुक्त प्रान्त की आर्थप्रतिनिधि समा ने पहल की और एकनया उंप-नियम जढदिया कि विशेष राजा का भक्त होना भी एक आर्यसमाज का कर्त=र है। पंजाब में भी कभी एक उन्न की ओर से और कभी दमेर दलको ओर से गवर्नमैण्ड को यह विद्वास दियान का बरन होता रहा कि आर्थसमाज कः वर्तमान राजनिति से. यहां तक कि किसी राजनीति के साथ भी, कोई सम्बन्ध नहीं 1 मुझे शोक से याद भावा है कि इस यस्त में बहुत से आर्थसनाज के प्रसिद्ध नेटाओं ने भी भागलिया । जितना परिश्रम क्रिटिश नवबंभिण्ट के नौकर शाही को प्रसन्न करने के छिएं आर्यसमाज की ओर से किया गया यदि उतना परिश्रम अपने मन हृदय और आत्मा के स्वामी प्रमान्या के प्रिय बनाने के लिये किया जाता तो न जाने आर्थसमाज की संस्था में आज कितनी उन्नति दिखलाई देती ।

त्रिटिस गर्व-तिण्ट आर्यसमाज से क्यों अप्रसल है, वह आर्यसमाज से क्यों इननी घनराती है? क्या इस लिये कि यह इसे एक पोलिटिकल-बौडी स-मक्षती है! मेरा सम्मति में ऐनी कल्यना करना आर्यसमाजियों की मूल है। पटियाले के प्रसिद्ध आर्थियों में सरकारी क्षालि मिस्टर 'प्रेमेंग्रेट राज्य कह दिया था कि यदि आर्यसमाज यह मानठे कि वह एक राजनैतिक सभा है तो जिटिश गर्वनमेय्य का इस से बौहि समझ हो नहीं सगड तो यह है की अर्थें आंपको धार्मिक समाज बसलाता है, और है सासक में पोलिटिकल जीडी, इस क्यि इस पर राजनिद्धिक संशा होता है। प्रश्न किया ग्या इस का क्या प्रमाण है कि आर्यसामज धार्मिक संस्था होसे हुए भी पोलिटिकल में दिख्ल देती है! उत्तर मिटा कि इसका विचित्र संगठन ही इस के पोर्लिटकल-बौडी होने का प्रमाण है।

जिन दिनों पटियांछ का मुक्तमा चल रहा था मुझे देन में एक युरोपियन बिटिश कमिस्तर के साय यात्रा करने का सौभाग्य प्राप्त हुआ । मुझे पहचानते ही कमिस्तर साहब ने लाला लावपत्यय और आयंक्षमात्र को कथा छिड़री । उन्हों ने भी अर्थसमात्र को पं लिटिकल बीबो ही बतलाया। जब मैंने उनक्की सब युक्तियों का समाधान कर के उन को निक्स कर दिया तो अतिम दलील उन्होंने बड़ी मनो राजक दी—"But has it not got a wonerful organization ??" "प्रस्तु क्या इसको संगत्न आध्ये जनक नहीं है ?" मैंने उत्तर दिया " Is it o have a wonderful organization ??" इस पर किन्दर साइब ने बात टाल ही।

जीवित जागृत भार्मिक संस्थाओं के विषय में एसी कड़ाना संसार के इतिहास में कोई मई बात नहीं है। जब पहिड़े पहिछ ईमाई मत रोम के सा-माज्य के अन्दर कैला और आबर्यजनक संगठन क्कांग उन्हों ने अपनी संरक्षा को बहाया, जब इनके नियम पूर्वक काम करने बाले प्रचारक चारों ओर कि गये, जब उनतें चले का संगठन बड़ा टढ़ होगया, जब उनतें ने अपने सामाजिक प्रवन्य को ऐसा उत्तम कर लिया कि अपनी वी रक्षा का स्वयं प्रवन्ध कर लिया, उस समय रोमन चक्रवर्ती राज्य भी काप उठा। उस समय के एतिहासिक हिल्लो है —

"The Roman Emperors, discovering that it (Christian church organization) was absolutely incomposable with the emperial system, try to put it down by force. This was inaccordance with spirit of maxims, which had no other means but force for the stablisment of confomity"

एक म्यान में दो तलवारें नहीं रह सकतीं, एक सलत-नत में दो बादशाह नहीं रह सकते यह वड़ी पुरानी छोकोक्ति है। एक साम्राज्य में दो संगठन कैते रह संके! या तो रोमन सामृत्य का ही संगठन रहे या मसीह के अनुयायियों की चर्च गवर्नमैण्ट ही रहे; एक ही भूमि में दो का गुज़ारा नहीं हो सकता।

सन् १६०७ ईसवी से जब तक आर्थसामा-जिक माई एस से बार बार यह कहते रहे कि मैं प्रान्तीय छाट साहिबों और श्रीव्यन्त वायसराय को निकाय दिखा दूं कि आर्थिसमाज एक आर्थिक

संस्था है । जब जब मुक्त से यह कहा जाता रहा तव २ ही मेरा यह उत्तर होता रहा-कि जो कछ आर्यसमात्री सिक्स करना चाहते हैं वही तो छोटे लाटों और बढ़े लाटों को खरकता है। आ-र्धसमाज के धार्मिक काम के विशय में नवनिमेग्ट का क्या विचार है-मने सन् १६१० के आ-रम्भ में डी मालम हो चका था। सन १९०८ के आरम्भ में गवर्नमेन्ट औक इण्डिया ने आर्र-समाज के विषय में संयुक्त प्रान्त की गवर्नमेण्ट द्वारा आन्देग्छन करवाया. और उस आन्दोलन का परिणाम छपना कर भारतर्रथ की सब छो-कल-गवर्नमेण्टों में बांटा गया । उसी को सि-बिल और मिल्टिरी औफिसरों ने अपने लिए प्रामा-णिक धर्म पुस्तक बना लिया । उस के एक उद-रण से ही पता लग जावेगा कि आर्यसमाज से ब्रिटिश गवर्नमेंट को भय क्या है ? । आर्यसमाज के विविध मन्तव्यों और कामें। की पक्तपात यक ईसाई दृष्टि से आलोचना कर के वहा लिखा है!-"This is one important development in the Arya Samj organization, which is a source of danger to the State, and that is the Gurukula system. The history and grouth of Gurukula in these Provinces will be referred to in a subscquent chapter, but it is necessajy to refer to it when discussing the Aryasamaj as a Religeon. Whatever the defects may be, it is a very casy matter to train up a body of fanatics and devotees, by taking boys at the age of 8, absolutely removing them from parental influence, snrrounding them with an atmosphire of ascetrcism, austerity and religious devotion, installig into their minds certain principles and encouraging a spirit of devotion and martyrdom. In training like this, which is what is given in the Gurukula, is to be continued under the district supervision of the ablest and most enthusia stic leaders of the Aryasamaj movement for the 17 most impressionable years of the boys life, material that will be forthcommning at the end of that period will be a menace to the State.

"There will be in them what is probably absent in most of the present missonarries of the Aryasanaa, deep-rooted personal convictious, and that coupled with the courage to go under privation, even if it is to be only physical, will give

them a wondrful influence with the peple; and they will attact numberless ouverts instilling into them an enthusism scarly less than their own ,

इस उच्चे उद्धरण से स्पष्ट पा लगेगा कि यहि कोई संगटन, धर्म, सवाई, तप और अस्तेय का क्रिश्मिक प्रचार कर तो वर्तमान क ल की गानमेंट को उस से सदा भव रहता है। उन की रमक में नहीं आता कि कोई महुष्ट साज यम और नियम का स्थम, अपने आता की उन्निती और महुप्य के परमोदेख को समझनें के जिये भी कर सकता है। पौराणिक इन्द्र की तरह किम प्रभेक तास्वी की देख का यह सदेह होता का कि उमका इन्द्रासन छिनने लगा है, वर्तमान भोग प्रभान त्यां साव स्थानों का व्हेर्स्य भी अपने विशेष भवकारी समझनी है।

अदूरदर्शी पुरुष गवर्गमेषट के अविश्वास को बहुत प्रबळ समझते हैं और यह अपने धर्म के छिए बहुत ही हानिकारक है। पन्त इति । सन्ती देता है कि जब तक एक धर्म समाज के सभ्य अ-पने िदान्तों पर दढ रहते हैं और ज्ञान तथा कर्तव्य को मिलाए रखते हैं, तब तक प्रवत्र से प्रवल सासारिक शक्तिया भी उन को अपने स्थान से हिला नहीं सकती । ईसाई मत के भी इतिहास को देखे तो पता रंगेगा कि जब तक वे अपने सिद्धारती पर इंड रहकर राज्य के प्रलोभनों मे वचते रहे तब तक उनकी धार्मिक अधस्था की कोई भी शांकि डाया डोल न करमकी परन्त ज्योंकी रोमन सम्राट्के ईसाई हो जाने पर वे प्रलोभनों में फी नभी से ईसाई-धर्म के शुद्ध नियम, में रीन के पौराणिक मत का खमीर छन गया। भारत वर्ष में इस समय आर्थ समाज की वही स्थिति है जो कि रोमन समय मैं ईमाई मत की थी। ईसाई मतने रोगन साम्राज्य की शरण के कर मसीह के पित असूलों को इतना द्वित किया कि १८०० वर्प एं छेतक कई त्रिष्ट्रजों के पश्चात् कहीं umtcrian church ने फिर से एक युद्ध रूपी हहा की उपामना की बुनियाद ईसाई प्रजा में रखी ।

क्या आर्यमगाज के सभासद ईंगाई बत और कुछ अन्य सन्प्रदायों के इतिहास से कुछ विद्धा ंतो ' त्रिटिश नौकर शादी की ओर से आर्य स्माज को फसाने के बहुन से यत्न हो चुके हैं जिनका ज्ञान भी अब ठिफ आर्य जनता को नहीं हुआ । आर्य समाज का मान्य-अब्डा था कि इस की जिन मंस्याओं पर साम, दाम, दगर, भेद

हारा काम किया गया उनके संदक्षकों में चमकी के से चमकी के प्राथमात्र के समार दू उस को अपनी निर्कटना समझे, और ब्रिटिश नीकर दाही के जाल में पत कर उनके साथ राजानामा करने को अपना वर समझें तो इस से बढ़ कर बोचनीय अवस्था नहीं हो सकती। जितना समय मनुष्यों को प्रस्क करने और उनके विचास पात्र बनाने में उगाया जाता है, यदि उती का सहुर्यभाग कर के अरोन प्रमायम का प्रत्न करने और जीवन की उनके सिकार करने के उनके स्थान के प्रत्न करने के अरोन अरोन में स्थान के प्रत्न के अरोन अरोन में स्थान के प्रत्न करने और जीवन की उनके सहस्थान के प्रत्न करने और जीवन की उनके सहस्थान में एसा वर्ज आजावि तस पर विचार करना भी एक वार उत्साह को च्या देता है।

स्वागत वा अस्वागत

इस समय यह प्रश्न बड़े बल से छिड़ रहा है कि सम्रत् जार्ज के ज्लेष्ठ पुत्र शाहजादा बेल्स के खागत में भारतीय प्रजा को समिलित होना चा-हिए वा नहीं। इस विषय में पहिले पहिल भर्मदल की सहवाओं ने आवाज उठाई । उनका लिखना था कि जब प्रजाब के नौक शाही अल्याचारियों का भोई इलाज नहीं हुआ और जनता के अन्दर असन्तो। है, तो भंशोधित कींसिली की हुग हुगी बज.ना और नौकर शारी के साथ मिजकर अपनी दशा से सन्तीय प्रकट करना मक्कारी होगी। इसके विरुद्ध नर्भदल के नेता तथा कुल अन्य विचारक यह सम्मति देते हैं कि नौकर शाही के दोपों के लिए बादशाह जिम्मेवार नहीं इस विष् उन्होंने जो अपने पत्र को भारत प्रजा के प्रति अपना सन्देश सनाने को भेजा है उनका हार्दिक स्वागत वरना चाहिए । महात्ना गानी जी ने ब्रिटिश युवाज के स्वागत में न सम्मिन्ति होने के छिए एक बड़ी स्ट्युक्ति दी है कि उन के लिए इदय में मान्य का भाव होते हुए और यह जानते हुए कि मंत्रियों के के बुरे मछे कानी का सम्राट के साथ कुछ सम्बन्ध नहीं है-दह सब कुछ जानते हुए भी युत्रराज के किसी भी स्वागत में इप छिए सम्मिछित नहीं होना चाहिए कि उस से जो संतोप हमारी ऋग प्रकट करेगी वे छिम्बते हैं-- "मैं समझता हं कि हमारी राजभक्ति यह चाइती है कि हम सम्राट्के मंत्रियों को स्पष्टतया जतलादें कि यदि वे गुधराम की हिन्दुस्तान में भेजें। तो हम उन के साथ किसी भी एसे स्व.गत में शरीक न होंगे जिसका प्रवन्ध (नौकर शाही की ओर से) होगा । मैं उनको असन्दिग्ध भाषा में कह दूंगा कि खिलाफत और पंजाब के प्रश्नी पर हमारे दिख जमे हुए हैं और जब कि हम उन (प्रभों) पर जान खद्दा रहे हैं तो हम से आद्या न रखना चाहिए कि हम किसी नी स्वागत में शरीक हो सर्वेगे। "

महारना गांदी जो ने अने चन्द्र निस्तार पूर्वक वे अनुचित परिणाम बताला दिये हैं। जी मान्ती के ऐसा करने से निकटेंगे। महास्मा गांधी जी की सब युक्ति,यों के साथ सहमत हं ते हुए में अपनी सम्मनि पेश'करला हु, यदि 'हनमें कुछ सार हो तो महाना जी उस पा कुछ दिचार करें। भारतवर्ष में ऐसे आदमियों की संख्या धोडी नडी है जो बिटिश नौका शाही से अपने स्वार्थ निद्धि की आशा पर अपनी जाति की बेचने के लिये तथ्यार हो अने । वे ती प्रत्येक स्वराप समा और प्रत्येक विनोद और राग रंग के काम में सम्मिखिस होगे ही । उनकी छोड़कर शेष सब जनमा की ओर से यह निश्चय हो जॉब कि वे धुत्रराज के स्वागत के थिय पहिले उनके बन्बई पहुंचने पह और फिर देहती में एक बड़ी सभा करके नौकर-शाहियों के असर से दूर उनका स्वागत करना चाहते हैं। उस स्वागन में इम अपने हुद्य का उद्वार उनके सामने रखना चाहते हैं यदि वे हमारी ओर से यह जुदा स्वागत स्वकार काने को तैयार न होंगे तो इसमें हम पर कीई दांव कर्तव्य से हि-रने का नहीं आ सकेगा। देवी एनांवेसेन्ट पुत्र-रात के स्वागत के विषय में गांबी जी के मत का ख्यडन करती हुँ, इस अखागत के भाग की राज विद्रोह तक बतलाने में सरीच नहीं करती. पर तु साथ ही कहती हैं कि नौकरशाही के साब युवराज के स्वागत में सम्मिडित होते हुए भी हम यवराज द्वारा उनके पिता के पात पंजाब और अन्य स्थानों के अत्याचार सम्बंधी अपने दुख की कहानी पहुंचा सर्वेगे । जब कोई भी अभिनन्दन पत्र युवराज के सामने विना नौकर शाही की आज्ञाके नहीं पेश हो सर्वेगातो समझ में नहीं आता कि देवी वसन्ती की दो परस्पर विरुद्ध स्यापनाओं से किन्न क्या होगा ।

समृद् जार्ज को जो प्रेम अपनी भारतीय प्रजा में है उसको कोई भूल नहीं सकता। वे अपने पुत्र को उस परस्पर के सम्बन्ध को फिर से अ-गाने के छिए भेज रहे हैं। भारतीय प्रजाभी हर्य से उनका स्वागत करने को तथ्यार है परन्तु इस सम्बन्ध के अन्दर कोई तीसरा दक्षान नहीं चुनमा चाहिये। भारतीय प्रजा से बढ़ कर ख़द्धा सम्पन्न और कोई मजा नहीं है, यदि उस ख़द्धा के भाव और कोई मजा नहीं है, यदि उस ख़द्धा के भाव का प्रकाश सींत्रा सरव इदय द्वाक द्वयान तक पहुंच आवे तो कोई वाख्यं न होगा कि वे प्रना का खुद शुद्ध स्थान स्थाना क्रते । मेरी तम्प्री मे एक बार करता गुनरना चाहिर, यदि निटिश पार्वे नेन्य के सचिव सामार को संश्व में डाव रूर उच्छे सम्प्रि देंगे तो मारस प्रजा किर भी गु- सामार क्रते हैं सह स्थान हैं से कह सबेगो ित उसने जयना करतेच्य पाष्टम क्रिया।

पार्लामेण्ट में हन्टर रिपोर्ट

इत्तर कमिटी की रिपोर्ट पर ब्रिटिश हाएस कीफ कामन्स में विवाद आरम्भ होगया । भारत संचिव मि० मान्टेग ने विषय प्रस्तुत करते हुए जो प्रारी-भक्त वर्णना की है उसे पढ़ कर और उसकी पृष्टिं में युद्ध सिवय मि० चार्चिक्स ने जो प्र नियम स्थापित किये हैं उनकी पढकर यदि किन्हीं राजनितिकों का पूरा सन्तेत्व मी हो, तब भी इस में संदेह नहीं रहता कि ब्रिटिश सम्राज्य के अनुभवी और दराशी मिनिस्टर्स समक चुके है, कि भारत वर्ष का निटिश साम्राउन के साथ र स्वस्थ स्थिर रखेन के लिए भारतीयों को बराबरी के अधिकार देने चाहिये। यह माना कि जो घोर व्यान्दोलन देश में हमा. श्रीर उसका सिंहनाद जो मिस्टर पटेल ने इंगलैंड में पहुंच या उसी का परिणाम है कि मि० म.न्टेग और मिस्टर चार्चल ने ऐसी अत्राद्धिय वन्द्रताएं दीं । परन्तु यह मानना पढ़ता है कि यदि वे भन्त:करण से एक्सी-इ डियन-नीकर शाहा के श्रव्याचारों के वि-रुद्ध न होत तो इस प्रकार की जबईस्त आवाज न उठाते ।

मिस्टर मायटेगू ने यह जतजाते हुए कि जनरख डायर ने जो कुछ किया यदि उसका समीधन
किया गया तो रामका जोशगा कि शिटिश गर्नमेयट भारतीयों को द्याकर गण्य करना च.हरी।
है, और पार्कमेण्ट से यह प्रृष्ठ कर कि वह भारतीयों को व्यापन समाज्य का शिरमेद र समक्कर,
शासन करना चाहती है वा उन्हें दास बनाकर
कहा—यदि दशकर शासन करना है तो तलबर
को व्यादः तेज कर के चलाना पहेगा, और यही
तक चलाना पहेगा कि सन्य ससार का सम्मिलित नाद ब्रिटेन को भारतवर्ग से बाहिर निकाख
देवे । मिस्टर चार्लिल ने यह जतला कर कि
आर्मी कीन्सिल ने सर्व समिनित से जनरल डायर
के विषय में यह निरचय किया है कि न केवल
भारत वर्ष में ही प्रस्तुत, क्षण्य कहीं में उसका

सेना में स्थान न मिखे; निक्कांखिखत ३ स्थापनाएं उस समय के खिए कीं जब कि किसी बखब के कारण निखिटरी अभिक्तर को जनता पर ब्याक्रमण करने की ब्यावस्थकता प्रतीत हो—(१] क्या जनता किमी स्थान पर बा पुग्न विशेष पर ब्याक्रमण कर रही है। २) क्या प्रभी जनता केपास हथिया है। (१) उत्तनाही बख लगया जाने जितना क मून के अप्रमार उनको चलाने के खिए आवस्थक हो। (४) अफ्तर को चलिन के लिए आवस्थक हो। (४) अफ्तर को चलिन के लिए आवस्थक हो। (४) अफ्तर को चलिन के लिए आवस्थक के इस्ता के जो पेट के बल चलने की पिशाचीय आहा दी वह सर्वथा निस्तीय और त्याप है। विश्व की विश्व

जे लोग एक्सो-इण्डियन-नौकर शादी के व्यत्याचारों को देख कर निराश है। जाया करते हैं उनके लिये पार्लीमेक्ट के इस विवाद से न्याशा की अफलक दिखाई देती है। मि० में एटेगू और चर्चिल की वक्तना भी िस्तृत नार से पता ल गता है कि उन्हों ने कोई भी बात सन्दिग्व नहीं रखी। पिठ चर्चित ने कहा कि उनका एक मिनट के लिये भी यह विश्वास नहीं है कि जनरल डायर ने ब्रिटिश गवनमैएट के तिथे डिंदस्तान को बचा दिया। भारत वर्ष मंगदि ब्रिटिश गवर्नमेगर बरेगी तो उसका कारण और साधन तलगर ने हागी प्रत्यत भरत जनता के साथ सहानुभोत होगी । नि० मीरिंग ने कहा कि यदि भारत वासियों को श्राना हिस्तेदार बनान, है तो पेट के बल चलने भी र सजाम के पश्चम जनक काम बंद क ने होंगे । इसके अतिरिक्त उन सब पुराने कानूनों श्रीर इक्नों का संशोधन करना होगा, जिन से हिंदस्तानियों की उम स्वतंत्रता पर जिसका धाठ ब्रिटिश जाति ने ही पढ़ाया है, कठारा घात होता हो। माल्म यह होता है भारत के दिन कुछ फिरने व.ले हैं, और यदि हिंदुमुसलमानों ने अपनी एकताको स्थिर रखाधीर भारत के सार्शार्कत नेताओं ने ध्रपने कर्तव्य को भसान दिया और प्रलोभनों से बच रहे तो वह दिन दूर नहीं है कि जब गोरों का अभिमान भारामाव में परिवर्तित हो जावेगा-और सब मिलकर अपने आपका एक स.म्र.उर के सभ्य समझते लगेंगे।

अद्धानन्द सन्यासी

हिन्दी पर ऋंग्रेज़ी की कलम मत लगावो ॥

कोई समय या जब कि हिन्दी की बीलवाल और बलते-चाहित्य में संस्कृत शब्दों का अधिक प्रयोग ही तिद्वता का विन्द्र समझा जाता या। परम्तु यह प्रवृत्ति, प्रसम्बत्ता की बात है, विका के कमशः विस्तार और जनता के बिरोध के कारण प्रयाद दक्षी गई है। लेखक और बक्ता महाशय अब समझने लग गये हैं कि सरक और गुहु भाषा की ओर अधिक ध्यान देना चाहिये, मोटे भीटे हारावने शब्दों की ओर नहीं।

परन्तु हिन्दी के प्रायः सभी पत्रों से आत कल, एक और प्रवृत्ति नजर आरब्दी है, जिसका अभी से विरोध होना चाहिये। जिस प्रकार बायु लोग- चाहे दे हिस्ती पढे लिखे हों -- प्रायः तिचही भाषा-अं-योजी हिन्दी मित्रित ही बोलते हैं, स्थी बकार हमारे सम्पादकगण भी व्यव समाचार पत्री में हिंदी पर श्रेप्रजी की कलम सना रहे 🖫 । संस्कृत के शब्दां का बहतायत से प्रयोग, इम जानते हैं, अनुचित है परस्तु, आर-लिर की, वह भाषा स्वदेशी तो है. इस लिए उसका प्रयोग इतना अयंकर नहीं है जितना कि एक विदेशी भाषा के शब्दों का। पहिली प्रकार की आवस्था में हम पूर्ण स्वदेशी ही रहते हैं और दूसरी दशा में हम सरकार की यह दिला रहे होते हैं कि हमें अपने भाव प्रकाशित करने के लिए निदेशियों की शरण होनी पहरही है। निकले तीन-चार दिनों में इमने सरसरी नजर से अपने सहयोगी पन्नों से बहुत सारे ऐसे शब्द इकट्ठे किये हैं, जिल में से कुछ एक, हम अपने करम की पृष्टि में, नीचे देते हैं--

'अस्टीमेटम, पार्टी—कालिङ्ग; मन-कार्य्यसमाजी, स्पीचः मेग्रनिष्टरः क्षेत्रेटः क्रिन्टसं दुनियन;दाइन, कन्ट्रोकः, रिज्वं क्ष्यहः ग्रीयर: श्रीयर-होल्डरः, लोक्कणः, रि-टायहः, एडीटरः, श्रीलटीः, प्रतिम्यानः हाईवीचें, वीटरः, मोरलटीः, रिणार्टमेवरः, करम्बीः, रिफ्जै-टेटिबः, कारस्या-हेरटः, रिपोर्टरः, पाधमरी स्कुलः, बाइसरी एण्यु-कंग्रनः, सेनारिटीः, काइसोरिटीः, हिना-टेहलकसेटी———इस्वादि इत्यादि।

प्रकायश्व है कि क्या इन के लिए हिन्दी में कोई शब्द नहीं है ?। हमें याद है कि पहिले भी इस विषय पर विकार चत चुका है कि क्षिमदी में आंग्रेज़ी शब्दों का प्रयोग कहां तक होना चाहिए । उस श्वमय प्रायः सत्र विद्वानी ने एक स्वर चे यशी कड़ा या कि जहां तक हा सके, विदेशी भाषा के शब्दों का प्रयोग बहुत कम हो और विदेशी भाषा के जो शब्द हिन्दी में छे लिए गए हैं, भीर जिनका अनुवाद करने से भाव ठीक प्रकट नहीं होता (जैसे, रेख, स्टेशन मास्टर, स्कूल फुटबाल, टिकट, काउन्सिल, बायस-राय, नवर्नर, बोर्डिन, प्रेस, कम्पोजीटर ब्रुत्यादि ब्रुत्यादि) उनके प्रयोग करने में कोई डानि नहीं है। परन्तु इमें शोक वे कड़ना पहला है कि डिन्दी के उद्घार का इन भरने वाले इमारे सहयोगी पत्रों की अब उठटी ही प्रवृत्ति हो रही है, और वे उचित नावा वे अधिक, अनावश्यक क्रव है, अंग्रेज़ी शहदों का प्रवीम करने लग नए हैं। उदाहरण क्रव से कितने शब्द इन पीचे दे आये हैं। उन सब के लिए हिन्दी में शब्द विद्यानात हैं, और यहि किन्हीं को न नालुन हों तो इस उन्हें सहवें बता सकते हैं। एक बात भीर है यदि यह मान भी लिया जावे कि अपंची जी के ऐसे शब्दों के लिए जिल्दी मे उपयुक्त शहद नहीं हैं, ती इमें स्तयं पड़ने पाहिए। समय और भाव के अनुसार भये शब्द चड़ने से ही बाहित्य में वृद्धि के साथ २ जीवन आता है। नहीं तो, उहरे हुए पानी से भरे तालाव की तरह सबमें बडांद पैदा ही जाती है। अ'ये जी पुस्तकों भीर समाबार पत्री का अध्ययन करने वाले जामते हैं कि उससे कितने भी शब्द ऐसे हैं जो नए घड़े गए हैं, वा घड़े जा रहे हैं, और किसने ही शब्द ऐने हैं जो पुराने की वीं में न निलकर नए कोवों में ही पाने जाते हैं। फिर, क्यों नहीं, दिन्दी के विद्वान और सम्पादक नण, विदेशी भाषा की दासता की क्रोड़ नए शब्द घडते ? भारत की श्रव के ज-विक समृद्ध देशी भाषा बंगाली, भराठी और गुजराती में क्या ऐसा नहीं होता? अस्त में, इस कापने भाव की बिर

स्पष्ट कर देना चाहते हैं। इन यह नहीं कहते कि अर्थकी ने दिल्ही में कई शब्द न लिया चावे, क्वेंकि उस्ति के लिए शब्द परिवर्तन भी भावत्रमक है। 🖁 परम्तु इसका यह अभिन्नाय भी वहीं है कि अपनी भाषा से उनित और उत्मशन्दों के होते हुं भी इम हिन्दी पर अप्रेज़ी की कलम चढ़ावें, जैशा कि आज कल इमारे साम यिक साहित्य में हो रहा है। यह प्रवृत्ति बहुत भयंकर है। जिस के लिए इमें अभी से सावधान हो जाना चाहिये। इन जड़ां अन्त में, अपने खड़मोगी निशी से प्रार्थमा करते हैं कि वे अभी से इसे रोकने का प्रवस्थ करें, वहां हम हिन्दी -वाहित्य सम्मेलन की स्वायी समिति से भी बामुरोध प्रार्थमा करते हैं कि वह एक उपसमिति संगठित करावे जी इस बीत का निर्णय करे कि अंबेजी के किन २ शहरों का, अनिवार्ध्य द्वप है, दिनदी में प्रयोग आवश्यक है जीर विन्द्रिय अंगुली शब्दों का हिन्दी सूप क्या क्या है। आशा है, इस विवय में ठवित आस्दोलन किया कावेगा !

(एण्ट ७ केंद्रवरे बालम का श्रेव) तृष्ति नहीं होशी। वे अपनी सन्वचना को जानलेंसे, और अपनी दिवान को पह-चान छैते हैं। ये ही हैं वे पुरुष, जो एम नियमें के जानने को मृद्या से उपाकुल हो उटते हैं। किन्तु हा। उस का को तलाश तं चपर उपर विह्वन हो अटकते हुवे जन्म में ट्यास के मारे वे तहज़ सहज़ महन्ता में ट्यास के मारे वे तहज़ सहज़ महन्ता में में त्रिंग त्रवा को वेदना इस नहरी नींद् में भी उपयित करती रहती है।

-.0:-

किन्तु अभी फिर भी उठना है। और अबकी बार उठकर बहु तपस्वी अपने को योग्य पाता है। अब उवकी तृवाद्यान्ति का बमय आगया है और बहु इस तियम्बान के रख की पीकर स्ववस्व और अमृत हो कर इस भूकतृतियाँ के आक है अमृत हो कर इस भूकतृतियाँ के आक है मुक्त हो जाता है—और चिर इस अम्य के अम्यकार में नहीं आता। । सम है:—- "पुनवत्याय में पीत्वा पुनकेम्मन विद्यते"

(80)

विचार तरंग

''ज्ञान ग्रीर **रहस्य"**

"बहुः के लिए विशेषतवा श्रीवत" " (१) पील्वा पील्वा पुनः पील्वा । यावत् पनिन

अनुष्य, झान रख को पीने को को बुद्ध हो, उठता है और प्यांक्ष पर प्यांक्ष प-इतने लगता है। किन्तु कब तक ? केवल पोड़े समय के लिए जब तक कि अधक हो भूमि पर अभैन नहीं पहकाता।

वेषमुच नमुष्य में इन नहीं है। रख पीने की ऐसी एल्कट इच्छा, जी की, बी में ही रह जाती है और वह ज़तन हो जाता है। तथा रख वे तरा हुआ आंह वैसा का वैसा ही पड़ा रह जाता है।

न जाने इन किंव अनादिकाल कें
जयने जवान-धनु के विजय करने में लाने
बुने हैं। यद्यपि नए २ विपादी अपने
बजाने के नाविक्यन करने कें लोने
बजाने के नवािक्यन करने के ले ले
नहीं बनाते और 'यह लिया वह जीता'
करते हुए नर्व से विर कंवा कर कह
उठते हैं कि इन आधान दैरी की संवार
में बाया तक न रहने रेंगे'। किन्तु
वोड़ा वा अनुसवी भी अपने इन होले
कनलोर हियदारों की जयसंदता जानने
कनता है और हार कर मुंद से यही निकालता है 'इन मुंठ में रहें,' धमु की तो
पेवी कानमा वेना है निवका जीतना हगारे द्वाप में नहीं है।

(१)
जयों २ कोई जन इस महासमुद्र को
तरता है, त्यों २ इस की जयारता कीर
दुस्तरता बढ़ती जाती है। जितना कोई
इसके परठे पार के बनीय का अस्म
करता है, उतना ही यह सहस्री गुना
जनुपात में दूर होता साता है।

तन इस में आवर्ष हो। क्या है कि चंत्रार किने पार्रणत वा बिद्ध गीठाक़ीर वनकता है, वह अपने आपको बस्तुतः इस गम्मीर अविकोडित वागर के किवारे वी बीची कंडियाँ ही भुनता हुआं पाता है। (8)

सब्जुब साम की उपलक्षित्र के लिए, इक्करें में दिन रात के जलबक घोर परि सन सेवल रूपी उद्देश्य के हैं कि आज़िर कार हन, जान वर्कें कि हमें कुछ शी सान नहीं है।

हमें वे दो दो आखें इसीलिए मिली हैं। के हम प्रत्यक्ष देखतें। के हम अन्धे हैं।

और बारे! जोर की बीजें हुनें स्वी तिव्यु अपना कर दिया रही हैं कि इन समक्कों कि उनका बास्तविक आन्तरिक कर कुछ और ही है।

द्रा**शुक्त और की दें**। (प्र)

इस राजि में इस जयभी २ सैक्य, दी पक जादि जलायें बैठे हैं, (जीर जुमने पर जिद २ जलाते रहते हैं) किन्तु इस है राजि नहीं निट जाती। केन्ल दीयक के इसर उपर कुछ मलिन प्रकाश अ-सदस होजाता है; किन्तु वेद संपूर्ण अ-तरिक में तो बही अंधवार का जनवह राज्य है। यही हाउ है और यही हाउ रहेगा, इस चाई कितने प्रतिकाशाली विद्यात आदि के नहा उँपों का जोर उगा कर देकलें।

(4)

इनार बड़े से बड़े बुद्धि दीयक का एकाला परिनित की है। इस अपनी बार दिवारी को आगे छेशनात भी क-्याना नहीं कर सकते। चारों और कुछ दूर ही चल कर, उस कांछ पड़दे का। चोर लंक्सर आजाता है जिस के पार देखना इस समुन्धी के भाग्य में नहीं है। तर्क — चुनुष्टी के आग्य में नहीं है। तर्क — चुनुष्टी के आग्य में नहीं है। तर्क — चुनुष्टी के लीर छोड़ ने चर सहरवेष की आशा करते हैं; जिन्त है तीर एकर दे इस साटल हों के लोर सहर सहरवेष को लोश भी कांडी को कोई भी सबर नहीं सात, विवाय सक कि सान में पूर्ण करते हैं का निष्टे भी सहर नहीं सात, विवाय सक कि सान में पूर्ण करी हो करते हैं सार सहर्थी करते।

(9)

क्यां किर क्ष्मारे द्वय में वय प्रकाश की क्षितिकायां निक्ता ही जान रही कि किया एक अविशे भूत गुर्तियां के निक्ताने का कोई भी नाम नहीं है ? नहीं, ऐवा कभी नहीं हो बकता।

सवश्य ही कहीं म कहीं को है प्रकारमय नहा-च्योति विद्यानन है; नहीं
तो बताओं कि क्षित्र की आता है हगारे दीपक अपने आप को प्रकाशित
किया करते हैं। और भठा यह कैते स
नक्ष में आयकता है कि जिस देव ने हमारे अन्दर उस ज्योति से प्रेम पैदा
किया है उसने उसकी प्राप्त के लिए
कोई रास्ता न लोल रला होगा। तो
नि:संदेह-विस्कूल नि:संदेह-कुछ ऐसे तरोबे और विधियां हैं जिनके अनुसार
किरने और बहुद छगाने से हम इस पूल
मुखेयां के बहिद्देर को पहुंच सकते हैं।

किन्तु सवाल तो यही है कि वे त-रीके या नियम कहां है? किसके एम्स हैं?। क्याचे कभी हमें बतलाने क्य सुनाये भी, जायगे या नहीं?। उनकी दंदने के लिए किस और जांग?।

नेरे जी में तो यही है कि कहीं वे टल नियमों का (जान नहीं; किन्तु) वालात् हो जाय, तो नामें निक्रोन्त हो जायना जीर मुखे आंखे निल जायनी। अथवा हम में वे कियी तत्व जानी चुनाखे के ही द्याँन प्राप्त होजाय, तो मैं भी महा वे उन्हें अपनी डांझ वकड़ टूंना और निश्चत हो जालंगा कि 'हे समयन् मुखे भी निकाल ले चली।' नहीं तो जिए जन्म में एक आधा तो है ही कि यहां की दीवारी वे टकराति २ और अस्वस्थां वर्षोतक भूलते भुलाते कभी मुखे भी अवल सामायगी कि नारों की जान कर प्रकाश की प्राप्त कर्तगा।

(3)

इन इस समसाइत छोक में कहीं ने आये हैं जीर यहां ही अपना कुटुंब पैदा कर फैनाकर वहां कच्चों चहित अब वस गये हैं तथा इसी प्रकार इस खेलों में स-नय विताते हुवे अपने आपको ख्तम कर इसले हैं।

किंगु दूसरे जुल स्वस्य हो कर ठठते हैं और संवार की योगों को अब देखना मुद्ध करते हैं तथा विस्मित होने खगते हैं। उनके छित्रे वंचार किलीने के स्थान पर अब पुक्ष आवण्ये-कर वस्तु अस जाती है। किंग्तु आने २ अधिक अधिक आवर्ष से आर्खे जाड देखते चाड ही देखते उनका अन्तकाल आपशुंबता है और उनके विरुक्तारित नेत्र पणरावे हुवे ही रह जाते हैं।

जिर तीयरी बार उठते हैं और अब पदार्थों को गम्भीरता ने देखने लगते हैं। 'यह क्यों यह क्यों' करते हुवे 'तस्य' की रोज में मान होते हैं। किन्तु इच रह-स्यमय कार्ये कारण आव को कीम जामता है, 'ऐवा क्यों हुवा' 'यह इसका गुज क्यों है' इन बातों को कीम बता सकता है। इम मले ही 'यह कार्य है' या यह इसका स्वभाव हैं। आदि शब्द रच कर अपने ममको सताय देंडें; किन्तु जिहाह की इसवे (इस का श्रीम पुष्ठ ६ में देखों)

-:0:-

सार ऋीर सूचना

१ काशी में पहने वाले आये विद्या-पिंडी के पहने रहने और जाने के छम-बन्ध के लिए वड़ी पर एक "वैदिक नदहल" की स्थापना की नई है जो चनके लिए मकान आदि का प्रवन्ध करेगा। इनके प्रधान की-स्वानी वेदानन्द की लीधें दाई हमार दाये की अपील करते हैं।

२. जी ० अवानीय्वाल जी जिन की नई उत्तम २ पुस्तकों की जनालीयना इम 'महा के विकले अंकों में कर चुने हैं, और जिन्होंने भारत में, विवले कुछ दिन रह कर, प्रवाची भारतवाबियों की इदय के अब दशा का विज्ञ कार्येख इत्यादि भिज्ञ २ राष्ट्रीय संस्थाओं के सन्मुख सँचन के भतिरक्त देश के अन्य भी कई सामयिक आस्त्रीलनों में मान लिया या— ने अब भारत से पुनं वित्र हों हों की दिला है दि की दिला की मान को आपका स्थान की मान को भी भाषक सम्बक्त करेंगे |

३-- दिल्ली का "4 ग्रेंचे ग्रेंग जो विकले दिनों में किन्दीं कारणों ने बन्द हो गया या, अब किर शीज ही प्रकाशित होगा।

--:0:--

ससार समाचार पर

टिप्पणी

सिनफिनर कीन हैं ?

इमारे पाठक सिन-फ़िनरों का नाम समाचार पत्रों में

प्रायः पढ़ते रहते हैं, परम्तु इस नाम की स्टब्सि कैसे पुर्द-प्याप्त धावद बोहो को ही मालून होगा । सहयोगी "Aभा" ने एक अंगेजी पुस्तक के आधार पर इस की सत्पत्ति को बतलाई है उने इन पाठकों के विनोदार्थ यहां उहुध्त करते हैं:--

"सीन फ़ीन का नाम-करव प्रस ध-कार हुआ। मान्दोलमकर्ताओं को अ-पने आन्दोलन के लिए नाम की तलाश थी । इस लिए उम्होंने एक तुप्रसिद्ध आ-यरिश बिद्वाम् की सम्मति ली। उसने उन्हें एक द्रव्टान्त देशर समभाया । उस ने कहा कि मनुस्टर के एक आदमी ने अपने नौकर को मेले में घोड़ा बैचने के लिए फ्रेजा। थोड़ा बिक गया परन्तु नीकर कई दिन तक लीट कर न जाया। जब बहु लीत कर आधातम अभेक प-इतिनी मी जूद थे। मालिक ने पृक्ता कि इतने दिन तुम कहां थे ? नौकर ने यह कहकर मझ की टाल दिया कि Sin fein Sinfem) !! (सिन कीन, सीनकीन== घर ही घर की) घर ही घर के अर्थात घर के नामले घर श्री के लिए हैं। तभी ने प्रम आन्दोलन का नाम सिन कीन पह गया। इस घटना से हमारे इन देश भाइयों को शिक्षा लेनी चाहिए की कि अपने संस्थाओं के नाम रखने के लिए अंग्रेज़ी शहद कीय की शरण खिया करते हैं।

मई कालन्सिलां के सर पी. भी. राध लिए उम्मेदबार सह का अनुकरण करी होने के विषय में

पूछे काने पर विश्वा-शिरोमिक सर पी, शी. राय ने उत्तर दिवा कि "बद्यपि मुफे राजनीति चे बड़ा प्रेम है, परल्तु में सम-फता हूं कि भारत के लिए राजनैतिक पुरुष आवश्यकता से अधिक हैं। इस स-मय वैद्याणिकों की बड़ी कमी है भीर राजनीति से बाहरूरहता हुआ में उसी के

लिए नवयुवको को तियार करना चाइता इं।" राजनैतिक क्षेत्र बस्तुतः, बड्डा लुमां-बना है और बनारे अनुभव-कून्य दिल चले नवयुवकों के लिए छीइरी-सरोइने का, दीर्भाग्य से, एक बड़ा उत्तम साधन बन गग्रा है। यदि बास्तव में वेदेश द्वित करना पाइते हैं तो उन्हें विश्वाम---तत्व-वेताराय सङ्घोदय का अलुकरण करना चाहिए।

दिन्दू धर्म के प्राण रियासती अन्धेर स्वतः, उद्यपुर स-का एक और मधुना हाराज के "विजी-

लिया" नामक प्रान्त में ग़रीब किसानी के प्रति जिस्न ओड्यायर शाही का परिचय दिया जा रहा है वह इमारे पाठकों से विया हुआ नहीं है। गुजरात के "जना गध दर्शर" ने भो अपनी एक विचित्र भारा से, अपना नान अब इसी खेणी में लिखवा लिया है। इस आचा ने अनुसार इस दर्बार के आधीन "बाह्रद्दीन" नामक कालैज में काठिया बाधु प्रान्त के अति-रिक्त और कोई बाहर के विद्यार्थी हा-ज़िल न हो सर्जेंगे ! इस विश्वित्र आधा के अनुसार लगभग १२० द्वात्रों को किय में दिल्हू-मुबल्यान सभी हैं-कालेज को ह देना होगा | ऐसा क्यों ? कि "राजा करें सी न्याव''। उस में किसी की मूं-बरां करने का अधिकार नहीं है !!

स्ताम की आश्वा भीर प्रवासी भारत वासी

'ब्रिटिश-१्रेट अ-प्रिता' के 'हाट इस्लाम' नामक प्रान्त के पी-**टिटिक्ल-आफ़िसर**

ने इस आशय की एक विश्वदित ब्रक्त।शित की है कि "कीई भी जारत वासी जब कभी और जहां कहीं किसी शासकवा राज-नैतिक कार्यकर्ता (पोलिटिकल आजिवर) को निले, वहीं ससे उचित जादर के साथ समाम करें?) यह आहा स्वी प्रकार की है जैने कि गतवर्ष मोश्यायर-हायर-शाही के दिनों में पंजाब में जारी की नई थी। मालून होता है कि बायर-शान्सक-ओ-बायन-स्मिष्यव्यव को के आदमी मारत चे बाहर भी नौकरशाष्ट्री के सावें। का प-रिचय दे रहे हैं।

च्या युरो विश्वन सहन शील हैं? पिक्से दिनों की बं-गाश की सेजिस्ट्रेटिक की क्यिल में मान०

बाठ अखिलबन्द्रदश ने नई कीन्यिकों में

एएंग्ली-इपिटयमी के दी अधिक मैन्बर न लिए जाने में शिषय में एक प्रस्ताव उपन्धित किया, जिसका विशेष करते पूर् मि॰ बैटस्टेन ने बड़ा कि "इस मूरीविधन लोग शानित-प्रिय और सहनवींले 🖁 🛭

यदि वह ﴿ ब्रिग्दुस्तानी) श्रमारे एक गाल पर तवाचा छनाने की भूत करेंचा,ती झ उसे विश्वास दिलाता हूं कि हमारा धर्के, चाहे जो सुद्ध कहे हम उस के सामने अप्येनी दूमरी गाल नहीं फेरेंगे | किन्तु इसके विकट्ट इस जोर से मारंगे कि वह धवरा जावाम ।" (टेडे अझर इमारे हैं।)

यूरो वियन के अन्दर किलनी सहनशक्ति है, इबका कर वे उराम ममुना ती बला महोद्य के अस्तिम बाक्य हैं। हुफेर च-मड़ी की शान्ति प्रियतन" और "कहन शीलता" का यदि और बास्तविक क्रान माप्त करना हो तो निम्न, बावब अफ़्रिका "ईस्ट अफ्रिका, चीम इत्यादि का इति-इास पढ़ना चाहिये को कि इनकी "स-इन शीलता" शीर "शान्ति विवता" के कारण ही लगी रंग में लिखता गया है। बहुत दूर जाने की नावश्यकता ही क्या है ! टकी ईराम और मैसीपीटिमिया के साथ प्रवेतांनों का को व्यवश्वार हो रहा है। वह इसका ताला लमूना है।

असृत बाजार पत्रिका छरेन्द्र बाबू संभन्ते ? ने लिसा कि हरिन्द् बाबू इवटर कमेटी के पक्ष में-- नरन दस वालों की सम्मति प्राप्त कर रहे हैं। इस पर आप भूरी तरह से जिलहे हैं। और अपने "वकील निश्री की खलाइसे आ-पने नामहानि का नामला लेकर, अंध अ-दालत का साजा कर सराया :है। बाब हरेन्द्र महाराक ने इस अभियोग में, जैसा कि नि॰ विधिमक्त्रपाल ने "हेनोक्केट" में ठीक कहा है, यह सात पहिले ने मान ही ली है कि बहु पत्र की यह रिवीर्ट इ-तनी गहिंत, और अयंत्रर है कि आत्म सम्मान को तिलाञ्चिति दिये विना कोई वर्षे कू भी नहीं सकता। वसा वार्षकोर्ट इस को मान छेना ? यहि महीं ती, श्री • मामनीय श्रुरेन्द्र बाबू की, जरा इंजाक बर, अपनी स्थिति सोवधी बाहिए स्थी कि कहीं में ऐसा मही कि बीझे जी सबसे बनने नवे, दुक्ते रह गवे'!



अद्धां स्टेपस्य निमुचि अद्धे अद्धापयेह्न नः। (ऋ॰ मं॰ ३ स्० १० स्० १८१, मं० १) 'स्पोल्ल के समय भी अद्धा को बुलाते हैं। हे अद्धे! यहां इसी समय) इसको अद्धानय करो।"

संख्या १४

सम्पादक--श्रद्वानन्द सन्यासी

प्रति गुक्रवार की प्रकाशित होता है

ह स्रावस सं० १६७७ वि० { दयानन्दाब्द ३७ _} ता० २३ जुला**ई स**न् १८२० ई०

हृदयोद्गार

डायर !

बेदात होनये ये दाता पा जिनको नूने,
सब इता जालगे हैं तेरे दहन पै डायर ! ॥ ? ॥
सारा पा नूने उनको मोलों की कार देकर,
सूंदात से किया है तुम्को उन्हों ने क्रायर !! २ ॥
साकर यहियत से सब आराम कर रहे हैं,
आराम अब मिलेगा तुमको गरकं में जाकर !! २ ॥
हर क्या है लोग कहते तुम्क को सागर हैं कायर ?
नू बीर है न शक है जाती को मुख दिखाकर था।
छेटे हुवे उठे हैं सोते हुये जमें हैं,
तिरा हो नाम छंकर तेरी ही चोट साकर !! ४ ॥
तुमको बहुत सुवारिक पर हम तभी कहेंगे,
तुम्कवा ही भीज होंगे जब भीर वे बनाकरं !! ६ ॥

सत्याग्रह तथा त्रमहयोग!

दिखाया था एक ने नज़ारा, ये उच चे नड़कर दिवा रहा है खिखाया उचने कि. थर्ने पर हो, ये स्वायतस्त्रक विवारहा है। १ मिले थे उच चे सबन भी हिन्दू, ये यन किसी को निलारहा है स्वेतन्त्रताका से नन्त्र पढ़ कर, के सारे बन्यन कुड़ा रहा है।। २

ये हम गढ़े में, चटाके इसको, जमीन पर ला बिठा दिया है न दूर है अब शिखर हमें जब, वे आप जार उठा रहा है ॥ १ खिलाया उसने कि तय के बल वे, जहान को जीतना सुगम है मृक्तर ही ये उसी सबक को, अमल में लाकर बता रहा है ॥ ४ बो चीज्म में या कि जिस ने सारे, बिरोधिजन दिल में जलकुके ये ये यूप्टि में है चहाजुमूती, की चार उनमें बहा रहा है ॥ ४ सहं हुए कोच वे कमल हो, तो ये तो उत्तन पदार्थ ऐसे दिलाया उसने भी यान कुळ कम, ये उस ने बड़ कर दिलारहा है ॥ ६

्रग्रावश्यक—निवेदन

अवतक वी.पी. द्वारा 'मृद्वा' का भेजना जिल्कुल थन्द पा चूंकि जुड सकतन बी.पी. मंगा लीटा कर प्रतिष्ठा भंग के दीवी होते थे। पर अब हमें सकतनों के आग्रह से जापित हो कर बी.पी. भेजना शुक्त करला पड़ा है। आशा है सक्जन लोग वी.पी. की आशा पक्का निश्चय करके ही दिया करेंगे। बी.पी. लीटाले पर बहां लेखक यतिशा मंग करता है वहां हमें भी आर्थिक और मानसिक हानि स्टानी पन्नी है। वार्षिक मूल्य २॥), ६ मास का २)।६ मास से कम का बी.पी. नहीं भेजा जाता।

गुम्कुल कांगड़ी

(विजनीर)

ब्रह्मचर्यमूक्तकी व्याख्या।

अग्नी सूर्ये चःद्रमसि मातिन्धन् ब्रह्मच⁵ 5प्नु समिधमाद शति । तासामचींव पृथगन्ने चरन्ति ताः समाज्यं पुरुषो वर्षज्ञपः ॥ **१३**॥

"(ब्रह्मचारी अग्नी, सुर्गे, चन्द्रतासे, मानरि-श्रत्, अप्यु सामिश्रम् आद्रघाति) ब्रह्मचारी जानि में, तूर्ये में, चन्द्रमा में, आकाश गामीपवन में, जलचाराओं में समिधा को तब प्रकार ने डालता है (तासाम अधीष पृथक् अभेदरनि) ननकी किरणें जुदी नुदी सेच मवडल में चलती हैं और (तासाम् आध्यम् पुरुषः नर्षे आषः) उन ने त्री, पुरुष, हिंद कीर सब जला-श्रद हैं।

अक्षंत्रचारी पहिले अग्नि में सनिधा शालता है। अग्नियां ऋग्वेदोऽज्ञायन्त । अग्नि से ऋग्वेद हुआ। ऋच् स्तृते - ऋचा इस लिए कइते हैं कि उस बेद के मन्त्रों में त्रण से लेकर पृथिकी पर्यन्त तथा ए-थिवी से लेकर परमात्मा तक का साथा-रक काम दिया गया है। उस साधारण चानरूपी अनिन की पहिली समिधा से व्ह प्रदीप्त करता है। तब क्रमशः बह यजुर्वेद द्वारा, कर्नकावत द्वारा प्रथम प्राप्त किए साधारण कान कर्म में बदल कर जाने द्वय दृश्यों के समीय होता, अ-र्थात् उनकी उपासना करता है किससे चस (विज्ञान) विशेष चाम की प्राप्ति होती है। सूर्गत् सामनेदः---दूसरी समिधा से इस प्रकार अकायारी विद्यान सपी सूर्यको प्रदीप्त करता है। तत्र तीसरी समिया उसके अन्दरत्याग वा विनय का भाव उत्पन्न करने वाली शान्तिका है जो चन्द्र में बहु छोड़ता है। यसने प्रभावित हो कर वह चन्द्रमाका गुण घारण क-रता है। तब चौथी द्यास्पी समिधा की आहुति आकाशगामीयवन में देते ही बह जपर उउना है और बहां से पांचवी समिधा द्वारा जल धाराओं (मंगल का-मनाओं) की शीतल वृष्टि कर के संसार की तृप्त करता है। यह अलंकार सीधा और स्पष्ट है।

ब्रह्मचारी की हाली हुई समिधा की क्षाहुतियों ने हिलाई हुई एक एक शक्ति

की किरक अपनी अपनी परिश्व के अन्दर बलवती हो कर अक्तावारी के अन्दर हकट्टी हो जाती हैं। जिन्न प्रकार सूर्य के उदाए हुए, विविध प्रकार के जाते के, परमानु सूर्य मदहल में ही इकट्टे हो कर पृथिबी पर शीतल | जलपारा को जु उचे युप्त करते और उच्चे उत्तम अन्न शीय-पादि उत्पन्न करते हैं, इची प्रकार अक्ता-वारी की प्रदीप्त की हुई सन कि। के उच्ची में इकट्टी हो कर संवार में आनन्द की लहरें चला देती हैं।

उसका प्रथम फल यह होता है कि युष्टिकारक पदार्थीकी कभी नहीं र-इती । इस सचाई की इस समय आरत वर्षमें अली प्रकार अनुभव किया जा-रक्षा है। पुष्टिकारक पदार्थक्या हैं? घी आदि जिनकी सत्यति दूध से होती है। परन्तु वह दूध गृहु अवस्था में अधिक पन्मि।ण से सकी देश में उ-त्यक्ष हो सक्ता है जहाँ अक्तवारी निवास करते हों। भारतवर्ष में दूध की नदियां बहती थीं, जब यहां जीव हिसा का अभाव या । फिर जब शिकारी राज-पुरुषों (राजपूर्तो) तक ही मांस भक्तक श्रीमितरहातवतक भी लाभदायक पशुओं की शामिन हुई और दूध थी से प्रजापुष्ट होतीरही । परन्तु ज्यों ही मांसाक्षारी, भीगी विदेशियों के चरख यहां आए और इन्हेंनि भारत प्रशा के धरीरें को ही नहीं वरम् उनकी बुद्धियों को भी दास बनाना शुक्र किया, तब से दी क्रमशः यहां से दूंथ भी का हास होना भारम्भ की गया, यहां तक कि आज वर्ष्णको भी दूध नहीं मिलता। यहां तक की नहीं प्रस्युत भोगप्रधान जीवन वन जाने से माताओं ने अपने विषय भोग के गहरे प्रमाद में पांसकर अपनी सन्तानें। को अपने स्तनों के अमृत इत्यो दुग्ध से भी बिञ्चल कर दिया। जब आत्माकी पुष्ट करने वाला सात्विक भीजन नहीं रक्षा तो किर उत्तम सन्ताम की उल्पत्ति कहां में हो सकते। भारत प्रका की म-म्तान पर एक दूष्टि डालने से ही पुता लग जाता है कि ब्रह्मचर्थ्य के अभाव ने रमको नया दुर्वेशा करदी है। जालक दूध के लिये तक्ष्य रहे हैं और नाता उनके तुल के दुखी हो रही है; परम्तु चहकों गार्ये निश्य नर विधायों की उदर पूंकि के लिए कट रही हैं। यह विधाय लीला इसी किए देखने में जाती है क्योंकि कानचेक्टा ने संवार को जंबा कर दिया है।

फिर जब सब्दि पुरुष बीन ही रही हो, जब 'मनुष्परूपेण मृगाश्वरन्ति' की सक्ति चरितार्थ हो रही है, तो एटिट कहां चे आवे और वर्ष के बिना जलाध्य कहां चे भरें ? भीर जब जलाशय सर्वधा सुक्ष चुके हों ती संसार की अन्दर स्नेड भीर मेन का जल इदय इदवी ब्रक्तों की बैसी सींच सके। जिस पुष्टि कारक बीर्य ने पुरुष की तत्वित्ति होती है जब तसकाः स्रोत ही ब्रह्मवर्ष है तो किर ब्रह्मवर्थ हैं विना यदि आजकल की सम्यता विचार थील पुरुषों को द्रव्टि में निर्जीव दिकाई दे तो क्या भाष्यं है ? इस अंश में आज संसार की द्या कैसी शोकनीय है! जहां एक ओर जनायुष्टि चताती है तो हुमरी जोर वर्षा के भारम्भ होने पर अतिवृध्दि का भय रहता है। मनुष्य के मनुष्यक्रव घारण किये हुए होने पर सी पशुत्रों से भी नीचतर व्यवहार देखने में आते हैं। सन् भ्यता के सब अक्टों के अन्दर से पीप और लड्ड बह रहा है, परम्तु उसके छावर अ-नावटी प्लास्तर कर के उनको कियाया जारहा है। जहां घर २ के अन्दर हा हा कार मच रहा है, वहां चिकनी चुपड़ी मूरते दिसला कर संसार को भ्रम में शाला का रहा है। धर्म और असवर्थ के विणा संसार की वही दशा हो रही है को सर्यादा पुरुषीत्तम रामचन्द्र के बिना सकल-समृद्धि-सम्पन अयोध्या की हो रही थी। इसी अवस्थाको देख कर कवि गोसाई तुलसीदास की उक्तिकी इस प्रकार परिवर्तित किया जा सकता है---"जिमि भाजु बिन दिन, प्राणविन तन, चन्द्र-बिनु जिमि यामिनी । तिभि ब्रह्मचर्य प्रकास, गुरुकुछ वासम्बन्त, सब सभ्यता है भयायनी। '१

> शमित्यो३म् । यद्धानन्द् सम्यासी

---:--



गुरुकुल का स्त्रधिकार भारत निवासियों पर

असहयोगिता (Non coopration) का इस समय सारे देश में शोर मचरहा है। जाति में महात्मा गांधी जी का पद बड़ा है, श्रीलन् लाय टाजपत्र≝य जी भी देश भक्तों में ऊंचा अधिकार रखते हैं। इन महानुभायों ने जो कुछ विचार किया है उस से देश का दित ही सोचा है इसम कीई सदेह नहीं। परन्तु विचारणीय इस समय यह है कि क्या इन महानुभावी से प्रस्तावित अस-हयोगिता के कामों में शफलना हो सकेगी या -नहीं। जिस को मनुष्य सत्य समझे उसी के अ-नुसार काम करना मनुष्य का बारेन्य है, उन में इक्तकायता हो यान हो। व्यक्ति को सन्तोप है कि इस ने अपना कर्तव्य पाकन किया और वहीं उम आम्बोलन की समाप्ति हो गई । परन्त जहां लाग्नों और करोड़ों को बंछे लगाकर चटना हो, जहा ३० करोड़ के मिथिय का प्रश्न हो वहा समाई को उसी हद तक अगळ में छाना चारिये जहा नक की उस समार के पांचनें भाग की जनता का निश्चित लाम हो वर आन्दोलन मे कनकार्यना हो मके । महारमा गानी जी के जो प्रस्त व ह टनकी परिक्षा में पहिछे करता ह:--(१) "सर biर से पाये इए खिनाव मब छीटा दिये जार्ने ।" यदि सब भारत निवासी खिनाब छौटा दें और भोगे को कोई निलने पर भी स्वीकारन करे परन्तु जहा १० होड़ने वार्जे के स्थान में १०० ऐसे भी दूर हैं जो खिताओं पर इस तरह ट्टर पहले हैं, जैसे कुत्ते हाईयों पर को उसका प्र-भाव न सरकार पर हा पड़ सकता है, और न जनता पर । (२) यही हाल आनरेरी ओउटी का है। (३) सिविल और मिलिटी नौकरी से भी यदि स्व त्याग पत्न देगे तो ५०० उनकी जगह **छेने के** छि**ये तथ्यार हैं।** टाळा लाजपतराय जी ने नई संशोधित कौंसिलों के विश्वकार करने की घोषणा दी है, उस के विषय में महात्मा गांधी जी की सम्मति बहुत उत्तम मालम होती है । कीं-सिखों में जाने के छिए चाहे सैंकड़ों बन्यार हो जावें, परन्तु यदि सम्मति देने वाले सहस्रों की काबू कर छिया जावे तो कोई भी प्रतिनिधि कौ-न्सिलों में न जा सके।

यह सब असहयोग कटिन मालम होते हैं. परन्तु एक प्रकार का असहयोग है जा कि गय-नेभैंट हर्षा पूर्णपुरुप की नमें ढी सी कर सकता है, बहबह कि कोड़ भी भाग्त निक्यी अपनी सन्तान को सरकारी पाठभाखाओं में पढ़ने के खिए न भेते । बहुत भाग विद्यार्थियो का प्राइनेट (Private) नदान्टड स्कून्न (Aided S. hook) और कालिजों के अन्दर है। यदि इस प्रसार के सभी का लिए युनिवर्सिटी से अपना सम्बंध गांड ले ता गवर्नमें टके होश कुछ ठिकाने हा स≯ते हैं। मेरी सम्मति में यदि जातीय शिक्षण उर्था के सं-चालको में कुछ भी आत्मधमान का भाव होता सो टाहीर में फेंक जोन्यन के अल्याचारी के पीछे वे अपनी संस्थाओं को ऐभी गवनमेण्ट की दा-सता में मुक्त करा छेते। पुस्त अब भी कुछ नहीं बिगडा सबह का मला अगर शाम को घर आजावे तो उसे मूला नहीं कहते:--- इयानन्द एंगली थै-दिक कालिज, दयालिमह कालिज, समातन धर्म कालिज और इनके आधीन सब सम्याप गृनिव-र्मिरी के सम्बन्ध को एक इस त्याग है, अन्य सब प्रान्तों के सैकड़ों कालिज और स्कुल यदि स्वत-नाता से धाम करने उम जावें, और यदि बनारस हिन्दु युनियर्िटी के संचाउक धन्यबाद के साथ पुरिवर्मिटी चार्टर हीटा कर वायगराय की सेवा में भैल देतो जिना कि.सी कीर गुल की बृटिश नोकर शाही का दिख दहल सकता है।

शायद थे स्वयन की बाते हैं । परना एक सस्था है जिसने १६ वर्षों से असहयोशिता का प्रमाण दे कर जानीय शिक्षा को स्वतन्त्र बना छोडा है। गुरुकुत अपने जन्म दिन से अब तक नीयरशाही के जाए से बचा हुआ अपना काम करना आया है। इसके सचालकों की क्या क्या प्रत्याभन नहीं दिए गए, जिन सुनहरी जड़ीरों की अन्य गानीयना का अभिमान करने वाले. शिक्षणाउयों ने बड़ी ख़शी से पहन छिपा है, मन छुमाने बाने वे जंभीर न जॉर्न कितनी बार उन के सामने पेश की र्भी, परन्तु परमेक्षर ने इन की एकी दासता से बचेक की बुद्धि दी। इस समय भी मैं देखता हं कि माना पिता अपनी सन्तानी को बिदेशी दासना से बचा कर गुरुकाल शिक्षा प्रणात्री के अर्थण करना चा-इते हैं, और बीसियों स्थानों से अनुोध किया जारह। है कि मैं गुरुक्कल की शाखारें वहा खोल दूं। प्रत्येक शाखा के खोछने का व्यय मेरे अनु-मान में ७५०००) राया है। २५०००। में एक दम एंसे मकान बन सकते हैं जिन ३०० से अभिक विद्यार्थी निकास तथा शिक्स प्रदुत कर सकें। और यदि ९००००) का स्थिर कीव साथ हो तो उसके सुद से ऊपर का

ख्चे चत्र सकता है । यदि मेरे पान ७५ छान रुत्या हो १०० शाखांथं तम्काल खोल सकता है जिन प्रकार की हाछ में ही उत्तर-हत्याना गुरुकुल ति० रोहतक में खोल खुका हूं। यह पहिलो विभवता है जिसके कारण गुरुकुल मारत जनना की महाबना का पात्र यन सकता है।

दगरी विशेषता यह है कि इसी संस्था में प्रा-चीन ब्रह्मचर्य आश्रम को पुनर्जीवित करने का यन किया जाता है। प्राचीन गुरुकलों की सब म बड़ी विशेषता यही थी कि आचार्य और बड़ा-चारियों में पिता पुत्र का सम्बन्ध होता था। दोनों का जीवन बड़ा सरल, भोग रहित होता और तप की प्रधानता रहती थी । उस चित्र को फिर से खीचन का जीविन प्रणान यदि कही दिखलाई देना है तो यह ग्रस्कुल विश्वदिद्यालय ही है। आर्य जाति के अन्दर ब्रह्मचर्य और गुरुशिष्य के सम्बन्ध के प्रति ऐमी श्रदा का गा। अब सक है कि उसी का मनोहर चित्र शब्दधार द्वारा र्वेच कर इस समय की दाउ—संस्थाएं बटोर हेती है। जहां प्रिन्सियल और प्रोफेसर वि-वार्थियों से दिन में २,३ वण्डे ही मिल मक्ते हों. जहां उन्हें पकड़ कर एक तीसरी शक्ति से इक्टर वर दिया हो, जन्म का उत्तम पहिला १०, १२ वर्ष का समय अन्य प्रभातों में व्यतित करके जहा दिदायी की एज में दाखिल हुए ही, उन की कि-जों के दिए नारिन्दा और नक्षारीचा के साम पर अपीज करना कहा तक शचित है, यह अपील फरने वाले सःजनों को है। विचारना च हिये । प्राचीन शुरुकत्यों के आदरी की और यदि कोई सस्या चलन का यान कर रही है तो यही है. क्योंकि यहां बचपन से ही बाउक प्रतिष्ट होकर इसी बायु भटन के अन्दर पलते और महारियाह्य तक पहच कर इन्ही बिचारी में परिपक होते हैं। तीसरी विशेषता इम कुछ की यह है कि बाछ

४११६२ अभिवाग ही यहा २६ वर्ष की आयु तक पुरुष और १६ वर्ष की आयु तक स्त्रों के हाम-चर्रता का पालन करने में कितना लाभ होगा इस के बनलाने की आवस्यकता नहीं है। बाल विवाह के कारण ही निषेत्र सन्तान होती है और उसी से जाति का नाश होता है।

चीर्या विभागता यह है कि जा विश्वन की मुलामी में यह कुछ भारणजनता को आजाद करना है। एक कुछ में १५ वर्ष तक रंदर सब भाई जानिभर को भूठ जातें हैं। देवने वालों भी भी यह निर्णय करना कि हो है कि कीन महरण का, कीन शुरू का और कीन अक्षुन का लडक है जिन स्वामित वर्णव्यवस्था का वेद हारा उपदेश किया है, निम अमविभाग का निरुक माराज जैसे सनातन कर्मने मी मार्थन हिसाई — उस स्वामाविक वर्णव्यवस्था का कि सनातन कर्मने भी मार्थन हिसाई — उस स्वामाविक वर्णव्यवस्था का किया-नक माराज जैसे सनातन कर्मने मार्थन हिसाई — उस स्वामाविक वर्णव्यवस्था का क्रिया-मक मनार इसी कुछ में ही सराहि।

पांचाँ विशेषता यह है कि जिस खड़ा की स्कूलो और कालियों में जह कट रही है उनका उज्ज्ञल मुल गुल्कुल में और मी परिमालित है। रहा है। जिन स्कूलों और कालियों में ऊपर से बन्धन पर प्रथम डाले जा रहे हैं, और मादु-भृति के प्रति अबा का प्रकाश राजविद्यों सम भा जा रहा है, यहां परि अबा की जह है। कट जावे तो मरल हस्य भारत पुत्रे का उन में क्या दीव हैं / आ, मान्मान छं, देश-दित का सुद्ध भाव पर्य है कि किल हो सकता है तो देश गुल्कल विश्वविद्यालय के सन्दर ।

छटी विशेषता — ब्रह्मचारियों का तप का जीवन है। बूट, कांट्रा के बच्चनों से मुक्त, सिर पर से ती, जालो और पर्वतो की यात्रा करने में ब्रह्मचारियों के श्रातिरिक्त और कीन तपसी हो सकता है। इसकी सादी वे सद पुरुप सर्वा प्रकार दे सकते हैं जिल्होंने ब्रह्मचारियों का खेले देखी हैं या किंटे कुत पुत्रों के साथ यात्रा करने क्षा सीमान्य प्राम हुआ है।

सात्मी शिंगप्ता—यह है कि देश में यही एक १ तिया तय दे जिस में दिखा का माध्यम माहात्मक को बनाया गया है। अंतमान् परिष्टन माहात्मक जी ने भी दिख्य निवसिती स्कीम बनाते को किने निवस्य किया था कि शिक्षा का माध्यम किये के कारण उन्हें दुर्ग निवस को प्रदेश पति प्रदेश पति के कारण उन्हें दुर्ग निवस को प्रदेशना पता । हिनीमाहिल कार्यक ने के कारण उन्हें दुर्ग निवस को प्रदेशना पता । हिनीमाहिल कार्यक ने के कारण उन्हें दुर्ग निवस को प्रदेशनों में मालाव्य जी का अनिवस्त के प्राविद्यान ने मालाव्य जी का अनिवस्त है प्राविद्यान ने निवस्त जी कारण निवस्त होता है हो मालाव्य जी का अनिवस्त है स्वावस्त है प्राविद्यान नाता रहा, गुरुकृत्विय

आर्थनाया समेखन मे हर साल आर्थ भाषा को हिन्दू यु नेवर्तिटी का माध्यम बनाने का जेर दिया जाना रहा परन्तु अब तक उस का परि धाम कुछ नेहीं निकला। हा इतना हुआ कि श्रीमान् मालकीय जी ने हिंदू यू नवर्तिटी के पिछले कानवेकिशन में बाइस चास्सवर की छुसी से उटकर अवश्य पह वह दिया। कि समय आया है जब कि हिन्दी को शिक्षा का माध्यम बनाना चाहिये। जो समय माननीय म.लवीय जी अब लाना चाहते हैं, उसका गुरुकुत में १६ वर्षी से राथ है।

क्यार भी विशेषन एं गिनाई जा सकती हैं, परःत सब से बहुकर विशेषता यह है कि मात-वर्ष में सचमुच जानीय शिक्तणालय कहे जाने के योग्य केवल यही संस्था है। परीक्षा की मंजिल से यह संस्था बहुत व्यांगे निकल चुकी है। श्रीर इस रूपय यहि भारत के युक्कों के हृद्यों में ब्रास-सन्मान और मात्भूमि के प्रेम का सञ्चार कोई संस्था कर सकती है ती एक यही है। ऐसी संस्था को आर्थिक स्थिरता प्रदान करना सारे देश का कलब्य है। इस संस्था से वडी शक्तियां है और भविष्य में इनका बढ़ा प्रसार हो सकता है यदि इसके जिये दिन रात अनुभव करने वाली को गुरुक्त चुनि में ही रहकर काम करने का श्रयसर मिल सके, और यह तब ही सकता है जब कि उन लोगों को धन बमा करने के लिये बाहर मारे २ न फिरना पड़े।

गुरुकुन की इस सभय की आवश्यकतः एं निम्निनिवा है--: १) महाविद्यालय विभाग के ब्रह्मनारियों के लिये स्वास्थ्य प्रद व्यक्षम-१ लाख रुपया (२ 'देद, दरीन, श्राम सि-द्रावत We tern philosophy, स्लायन, English, मिरात, अर्थशास्त्र, इतिहास आदि विषयों के उपाध्यायों के निर्याद के लिये इतना धन जिस में १८००×१०=१८००० सालाना सूद बर्न हो सके--- ३ लाख रुपया । (३) छपि विसाम के मकाने के लिये ५० हजार, ऋषि के व्ययसामान तथा कृप व्यादि के लिये ४० हजार, प्रं.फेगरी तथा कर्भचारियों के वेतन के लिये १ लाग रुपये का सूद = सर्वयोग २ लाख इत्या। (४) कला तथन—स्टीम ऐजिन भाग वर्क शाप (Steam Engine & work Shop) क मामान के लिये --- १ लाख । इस में लाहारी तरमानी तथा उन से सम्बन्ध रखने वाले श्रां.र बहुत से काम सिम्बलक्ष्ये जावेगे । इस अंशे में

गुरुकल का एक ब्रह्मचारी बडी तीव बुद्धि स्खता है, और यदि पूरा सामान उसके लिये जमा कर दियागयाता आशाहै कि बहुत से यन्त्र भी तम्यार हो सकीया । हाथ से कपड़ा बुनने के लिये ५० हजार रुपया और अन्य बहुत सी कारी:गरियां सिखलाने के लिये ५० हजःर रुपमे का स्थिर की पाइन सब के में के लिये इमारा पर १ लाख रुपया खर्च है।गा । सर्वयोग ६ ल.स्व रुपया। (प्र) अप्रायुवेद र्स्थर कीप जिसके सुद से ६ प्राफेसरों, कम्पाउएडरों और अय वर्मन चारिये। का वेतन निकक्त सके २॥ ल.ग्व रुपया। ब्यायुर्वेद तथा उपयोगी श्रारीर विज्ञान स्रीर तहः। म्बंी अप्य शिक्ताओं के लिये ५० हजार के उपकरण चाहियं । इस विभाग के लिए बनाये जाने व ले मकानों पर १॥ लाग्य रुपये सं कम म्पर्चन होगा, जिल में आ युर्वेद बाटिका आदि भी शामिल समभनी च हिए। सर्वयं गर्भा लाख रुपया । (६) गुरुकुल यन्त्रालय के लिए ५० हजार रुपया चाहिये क्योंकि शिक्षा माध्यम हिन्दी होने के कारण और विदिक्तिया लौकिक संस्कृत सहित्य के उपयोगी प्रत्यों की आवश्यकता बा-धित करती है कि अपने स्वतन्त्र यन्त्रालय से व्यपेन उपयोग की किताबें छपवाई जावें । (७) विशेष विषया के लिये िदेश में भेजकर उपाध्याय तथार करना । गुरु ज में ये ही उपाध्याय काम कर सकते है जिन्होंने इस के वायुभएडल में शिक्षापई हो। मैंचानाई किक्स से का अपने १० स्नानकों वा अन्य हितेनी दिन्तें की विदेश में भेजकर विशेष विषयों से निप्रण बनाया जावे । किससे जो श्रम्थिरता उपाध्यायों के बद-लंग के कारण दिखाई देती है बाहिर हो जवे। प्रत्येक ऐसे स्तातक वा विद्वान की कम से कम ३ वर्ष विदेश में रखना होगा अत. दस दसहजार राशि की छात्रवृत्तियां चाहियें,योगएक लाख रूपया (८ इस सभय पांच पांच दांच हजार की शायद लगभग २० के लाजवृियः हे जिल से २० ब्राज्यारी सदैव के लिए बिना शुरूत की शिक्षा पा रह हैं मैं चाहता हूं कि क्षम से कम ८० और ब्रह्मचारी बिनाशल्क के शिका पासकें इस के लिये प्र लाख रुपया चाहिये।(१'शाखा गुरुकुल कुरुंदात्र का सारा बोफ अब गुरुकुल की प्रबन्धकर्त्री सभा पर ही आपड़। है । उस को इस योग्य बनाने के लिये कि उस में २५० छात्र वरावर पहुंत हों और (श्रेणियों तक उसका प्रवन्ध होजाव एक लाख कपये की आवश्यकता है।

इस प्रकार २० लाख रुप में की गुरुकुल वि-

स्वत्य लय काह्न हो स्थिर काले के छिये आवस्थकता है। यदि इसकी तह आर्थिक सहा-यता से पूरी हो जावे और यहां के कार्य कर्ताओं को आये दिन भीख के लिये बाहर न चिकलता पंक तो इस संस्था से वे काम होसकों जो कोई दूसरी कंस्या एक करोड़ का स्थिर कोय जमाकर के भी नहीं का दिखा सकती।

यह धर्यंत हाथ में संकर में शीव ही बाहर निक्षेत्र वाल हूं | मिल्लु अपलब तो द्वार पर आकर ही जगावेगा प न्तु यह चेत्रफा इन स्थिय निकास दी है कि धर्म और देश के मतों को सहायना के लिए पहिसे ने न्यार्थ। करने का अपसर मिल जाये | दैनिक और सान्तिहिक स्थेदशी पत्र मम्पादकों से प्रार्थनाहै कि मेरी इस अपीज को पत्रों में उदकुन करदें |

अद्धानन्द सन्पासी

महर्षि की मृत्युका रहस्य

(लण्डन का सम्बाद)

श्रीनृत उपा० बारहण्य जी एम० ए० गु. स्कुट विश्व दिवालय वी जोर से ट्रांण्यड अ- धेशास्त्र का जिया जन्दमन करने गये हुने हैं। आपने हाल ही में श्री राजे अहानन्द जी जो 'श्रूपं दवानन्द के सुरा के सारे में एक पविल्ला है जिस में आपने उन के घारक या विष देने हैं। जे से पेपन पर अन्हर है है हम पत्र अर्थों का पोने से देने हैं। जाना दे श्री हुन सहाराना प्रधार सिंह जी हुन निपम पर अन्हर हो अपना मत प्रधार करने। (उपस्थाहक)

"श्विष की बृत्युध्दना के सन्दर्भ में कुछ नवीन वृतान्त एक सज्जन से विछे हैं। ऐतिहासिक दृष्टि से आवश्यक होने के कारण मेंने उन्हें प्रकाशित करना दियत समक्षा है। गत २० वर्षों से हाक्टर अहमद साहब एंडन में निवास करते हैं। आव जोधपुर में पैन्य मन्त्री (Military Secretary) से जब जामि द्यानम्द की-पुर पचारि थे। अब तक हमारा यही स्थाल है कि स्वर्गवासी महाराजा जस-वन्तिह की मुंहबड़ी वैप्रया "मन्ही" ने स्वामी जी की उन के रत्योहये के द्वारा विष दिखामा, किन्तु हाक्टर अहमद का क्यन है कि "मन्ही जान" ने वह विष नहीं

दिलाई। उन्होंने महाराज के स्वायशील होने के बहुत उदाहरण दिए और कहा कि यदि वस वैश्वा ने स्वाभी जी जैने महर्वि और महाराज के गुरु की विच दिलाया होता तो वह मन्द्री को दश्ड देने से कभी म चूकते, एक ऋषि की मृत्युका कारण होने चे रियासत और महाराज पर अनर छा-रूबन रहता कि घातक बैग्या की दगह नहीं दिया गया। उसे कोई दशह ही नहीं मिला, परन्तु महाराज की मृत्यु तक मन्ही उन के साथ रही । उनकी मृत्युके पश्चात् नहाराना प्रतापसिंह जी ने जी आर्थ-समाओं ये और हैं उस के साथ अरुदा सल्क किया यदि वह पातक होती तो महाराजा और महाराजा कभी उसे जोधपुर में न रहने देते। महाराज के जीते समय भी प्रतापसिंह जी का बड़ा प्रभाव या। भूकि यह स्वामी जी के चेले थे अतः यदि नम्ही ने वस्तुनः क्रुछ किया होता तो उसे प्रशापसिंह जो यथ। योग्य दशह दिलाए बिना कभी न छोडते।

इस आधार पर हाक्टर अहमद साह्य की सत्मित है कि उस समय ऋषि को विष देने का दोष घोराने द्राष्ट्राणों पर लगाया जा रहा था और यह उन्हों की पृष्टित बाल घी । द्यामी जी के प्रवार से उनकी आय लोगों से तो जाती रहनी थी किन्तु राजदर्यार से भी सब आय मारी जाती । यह ऐसी आपत्ति घी जिसे से सदन कर सकते थे। जतः उन्होंने स्वामी जी के द्राष्ट्राण रमोइये के द्वारा विष दिनाया ।

इस घटका में दोष का भागी अन्तृतः कीन है इस की खोज करनी आवश्यक है। सहाराना प्रतापित्व की भौजूद हैं और भी उस समय के कई सज्ज्ञान जी-विति होगे। में आशा करता हूं कि इस का पता शीघ्र ही लगाया आवेगा। कम से कम महाराना जी की सम्मति इस विषय में अव्यय प्रकाश्चित होनी साहिए।"

बालकृष्य छरहन २६, ६, २० मि. माण्टेगू का असली स्वरूप 'और

मि० चिन्ताभणी की "इांजी! हां" (लेख ह-सत्येदव विद्यालंकार)

मि० माएटेगु ने पञ्जाबबहस नहीं परन्तु जायरबह्म के प्रारम्भ की भागन में ठीक ऐसे ही मुंह खोला या जैसे ममी ह ने पर्वत पर बैठ कर अपने शिष्यों को उपदेश देने के लिये खोला हो। दूसरे शब्दों में आपका भाषता पंत्राब या भारतवासियों के उद्घिन मनों के शास्त करने के लिये ऐसाही धाजैसाकि सि० विल्सन का (४ बातीं वाला भाषण सन में जुबे हुये पश्चिम की बचाने के लिये था। इसमें सन्देह नहीं कि उस बहस में मार्ग्टेगू जो जुरू कह गये वह इस लिये महीं कि उन्हें वस्तुनः ही जलियांबाला बाग के इत्यारे गंधरे द्वारा किया गया इत्याकायह दिल में दुःख पैदा कर रक्षा याया वस्तुतः ही भारत से अय और अंग्रेज़ हिम्द्स्तानी के भैदभाव को उठा कर गहा सुगासन चलाया चाहते थे परन्तु चूंकि उन्हें अपनी गृही से खिसकने का अम था। निस्सन्देह जाप शायद अपने खाने पीने सीने के कनरों में डायर, औड़बायर भादि की दिल भरकर को सर्लते होने परवालिं मेपट में आकर भागका ऋगबदल जाना है। घर में आप एक सभ्यसप्तन से भी छढ कर होते हैं पश्रम् पार्छ नेगड में आकर ज्ञाप एक राजनीतिश्व (Politician) जन बैउते हैं। यदि ऐसान श्लोता तो आप कभी उग्रकेबाद १४ जुलाई की पालैंसेग्ट में कुछ सम्बंधि उत्तर में सहात्मागान्थी के बारे में ऐसी स्थापनान करते ीसी आपने कर डाली। आपने उस दिन स-द्वारता जी के आधार व्यवद्वार और उनकी रोबाओं की बड़ी प्रशंसा की खंकि ऐशा करने के लिये उनका कहर से कहर विरोधी भी वाधित है। पर अभि महत्नामान्त्री जी के सब कार्से को ई ल.पंत 写事 張 (Mr. Gandhi's elfores are thoroughly mischevon-) ही नहीं, परन्तु उस नौकरशाही की नकत की विसक्त ही दीला कोड़ कर जिसके कारण ही वि-क्षेत्र साल इतना उत्पात मचा या आपने

अपने असली स्वाको दिला दिवा है। आप कहते हैं कि 'जिन्हें भारत की शानि व्यार नियम की रक्षा का भार दिया गया है और जिन पर सरकार का दिश्वास है उन पर ही यह मामला होड़ देना भला है .!! इतना ही नहीं 'आप भारत कं नौकरशार्धा के प्रत्येक कार्य का आगे मूंट कर अनुमोदन करने का भी प्रसाविस्वास दिलाते है। र्द्धार पार्शनेएट के हस्ताचीय को भी भगानक बनाते हैं। " यह मि० माग्टेयु का असली स्वन्य है जिससे बचने की आवश्यकता है। आप भले आदमी हैं, गंदि हैं एक यहदी होते हुए भी उदार हैं पर आपके राजनीति के पश्चिराये का रूप कदावि भला नहीं। भारत की नौकर धाढी की नकेल के ढीला कूडने के जो भारी भयंकर परिणान होंने उन्हें भमवान ही जानते हैं पर इसा में आक्ष्मर्थ नहीं कि शायद फिर विकले साल का सा डाल डोजाए। नि० मार्टेग उन्हीं पर विश्वास रख कर और लन्हीं के हाथ में भारत के भाग्य की बाग-क्रोर देकर जिलके ही हाथों से गत-सर्वभारतका विगातृ हुआ है अपने श्वधारों से आरत का संघार किया चाहते 🖁 यह बडे आश्चर्य और सेर्का त्रिषय है। इनके ही हाथों ने इन्हें तन्मत हाथी की तरह गुरु। छोड़ कर यदि भारत से कालिगोरे का भेदभाव और भय का शा-शत हटाकर द्यासन करना है तो या अ-सम्प्रव कार्थ है। मि० मार्ग्टेग़ का बेस्स-कोई और ओडबायर का व्डिलेपत्रों में गवागाम करना ही नीकरशाश्चीकी भा-उत्त में बनाचे रखने के लिए काकी था पर अञ्जापकायह कहना तो आप के दिल का अन्दरका भागवाधिर कर देता है। रेसा कहना कि आपने बहुस के बिरोध के हर के मारे ऐसा कह िया कोई अच्छा वहाना नहीं। अस्त

दूसरे लोग तो नि॰ मायटेगु के मनुष्य-यन पर मोहित होने पर इमारे श्रीमान् विस्तामणि जी महाराज मि० मार्ग्टेगु के इस अवली रूप पर भी यह में हित हैं। १६ के लोहर का मुख्य लेख पदकर मि० भारतेत अनायास ही कह उठेंगे कि ''वस, काचमून्य से अपन चिन्तमीण मिलगई है और चाहिये है। क्या ?" और फिर जब उसी में यह पहेंगे कि "कु ही मनुष्य जी देश के अति-निधि नहीं और जिन्हें सरकार के प्रति ऐसा कहने का कोई अधिकार नहीं' तब ती खे फली न समायेंगे कि देश के श्रीहर अलाहाबाद के मि० खिम्तामणि ती आज हमारे शाय ने अब महात्मागान्धी जी क्या करोंग?

आने आपने निर्वासरीय की प्रशास करते हुए और जन्हें भारत का स्वराज्यप्रधादशंक बताते हये कहा है कि उस विचारे को भी महात्मागान्धी को शावधान करना पछा है। आप इन स्थारों के खिलीते के खेल में इतने नकत हैं कि आपको स्वयं नहीं मालम कि भैं क्या लिख रहा हूं ? आपने स्पष्ट लिख दिया है "चाहे भरकार कितने भी गुना और ज्यादितयां करे पर भारतीयों को भविष्य का ध्यान रखते ह्ये उसके छागे हाथ जोड़कर ही खड़ा रहना चाहिय।" यह जो आएने खिखा सो खिला पर आगे आपने मि० माएटेगु के साथ को " डांकी? डांग की है वह डमें अस्हा है। आप कहते हैं कि "देश के भले की दृष्टि सं महात्मा गांधी का आन्दोलन निस्सन्देह प्रत्तापूर्ण है । (From the point of view of the interests of the country the movement is certainly michievous) bel y-र्ततापुर्ण स्थापना करके आप कहते हैं कि ''जनता अवश्य है। दिखायगी कि महात्मा जीके श्रद्धा और मार्किने उसके न्याय और साधारण विवेक को दबा नहीं लिया है।'१

इमें पुरा विश्वास है कि नि॰ विल्ता-मिश्रिके इस लेख के प्रति अनता अव-इय ही अपने न्याय और विवेक्ष्यद्विकी काम में लायेगी। कलाल का है ''मीड रेटपन" या "सिवर्तिज्ञन" जिसकी डोंडी आप पीटते किरते हैं । आधर्य है चिन्तामिक की परख पर । अधारी के जरा से प्रलोभन में जो कस गये हैं वे देश और जाति का विगाइ करते छुए जरा भी नहीं हिचकते। सुधारीं का जि-तनासार है बहुआ ज किसी से किया नहीं है। देश का सुधार हो या विशाह पर भयी कीं सिख की कर्सी की 'विन्ता' मे जिन्हें दवा निया है उन से कद आशा करमा अब ठवर्थ है।

९ ज्येष्ठ के मांक में "महात्मा गांधी और मि० चिम्तामधिण के लेख में इसने विन्तामिक जी की किलाफत के मामले की भयानक सविष्यवाणी पर-प्रकाश हाला था। अभी ११ जलाई के पत्र में भी आपने पश्चतिमा गान्धी जी के प्रति लोगों को भएकाने का बड़ा यत्न किया है। अभी आपने १९ के छीडर में मि॰ सारहेगुकी 'हां में हां' निला कर की ''सत बचन महाराज !!! कहा है बह भी इसी वैयक्तिक पक्षपात का उदा-हरत है। सहयोगी "भविष्य" इसे "च-रिज दीनता कहता है हम भी परे "चरित्र हीनता?" ही कहने के लिए बाधित हैं।

(छेन्द्रक-श्रीयुत शर्मन्)

रोग में ग्रस्त बालक शब्दा पर पड़ा है। वह कहता है 'नहीं, अम्मा! जाज तो वैद्य जी मुन्ते भोजन के लिये विशेष तीर से मना कर गये हैं। वे कह गये हैं कि कुछ भी खाना बहुत हानि कर जा-यगा'। किन्तु पास श्रद्धी श्रम्मा भोज नभरी याली इत्यमें लिये कह रही है 'नहीं बेटा। थाड़ासा तो खाले, और कुछ नहीं खाता तो ले यश्र थोडी सी सरिया छ । द्वाम बच्चा क्या दिन भर भूका द्वी रक्षेणा !"

एक विवित्र सी अधस्या आपडने पर सत्यवृतीक इरहा है 'नहीं भाषयी! सत्य का महाबुस पालन करने की बह महिमा तुम कुद नहीं जानते ही मैं और वया कहुं'। किन्तु अन्य सब लोग कहते र्डे 'थोडारा **एक बार भू**ठ जोल ने से सला क्या इर्ज है एक बार नी धर्मरात्र मुखि-ष्टिरने भी भूठ दोण दिया था। **थंडामा भुठन बोलने से यह सब बना** वनाया काम बिगन्न जायगा।

बड़े प्रलोभन का समय है, जब कि यती कह रहा है 'भाग जाओ, तुम्हारा मेरे शामने कुछ काम कड़ी है। क्या तुम्हें मालय नहीं कि मैं कीन हूं। किन्तु चारों तरफ डोलती किरती हुई मोहनी मुरते इधर उधर भनमना रही हैं 'अरे थोड.गातो, वस आमन्द एक बार लेकर देख । किर चाहे छोड देना । थोडाता, के-वल थोडासा !

प्राकृतिक संसार में पत्ता हवा एक युवक इस्य बाजारी दुनिया में नया नवा आया है। स्थान स्थान पर एवं 'अपदुडेट' समय मिलते 🖁 और कहते 🖁 'अत्री धोदःसा भांच अवष्य खाना चालिये। इस से जिल्म में ताकृत बढ़ती है। बह नुक्यान ती बहुत खाने से होता है। यार शराब का थोड:वा चेवन ती करना पाड़िये । इस ये जिल सदा प्रस्का रहता है। इसका थोडासा सेवन तो साहब कोग भी भोजन के साथ करते हैं'। 'नहीं जी थोडसा मसाला, चटनी चूर्ण आदि साना तो आवश्यक है। डाक्टर भी ऐसा ही कहते हैं। इस के बिना भोजन पव ही नहीं सकता'। केवल मीजन के बाद पूम्पान (बिनरेट बीडी या हुक्का) वहा उपयोगी है। सारादिन पीने को कीन कहता है, थोडासा भोजन के बाद'।

इता है, थोडासा भोजन के बाद'। × × × ×

विष्ट्र कहता है कि मुस्ते केवल थोडान।
--केवल अपने पतले डंक की नोक भर अरने को--स्वान अपने शरीर में देदे। बच, श्रेय खारे शरीर को मैं लुख नहीं कहता। आग लगाने वालाकहना है कि थोडीसी

केवल एक चिंगारी अपने खप्पर के एक कोने में लगाने दो में और मुक्त नहीं मांगता।

पाय आब कहना है कि मुक्ते अपने इदय में थोडास स्थान देदो-मैं वहां कोने में एक तरफ खुपचाय बैठा रहूंगा कभी कुछ ककुगा नहीं।

चतुर धाचक कहता है कि तुन थोडाता केवल एक पैदा भर कर अपनी अमुक बस्तुपर छना लेने दो अधिक कुछ नहीं।

बिदेशी ज्यापारी आकर कहते हैं कि तुल अपने विस्तृत देश के एक किनारे पर थोडीसी भूमि हमें देरी-केवल एक कोठी बनाने लायक जनह।

वामनाधनार उतारते हैं जीर कहते हैं 'हे महादानी वाल राजा ! तुम मुफ्ते केवल बाढे तीन पग धरने लायक योड'सी भूमि दान करदी, बन में और कुछ नहीं नांगता !

 पकडे बुने इघर उधर घुमाता बुका 'अब यह रह ही कितना गया है' उस सब को एक ही यास में जल्दी ने गले के नीचे उतार लिया गया-मानी कि यह कल्दी वे सालेना न काने के बराबर है। जो-यगा। (शेव किर)

गुरुकुल जगत्

गुरुकुल विश्वविद्यालय कांगड़ी ऋतुबड़ी सुदायनी है। सूर्ये और बादलों की मांख मिचीनी में दिन बीतता है। राजि की प्रायः प्रति दिन वर्षा ही जाती है। गरमी भी कभी कभी अपना ज़ोर दिखा ही देती है। गंगा खूब चड़ी हुई है। डाक तथा यात्रियों के लिए तमेड़ों का प्रबन्ध होगया है। गंगा के मधुर कलोल के साथ प्रकृति की मुसक्यान ने कुल भूमि को तीनों लोकों से म्यारा बनारक्या है। धारें और की इतिया-वली और उसमें पक्षियों का चीच हाना देखते और सुनते श्री यनता है। कुछ-वासी ऋतुका प्रा आनन्द उठा रहे हैं। भीवधालमं भी भाज कल साली है। किसी प्रकार का कोई शेगी नहीं। आश कल सब ने अधिक आतम्द तैरने का है। गत ५ स्रावश की तैरने की परीक्षा या साम्मुरूप या । पहिली सिद्दगति में अ-र्यात् भाराको चीर कर सीधा वार करने में ब्रद्धानदेव दशम श्रेणी पश्चिला हुआ। यह साम्मुरुप कुल के नीचे सबसे अधिक तेज़धारा में हुआ या। दूसरी सर्पनित में अर्थात् इकट्ठे छूटकर घारा पार अपर पहिले लगने में त्र॰ अर्जुन देव १४ को सी पश्चि रहे । तीसरी लम्बीगति में अर्थात् लगभग ४ मील अत्रर छूट कर निर्दिष्ट स्थान पर पद्छि पशुंचने में ब्र॰ विद्यारत्न १४श पहिले रहे । इन सब में पहिले रहने वालें की ४) पारितो-वक दिया गया । इसी प्रकार क्रोटे ब्रह्म-चारियों का भी भनोरक्षक सामुख्य हुआ। पहले साम्मुख्य में लगभग १५,२० बुद्धा-चारी मैंदान में उत्तरे थे। दुवकी आदि का साम्मुरूय स्थितिकर दिया नया। वह फिर कभी होगा।

वृद्धाचारियों के इस प्राकृतिक जामन्द् में विष्त डालने वाली प्रीक्षा भी आर- पहुंची है। अगस्त के प्रथम सप्ताइ में परीकार्ये आरम्भ हो जांगगी। दूसरे सप्ताइ के बात से वार्षिक कुहियां गुरु होंगी। परीकार्क कारक आज कल प्रस्त-चांरी पुस्तकमय दुए परीक्षा की आररा-पना की तैर्यारी में लगे दुए हैं। कुहियों के सक की आधा में यह झणिक दुःस मुहावारी सुक से हो टाल रहे हैं।

लगभग ३ बप्ताइ से श्रीयुत विद्या-वाषस्पति पं० इण्ट्र जी वेदालंकार गुढ-कुल में आगमे हैं। आपने विजय सम्पा-दम का कार्य गुनकुल की स्पिर सेवा के मितकार्यथम से बाधित हो कर बोड़ा है। यहां पर आपने सहायकमुख्यापि-ग्राता का कार्य संभाल कर भी स्वामी जी का कार्य बहुत हलका कर दिया है। बी॰ परिहत जी का कुल में पथारना निश्चय हो आप्ये जगत के हुये और कुल की स्पिरता का कारण होगा—इस में सम्देह नहीं।

भीकानी महानन्द की महानमा गांधी की के वावश्यक तार पर ४ मावण की छाहीर क्ये हैं। यहां वे आप गुरुकुल इ-न्द्रमस्य के निरीक्षण और कन्या गुरुकुल के कार्य के लिए देश्ली कार्यने। आधा है आप १४ आवाद तक गुरुकुल लीट आर्थेये।

अन्य सव कार्य यथाक्रम चल रहा है। परीक्षा के कारण समा सम्मेलन आदि का समारोह सन्द होगया है। गंगा के तैरने ने केलें भी सन्द कर दी हैं पर किर भी कमी भी साम्मुक्य (Match) होते ही रहते हैं। अभी महाविद्यालय के ब्रह्मचारियों के परस्पर साम्मुक्य ने गत तीन चार वर्षों के पृष्ठ के साम्मुक्य का अपूर्व जानन्द सालात करा दिया।

विकली वार हम प्रयाग सेवा समिति के एक दल के यहां पथारने का समा-बार देना भूल गए थे। सेवा समिति ने नायस्काउद्ध के कुछ कार्य कर दिलाये थे। हम यह आशा करते हुए कि तेवा समिति के सभ्य स्त्री प्रकार यथासमय कुलवासियों पर कृपा करते रहेंगे। सेवा समिति का सार्दिक धन्यवाद करते हैं।

-:0:--

संसार समाचार पर

टिप्पणी

वागुभ दिन जातीय जीवन से नयी शकि वागर करेगा। नये दरबाइ और उद्योग । हिन्दू मुहिलम ऐक्य की माला में दो चार मोती और जह जायगा। देश वाधियों को अपने आहिमकश्चल की शक्तिका एक बार फिर परिचय देजायेगा। माना एक बार फिर अपनी वन्तान को उन्हें सुरुक्तर कर आशीबांद देगी कि ''जीव शरद शत्या।'' उस दिन क्या करना है ?

- (१) सम्पूर्ण इड्ताल-कलाओं में कार्य करने वाले ऋमियों और अम्य सरकारी सेवा वालों को छोड़ कर।
- (२) उपवास २४ चरटे का यथा सम्भव (३) सरकारी पदीं और ख़िताबीं का स्थान
- (२) वरकारा पदा आराख्नतावाका त्य (४) विशेष प्रस्ताव की स्त्रीकृति
- (४) दिन भर भारमञ्जू की प्राप्ति के

निये प्रार्थना और उपासना-

सारांश - इस दिन सङ्घीग त्यान के कार्य्य प्रारम्भ करने की शंखध्वनि होगी। सावधान!

राजकीय घोषवा और सहयोग सरी से इटावे जाते

की घटना हुए अभी बहुत दिन नहीं हुये कि लोकमान्य लाला लाजपतराय जी के कसीली के होटल से हुटाये जाने की घटना फिर होगई है। एक और राजकीय घोषणा है, सहयोग के लिए अपील है हुसरी ओर सरकार की ऐसी देशी चाल हैं। लाला जी क्लिसे हैं कि मेरा नाम लुक्या पुलिस के ११ नम्म में है। लाला जी कसीली स्वान्यसुपार के लिये गए थे। जब कसीली में अफ़नाम प्रतिनिधि भी नहीं तब न माजूम किस्कं लिये होटल काली करने की आवश्यकता थी? भगवान बाने।

चीन में विद्रोह | भीन में विद्रोह होने | का सनाचार निला है | साथ ही देलीमेल के सम्बाद के

अनुसार यह भी मालूम पड़ा है कि संसार की शानित के ठेकेदार चीन यहुंच गये हैं। कड़ा जाता है कि अमेरिका अपने दूत की रक्षा के लिए १२ सी नी वैनिक भेजता है इटली भी कमर कस रहा है। हमारे श्रीमान पहिले ही ये उत्तरीय चीन में सक्त हैं। कांस भी शायद इस सवारी की तथ्यारी कर रहा द्वीगा। भला द्वी यदि संसार की शान्ति के ठेकेदार पहिले अपने घरों की सुलगती जाग को शास्त करलें। अमेरिका को मैक्सिको, इंग्लैक्ड को आधरलैंड भारत तथा दुसरे , स्थानी और ईटाली की दिपोली की सकाई कर लेनी चाहिये। जिसके घर में आग लग रही है वह बाहिर भी आग ही लगा-एगा । अन्धे निलकर द्सरों की क्या राष्ट् दिललायेंगे ? यही कारण है जिससे अ-न्तर्जातीय संघ का संसार की शान्ति का देका छेने के १२ सास बाद भी आज संसार में १२ स्थानों से अधिक जगहों में सेनायें भिड़रहीं हैं।शायद २० वीं सदी की शानित और सन्ध का यही अर्थ हो तो कोई आश्चर्य नहीं।

इसका रहस्य क्या है ?

चारती कांच, अ-मेरिका और क्रंग्लैवड सुस की वील्ग्रेबिक

सरकार से ज्यापार सम्बन्धी सन्धि और कैदियों की अदला बदली कर रहे हैं। इधर उनसे देरान में युदु जारी है जीर पोलेंदद की भी खींचा तानी बानी बुदे है। जुछ दिन पहिले को बौल्येक्कि संसार की ग्रान्तिक को सब्दने वाले कहे जाते ये और जिल से सब्द मी युदु जारी है उन्हों से यह सन्धियां हो रही हैं। इसका क्षस्य का है?

ऐसे सुधार क्या करेंगें ? ज्यादण्ट कमेटी ने नयी कौन्सिलों के सुनाव सम्बन्धी पूं-

यसोरी को रोकने के लिए कालून बनाने का आहेश किया है। इनारे सहयोगी "विश्वमित्र" ने१८ जुलाई के अकुके मुख्य छेख में इस कालून की आवश्यकता जत-छाई है। इनारा पूछना है कि ऐवे सुभार क्या करेंगे जिनकी हवा ही लोगों को बियाड़ देगी जीर समर्थे पूंचकोरी का प्रचार कर देगी। यह सुधार महीं बि-गाड है।

मदा सभाकावि-श्रीपाधिवेशम कलकत्ता ही में होगा ऐसा निष्णय होगया है। इस अधिवेशन

के लिये जमलपुर, मन्मई, लाईरि, मेरठ और विधियतः अल्प्र प्रान्त के बहरामपुर के निवासियों का उठ खड़ा होना आन्तीय जीवन का सुबक है। इसी जातीय जीवन के गांव गांव में संबार करने की आवस्यकता है। इस विधेयापियतन में हन्टर कमेटी रिपोर्ट, और खिलायत पर विचार होते हुए विधेयतः नये खुभारों के याथ यहयोग करने के विषय पर विचार होकर अगला जातीयकार्यकन नियत किया जायगा। उक्त अधिवेशन के सुभार पति के आसन पर देश पन्नावकेंब्रो लाला जी को देखना चाइता है।

शर्माजीकी पुरस्कार नये सुधारों के अनु-चार वायसराय की शम्बक्समा में दो

भारतीय साहित वडाये गए हैं, जिनमें एक की नियुक्ति एवं आय तथा कृषि विभाग के कार्य व भारतीय साहित की नियुक्ति एवं आय तथा कृषि विभाग के कार्य व भारती के जारी है। यह हैं जी युत बी, एन. समी । अनत सर में लाई वेम्सफोर्ड के वाधिस खुलाये जाने के प्रस्ताव का विशेष करने का यह आपको सुरस्कार निला है।

शायक सभा में दो शकी हो गए, ती-घरे भी चाल के भीतर भीतर ही नियुक्त कर दिए जायेंगे। यह कीन होंगे? जो हायर और ओह्वायर से पूरी हमद्दीं दिलायेंगे या वे को खिलाकत आल्योलन में कोई कारनामा कर जायेंगे। कहीं जला-हाबाद के लीडर (?) तो इस आशा में नहीं?

डायर के लिए चन्दा डंग्लैयड के नीरेपन मीर्लिंग वीस्ट ने डा-

यर पर तरस साकः उसके लिए चंदा इकट्टा करने की अपीछ की है। यहां के काले-गोर पत्रों ने भी अपने कालमीं में इस चन्दे के लिये अपीछ की है। आंख जाति के यद्या की द्युलोक और आंख जाताक की जहाँ पाताल में प-चुंदाने के किन्नेदार सहे होगए हैं—अस अब किसी बात की विन्ता नहीं रही।



सम्पादक--श्रद्धानन्द सन्यासी

वित गुक्रवार को मकाधित होता है मायब बंद १६७७ विद { द्यानन्दाब्द ३७ } सार ३० जुलाई सन् १६२०

एक राजप्तवाला की होली !!

नीकी नलाने कीकी ऐसी ये होरी--टेक लैके धन दिलीश बढोरी ॥१॥

आज सक्तिन में बात सुनी में, आये ज्लाने किरते मुकाने, भीने विश्वकारी रग बोरी ॥२॥ बान घरावी कान सवाबी, अधिन त' इ दि चीनाजीरी || ३ कहा इन का अन्त हागा !!

कीवन का नतलब समभना कठिन है। विधाता ने जनत् में अस्विरता की सृष्टि क्यों की है? चवला की चमक की तरह जीवन में तदभर ज्योति उदित होकर फिर क्यो लीन हो जाती है ? मनुष्य संवार के अनम्त काय्यों में व्यापृत रह कर कभी २ ऋवर की ओर दूष्टि हालता है। बुनील, मधान्त, अनन्त आ-काश कैना हवा है। नीचे शस्यत्रयामला बहुन्थरा निश्चिन्त लेटी हुई है। दोनों स्थिर हैं, दोनो स्मरखातील कल्छ से नि-शिचनत हो कर ठहरे हुये हैं। पर इन दोनों के मध्यवर्धा मनुष्य के ही जो रन म अस्थिरता है, चचलता है। न जाने कब से काल का यह अविराम सात प्रवाहित हुआ है। बोही भी शान्ति नहीं है। इस जीवनप्रवाह में पह कर हम आंग ही बहते चले जाते है। न जाने भित्तः

कृटें बनारे-शीखित बारे, मली खाल पुढ की रोरी #211 भीलम भनकें दानिनि दमके, घोड़े नार्षे तेवाई घेई बोरी स्था बानारगूंगी नद्भें मक्तंगी, रंग केसर की घोरी ॥६॥ वेश रचुंगी गोद चलंगी, मचे लार लयक मीरि होरी ॥७॥ जीत के आवी मान बढ़ावी, कहा नान चलुकर जोरी ॥८॥ 'नराल'

कार्य-मित्र का व्यर्थ प्रयास

हिन्दी में अग्रे की के दिवन मात्रा ने अधिक प्रयोग की जिन्दा के विवय में इसने गताक में जो छेन्न छिन्हा बा तस ते असहनति प्रकट करते हुये, बहयोगी अनुस्यंतित लिसता है कि आवा के शब्दअवहार की बहाते के लिए अन्य भावाओं से शब्द छेना अत्यन्त आवश्यक है। बहुयोगी यदि इसारे उस लेख की अस्तिम

पंक्तियों की ध्यान ने पतने का कष्ट चठाता तो उने इस ठवर्ष प्रयास की आवश्यकता धायद ही होती । वे पंक्तियां से हैं-इस यह नहीं कहते कि अंग्रें को से हिन्दी में कोई शब्द न लिया जावे क्यों कि उचकि से लिए शब्द परिवर्तन आवश्यक है। परना इस का यह अभिन्नाय भी नहीं है कि अपनी भावा में उचित और उत्तम शब्दों के होते हुये भी हम हिन्दी पर अप्रेत्री की कलम चढ़ावें ... क्य केल में जिल अंग्रेज़ी ग्रावरों की चुनी बतने दो भी तन के लिए दिन्दी में कोई शब्द नहीं है-यह बहुना वाहबमात्र ही है। बढ़ि मान भी छें कि नहीं है तो क्यों न इन स्वयं गड़ें ? किदेशी माना की दासता की क्या आवश्यकता है?

- 0!--

ब्रह्मचर्यसूक्तकी व्याख्या।

आचार्या मृत्युर्वरुणः सोम अत्यथयः पयः ।
ज.मृता आसम्सत्यानस्तिदि स्व १ रामृतस् । १४।
(''आवार्यः मृत्युः, वरुणः, सोमः, ओप्थयः,
पदः) आष्मार्यं मृत्युः (क्व द्वोक्त संवारं की असारता का उपदेश देने वाला,) जल्द (क्रव द्वो कर पायों से सुद्धु करने वाला,)
चन्द्रमा (क्रव द्वो कर इदय के लिये आह्वाद्वतरक,) औषण (क्रव द्वोक्त शरीर को सीणता से बचाने वाला और) द्वा
(क्रव द्वो कर शरीर को पुष्ट करने वाला)
है। (जीमृताः सत्यानः आसन्) जीवन के
नियमों का पुज (रुषके) सहनशील
अनुषर हैं; तैः इदम् सः आमृतम्) उपहों
के द्वारा यद्व मोकसुक लाया गया है।"

आचार्य मृत्यु इत्य हो कर ब्रह्मचारी को पश्चिला उपदेश देता है। कठीपनि-यद्भीयम (मृत्यु) और नविकेशाकी सम्बाद द्वारा किञ्चासु की पराविद्या का उपदेश बड़ी उसम विधि से दिया है। अच पूका जाय ती कठीयनियद की "आचार्यः मृत्युः" इतने वाक्य की हो ठव-रुया कइ बक्ते हैं। इस रहस्य की साय-काचार्यतक ने अनुभव किया है। तभी लो उन्हों ने अपने भाष्य में लिखा है-''यो मृत्युर्यमः स निवकेतसे ब्रह्मविद्यामपटिःय आच र्यः संपन्नः" पहिला उपदेश आचार्यं का ब्रक्स वारी के प्रति यह होता है जिस से शिष्य निर्मय हो जाय । अभिनिवेश बड़ा भारी बछेश है। मौत का हर ही मनुब्ध को तथ और कर्मव्यपरायणता से रोकता है। उस हर को आचार्य पहिले दूर करता है। मन वाणी और कर्म से जन्म की प्रकृति से आत्मा का योग और मृश्यु की उनका परस्पर वियोग दि-खलाकर पहिले शिष्य की निभंग करता है। बुद्धदेव की कीवन में 'मार' की अमेर ने और इंशामबीइ के कंवन में "बैतान के बहुकाना की कहानी इसी कठी क रूपक का विस्तार है।

आचार्य जीवन और मृत्यु के रहस्यों को सोल धर शिक्य के शांतने रख देता है। को स्वयम मीत कें हर से कांपता है वह इस रहस्य की चुन्ही कैसे सील सकेगा? इसी प्रथम स्थम की लक्ष्य में रख कर कवि ने कहा है--- ''दशवर्पाणिता उदेत्।" पहिली ताइना से शिक्य के अध्दर असार बस्तुओं के प्रति पूरा वैद्यम्य सम्पन्न कर के, और अभ्यास ते पुष्ट करा के आ-चार्य कल कर हो कर उसके पापों की भो इालता है। उसी बाद्य बड़ी मैल की धीने के लिए महत्मुनि पत्रञ्जलि ने तप, स्थाध्याय और परमात्मा पर पूर्णिक-इवास की क्रियायीन करवी मुख्य साधन बतल्या है-'त्रः स्वःध्यायेश्वर प्रणिधानानि क्रियायोगः।" (योग मुत्र ।२।१!)

जब स्थूल पाप भुख गए, तब जिज्ञासु ब्रह्म वारी को सूक्ष्म मामसिक विकारी का भाग होता है और उसके अन्दर अनुताय की लहर चलती है। इद्य व्याक्त हो जाता है। उस समय सच्चा आचार्थ्य चन्द्रमा सूत्र हो कर इझाबारी की उदाकी बता की आशा में बदल देना है। तब शिष्य के भन्दर आख्राद भर जाता है। उस आख्राद की अबस्था में शरीर की सुप नहीं रहती, अति की उस में भी संभादना है। उस बिकट दशा की टालमें के लिए आषार्य भीवध रूप क्षो कर अक्ष्मचारी की वृद्धि में सहायक होता है। श्रीजन हादन, रहन सहम की विधि बतला कर जानार्थ बुद्धानारी के शरीर को भी कम् के तुस्य कर देता है। इसी बेट् में अन्यत्र आया है कि अन शिष्य गुरु के समीय, मुसित्वाणि ही कर जावे तो पहली भिक्षा यह मंगि-"मेरा शरीर च्हान की तरह दृढ़ ही जावे।" इस की लिए उपर कहा है कि द्व क्रयही कर आधार्य अपने शिव्य ब्रह्मचारी के शरीर को पुष्ट करता है। यह सम कुछ आचार्य क्यों कर सकता है! इसलिये कि जीवन के नियमीं की उसने मिद्ध कर जीड़ा है। किस कड़ा-घरके अन्दर से, डीक. क्रिया कर

के बहु मूक्त कारी को झुडी छ गरीर इन्हियों, क्रम और आत्मा का स्वामी वना कर मिक्स का ना वाहरा है उस में स्वयम् भी गुक्र कर आगा है। इसी लिए तो खंगर के सुद्धिना के स्वयम् भी जुक्र कर आगा है। इसी लिए तो खंगर की स्वयम् वाहर के स्वयम् वाहर के स्वयम् वाहर के स्वयम् का स्वयम् की संमातन करों है जितनी आयार्थ की अयोग्यता राष्ट्र को हानि पहुँ चावस्ति है। 'यथा राजा तथा प्रजा' यह लोको कि ती प्रसिद्ध हैं ही, परस्तु राजा का नक्षमा प्रभात प्रजा पर नहीं पर्वता है।

जंकां प्रच लिए आचार्य और अस-चारी आदर्श हों, नहां हो लोक कुस की प्राप्ति हो चक्ती है। वह आवन्द जिस के मध्य में दुःस काल कभी न कावे, तभी पैठ चक्ता है— तस की उत्तम आचार्य शिक्षा देने के छिए मीजूद हों।

संसार में इस समय घोर अशास्त्रि क्यों मैल रही है। इवलिए कि आंबाओं का अभाव। टीचर हैं, प्रोफेसर हैं, प्रिन्सि-पल हैं, उपाध्याय हैं, उस्ताह, भीखबी हैं-परलु शिका शिक्यों की उस्टा अविद्या के गड़े में थकेल रही है। जो स्वयम् भोगी हैं वे दूसरों को त्यान कैसे शियलाएंगे, की स्वयम पापी के अन्दे की बन् में पाने हुए हैं वे सकतार शिष्यों को शृद्धिका पाठ जीने पहार्थने। की स्वार्थान्य हैं वे दूसरों की जि:स्वार्थ तपस्वी कैसे बनाएं ने ! फ़ारनी के शायर ने आज कल के शिलकों के विषय में शी कहा है ''ऊ वृश्यन् गुमन्त किरा रह बरी कुंद्र'" वह अरव गुमराइ है (मार्ग भूखा है सी दुसरी का पथ दर्शक कीने अमिना } "अन्धे नैत्र नीर्यमाना ययान्याः" यदि सम्बद् अन्धे को लेकर मार्ग पर चले तो अपनी साथ उसकी भी गढे में गिरायगा।

देश्वरीय ज्ञान किर वे बातवान कर रहा है। क्या चंचार के शितक-वृत्व इस पतित्र पोषका को क्वनें ? परनेश्वर ऐसा करें कि क्कीं>-काँग क्रुक्तारों के सविव्य को अपने दाव में ठेने का बाहस करते हैं, वे अपनी पतित्र उत्तरदायिता को सनमें | प्रकित्योरेस।

श्रद्धानन्द सन्यासी

77.67

मातृभीम के छिए यह दडा विकट समय है। विकट हो नहीं आशा पूर्ण समय भी है। एक और शारीरिक कह पर कह और प्राक्त तेक विपत्ति पर विपत्ति पड रही है दूसरी अं र तामस अवस्था से राजस अवस्था मे जाते हुए जाति के अन्दर जीवन के चिन्ह दिन्काई देते हैं। जो पत्ते के खडकने से कांपन उसते थे वे तीप के मुह में निभय हो कर आने के किये तथ्यार हैं; यह परिवर्तन बड़ा है कीन इस से इन्कार कर सकता है ? इस परिवर्तन को देख कर शासक जाति की अधि खुल रही है। जो कल हिन्दुस्तानियों को तुल्ल और न ध्यान देने के योग्य समझेत थे वे आज उन्हीं हिंदुस्तानियों को कह रहे हैं-''हम बाँड गाल पर थप्पड खाकर दाहिनी गाल आने न वरिंगे प्रत्युत हुम्हारी चोट के उत्तर में जबर्दस्त चोट लगा-बंगे 🚜 यदि कोई हिन्दुस्तानी दो वर्ग पहिले यह कहता कि वह भी गोरी को चोट छगा सकता है, तो सुनने बाले कहते-"बंडक को भी जुकाम हुआ है।" कल यह दशा थी और आज यह है कि हिन्दुस्तानियों की चालों की गीरेशा-सक शिकायत करते हैं और धमकी देते हैं कि यदि ऐसी अवस्था रही तो वे भारत के प्रश्निम इख्छन देंगे।गोरी कायह शोर मचाना े खाडे केवल "कैंड" मात्र ती हो परन्तु ऐसे शब्द गोरों के मुह से निकलना एक आध्यं गयक घटना है।

भगवान अपने आपको निश्हामता का आपहरेस-मसते थे, तब कृष्ण की इस टिक्तं का अप्ये यह है कि राजा वा शासक होने का वही मतुष्ट अ-धिकारी है जो कि बिटा परण को आकाना के अ-पने कर्तव्य का पालन करे। बदा भारत निया-क्रियों में, वा उनने सुशिक्षित विभाग में, विश्हाम क्रम करने का भाव जाग उटा है?

प्रश्नास्पष्ट है पग्नतु इस्के उत्तर में कहा जा सकता है कि क्या हमारे वर्तमान शासक निष्का-मता के स्वरूप हैं ? क्या उहीं ने स्वार्थको जीत लिया है ? क्या उनेंग पश्चपात का छेश नहीं रहा ? दूर जाने की आवस्यकता नहीं, एक सप्ताह के स्माचार पत्रों को ही उठाउँ तो पता लगता है कि उनके अन्दर का काम मात्र कर रहे हैं। इथि-यारों का कानन वड़े बाजे गाजे से संशोधित किण गया परन्तु पत्र उसकाय र है कि जहा गोरों और गर्वनमैन्ट के खुशामदियों को विना रोक टोक हथियारों का छाइसेन्स भिल्ता है. बहां अन्य भद्र पुरुषों को बहा कष्ट उठाना पडता है। गुरुकुछ काम हो अंगल में है, वहा हिंसक पशुओं का भय रहता है, हथियारों का लाईसन्स पहिले से है। ३ महाने से टाइमैंग्स बदल्यान की दरख़गस्त दी इंड और हथियार दिख्याने के लिये मेजे हुए हैं. आज तक हथियार छैट कर नहीं मिछे और शायद उस समय नक न मिल जब तक कि आ गामी वर्ष का छा भैन्स बदलवाने की जरूरत न पह जाने । और गयनंतिन्द कह रही है कि उनेने गीरे कालों के अधिकार उसबर कर दिये हैं। एक छोटीसी इंसी की बात है-प्क गोरे हैफ्टीनैन्ट की तम।खुपीने की पाइप चुराई गई। अपराधी को ४ वर्ष की सख्त सजा दी गई। हाईकोर्ट में अपील हुई वहा से केवल २ बरस की सजा गढ़ गई । किसी हिस्सानी का हक्का चुरायाजाताता शायद 3 महीने से ज्यादा केंद्र न होती । अभी जनरल डायर के मामले में जिस प्रकार की वक्तनाएं बड़े प्रभिद्ध पुराने जजी नहीं वे सिक्क कर गडी है कि हमारे शासक जाति ने अपनी म्वार्थ सिद्धिको ही शासनका गुरु समझा हुआ है। एक ब्रिटिश अन्यत शेतान की तरह निहत्थे यवा बाल और बढ़ों तो भून डाले. जह़मी रात भर तड्य २ कर मर और कोई पानी पिछाने बाला नहीं, जिना औपिन के सैक हैं। रात में मर जावें और इस एक व्यक्ति को बचान के छिप ब्रिटेन के पुराने प्रस्ति साई चान्सलर ौई हाल्सकी Lord Halsbury) बुदी अवस्था में चटने

की शक्ति न रखते हुए भी छडखडाती टागों की िये हाउस औफ टांड में पहुंच जावे । समाचार देने वाला व्यवता है कि इतन लांड किसी मामले पर बहस करने को जमा नहीं हुए और" Among the vortexwas the Vetgon I ord Halsbury who was only liotable to hobble through the lobby '' जो राजमंत्री भारत के बड़े हिनेपी समझे जात है उनके छेख और कर्तव्य भी पक्षपात से भरे हुए हैं । अभी बहुत से मृश्रुक्षमान यह देख कर कि इस राज्य के आधीन वे अपने धंम के कर्तव्य पालन नहीं कर सकेंगे --हिजात (देश छोड कर विदेश में जाने) के लिये तथ्यार हुए | उनमें से कुछ पेशावर से आगे चले। उस ट्रेन भंगोर भी थे जिन्हों ने दो म-सल्मानी देशियां को अहि से देखना आरम किया। देवियां के रतक महा० हर्शबुक्टा खां ने उनको खिनों के फमरे में जाने से मेन किया क्यों कि उन्हों ने अन्दर घुम कर न्त्रियों को तम करनाशुरू कर दियाथा। यतः डोनी ओर निहरथे थे इस लिये पत्थर की मारामारी होकर हेन चरुदी। अगले स्टेशनपर फीज ने टेन की धेर लिया । हबीबुल्ला को बन्द्रकें और संगीनें दिग्व लाफ (बाहर बुलाया: बड़ी निर्दयना से उसके प्राण छिये गये । खिलाफत कभिटी पेशावर का बयान है कि उसके ६ गोलियों के लत्म थे और ९ तलवारी तथा संगीनों के एक और "महाजिर'? बाहर निकल आया था. उसको भी संगीन से घायल कर मराहभा समझ कर फेंक गये।

ऐसी निर्दयता क्यों हुई ! इस लिए कि है-न्दुस्तानियों का, ग्रिन की ओर से अत्याचार होने पर भी, उसकी और आख उठाकर देखने का साहम न रहे। शासकों पर विश्वास नहीं रहा. भिविकौन्सिष्ठ के स्वाग पर से इसनार उठ गया, फिर साधारण मों। की तो कथा ही क्या है। यह दशन्त अपने देश के सामने है। राज विद्या में यही छोग हमारे गुरु हैं इन्हों की चारों से इन इन्हें हराना चाहते हैं। प्रश्न यह है कि छल को छल से पिशाचल की पिशा चल से अन्याय की अन्याय से क्या कभी दबादा या जीता जा सकेगा ? जब हम अपने आसके। से राजनीति का पाठ पहकर उसी के महारे स्व-राज्य प्राप्त करना चाहते हैं तो इम भूल जाते हैं कि जिस बौति ने १५१ 🛖 वर्षी तक भारत से राज्य करने के पाँछे भी उन्हें अकृतक य निद कर दिया है और इस ये। य उन्हें बना दिया है कि वे बरे भले में विवेक ही न कर सकें और अपने हिताहित को समझ ही न सके में बह नीति हमारे खिये कहा तक सुखदाई हो सकेयी ?

जिस स्वगाध्य के लिए चि।काल में उन्हुंछ आकाश्चा लग रही थी उसके मिलने में बहुत कसर वाकी नहीं है। वह स्वराज्य इस लिये नरी मि-लिंगा कि भारत निवासी अपना शामन अ.प क-रने के योग्य हो गये हैं. प्रसुत इनलिए कि हमारी शासक जाति के साम्राध्य का बढ़ा हुआ फैल व न जाने किस रमः उन्हें एकदम से वि-वश करदे और वे भारत निवासियों को उन के भाग्य पर छोड़कर चल निकले। दोनों तग्ह से स्तराज्य सनीप है। यदि ब्रिटिश जाति की अति, पगकाष्ट्रा तक पहुंच गई और विकाश सिद्धान्त के अनुसार वे भारत को छोड़ने को बाबित हा गये तब भी, और यदि सम्भ व कर उन्होंने अ-परी नीति थे। बदल दिया और अपने हाथ से भारतवासियों के गले में स्रराज्य की स्रीमाटा पहनादी तब भी, इस का शासन भाग्त की प्रजा को ही करना पढेगा। यदि पहली अवस्था इहितब तो यह स्वराध्य बढा महंगा पडेगा । स्वार्थी और मोगी गुरुओं के स्वार्थी तथा भोगी चेके एकदम बन्दी गृह से निकल कर चुनिया जावेंगे और एक दासता से निकल कर न जाने दूसरी कैसी दासता में उन्हें फंनना पड़े | यदि दसरी अवस्था हुई तब भी जीवन के छिए हुटग भगवान् के वाक्य पर अमल करना होगा। यदि बहुत से कर्मश्रीर कर्मपुल की आशा की छोड़कर निष्कानकते । पाछक विद्यमान हुए तब नी बेडा पार हो जावेगा नहीं तो नैय्या सक्तवार मे उत्पादेश हं मी ।

त्रय कि उन्हीं स्पिनियों में (सहां यह कहानी हिंखा है) असन्वर्यक्रमों और गुरुकुलों के आदर्श का ही केवल वर्णन नहीं, अित गुरु और हिंद्यां का जानित रूप्याच्यां में दिख्याया गया है अयोच्या का वर्णन कार्त हुए बाल्भीमि ने वहां की प्रजा को स्त्रिंगुमस्पन्न बतालाने के साथ हो स्पट लिख दिया है कि उस सरे राज्य में कार्य में विचारित नहीं था। वहीं पुराना अपने के साथ सरे जब तक सामने रूप कर दिखा का काम किर से आरम्भ न किया जायगा तब तक कमेंबेर मुख्यों के इकीन इल्लेम हो रहीं।

गा चार वर्षों से में पश्चिमीय राज प्रबन्ध प्र-णाली के विरुद्ध आयाज उठाते हुए वृटिश पार्लि-मेन्ट के प्रतिनिधि सचिवेंका दृष्टान्त पेश किया करता था, जहां एक कानून बनाकर वे "मार कोंनी कम्पनी? के हिस्तों का बाजार भंदा करा देते और अपन एकण्टा द्वारा दूसरी के हिस्से स्मरीद्वाते, और फिर दूसरा कानून पास कर के टन के दान तेज कराके वही हिस्से विकथा करे डॉ के बोरेन्यारे करते। मैं कड़ा करलाधा कि राज मंत्री विश्व से त्यामी होने चाहिये जिनके सामने कानून बनाते हुए, अपना कोई स्वार्थन हो। मेरे इस कथन की पृष्टि ल उन के अखवार 'न्यू-विद्नेस' New Witness से हॅनी है । वह वृद्धिश पार्किमेंट की विचित्र प्रशंसा- त्र देता है बृटिश एवर्निट के एक सचित्र (भिस्टर चर्चिल) ने एक टेख में शिकायत की भी कि आ व कल की जनदा बृटिश पार्डियांमर से किसी माँ, एक ब्राप्तक शक्ति को अन्त्रासरकाति, कुछ यु-क्तियां वृद्धि पार्टियोगट की स्थिरश की रहा के लिए दीं। इसके उत्तर में उन याक्तिया की मान-ते हुए "त्यारिनेस" का सम्पादक इस बात का उत्तर देता है कि 'प्रतिनित्रि राज्य की अ, बश्य रता स्पष्ट होते हुए भी क्यों लेग उसके विरुद्ध होगए हैं, वह लिग्यना है-- "वह विचार वा कल्पना यह है कि यह वस्तु (पार्लिमन्ट) एक धोखा है। इस लिए नई। अपि राजनैतिक लीग यह बस्ते है वादह करते हैं, प्रत्युत इसलिए कि जनता समझती है कि उन (राजनैतिकों) से रिशवन देकर कुछ भी कराया जासकता है। यह नहीं है कि वे जातीय आवरकताओं की सर्वधा भूल जाते हैं, परन्तु इस लिए कि यह विश्वास किया जाता है कि अपने म्वार्थ का उन्हें अधिक ध्यान है।.....यह इम न जानें कि वह अवस्य धर्मात्मा होंगे, परम्तु हम यह जानते हैं

इस विकट समय की समस्या कौन हस क-रेगा ! मनुष्य और हम कागज, कलम श्रीर स्वाही के पाले भाग रहे हैं । श्रभी लाडी में जो डायर पर बहस हैं, उसेक त्रिपय में एक महाराय ने डाक्टर स्वी-द्रनाथ ठकुर की रूम्मति पूर्वी । उन्हें ने उत्तर दिया-" इस से हमें प्रत्येक भीख के किए उन पर निर्भर करने की अमारता और अपमान की अनुभव करना चा-हिये जो हमें तुच्छ समकते हैं। हम अपनी वर्त-मान गिरावट की गहराई से तभी उठ सके हैं जब अपने अंदर की निर्वलत ओं के स्रोत को अ-लग करें और अपनी समाज, शिक्ता और सम्पीत सम्बन्धा शक्तियों को संगठन में लाये । व्यधीनता और भिखारीपन के भागों से होकर, भय को दूर भगाकर और व्यर्थ तांत्र को अ और ईपी से सुरीकत होकर ही अपनी योग्य महान ताकत को पहुंच सक्ते हैं।"

दारिनिक तथा किसता पूर्ण करूपनाओं के सुंदर बरमें से अलग करने यदि उत्तर की दोनों सम्मतियों पर विचार करें तो परिशाम एक है। निकालता है। स्थार्थ और भोग की अपने में राज कीमान सम्य सम्द्र और राज्य भीर उने के नेता आरत वर्ष के िए पथर्दशक का काम नहीं दे सकते। लोभी गुरु का लालगी थेजा अवसागर से पार नहीं हे सकता। यह तो सम्भव है कि दोनों इक दूसरे को ले हुनें , यह सम्भव नहीं है कि गुरु को गहरी भरर में धकेल कर विशा शहर हो जाय। किन ने ठीक कहा है—
सोभी गुढ़ लालगी चेला
दोनों खेलें दांब।

बैठ पथर की नांव ।।
संसार की वर्तमान घटनाएं पुकार पुकार कर
इम सावधान कर रही हैं। इमें, कम फल का
स्थान करके कर्तक्य पालन करने व.ले कर्मधीरों
की आवश्यकता है। परन्तु म.रतानेवासी इन

भवसागर में दूबते।

समय ष्ट्रांन मुख्य कर्तत्य को भूत हुए असार संसार को न्याँ हुग्यर कर रहे हैं । स्त्रार्थी, भयभीत दासों को हुम्बंतर से निर्भय कर्मवार नहीं बनाया जासकता, इस के लिये "वेरास्य" जीर "क्रम्यास" दोनों को आवश्यकता है ।

क्या भारतवर्ष में गृःकुलों से भिन्न कोई शि-च्छालय है जहां त्याग का कियत्मक पाट प द्वाया जाता है? क्या इनके श्रिनिस्ति कोई संस्था है जहां भारत संसान को तपस्यी वनाने का यन किया जाना है ? ऐसी संस्था के मार्ग में जो आर्थिक सथा श्राप्य कर्ताक्य है। मेरा नत्र परम्नु इद निवेदन यह है कि यदि मेरे गानाइ के लेखानुसार देश के हिन्छित्तको की स्रोर से आर्थिक सहायता। (गाली मदद) विजाने तो एक व्यक्ति अपना सारा वल लगा कर, इस संश्रा में, जो कुछ भी करमकता है उस में कमी न रहेगी।

यदि गुरुकुल विश्वविद्यालय कागडी तथा उसकी वर्तमान शालाओं के लिए धन की विन्ता न रहे और यदि देश के धार्मिक दानी धोड़ा सा भी

ष्यान दें दें इस चिन्ता के भैं एक वर्ष में भुक्त हो सक्ता हूं—तब मेरा संकल्प है कि जिन्हें श्रष्ट्वत च.लाकर जाति का चाया अंग काटदिया गया है उन की शिद्धा का काम हाथ में विया-जावे और उन्हें भारतम ता का श्रष्ट्र चनाने का जो यक इंग्लैंड और अधिरिक्त को सेर से शुरू हो गया है उस यक का मुकाबला कर के सचमुच दिखला दिया जावे कि माता की ६० करोड़ से एक भी कम सुना नहीं है।

ग्रद्धानम्द संन्यासी ---:--

पुस्तक - समालोचना

पुष्प-लता

लेलक--- स्रोयुत-सुद्शंत। प्रकाशक-नाष्ट्र रात प्रेमी। हिन्दी ग्रन्थरन्ताकड कार्या-लग्न बम्बई। मुल्य १।)

इस पुस्तक में खेलक ने अपनी दस मीलक और मनोरक्षक गरुपें का खंतह किया है। प्रायः सभी गरुपें उत्तम तथा शिक्षा प्रदुष्टें की रचनाजिपि (plot) भी बहुत प्रशंसनीय है। लेलक ने जुठ एक गानवीय—गानिक विकारों के रहस्यों की योड़े में (एक वाज्य में) अच्छी तरह खोल दिया है। उदाहरवार्ष

(१) "जो कार्यवाशीनहीं कर सकती उसे दृष्टि कर देती है । ए० (४)

(२) मेन सब कुछ सह लेता है किन्तु उपेला नहीं सह सकता (ए० १६२

(३) ''लोग क्या कहेंगे। यह लोग क्या कहेंगे″का भूग बहुत लुद्ध करवा देना है:--{ एष्ट १५५)इत्यादि।

भाषा झन्दर, नधुर और काकूनयी है। निदर्शन मात्र के लिये यहां हम एक दो उदाहरण देते हैं:-

(१) 'छम्दरता की कृतिम सूर्ति अप-मी जादू सरी जिसवन के साथ (सिफनत) हो कर रह भूमि (Stage) पर आसी है— तो मिनयों के लिये प्रलय हो जाती है। छम्दरता चलती है ते चाय ही देखने नाली आंखें हमने बाले काम और अनुभाव करने बाले इदय चलते हैं। माधुरी द्वि के चतुद्र मंद्रशंक निमम्त हो जाते हैं। देखने बालो अपने आप को भूड जाता है। "ए०(१६२) (२) "संसार में ऐसे ममुत्यों की म्यूनता नहीं जो फूर्के सार कर आग जलाते परन्तु जब उन में से विनगरियां उठने लगजाती हैं तो पूर हट जाते हैं।" "शिक्षा" गीयेक वाली गरून का अस्तिम सान बड़ी रिसकता से लिखा गया है लेखक अपने प्रचन प्रपत्न में ही बहुत जुठ सक्त हु वे हैं। इस सम्मते हैं कि अगर कारनाक गर्मा की अपेता ऐतिहासिक उत्तन चटनाओं को कराना निम्नत कर लेखक नरून जिस्ती तो बहुत उत्तम होता। हम हिन्दी यन्य रत्नाकर के सञ्जालों को ऐसी मीलिक पुरसकें निकालने के लिये हार्दिक भन्यवाद देते हैं।

साम्यवादी अवसर है कि हिन्दी में अब कई दैनिक पत्र निकलने लगे हैं। इस मामले में कलकत्ता ही अगुभा है। विश्वमित्र और प्रारतितत्र के अतिरिक्त अब एक और नवा दैनिक यन ''साम्यवादी'' विद्यक्ते कुद्ध दिनों से, निकलने लगा है। पत्र में ताजे समाचारों का संग्रह उसम होते के अतिरिक्त टिप्पवियां भी मार्मिक होती हैं। यह पत्र व्यापारियों के भी बढ़े काम का देक्यों कि इस में ताज़ी देशी--विदेशी व्यापार-श्रमाचार होते हैं। डिन्दी मेमियों की प्रकाशकों का स्टमाइ वडाना चाहिये। वार्षिक सूह्य १२) मिलने का पता १३ - नारायण प्रसादकाञ्च कलकता

त्री शारदा वाहित्य शास्त्री नर्मदामसद मिश्र बी.ए. विशारद के सम्पादकत्व में शारदा भवन चे प्रकाशित होनेवाली इस नासिक पत्रिका का दूस हार्दिक स्वागत करने हैं। मुख्य पृष्ठ पर दो देवियों के मुन्दर दिव में अगिर भी कई रंगीन विश्व हैं। लेख उत्तम, सामयिक और खोजपुणे तथा कई मीलिक भी हैं। कवितायें भी मनोइर और भावनयों हैं। कवितायें भी मनोइर और भावनयों हैं। कवितायें भी मनोइर और भावनयों हैं। वार्षिक मुख्य भू 'मिलने का पता' दोसितसुरर (जवलपुर) है।

विचार तरंग

''घोडासा"

लेखक श्रीयुम "शर्मन्" गतांक से आगे

'मैंने शराब तो बहुत दिनों दे बोड़ दी है। बिन्तु आज यह चामने दूकान आगयों है, लाक तो योडीसी- मेवल एक बोटा वा प्याला "एक प्याला पी लिया। 'युकानवाठ से। फिर पांच आने की और देदें। पांच आने की भी पी डाठी। 'अच्छा किर सब पीनी है तो बक कर क्यों न पीठें'। जेब में बब टटोजने के कुछ पूंजी खनावार कर पे में पी निकठें से यह दुकानदार की हवाठे कर दिये गये और कहें बोताठें लाठी कर के चठ दिये।

'तुके पेकिश हो रही है क्स लिये यह इसली का पानी और चाट कानी तो नहीं चाहिये किन्तु थे इस्सा केवल पानी २ चावलों में इसलेटता हूं'। योडी देर में पांच चार चन्मच और डॉल टिये नये। लीत कुछ देरे में 'अब में कीक या नक इसे तो काफ ना ही देवा कह कर सारी कुंडी ठठा कर पी झली नयी।

रात दो बजी घड़ी का अलारम बज रहा है क्यों कि बाजू साहब ने ४ वजे की नाही से कहीं जाना है और २ घन्टे तच्यारी में लगेंगे । उठकर'ऐं दो तो बज नये। किन्तु अभी देर है थोड़ासा और कोलेकें। १२ मिनिट बाद एठ कार्येंगे। तीन बजे के लगभग फिर आंख खुली 'नाड़ी तो ४ बजे आती है और ४ ई पर कुटती है थोड़ासा की छैं। जरूदी वे समाम बांघ लेंगें। "बेतो पीने चार बज नवे श्रम उठकर जल्दी करनी चाहिये। किंतु भींद क्यों खराब करें। अब दिन की गाडी से कार्येंगे' | रोजके उठने के समय परभी जब कि ६ देवजे सूरज की भूप आंखों पर पड़ने लगी तबभी 'भाज रात ..विच्न होता रहा है' कह करवट बदल करें रहे, और ठीक भाठ अजी उठने वाले आजू साहेब चार-पाई से आंख मलते हुवे सतर आये।

'यह बड़ा दुर्जन है। गुरुकी ने इस से

निल्ले से रोका था | किन्तु कभी २ यं दोशी बात चीत करलेले में क्या हु के हैं ! जुक दिनों बाद दिल कहता है कि जब मिनता हो की है तो इन की खभी बातों में थेड़ा थोड़ा विम्मलित होना तो चाहिये, नहीं तो हो स्ती किया ! अब उन की सभी बातों में सिन्तिलत होने लगे ! अपने बार की मैंने सभी हरकार्य पूरी की हैं तो एक यह नयां रह जाय ! अक्ता कल भाई को विच खिला ही हूंगा ! यह आंखों का कांटा हूर हो जाय नभी टीक हैं ! पकड़े जाने पर जुक होगा किर देखा जायगा' ! अगि दिन अपने खहोदर अग्रह को भी जन में संख्या खिला हो गई !

× × × × × इर ५क काम आदि में 'थोड़ासा' चेही प्रारम्म होता है। प्रारम्म में थोड़ीसा

उंगली पकड़ते पकड़ते ही पहुंचा पकड़ा चाता है और मनुष्य सर्वेषा वर्शनत हो चाता है।

बड़ आग जिस में कि सारा नगर कल नया प्रारंभ में योदोसी केवल 'एक विनारी के कर में थी।

बहु बूज जिस का कि विश्व बारे शरीर में फैल कर प्राच बसे गये पारम्म में थो-हाश-एक ज्रासी कुंसी के कर में था। बहु आपस की लड़ाई जिसके महायुद्ध में अवस्थों प्राची नह दुवे और सम्पूर्ण संसार की एक धकका पहुंचा, प्रारम्भ में धोईसी नेवल एक करु बचन के क्रय में पैदा हुई थी।

वस वीर्थ नाश करने वाले में जो कि आज गठे सहे धरीर में पड़ा हुवा अयंकर आंखें दिला रहा है और जिसे कि जुछ दिनों की दुनिया में मैराइयके सिवाय आज सुद्ध दिलाई नहीं देता प्रारम्भ में केवल एक वार पांत्रे के कानविवार के कृत में उधर मुंड वडाया था।

वड्ड घोड़ा रेने वाला जो कि मान रुदार में किसी पर विश्वास गई। कर सकता भीर जिससे लिये जूठ बोड़ना सब की तरह विडकुड साधारण होगया है प्रारम्भ में बेबल एक बार ही योजाता जूठ बोल करपूचरे को धोड़ा दियाया। वह विष्ठिकारीन जिस्न में कि बड़ा इन्ट पुन्ट शरीर दो घन्टों में झटपटा-कर उंडा हो नया प्रारम्भ में शोदासा दिखाई भी न देने बाठे सुद्ध से सुद्ध कीटासु के इस्त में था।

यह पायदल जो कि शाल कड़े कुंचे फांचे भीर दूर २ तक कैली हुई कियाक पाकाओं में दूड कड़ा है प्रारंभ में में,क्षाता केवल एक नन्हें से बीज के फाप में था।

छोटे वे बेद की उपेक्षा करने बाहे की क्या नासून का कि इस 'धोवेते' चंदू में ज्हाज में बाजी तर बायना और इसना बानान तथा में हज़ारों बाजी देखते २ बसुद्रनमें में तके हो जायेंगे।

यं रांसी (वेवल पांच चित्रिष्ट की) देर करने वाछे वेनापति की क्या नालून या कि इस से उसके महाराज की खदा के लिये पराजय को जायगी और सारे संबोध का इतिहास बदल जायगा।

माताको क्या मानून वा कि आज गोबोती केवल एक पुरुषक की पाठ्याछा ये चोरी कर लागे बाला उवका पूत एक दिन चोरी में कांची चढ़ेगा और उवका कान भी काट लेकायगा।

अंगजान को क्या पालून वा कि थो-वांती केवल रत्ती भर इस चीज़ के इख जामे ये सारा सुंवा निषेठा हो जायना और जो इसका थेडाता भी पानी पीवेना वह यमालय में ही पहुंच कर वि-सामलेगा।

जबी पहाड़ी वर शुक्ष में आहे हुने प्राणी को क्या मालूम वा कि वास की नेरों से सदी काड़ी पर नारने में सिन्नै योगाता केवल एक पन नीचे की तरक उठाने में यह काई में बा पड़ेना जीर तन इन्द्रियां चकनासूर ही बार्वेनी।

क्षार्यसमाज में एकता की लहर

कृष्ट्रिकेमान के वर्भी इलो की जोर वे निकलने प्राप्त मुख्याओं में एकता की सर्वो यल पड़ी है। इस एकता की छहर ने प्राप्त प्रत्येक हो आर्थसमानी के दिख में नहें जाशा का स्वपार कर दिया है। प्रक्रमा के इस सुग में नगाज में भी इस सहर का यलना सहज जीर स्वाभाविक ही है। पर इस लहर के साथ जो नहें सहर प्रताप्रदी है जह निखय ही समाज के जिसे प्रातक जीर इसलहर के प्रमाब को भी नारने वाली जीर बहरे सतरनाक है। बहु लहुर यह है कि किम्ही जास नियमों को जाज कल के छिये डीला कर दिया गाय।

ख्ययंबनात के "आवरक की मर्यादा"

के शीर्षक में च्युमंप्रभारक के सम्पादक में हिर्देश मी इसी जम्मति के दीकते हैं और उन्होंने गताक में इस का जनवें में सी बीर धीर के किया है। पहनी लहर नित्तनी आधा अनक है बूचरी छहर चतनी ही निराधानय है। जहा पहली है वहाँ दूसरी ओर वे बनाज की जमति अछकती है वहाँ दूसरी ओर वे बनाज की गिराबट निवाम है। यदि पहली लहर ने समाज सगठन को हड कर दिया तब बूचरी निम्म-देह उन में पृष्ठ चुन लगा देगी निममा प्रतिकार अवस्मन होगा।

हुखी लहर का यह परिणाम है कि आर्थवमाज देहली ने एक ऐसा प्रस्ताव पाख कर हाला है कियका गतलब बार बार बीचने पर भी समक नहीं आला। जाहे, अदुर्णय प्रस्ताव कर हो हैं पर हमें यह प्रस्ताव बाताबिक जीवन के लिये वैद्या हो पातक प्रतीत होता है जीवे कि प्रारतीय के राष्ट्रीय अध्यक्त में के लिये दीलल कांकृत चांतक है। प्रस्ताव का यह आराय है कि "को अन्तरङ्ग दमा का यह आराय है कि "को अन्तरङ्ग दमा का यह अध्याद प्रतिवृत्त सम्हर्णय नाम साम करेगा और अस्तिक हुव्य तथा माय करेगा और अस्तिक हुव्य तथा माय करेगा और अस्तिक हुव्य तथा माय करेगा और अस्तिकार करेगा तथा साम कर विक्रम और अस्तिकार कर तथा साम कर तथ

रिण्यत ऐपा यह ठीक निश्चय होजाने पर तुरंग्स क्षेम्सरम स्था से निकाल दिया सायया और ह मास से भीतर यह अपन्य आपना आपरा जीर ह मास से भीतर यह अपरामाद भी न रहनर देवन आपर रहा। ।,, प्रस्ताय का पहिला कर निस्स्वन्देह अनु करकीय है पर-तु पिक्सा कर यहा मयकर है। इसे आश्चर्य है न सोगी पर, जिल्हों ने यह प्रस्ताय पास किया है और भी अपराम का अपराम का स्वाप्त का आश्चर्य देन सोगी एस. जिल्हों ने यह प्रस्ताय पास किया है और भी अपराम का साय का स्वाप्त का अपराम किया होगा। अस्त -

हमारी सम्मति में प्रत्येक मार्यसमाची के लिए आर्य होना आवश्यक है और भार्य वही हो सकता है जो सन्ध्या तथा स्वाध्याय करता हो, मादक द्रव्य मांच का वेवन और व्यक्तिचार न करता हो, तथा रिश्वत म लेता हो, पर उक्त प्र-स्ताव से देहली आर्यसनाज उन्हें भी आर्थ कहमें को सच्यार है जो इन दोको से युक्त हो। आशा है कि देहली से समाजी भाई इमारे इस निर्देश की ओर प्यान देकर अपने प्रस्ताव का पुत्र खशीधन करेंगे। यह प्रस्ताव दूसरी लड़र का श्री परिणान है। शायद्यह प्रस्ताव इस लिए भी किया गया हो कि भागामी मनुष्य गरमार्ने भारी के सानो मे भारी आही सरुयाये लिखी हुई हो । हमारा पुरा वि प्रवास है कि यह दूसरी लहर और मनुष्य गणना का यह लाना समाज को साजा यगा । यह इस लिए कि इन दोना बातीं ने समाज का मचाई से गिराना शुरू कर दिया है। जब श्रो १०८ सह विद्यानस्ट सरस्वती सम्र सचाइयो का निणय कर गर्भे हैं तब इमें समक नहीं भारता कि इन खवाइयों में भन समभीता करने की क्या शावत्रयकता है ?

यह समभीना और सपाई से गिराबट दूसरी लहर से उत्तयक हुए कीटायु हैं को समाज से अनेक ऐसे रोगो को पैदा कर देने जिल से सामाजिक जी सल से एकता से होने वाली मलाई भी सुराई में परिणित होजावनी।

एकता का होना वहा ह्यप्रद् है पर सवाई में इस प्रकार का समभ्रीता होगा वहा दु सदाई है। इस समभ्रत हैं कि स्ता-माल के लिए यह परीक्षा का समग्र है। परीक्षा सवाई पर स्थिर रहने की ही है। मैका समग्र प्राप्त श्रमाल के जीवन

चिद्वी-- पत्री,

१-गगामिरी सन्यासी मुस्याधिशाता सन्कृत पाठशाला रायकोट लिखते हैं कि स्थानीय प० गोपीरान जी से सुपुत्र का मुरहन सन्कार १८,19 २० को एक पाठशाला से मुस्याप्यापक जी ने कराया। स्टेशन मास्टर जी ने २००) स्थानीय पाठशाला को और ४०) दूसरे स्थाना को दिये। धन्यवाद।

भ ननी मारवाडी अयवाल सहासमा सम्बद्ध अपने भाडयो और अवनी समामो को मूचित करते हैं कि सब प्रतिनिधियों को महासमा को रिपोर्ट सेन भी गई हैं। नियम सपरहें हैं, जो शोप्र हो सेनदिये कासेंगे। निन्दे यह न पहुंचे वे कार्यान्य से अवहर्य ही मनग्ड ।

दुसरी मुचना भाग जातीयक्रवह के विषय में देते हैं कि जाति में शिला प्रचार, विषयाओं और अनायों की सहायता आदि के लिये एक वहा करह चाहिये। काह के लिये २,५७ २०१) की प्रतिष्ठा हा चुकी हैं।

कयड के लिये एक ट्रस्ट की योग्यता होती। इस विषय भेवे जातीय भाइयो की सम्मति चाहते हैं।

३ प्रोपेसर नन्द्रकिशोर की विद्यान् छद्वार रामनसकाछेज देहली लिखते हैं कि मैं अमेरिका औरी न जाजगा। मेरे इन्टिनिजी ने कहीं से अपवाह पैल गई है और जुन्दे सरासर चिट्टिया आरही हैं। सब निज्ञ अपनी भूर सुधार हों।

संसार समाचार पर

टिप्पणी

पहली अगस्त शायद यह 'अद्धा'
पाठकों के हाथ पधुंच जायनी । एव
दिल प्रत्येक जातीयाश्रिमानी को 'जहा'
को विशेषतथा आरायना कर 'अहा के
वृत' का पालन करला है दिश और
जाति के प्रति सहा के, तथा देश बण्युओं
और जाति आहारों के प्रति प्रेन के सव्यन्य का हुड़ करना है । अपने आरिमक
कल की घरीला देनी है । निषय ही वह
परीला का दिन है । को इस दिन परीला में चूल होगा नवे सलक छेना होगा
कि देश के लिये सबका जीना उपये है।

ने द्वाल ही के नव-श्रीवन में छिना है कि "वर्तमान सरकार के अन्याय डीठ-वन और वावीं का पूरा बुलाका करना श्रवस्त्रव है। एक भूठ के लिये दूचरा मूठ जीला जाता है। बहुतवा कार्य वेवल धमकी याभय से ही कराया जाता है। जातीय सत्पात कदापि सम्भव नहीं यदि काति इन सब बातों की जुपके से सहती जायमी । यदि भूका भादमी भूख निटाने का यत्त्र न करे और यत्त्र में मर्ने तक की तब्बार न होवे तो वह अपनी भूक की भी डोंडी पीटता किरे कोई उसकी भूस पर विद्वास न करेगा।" जागे भाषने इस समय के लिये भीषि बूंड निकालने के लिये कहा है और दक्ति जीवन नयी कीं विली का बायकाट ही बताबा है। आप का कथन है कि भी-ब्रायम, स्मिय भीर श्रीराम चे पुष्ट व्य-क्तिओं का बहिन्कार यदि कठिन है ती एस सरकार का नायकाट सहज ही है को बुर्व्हें डमारती, और अपनी प्रतिश्वार्ये तीवृती रहती है। अत्याचारी राजाओं

को पीड़ित प्रकार्य कीवृती ही रहती हैं। प्रका का यह अधिकार है। भारत में भी छोवं निराध होंकर राज्य को लाल मारते ही रहे हैं।»

बद्यपि आपने यह मुझरातियों के जिने लिला है पर हूबरे प्रान्तवावियों को भी इब पर विचार कर लेना चा-हिने।

इमें एक पंचाबी मार्च मैम्बरी के बर-का यह मिला है काती की है जिला में यह एक सम्बाद है कि "यदापि इधर वर्षा नहीं हुई परन्तु किर भी बरवाती जन्तुओं ने नाक में इस कर रक्का है। यह बर-बाता जन्तु मेंडक मण्डर, विच्छू, बांप. भादि नहीं यह उनवे भी अधिक धोर 🖣 नवाने वाले, कान के पाश आकर अधुर स्वर अलाय कर मोहित कर तुरन्त काट काने वाले, चालाक और सूत्र पूरत, परन्तु. विवेत जन्तु हैं। बरवात अभी नहीं आई परम्तु यह आवहुंचे है। सम्वादक मही-द्य ! यह करतु मैस्बरी के बरहाती चन्तु हैं विनर्ते संभलने की बड़ी आव-इयकता है। अस्तु आयतो गंगा की प-रिवा वे घिरे सुख भूमि से दुर्ग में आ नन्द कर रहे हैं वहां वर्षा का आनन्द छेते हुए भी आरप इन जन्तुओं ने त'न क भाते हें।ने।"इसमें उन्हें लिख दिया है कि "बीयुत लाला जी बन्हीं के लिये सड़े हुये हैं, और महात्मा बान्धी जी मीबद्दां पुर्व हैं। यह ती यंजाबी भाई से बात जीत हुई पर यह अवस्था आज सारे देशवासियां की हीगी । बड़ा भला होना यदि देशवासी इन जन्तुओं की भली प्रकार परीक्षा कर के ही दन वे नाता को हैं में | ज़हीं तो, नाता न जोड़ने का उपाय तो सहस्र है।

मि० मारटेयू की वाला मारटेयू की स-हातमा भारती जी के विषय की क्या-पमा के पूरे शक्द जब जारत क्रांकार वे

प्रकाशित किये हैं। वह प्रायः वहीं हैं
को कि सहर ने तार पर वहा कर वहां
पहुंचाये थे। उस में एक बात यह है कि
"अनेक नमुख्य फ़िनका आचार सहार्थ के
होता है पर वे राजनैतिक हुन्हि से वहीं
धरारती या पूर्त होते हैं।" कस्तुता आंख
क्क "धूर्त बही है जो आचारहीर म हिं हैं।"
एक तो मिन नायहेंगू की बड़ी बाते हैं
हुन्दी बही बातें अभी आपने कहीं हैं
कि "सहारना गान्यी का अवहयीन आंख
न्यांतन कमी चक्क न होना। अवहयीन
और जुकराज के स्वानत के बहिस्कार को
भी जमता न मानेगी"। अस्तु वर्षय
कर्ष दिकायेगर कि करा होना।

हिन्दू जुल्लिन ऐस्प सीना प्रान्त में को बहां के जुल्ले सीना प्रान्त में को बहां के जुल्ल्याक हिन्दुओं को लुटते हैं जह केवक थय के जिए ही करते हैं उस में थने का यत-मेद कारण नहीं है। जीर चन छोवों की इन लूट के हिन्दू जुल्लिन ऐस्पर्ने मेदे नहीं जाना चाहिए। विद वस्तुतः ही हिन्दू जुल्लिन ऐस्प को टूड़ करना हैं तो इस ऐस्प को पहुंच जन गांवों में भी होनी चाहिए। जाशा है हिन्दू मुख्लिन नेता निवाद ही प्रस्न कोर, ध्यान देंने।

श्रद्धा के नियम

आरत वर्ष के शिए एक वर्ष की है।) ६ नाव के २) ६ नाव वे कन के सिक् भेजने का नियम नहीं—आरत विशिष्ण देवीं वे एक वर्ष के विष्— अ॥)

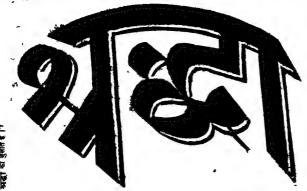
प्रवन्धकर्मा बद्धा

P. O. गुरकुल कांगड़ी (ज़िला विजनीर)

राजनीति का सूर्यास्त

तिलक-अंक

अन्तां प्रावर्षशामक्, ज्यां खल्यमियं वर्षः। 'हम प्रावःकाष अन्य के मुखाते हैं, म्याक्ष क्षम में



भद्धों सूर्येस्य तिश्वति भद्धे अद्यापयेष्ट्नाः (ऋ० ३० ३ ६० १० ६० १८३, मं० ४) 'स्रोत्ताके समय सो अद्या को जुनाते हैं। हे असे। या

सम्पादक---श्रद्धानन्द सन्यासी

मित गुलकार की जकाधित क्रेशा है २३ बाबक स० १६७७ वि० { इयानन्दाब्द ३७ } ता० ६ अनस्त चन् १८२० ई०

संस्या १६ भाग १

राष्ट्र -सूत्रधार राजनैतिक-सन्यासी लोकमान्य तिलक की यादगार !!

जिसके जहरव को दिखाने के लिए इस किवी भी विवेषण की जावव्यवकता नहीं वनकते, जोरें अपने आप में एक संस्था स्वरूप था;

कियके व्यक्तित्व के चारों जोर देवी वसवती ग्रस्तियां इकट्ठी होगई वीं कि जिनने नौकरणाही बरवर कांपती वीं; को वर्तवान जानृति का पिता, वर्तमान राजनीति का यक मात्र जाधार जीर "स्वराज्य-नव" या---

उस महापुरुष के लिए सबसे उत्तम यादगार क्या है ?

" बड़ी कि आरत के प्रत्येक क्रिटे और पास में ''मातीय-रार्जनितिक-नियानय'' क्वाबित किये वार्वे विकसें अन्य वासीय शिका के सुद्रब १ कम राक्ष्मितिक सिद्धानमीं की विशेष कर वे शिक्षा दो जाते जिलका आधन्म प्रचारक यह राजनितिक सन्यासी----रहा है। युक्त बढ़ा विद्यालयों के क्रपर भारत के कियी उत्तम केन्द्र में एक ''तिलक-जातीय-विश्वविधालय'' क्यापित किया काले में बहुतीय शिक्षा के साथ १ वच्च कोटि की राजनितिक-शिक्षा दो जावे।

ें चुच्चे स्तितिक, दिनालय हे सुनारी सन्तरीय तक "तिक त्राग्य-ग्यंडक" स्थापित किए वार्वे को व्याक्यानीं, पुस्तकी संबर्धकार बंधनीं है गृंक नीत्र "राष्ट्रीय इत्तर के राजने तिक विद्वानतीं का प्रचार करें।

विकास में कार्य काव न कोकर शीप्त क्षीं प्रम बकट्टा करना प्राप्टम कर देना चाहिये।

व्यारे श्रेष्ठ आहर्षों) ६ पढे सजनैतिक पिता; राजनैतिक सम्यासी राष्ट्र ;व बार को वादगार ने लिए क्या आप कुछ भी व्याचिक सदापता नहीं वैति । यहाँ । क्याक कर्णक क्याकों और इतका अब कर्ता !!!

ब्रह्मचर्यसुक्तकीव्याख्या।

अमाचन इत्युते केवलमाचार्यो पूना वरणा यदादेश्कत् प्रमापती । तद् मझचारी प्रायश्वन स्वान् मित्रो अभ्यसन ॥ १५॥ (वरण अचार्यो अन्या) आचार्य अन्या)

(वनग आवारों भूवा) आवार्य भूवा) (बेन्द्र बदाबारी आव्य) पुष्य आवार्य ही कर (अनाइते केश्व इन्तुते) हव वर में ही (करवारीक) कर के वनाम मुद्ध (केन्द्र कर में की जाता है यहा-कार्य केन्द्र मीति. ऋ०१, ४७) करहेता है (यहार प्रमापती एचझा, तत् मित्र असवारी अमना. आवे स्वान् प्रमापन्छत्) समेही अस्तावारी जिस जिस की सचा पालक आवार्य के लिए जानिकाम करता है, अपने आरम्मा वाधरीर में वै पदार्यों वा मुणों को उसकी वेसा में देता है। "

जावार्य बनमें के लिए जावश्यक है कि पहिले सेन्द्र गुर्जों को धारण करने बाला हो । वरुण पवित्रता प्रदान करने बाला, स्थान स्थान पर वेद में वर्णित है। स्वयम् पवित्र ही कर दूसरे अपनित्री की सी पवित्र करवने वही 'बरण देव' अयों न बदा बारी बिद्वाम् है। ऐका पुरुष वब, वेद के पूर्ण व्यादेशामुबार, बालक उपनयन करता सावित्री और अक्षाचारी बना कर माता के गर्भ में स्थित कराता है शब वितास्य द्वीकर रक्षा करते हुए उसे इती धर में (अर्थात् आचार्य वा गुरुकुल में) पवित्र कर देता है । आधार्य भुनते श्रमय प्राचीन काल में जिस वेद मर्यादा का अवलम्बन किया जाताचा समसी और आज ध्यान ही नहीं दिया। जात रकिनी । कालिज का प्रिन्शियल नियतकरते हुए यह महीं देवा जाता कि यह दुराचारी। तो नहीं है, फिर यह कीन देखे कि वह अपने शिष्यों के इदय और आत्ना शुद्ध करने की ग्रांकि भी रुकता है वा नहीं। जाज कल के आवार्य मन्य वाने और सद्य पीने वाले ही, सक्ते हैं, देश हैंव से

या कर विद्यापियों के बाब अध्या ज्याबहार करने वाले हो चकी हैं, यहाँ तक कि उपनिवारी होने पर भी वर्ग्ष्ट कोई
ग्राफि सिल्वपक हैं वर्ष में मेंही निरा
बाती। वाब तक वे विद्यापियों की अपना विषय पहाले भी (पाहे कियी
प्रकार वे हों) जीर क्षम सक काचारण
प्रमण कार्तिक का कर वर्षे तम् वर्क
पन्की कोर कांक वहां कर कोई हैंकवर्षी कहां। परन्तु वार्त्वजीन वार्थाई
वह है कि को स्वयन् कान्यर वे जहां है
वह दुवेरों को ग्राह कमी नहीं कर बेका।

वस वेद मर्जिल, आचार्य अस्तवारी के श्वरीर, भन्ता करव भीर भारमा की गुड़ कर देता है तब उस वे "गुरुद्क्षिका" की आशा बांचता है। इसी से विषय में उ-पनिषद् का प्रसिद्ध बाक्य है जिससे जा-चार्य स्वातको को दीक्षा देता है-"आ च ये यि प्राधनमाइत्य प्रजात तुम ब्यान्डित्सी " आवार्य के लिए बिय धम देकर विवाह पूर्वक सन्तानीत्यति कर-भाषार्यं का प्रिय चन क्या है? ब्रह्मचारी शिष्य चे हृ यही याचना करता है कि "जिस प्रकार मैंने तुन्हें कार्य, वाचित्र और नानविक शुद्ध भाव से विद्या दाम देकर पश्चिर किया है इसी प्रकार ती जड़ां दूसरी की क्सी विद्या का दान देकर पवित्र कर वहां प्राप्त की हुई शिका की अपने आवर्ष मेंला" दीक्षान्त संस्कार के सनय इसी प्रकार की प्रतिशाएं अ-हाबारी करता है। इनके अतिरिक्त आ-र्थिक रेवा भी आचार्य की करता है। । भाषार्य ब्राह्मस की की सका है। यह बाह्मण मनुष्य समान में ऐसा ही है जैसा शरीर में मुख्यमाग-गर्छ से बोटी तक। जैसे प्राकृतिक मोजन कारे धरीर में प-हुंचा कर मुख अपने लिए कुछ नहीं रसता, इसी प्रकार जाचार्य को भी अपने लिए किसी भी आर्थिक सम्पत्ति की बाबदय-कता नहीं है परम्तु जैने अपने किए कुछ भी अपेका न रकते हुए मुक्क बारे खरीरके तिए जान प्रवादि सी पायमा करता है।
वर्षी प्रकार कर्मवाद सी जावनी घर्मकारिमयमान के पासमा पायमान प्रमाद रिक यम्पत्ति सी जावस्यकता है।
पुराणी कर्ष क्याएं प्रसिद्ध हैं, बड़ां जावार्की से संस् स्मातकों से मुक्दुबिस में
करोड़ी प्रपंद भांके हैं और स्मातकों ने
निर्मय होती प्रुप सी चोर तय हुएरा
निर्मा कर के भुद सी जाया का पासमा किया। आधार्य को स्व घम की मेथों आधारयकता है! युव लिए कि बारे कुछ के पासमा पीयम तथा पठन पाठने का नीम क्या पर है। पूर्व काल में आधार्य वंचा ही उपकी पी जो दस धहना शिक्यों का पालम पीयम कर बके।

तब अन्तेवासी बृद्धाबारी का विद्या-व्रत स्नातक होने के पीखे कर्त व्य है कि जापार्य की उत्तका नियमन (प्रश्नुतिक बा मानशिक) अर्थश करने के पकाल बन्तानीत्वति के निष् विवाह करे। बाबारिक पढ़िले विताका को विक्रूमंब है उस से मुक्त होने का यहन करने से पश्चित शरीर, सम और भारता की रक्ता करने बाले आत्मिक विता-आवार्य के आविआया वे मुंक ही लिया बाग। विश्व मुख वे अपने धरीर, नन और काल्ना को गुद्ध किया उस मुख का भीवन व इ।में में जिलमी भी सदायता ही सके, करना कुल पुत्र का धर्म है। यदि वेद नर्यादा के अनुवार आवार्य बुद्धावारियों की वर्ष मुद्धि ने छने रहें और ब्रम्मवारी मुद्ध भाव ने बहां नन,वचन,भीरकर्न में क्यी असृद्धि काने व दे≔वर्ष जपने गुरुकुछ का नीरव रियर रखने में सहायक ही और बाज ही त्रव बुख के कोव' की पूर्ति करमा अवना कतं व्य क्रमभी तो यह देव निर्नित सूमि किर वे जादर्श वन कर चंचार की जा-वियों का स्ट्रार करने छनकाय। श्रमि-त्यो रेम् ।

मद्वानग्द बन्धाची

श्रद्धा

्रीक्रक्करणक्रकरणक्रम् राजनीति का सूर्यास्त

सीमवार १६ श्रावस (२ ध्यगस्त) के प्रातः दैंजिक बाखवार सनाचार काए कि ठोकमान्य तिलक का देहान्त हो गया ! मैंने उसी समय सीचा कि मारतर्थ से राजनीति का सर्व अस्त हो गका । तिलक के होश संगाल ने से पहिसे भी राजनीतिष्ठ ये और उनके समय में ऐसे नीतिष्ठ ही चुके हैं और हैं जिनका कोहा माना गया है। परन्त फिर भी भैं यही कहता हूं कि अपनी मात्मान में राजनीति का सूर्य अस्त ही नया । यह क्यों ? इक्सेंब के तत्त्वकानी बेक्स [Bacon] के जिय में बिखा गया है कि वह फिलासफी philosophy) को आसमान पर से अमीन पर लाया: तिलक महायज के विषय में निश्वव है कि आरंत वर्ष में राजनीति की अमेजी पढ़ों के पुस्तकाल में से बाहर निकाल कर जनता की ब्रोप-कियों में पहुंचाने के अपूजा पही थे। कैसरी पहला राजनीतिक समाचार-पत्र है जो किसानी की स्त्रोपश्चियों कार मजदूरों की गोहियों. में पदा जाना शुक्र हुआ था और गगपति पूजा पहिला सं-गठन है कि जिल्ले जनता के बढ़े भाग की एक राजनीतिक सूत्र में पिरो दिया। समर्थ रामदास ने शिराजी को दिजन्मा बनाया और लुजपति शि । जी ने स्वतम्त्रता का नाइ व जाया परन्तु समर्थ तिलक ने स्थयम् अपनः राजनितिक संस्कार किया भीर स्वयम ही भारत प्रजा की राजनैतिक स्व-तन्त्रताकी घेपणादी — Homerule is my birth-right und I claim it. स्वराज्य मेरा अन्माधिकार है, और मैं इसका दावा करताहूं।

राजनीति का सूर्य काल होगया । फिर क्या क्यांरा होजायमा । हे पुत्रज्ञेन्म पर विश्वास रखने वाली भारत प्रजा! सूर्य काल होगया परस्तु उसका क्यांतामाव नहीं हुआ । जो काम एक सूर्य करता था, उस से प्रकाश पाए हुए सहकों तोर उस को पूरा करेंगे । भारत माता ने उञ्च सुल को ब्योर देखी—उसका सुल मानिन नहीं है, क्यों कि वह जानती है कि जो प्रकाश उसके समर्थ पुत्र ने कालया था वह एक एक मारत पुत्र ने काल कंदर सुरक्षित करिनेवा है।

लोकमान्य तिशक के विद्धों है पर कीन बांस्

न बहायमा ! विषय होत्तर अञ्चुधारा वह निक-तेगी । परण्नु वह देखी विद्युत्त के अवस्रों में सूर्य तोक पर क्या विखा गया है—''धरस्वय मेरा वभ्या-ध्यिवार है और मैं उसे प्राप्त करूंगा।'' को इस् स्राति: स्राति: नार्ति: ।

अञ्चानम्द सन्यासी

पार्टी का नेता नहीं, वैदिकधर्मको सेवक हूं।

व्यार्थसमाज के मिलाप पर मैंने कुछ लिख दिया था; उसमें आर्यसमात्र के दोनों प्रधान दलों के संचालकों को नाम देकर संबोधन किया था कि वे सब निसंकर एकता का कोई हंग नि-काले । इस पर प्रकाश में ज़िला गया-"अगला सदम स्ट.या.नहीं जा सुता, जब तक बाला इंतराज जी अपने खयास का इजहार में करें। स्वामी श्रद्धानन्द जी का वकील उनके गो अब किसी पार्टी तआ: इन्छ नहीं; छेकिन प्रयोने सरकारी की बजह से छेग उन्हें गुरु≱ल पार्टी का नेता समझते हैं " | व्याने तीन आवग के अंक में प्रकाश ने यह दिखा, और १० श्रावण के अक में सद्दर्भप्रचारक के संपादक ने इसी का धनुक-रण करते हुए, मुझे महारमा पार्टी का नेता बतन्त्र दिया है। मैं यदि चूप रहं, तो कल को पार्टियों का फुटवल बन कर मुझे फिर से आर्थसमाज के कीका क्षेत्र में शायद इवर उधर ठोकरे खानी वह इस टिए में स्पष्ट शन्दों में जिखता हं कि में किसी पार्टी का नेता नहीं, में आर्यसमान का मी 'ज्यवरीद गुलाम' नहीं, में सार्वभीम वैदिकाधर्न का एक तच्छ सेवक है।

महात्मा हंसगज को भी शय में खुए नहीं रहना चाहिए, उन्हें तो चार धन्तरीय सहयागियों से निश्चय कर के अवस्य अपनी सम्मति प्रकाशित करनी चाहिए। यदि यह कोई ऐसा पत्र लिख भी खुके हैं जिस का एकता के विरोध की मन्ध आती हो (जिस का प्रकाश करने की छण्य-बहाता ने प्रकाश में धनकी दौ हैं) तो क्या हर्ज है, महात्मा हंसराज जी केवल बरका जिख संक्ते हैं कि उन्हों ने अपनी सम्मति बरक दो है। परन्तु महात्मा इंसराज जी के नवी वचरक दो है। परन्तु महात्मा इंसराज जी के नवी क्या से महात्मा सुक नहीं हो जाते । इस समय उक्त पार्टी के स्तानिक नेता महाशय छुण्य हैं और धार्मिक-नेता प्रतिनिध समा पंजाब के प्रधान नहा. है, कि आर्थप्रतिनिध समा पंजाब के प्रधान नहा. रामकृष्ण जो को सम्मति देकर उनसे घोषणा पत्र निकलवा दें, जिस से यह सिख हो जाव कि किन रात्ती पर इन दीनी दलों में एकता की संभावना है किर यहि महाला हंसराज जी अपने दक्त की संस्वति प्रकाशित न करेंगे, तो सर्व साधारण की हृष्टि में भाईयों के विकाप में सेवा अठकाने वाके वह समक्षेत्र कांग्रेगे।

एक आशंका सदम्प्रचारक के सम्मादक महा-शय ने की है। मैंने छिखा था कि तीन सन्या-सियों की वृरिषंदु बना कर उनसे निर्शय कराया आवे कि शिक्सांसों में मुख्य कीन और गीण कीन हैं। इस पर उस इंचारंक ने जिस की अन्य मैंने दियां, और १९ वर्ष तक चलाया, मांस भक्क **कै** सिद्धान्त का सम्बा उदाहरण देते हुए, उसी प्रचारक के .सन्पादक क्रिक्ते हैं-"हम पूछना वाहते हैं यदि इस प्रस्तावित सभा के सभासदी में से बहुत से समासदों की यह सम्मति हो कि खान थान का सिद्धान्त गौज है, चाहे कोई मनुष्य शाक भोओ हो छीर चोहे मास भोजी सब कोई आर्थसमाज का सभामद हो सकता है, सथा यह सभा इस खान पान के सिद्धान्त को बीण ही ड-हरा दे. तो क्या श्री श्रामी श्रद्धानन्द जी महाराज इस बात से सहमत हो जावेंगे ! "

प्रचारक के सम्पादक महाशय को विदित हो कि जो प्रश्न मुझ से किया है वह प्रो० रानदेव और महा. कृष्ण से करें । प्रकाश में कोकमान्य हाठा छाजपतराय के मन्तव्यों पर हम्बी बहस उठाते हर यह िखा गया था कि यदि किसी गीण सिद्धान्त पर लाका जीका मतमेद हो तब तो उन्हें आर्थसमाज का काम करना ही चाहिए किन्द्र यदि किनी प्रधान शिद्धान्त पर मतमेद हो तब उंहें कालिज पार्टी के साथ भी मिलकर काम नहीं करना चाहिर। प्रकाश का वह पर्चा मेरे सामने नहीं है. शब्द तो और हो सकते हैं. परंत जहा तक मुझे स्मरण है, भाव या था। इसी विचार से मैंने सिद्धांतों में मुख्य छीर गौण का निर्णय करने की थं र संकेत किया था । मेरे छिपे वेदा-लुकूल सभी सिद्धान्त मुख्य हैं, गीण कोई नहीं ! और केवल कागज पर लिखे हुए सिद्धान्त निर्जाव हैं, उन में कांबन तभी पद्मता है, जब कि सभी आर्थपुरुव तदनुकुछ आचरण करें।

साराहा मेरे सारे डेल का यह है, कि मेरी सम्मति किसी दर्जांदेश को सम्मति नहीं है। एकता के डिए पहला पग तभी उटेगा भंग किसी दर्ज का मेला अपनी स्पष्ट मन्त्रति प्रकाशित कर हैते।

सार्वदेशिक प्रचार में

सार्वदेशिक सभा ने कई वर्षों से यह प्रस्ताव स्वीकार कर छोडा था कि महास में वैदिक प्रचार के लिए एक उच्च कोटी का प्रचारक भेजा आहे। देर तक यह प्रस्ताय विचार कोटी में ही पड़ा रहा | बजट में इस के छिए १५०० | रक्खवा गया, परन्तु केवल ३५०) आर्प प्रतिनिधि पत्राव की ओर से इस निधि में आए केष किसी प्रतिनिधि ने सुध न छी । संयुक्त प्रान्त की सभा ने प्रश्तिका की हुई है कि जो रक्म पजाब सभा देगी उतनी ही वह भी देंगे; अर्थात ३५०) नकद और ३५०) का वादा - इतने में ही सा देशिक सभा के प्रधान ने लंगोटी में प्रांग खेल कला; और प्र आप क के 'अहा। पत्र में ५०००) क्री-अपील निकाल कर प० सरप्यत सिद्धान्तालकार की मदास की ओर विदा कर दिया। एं० स्त्यवत ने बग-लोर में पहुंच कर जब अपना परिचय दि । तो स्कुल कालिजों के सैकड़ों विद्यार्थी हिंदी पढने के लिए उनके गिर्द जमा हो गए । विद्यार्थी ही नहीं बन्य सुशिक्षित बहुत से सम्बन्धी टत्सुक दिखाई दिए, प्रश्न स्थात का धा National High School बंगलीर में इतना कमरा मिल गया जिल में ७५ विद्यार्थी पाठ ले संस्था। संस्कृत जानने वाले विद्यार्थिकों को ए० सत्यव्रत स्वय पढाते हैं और केवल देश भाषा (मदामी) जानने वालीं को उक्त स्कूल के संस्क्षाच्यापक अक्षर बंध करा रहे हैं। जिस के बाद ने विद्यार्थी भी प० सत्यवत जो के पास ही पढ़ने उम पड़ेमे । अभेजी में आयं-समाज का साहित्य रैंने कुछ पंडित जी के पान भेज दिया है। और यदि पर्याप्त धन मिलगवा तो और बहुत सा भेज दिया जायगा। एक और स्नातक एक इसरे साधारण प डेत सि.त दस बारह दिन के अन्दर महास की और प्रस्थान करेंगे इतना तो निःश्वत है, इसी पर और बहुत स्थय होगा; यदि बन पर्याप्त मिळ गया, लो और भी वर्मोपदेशक उन और भेजे जा सकेंगे । हिंदी का प्रचार विदिक्त धर्म को सर्वसाधारण में फैलाने का पहला सत्थन है । इस डिए मैं धर्मप्रचार के साध इस पर अधिक बन दे रहा हु।

यदि दो इर्ध्व महीन के लिए ही इसने चक्के उपुरेशन का प्रमालन किया जाता तक भी बहुत संपन चाहिये था। मैं स्वयं कलकते से होक्स निकार के तीसरे सम्बद्ध में मुझल पहल जाईगा

और कई स्थानों के ना केवल व्यास्थान हुंगा प्रस्तुत वैदिक धर्म के प्रकार का भी उन प्रान्तों में कुछ प्रबन्ध कहरना । परन्तु सार्वदेशिक सभा प्रबन्ध ऐसा क्षणिक नहीं है । में चाहता है कि जब सक सद्भास प्रान्त में धर्मकी जिल्लामा ठीक प्रकार से जाग न उठे और प्रान्तीय विश्वान सारा बोझ अपने उत्तर डेने को तैयार न हो वायं तव तक वहा पर निस्तर काम होता रहे। सार्वदेशिक ने यह प्रका काम सिर पर टठाया है। दम्मा काम महास प्रात के अध्वक्तेणम् नगर में `हीने वाके कुम्भ पर वैदिक धर्म का प्रचार है) म्दुग में सार्वदेशिक सभा के स्थान किये हुए धर्म प्रचारक एम० जे हार्मा ने उस्त कुंग में से मिल के टेक्ट बांटने के जिए ५००) के जिए अगील की है उन को बिना समा की अजा के स्वतन्त्र अपीछ वहीं करनी बाहिए । उस क्रम पर तामिङ कनाडी, तैंडगु मादी मात्राओं में स्थय।कर बार्टन के बिए बहुत से टेक्ट तैयार करवाए जांपने और जिल्ने भी हमारे उपदेशक वहा पर होंगे उन्हे वि-होप प्रकार से बड़ा पर टिकाया कायगा। आगामी भाव मास में वह कुम्भ होंगा और एक मान तक मेले की भीड़ भाड़ रहेगी | उस समय २ टाई इबर से कम क्याल च होगा। और फिर एक बैशाख सम्बत् १६७८ के दिन हान्द्रार के अभियाले कुभी का पर्व हैं। उस दिन से २०,२५ दिन पूर्व ही प्रचार का काम शुरु हो जाया करता है। ६० १९७२ के कंग पर सार्वेद्देरिक सभा की ओर से किए गए प्रवार का बङ, प्रमाय ५३। बा-इस बार उससे भी ५३ कर काम हो सकता है, क्यों कि सातु महानाओं के अन्दर भी देश दित और स्वदेश-सेवा की नाहर चल रही है, और इस डिए वे आर्थनमाज के प्रयत्न को यह मान्य की इन्हें से देखने हैं । उस समय व्यय करेन के डिए भं अच्छी स्कम चाहिये थदि सार्वदेशिक आयप्रतिनिवि समाइन सब कानी को अन्धी तरह करना चोहे तो दस सहस्र १००००) से कम रूपया उने नहीं चाडिए ।

यह अर्राट किए टेढ़ महीना हो गर्या । प्रश्न होगा कि इन अन्तर में अपील का करा क्या हुआ । उत्तर यह है कि अंतल दो महासर्यों ने पांच २ का में के पांच २ का महासर्यों ने पांच २ का महासर्यों ने पांच २ का महासर्यों है । अर्थात इस समय द्रावर पाम ३९० + १०=३६० रूप्य है विसीत काम चलाया जारहा है । इस अपील स इतनी उपेद्या क्यों है । यह आपील स इतनी उपेद्या क्यों है । यह आपील सल्तम प्रश्ना क्यों है । यह आपील सल्तम प्रश्ना क्यों है । यह साल से कि स्व

वहत सावन खंब करने के किय तैयार है, परम्ह सार्व शिक सभा की सहायता हैना उन अस्तिक-थियों के संचालक धन की गंगा में प्रवाह करने के दुरुय समझते है। मुझे मॉल्यूसँ हुआ है कि पंजाव प्रादेशिक सभा ने तीन हजार से आधिक धन ए। त्र कर के व्यव्द्वी पार्टी मद्रस के ज़ादी है। बीर उसके सम्य दी महीनों तक कि दी शिका का प्रचार करेंगे । यह बहुत अध्वी बात है। यदि आर्थ प्रतिमिधि समा पंज्य की भी थाना हेपुटेशन भेजना होता तो उक समा शायद अपने कीय से ही यह धन दे सकी-परंतु इस तरह के प्रांतिक डेप्टेशमें के जाने से कही मदास में भी व्यर्थसमाज की परस्पर दल बंदीका विष पहले पहल ही न फैल जाय। प्रांतिक सभाव्यों से सम्बंध रखने वाले समाजों का कर्तव्य है कि व्यपनी २ समाकी रक्षा और हृदि का सदेश प्यान रक्खें परंत धांतों से बाहर जो सार्वदेशिक धर्म प्रवार का कोण हो उसे सार्वेडिशिक समा के लिये छोड़ दें जिस से व्यार्थस्माजों के संदर फैला हुआ बैमनस्य नए प्रांतों में बेदिक धर्म के लिए अविक न पैदा कर दे।

कार्य प्रतिनिधि सभ व्यों से जो सहायता मिलती थी वह मिज चुकी है। जीती जागती दे। ही प्रतिनिधि सर्भा है जिन में से एक ने ६ ५० । दे दिए हैं और दूर्मा से इतना ही धंन भाजायमा, परंतु अवस्यकता इस समय १००००) दमहजार रुपए की है। में भार वर्ष की सगम थार्थसमाओं और अपंतुरुपें से अपील करना हु कि यह धन शीध जमा करदें | मैंने गुरुकुल में ही इस निश्वि का हिसाब खौल दिया है। व्यवना समय विमाग इस से आगे उंगा जिस से इ त होगा वि १६ श्रमस्त १६२० के दिन मुके यहां से प्रत्यान करना है। उस से पहिले जितना धन अजायमा वह उस वक्त काम आयमा श्रीर शेष धन सत्र जमा हाता चला जायेगा । जो धन भेजें मनीत्राईर या वे.मा मेरे नाम से गुरकुल कागड़ी पते पर भेजें। रसीद उनकी गुम्कल के सटायक मुख्याविष्टाता (पं० इंद्र जी) की तरफ से पहंच जावेगी।

इतना घन एकत्र होना कुछ कठिन नहीं है, यदि प् चास बड़े २ व्यर्थसमाज एक २ सी स्पन्न चीर एक सी कार्यसम्बाद प्रचास २ र० जमा कर के भेज दें तो प्रकृ मास में १०००। जमा ही सकता है। बहुत से आर्थ पुरुष हैं जो मुद्रास में वैदिक धर्म प्रचार के लिए प्राप्तिक सभाव्यों को बहुत साधन देने के किए तैयार रहते थे। उन्हें अब खुला दान देकर कारना मनेकामाना सिद्ध करनी चाहिए। कान्तिम निवेदन मेरा उन पक्षपात रहित महायां से हैं जो आर्थनमान में परश्र के कमानों की देन कर दान हैंने की इच्छा होते हुए भी जा-वैदान जें के कार्यों से अजा ही बैठे हैं। उन के जिए दोन देने का मह बड़ा होते हुए भी

ब्रायेसमाजी के परशर के कंगहीं की दूर कर के के लिए सार्वभी म समा की ब्रावदर्शकका की इस संभा नहीं से निर्मात वर्षी बाई ! एक दी बार उस में जीवन डी.जर्म का पेशन कुथा; वी स्थिर न रहन का इस समय क्ल ब्रोव कम्या गुरुकुत के लिए भी मिंज खुकी है; बीहर उस की भारन बनाम के लिए बन भी बायने हैं, दूसरी बोर बैटिक धर्म के उच्च बादगी का प्र-वार महास बादि में हो कर देश सी काया पलटने म बहा भारी बाग यह समा ले सत्ती है। आ-रसमाज से मेरी प्रार्थना है कि में। ब्रायोल की सावशान होकर मुने, और इसका य रोचित उत्तर दें।

मेरा आगामी कुछ काल का समय विभाग

१६ अगस्त को गुरुकुल से प्रस्थान करने का मेरा विचार है। एक दिन काशी ठहर कर. १६ द्मगस्त की कलकते पहुंचुंगा । मितम्बर के मध्य भाग तक कलकते में स्थिति रहगी। इस बीच में दो दिन के लिए कभी सररवीन्द्रनाथ का शानित निकेतन देखने के लिए जाउंगा । शेष समय कलकते में ही व्यतीत करूगा। इस व्यवपुर में भी यदि किसी समीप स्थान के सम्य मेरे उदेश्य में सहायता देने का बचन देंगे ती यधावकाश वहां भी जासकता ह । १५ सितम्बर ११२० तक मेरे साथ सारा पत्रव्यवहार आर्थ समाज नम्बर ११ कर्मबालिस स्टीट कलकत्ता के पते से होना चाहिए । कलकता से मैं सितम्बर के तीसरे सप्ताह के आरम्भ में गद्रास चला जा-ऊंगा, स्रीर वहां का समय विभाग पीछे से समा-चार पत्रों में छुप जायगा।

श्रद्धानन्द सन्यासी प्रशान सार्वदेशिक आर्थ प्रतिनिधि संमा

जागृति के पिता की

(तेक इन् भी-पं० इन्द्र विद्याचा चरुपति भूत पूर्व सम्पादक "विजय") वें। तो हर समय हर श्याम पर भारतं-वांची अनुसंब धरते हैं कि इस मान्य-धाली मुनवहरू पर वही समाने हैं, परंतु जपने दीनांच का प्रतमा अधिक अनुसंब कंपी महीं हुआ चा कितमा तिलक के स्वंगीयोज की संबंधित काम कर प्रभात । बार प्राची मरहस पर की घटनावें हो रही हैं, वंगकी तहरें पूरे और वे आवर एवं बुंदे देंश की बीनाबी के रक्कर मार रही हैं, विश्व ब्रिटिश बाबाल्य का जी-रतवर्व मान है, 'चली में चहना चक्र-वीना श्रवाष्ट्र के बिंग के बाद हुए। है । जा-वर्तिक निवर मधोग्रीकानिया और फांच वर्ष कव क्षेत्र हैं जिब में अधीलों के पैले हुए वाधिराज्य का भाग्य निर्णय ही रहा है । नहीं कह सकते क्या होनेवाला है-पर जो कुछ भी होना, भारत का इस में पुरा माध्य होना । अब तक सतार की वहीं घटनाओं के बाधु के अकोरे संगरत को लुए विना ही बले जाते थे, पर अब यह सम्मवं मधी है। भारत के लिये जलां आशंकार्ये है-बक्षा आशार्ये और कस्तात्रवार्थेभी हैं।

भारतवर्षं की बजा जाग गई है। वह अपनी स्थापीनता के लिये कुछ करना चाइली है। ठीक ए से नमय में जब कि देश की किश्ली सकतार में है एक श्रीचा चप्प लग गया ती उस पार है. और एक उल्टाचप्यू खग गयाती किर ठीक मालम महीं कि किस गहराई में बैउमा हो, होने मल्लाह की आवश्यकता भी जिस के हाय की परीक्षा हो चुकी हो, जिस पर प्रजा का विश्वास हो, और जिसके सिकडे को देश का हरेंक सिर स्थी-कार करता। को । इस से बढ़ कर देश के दर्भाग्य क्या होने कि टीक ए से सनम में प्रजा के प्यारे सर्थमान्य नेता तिलक का स्वर्गवास हो गया। क्या भारत का दर्भाग्य निश्चय कराने के लिये इस से बहे किसी प्रमाण की आवश्यकता थी? आक देश में को राष्ट्रीय जायति दि-

साई दे रही हैं, माहयों। यदि छो० माठ मिलक की बच्च का निता कहा जाय तो अनुवित न होगा। जब मैं चात चाड़ का या, पड़ने के निये स्कूछ में भी न जाता या, तक मी मैंने अपने पर में नितक महाराज की नस्कीर देवी थीं, और कुमा वा कियह आइनी देय के तिसे बैद हुआ है। उस दिन से आजता का नमन देश जाल. दुए हैं। इस समय में देय के हरेंड आम्बोडन में, सरकार के अल्याबार को रोजने के इर एक यत्न में नितक का नाम सुनता रहा हूं। मजा की जिल्ला पर मजा के दूरवी में यदि कोई नाम है तो यह तिलक है।

तिएक महाराज की इस तोक-प्रियता का कारण क्या चा? इसका पहला कारम सह था कि उस महा पुरुष ने अपना सब कुछ देश हित के लिए अपंज कर दिया। छोठ माठ तिएक में बकासतपास की यी। आपसे दिमान का- माठ सी यदि सकासत करने छनता तो सः न्देह नहीं कि आप हाईकोर की सुर्धा पर होता। कार्य सेम में सत्तरने के कुछ ही समय पीसे जाप सम्मद्देश हो नि पन्न प्रमान कोर्ड दिया, हमें द्रापत हमें प्रमान कर्मा कर स्थान दिया कर्मा हमें प्रमान स्थान हमान कर्मा कर स्थान दिया कर्मा कर्म हमें परतन्त्रता के पहले मह सम्मद्रा कर्मा कर्मा कर्मा हमें प्रमान कर्मा प्रमान हम्म स्थान कर्मा प्रमान स्थान लगा।

जाप की जीक मियता का दूबरा कारण यह या कि जापने देश के लिए
जितने कच्ट सहे हैं, उतने दूबरे किसी
नेता ने नहीं सहे। दो चार या कः महोने का जिल बात दूबरी है। देश के
जिन रहनों ने देश हित में कच्ट सहे हैं,
में उनकी तपस्या का महस्य नहीं कन
करना चाहता, पर घह जायम कहूंगा
कि दम पचास या सी आदम्यों के साथ
लुख दिनों के लिए जेल भीगना दूसरी
बात है जीर सानें तक अवेल बन्धन
का दुःल मोगना दूसरी बात. है। सरकारी कोष के कारस जितना कटट लोकनाल्य ने सहा है उतना दूसरे किसी नेता मे
शायद ही यहा हो।

सोकवान्य का जबीन एक कं मेबीर योहा का जीवन या, जो एत्य उस-ने रखा था, जसके लिए सर्वस्य न्यींकावर

--:0:---

कर दिया । जीवन का एक २ मिनट इसी वै अपेश कर दिया। यहां तंक-कि जिन व्यक्तियों से पूरा प्रेम था, और पुरांना परिषय था, जिन संस्थाओं दे साथ निष्ठ कर वालीं कान किया था, और जिन में भारी बहुत थी, जब ऋ वे वह इय की पूर्ति में उन्हें बाचक बनते देखा तो तिनके के समाम दर कें क दिवा, और बावश्यकता वनकी ती जात बाद किए दिया। बादभूमि की स्वतन्त्र करना तिलक का लक्ष्यं वा राष्ट्र की चनाना उसका साधन मा। यहि किसी व्यक्ति की, जिर चाई कितमस्बद्ध ही बड़ा हो, एवं तत्व या नापन में विचन कारी समेका तो उनकी कही जालाचना मैं कश्वर नहीं छोड़ी। यहां तक कि जिल रिज जीवनान्य की यह मान हजा कि रमधी पुरामी कार्य मूनि कार्य के बनय वे पीके रहन है है और जाने नहीं बढती वसी दिन पुराने सावियों की रसी भर मीं पर्वा न करके और संस्था के प्रेम की दिल से दर करके सूरत की ऐतिहासिक भूमि में कांग्रेस की तितरवितर कर दिया।

स्ता में कांग्रेच के भाग की पृष्ठ पटणा ऐती है भाँ शिंचगांश्य के मारे परित की व्यावसा कर हैती है। नावरेटों के परवास में बहुवारी पहरेदारों जीपकी नहीं की, मैक्कों कोपीड़े मीक्कामों की पत्रकितों पर मान नहीं दिएा, वालों के मुक्त पर केंद्रे हुए-वहसीगियों की व्यवस की, जीर देश की सुक्र नाम कारीय कांग की बोलामुख में परितास कर से सोच मुख्या हुए वह किया किया के सेवत वह की सिंह कि सोकामांस की सक्ति के स्वी पुष्ट के जिल्होंने पह नहीं की की पह की सिंह स्वावस के साम की स्वी पह की सिंह स्वावस के साम की स्वी की स्वावस की सिंह स्वावस की स्वी स्वी की स्वी प्राप्त की स्वी स्वावस्था की स्वी स्वावस्था की स्वावस्था की

कृष वैतर्हका क्य क्योदा क्या के अंतरत के वर्ड कांची राष्ट्रीय कांच तिहै, देश के रांच्हीय प्रताक क्षित क्या कांची देनेवाली बोट हैं। जांचरी राज ड्रीड के मुक्त्यों में करित्रत दावर ने वब सीक-सांच्य की क्याराची कांतर देनर ७ वाल की सवा दी तब सीकमान्य ने निक निसंसर शब्द की हैं। "In spite of the Vordict of the Jury Intaintain that I am innocent. There are higher powers that rule the destiny of things, and it may be the will of providence that the cause which I represent may prosper more by my Suffering then by remaing free"

वन्हीं आयों को कुछ समुस्त कर इव समय नी इन कह सकते हैं कि 'लीक्यांन्य नीत का नैक्सा हो. मुझे पर नी फीक्स हैं' और सावद अगवान की नुझे दर्ज्या हो कि सह वहेर्य, की सीक्सान सी सावों वे भी नगरा कर, प्रमुनीरिक्स सावों वे भी नगरा कर हा प्रमुनीरिक्स सावों के सी नगरा कर हा की न्यान के सावक कसनता ने पूर्व हो कार कि का कार्या हैं हैं। पर इन की कार की कांचा सी के सिम्म यह दुंग्य मह, महना कामा है दुंग्य ऐसा महरा है जीत ऐसी भारों है, कि दुंग्य की पता है जीत स्थान सीम परपराती है और दिल चीचता है कि इस दुव्या भारतनाता का अधिक क्या होगा?

हा ! तिलक !!

ह्य पडता है । स्वाप्तिका !!
इय पडता है । काल है रुक्ति !! अल्पेर काता है !!
य व है ? जूद है ? क्या है ! व्यक्त में कुक न जाता है !!! १
जरें ! कुरता] तुम्बारें रंग भी कैंग्रे निरात्ते हैं !!
त कर पाता है जुब हंग्या ! अभी जाता है !! वाता है !!! ते !!
तुम्बारीनाथ क्यासन्धा तभी वच पूर्व होती है !
कि भट उस की बूंका ते हो तो वब जुक कर दिवाता है !! ।।
अजव ! जुव हैं ? वहते हैं न अपने हाथ में जुक है !
तुम्बारी केल होती है इयर झव काल काता है !!! ॥ १ ॥
अभी था ! वह तिलक भारत का! था ! हैं। क्यां कियर । व्यक्ति
गया ! वक्तुच ! नहीं यह जूद है कोई बताता है !!! ॥ १ ॥
नहीं ! यह ठीक है ! व्यों ! देव ! काता है !!!
असे ! ये कीन है जो भीं हमारा दिक उठाता है !!! ॥६॥
श्री तो इतने भीय पर तिलक हम ने ल्याना था !
विवा इसेक व्याता क्यों है ? ल्याता है !!! ॥॥

संभाव ! इसको के ऐसे ही कटाका ! देवना कुद तो !

ये है जिसकों किये मारत में सिर बावना उठाता है !!! सदा।

तू है दिस खंग दिस ! फटारा नहीं क्यों चूर होकर के ?

दिशाओ ! क्यों में [निश्च्य हो? उचर देवों की बाता है !!! ॥१॥

बचाना ! नाथ क्या नाया है ! इस मिरते हैं—ग्राम्बुकर,

तिटक ! आओ !! तिटक ! आओ दशारा आण जाता है !! ॥ १०॥

शानिस सदम

गु० कांगदी "आसन्द"

बसे हो हाय! तुनरीते कहां आंग्र बहाने को ॥ २ है हाती जस रही नेरी, बदन है टूटता जाता। ककोचे क्या नहीं नेरी, बदन आहें शुकाने को ॥ ३ नरन हो कर बहुर जाता है, दरवा भी ने बरवानी।

(एक बादल को तरफ देखकर प्यारे तिलक की-

चिता के पास बैटी हुवी भारत-माता की आह!!!)

नरम हो कर बहा जाता है, दरवा भी ने नरफानी। बची कोई नहीं बस्तु, वे दिल ठरहा कराने की ॥

बतादी मुक्तकी ए बादल ! ये दामन ओडकर काला,

हभर देखो पत्नी है, लाग्र ये मेरे दुलारे की। करोहीं ये निले जियका, यहां बातम नवाने को॥

बकत केरे लिये इसने थीं, खोडी बाहें दुनियां की । महल धाड़ी समकता था, ये ज़ालिम ज़ीलकाने को ॥

हो इन्बत मेरी दुनियां में, वही की वत उनन इस की। बंदा कुद वेडियों में इस्य ! वे मेरी बुद्धनी को।।

नवाने निरुपया कैसे में माथे का तिलक मेरा। मिलेगा जब नहीं कोई, तिलक ऐमा लगाने को ॥ कही प्रमार बदन इसका नवा काकूर हो हो कर। क्वी मक राज की डेरी करीड़ों दिल दुवाने की ⊞ ह है किर भी और बीना भी, मुतायें भी है नर्दन भी। कहीं है में तिलक प्यारा, नगर नागा बताने को।

· with the party of the to

१० वर्षे यो देवले की बाह जीते की तिलक मेरा। लवा पर कीव में ही यह तिलक किवना कराने की ॥
११
किया इचके मुक्ते वारी है दुलियां रीजती दूनी।
युवादल । मा जरा जाना मुक्ते दादन मंपाने की ॥

वक्तपातः ।

सरे : इदव ! यह क्या छनताहूँ सन्तरिक क्या रूट पहा ? सरत सनवी की दाती पर वज् कहीं से कूट पहा ? तिनित्र विनाशक 'वाला' भाजू पर काल राष्ट्र का कीय हुवा ! भावी भारत मध्य भवन का सुन स्तरुप न्या मध्य प्रवा !!?॥ सीच भारत मध्य भवन का सुन स्तरुप नया भाग हुवा ? सीच भार में बोड़ नाव की स्था भाविक जल मध्य हुवा ? सनर भूति में बहते स्लको विजय भवन का भड़ हुवा ? हाव हाथ स्था कहें लाज तो सभी रह यहरह हुवा ? ॥२॥

[ए० टका ग्रेण] बाला यदि कोई या तो वह तिलक ही या परइक्त ! सब उवका परिणाम दै-सने का अवसर आया तो वह स्त्रपं यहां से खियार गया ! खबैया के जिना नक-भार में हुबसे की जी हाउत होती, है बही अब हुनारे देश की होती।"

१८ वीं जेली ब्रह्मचारी शीमरेन जी ने इमः शब्दों के बाय इब प्रस्ताब का सम-र्वन किया "इम विद्यार्थियां के छिए सीकनान्य का जीवन क्या शिका दे च-इता है ? उनकी कृतकार्यता का क्या रहस्य है ? नीता के शब्दों में उनके जी-बल की सब नहत्व पूर्व घटनाओं की क्रीवृत्ते हाली सड़ी इत्य की मान काम कर रहा था वह "विश्वाम कर्मयोग" का थर । यश्री समझे जीवन का रहस्य है । "बंहका के प्रति प्रेमण यह दूसरी शिका है औ कि उमके जीवन वे निख वक्ती है। पुरात की बुर्बटमा के बाद इन उन्हें एक असल कांग्रें व त्यापित करते हुए भहीं देखते की कि काथ कर कई मान्य नैता सम्मति मेत्र होने के कारक, कांचे व ! किया !

चे अलग हो, अपनी काल्फ्रॉन्स स्वःपित कर रहे हैं। तिलक महाराज अपने ब-चयन से ही बड़े सहित्सु, अञ्चाय म सह सकने वाले और असत्य का खरहन करने वाले थे। इनके विचार नीलिक हुआ करते थे । ये सव गुख सम्क्षेत्रे अ-पने माता पिता वे पूर्णत किये के की कि स्वयं धार्मिक, सत्यवादी और वि-द्वान् थे। तिलक्ष के जीवन पर विचार करते हुए उनका यह दूढ़ शिद्वान्त कभी नहीं मूलना चाहिने कि ने बाद्या परा-जय से अधिक भगंकर और नाश कारक सम्यताको पराजय समस्रते थे। शयने सम्पूर्ण जीवन में उन्होंने की कुछ किया है वह इसी भाव से किया है। इमें भी उनका अनुकर्य करने का प्रयत्न करना चाहिए।

जी पं० गवामचाद की और इसि ने तिलक महाराज की प्रधंता में एक गीती युजार जिस के बाद यह ने, मीनभाव के सड़े ही कर इस प्रश्तास का सब्देन किया।

हे दुर्भाषे देश ! अंचेरी तुम्र पर केशी काई है, जहां श्रवष्ट के समय विज्ञामा सूर्य आहा - चिर जाई है। अथबित ताल कमल कुमलाये, श्वेत कुमुद्र मुद्र पाते हैं, बमनीबंड फिर लगे चुनने रुझ धीर मचाते हैं॥३॥ दृश्दैव ! क्या तुने इन की यह दिन भी दिललाना था, त्वडी होती हुई बिता की किरा से यू ' झलनाना था ! कत विकत इन इद्यों वर ऐ। निर्देय ! नमेक छवाना या, रोते हुने इमें पड़ छेड़ी इतना और कलांना या ॥४॥ सम्बद्ध सम्बद्ध हे दिख ! चीदक घर नयीं होता है सबना पूर, ठहरी ठहरी आंखों ! तुम भी मत हो आंसू से भर पूर ! क्या कहते हो ''महा कठिक भी परवर आज हुये शुतक्रवह, जब भी बादल-दल शोकाकुछ बरस रहे हैं पार असदह ।।।।। है भारत ! अब कीन तुम्हारे बेही बन्य तुहावेगा, "तीते की स्वतन्त्र देखू ना" वे शुभ शब्द सुनावेटा। कीन तुम्हारे लिये जैसे की अपना तीर्थ बनावेंगा, 'बढी बढी' यह कह कह कर के धीरज हमें बधावेगा ।। ६ ॥ गुर्ज गर्ज कर कीम माज दिल दुश्तम का दहलावेगा, मान जाय पर जान बना कर एक बीर कहलावेगा। पूर्व पूर्व कर की स्वराज्य की धरदम भून सवावेगा, युद्ध भूमि में अवल भटल हो आणे कदन बढावेगा ॥ ७ ॥ घन्ध धन्य हे मानु सूमि के तिछक तिर्छक, तुम गये कहा: क्या भारत की दशा सुनाने स्वर्ग छोक को चेल वहाँ। किन्त हाय क्यांसभी प्राने नाते हम से तोड चले. और सदां के लिए गेंद को इस की खालो छेड़ चके।। ८॥ वागी इवर (विद्यालंकार)

> इस प्रस्तात की एक प्रति समाचार पत्रों में श्रेत्रने के निष्यय के आजन्तर शान्ति पाठ के साथ सभा समाप्त हुई।

त्र्यावश्यक—निवेदन

अवतन वी, थी. हारा 'बहुर' का भेजना विलक्त बन्द या चू किन्द सज्ज्ञन वी, थी. मंगा लीटा कर तिका मंग के दोषी होते थे। पर अब हमें बज्जन में के आपह से बाधित हो कर वी, थी. भेजना सुक करना पड़ा है। आधा है सम्बन्ध कोन वी, थी. की आधा पक्का निह्मय करके हो दिया करेंगे। बी, थी, लीटाने पर जहां लेक मतिका भंग करता है हमें भी आधिक और मानसिक हानि उठानी पड़ानी वहां है। वासिक मूल्य दे॥), द मास का २)। र नाव से कम का बी, थी. नहीं भेजा काता। मान प्रवप्यकर्ता नहां

शुरुक्छ-कांगड़ी (विजनीर)

गुरुकुल में शोक सभा

्य जातवा (२ अगस्त) चोनवार की प्रातः यहां पर राष्ट्र सूत्र भार, लीक-मान्य तिलक नहाराज की आखानविक मृत्यु का चमाचार पहुंचा जो कि अग नाथ में चब कुछ में कि गया | खबनेश्वरी जस्यन्त बेदना जीर दुक के खाथ जुना। श्री सुक्याचिक्टाता जी की विशेष आचा द्वारा विद्यालय तथा नहाविद्यालय की पहादे, परीकार्य तथा जन्य चव विमानों के कार्यालय एक इन बन्द

वायंकाल, १ वर्ण, वश्वयाला में, एक-ग्रेस सभी नवाई नवें निवर्ण वर्ष में में भारी शिवक जल तथा अन्य कार्य केंग्री उपस्थित के ! सक्के इदय दुःख के गरे दुए जीर केंद्री और से कुन्द्रलाएं दुए थे। जिट्ठा परकर को नवें भी और आंद्रोमें के अनवरत असुचारा प्रवाहित हो रही थी। वी पूर्व आंदार प्रवाहित हो रही थी। वी पूर्व आंदर असु कंस पूर्ण नेजी के साथ स्था में प्रदेश किया। उस अन्य आपने तिक्सिलिकित चेंक्रित प्रवाहत प्राचीत भाषा

"आब प्रात: काल ही यह शोक कर्षक

समाचार आया है। उसके साथ विवेष किलेश्व नहीं दें सकी। ग्रीक मध्य करें! किंदें क्यों कि इस का परिवास जाती तक अ-सात है। क्या नालून, न्यापकारी उस परामांना में राज्य में क्या प्रभा हो के साती है। परन्तु होंग की एस सबस भी अवस्था है परन्तु होंग की एस सबस है। प्रक ऐसे कार्कि का फिक पर स्थाप है। कि मान श्वास रखेता है। जिन्दी केंग की अन्त सबस आपत्ति की सिंदी हुए और सबस मोंग में है। जुनति हुए और सबस नोग में है। जुनति हुए और सबस सबस मा प्रवी की अपनी हुक्ति है

कभी जोञ्जल न होने दिया हो-ऐसी बहानात्नी-वासे व्यक्ति का बहां से अवानक रुठ जाना, रसका वियोग किए अ-साधारण पदना 🖁 । ऐसे समय में वाणी रह जाती है और द्वय ही अ-नुभव करते हैं।" तदमन्तर भी० पं० चुन्द्र क्री नेष्क मनीवर भीर भाव पूर्व व्याम हिया

कर दिए गए।

भारतमाता । निराश मत होवे!

नौकरशाही ! बहुत खुश मत होवे !! राष्ट्र-सूत्रधार तिलक फिर इस भौतिक देह में

लोक मान्य ने, जगदन्या की गोद में प्रयाच करते हुए गीता का यह

"यदा यदाहि धर्मस्य ग्लानि प्रंवित भारत ।

अभ्युत्यानमधर्मस्य तदारमानं सृजाम्यहम् ॥"

पुनर्जन्म के मानने वासे ए भारत सुप्रतो ! इस भावी "तिसक" का
वास्तविक स्वागत विद करना चाहते हो तो अब निद्रा कोहो ! कमर
कव सो ! इस दायता से सुन्त होने का प्रवत्न पारस्थ कर दो !!

न डगमगाने वाली सहिष्णुता का को० मा० तिलक प्रीवन्त उदाहरण ये। मारत के मनयुक्तों और अविष्य मं जाने बाले कार्य कर्राचीं के लिये लो० मा० का चरित एक उदारहव स्वरूप होगा। नईराष्ट्री पंजायति के विता के देहान्य पर सारा देश दुः जित होगा। गुरुकुल निवासी अध्यापक, अध्यारी होर अन्य कर्म की स्वरूप के साथ मिलाले हुए जानुत करने हैं कि इस महायुक्त की स्वरूप के साथ मिलाले हुए आनुत करने हैं कि इस महायुक्त की सुरु भी अध्या कार्य, स्वरूप में उत्तर में देश पर सारा के देश करा सामा मिलाले हुए सामा करने हैं कि इस महायुक्त की सुरु भी अध्या कार्य, स्वरूप में साथ मिलाले हुए सामा सुरुक्त की सुरुक्त में साथ मिलाले हुए सामा सुरुक्त की सुरुक्त महायुक्त की सुरुक्त सुरुक्त सुरुक्त सुरुक्त सुरुक्त सुरुक्त की सुरुक्त सुरुक्त

करके देश के कल्याय का कारण होगी।"

वंच प्रकाश का जनुशीदन करते हुए जी प्रो॰ तुपाकर जी एक ए, ने कहा:— "वस्तुन: वर्गनाम जायति के पिता छो-क्यास्थ तिलक हैं। यह तो ठीक है की कि छनका हमारे हर्यों पर पूर्व अधि-कार या पंरम्तु इस के साथ यह भी ठीक है कि इसारे दिमागों पर भी उसीबा उच्चा जा हुआ था। कई नैता जंगता के हर्यों के ही माजिक होते हैं, कई दिनागों यर ही ही जोवर क्यान काले होते हैं परम्मु नैतलक दिस और दिवान, दोनों का खामी गा। यह एक को कि कैस के उर्थ में अन्य मकाश्वित है। इस आपका के अन्त अपने विकन मस्ताक स्वरिक्त किया:---

"शुक्कक कांगड़ी सक निवासी
को॰ मा॰ निवक की सृत्यु पर हा-दिंक दुल पका-चित करते हैं। असीम दक्षभ-कित निरक्य पर अर्थुव दहताऔर

चे चरित्र को एक बड़ी धारी विजेष्णा है। इसारे इस्ते का अधिअति बहु क्या छिए था कों कि बहु वाचारण से कावार एक आरतीय के जो दुक को अध्यक्त हों है। अपनी अपूर्व विद्वार की जो कावार के कावार करें कि जो की कावार किया है जो को कावार विवास के कावार किया हुआ जा । उसमें ऐसी दे मार्च की जुल्स के किया की की वाह किया है जो वाह किया है जो वाह किया है की कावार की की की कावार के किया का मिला का कार की वाह की हों की की कावार की वाह किया का मिला का कार की वाह की । वाह की कावार का का स्वार की मिला का कार की की मिला का का स्वार की की की कावार की की मिला का का स्वार की मिला की मिला की मिला की मिला का स्वार की मिला की मिला का स्वार की मिला का स्वार की मिला की मिला की मिला का स्वार की मिला का स्वार की मिला की म

गुरुक्त यन्त्रास्त्रवं कांगड़ी में नन्द्रताल के प्रजन्त ने बद्धा के जिल्हर और परिसंधर धादीरात के लिये क्या ।

अज्ञां मान्हेवामहे, बद्धां मरपन्तिमं परि। 'हम प्रसन्तत्व अज्ञ को बुलते हैं, क्याहन केख भी अद्धा को खुलते हैं।'



अदां सूप्यंस्य निष्ठांचे अदे अदांप्यंह न!।
(श्वः मं० ३ स्० १० स्० १५१, मं० ५)
'स्पोल के समय भी श्रदा को बुलाते हैं। हे श्रदे ! यहां हमी समय) इसको श्रदास्य करो।"

सम्पादक--श्रद्धानन्द सन्यासी

प्रति शुक्रवार की प्रकाशित द्वीता दे

३० बावस सं० १६७७ वि० { दयानम्दाब्द ३७ } ता० १३ अगस्त सन् ११२० ई०

संस्या १७ भाग १.

हृदयोद्गार

प्यासा पपीक्षा

मोरि सीम बुभावे प्याय-टेक

बरवनदे भरियां वावन की पूजन जावे कांग ।। स्वाति की बूंद विका पिष्टा के नलतीं जावे वांग ॥ स्यास लगी में पूनि रसाई जनत् करत ववदाय ॥ तुव को प्रभु पुनि कींग्रे कहिये तुन स्वानी में दास ॥ "सराल"

रागिया !

खनारका है क्यों राग जवनी ऐ! रागिया मस्त हो यहां पर! जहां मैं बैठे हैं खनने वाल भी देख जानों पे दाय देवर ॥१॥ वजा से अपनी द्वाय की तारें तू जून कर तान है उड़ाता, क्यर के कहते हैं जीन पागल है गादहा किर हिला हिला कर ॥२॥ तुझारे आंठों पे ती क्यों है नपुर, खनामल, उद्दावनी है, क्यर भी में बुद्द विवाद कर में हैं क्य रहे जून किल किलाकर॥३॥ मज़ा है होंगों का क्या जजन है! यहां बनी है निराली संगत, कालति हैं जो रागक्या है?उन्हें छनाता तू राग गाकर ॥ ५॥ वजीनी हैं जो रागक्या है?उन्हें छनाता तू राग गाकर ॥ ५॥ वजीनी होरी कुवान होगी दयर से सेवल है राग अच्छी, जी पूक्तीने कि क्या कहा या तो टाल हैंगे से अस्वरावर ॥५॥ तान्त्र नवन जुन कुवानहीं

उपालम्भ

(अस्त होते हुये सूर्य को कमल का) हे! हे! इत्याधिय रित ! तुम अब बले कहां पर जाते ही ? जवनी जाना अपनी शोभा किसे दिखाने जाते हो ? ॥ १ क्या है कोई जूतन प्रेमी ? जिसका चित्त चुरामा है, या मेरे इस किलते दिल को तुमने हाय ! दुशाना है # २ तरी ही इस प्रेन सुघा पर बदा कूछ कर खिलता था, तुका को एक रिकाने के हित हिलता, और मचलता था!! ॥ ३ पर ऐ ! भाष ! मुक्ते अब तज कर तुमने जाज किया प्रस्थान, नेरे लिये भला इस जग में रहा दूसरा कैसा स्थान ॥ ४ अपने देनी प्रिय की पाकर सरजन खुश होनाता है, बैसे इक तुमा की पाते ही मेरा मुख किलकाता है॥ ४ बर तेरे बिय जाते की मुखड़ा कम मुश्माबेगा, बार बार इक तेरे दित भी मेरा दिल तरसाबेगा ॥ ६ बाहे तुम मुक्त को मुरक्ताको पर मैं तेरा ही गुण गान, गात गाते खदा मक्ता दिल में रक तेरा सम्माम ॥ ७ क्या मैंने कुछ ऐसा प्यारे तेरा किया बड़ा है दो ब, निस से तुन इस कले हृद्यं की ऐसा कड़क दिलाते रोग ॥ ८ पर ऐ ! रवि इस नम् इत्य में नहिं सुक भी नाया का स्थान, किर भी जला जला कर मुन्त की क्यों लेते हो मेरी जान ॥ ६ यदि मुक्त से है सब मुख कटा और न किंद्र तू आयेगा, ती नेरा बस तुष्छ देह यह आज सस्म होजातेगा॥ १०॥ क्रि मदि मुक्ते बनाने को तू अपना मुख दिखलायेगा, बारम्बार क्रताते भी यह बभी नहीं खिल पावेगा ॥ ११ सान्ति-मन्न

नु॰ कु॰ कांगड़ी

"मानन्द्रा

ब्रह्मचयसूक्त की द्याख्या

श्राचार्यो ब्रह्मचारी ब्रह्मचार्स प्रजापतिः। प्रजापतिविराजित विराहिन्द्रो, भवद्वरी ॥१६॥ "ब्रह्मचारी आचार्य द्वीता हैं, ब्रह्म-चारी ही प्रकापालकः (शका) होता है; प्रभावति होकर विविध प्रकार से राज करता है (राष्ट्र से अपर चठता है) कांचा बढकर (प्रकाको) बदा में कर मास्त्रिक होता है।"

आवार्य पद के योग्य अक्षाचारी है। ऋषिद्यानम्द इभी आशय को छेकर संस्कारविधि में लिखते हैं। "आचार्य उचकी कश्रते हैं कि जो साङ्गोपांड्र (अड्रों शिशा करपादि-और उपाद्वीं-स्थाय वैश्वेषिक, -बाक्ययोन नीनांखा वेदान्तसदित) वेदीं के शब्द अर्थे सम्बन्ध जीर क्रिया का भागने द्वारा, खल कपट रदित अति शेम से सबकी विद्या का दाता, परीप-**क**ारी, तम जन और धन **चे सब को** छक अडाने में को तत्पर,महाध्य पक्षपात किसी का न करे और सत्योदेशव्हा सबका हितेयी धर्मात्मा । जेते दिय शीवे । "आवार्य के यास शिष्य किस उद्देश्य से जाता है? चुबका वर्णन यजुर्वेद २९ वें अध्यास के मन्त्र प्रश्ने किया है- काजीते परिवृक्तांत्र नो प्रशासनन तरतनः । सोमे अधि इतीत ने-प्रदितिः शर्मयन्छत् ॥ "है आकार्यः ! अवने तेज से इमारे (धारीरिक तथा गाम विक) रोगों की सब और से हर की जिए, ह-मारा धरीर बहान की न्याई दुढ़ हो; जयत और सुरुषु का इमें उपदेश की जिए और इमारें लिए सुख का विधान की जिए (अर्थात्मीतचे कुड़ाकर अमृत पान कराइए)। '' किस में खपर कहे गुरा नि-बाइ करते हों, जो सहज में ही उपरोक्त नुवर्धिका भारण करने बाला हो बही आचार्य होने के योग्य है। जिस का अ-पना शरीर बणु के तुल्य नहीं वह इंसरीं का शरीर द्वड कीचे करा चनेना जिल्ली स्वयं ज़िन्दगी और नीत का चान नहीं बहु दूसरी की असूत् औदे-चिला बकेतर। इसी लिए यहां अश्तिम बड इसी पर

विमा है कि अक्रमांशारी पुरुष मा की कभी भी काचार्य के पवित्र कालब अर म बैठाए जायं। सकतारी से अनता औ भीका देवर यदि कोई अनुस्त्राही: आ-चार्यवन भी जाय तब भी दनके अयहन का परिणाम चलके बांक्तविक सुपक्री मकाशित कर देता है। बुझ अपने बड से पश्चिमाना जाता है। जिस मुख के चेले लयके जीवन में न दहर सकें और स्वार्थ तथा भीन से न बच सकीं, उस की त्रकारीन समक्षमा चाहिए।

जहां आभार्य पूर्व ब्रह्मचारी हो वहां प्रजा कारसक राजाभी अवद्यस्त्राचारी डी डोगा। एक बत्तात्मक राज्य वा पुका तन्त्र राज्य दीनों में शासक ब्रह्मचारी दी होने चाहिएं।शजा वा पूथान पुरुष वे लेकर चयरामी और चीकीदार तक सब पूजाकी रक्षाकी कान में छने द्वाए हैं। युद्दि पुत्राके ''ज्ञान और नाल की विकालत वे नहीं करते तो उल्हें प्रशा-पति नहीं कह सकते। परम्तु क्यों ब्रह्म-चारी ही प्रशायनि बनने के योग्र है? इस लिए कि उसे राष्ट्र से ऊप्ता उठमा पड़ता। रसक बड़ी हो सका है तो अपने वे रक्षित प्रजामे अलंबा उठा हुआ है। निर्वेलों की सदायता वड़ी कर सका है को स्वयम् सदल हो, अन्यया सन्दे को अन्था गढ़े में भी गिरा देगा।

जब शासक प्रका से उपनर उठा हुआ हो तभी सारे ऐश्वर्यका मालिक वह बीता है। जी कामनाओं का दास है, सम्पत्ति का मालिक वह नहीं बन सक्ता। को सम्पत्ति से पी है स्वार्थ के मह से अन्धा हो कर दीहता है उस ने सम्वक्ति सीओं दूर भागती है, परन्तु की सम्पत्ति की सात मार कर कपर बढता है उस के पीछे सम्यक्ति भागी किरती है। मुनिवर पत्रञ्जल के शब्दी में अस्तेयप्रतिष्ठाया सर्व-रानीपस्थानम्-की दूखरीं के पदार्थ वर दूषि नहीं रसता उसके पास सारी दीलत इरय बांचे कड़ी रहती है । गुवाई तुलबी-दास ने ठीक कहा है-"जिनि सरिता सागर ैपेइंक्किटी; जद्यपि साहि कामना नाही । तिमि सुखंसन्पति जिन हैं बुकाए; धर्म शंल पि-जाहि सुभाए ।"-अबले अन्दर के पशु भाव पर विश्व पारन कर के ही स्वर्गकी पारित कीली है। मुर्क्तर स्वर्ग प्राप्त की खीकी कि के पहर अर्थ है।

तव शास्त्र बड़ी ही सका है जो तप और बत्य में प्रमाय से बाधारक मृता वे जपर ठठ ज्यमें। तभी उस के मध में बारी प्रका को बन्ती है। इसी वेदाचा का प्रसाव या कि भारत वर्ष में राजा के बेट को राज गड़ी देने से पंक्ष आप में कुल में रक्का जाता था। एक दूरटायत चे इस वेद मन्त्र के आव की क्सन रीति वे स्पष्ट किया है। युवरान का गुरुकुछ निवास का समय समादित पर आया ती चन का पिता (राजा) उसे घर छाने के लिये भाषायें बुक्त में, बने दुए चड़े सहित बया। सारी दीकानत की सिधि पूरी द्वीने पर आधार्य ने राजा से बहा कि अस्तिम एक शिक्षा वाकी है, उसके पूरा होते ही राजकुगार को उन के इवाड़ि कर विया भाषना । यह क्यू कर आधार्य कोड़ा द्वाय में ले बोड़े पर चढ़नवा और राजकुमार की खाथ भागने को आखा ही। आचा पालक शिक्ष्य साथ चल विया। गुक्त ने घें दें को अञ्चल तेल कर दिया और जब राजकुनार पीछे रहने सगातो उस के को के कमाता नया। राजाकी व्यां ही कीय से डाल हो गई। पहुर काट कर नुक भे राजसुमार की विताका चरण्छने की आधादी और राजाकी सम्बोधन कर के कहा-"राजन्! शायद जल ही इस मेरे शिष्य को राजगद्दी जिल्ह जाब शीर कालों के बान भीर नाल का रकक वने । तप अन्याम और अस्याचार वे वयने के लिए पूर्व आंज की शिका जान जावगी, क्यों कि इस ने समझ ज़िया है कि पराचीनता और दावता में क्रितना कत्त है।" राजा कन्तुत हो कर राजकुन्तर को घर छेनवा । संबार प्रव इत्य नुके मुदर दसी छिए बना हुआ है कि प्रका के रकक प्रकारी नहीं हैं। श्रामित्वीर व

मद्वातन्त्र सम्बासी

श्रद्धा ।

कोई किसी का स्थान नहीं लेता—

जब कभी किसी असाशारण पुरुष की मृत्यु होती है, तब पढ़का प्रश्न जो जनता के सामने असता है, यह है-"द्वाका उत्तराभिकारी कीन होगा ?" जब पुरुष्ट केल स्ट्यानी नामभारी गो-पाल कृष्ण गांसके का देशान्त हुआ तब यही प्रश्न सामने आया था। गोखले महाशाय कपना उत्तरा-भिकारी औ निवास शाली को बनागए ये। परन्तु क्या कोई कह सन्तर हिका शाली जी उनका ठीक स्थान के लिया। शाली महोदय सन्त्य देशमक स्थान के लिया । शाली महोदय सन्त्य देशमक रागी है, अपूर्व बका है, समय आने पर न दबने वाले निमय राजध्ये सेवक है, परन्तु मैं यही कही। कि वह गोखनेका स्थान नहीं हेसके।

आज लोकमान्यतिलक के विषय में भी वही प्रश्न उठ रहा है। अपनी अपनी बुद्धि के अनु-सार समी 'रमङ' फेंक रहे हैं | माडरेटों के "अ-फउलन⁹⁹ मिस्टर सी.वार्ड, चिन्हामगी की सम्मति है कि छत्रपति दिलक महाराज का मणिमुकूट मिल्टर के कहर के शिर पर रख दिया जाने । अन्यों की अन्य विविध प्रकार की सम्मतिए होंगी और वह अपने अपने भाव के अनुसार होंगी। मिस्टर चिन्तामाणि ने केल्बर महेदय को क्यों जुना मैंने कारण कुछ मापा है। अमृतसर में जब अंबोधित इसीम के प्रस्ताव के विषय में महा'मा गान्धी एक संसीधन चाहते थे और उसके अ-नौकार होने पर कांग्रेस से अलग होने को तथ्यार थे को मैंने निस्टर कोलकर से कहा-"मैं मिस्टर सी,आर, दास को समझोन जाता हं आप छोक-मान्य'तिलक को समझाइए ।'१ उनका उत्तर वि-विश्व था। उन्हों ने कहा-"स्वामी जी ! आप समझते हैं कि मेरा छोकमान्य पर कुछ प्रभाव है । उस कैम्प में ती मुझे प्रायः सन्देह की दृष्टि से देखते हैं। परन्त आपके कहने से में जाता हूं।" नागपूर के 'डाक्टर"मूं के " मेरे पास उत्तरे हुए थे । इस रहस्य पूर्ण उत्तर का मर्म पूछा। उन्हों ने उत्तर में कहा- अप ऐसी प्रसिक् बाह्र नहीं जानते । मिस्टर केंद्रकर तो माडोटी के समान ही समझे जाते हैं। में बार्स चाहें यहीं ही कि

जोशी के गरम का दर्म प्रायेक विकार शीन को ही भीकर तथा संदिग्ध सम्क्री हैं, परन्तु किर भी यह घटना बतलागी है कि मनुष्य अपने इद्रय का ही चित्र अपने कमेदिन में खीन देते हैं। कोई हलीड गारामा। के समर्थक मिस्टर ब्लावन्डे को ही छोनमान्य की गद्दी संमादन के योग्य और कोई किसी और को मिंता यहां तक कहने को तथ्यार है कि बिट महामागान्यों वा गई दी जाय तो जह भी तिल्का स्तान नहीं छे सके। अपने ही उत्त मादी परन्तु उस गदी पर नहीं वेट संके।

यहता असाधारण बडे पुछिटिकल नेताओं का जिक है, धार्मिक, सामाजिक तथा अन्यदे को वा भी ऐसी ही हाल है। महासमाज में केहब के स्थान भी पूर्ति किसने की ! महर्पिदेवेन्द्रनाथ का उत्तरा-िकारी कौन बना ? स्वीन्द्रनाथ ने सम्राख्यापी यश प्राप्त किया परःत उन्हें महर्षि का उत्तराधि-कारी नहीं कह सके । ऋषिदयानन्द की चर्चा जाने देते हैं। यहां तो इतना ही कहना पर्याप्त है कि ऐसे धर्माचार्य सैंकडों ही नहीं सहस्रों वर्षी के पीछे आया करदे हैं। परन्तु गुरुदत्त विद्यार्थी के मरने के पश्चात वीसियों ने स्वयं विद्यार्थी की उपाधि छेकर भी क्या उस महत्ता की गई। की ओर एक पग भी उठाया। वेदानुशीलन में अब भी कुछ उल्लाही युवक छमे हुए हैं। परन्तु गुरुदत्त की बात ही और थी। वह कृषि ही निराक्षी थी । लाला साईदास के प छे कौन आया जिन की वक्कता की विद्यात् एक की उपस्थिति में ही काम करती थी । लेखराम से पीछे कितनों ने 'आर्थ मसासिर' को उपाधि धारण की, परन्त्र क्या उनकी कोई तळना ले-खराम के साथ है। इसनी दूर क्यों जाय अभी-कल की बात है कि गुरुक्कल कांगड़ी के स्वार्थ त्यागी और निष्काम सेवको में से लाला बीरदर का देहान्त हो गया है। वह केवल स्टोरकीवर थे । परन्तु फिर भी बहुत सोचने पर भी उनका ठीक उत्तराधिकारी कोई नहीं मिलता है । तब क्या गुरुकुछ के स्टोर का काम बन्द हो जायगा ? बीरवर जी से भी शायद कई अंशों में उत्तत म-हाशय मिछ जाय परन्तु मुख्याधिष्ठाता के मन की वह स्थिति म रह सक्तेगी जो बीरवर जी के सस्य में थी।

जिस प्रकार यह छोटा काम बन्द न होगा, इस प्रकार छोकगृत्य के विछोवे पर जनका राज-नीतिक काम बन्द न होगा। भेद केवछ इसना र-हेगा कि वह न होंगे। क्यां इस संस्तार में कोई भी किसी का उत्त-राधिकार्य हो सक्ता है। मनुभगवान् तो यहा तक कहते हैं कि पुत्र भी पिता का उत्तराधिकारी नहीं होसका वह लिखते हैं:—

ै नोमेश्रह सहायार्थे पिता माता च तिष्ठतः । नपुत्रदा गंदशातिर्धभिश्चिति केवलः ॥ फिराहिलते है:-मृतं शरीरमतिसुज्यकाष्ठलोष्ठ समक्षितौ । विश्वासा वांचना यान्ति धमेइतमनुगच्छति । पर-छो भे में सहाय के छिए मा बाप नहीं रहते. न पुत्र न स्त्री । केनल एक धर्म रहता है। उक्क की और देलास। मृतक शरीर भूमि पर छोड़कर भाई बन्द पीछे छीट जाते हैं-धर्म उसके पीछे जाता है। भे तिलक महाराज का धर्म उनके साथ गया और जो काम धर्रानुमार वह यहा कर गए उस का परिणाम चिरस्थाई रहेगा। न वह किसी के उत्तराधिकारी थे और नहीं उनका कोई उत्तरा-धिकारी होगा । "मुट्टी बधि आया बंदे हाथ पसार जात"। वह न उबर से. सिवाय अपने पूर्वकर्मी के. कुटलाए थे और यहांसे सिवाय धर्मके. कुछ लेगए।

यहि लोकमान्य तिश्क के सहायक मेरी बात मानं तो उनका गई संभावने के पत्क की छोंक है, और जिस हित और लगन से तिकक कहाराज मानुकूमें की तेवा जरते थे उन्नी की अपने अन् रहर दक्करें।

आर्थ समाज को अब तक मैं प्रत्येक धर्म नीति में भारत वर्ष का पथ दरीक समझता हु । इस लिए प्रत्येक विषय पर लिखते हर मेरे सामने आयं समाज की अवस्था ही आखड़ी होती है कड़ बार आर्य समाज में द्वेपाग्नि को शान्ति कर के एकता स्थापन करने का प्रश्न उठा, परन्त उटते ही उबले हुए दुध की फेन की तरह थोड़े से धीटे व्याकर हो बैठ गया । यह सर्द छीटे किथर से आते हैं ? यह वही गरी का सवास है। जो छोग समझते हैं कि अन्या के बीच में साने से उनकी गदी छिन जायगो, वे बच्ची भूछ कर रहे हैं। कोई व्यक्ति भी, चाहे कितमा ही ऊंचा क्यों न उठा हो, दूसरे की गरी नहीं संभाछ सकता यदि आदर्श मनुष्य समाज में-बाह्मग, क्षत्रिय, वैश्य और अन् चारों क्यों की गंजाइश है तो समझ में नहीं आता कि हर सरह से नेता की आर्थसमात्र के अन्दरक्यों गुंजाइश है। यदि यह मद महिताब्स से बिकल जाय कि अनेले हम ही रहेंगे और उसका श्यान यह शुभ विचार ले केवे । के इस विस्तृत द्वात्र में सब के लिए स्थान है तो आये समाज में आज सुरुद हो जाता है.।

मेरा दोहरा प्रोग्राम

असन्य गका चक्र कुट नया नहीं चलन ला। समाचार पत्रों में बोसियों बार देश्याया जा चुश है कि असहय गमरण प्रज्ञा का पुराना होत्र र है। महासार जी का अम्सद्योग का ज्ञाय प्रज्ञान पर विश्वम त, और अयों का श्रम की अग्रयक्त उपयोगाम सन्देह है। पर तु इस सिक्सी को इन्हर्स नहीं कि सामण्यक र ज्याय न वे के साथ अ सहयाग प्रजा का अवितार है।

मणमाग्राय थाअमण्यो। सीमाइद र I यदि आज ब्रिटिश सरकार अपना वित्रदल का रजाबर के जिलाहत काप्रज कापसल गावा जी के मतानुसार कर है, और भारतीय ब्रिटिश सरकार पत्राब में अयाच्यर करने वाले अपरानियों क दण्ड दे दे, तागाणीजा का व्ययहयग समाप्त हो जाया। भेरी सम्मति म उस से भारत वय के सविष्यत् भाग्य का कुछ भी निगन नहीं होबा। गाने जी के इस क्षणिक अमहयग स लाभ नहीं यह मेरा मत नहीं हैं. मेरा क ना कार इतनाइ कि उस अमहयग के प्रचर स भ रत माता के गौरव की पून: पूरी भ्थापना नीं होती । गारी जी का असदय ग एकतरफा है। उस में खडन का हा स्थान है मउन को न दि । हा यदि उन कायह मत हो कि इस अस"याग स हिन्दु मुसलमानी की एकता 'द हा जायगातो किसी अप्राम इस सहयोग भी वह सरते है।

में चाहता हु कि खडन और मडन दानों सा ३ चलं असहयाग श्रीर सहयोग एक ही समय में काम करें । सरवाग्रह का घषणापत्र 🗦 कर जब गान जी मार्च सन् १९१६ क प्रथम समाह म देहली आए थे, उसी समय मैंने ्न के सामने यह प्रस्ताव किया था कि दो हियर अबहुयोग अरम्भ कर दिए जाय निनका परिगाम बढ़ा मारा स'योग होगा। प्रथम गह कि नगर और प्राम २ म उन का हेडू मुमल्मान सिक्क इना, पारसी आद सभा सम्प्रदायों क प्रतिनिधि सका पवायती भदारना बन ाय और ऐसा यत्न रियाजय कि कम से वम त्यानी का कोई ि मुकदमा अंग्रजी श्रदासर्ता म न जाय । दूसरे र ।क स्तरेशा-नश्तुओं का ही भारत निरामी प्रयोग कर, और दिशी वन्तुओं का सर्वधा बाय काट एर िया नाय । उस समय गांधी जी ने स्द कह का छन दुप करा दिया दा कि बद

दतनी म जब ग ला चली, और जब गाया जा के गिरिकर रापाहल्यक मचा और १८,१६ दिन तक सभाय इसी रही, ता उन भंभी में यह घोषणा देता है। किंग २३ जुन की एक विशेष सभा करने, भैने इस विशेष म एक प्रस्तार सभा करने, भैने इस विशेष म एक प्रस्तार काया, और एक प्रयन्धक मुन्या नियत कर इजिस के सम्यों ने मिस कर वभा नियस शी नहीं किया।

मेरा प्रभ्यात है। किनगर नगर और मान माम में पचायती अदाउते स्थापनिकी जान । सब दीरानी मुन्दम उहीं के मामने उभा पक्ष की स्वाकृति से पे। हुआ कर। मैंने दिर्शंग उनाइनां 🗆 न ा प्रजाकाही अभिकार औ रामराज्य था, अनुभव कर के दखा। याधाकि यदि पचाया। अदाजाचळ । भेकर, ताने। इ.भी मुक्दशा स भेन अगक्तों म न जाय। यदि यह स्विर असह येग चढ़ जयती शरकार के। सत्र न्यायधीश मौकूम करन पडें और पिर न जाने वह दक्षु।त किम ८र वर्गे। गरा विश्वास है कि दीन नी म कदमां ३। अप्रेजा जदा तो भ बचाने पर सा ग्रहण म ग्पाट क झगडे निन में बादी प्रतिवादा आपस में राजा नामा कर सक्त हैं भा इन्ही पचायती अप्राक्तों के मामन आने ग्राम हो जाउंगे । यह तो इस असहयाग का अश हुआ । दूसरा अश सन्। गवा है। जब कभी विविध सन्प्रदायों में सम्प्रदाय वा जानिसम्बन्धी कीई काहि रहेंगे, उन का फैमला परस्पर की सहायता से यह पश्चायत करा सकेगी । और उस से न केउल हिंदू-वा मुस्र उमानां प्रयुत्त छिक्ख पा सी ईसीई इ यादि के थ-दर्वडा दद एकता का बीज क्षोया जावेगा।

दूनरा बडा प्रस्ताव जिस को मैं जातीयता का धुनयादी परयर समझना हु, करोडा से आधिक जातियों के साथ सहयोग है। अमृतसर काप्रेस के आधेदर न मैंने स्पष्ट ख्रव्दा में कहा था कि जब तक टन भाइयों के साथ समता का व्यवहार नहीं होता, यहाँ तक कि रेडि व्ही का सम्बन्ध नहीं खोडा जाता, तब तक कीम (Nation) की पुकार व्यर्थ है । योरप की खाब पर यथा जाति है हमारे के करोड़ से अधिक भाइयों में हम से संदेश के लिए जुदा करने को तैयार हैं। अंग्रेजी पादियों न यहां की नौकरशादी के सात्र सीव भी कर ही है, और अंग्रेशी में करोड़ा राया इसी छुन सकल्प में जमा किया जारत है। यह लोग इस जिए इनाई नहीं बनाए जाने वा जमत कि वह मसीह को अपना बजाने थाला समझते हैं प्रयु जायगी। प्रिमियक इक्का और उनके साध्य के सम्य इसाई ममीद पर इसान लाकर मां अपने अपना के सहय इसाई ममीद पर इसान लाकर मां अपने अपना सम वें स स्वर्ध हमीह ममीद पर इसान लाकर मां अपने अपना सन वें स बहे हो तो समझना जाहिए कि हायरशारी के के करोड़ अग और बढ़ गए।

जपर के विचारों से प्रेरित है। कर मैंने निम्न-िस्सित दो प्रस्ताव जातीय महासभा के सवाजकों के पास कलकते में भेजे हैं। भैं दख्या कि उनका भविष्य कम होता है।

- (क) इस काम्रस की सम्मादी मं म्माद्र वर्ष के प्रयेक जिल के सदर सुकाम पर एक पका यता न्यायालग म्यापित काना चिट्ट जिस में दिन्दू, मुसलमान सिक्च ईस इ. परना इल्मादि सब सम्द्राया के प्रतिनिधि मिल कर आपना के सब सावा या निश्चार किंगा करें। ऐसे पचायता न्यायान्यों के नियम जगत के किए नि मनदिग्यत नियम पर परमा नियस की जाय ना नियमित कर समित के बान रिक सामारण अनिवेशन ने पेका करें।
 - (१) श्रा० सी आर दास (कल्क्द्रशा)
 - (२) श्र ० पण्डित मोनीलाउ नेहरू (प्रयाग)
 - (३) श्री० भिस्टर जिम्नाह (बस्बई)
 - (४) श्री० विजयसञ्जामार्थे (महास). (४) श्रो० राला छाजपतस्य (पजाब)
- (ल) इन कांग्रेस की सम्मिति में बह समय अगदा है जब कि उन जातियों के अधिकारों को उपपेक्षा नहीं की जा सक्ती वि हे अध्युत जा-रियों के नाम से पुकरा जाता है और इन छिए उन के सामाजिक अधिकारों को जरूप में रत्नकार तत्कां हो उनकी सन्तानों का साधारण शिक्ष-णावां में शिक्षण और उनका सर्व समाजों के अ-धिवान में सभा धिकार के प्रवेश आरम्भ कर दिवा जावे और उनके साथ विसा हो सामाजिक क्तीं कि सम् जावे कैसा कि हि बूक्यों के चार बने वर्गों अजीर उन के ज्यानियां में परस्था प्रचिक्षण हैं।

विचार तरंग

''घोड़ा सा"

(गतांक से ग्रागे) **ं यक्ष 'धोड**ासा' बहुत भवंकर वस्तु है । क्रमी इसकी चीड़ा सनम उपेका मत करणा । केन्द्र से .- दिलते ही-थोशा - वा बहुत-बारे मंडल से सम्बन्ध बिगड जाता है। गुरुताकेन्द्र से अतिरिक्त किसी भी धान्य क्यान पर वस्तुं की संभाना नहीं जा सकता, वह रूपान किर बहां से यो ही दूर हो या अहुत, इसी प्रकार संसार के डयाची निवनीं की सत्वरेकाओं से "धोदना" भी इसने वे बनत ने इमारा संबन्ध कि: गड़ जाता है और इस उचकी महानू रक्षा रे तत्त्वच वंचित हो जाते हैं। अतः प्रश ती किसी कान के विस्तुत ही न करने या कर शालने में है, यो ड़ा करने या बहुत कर-में में नहीं। और फिर यदि छुई की नोक से एक बार "धे,इ।स।"मी डिंद्र बना दिया गया सी उस से निकलने वाली भारा कुछ ही कर्णी में बढ़ कर एक भयंकर प्रवाह बहाने बाले मार्ग के द्रव में आशाती है। पोशा कभी चीवा नहीं रह सकता। एक बार भी रस भाजाने घर फिर उने कीन कोड़ शकता है। मार्ग चल निकलने पर रुसे कीन रोक सकता है। एक बार भारा में पड़ जाने पर फिर कीन वापित छीट सकता है। इस लिये विचारने और संमलने का यदि कोई समय है हो तभी है अब कि प्रलोभन 'धोदासा, धोदासा' कहता हुवा इमें नड़े में शालने के लिये पास आता है। उस श्रमय कम से कम यह तो सोच छेना चाहिये कि जम मैं इस 'थे दे से' की नहीं रोक बकता तो क्य बद जाने पर रोक्युं वां। अब से यदि फिर कभी यह 'योदासा' कावे तो कड़क के गंभीर स्वर् से कह देना नहीं, कभी नहीं, विलकुल नहीं | क्या में इतना तुच्छ हूं कि इस 'धोडसा' की बहुकायट में माजाऊगा । यह मेरे दृष्टिपात के भी घोग्य मेंही है। में, जिस में महाशासि प्रवा-हित हो रही है, अगाय, बाइड हूं | मैं इस 'थोडेसे' से दिन मालंगा यह पोडांका एका कह कर

वर्षे अस्वीकार करदो, लास भार दो, दूर कैंक दो।

किन्तु मञ्चा-आष्टवर्य है कि धलोशन् के भी समय ग्रम 'थे.देते' का सिद्धान्त क्यों याद आता है। अच्छे कामीं में 'थो-दासा, थे। इता' क्यों नहीं किया जाता योड़ा २ इन रीज क्यों न सत्संग करें, थोड़ा २ पढ़ने में प्रवृत्त हों इत्यादि यहां भी थोडाला की कभी तुष्य जल श-मक्ता। एक २ भूतिकृष वे दिमालय वे पहाड़ सड़े हुते हैं, एंक ? बूंद से नहा-सागर भरे हैं। एक एक पछ से निख कर यह जनम्त काल बना है, एक परनायु में जुड कर यह विश्वक्रक्ताण्ड खड़ा है। एक २ सरकर्मी के पुष्पों से मञ्चारमाओं की चरित्रमालायें गूंची गयी 🕻 , एक २ पन जारर रखने से उद्द से उद्य प्रस्टा-यन पहुंचे गये हैं। यही दिशा है आहां 'योडासा'२ कर के जिलम अदाजाया उतना ही बोड़ा है। यदि इस 'थोड़ा"। के विद्वान्त उवित प्रयोग है जिल्ल के कि करते २ सहस्र में बरम अभीष्ट प्राप्त किया जा यकता है। "शर्मम्"

—ःः— श्रद्धा के नियम

१. वार्षिक मूल्य भारत में ३॥) विदेश में ५॥) ६ माच का २)

२, बी० पी० भेजने का नियम अपय फिर कर दिया गया है। ह मास से कम का बी० पी० नहीं भेजा जा सकता।

ग्राहकों से प्रार्थना

१. पत्र ठयवहार करते समय याहक संस्था अवस्य लिखा करें।

२. ३ मास से कम अवधि के लिए यह पता बदलवाना हो तो अपने डाक-खाने से ही प्रवस्थ करना स्वित हैं। इसके कम समय से लिए इस बदलने में असमर्थ हैं।

प्रमन्धकर्ता मद्वा

बाक गुरुकुल कांगड़ी (विकासिकमीर)

(पु०८ का ग्रेव)

हिन्दी मने(जन — सहयोगी का नया अगस्त अंक हु गठ्य गएनों से साथ नि-कला है। "कमंबल" और "उपहार इन दोनों का डांचा (plot) बहुत उत्तव है। गएनों के अतिरिक्त कवितायें भी बहुत आवपूर्व हैं। "श्री० राजादाय गुक्त की "श्रूमा" यह कविता विशेषतः गुक्त की "श्रूमा" यह कविता विशेषतः गुक्त की "श्रूमा" यह कविता विशेषतः गुक्त पा इन यहां तेते हैं:— "सुन्दर तन का अभिनामी या ॥ ममुबर! पर में कामानी था ॥ ममुबर! पर में कामानी था ॥ बुध नहीं, उज्जल पानी था ॥ अब तो हाय मिटा जाता हूं ज्यों स्वस्भंतुर सुद्ध बबुका ।

नै तुमको तू मुक्तको भूता।।।।

''द्दारम मिनाद'' और ''विविधविनोद' दन दोनों शीर्षकों के नीचे इकही को हुई विनोद सामग्री, पत्रिका वे महत्व को और भी बदा देती है।

गृह लक्षी-- सहयोगिनी पत्रिका का ''वैत्र' का मंक उध संगव इमारे जानने है। सरस्वती के आकार वाले ४० पृष्टी में कर्द छप। ट्य हेस द । "नवयुन का सन्देश" इस शीर्षक के नीचे लिखे नवे मो० रामदेव जी के विचारों का संग्रह करने वाले की व बादरायण जी महाशय यदि और विचार ने यह संग्रह करते ती अधिक एलम होता वर्षों कि कई स्थलीं पर उनके विकार कुछ अस्पब्ट भाषा में लिखे जाने से सर्वथा उल्हें भाव के छो-तक होगमे हैं। तथापि कवितायें और लेख साधारखनया अच्छे ही हैं। पत्रिका के संचालकों से इसारे दो निबंदन और हैं। एक तो यह कि कथा—कहानियों की भपेसा वहि महिलाओं के उत्तम २ लेखीं को संग्रह करने में विशेष ध्यान दिया जावे तो अधिक उत्तन हो | और इसरायह कि संवालकों को यथा शक्ति, इसे ठीक समय पर श्रकाशिल क्रुद्रने का प्रयत्न करना चाहिये। वैशास के शन्तिस स-ण्ताह में बैब माचक। संक मिलना ग्राहको को ज्ञरा सटकता है। तथापि पश्चिकां स्त्रियों के लिए विश्वेषतः उपयोगी है।

संसार समाचार टिप्पणी

वहयोगी 'आनन्दः' जहारवा गाम्पी वे सहयोग-त्याम ने इच लिए विरुद्ध है क्योंकि इच वे वेविक्त कह होगा। यह बड़ी अही गुक्ति है। क्या सहयोगी संग्राद के इति-हास ने एक नाम प्राप्त कि कह उदाये कोई भी बोट ने होटा आन्दोलन सफत नहीं हो चकता ? जनत् के विरुत्त इ-तिहास में चे यदि एक भी ऐसा चरा-इरण सहयोगी ये करेगा तो इम

शोक जनक मृत्यु !!!

सहयं अपनी भूछ मान लेंगे।

इमें यह जिसते हुए हादिक दःस है गुरुकुछ के प्रसिद्ध कार्यकर्ताको ० ७० बीरबड की का २४ मावब वा ७ अनस्त को देहकी में देशानत श्लोगमा। गत १३ वर्ष से आप निःस्वार्थ भाव और प्रेम वे गुरुवल की देवा, केवल आजीविका मात्र पर, कर रहे थे। आप वड़े ही सरल चित्र पार्मिक और धान्तस्वभाव के व्यक्ति थे। अपने कार्य्य के प्रति भाष को उत्साह भीर भेम होने के कारण गुरुकुल के अधिकारियों का जाय पर **अट्ट विश्वास था । इसी कारण** श्री मुख्याबिष्ठाता जो निःशंक होकर आव पर यम कार्य्य भार छोड़ते हुए कई सप्ताइ बाइर रह सकते थे। उनकी अनुपरिचति में भापने कई बार बहायक मुख्याधिष्ठाता का भी काम, बड़ी योग्यता के साथ किया था। विक्ले मास आप अपनी धर्म-पत्नी का इलाज करवाने के लिए दिली ष्ठा० के ग्रवदेव जी के पास गए थे। उनका इलांक करवाते रे आप स्वयं बीजार पह गए और जूरकाल ने इस तरह आपकी इनरे बीम लिया | भाषणी इस अक्षान-विक मृत्यु के कार्य गुरुकुल की को धनका लगा है बहु इस की जानते हैं।

भाज कछ चन कि गुरुजुछ के लिए उत्त्वाही वर्ष्णे, भिःस्वार्षे भाव ने कानं करने वालों की कमी है उब चनव हमारे एक मुस्य कार्यकर्ता का इस तरह अचानक उठ जाना वस्तुतः कुन के लिए एक वड़ा भारी चनका है। अन्त में भाव के परिवार के बाब बहाजुमूति प्रकट करते हुए इस देशवर ने सही प्रायंना करते हुए इस देशवर ने सही प्रायंना करते हुए इस देशवर ने सही प्रायंना करते हुँ कि वह आवकी आत्मा को शानित प्रदान करे।

स्वर्गवास !

इमें यह शुनकर बड़ा दु:ल हुआ कि सम्बद्ध के भी वेकुश्चवर प्रेस भीर पत्र के स्वाभी क्षीयुक्त रेठ खेमराज जी का बम्बई में स्थर्गबास हो नया। वे बहे ही ध-र्मितृ और परीपकारी चेठ थे। साहित्य ठववशाय के अपनाकर उन्होंने समस्त देश-में नान पाया और वैक्डी संस्कृतचा प-रिइतों और विद्वार्नी के आधीविका प्रदा-नकर पुषय के भागी बने । चेठजी बहे मिल-नसार और सीचे शाचे मनुष्य थे। भारवाड़ी जाति में जन्म लेकर एकका मुख च-नजवल किया और देववाणी संस्कृत तथा मातृभाषा हिन्दी का बड़ा उपकार किया। मृत्युके पूर्वहाई लाख सपये कादामसार्व-जनिक कार्यों के लिये कर गये लीक मा-न्यके हाथ से बम्बई की सावंत्रतिक श्वभार्मे आपको एक नानपत्र प्राप्त करने का सीभाग्य प्राप्त हुआर या | हम प्रमे-इवर से उनकी बहुनति के किये प्रार्थना करते हैं भीरतमके पुत्रों के साथ सम्बद्धिका प्रकट करते 🖥 ।

साम्बदादी

'बिजव' के नचे जी 'पंठ वर्ग जी विद्यावायदेशित के, जुत्तजों की आधानुसार दिश्ली कोड़ कर गुडबुल लेंबायों चंतारकों के कारक, बहुयोंची 'बिजय' को विति पिकड़े कुछ खल्तरक के, जुरा- नन्द हो नई थी। हमें यह वनाचार सन्तर, अब, हमें अस्पन्त सहम्मता हुई कि इमारे स्नामक संदं अ पं क्साप्तर जी विद्यालेकार ने चलका सन्यादन—कार स्वीकार कर किया है। इन हारा चन्यादित तिल्ल अं के की देश कर गृह अब निवंदीय कार्यादित विल्ल अं के की चे जात जी कार्यादित जी की योग्यता 'परिश्रम' उत्साह की कार्यग्राकि के इन अवसी तरह से परिचित हैं और इन विश्वाल पूर्णक कह चलते हैं कि उन्हें इस कार्य में जनस्य की चलता होगी।

शैतान के घर दि- हो। बाली

इमारे इदय बचाट् लोकमान्य तिलक के देहावसाम वर

जहां न केवल भारत में अपितु वृद्धतिहरू और अमेरिका में भी हा हा कार मच नया है बहां कुछेक मोरे पत्रों से घरीं में स-चमुच दिवाली की सुधियां मनाई जा रहीं 🖁 । कलकत्ते का 'स्टेट्यमेन' और बम्बर्दे का "टाइम्स आव प्रविद्या" इस -संकुषित और गर्हित नीति के क्वलन्त उ-दाइरक है, "जिस पत्तल में साधा उसी में बेद कियां।' वाली बहाबत के अनुवार ये इनारा साते और इनारीं ही जर्व कोलली करते हैं। इसका एक ही रुपाय है। अध्येत वनियों की जात है। वे को कुछ करते हैं चवबे के लिए करते है । इस लिए जब क्य़ी इनुकी भरी इर्द पैछी पर आक्रमण हीता है तब ये बुरी तरह से होश संमा-सते हैं। इनकी इस निव छतां में जाल उठाते पुर भारतियों को चाहिए कि बे इसे सरीहना और इस में विशापन हैना एक दम जन्द करहें। प्रस्ताता का अध-वर है इनारें भाई इस मामछे में सुनेत हैं जिसका यह परिचाम हैं कि जनकरो आदि शहरों में भरापड़ बुद्धिकार के क स्ताब पास होरहे हैं।

, أحدث

श्रद्धा ३० श्रावण १९७७ का क्रोडपत्र

पुस्तक-परिचय

पानाणी — यह नाटक बंगला के सुप्रसिद्ध नाटककार सीयुक्त द्विजेन्द्र लाल राव की प्रवन रचना है। उसका अनुवाद सीयुग करानारायण पायदेय ने हिन्दी में किया है जो कि अस्युत्तम हुआ है। सुर्ज नाटक पद्यात्मक वा किन्तु आवान्तर नद्यपद्य निकित किया गया है।

गीतम की पत्नी अहरूया की कथा ही इसका विषय है जिस से कि रामायत यहने वाले सब परिचित हैं। महर्षि विद्यानिक गीतम मुनि की परीक्षा लेने के लिये आते हैं तथा उन्हें पत्नी वियुक्त हो तपस्या करने से लिये चलने को क-इते हैं। गीतम स्वीकार कर छेते हैं। दोनों तप के लिये चलेजाते हैं इस ही स्थान पर अहरूया के चरित्र की शिथिलता म-यमर प्रकट हो जाती है। वह नवपुत्रती धी उसकी सांदारिक हुकों के भीग की वासनायें दम नहीं हुई थीं। वह एक मुलि के साथ विवाहित हो कर अपने आपकी जंगल में विकारी हुई शर्रवन्द्र की चन्द्रिका अथवा गुब्क वृक्ष पर चढ़ाई हुई चम्पक खता के समान इत भाग्य समकती थी।

एक तो अनिन्दा हुन्द्री उच पर नव-यीवन का जिकास भीवरे पति का परदेश बसे आना बीचे अतुष्त वासनाओं का उस्लाख-इन यह अवस्थाओं का को अनिवार्य कस होना या वही हुआ। बहु पतित हुई, इन्द्र के प्रेम में पड़ी, पुत्र शतामन्द्र का गला पोंट दिपा, पवित्र पतिव्रत वर्ष को तिलाञ्जल दो और प्रेम विषाचा को सुकाने के लिये मृगद्रष्यका की जीर भागी। बहुला बित्र वाले इन्द्र ने अपनी पाप कामना पुत्र कर बे-बारी को चोका हिवा। स्वर्ण वे निरी तो पृणियी वर भी समझ न निसी। न- रक की अही में लुद्ध गई। मामवी से पाचाणी होनई। नौतन के पश्चित्र होन से बह्यिन हुई स्पर इन्द्र से सुक की काशा दुराशा मात्र रह नई। अन्त की भी राज-चन्द्र जी की चरण रज अर्थात् समझे सपदिशान्त से ससका रहार हुवा।

भाजकल के बेमेल विवाहों के दुव्या-रिकाम का यह ज्वलन्त उदाहरण है। कवि ने अइएवा की शायसे पाषाकी महीं क्या किन्तु अपने परिताप तथा पश्चा-साप से बढ़ स्बंध जूश्य दृद्य अर्थात् या-वासी शोगई। यहां किंव की उल्लुष्ट क-रुप्ता शाक्तिका परिषय प्राप्त होता है परन्तु रामधन्द्र जी की साधारण बात चीत से उसकी अवस्था में एक दम प-रिवर्तन हो जाना आस्त्राभाविक प्रतीत होता है। रामयम्य जी की माती है उसके द्वय पर कोई विशेषप्रभाव पहला प्रतीत नहीं होता तथापि वह अन्त में भपना चहुार मान लेती है। यह इमें कुछ सटकता है। अहरवा स्थयं चरित्र भव्द हुई भी यह नहीं कि उसने भून से इन्द्र की गीतम सनभः लिया था।

इन्द्रका चरित्र ठीक बहु ही सींचा गया है को कि पुराण में पाया जाता है। अइस्या को वश में करने के लिये काम दैव को जुनाया गया है। उसकी पढ़ते हुवे कवि कालिदास के कुनार सं-भवकातीसरा अंक याद आजाता है। कवि ने वहीं से यह भाव लिया है। इन्द्र और अन्धेर नगरी के दरवार में कोई भेद नहीं प्रतीत होता। इन्द्र तथा अ-इत्या का सम्बन्ध अत्यन्त शोघ्र होनया 🗣 जो कि अनुवित सादीसता है तथावि ऐसी अवस्था में यह असमतब नहीं। परिपूर्ण समुद्र चन्द्रना के मुख को देख-ते ही विशुब्ध हो काता है तथा अर्थादा ्को इदोड़ देशा है। अपने पाप का अल इन्द् की अहल्या के द्वाच से ही मिल

जाता है। वस्तुनं। परक्षी लम्पटों की यह ही तुर्देशा होती है। कविने गीतम के चरित्र की उच दिखाने के किने उत्तहारा भाइत इन्दू की तेवा करवाई है नाकि पुराण प्रसिद्ध शाप दिख्याया है।

हिनेन्द्र लाल राय की चरित्र विजय चातुरी को देख कर वित्त चनत्कृत हो जाता है। नहाँचें नीतन का चरित्र कि-तमा पवित्र है, से यहस्वी होते हुने भी चनैत्यामी मुनियों में परम अंटड हैं। उनके चम्बन्थ से वापी चित्र हो जाते हैं जैने कि पारंच से सम्प्रकं से लोड़ा चीना बन जाता है। जन में अहस्यर को लगा करने का दूरप एक स्वर्वीय दूरप है। इस दूरप में उनका चुद्य ज्ञाप पारा-वार के समान गम्मीर तथा विधाल हि-मवान है समान गम्मीर तथा विधाल हि-मवान है समान गम्मीर तथा निह्न को देल कर मन्त्र मुग्य हो होनाते हैं।

नाटक के बभी दूरम अत्यक्त मनोरंबक तथा शिक्षा मद् हैं। अनुवाद भी ऐका उत्तम हुवा है कि कवि का माव कहीं लुप्त नहीं होने पाया जैते कि द्र्यंक में पूरा पूरा मति विस्व पड़ जाती है। यह पुस्तक हिस्दी पस्य रत्नाकर कार्योख्य वस्त्रहें ने मकाशित हुई है मूल्य ।।।) आने ।

" **a** "

वया वयन्त-गुजराती साथा के सहाकवि क्षेयुन नन्हालाल दलपतराम महोद्यक्षत 'क्याजयान्त' नामक नाटक का हिन्दी अनुवाद हमारे वानने हैं। जी गिरिपर धार्को
जो इस के अनुवादक हैं। जीयुत नन्हालाल जी का यह प्रथम हो पन्य हमारे
देखने में आया है। यह प्रशास्त्रक नाटक का पद्यारनक हिन्दी अनुवाद है। अभी तक हिन्दी वाहित्य में अनुकानत कविता तथा पद्यारनक नाटकों का प्रथार नहीं हुवा है, केवल एक भी ही पुरतक इस प्रकार के प्रकाशित हुवे हैं। अन्य प्रयक्तित भाषाओं में इस प्रकार के अनेक नाटक तथा काठय वने और बनते हैं किन्तु

हिन्दी भाषा में अभी तक इस प्रकार के साहित्य का प्रायः अभाव ही है। यह कार्य बस्तुतः कठिन है। तुकान्त कविता में यदि विशेष उत्तम मावन भी हीं ती भी यह बुरी नहीं मालूम होती किन्तु अतु-कारत कविता के खिये तो आवश्यक है कि बद्ध विशेषतया मध्य भाव भूषित हो । को पूल देखने में अत्यन्त सुन्दर होते हैं उन में चाहे मधुरगन्ध न भी ही लोग उन का कुद न कुछ आदर करते ई किन्तु जिन पूलों में वाद्य सीन्दर्य नहीं उन्हें जादर प्राप्त करने के लिये सुगनिषत होना अस्यावश्यक है। यह कहना मर्शे होगा की कवि महोदय की अनुपम प्रतिभा रूप सुरक्ति से यह काठ्य मुझन कितना अक्षमनीय द्वीगया है। कोई समय आवेगा कि सहर्य हुर्य इस के महान् महत्त्व को स्वयं समर्भेगे । यह रचना साहित्य संसार में एक उज्ज्वल रत्न है, तारकित गगन मब्दल में चन्द्र लेखा तथा पुष्टियन उद्यान में भाजनीता के समान है। इस को पहले समय आत्मा मानुषीय संसार से कुछ कार **उठ जाता है। वह अपने आप को स्वर्ग** के किमी प्रदेश में विद्वार करते पाता है। कभी तुवार गुधा कैलाशा के शिखरों पर घूमता है, कभी कलकल करती हुई असकाश नङ्गाकी तरंगों वी उमंगर्मे चूनता है कभी मानस जिलाकी राजहंनी की लीला में विलीन हो जाता है, कमी दिव्यवीदा की अनुषम तान में चेतना विद्वीन हो जाता है।

- इस स्वयं गुत्रराती भाषा महीं जानते जिख से कि इस यह निर्णय कर सकते कि अनुवादक सहाध्य अपने प्रयत्न में कहां तक जुतकार्य हुवे हैं तथायि इस उनका पन्यवाद किये बिना नहीं रह सकते जिन की कृपा से हमें इस सुवास रचना के रवास्थदन का सीभाग्य प्राप्त हुवा है। किसी भी ग्राम्य का—विधेय कर कविता का अनुवाद अधवा सावास्तर करना कितना कठिन कार्य है यह किसी से खिया हुआ नहीं है। प्रथम तो कि के आयों को सनकता ही हैं। प्रथम तो कि के आयों को सनकता ही हैं। प्रथम तो कि के आयों को सनकता ही हैं। प्रथम तो कि के सावों को सनकता ही हम नहीं उस पर भी उन को आयान्तर में मकट करना तो नहा दुस्कर है। इन सब आतों को

च्यान में रखते इसे इस एक दी बाते अनुवादक महाशय की सेवा में अवस्य निवेदन करेंने (१) अतुकान्त यद्यात्नक नाटक का अनुकारत पद्यात्मक अनुवाद करने के लिये हिन्दी का ही कोई अच्छा, गाने योग्य अथवा उच्चारण कर ने धोग्य प्रचलित बन्द चुनते तो अत्युत्तम श्रोता। (२) जहां २ विशेष तौर पर गाने की कवितार्थे रक्की गई हैं उन्हें तुकास्त नेय सन्दों में ही अनुवाद करना चाहिये था।(३) डिम्दी अनुवाद में स्थान स्थान पर गुकराती ढंगकी ही बाक्य रचना हो गई है जैसे--- "बजाओ आप को देखु, और जगाओ जीवन---कामन्द्र' (३६ ए०) वहां पर 'आप की' के स्थान पर 'अपनी' होना चाहिये |

"अध्यः! गावेंगी तेरा-हंगीं के आवा-हन का गीत ?" (२५ ए०) यहां भी तेराः के स्थान में 'अपना' होना ठीक है। इसी प्रकार जाने "पिता! अवराधी क करो, मुफ्ते छसी की है आपने" यहां पर "मुफ्ते छसो किया है आप ने" ऐना होना चाहिये था-इत्यादि।

इमें आशा है कि अनुवादक महाशय हगारी हम दो तीन शकों पर ध्याम देंगे। हमें उन द्वारा हिन्दी साहित्य की बहुत कुछ सेवा हांने की पूर्व आशा है। "कान्तास्तिनतत्योग्देगयुके" अर्थात् मधुर उपदेश द्वारा सनुस्य सनात्र के आसार को सुधारना ही कास्य नाटक आदि का मुख्य उद्देश्य है किसे यह 'जयाज्ञयनत'नाटक अवश्य ही पूर्ण करेगा। पुस्तक अत्यन्त उपादेय है। मूस्य १। भी निर्धासमां नवरन्तरस्वती भवन। कालारा पाटरन शहर राजपुनाना से प्राप्त होती है। " व "

'जागृति' (कवि' श्रीयुन नेलाराम अध-वाल भिवानी, मिलने का ठिकाना, भर-विद्वदास मेलाराम, कालबादेवी रोड़ बम्बर्द ग्रुच्य ॥)

कोटे चात्रज्ञ है १८० पृष्टों में मीयुत मेलाराम जी ने अपनी प्रतिमा का इसका जाविष्कार कर दिखाया है। ऐसे अच्छे कामनों पर, ऐसे खाझ टाइप में, कविता देवी का ऐसा चपहास धायद ही कहीं मिले, कि कालिदान, सेवल प्रेनार के कि वे, सब्सूति का करणा में कमाल या, और बाच भद्भुत में चमत्कार दि-काता था—पर स्रोपुत में खाराम वैदय में देखर से लेकर रीडिंग कम तक की अ-पनी प्रतिभाका शिकार बनाणा है। कोई प्रचलित विषय शायर ही किय ने कोड़ा है। खमी पर कविता कर डाली है।

लेखक के विचार उत्तम हैं। गृण्य का आशय अंटर हैं। बीचं २ में सार्मिक वाक्य भी हैं। परम्तु वह बड़ा भारी साइविक होगा जो इन १८० प्रस्तें में लिखी हुए पंक्तियों को कविता कहें कविता है या तुरुवम्प्री-यह वीवला करने की आवश्यकता तब पड़ती, यह पहों के यह तुरुवम्प्री की कवीटी पर ठीक उत्तरते। पर यहाँ तो मावा भी गड़-वह है। कहीं देत मावा भियक है तो कहीं आपी मावा कम है। कुळेक चुने हुए नमूने लीजिये

- (१) ''वीणा यजारहा है कीन (१) पास में हमारे" | इस पद्मार्थ में 'कीन' उज़ाने से पद ठीक हो सकता है ।
- (२) ''कब चड़ी में बुक तुलामे तोल में आती मधीं"। यद्यां 'में दरतरह से क् जूल हैं।
- (३) बने बनाये स्थान सभी हैं और रहता पुतारी
- (४) मन्दिशें में पड़ते विद्यार्थी पूर्वकाल के बीच ।

वन पदों को स्वर से माने के लिये गायक को जितना यत्न करना पड़े गा, उसे सत्त्य पाठक स्वयं समक्त सकते हैं।

विचार कव में ठठ हैं, क्या यह आव-प्रयक है कि उन्हें करदोबद्ध ही किया जाय। कविता करना एक कठिल कार्य है। वन्द्र ग्रान्क की जब ग्रती यूरी हो ने पर भी कविता पूरी नहीं होती। जब तक कि अर्थ विस्मय या आखर्य जनक व हो—राशास्त्रक न हो—परम्तु जब बन्हों की रचना भी यूरी न होतो पिर कविता करने का यस्त्र केवल उपहास्य ही नहीं दुःस जनक भी है,। इस अपवार्ख महाश्री दे जीर सम्य बहुत वे प्रातिक खनाकीं के आगु कवियों वे निवेदन करवा चाहती हैं कि वह उत्तम मानों को नद्य में ही प्र-काश्चित किया करें। उस में मा उनका भाव विमाहें का और माकविता देवी का अंत अंत होता। जिस देती की बहु उपा-सना करने चलते हैं उसी का उपहांत कर देने में क्या उन्हें इस्त हो चलता है।

वैराग्य शतक---भनुवादक, भ्रीयुन इरि-दास वैद्या, प्रकाशक इरिदास एवड क-न्यनी कडक्सा मुख्य २)

इरिदाय सम्पनी ने लोक प्रिय पुस्तकों के प्रवासिन करने में अफदानाम कराया है। इर रम और स्वादं ने बच कम्पनी की पुस्तकों अतिमदा हैं। पुस्तक द्वाम में अकर पदने को जी पहता है। इस कम्पनी की पुस्तकों की एक विशेषता यह भी है कि प्रायः चव पुस्तकों में चित्र भी को हैं। इस वैराग्य सतक में भी जपर कही हुई, सब विशेषता ग़ें की रहा की गरे हैं।

वैराग्य शतक के हुए एक इलोक का प-हिले हिम्दी गद्य में अर्थ दिया गया है, फिर बिल्ही पद्य में और अंग्रेजी में रसका अम्बाद विया गया है। दिन्दी के पद्य प्रायः उत्तर 🖁 । अरंग्रेजी अनुवाद के लिए ध-म्थकार ने किसी विद्यवान अनुवाद की सहा-यता ली है या नहीं यह नहीं बताया गया है। अत्र हरिके इलोको का अभिमाय स्वष्ट करने के लिए और कहीं रीनक बढ़ाने के लिए तुलसी सुरदास गालिक लेक आदि महाकवियों के समानार्थ बाक्य भी स-द्रुपत किए वए हैं। उनसे पुस्तक की मनोरंककता बढ़ गई है। बीच २ में इलोकी' के अभिन्नाय को स्पब्ट करने के लिए वित्र दिए गए हैं, जिनके बारे में इतमर ही बहुना पर्याप्त है कि जिसने 👣 वह अच्छे हैं, और होते तो और भी अच्छा होता । अनु हरि ने वैराग्य शतक, इक् उद्देश्य ने बनावाचा कि संमारी सीन वैरान्य द्वारा बन्धनी वे कृट वर्के। दस'शतक को बैदा इरिदास जी ने ऐसे खुभावने द्वाप रंग में प्रकाशित किया है कि इमें सम्देश श्रीमका है कि लोग वसे यदंकर संबार की माया वे कूटेंगे---या चचके जाल में पंचीने । बतना निःसन्देश

कहा का सकता है कि वह अब क्रव हंग को देखकर दो कपयों के बन्पन से छूट जांबने। सब बस्तुओं पर प्यान देते हुए इस सामी सलबार ने शुक्षितत जैराग्य प्रचारियों वारवनिता के लिए दो क्रव्ये में सुद्ध अधिक प्रतीत नहीं होते।

आर्यभगात का श्वितामः (द्वितीय आग) सम्प्रादक, पंक्र नरदेव शास्त्री वेदतीर्थः। सुरुष १॥।

भार्य वमाज के उत्तन इतिहास की आवश्यकता विश्काल से अनुभव हो रही थी। यं नरदेव शास्त्री के इस इ-तिहास में उस आवश्यकता की और भी बढ़ा दिया है। एक प्रातासिक इति-इत्तर का अभाव जनता की सटक, रहा या—इस पुस्तक के हमने से वह और भी अधिक ज़ोर से सटकने स्तेना।

भी जांचक ज़िर वे सटकने छनेगा।
इस प्रतिश्वास के एक बड़े हिस्से में
आर्थ्य समाज के गुज बहाये गए हैं, दूमरे बड़े हिस्से में उस पर अपनी राथ
दी नहें है, तीसरा दिस्सा प्रेट क प्रस्ति सम्पर्ध समाज के गुज्य कर्ता की सम्म स्थापनार सार्टिकिकेट देने में उथय किया नया है। और शेच मान में ऐनी जुळ प-टनार्य दें। गई है जिन्हें इतिहास कहा सा सके।

यदि इवका नाम इतिहास है तो तस जभागे शब्द की कोई दूबरी ही व्याख्या करती होगी। इसे कुछ संस्थाओं तथा व्यक्तियों का महत्व बढ़ाने या घटाने की दूबिट से बनायी हुई आध्येसमाज की अ पूरी हायरी कहें तो अधिक तिबत होगा। जयनी राय में ग्रन्थकार्त ने एक ही नीर से दो पक्षी मार दिये हैं—इतिहास भी तिस्त हाला है, और व्यक्तियों से पुराने दिखान भी चुका तिये हैं। इस कार्य को कामवाबी से करने का उन्हें पूरा अधि-कार या चत्र में समालोचक को जुल कहमा नहीं, कहना है इस बास पर कि ऐसा इतिहास में भूगों न अधिव्यति? यन्यकर्ता के सद्य के उद्वेन और विकार पुरतक के एक एक पृष्ठ में भावक रहे हैं। धा-यद किसी समय में-धायद वीराधिक काल में-इस का नाम इतिहास होगा-परन्तु इस समय की विद्वासिक भाषा में इस का नाम इतिहास नहीं।

इस इतिहास (?) ने आयेसमाज को उत्तम इतिहास की आवश्यकता को और भी बढ़ा दिया है।

(٤,

गतित पावनः — खेळक की पं० श्रीराज-शन्तो, निलने का पता, भगवद्गत बन्धु पदडली बड़ीदा। आकार नफोखा ए० चं० १६२ जूल्य ॥८)

हमारे देश में इस समय लग भग ६ करोड़ दीन अकूत हैं जिन की नड़ी दु-रंगा है। मस्तृत पुस्तक में जहां देश के मण्डि नेता स्वर्गाय नि० गोक्षले अन्तरमा गांधी, ला॰ लाजपतराय लादि र के भावतीं से इसकी आवश्यकता द्रार्थों गवं है वहां ''भागाय और इति-हास' इस अध्याय में ऐतिहासिक द्यार्था' इस अध्याय में ऐतिहासिक द्यार्थां को आवश्यका पर वस दिया गया है। पुस्तक को मोर परिवास से निकी गई है। विद्क धर्मावस्थियों को अध्यो स्वार में यह पुस्तक सहायक हो सकते हैं।

" द "

सयाजी चरितामृतः -- पूर्वीक लेखक और पूर्वीक की मकाशक। आकार सभीला, दूसरा संस्करण, ए० सं०२४४ सुल्य १॥)

१२ चित्रों के अतिरिक्त पत्न पुल्सक में बड़ीदा नरेश के विस्तृत जीवन और उसम २ व्याव्यामों का सगढ़ किया गया है। गावकबाड़ जैसे कमंग्रील और सुधा-रक नरेश का जीवन चरित्र सब हिन्दी मिर्चों को पड़ना चाहिए। "शासन काऊ" इस शीधक वाला अध्याय विशेष खोत और विवेचना से लिला गया है। जाया यदि और रोचक, सर्ल और गृह होती अधिक अच्छा होता।

(p)

अर्जुनः — अनुधादक श्री० दा० कृद्ध-गोपाल मध्युर, प्रकाशक हरिदास एवड को, आकार मभोस्त, पृ० स० १४२, मूल्य १।) है। चिकने कागृज़ पर उत्तन छपाई है।

प्रक्तृत पुस्तक संगठा के मिन्द्र लेखक सी० बा० योगे हो नाप गुरत का स्वतन्त्र सावास्तर है । वोरशिरोमणि, नरपुनव 'अर्जुन' का नाम कीन भारत चुपून नहीं नहीं काता? उस महाबीर, सहायोहा का सुम्भुन, लंडित, सरक मुद्र और भावस्यो होने के अतिरिक्त ओकारियानी भाषा में यदि जीवन चरित्र पढ़ना हो तो प्रस्तुत पुस्तक प्रत्येक हिन्दी भेमी को अवस्य पढ़नी चाहिए। अनुवाद क-तुत उत्तम हुना है। पुस्तक में १० के लगभन रंगीम निक्त में मैं जिससे वह सा सीव्यं भी भी मह गया है। उस्ति के का सीव्यं भी पर पुस्तक में दे दे के का सा सीव्यं भाव हिया है।

भूलोक का अपूत (वृष):— नेस्ड वैद्य-गोपीनाच गुण्त इस्दीर (विजनीर), प्रकाशक आप्ये पुस्तकालय (इस्दीर), आकार ममोला: पूर्व कर ११, दान |-)

इस कोटबी पुस्तक में दूथ के गुज इपयोग परीका इत्यादि प्रक्रो पर विवाद पूर्व पूकाश कारागणा है। पुस्तक यठ-नीय है और संप्रकृषीय है।

ज्यवन निर्माह:—छेडक मी० बा० सु-रणमानु जी बकील (बहारलपुर) म-काशक हिन्दी सन्य रत्नाकर—हीरा-बाग बन्वई । माकार नफीला, प्० २०३ सुरुष १) है। बगाई और काग़ज़ सन्त है।

इड पुस्तक में छेजक मे सम्मता, ममुद्य, पर्य, समाज इत्यादि के मिल २
अगों पर स्वतन्त्र रीति वे विचार किया
है। यद्यपि कई स्वर्डों पर सेवक के पल
पात के बाम जेने के बारख इन उनके
विचारों वे अवहवनत है पर तो भी पुस्तक मीतिक है और लोक तथा परिका मीतिक वे और हो के सब में
करना" "बाम बाबमा" "कैमियुन और
पृक्षावं" इत्यादि अध्याद विवेदतया

पठनीय हैं। पुस्तक पुस्तकालयों नें रखने योग्य है।

"द्"
गेर प्रहलाद — भक्त प्रश्लाद का जीवनचरित्र तर्दू में नए डंग से किसा गया है।
पुरतक को रोचक बनाने में कोई कथर
नहीं तदा रकती है। लाला निवीदाय
ऐसी ही लाभदायक ८६ पुरतकें यहले स्ववा मुके हैं, यह नंत ८५० है। पुरतक सहारमा नाल्यों से अर्थय की नई है।
विश्वीदाय पुरतक महार लाहीर से निस्त स्वती है।

मैह्सानी के पाठ--- वस नाम वे एक ट प्रश्नका ट्रैक्ट कीरोजपुरकी प्रमु--निवसमा के नन्त्री छाछा सकरान मै सप्ताया है। मृत्य दो पैके। पश्चनीं पर द्या सम्बन्धी श्र छोटी कहा--नियां हैं। सम्बन्धी की पहादेशी चाहिएँ।

अष्टत--- वर्षू कामासिक पत्र। रियासत पटियाला से निकलता है-सम्पादक महात्रय पत्राराम आर्थ वैद्य-वार्षिक मुक्त ३)

वैशास १६,, का अंक समाठो समायं आवा है। वैद्यक सम्बन्धी लेलों और मोटों के अतिरिक्त वेद भाष्य पर एक विशेष करवमात्मक लेला है। तथा अन्य उपयोगी विषयों पर अच्छे मोट रहते हैं। उर्दू जानने वालों के मनत्व का मासिक पत्र है।

हिन्दी शिक्षा की नवीन पद्धित (हन्दी प्राहम)
यत्तान पद्धित में कच्चे की प्रवन
वर्णमाला के वर्ष घोटने दोते हैं जिर
उन वर्गों को सिखाकर चरल कर के
शब्द बनाने दोते हैं जो कि उन वालसिस्तक के लिये अस्पन्स किन कार्य
है। इसी विचार को साम्हने रख कर
नद्दायय बिहारीलाल जी अध्यापक नालेलस्कृत छाड़ीर ने नवीन पद्धित हो हिन्दी
विखाने के लिये 'हिन्दी-प्राहम' या बालो
यान' पुस्तक लिखे हैं। बहै वर्ष के कार्य
शक्ता विभागन में कार्य कर रहे हैं और दावी
लिये आप ने बालाने के मस्टिन्ड का
पर्याप्त अप्यापन किया है। इनने
पुस्तक को वादानर देवा है। इन यनकृत

है कि हिन्दी शिक्षण की वह एक उत्तम पहारि है।

सामक महुछ दीयें वर्ष क्ष्यूक्त क्ष्यूक्तिं एक वरवकता है श्री: श्री: श्रूब्व उपवाद-करवा बोकता है। प्रथम प्रथम दिवे श्र-इद चुने गये हैं जो वार्थक हैं कीर हो वर्षों वे निलवर वर्षे हैं जैवे आग-आग-यठ-जग-आदि हवी प्कार श्री श्री बा-उक को पदार्थ की पदार्थों के बिन दि-काकर वर्ण माता तथा श्रव्य बसुद्ध का काम दिश गया है सुस्तक की वसवीग-ता चुवी वे बानी जावकती हैं कि पंता-व बरकार की टैक्टटसुक कमेटी ने वृते पवस्य किया है।

हिन्दी को उच्च सेवी की राष्ट्र माया सनाने से लिये जायरथय है कि इक की शिक्षय पद्धित को जनम बनाया जाते। इस लिय में महाराय बिहारीकाल जी का यह प्रथम प्रथम है और जनमार करी है। भाषा है शिक्षा प्रेमी इस पद्धित का इद्य वे स्वामन करेंगें। पूरव ना जीर जारवन्त्र केंद्र एवंड वन्न कुकी-लों, प्रवस्त केंद्र एवंड वन्न कुर प्रवास कुर एवंड वन्न कुर प्रवास कुर एवंड वन्न कुर एवंड वित्र वित्र वित्र वित्र

प्राप्ति स्वीकार

--- निम्न लेखकों की पुस्तकों आरथी हुई। तद्यं अनेक थन्य वाद

गुरकुर ना प्रमाद और सामायिक गीताबळी:--दोनो पुस्तिकानो के लेखक भी० पं० शिवकरक लोल कालपी सूरुप -)

ज्ञालण कीन हैं ' लेखक जीव स्थानी' संगठानन्दपुरी प्याग और सम्बी से पुष्टन, जूल्य ३ पे से ।

गगाज जी:---छे० बा० प्रसाद गुप्त असी-गढ़ छेलक से प्राप्य सुरूप -)

पतिनोद्धारः (चर्तू में) अभाषाख्य मुश् जल्मरनड़ की रिपोर्ट और नहीं दे पुष्टा, सूल्य लिखा नहीं!

निरनेह अर्थात विनियोग (नहूँ में) छेखक स्रोत स्वासी अक्सामन्य जी परमहंच पिंछीमीत सम्बीं से पूर्ण्य सुस्य छिखा नहीं।

---- | 0 |----

सार ऋीर सूचना

१, बहाग्रय अगलराम अंघी एनिमेल भू वट बोधारटी चिरोज्युर छावनी वे पशु-औं वर बहुन अधिक मार लादने वे हो-ते बाली हानियों को दरगाते हुये वक वर प्रचित्त भार लादने की ओर कनता का पंचान जीकमित करते हैं।

र मंत्रीबाबांद को नित्र वेता समिति के मंत्री की विहारी लास जी धर्मा सुकना देते हैं कि इस समिति का वार्षिकोस्त्रव २४-२१-२९ खितम्बर को हो गानिरिक्त हुआ है और बाध हो में बहेलक्षद हिम्मिक की समिति की कामभूष भी होगी खिल्ल्ली बहुत बीबातों पर वि-बार होगा। बनितिओं से पन्न द्वारा प्र-तिनिध और पुरसाब भेजने के लिए सिखा जारहा है। ठहरबं और भोजन आदि का प्रकण समिति की जोर से होगा।

३ गुन्तुल के खद्दायक मुख्याथिशता को जुन पंठ इन्द्र की सूचका देते हैं कि गुरुकुछ ग्रिक्क सम्मेनन अब गुरुकुल इन्द्रम्यस्य में न होकर गुनुकुल कांगड़ों में ही पुरानी तिथियों पर (अर्थात् ३२ आवन सा १५ जनक्ता होना जिल में निक्ता दो विवयों पर विवाद होना ? (१) गुरुकुल से अग्रेज़ी की शिक्षा कवा

से प्रारम्भ हो---(२,व्याकरण की पढ़ाई को कैंदे बरक

बनावा जा चकतर है। चत्र गुरुकुड शिक्षा प्रेमियों ने पथारने की पूर्धना की गर्व है—

भूल-संशोधन

पिबले सिलका हु में "इर !! तिलक !!! वाली बितार सुब जगुद्ध वप गई थी। इमें पूर्ण जाशा है कि चहर्य पाठक वस को इब तरह निलाकर पढ़ लेंगे।

तीसरे पद में-अजब हैं 'चुप हैं !! ऐसा चाहिए।

हूसरे पद में-रंग की जगह उंग वाहिए कठे पद में-देख जाता है !! वो जाता है !! ऐसा वाहिये !

भातवें पर में विका इसके विपाता क्यों है ?

क्योर गाइक स्ताता है !!! ऐका माहिए.)

डव सम्पादक

स्त्रार्ध्य-सामाजिक-जगत् स्या आर्थ्य-विराद्धी को आव-श्यकता है ?

यह प्रका कई बार उठ चुका है कि अरम्यं विराद्री की आवश्यकता है वा नहीं। प्रतमा की नहीं, क्ष्में याद है, कि पंताब के कुछ दूड़ और उत्साही आर्थे-युवकों ने इसे कार्य में परिवात भी किया या परन्तु वे भी अपने प्रयत्न में विकल हुए। सहयोगी "आर्थ्य-मित्र" ने अब यह किर प्रश्न उठाया है। सहयोगी की सम्मति में आय्यं विराद्री अवस्य सन्ती चाहिए क्यों कि "हिन्दू विरादरी भी आर्ट्यसमाज के लिए मीत है। 🖞 इस इस विषय में अपनी असहमति प्रकट किये जिला नहीं रह सकते। इस ती ध-मकते है कि इस मकार अलग एक बि-रादरी बनाने से जुड़ां इभारा न केवल कार्य्यक्षेत्र अपितृ विचार क्षेत्र भी संक् चित हो जावेगा वहां हम भारत में एक और उपजाति के पैदा करने वाले हो आधिने जब कि इस अभागे देश में पहले ही३०० ने कार उपजातियाँ जिद्यमान हैं। इस विषय में हमें ब्रास्टीसनात के इतिहास से शिक्षा लेनी चाहिए । केशव-चन्द्र सेम आदि कुद्ध ब्रक्त समाजियों ने मिलकर, इसी प्रकार, अपनी एक अलग विराद्री स्थापित की थी। उस से जहां अन्य देश वासियों में एक दिशार सड़ी हो जाने ने जातीय एकता में बाधा पड़ी बहां दूसरी और उनको अपने समाज में भी फूट पड़ गई और अवस्था धड़ांतक पहुंच गई कि अदालत के दरवाजे कई बार सप्टमटाने पड़े। ऐसी संकुषित वि-राद्दियों में यह बात स्वाभाविक होती है कि हरेक अंपने की दूसरें ने दूव था-र्निक सिद्ध करने की इच्छा से दूसरीं पर आश्चेष करता है और उनके छिट्ट बुंद्रेता रइता है जिस्र का स्वाभःविक परि-णाम फूट है।

मृत्को समाज में यही हुआ। और आय्ये समाज में भी यही होगा यदि ह-हसने भी, उनकी तरह, विराद्री समाने से लिए इतना उताबठायन दिखाया।

इस समय हिंग्यू-समाज पर आय्ये-समाज का जुव चाप महुत प्रभाव पड़ रहा है। ऐसे उदाहरण कम नहीं हैं जहां कि आर्थ पति ने अग्नी पत्नी की वा आर्थ पत्नी ने अपने पति को आर्थ, अपने दुइ सामजिक चरित्र ने, बना लिया हो। यदि हमने भी विरादरी का जुना अपने गले डाल लिया तो यह प्रश्नतीय कार्थ जो कि केंद्रस समय आप से आप हो रहा है, सर्वथा बन्द हो जावेगा । इन सब विचारों को दृष्टि में रसते हुए इन तो आर्थ-विदादरी की तमिक भी आसदय-कता नहीं समझते।

वेद प्रचार की सहायता करी

२. अपर्ये मितिनिधि सभा प्रजाब के मन्त्री श्री० पं० ठाकुरदत्त जी शस्त्रां वैद्य ने इमारे पास बेद प्रवार कतत्र के लिए एक लम्बी अपील भेती है जिस में ५० इजार सन्येकी आवश्यकता दर्शाई गई है। इस के अतिरिक्त, ट्रैक्ट बांटने की टिए सभा मेती १ इजार का बजट पास किया है परन्तु श्री० मन्त्री की ने २ इन्द्रार की अधील की है। बेद प्रचार वरह की आर्थिक दशा कितनी शीच-नीय है, यह किसी से भी किया हुआ नहीं है। उसमें सहायता देना पृत्येक आर्यका पृथान कर्त्तब्य है। यह कि-तने शोक का सबसर है कि प्यार की उत्तम २ समय इमारी शिथिलता के का-रण द्वी गुज़र रहे हैं। अभी नासिक में कुम्स का मेलाचा | जहांतक इसें मरलून 🕏 , किसी भी सभा वा पुरन्त की और से वहां पुचार का कोई पुत्रमध न या । न्द्रास के कुम्भ को जम् नामक स्थान र्वे जुम्भ दीने वाला है। फिर इस वर्ष के अन्त में इरिद्वार में अर्थ कुम्भी का का महासेला है। विदिक भर्म पुचार की लिए ये उत्तन २ अवसर पोंडी चले जा-वेंने यदि वेद प्रभार अवड और ट्रैक्ट विभाग के लिए पर्याप्त मंत्रा में धन एक त्रिक्तन हुआ।।

एका गर्भ न हुआ। आर्थ समाजें को सचेत हो कर अपने कर्ते व्यासन की ओर शब कुछ च्यान देना चाहिए। इस आधा करते हैं कि इ-नारा यह कमन उपर्थ नहीं जावेगा और वेद पूचार करह की अधीन का सीध ही कुछ बाहरतिक कर निकसेगां।

---:0:----

ह्रमारे नवीन सहयोगी!

'श्राय्यादर्श--! बस्ती से अस मान का एक मया मासिक पत्र निकल्मे लगा है जिस के सम्पादकएक साहित्य सेत्री" महोदय हैं । पत्रका उद्देश्य "धर्म समाज, साहित्य, दर्शन, इतिहास, पुरा तस्य इत्यादि'' विषयां पर उपयोगी लेख प्रकाशित करना है। इस का प्रथम अंक इस समय हमारे सामने है जिस में उत्तन लेख और कवितार्थे हैं। पत्र संभासकों का उद्योग सराहनीय है। आकार बहा, एष्ट संस्था लग भग ४० मिलने का पता हरिहरपुर-बस्ती । वार्षिक मूल्य ३)

२. भारती-वाब बन्तराम जी बी. ए. के सम्पादकृत्व में निकलने वाली कम्या महाविद्यालय जालम्थर की मुख-पत्रिका "भारतीः' वस्तुतः नारी संचार में बड़ी पृशंसनीय कार्य कर रही है। बाख सन्तराम हिन्दी संसार में कोई नवे लेखक नहीं है। सुद्र साल पूर्व आपने माडीर से "उवा" पत्र निकाल कर पंजाब में दिन्दी पुचार का कार्य्य पारम्भ किया था । अब आप के इस दूसरे उद्योग की देसकर हमारा चित्र अत्यन्त पुत्रक हुआ है। पंजाब से एक डिन्दी पत्र को प्रकाशित करने में जिल्ली किंदिनाइयें आती हैं तन्हें दृष्टि में रसते हुये यह निः संकी व कहा जा सकता है कि 'भारती' अपने ध्येय में सक्छ हो रही है। पत्रिका नहि-लाओं के लिए विशेषतया उपकी भी है। कन्या महाविद्यालय जालम्थर से तना-चारों के अतिरिक्त अन्य भी कई उत्तमर लेख और कवितायें होती हैं। आकार वहा, पृष्ट् संस्था-लगे भग ३५: वर्षिक मृत्य ३) हैं। जिलने का पता कम्या नहावि-द्यालय जातम्थर ।

हिन्दी-गसप-माल-; ह्रच नाम की एक नवीन पत्रिका काशी से प्रकाशित होते सनी है जिस की प्रवर्तिका जी कौध- स्पादेवी की हैं। मुख्य पृष्ट पर भारत महिला का एक शुरूव बरिश शोने के अतिरिक्त अन्दर कई सामाजिक और शिलामद गरुवे हैं। अगस्त के प्रस मध अंक में "कादिर के करचे" यह गरप बहुत उत्तम लिक्सी गई है। द्विन्दी में विनाद साहित्य की कमी को यह पत्रि का बहुत अंश तक पूर्ण करेंगी। आकार छोटा ए० सं० ४०; मिलने का पता काशी और वार्षिक मूल्य २॥। है।

क्या मुली--: जवाध्या से प्रकाशित और भी विन्दू जम्ह्यारी जीद्वारा सम्पादित मासिक पत्र। एष्ट ४० बार्षिक मुख्य २॥)

नैतिक शिक्षा में उत्तम नायाओं कितना महत्व है-यह किसी भी विश्व पुरुष से किया इसा नहीं है। बद्यपि डिन्दी चाडित्य में इस कमी की भी पूर्ण करने का प्रयत्न ही रहा है पर वह बहत कम है। हमारी इस नई सहयोगिशी से इस कार्य के शीप्र पूर्ण होने की आधा है क्यों कि इस का एक मात्र उद्वेश्य नहें, रोचक और उत्तम् नावार्वे पद्माधिन करता है। पत्रिकाका ४ वा भेक इस समय हमारे सामने है जिस में कई सरस. भाष पूर्ण, शिक्षाप्रह मनोहर नावार्ये हैं। भाषा शुद्ध और परिमार्जित है।

भिषक् -आयुर्वेदिक सिद्धान्ती का प्रवार करने के लिए अक्रगंत्र मुंगेर सेयह मासिक पत्र पुकाशित हो ने लगा है। सम्पादक मही-द्य का नाम उपर सहीं लिखा नवा है। २४ प्रकेष्य माविकपत्र में कई शुराठव लेख रहते हैं! यत्र बाधारक जनता और विशे-बतः वैद्यों के लिए उपयोगी हैं। वार्षिक सूरुप १।) मिलने का पता अवरगंग मुनेर हैं।

-:0:-

सामयिक साहित्यावलोकन प्रभा: -कामपुर से प्रकाशित डोने वाली-त्रावस नासकी 'पमा' अवली परी समयत के बाथ निकली है। चित्र और कवितार्थे एक दसरे से बढ़ कर हैं। "ब-यन'' इस विषय पर दिन्दी के सुप्रसिद्ध कविरत्न बाबू मैचिडी शरण मुप्त की कविता बहुत भाव पूर्ण और ननीहर हुई है। पाठकों के नमीरंजक के लिए दो पदा सम यहां देते हैं।

"बुन है चला हमारा शाबी हमन कहाँतु" - अवसी, बठीर माली; केवल कराल करटक है की इंता यहां तू"

इसरह गये नहत्र में क्यों हाय! बूट कर यों,

यह रीति है निशकी ॥१॥ 'है बन्ध का रहे हो तुम आंव हट कर वों" पर वस नहीं तुम्हाराह

चारा मधी हमारा ||२॥· इस के अतिरिक्त "क्यप्रेंण" इस विशय पर भी । मन्यती चरण शमी की कांब्रतर भी बहुत रात्रम् और भावनयी हुई है! रेखों के विषय में इन इतना कहना ही पर्याप्त समझते हैं कि प्राय: सभी लेख मी लिक गवेषचा पूर्ण-और विवाद पूर्ण शोने के अतिरिक सरल नावा में किसे

वये हैं। ब्रो॰ देवीलाल जी वैदिस्टर का "इशिया निवासियों के प्रति युरोपियन लोगों का बत्तांव" श्री० हरिवंश सहाय का "स्वाम्य और स्वतंत्रता" और यो ० रामदास गीइ एन ए का "विशान संसार" वे लेख विशेष महत्त्व पूर्ण हैं। हिन्दी बाहित्य में नव जीवन उत्पन करने वाली इस पत्रिका के सम्पादकों और संवादकों की बचाई देते हुये अन्त में इम इस के पुकाशकों से एक शहता पूर्ण आवश्यक नि-वेदन कर देना अनुषित नहीं समभते जीर वह यह कि अहार भी अंगु की बहुरब दिये गये हैं वहां, प्रायः, शब्दें। की, यम के दिक्तीं की तथा अन्य कई होटी नोटी अशुद्धियां रह नहें हैं और वहीं बीच २ में अक्षर सर्वया उद्द गये हैं जैसे ए० ७६ पर इन देखते हैं। यद्यपि यह स्यून्ता बहुत तुच्छ है पर एकी उसम पश्चिका में, बहुत सटकती है। आरधा है, इमारे निवेदन की ओर अवषय ध्यान दिया

वावेगा । धर्म स्युदय-बनुवोनी धर्नास्युदय के नये जून के अंक में यह शाम नहीं तो कि इनमें इसके विशेषांक में देखी बीतवापि लेखों की उत्तनता में कोई कमी नहीं माई है। इस बार की सम्वादकीय दिव्यवियां वहत उत्तम जिल्ली गई हैं और ''हा पेटं!' इस शीर्वक के नीचे लिखी नई टिएंग-णि विशेषतः मननीय है। लेखीं में ''की-वन के कटिल प्रश्न यह विशेषतः पठ-नीय है। उत्तन कविताओं की प्राप्त करने की ओर यदि और अधिक च्यान दिया चाता ती विशेष अच्छा होता ।

(शेव ए० ५ वें में देखी)

गुरुकुल कांगडी की वर्त्तमान दशा



अन्द्रों सूर्यस्य विश्वाच अन्द्र अन्द्रापसह नः। (ऋ० सं० ३ स्० १० स्० १५१, सं० ५) । "सूर्यास्त ने समय भी श्रद्धा को बुलाते हैं। हे श्रद्धे! चर्दा (इसी समय) इसको श्रद्धास्य करो।"

सम्पादक--श्रद्धानन्द सन्यासी

प्रति गुक्रवार की प्रकाशित होता है

मध्याहुन व

'द्य प्रातःकाल श्रद्धा को

अद्भाका

अद्धां थानहंबागहे, अद्धां मध्यन्दिनं

प्रक्षाद्वाद स**० १६७७ वि० { दयानम्दा**ङद ३७ } ता० २० अनस्त सन् ११२० दे०

संस्था १⊏ भाग १

नाथ! अब मुलि रहे कोई ओर। क्रिल्यतहरूपत हस्य इद्यपद भारत दुः इत्वतीर (प्रव) निदुर, जिसका, वर्धन नीतिष्युन, शासन शासक घोर। निज निःशस्त्र प्रजाकी करते, वन जीली सरबीर !! ? !! कुटिल, कलंकी, कुर, प्रमति मति, कल्लाकीट, कटुकीर। श्रवता बालन पर वरतत वम, बाबु धान के जार ॥ २॥ िस भारत ने युद्ध काल में, कन, धन, दिया करोर । कृति भूमि जिल रक्त ने नींची, प्रामन की मुक्मोर ॥ ३ ॥ निरसत की बहु काश पाश वश, म्भु रख भुखदूनजीर। कलियांबाठा करी उसी के, बाबला बाल किशीर 11 थ ॥ श्वतयति शीम दीन दुः कियों के, विरद् विद्व के कोर । L अब सक कस कर शुद्ध हुये नहि, बे पापी मनवीर ॥ ४ ॥

निरवसम्ब अवस्य तुम्दीं प्रभु, क्यों पुनिवित्तस्य अधीर। अधरण शरख हुने दुःख दारिद करी प्रदय अकटोर ॥ ६ ॥ नीश्गेर निजनयनन निरस्त, नाच । कुशहूमकीर । "श्रीद्वरिश जिल यह भारत नैय्या, कीन करे तट ओर ॥ ७॥ पं० गयाप्रसाद (त्रीइरि) भारतहितैषी बी॰ सी॰ ऐफ॰ ऐन्ड्रफ्ज शक्ति-सागर के उज्ज्वल रतन, तेज के युक्त गुणों के भाम। वेब-तर गुचि भारत-उद्याम, प्रसारित सीरम अति अभिराम। बिटिश-जन कृत्य-तिमिर अतियोर, प्रकाशक द्रवित स्व्य द्वित्रराज, हेव ब्रेरित पावन शुर-दूत, तुम्हारा शुभ स्वागत है आज ।

 जब प्रिस्टर सी० पेफ० पेण्ड्रक्ज भारती-भवन फीरोजाबाद में कबिरत पं०सत्यनारायण का चित्र कांतने गए ये उस समय वनकी सेवा में यह कबिता अपिंत की गई थी।

द्या वे अनुपम पारावार, बरलता-बींब, बुजनता-द्रव, तुम्हारा भारत-हित बलिदान, हमारा है आदर्श अनुप। (२) स्वल्ब-रक्षा, दीनों का मान, लम्बारे जीवन का है बार, जगत के चल वैभव को कोड, किया है प्रेम-पन्थ स्वीकार। सुक्झारा उडवाशय सन्देश, इमारा है आदर्श महान। तुरुद्वारा जीवन क्या है देव, प्रेम-वीणा की है शुभ तान। अक्त की 'रविंश के में म-स्वस्त्य, कमल भारत-सर के सुकुनार, शील के चिन्धु जान के सान, परम सुकृती, गरिमा आगार ॥ (₹) इजा जब अफ़ीका में प्रबल, अन्यतम कुटिल स्वार्थ का ग्राई। विकल दी थावे ही तुम तभी, दिलाने भारत-गृज्ञ को राह । सुनी 'कुन्ती' की बभी पुकार,

किनी की किया तभी प्रस्थान,

(श्रेष पृष्ठ ७ वें में देखों)

ब्रह्मचर्यसूक्तकी व्याख्या

ब्रह्मचर्येणतपसा राजा राष्ट्रविरक्षति। आचार्यो ब्रह्मचर्येण ब्रह्मचारिकमिन्छते ॥ १७॥

ब्रह्मवर्थं के तप वे राजा राष्ट्र की विश्वेष रक्षा करता है आवार्थ (बी) ब्रह्मवर्थ्य वे ही ब्रह्मवारी की इच्छा करता है। "

रक्षा का काम तथस्वी कर सका है, कोनी नहीं और तव विमा ब्रह्मचर्य के असम्भव है। राजा का धर्म ही राष्ट्र का पालम है। जान कड़ राखा का ज-थिकार राजधासन है। इस समय अ-शिकारों की पुन है। इस सिए कत्त ठेव योचे पह नवा है । वेद की आचा है कि कर्तव्य पालन ही जीवन का मूल है। राजा की मत्रापति इसी लिए कहते हैं कि प्रजा का पालन दसका थर्स है। The king can do no wrong, 'राजा कोई अधने नहीं करवक्ता'-इस वाक्य का अर्थ क्या है? क्या इसका यह अर्थ है कि राजा को भी पाय चाहे करे, बह द्वहमीय नहीं । ऐसा नहीं है । इक्-छैरड के जिल देश हितेथियों ने प्रथम चार्टब की फांबी लगादी, क्या वे अ-न्यायी चे ? कहावि नहीं । लोकोक्ति के व्यर्थ यह हैं कि को अधर्म कर सका है वह राजा होने के बीव्य नहीं। जी स्तार्थी है, भोगी है, वह अधर्म से नहीं बच सका। अथमं से बचने के लिए पूर्ण ब्रह्मचारी श्रीना ज़सरी है।

वेद चत्रहरख देता है । आवार्य प्रकारयं के बल वे ही शिव्य की किल के ही शिव्य की है जिपनी जीर कींचता है जीर चयका पालन, पोवच तथा शिव्य करता है। पहुंचे बत्यायां जा चुका है कि पूर्व काल में आवार्य उसी की कहते से जो दस बहुका (१०,८००) शिव्यों का पालन पोवच करता हुआ, उनकी शिका का प्रवस्थ करें। जिस प्रकार जावार्य

ब्रह्मवर्षे से सब वे ही ब्रह्मवारी को ला-क्षित करके अपने अपीन करता है, इसी प्रकार राजा भी ब्रह्मवर्ष्ये के तब वे ही प्रजा को अपनी जोर विवस्ता और व्यक्ती रता करते हुए बर्ग्हें अपने वश वें रक्ष वक्ता है।

आस वकती गंगा महरही है। रामा मोग के लिए राज वंगालते हैं। जहां एक सतारम्क राज है नहीं एक मोमी की दक्ता को संतुष्ठ करना पड़ता है, बहां प्रकातम्ब राज कहा माता है वहां महुतों की विषय कामना को हुछि देनी पड़ती है! कहीं उपनित का स्वार्थ सं-वार में इल चल बाल रहा है भीर कहीं जाति का स्वार्थ संवार में हा हा कार मजा रहा है। इस जमाचार तथा अधमं की जड़ जब तक म जुद जाय तब तक संवार में शावन जीर राजनी ति से नाम पर अन्याय और अस्थाचार होते ही रहेंगे। इस अधमं की जड़ की बटे?

सचयन में जैसी शिक्षा हो मनुष्य पुता हो कर वैसा ही बन जाता है। यदि अस्पायक और उपाध्याय (Teachers and professors महाचारी हों, यदि उनकी सन्द्रियां अपने वश में हों, यदि से सब मकार की फंसावटों से मुक्त हों तो उन से दिन रात के सहवास का अवस् उन से शिक्सें पर भी अवस्य पहें। और तब उन आसार्य कुठों से शासक भी पोग्य निकल सकें।

जिस देश और जाति में शिक्षक स्व-पम् चरिषवान् न हैं उनकी दशा कभी सुपर नहीं बक्ती। जो दिया स्वयम् जठ नहीं रहा वह दूवरों को क्या जलायना। जिस का दृदय स्वयं अन्यकार से आच्छा दित है वह दूवरों को मकाश कैने दिख-लायना। कहते हैं 'नशालची अन्या' होता है परन्तु दूवरों को बार्ग दिला देता है। परन्तु जुहां बहु आने हो तो ठवके गड़े में निर्दे ही हम्न के हाथ की

मशास मुख बाड़ी है और दब्दे पीड़े चशने वाले एकी नहीं में निर यहते हैं। यही इस्त उन शिक्षकों के अलाने शिक्यों बाहै, जो परित्र-शास्त्रों की शिक्षा देते प्रपृत्तवयं वज्ञके विवद्व जावरक करते 🗓 ऐके शिक्षकों के जियम्बल के लिक्स कर जो राजकीय पुष्प शासन से बान में छ-गते हैं जम बेरका क्याम में राज की क्षानि ही होती है। जिसा पासक की कहते हैं। राका प्रका का पालक, स्केक की ने वे ही प्रशाका विता कहलाता है। यदि विता ही नदानांच का चेवन करने बाला और व्यक्तिकारी हो तो सन्ताम का क्रवा ठिकाना रहे। राजा खारी प्रका कर पिता है। यदि वह उपनिचारी हो ती थर्म का नाश ही हो जाय। अपनी धर्म पत्नी से सन्तानीत्यक्ति करने के अति-रिक्त जिस किसी अल्य जी देवह स-म्बन्ध की इता है, वही तो उद्यक्ती पुत्री है। सारे संबार में इस प्रकार वर्ण संब-रता का राज हो रहा है। इस चीर चर्न मारित की बाद बाद सक न जिल्लेगी तब तक संदार में शालित नहीं फैल सकती। डिलना की पर्याप्त नहीं--- रिवर शानित से लिए इस की जह भी कटक जानी चाहिए। यरम्स क्षत्र कैसे कटे !

जाजी भारत वर्ष वे ही वहल जरो ।
स्वार्थी भीकी नवनेतेल्यों वे जुड न
होगा । जो जावश्यकता जो जलुक्छ करते हों जीर विक्रा निने की योश्यता रकते हों वे चाजनें हारा स्वयं मुझ्यारी
वने और बृझ्यार्थ उपी तम के कले वे
विद्यार्थियों को अपनी जोर जावार्थित
वरें । जब पान थान में ऐसे खायन
सम्प्रक विवाद का जर्म जल जायने ;
तो पूर्व काल में मुझ्यार्थमान बङ्ग कारित
ही बंबार की जातियों की प्रवर्शक

शनित्यो इन्---सद्धानम् वन्याची

-:0:--

श्रद्धा

. गुरुकुल कांगड़ी की वर्त्तमान दशा

क्षाज जब मैं ये कुछ पंक्तियां खिल रहा हूं. भाइपद मास की पहला तिथि है। आज ही में गुरुकुछ के लिए स्थिर राश्चि एकत्र करने के उद्देश्य से कुछम्मि से बाहिर जा रहा हूं । स-म्बत् १९७७ के पहले सत्र की परीक्षाएं समाप्त हो गई हैं। स्नातक श्रेणी में इस समय १३ छात्र हैं। नियमानुसार उन सब का अधिकार है। कि दी मास के दीर्घावकाश पर घर चेले जायें। प-रन्तुं उन में से दो ने तो मेरे साथ गुरुकुल की सेवा के टिए बाहर जाना स्वीकार किया है, एक ने एक विशेष आर्थ समाज में एक मास तक ध-मौंपदेश द्वारा से गका वत किया है। यह आर्य समाज उस के माता पिना के निवास स्थान से सैं ६ इरें मील दर है। दोने विशेष तथ्यारी के क्षिए गुरुकु⊙ भूमि भें ही रहने की इण्डा प्रकट की है: इपि के दो विद्यार्थी अपने उपाध्याय के साथ कानपुर, अली द, हासी आदि स्थानों में कापि का विशेष ज्ञान उपलब्ध करने जायंगे । शेष अपने घरी को जायगे, परन्त उन्होंने भी भी अन्नकाश का कुछ भाग अपने कुल की सेवा के समर्पण करने का वृत लिया है । महाविद्यालय के होप ब्रह्मचारी पर्शत यात्रा के लिए जायगे ।

मुख्य गुक्कुल कागड़ी में इस समय सर्व विश्वो के पड़ाने के लिए पश्रीत और यंग्य उपाध्य य तथा का कायप का नाय मी टीक चल रहा है। पांपडत इन्द्र विद्यावाच-पति सहायक मुख्याधिप्राता हैं। जब से उन्होंने यह काम संमाल। है मुझे प्रवन्ध के कार्य की ओर बहुत कम स्थान देने भी प्रधान आये प्रति-निर्धि क्षमा पंजाब अभी गुरुकुल मुमि में आए ये, तीर सही क्षमा पंजाब अभी गुरुकुल मुमि में आए ये, तीर पर्सी ही यहां से लीटे हैं। उनकी सम्मात है कि पंज इन्द्र प्रवन्ध का काम अच्छा कार्यो । आप सिन्तान के उपाध्याय भी यही होंगे। सम्पत्तिशाल तथा इतिहास के लिए प्रो-क्सर शिवसाम आस्यर एम.ए. आगए हैं। एमए. इन्होंने पाश्चारव दर्शन (western philosophy में किया था।

पर भगान मापा तथा सम्पति शास्त्र भी बहुत अच्छी तरह पढ़ा सके हैं। इत्यि के नए प्रोफेसर-देशराज जी टायजपुर के प्रेजुएट हैं और परीक्षा में प्रचम रहे और प्रशंसा सहित अपने विषय में उत्तीर्ग हुए। पुराने उपाच्याय सब अ-पने काम में निपुग हैं। प्रोफेसर देशराज जी के कारण बाटिका तथा गोशाला की दशा मी छुपर महे हैं और छोप सम्म काय मली प्रकार हो रहे हैं।

इन्द्र स्थ गुरुकुछ इसी महाविद्याख्य का एक भाग है । इन्देश में भी इशी कुछ की शाखा है। इन दोनों संस्थाओं का अभी निरोद्यण कर के मैं छीटा हूं। दोनों में काम उत्तमता में चळ रहा है। अध्यापक परिश्रम से काम करते हैं। कुरु-द्वेष्ठ में जिस दिन मैं रहा एक भी बीमार न था। अभी अर्टीह् गुन्कुछ की परीचा केकर उपाध्याय जयवन्त्र आर् हैं। वह प० पूणेदेव के कार्य बड़ी प्रशः॥ करते हैं। भैंतवाछ के नए गुरुकुल के प्रवश्वकर्ता भी पूरे मन से अपनी संस्था को हन-कार्य बनाने का प्रयंत्र कर रहे हैं। मुलतान गु--रुकुछ के आचार्य इस समय महाशय चन्पतिस्य एम. ए. हैं। उनके पत्रों से पता ज्याता है कि वह भी उस गुनुकुछ को ठीक मार्ग पर चलाने का प्रयंत्र कर रहे हैं।

पिछक्के ६ महानी के लगातार प्रयस्न से गुरु-कुछ और उसकी शाखांध इस अवस्था में आ गई हैं. कि अब उन में निरन्तर उन्नति हो सकी है। परन्त उस उन्नति में धन की आवश्यकता पहले है। उसी आवश्यकता को लक्ष्य में रख कर में कलकते में काम शुरु करूंगा। मेरा विचार यह है कि भारत-वर्षका कोई कोना भी ऐसा न छूटे जहां भिन्ना के लिए मैं न पहुंच सकूं। भैं जानता हूं h जातीय शिक्षा की आवश्यकता को शि'क्षत भारत ने अनुभव कर लिया है। यदि अब से ही आर्थिक सहायता की मानिभक प्रतिज्ञा कर के गुरकुत के निमित्त देवियां और सञ्जन पुरुष अपनी सम्पत्ति का कुछ भाग जुदा करना आरम्भ कर दें तो कोई सदेह नहीं है कि शीप्र ही मेरी इच्छित धनराशी जुदी इकट्टी हो जायगी--और गुरुकुछ को जिस आर्दश तक पहुँचाना चाहते हैं उसकी एक बड़ी भारी मंज़िल ते हो जायगी।

कलकता से महास जाकर ग्रुबे कुछ दिन उस प्रान्त में सार्वदेशिक सभा की ओर से धर्म प्रचार करना और कराना होगा। और वहा से बर्म्बई टिक कर काम करूंगा। वन्मई से औट कर कुछ

दिन गुरुकुछ में बिला बला देश में पहुंचने का विचार है। नवस्वर मास के मध्य से दिसस्वर के मध्य भाग तक वहीं रहुंगा। ब्रह्मदेश से लीट कर पंजाब के बाम र और नगर र में पूपने का संकल्प है। पंजाब की जनता में गुरुकुछ के छिए असीन प्रेम है। गुरुकुछ कांग्जों ने देवियों के हरम में बिशेष स्थान छिया है। यदि आज से ही यह मुझे भिन्ना देने की तैयारी करने छगा जायं तो अरक्प नहीं कि, ५, ६ छाछ रुपया पंजाब से भी एक्न होजाय। जगा देना और दान बीछ-ता की ओर प्यान दिला देना भिन्नक का काम है और अपना कर्सन्य नहीं के असीन है।

सार्वदेशिक सभा की अपील सुनी गई

सार्वदेशिक सभाका बदा अंजा स्थान हो सकता था । भार्यसमाज की बिखरी हुई शक्तियों का इकट्टा करने का काम, इसी सभा से होसकता था। परन्त्र जब कभी किसी अधिकारी ने किसी सार्वदेशिक काम की आवश्यकता को अनुभव किया उसी समय धन के अभाव ने उस के हाथ वाध दिए। परन्त धन कैसे आये। बिना बच्चे के चिक्छाए माता भी दूध नहीं पिछाती, तब संसार के घन्वों और धर्म और समाज सधार के अन्य कामों में छने व्यक्ति कैसे हिल सक्ते हैं । पात्र को सहायता मिछ ही जाती है, इस में संदेह नहीं । आर्य समाज का बड़ा जोर संयुक्त प्रान्त और पंजाब में है। जब में सदर्गप्रचारक का सं-चालक थातो मेरी भाषाज इन दोनी स्थानों भें में पहुच जाती थी। श्रद्धा को निकाले 😮 मास हो गए अबतक उस की प्राह्म संख्या कठिनाई से २३,५ हुई है। इन में भी अधिक माहक गुजरात काठियात्राह बंगाल और बिहार के हैं। पंजाब और यू० पी० के सञ्जनों को यह पत्र पंसद नहीं आयों | शायद इस लिए कि इस में इश्निहार नहीं, वा पार्टिबाजी के समर्थक छेख नहीं, वा कड़र आयों के सिद्धान्तानुसार धर्मीपदेश नहीं होते और भी कारण होसकते हैं, यथा भाषा की अतेजिस्त्रता वा असम्यता।

कुछ ही कारण हो श्रद्धा का क्षेत्र परिमित है इस छिए मैंने प्रकाश, सदर्गप्रचारक भीर आर्यमित्र द्वारा १००००) की अपीट की । प्रकाश में अपील पढ़ने ही मदर आयंसमाज रावणांजि की और से नीचा खिला पत्र १००) के नीट सहित प्रस हुआ।

'श्रीमान् जी की अपील गत सप्ताह के प्रकाश मे पढ़ी। स्पीवार के अधिवेदान में अपील की गई, और आपकी इच्छा अनुसार इस पत्र के साथ १००) का नोट मनास प्रान्त में प्रचार के सियं भजा जाता है। स्तीद से छनज्ञ करें।

हमें शोक है हम को अब तक पतान थाकि सार्वदेश ह सभा ने यह कार्य अपने हाध में छिया हुआ है और इसी कारण हमारी समाज के सभा-रूदों ने एक अच्छीस्कम प० ऋषाम वी.ए. की ५००) का अभित्र पर काल्डेज समाज में देदी, नहीं ता हम एक अच्छीरकम (इस से दुगनी तो अब्द्रा) आप की सेवा में भेजते / असला में सायंदेशक सभाकी कार्यवाही का समाजों को पना ही नहीं लगता। में आज आयं प्रतिनिधि समा प्रजाव को भी इस बोर में लिखरहा हूं। यदि प्रतिनिधि सभा अपने कोश से रुग्या न भी देवे तों भी केवल पजाय से जहां १५० से अधिक समाज है १००० •) एकत्र करना कोई कटिन बात नहीं । अप प्रतिनिधि से यह अनुरेध करें कि अपने प्रान्त की समाजी से अपीछ करा कर इतना रूपया जना करे जो योड़ कटिन कार्यनहीं है।

> सबदीय धर्मदेव उप मन्त्री''

भागत में पेडिन संग्यत मिद्धान्तालेकार के प्रमान के हुए इसी पत्र में पहरेट हुए चुक्की है। शात्र के सक्त में भी अपन्य उनके कुश्चिन जिल्हिन के अपन्य उनके कुश्चिन जिल्हिन के अपन्य सम्मान के लिए हिन्द करा। और भी काम करने बाले में जान के लिए हिन्द करा। और भी काम करने बाले में जानकर है, परस्तु धन पहरेट आना चाहिए। महास में पहुंच कर कुमकीणमा है जोने पत्र करना आउना। प्रमान के लिए हैं का जी प्रवन्त करा कुमकीणमा है जोने पत्र करना आउना। प्रमान के प्रविचान करने से प्रवास करना आउना। प्रमान के प्रविचान करने हैं से से सुन मन कामी पर प्रभागता जा हुना है। है न मन कामी पर प्रभागता जा कामा इस आजा पर कि आप पुरुषी ही रिस्त के धनाभाव के दूरपर कोई जाम बन्द न प्रेगा।

श्रद्धानुन्द संन्याची

'हमारी मद्रास की चिही' याह्मण अयाह्मण-क्षगड़ा (नित्र संवाददाना द्वारा)

'स्यराज्य' की इलचल जिन दिनों अपने ज़ौर पर भाषी उन दिनों मैं शा-यद गोरखपुर में था। जिस अखबार की उठाता उसी में मद्रास की तरफ़ से उठी हुई एक विचित्रलहर दिलाई देती। 'हमें स्वराज्य नहीं चाहिये!-- 'हम ब्राह्मण बूरेकिसी नहीं चाहते। यह आवाज घीमी नदी थी। दिनों दिन यह ज़ोर पकड़ती जारही थी। और इस की बांगदेने वाले मुल्ला इमारे त्रसिद्ध मदरासी डा॰ नायर थे। जितनी कश्मकश उन बेचारों ने ही सकती थी उन्होंने की अखबार निकाला लेक्चर दिये, इङ्गलैयह गये और अन्त में मैदान में लड़ते २ प्राण देदिये। यह सब कुछ तुरहों ने 'नान-ब्राह्मकों' के लिये किया |

मुले बड़ा आश्यर्य होता या। क्या ये लोग पागल क्षेत्र में हैं? क्या ये विकार में रहते २ उसके आदी हो गये हैं? जुड़ समझ नहीं आता या तिलक महा-राज ने लखनज की कांग्रेस में समझाया कि निकीमी लड़ाये क्यों लखते हो? पहले बाहर बाले का हिसास चुका रो किरन नहीं, नान बाहरता कर लेता! किरन नहीं, नान बाहरता कर ला किर्म राजी नहीं हुए। उन्होंने कहा कि विभिन्न नहीं, नान बाहरता कर हा कि विभिन्न नहीं करा किरम नहीं करा किरम मार नहीं करारी जिताने 'बाहरता बूरोकिंसी' करती है। बाहरजों के सुकाबिले से बाग्रेज हमारे मां हैं, बाप हैं, देवता हैं और देशवर हैं। बस क्षेत्र सा हुं भार हैं, देवता हैं और देशवर हैं। बस क्षेत्र सा हुं आर हैं ने वता हुं भीर देशवर हैं। बस क्षेत्र सा हुं सा हुं भार हैं, देवता हुं भीर देशवर हैं। बस क्षेत्र सा हुं सा हुं भार हैं और देशवर हैं। बस क्षेत्र सा हुं सा हुं भार हैं और देशवर हैं। बस क्षेत्र सा हुं सा हुं भार हुं भार हुं सा हुं भार हैं जीर देशवर हैं। बस क्षेत्र सा हुं सा हुं भार हुं भार हुं सा हुं भार हुं भार हुं भार हुं सा हुं भार हुं भार हुं भार हुं सा हुं भार हु भार हुं भार हुं

आज से एक साल पहले मुक्ते को लहापुर में एक साल तक रहने का मौका
मिला बहां के 'नान झाल्याणी' के चेहरों
से, उन की सात चीत में उदाबी टपकती
दिलाई दी। ऐसा मालूम हुमा कि वे अपने
को एक भारी वायु-मगहल में पाते हैं।
वे उसे सहन नहीं कर सकते, किन्तु उसे
दूर भी नहीं कर सकते। जिन का नाम
मैं प्रातः स्मरणीय समक्षता भा उनके
लिये यहां रोज कानों पर नालियाँ प-

इती थीं। अमुक झाझावा ऐसा है, अमुक वैशा है-इसका आचार ठीक नहीं, उन सका विचार ठीक नहीं! विद्यार्थियों में ब्राइमखाब्राइमखाका भन्नवा, उनके पि-लाओं में बड़ी फगड़ा और उनके पिता के जिलाओं में भी वड़ी फगड़ा! हमारी तरक् स्कूडों और कालिजों में जी वि-दार्थी-जीवन दीख पहता है उसके ची-चार्ड के चीवाई का चीवाई भी यहां नहीं दीख पहता है। यहां के विद्यार्थी मुद्दी हैं--- उन में जान नहीं ! मैं बुष्सण हूं, इस लिये मेरा काम 'नान-बाह्मणीं' की गालियां देता है-यह प्रवृत्ति विद्यार्थियां में, संरक्षकों में और कोटे वे लेकर बड़े में, सब जगइ, बड़ी जोर में काम कर रही है। उनका खाना, स्नान करना; चठना बैटना; बात चीत करना; पढ़ना, लिखना; स्वराज्य मांगना और जूनी चा-टना;-सब 'बुक्षणा-बाह्यता' के वक्कर ूपर घून रहा है।

अब मुक्ते कोल्हापुर को है लगभग एक नहीना हो चुका है। इस समय में जुक भीर आयों महास में मुक्त की तरक चला में हुए जोर ज्यों र महास की तरक चला। हूं न्यों र बायु—नगडल को क्रमधः मारी होता हु।। पाना हूं। बहु र द्वारा पाना हूं। बहु र द्वारा पाना हूं। बहु र द्वारा पाना हो। बहु र द्वारा पाना हो।

मुक्ते बेंग गीर में आये एक गढ़ीना ही हुमा है, परन्तु इतने में उ०थुंग्र कमाहों की इतनी मातं डुनी हैं जितनी कोल्हा-पुर में १२ गहीनों में भी नहीं हुनी थी! अभी परसों की ही बात है। मैं अपने एक मित्र से निलने को गया। आव 'नान-पुष्तात' हैं। आप के यहां एक महाशय कैंटे हुए थे, जो देखने में उन्हीं की विराद्शे के मालून पहते थे। मैं गया और एक कुर्सी पर जाकर बैठ गया। बात जीत गुरू हुई। सुभ से मुझ किया गया, 'क्यों जी, आप से यहा ब्राह्मण छोन हू-सेरी जातियों से कैया बनांव करते हैं??-

मेरा प्रक्राञ्चल ही मेरे नित्र के समीव कैठे पुरु महाशय जिल्ला उठे 'कुत्तों से भी बदतर'

- उन्हों ने अपने जीवन की घटनाएं मुक्ते सुनानी शुक्र की । वे कहने लगे:-में चौदह बरस का या तब मैंने एक दिन टांगां एक घोती पड्न ली। गांव की सारे बाह्म ग मेरे पिता के पास आये और कहने लगे कि अब तुहारी वंश का नाश होने वाला है। देखी तुद्धारा लड्का पुटनें। तक भीती पहने के बक्।य पूरी घोती पहनने लगा है। मेरे विता ने मुनी हांटा। मैं स्कुल में पूरी भीती पहन कर जाने लगा किन्तु गांव में प्रवेश करने से पहले उसे जार कर लिया करता। बःह्या-लड्की को जूना पक्ष्मने की आजा थी परम्तु इमें जूना पहनने की ननाई थी। मैं स्कूल के बा-इर से गांव के बाहर जूता पहन के आता और फिर उसे बाहर हो छिपा कर गांव के अन्दर जाता या स्कूत में इमारे लिये अलग वैदें छगी होती यी और बाह्मणीं के लिये अलग। इन नाह्म हों के साथ नहीं बैठ सकते थे। जब कभी किस बाह्य डों के पास जाना हो और यदि बह बरामदे में कुर्सी पर बैठा हो ता मुक्ते बरानदे के फुर्श के नीचे खड़ा रहना पहता चा"।

वर्मीने स्वराज्य के विवय में जी बार्ल कहीं वे मान-प्राह्मधा के द्वय की बास्तविक अवस्था की दर्शाती है। क-ल्पनाकी जिये कि आज अंधे जैां ने भारत का शाबन इसरे द्वाच दे दिया। स्वजा-वत., जो ज्यादह दिलाग्वाले होंगे उनके साध में राज्य आयगा। ज्ञाह्मण निस्स-म्देह आंधिक विचार शील तथा पढ़े लिखे हैं। मान-प्रसाशों में शिका का इतना प्रचार महीं जितना ब्रह्म में में है। इस तरह यदि ब्रह्मणें के हाथ में सारी भै-शीनरी आगई तो वे मनमानी करने छ-गेर्गे। अभी तक ती अपनी श्रुतियों के और स्मतियों के ही की टेशम दे २ कर मननाना अत्याचार करते हैं, फिर सो (Penal Code) के हवाले देकर जैसा चाहेंगें करने लगेंगें क्यों कि उस का बना-ना उन्हीं के द्वाच में द्वी होगा। यहां के नाम-वाह्मण अंग्रीतां के शासन की जा-ह्मालें के धासन से अच्छा समभते हैं। भंगे जो के लिये झाद्याग, "नान-झःस्राग एक वे हैं, परन्तु झ हावों के छिये नान-इ हाथ अल्याचार करमे की सामगी है। इस छिये स्वराज्य नहीं चाहियें की आसाज उठी थी।

इस समय दिलासीय भारत का वायु-मरहळ सुक्य है। यहां एक ऐसी आंभी चल रही है जो कि भारत के जहाज़ को हांबाहोल कर रही है। यहां की समस्या विकटनर है। यहां के ज्ञास्त्रण जितने मज्जूत हैं उतने ही मान-मूस्स्य मज्जूत हैं। दोनों एक दूसरे के पीसे हाथ भोकर पहें दुए हैं।

हा० नायर की सृत्यु के साथ 'स्व-राज्य नहीं चाहिए" की भी मृत्यु हो गई। अस नान-कृष्मियों की किया ने दूसरा रास्ता पकहा है और सुभी पूर्ण आशा है कि इसमें उन्हें कुतकार्यता होगी। इस जायित के नेता 'सर त्यागराय चही' हैं। हाल ही की "नान-बुद्ध ग-कान्सफ त्रेन्य के आप ही सभायित थे। मैं अपनी दूसरी चिट्ठी में इस नई लहर के विषय में कह लिखांगा।

---:0:

प्रवासी भारतवासी

लेकक "एड मारतीय इदव" फिज़ी सरकार की-जीडायरशाही। जांच की सावश्यकता। सर्वां अगई भारतवित्र' में प्रि

सातवां जुनाई भारतिवन्न' में फिजी ने लीटे हुए प्रयासी भाइयों के जो उत्तर छुपे हैं, उन्हें पढ़ कर प्रस्थेक भारतीय को अन्यन्त दुःख भीर आश्चर्य होगा । दुःख इस बात पर कि हमारे प्रथासी भाइयों की जिशी में कीने कैसे अत्याचार सहने परे, और आश्वर्य इस बात पर कि फिजी सरकार ने पंजाब का नाटक पित्री में कितनी सफछता और समानता के साथ बेला है। फिनी से छौटे हुए इमारे प्रधासी भाइयों ने कहा है "दो सी के उपर मई और कुछ स्त्रियां भी पकड़ी गई। जब में छीग पकड़े गमे, ती तित्य ये लोग सवेरे कः से शाम के छः बजे तक चुव में लड़े किये जाते थे, और साने के लिये रोटियों के ट्रक्ट इन लीगीं की तरफ इच तरह फेंक दिये जाते ये सानों सन कुत्ते हैं। यह जड़ा ही भयानक कष्ट था, जिस की करवना जाप नहीं कर सकते। इसके साथ ही और प्रकार से भी अत्याबार क्षोता था। गोरे और जनली सिवाही आकर खियों के सहीं के सान जीर मर्दी का स्त्रियों के सामने जंगा हर के तमाया देखते थे! सिवाही शंगीनों से दिन्मों के लहुना को चौरते थे!! कहां तक कहूं, जो अत्याबार हुए उन के सामने मशीनगन भी कांव जायगी।

यदि ये जातें सत्य हैं — और हम के सत्य हाने की बहुत कुछ सम्भावना है, — तो इस में कुछ सन्देह नहीं, कि फिजी की आहायरशादी कुछ अंशों में पंजाब की ओहायरशादी से मी बाजी नार छे नहें हैं। रिक्यों की नर्दी है सामने और नर्दी को रिक्यों के सामने नंगा कर के तमाशा देखना, एक ऐसा अमानु- विक अन्य बार है, जिसकी कर्यना और आविष्कार बृद्धि सामाज्य के गोर्र सिपाही ही कर सकते हैं। किजी में सारतीयपुरुवों और स्वित्यों पर को चोर अस्यावार हुए हैं, उन से हमारी मोत्रभूपी का भी असान हुआ है।

यश इस इस अपसाल की यों ही
चुववाप सहलेंगे ? हनारा कर्त व्य है की
इम तुरन्त ही एक कमीधन इन अत्याचारों
की जाँव करने के लिये किशी भेजें। हम
जानते हैं कि इस हैपूटेशन या कमीशन
के भेगने में हम रा चार पांच हजार रुपया
सर्व होगा, छेकिन इससे फिजीमवासी
भारतीयों की जो भलाई होगी, उसे
इयाल में रुलते हुए यह रुजन कोई बड़ी
भारी नहीं है।

इस समय किजी सरकार यह समते हुए हैं कि प्रवासी भारतवासियों पर चाहे कितने ही अत्याचार किए कार्से, उनका पल छेने वाला को हैं वहीं है। किजी के प्लायटर और सी. एम. आर कम्मी, विख्यायत से काखीनियल आक्तित पर प्रभाव डालकर, चारे जब पर जानी मन् मानी कर सकते हैं, और कालीनियल आक्तिस सब कुक देखते हुए भी कुक नहीं देखता। चैकहाँ दिन्दुस्तामी क्षी पुरुष किजी में निरम्लार हुए, चैकहाँ को ही

जेल खाना हुआ। उनके अगुओं को देश निकाला दिया गया, हिन्दुस्थानियौं पर गोलियां चलीं, कितने ही नारे नए और पचाची द्वी चायल दुए, लेकिन इतने पर भी काछोनियल आफिस निब्दल कांच की आवश्यकता ही नहीं समस्ता! भारत सरकार बिस्कुल चुप्यी साथे हुए है, न कोई सूचना चचने निकाली है और न कुछ तसल्ली ही फिनी प्रवासी हिन्दुस्तानियों को उसने दी है। अब किजी के डिश्दुस्तानी भारतवर्ष की जनता की ओर टकटकी लगाए हुए 🕻। यदि जनता ने भी उन्हें निराश किया, शो ४५ इन्दर किनी प्रवासी भारतीयों के कट्ट अनन्त हो जावेंगे । शरकार द्वारा कमीधन नियुक्त करावे हमें दूचरी इन्टर रिपोर्ट की भावश्यकता नहीं । इमारा नहीं इय तो यही होना चाहिए कि किजी प्रवासी द्विन्दुस्तानियों पर पर किए गए अत्याचारी' के बुत्तानत की सम्पूर्ण देश के स्म्मुख उपस्थित करहें। इमारे इस कार्य का फिजी की वर्तमान परिस्थिति पर बड़ा प्रभाव पड़ेगा और नैतिक प्रभाव की दूष्टिने भी यह बात बड़ी लाभदायक होगी; क्यों कि इच्छै किजी सरकार भी यह सनक जावेगी कि भाखिर प्रवासी हिन्दुस्तानियों की भी कोई सुनने वाला है।

एक बार खन् १९१२ में ब्रिटिश गायना
में भी द्वी प्रकार की दुर्घटना ही जुकी
है, जिवमें १५ हिम्हुस्तानी नारे गए थे जीर लगनन ३० यायल चुए थे। उस समय भी भारतीय जनता ने कुछ कार्य नहीं किया, जब फिर फिजी में उसी प्रकार के जल्याचार दुए हैं। यदि इस लोगों ने फिर भी वेदी ही जकमंदयता दिखलाई, तो २० लाख प्रवासी मारतीयों की परिस्थित पर द्वका जल्यनत हानि-कारक प्रभाव पड़ेगा। जिजी की दस जीडायरशाही की थोल खुलनी चाहिए जीर अवदय जुलनी चाहिए। इस कार्य के लिखू बार पांच हजार दनवे बन्दा कर लेना कोई कठिण वांत न होगी।

क्या इन जाशा करें कि भारतीय मैता इस जीर समुर्चित प्यान देंगे ?

गुरुकुल जगत् "गुरुकुल-इन्द्रप्रस्य"

श्चतु अच्छी है। वनो भी पर्योप्त हो गई है। जहां जुड दिन पदिले चारों तरक् भूल के नारे पहाड़ जुनसा हुआ सार्वित्ताई देताया बहां अब हरियाली

ही हरियाली नज़र आती है।

गानदे का-कशंत बनते है अवतक
ब्रह्मचारियों को बड़ा कच्ट या अब वह
भी बन गया है अता जहां वह कच्ट दूर
ही गया वहां आर्चम में भी बहुत स्वच्छता

पं० अगरिप्रथ की खिद्वान्ताएं कार ने पंजाब में रेलों के बन्द हो जाने से अपनी जुड़ी अपने इसी कुछ में ज्यतीत की आप पनय २ पर आवश्यकतानुसार आवश्य कार्य में कर्ष प्रकार की खड़ायता रेते रहे हैं जिस के लिने वे धन्यवादाई हैं। इनके अतिरिक्त स्वामी धनेगानन्द जी को केवल भोजन नाव पर छोटे २ इन्हाकारियों की सेवा में बड़े प्रेन से लगे हुए हैं उनका भी प्रेम सराहनीय है तथा वह धन्यवाद के योग्य हैं।

वधे जुए का काम बरावर जारी है जिस ज़ोर से जुदाई का काम आरम्म है उस से जबस्य आधा होती है कि शीप्र ही इस कुएं से जुल वासियों का रहा सहा अल का कल्ट हुर हो जावेगा

इतारतों में विद्यालय के दो कमरे जो शेव रह गये ये प्रमाये हैं। केवल इत पहनी शेव है जो शीच्र ही समाप्त हो जावेगी। गतमास में गुरुकुल हन्द्रमस्य के सूत पूर्व प्रबन्धकर्ता श्रीसुत कर निरङ्कानमास

पूर्व प्रबन्धकर्ता श्रीशुत ग० निरङ्गानगय जी अकस्मात् ही गुक्कुल इन्द्रप्रस्य में पथारे | विद्यालय का गहरी द्रुष्टि से निरीक्षण करते हुए आपने को अपनी लिखित सम्मति ही है बह नीचे उद्घृत की जाती है—

"मैं यहां कल गुरुकुल देखने के बास्ते विता किसी मुचना के आया। म्राह्मचारी तथा अध्यायकनक बड़े मेनपूर्वक मिले। मुक्ते यह देख कर बड़ी प्रसकता हुई कि सब महाचारी मसक चित्त हैं और अपने अधिकटाताओं और अध्यायकों से

चन्तुष्ट प्रतीत होते हैं। आश्रन का नि-यन्त्रमण बढ़ा अच्छा है और सब कार्य नियम पूर्वक होते हैं। विद्यालय को पढ़ाई के समय काकर भी देखा प्रलीक, संस्कृत, गणित तथा बस्तुवाठादि पहते देखा। यह देख कर वही प्रसकता हुई। कि नवे इस्तवारियों में गुजरात प्रास्त के इस्तवारी योड़े ही समय में हिन्दी मात्रा अवसी तरह पढ़ने लगगमे हैं। सब से कोटा ब्रह्मचारी अपनी श्रेणी को अष्टाध्याची के सूत्र याद कराताचा। सिर्फ्एक श्रेकी संस्कृत में कुक कमज़ीर मालूम होती थी। गणित के प्रसालनभग सब ब्रह्मचारियों ने ठीक किये । सुडेल प्रस्तवादियों का अच्छा है। मैंने यह प्रार्थना की है कि कुछ एक बुद्धा-चारी हुलेस में आहेश्य मिला हर लिखने का अभ्यास करें। पं० प्रियस्त औ मुख्याध्यापक अपने कार्य में बड़े दत्तविश हैं। सब अध्यापक गण उनसे और आप्क में चन्तुष्ट प्रतीत क्षीते हैं। आक्रम के बरामदेका क्यें दोते देख कर बहा सन्तीय हुजा, नपाकूप खुदरहा है---

धान को १ ई बनें ने सबे जक्यांस्कीं
तथा अन्य कर्मचारियों ने मंग निरंजनकार
जी के स्वागत में कल भोज किया। राजि की
एक स्वागत समा हुई जिस में सब जक्यांस्क रूप स्वागत समा हुई जिस में सब जक्यांस्क रूप अन्य कर्मचारियों ने अपने १ अर्म-नगरिक भावों के प्रकाशित करते हुए भी मानृ जी की प्रेम पूर्ण और उदार जीति से की हुई गुरुकुछ की सेवा तथा सदुरुपव-सारों के प्रति विशेष कृतकारा के भाव मक्ट किये। स्वके प्रस्तात महाचारियों की नपुर स्वरमयी स्वागत नीति और धानित पाठ के साथ समा समारत हुई।

वायमासिक परीक्षा लग भग १३ जगस्त तद्गुवार ३० मावब १८७० तक वमाप्त ही जावेगी। १६ जगस्त तद-नुवार १ भाद्र पद चे चन्नाम्तावकाश आ-रम्म हो जावेंगे।

देहणी निवासी जीनती देवजी देवी जी ने एक कमरे के जिमे १४००) देश की प्रतिशा की विव में से ४००) उन्हों ने गुरुजुल के कार्यांत्रय में निजवादिया है। श्रेष रुपया भी श्रीप्र ही जिल्ला देशे की प्रतिका को है। वक जीनती
वै नाम को कमरो बन रहा है। कत येन
है। इवी पर उनके नाम का परनर भी
संगा दिया जावेगा। उनकी जानिजाना
शीचुं ही यह प्रवेश संस्कार ने जुब और
स्थान की है और संस्कार में जुब और
सी दान देने का संकट्ट किया है। उक्तदेवी जी गुठकुछ के दार्दिक पन्यवाद की
पान हैं। परनेवार उन्हें जिरायु करे।

व शुक्याधिन्दाता

पु० वहिले का धेव श्रमेश्री' सह यद्यपि अपमान, स बोड़ी बरवलता की बाब । विका पंजाब-द्वीपदी चीर, बहायक हुए बचाया चीर, स्रवति जय कर्मवीर बलवीर, स्वति सब धर्नवीर रणधीर ॥ (8) म होने देते हरवं क्यापि, स्वत्य दीवों के पूज्य महान, बहब होता है तमिक न तुन्हें, देखियों का रक्षक अपनान । कहीं यदि होता है अन्याय, वित होते भारत-सन्तान, बाहा देते हो अपनी देह, सड़ा देते हो अपनी जान। क्षीय देते हैं स्वार्थी लीग, सुन्हें है तमिक नहीं परवाह। श्रम्य की जीज न्याय की चाह, जीर बस भारत-हित की चाइ।

(१)

इवय-मन्दर में घटा निराम,
रही है देव, तुम्हारी मृति,
तुम्हारी श्रव्य तुम्हारी कार्य,
देश को देते हैं प्रस्कृति ।
जगाओं निय सारत के भाग्य,
तुम्हारी अनुकम्पामय कार्य,
निरा दें माना के सब का ।
विश्व कारत में वह राग,
श्वितिक हो कभी न निव की तान ।
को, हम में बीवित क्योति,
न निष्क क्षा भ्रम्मे प्रकाश महान ।
ठाकुरमुवाद की. ए.

सार ऋीर सूचना

"नागरी प्रचारखी सभा साष्ट्रीर" के मन्त्री सी-बाठ नन्दलात नैयव छित्तरी हैं कि १ जुलाई की डा॰ बोड्डलकम्ब नारंग के श्वमापतिश्व में इस सभा का रहद्यिवेशन दुशा या जिस में यूजिव-चिंटी में क्रिक्शे −परीक्षा, इस सभा के समासद बनने, मलीमुइएकों में दिन्दी पाठशाला कोलने, हिन्दी में पत्र व्यव-द्वार करने, डाकखानों में द्विन्दी जानकर काम के और चिहीरसा रहने, हिन्दी स्कूछ कोलने के लिए म्यूनिविपैलिटी कोलने इत्यादि विषयों पर प्रस्ताव पास हुये । पं० रचुवरदयाल शास्त्री एमए. प्रि-न्सिपल सनातनथर्म कालिक, बस्धीराम हैडमास्टर, मो रामदेव जी बी.ए., धर्म-दास सूरीवकील, ला॰ रामप्रसाद, पं० युधिष्ठर की स्नातक गुरुक्छ कांगड़ी, पं दोनद्याल जी व्याख्यान बाबस्पति इत्यादि मुख्यवक्ता थे। प्री० रानदेव जो सभा के प्रधान और भी-नन्दलाल-नयड और पंत्र बरुधीरामस्तन मन्त्री चुने गमे।

२, काशी आर्थसमात्र के मन्त्री सी— सन्द्रशेलर वाजपैयी जी सूचमा देते हैं कि स्वामीय फन्या तथा पुत्र गुरुकुछ का काशी—समात्र थे कोई सन्द्रमण नहीं है और पविहत सन्द्रद्रम शर्मा के कार्मका उत्तरद्रायित्व आर्थसमात्र पर नहीं जा-सकता।

2. श्री स्नातक इंडवरद्ता जी दिलख अफ्रिका का में, नैरोबी खनाज की ओर ते, प्रचारका जो प्रशंतनीय कार्य कर रहे हैं, उचकी विस्तृत रिपोर्ट इमें प्राप्त हुई है। परम्तु चू कि यह चारी 'प्रकाश' और 'प्रकृत्तेपचारक' में हुं गुकी है, अतः उत्ते पुनः प्रकृतियारक रचा आवश्यक नहीं है। बस्तृतः यं० इंडवरद्ता जी दक्षिण अफ्रिका में विदिक चमें को जो देवा कर रहे हैं, वह अस्पन्त चाराहनीय है। आप के इस दार्यस्थान की जितनी प्रशंसा की जावे उतनी ही थोड़ी है।

थ. नर्यादापुर (पानेश्वर) बंगाज के मन्त्री खिखते हैं कि पवित्रत बालमुकुन्द

की शर्मा और म॰ कश्योनसिंह जी के प्रकार के कारण वहां सनाव स्वापित हुआ और अधिकारीनिर्वाचन हुआ।

थ, मिटव्यू जि़ शोहतक वे नव नहा-इस जी बन्मी ने एक अक्न्योलेख में मह मत प्रकट किया है कि जुनीदारों की कौंखिलों में अपने प्रतिनिधि उन्हें ही बनाकर नेत्रना चाहिये जी कि विद्वान् योग्य, हुड़ और चन्चे देश शक्क हों।

संसार समाचार पर

टिप्पणी

हैदराबाद में गी-बचनिवेध यह वनाचार अत्यन्त प्रवन्तता के शाय युनाजावेगा कि नि-

जान हैदराबाइ ने हेद पर गोवच वर्षया बन्द कर दिया है। यदापि निजास ने आर्थिक कारकों चे सेरित होकर ही ऐकी आचा दी है पर तो भी उनका यह कार्य गो-ब्या की रहा में अस्थन्त सहायक होगा। क्या बालग्रवीक

क्या बालग्रवीक वालग्रवीकों के ज-त्याचार और कूर-वर्ती को क्याचार और कूर-वर्ती का वर्णन गोरे पत्रों में क्या मायः पढ़ते रहते हैं पर

पत्रों में इस प्रायः पढ़ते रहते हैं पर उनके कार्य, कभी २ इसके विकद्ध ही बाली दिया करते हैं। एकताक उटाहरण चे इमारा अभिनाय स्वष्ट झीना । निश्र दल ने जर्मनी के साथ सन्धि करते हुए जिन शर्ती को सपहियत किया वा और योबीट कथ में, अभी इत्ल ही में, पोलेण्ड के लिए जो शते रक्खी हैं. चन से स्पष्ट चात हो सकता है कि नैतिक द्रष्टि से मित्र द्ल ऊरंचा 🖁 बा बालशबीक ! इस ने पोलैयड का एक एक इंच जमीन पर भी अपना हुक नहीं दिखाया अवितु है कस बासास्य की छोटी २ रियासतीं की भी स्वाचीनता स्वीकार की है। इन के विरुद्ध निम दल ने जर्मनी के उत्तय जिन धर्ती पर विष्य की ची-वह जान सारा संसार जानता ही है।

क्या छीतन हूर इमें यह प्राया कहा जीत नृशंस है ?

नहा ही कूर, नृशंवर' लिनानी शीरचेहुक व्यक्ति है परस्तु इड्गलैंड के "नेशन" पत्र में कब से जीट हुवे विशेष संवाददत्ता ने 'जैनिन" से

स्वयं मिल कर उसके विषय में जो सम्मति प्रकाशित की , वह इस के संथा विद्यु है। वह कइताहै---"..... यह स्पष्ट है कि उसे एशी-अराम से विलक्ष प्रेम महीं है। वह बड़ा पूर्, मिलनसार सादा और अभिमान शून्य है। एक अनजान आ-दमी उसके चेहरे को देख कर यह कभी महीं कह सकता कि वह बहा शक्त-शाली वा किसी भी जंश में, महानात्मा 🖁 । उससेक म अभिमान-ग्रन्य व्यक्ति भैने काई नहीं देला । बहु सूत्र इंसता है। अपने दर्शकों की बह गहरी और तेज नजर ने देखता है। वह सर्वेषा शान्त, निर्मीक और अवाधारक इत्य से स्वार्थ-शून्य ठवक्ति है। एक अ-ध्यापक की न्याई वह अवनी श्यूरी की समभाने अपने विरोधियों का पक्ष लक्डन करने और अपने विषयमें अगुद्ध नत की द्र करने में वह बड़ा चतुर और बदा नत्सुक रइता है। " (टेब्रे असर इमारे हैं)

क्या अब भी पं-जाबी कीं विलों का बढ़िल्कार नहीं करेंगे?

भारत दितेयी कर्नल वैद्र म बुद्दमें विशेष तार द्वारा भारत स-चिव मि० नावटेयू के उस कथन की

चुवना दी है जो कि उस ने पंजाब के नेताओं के विषय में गत सप्ताह, हाजस आवकामन्स् में किया है। इस के द्वारा , पंजाब की वे नेता जो गत वर्ष मार्शल छा के कीदी अने ही है नई काफ़ निश्नलों के लिए उमेद बार नहीं बन सकते क्यों कि . यद्यपि वे कोड़ दिये गये हैं पर उन्हें राजकीय घोषणा के अनुवार क्षमा नहीं किया गया है। यंत्राब के साथ वस्तुतः, यह चीर अन्याय है। भारत सचिव की यह अच्छी तरह से समझ लेना चाहिये । कि इस संकुचित मीति से सुधार स्कीम कभी कृतकार्य महीं हो सकती। पर इ-मारा प्रश्न तो सीथा पंजाबियों से यह 🖁 कि अपने आत्मसम्मान का स्यास करते हुवे क्या अब भी वे काक्रम्मिलीं का बडियकार मधीं करेंगे?

टिइरी भीर वेगार की प्रथा गत ३ अगस्त के दिन टिश्री महाराज का जम्मीत्सव था। सह-

बीनी "नदवाली" कहता है कि उस दिल

से उप लंदय में महारां में दिहरी—िर-पासत से बेगारी से सर्वेदा उड़ा देते की उद्योगणा की। नहवाल जीर जुमांचू के पर्वेतों की ओर जाने का हुमें कहे बार अवसर पड़ा है जीर हुन अपने अनुभव कहा कीग्री स अवहाय और अधितित प-हाड़ियों पर अस्थान और अधितित प-हाड़ियों पर अस्थान और अधितित प-हाड़ियों पर अस्थान और अधितित प-हो दहा है पर अभी तक उस का जुझ विधेय जह निकला था। दिहरी नरीध से स्व कार्यों की हार्दिक प्रशंघा करते हुये हम चृटिश सरकार से भी इस का अनु-करत करने का अनुनय करते हैं।

हाय ! तिलक तह टूटा।
दरकी बावभूमि की छाती,
साग्य द्विमी का कूटा।
छावा-छत्र स्वराज्यवादियो !,
आज तुम्हारा कूटा।
और सुकल की नो आशा वी,
उसे काल ने लूटा।
मैथिलीशरण गुप्त

क्या गुरुकुल के स्नातक अद्गर्ध की महीं बोल सकते? धी ओर से जी पं

सत्यक्षत जो सिवान्तालंकार वैदिक धर्म का प्रधार करने गये हुने हैं। वे वहाँ पर कि-तना उत्तम काम कर रहे हैं, यह दशी घटना से खात हो कांद्रेगा कि नत श-निवार को उनका एक ठ्यास्थाम "विधो लोजिकल कालेश्न (Theulogical College वे "गुरुकुल में हमारा चीवन" दस विषय पर अंग्रेज़ी से तुलार। समापति का आ-

लागकल कालग्र । The top control के गुज्जल के हमारा बीवन व विषय पर अंग्रे की सुकार। समापित का आन्त्र करी कालग्र की सिन्धियल का करा गृन एल.एल. डी. ने सुग्री मित किया था। । उपास्थान के जन्म करते हुये उन्हों ने ये शब्द कहें — "The yoverwment should take the

lesson from the graduates of the Gurukula. Sonskrit is the first language inthe Guru-kula as the speaker said. Hindi is the second language and English is the third language. The Gurukula graduates can speal English, though they, have it as a third language, much better than the average number of the B. A. of the Madras University," ब्बका काश्य पश्च है 'सर्कार को गुरुकुल के स्मानकों से निष्टा लेगी वाहिए। वहां पर, जैसा कि वक्ता ने कहा, बंदकुत जुक्य सावा है, हिस्सी हूबरे जीर अंघे की तीखरे नकवर पर है। बयपि वहां पर अंग्रेजी तीसरी भाषा है पर तो भी गुरुकुल के हातक नदास-पृत्तिविद्धों के ऑस्तन बी, ए., पासों से कई गुणा अच्छों अंग्रेजी बोलसकते हैं।

एक निक्यक्षात विद्वान की यह च-मनति युवसुल के एक विदेशियों का मुंह बन्द करने के लिए पर्याप्त है जो कि हमारे स्नातकों की अंग्रेजी की योग्यता पर प्रायः आसी व किया करते हैं।

तिलक का संदेशा

"आज इमारे सामने का राष्ट्रीय कार्य इतला बड़ा और विधाल है कि आपस में जिलकर उन से अधिक देशका और साइस ने काम करने की अनुवस्य कता है जिनना मैं दिसा सका हूं। यह काये स्थानित महीं किया आह समाता। मेरी मातुभूमि प्रत्येक व्यक्ति का आह्वान करती और जागकर काम करते की क इती है। मेरा विश्वास है कि उसके पुंत्र दसकी पुकारकी उपेद्धा नहीं करेंने । बाहे जी हो, मैं आब के प्रार्थना करना अपना कर्त्वय समभ्रता हूं कि आप जात्रभूमि की इस पुकार पर हाज़िर हैं। और हुद्य से सब प्रकार के मतभेद मिटाकर राष्ट्रीय भादर्श की मूर्ति कनने की बेश करें अब ईवां हेव और श्रय के लिये स्थान नहीं है। भगवान बनारे उद्योगीं में चल लाने में सदद देगा और यदि इस नही ला सके तो यह निक्य है कि इसके बाद भानेवाली सन्तामें अवश्य कल मास्त करेंगी।"

(विश्वनित्र)

ग्राहकों से प्रार्थना

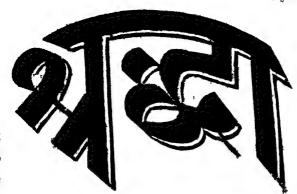
१. यत स्थवहार करते समय याहक संस्था अवश्य लिखा करें।

२. ३ मास चे कम अवस्थि के लिए पदि पता बदलवाना हो तो अपने हाक-साने से ही प्रक्रम्भ करना चिनत हैं। इससे कम समय के लिए हम बदलने में असमर्थ हैं।

्मजन्धकर्ता बद्धा डाक् गुरुकुत बानडी (जिला विश्वनीर)

इसी समय) इमकी अद्यागय करे

मद्दी मानहैंबामहे, अन्त्री मध्यान्दिनं बुक्ताते हैं. Ŧ किम प्रायुक्तिक अक्टा gerin ? !' 16



सूर्यात्न के समय भी १० स० १ ११, नव

सम्पादक--श्रद्धानन्द सम्बासी

व्यक्ति पुक्रवार की मकाशित होता है

सस्या १८ १२ आद्राद् च० १६७७ वि० { द्वामम्दाब्द ३७ १ ता० २७ अगस्त समु ११२० है०

हे नाथ

गुजर पुकी नाथ ! जिनकी मीसन--को पूल कब तक किये रहेने। ये पश्चिमी नेघ और कब तक इस आसमा में चिरे रहेंने ॥ १ । इन्होने कोटी सी जिन्दगी में ह्यारी ननमाने गुल खिलाये । विगुल खुशों के ये और कम तक। बजा की यो नावते रहेने ॥ २ ॥ पश्चिम के पोशाक काली आये । इमें हराने उसह चुमड कर बुवा के यो देश असली अवना। कष्ठकते कब तक यहां रहेंने | ३ । इवा के भी के कड़ी से लाकर श्वरहे यहा पर जना गये हैं। ती जिन्दगी भर इसी गरीकी की किर पे क्या में सही रहेंगे।। १।। इजारी' को से पहाडी जाले शरी पुरुक्षी में प्ररश्न कर । थीं दिल दुला कर महानदी 🕏 में भरते कवतक उन्हें रहेंगे ॥ ५ ॥ म पन इहाडी पे बस चली जब ती बाजुकी को तने दराने। बे एते का (दा) यर यहां पे कनतक करम जनाये कहे रहेंगे । ६ ॥ शिराबे भी (गो) से इन्हों ने लाखी बहा की प्रकृति बनाए प्रकृति । बिना लिए द्वार उसका का तक वे नेष शंस्ती यहा रहेंने ॥ ७ ॥

कुपा के पूरण की इनते, जग में इन्हों ने अन्धेर है मचावा । ये भूमा पानी के देव कब तक भी परवासन कर पडे दहेंने। 🖒 🛭 दिलादो ए नाथ ! सूर्य इमकी चमक म जिल्ली की चाइते हैं। हटादे में नेच हर, इसती रची की "निधिग दिल नजर करेंगे। हा। "मिथि ग

ग्राश्चयं !!!

इम तो जल जल के राख होते हैं। एक तेरी अधार हवी होती !! १ !! कट पटाने से क्या हुआ मेरे। कुछ तो चनको भी बेकसी होती॥ १॥ "मेरे रोने मे बल है" यो मत अना । तेर रोने ये वा इसी होती ॥ ३॥ आणम्स्

घाम की विदार्श

अब के जाने की सारी है तस्यारी हो चुकी। कमसत ऐ बादे समृम अब तेरी बारी ही चुकी ॥? ॥ वायोजन गुल्धन चमन नाला है तेरे हाव में। तशरीय अब ले जाइए, बस काफी यारी ही चुकी ॥२॥ दमतिहाअन हो पुका पर दिल अच्छे कुछ न टले। तीयकाने तरे अब गीला बधी होचुकी ॥ ३ ॥ नेस्त होने के हैं इतरत अब के बारों आपकी ।

आतिशंकशानी शीयुकी सीनादिनाशी ही युक्ते ॥१॥ र बादक २ जाम ३ रोने वाले ४ मिन वर्ण ५ सीने काछेत्रना

ब्रह्मचर्यसूक्त की व्याख्या

महन्येय कत्या ३ मुनानं विन्दते प्रतिम् । अनद्रान् महन्ययं पाश्रोधासं विमीपेति । १८॥ "महन्ययं चे ही क्ल्या बस्तवान पति को प्राप्त करती हैं। खांच वैस स्तीर घोड़ा भी महन्ययं पूर्वेय वास संवर्ण हो सीवने में समयं होता है।"

पुरुष और भी का श्रम्भण्य वेश् ने बेदल बन्तानीत्पत्ति ने लिए बतलायुरे है। जिस प्रकार समय सुनिप्तयो उप्रित चपयोग लेने पर श्री बखनती रहती हैं और अपने विषये में दुंत जाने दे दा-खता को प्राप्त होती हैं, इसी प्रकार जननेन्द्रिय को भी यदि स्वादेन्द्रिय बना लिया जाय ती बहु भी महश्रह हो जाती है। प्रत्येक इण्डिय वे तभी काम लेने में करवाण है अब कि वह पुष्ट हो कर रुष बोम्ह के रुठाने योग्य हो जाय जो च्छ पर हाला जाता है। तब कीन पुरुष श्वन्तानीत्पत्ति करने का अधिकारी है? वही, जिन्ने कम ने कम २५ वर्ष की आयुतक बीर्यरका कर के उने पुष्ट कर खिया हो भीर इस प्रकार अनेने निद्वय को बन्नी भूत कर लिया हो। परम्तु यदि वसे परनी योग्य न मिछे तो वह उत्तम शन्तान केते पैदा कर सकेना। बीव बैवा ही उत्तम हो, उसके अन्दर कितनी ही उपजने की शक्ति क्यों न हो-बहि भूमि जहर है, यदि भूमि में वल नहीं है तो बीज निष्यत जायगा। रुत्तम बीच के लिए हूड़, स्वस्य, रुपक्षाक भूमि होनी चाहिए, तब वनस्पति द्वारी श्वन्तान उत्तम और इमं दायक उत्पक्त होगी। इस लिए जहां पुरुष के अका-चारी होने की आवश्यकता है, जहां समा-वर्तन पूर्वक गुरुकुल वे लीटा हुआ असा-चारी भी विवाह कापात्र है वहां उस ग्रेयमं वान् चन्द्र की प्राप्त करने का अधिकार भी प्रश्लुवारी को भी प्राप्त है। आवर्षके में बन्न किना हुना कर्मार आदित्या अक्षावारियों का हुने किया है। अक्षारों का तेन वहां वांकान व्यक्ति को जला देता है। वहां अक्षावारियों के तेन के बाथ मिल कर यह नया तेनहती आरना का चंचार में अवैध कराता है। डोक है-मान को चारक करने की खर्क रियमें हो है, पुत्र की व्यायकता की बहुत कर, अपने अन्धर त्या करने की शक्त कर, अपने अन्धर त्या करने की शक्त महाति में हो है।

अनुदेश ही नहीं, पशु सृष्टि में भी यही नियम वर्तनान है। वहां की की-बन तथा वृद्धि के लिए ब्रह्मधुर्य ही प्रधान है। मनुष्य की अवस्था में ब्रह्म-चर्य शब्द के पूरे अर्थ छानू हैं। जुद्धा वामीवद और बुक्त नानी परमेश्वर का श्चान प्राप्त करना चनकी और असना और उन्हें प्राप्त करना-यह मनुष्य में विश्वेषता है-धर्मोहितेयां अधिको विशेष:-प-रन्तुपशुर्मे केवल अब इस्ती खंदार में शव से बड़े, प्राणीनात के, आधार का भसण ही ब्रह्मध्यं है। बैल और धीड़ा दीनों प्रकार के सांच ब्रष्टाचर्या (इन्द्रिय संयम) देवल से ही तो अपने बारे की पदाते हैं, भीर उसी पदाकर गाय और घोड़ी में बलवती तथा दूरांग स्नातक दराज करते हैं। इस नियम की मनुष्यों ने ऐसी निरह दे ली कि बैल और घोड़े के बखड़ों की विशेष रक्षा कर के उन्हें ब्रह्मचारी रक्खा जाता है और उनही पैत्रिक शुद्धिका विचार रक्ता जाता है। परश्तु भनन शीख मनुष्य ने अपने सम्बन्ध में इस पवित्र नियम की भुला-दिया है। जहां पशुओं की अक्रावर्ध नियम के अनुसार रखता है वहां स्वयं उसके गुक जानता हुआ भी अन्था बन जाता है।

आयोवर्त ही अझावय्ये प्रधान देश या और वहां ही मनुष्य इस समय ज-धिक अयोगति की प्राप्त हैं। नालिन्दा

और तक्षधिका का जाड़ी जिधान थी जिल्लू जा वा और को विदेशियों के कीं के पुनः वकट किया है, बड़ो की व्यक्ति के सिक्ष्- अकावर्याकन (अवीध वालक के सिक्ष्- क्षित्र विविधित काल) की प्रयोग के सिक्ष- कर्की काती है।

पहुंची ती महति है स्वताविक प्रान विक्रा है। उन में तो 'नारा' पत् में विक्रा 'नार' को वनीय नहीं आसे देती क्षेत्रकों में दबका सर्वक्रियों किसता है। यह भी मनुष्य की ही क्या है कि वो यह जंगल में स्कूलारी कहा नामी रहते हैं वे आज कहा के स्कूलारी में चंत्रने में जाकर उपनिकारी कन जाते हैं। उन्हें आज की मानकी बंद्यता ने समावित कर बोड़ा है।

विन जंगली जनुष्यों की भी जान कल की वस्पता ने अवस्थता की उ-पाचि प्रदान कर रक्खी है उन बारिन्धों में जननेन्द्रिय की रखा की तथा ब्लियों के अन्दर अब तक विद्यानान है।

यूरोपिवन डाक्टर वाची देते हैं कि जिल स्वाली में यूरोपियन लोग जब तुक अवली चन्यतर के दिन्द -क्योंक ग्राम्य अरि 'तिज्ञिलेच' ठेकर नहीं पहुँचे वहां जब तब गर्भेस्थित होने के २% वा ३ वर्षों पीछे तक गर्भवती अपनी जनने-स्ट्रिय की रहा करती और पुतव को अपने चनीय नहीं आने देती।

वेदाशा अपनी विद्वि के ठिए जवने जन्दर हो हेतु रखती है। इव कमय नी हंप्यतीय निमन वेचा हो ताज़ा है सैवा कि वृष्टि को अपवस्था एक स्वताविक जनादि निमम निमम के हर देवा रही है वह त्यानने के योग्य है। जिसके देश वा कार्ति में महावर्ण जत के पालन पुन्ट हों कर कन्या आदित्य महावारी के प्राप्त होता है। देवा पालन पुन्ट हों कर कन्या आदित्य महावारी के प्राप्त होता है। देवा कार्ति में हा प्राप्त के प्राप्त के प्राप्त होता है। देवा कार्ति में स्वाप्त के प्राप्त के प्राप्त होता है। द्वानित्यो देवा कार्ति में हा प्राप्त के प्राप्त होता है। द्वानित्यो देवा होता है।

ब्रह्मानम्द संस्थानी

-:0:-

श्रद्धा

्रे प्रत्यक्ष्य का साधन

.सहयोग है

यदि तुम चलती हुई हवा के वितत्तु जाना चाहते होती पहले अपने अंतों को सम्मालमा पड़ेगा और कपड़ों को समेटना पड़ेगा। यदि तुन दूसरे पहल जान को कुरती में गिरामा चाहते हो तो पहिले अपने सब अवयवों को एक दूसरे पर सहायक बनना होगा। यह नहीं हो सकता कि सिर पैर की सहायता न करे, भुता गले की रहा से लिए न नायं और हाय समर सुड़ासे के लिए न नायं और हाय समर सुड़ासे के लिए न सपड़े, और दूसरे पहलेबान को भूति पर पटक दिया जाय।

बिरोधी शक्तियों का वामना तभी हो सकता है जब धरीर का अंग प्रत्यंग एक दूबरे की बहायता पर कटिबहु हो, और वब और एक निठ कर एक हो जायं, वामान्य द्या में भी एक धरीर के वब अंगों को परस्पर चहायता की आ-स्टकता तभी है जब कियो विरोधी शक्ति है हासरावड़ें। उस समय नहीं जी वकता है जिबका संगठन सफ्छा हैं, तिस में कहने की धरित है, जिसके अंग एक दूबरे की मदद को भागते हैं, और जी सम्बन्ध पक्ष जीविन धरीर है।

भारतवर्ष, आरत वाबी, और भारतीय सध्याता ने बहुत युद्ध देवे हैं- बहुत विरोप देखे हैं और बहुत वी कोर्ट खाई हैं- और कोर्ट खाई हैं- और कोर्ट खाने जीर कार्य भी हैं। इतिहास कोर खाने जीर कारते की कार्य भी की में खना है। संवर्षण बहुत हुए-जाति पर जाकानण बहुत हुए पर इस समय सिसा में बहुत खान कीरा आकार को अनिवार्य आकार को अनिवार्य आकार को अनिवार्य आकार को किर्म के के देव कर कहना पहता है कि तम्मों के भविकारति 'ऐसा संवर्षण न कभी देवा ने देवा सावार । पहले वंप्रभी देवा न देवा सावार। पहले वंप्रभी देवा न देवा सावार। पहले वंप्रभी देवा न देवा सावार। पहले वं-

द्वारमा और मरना एक म था, क्यों कि इस इस दियों तक राजनैतिक परा-चीनता में रह कर भी अठारहवीं धताब्दि में मनुष्य थे। पर इस बार का समर्थण अपूर्व है-यह भाकश्एा सब से अधिक भी बख है। इसवार द्वारना भीर मरना बराबर है। पहले आकण नने हथियारी और शक्यों के आ अप्रमण थे-थड़ भाक्रमण भावों जादशौँ और प्रलोभनों की जोट में वृषे हुए हथियारों का है। पश्ले आ-क्रमण की चोट सङ्गणी-इस की चीट एस्रामतीत नहीं होती। इस समय कितना भावत्रवक है भारतीय-शरीर का अंग प्र-त्यंग एक दूधरेको अपनावे भीर एक इसरे की सहायता के लिये हाय बढ़ावे ? इस आपत्ति समय में कितना जुरूरी है। कि प्रत्येक भारत वासी शैव सक्श्वारत वासियों को दुःली समक्ष कर उसे भपनासमभी ? जब कि चिदेशीय आव और विदेशीय शास्त्र से असहयोग करने का एत्याझ चारीं जीर दिखाई देता है, तब क्या यश्व अत्यन्त आवश्यक नहीं है कि भारत निवासी और भारत निवा-श्री में जो ऊंच नीच, पराये अपने, और बून अजूत के विचार हैं, उन्हें एक बार श्री तिलांजिल देवी जाय।

कितने दुःख चेदेखा काता है कि जहां एक ओर इस खोग राजनैतिक बहु प्रयक्तीसामने रखकर दिन्दू ओर मुसल्मान के धार्मिक भेद भाव को दूर करने का यत्न कररहे हैं वहां उन अलुनी के लिये इमारे इत्य के किसी की ने में स्थान नहीं निकलता, जी इमारे ही अंग हैं, इसारे ही भरीचे हैं, और इनारे ही सधर्मी है ! प्रया यह हमारी ना समभी भीर अदूरदर्शिकता का समूत नहीं है कि जब इस भूमवहल की सब रे मही राज्यशक्ति के साथ मुकाबिला करने की तब्यारी कर रहे हैं, तब इमारे घर में इजारों ठयक्ति पराया-मुख-लाक रहे हों और हमारी चन्नति में प्रसन्त होते की जगह उस से भय मानते हैं? अकृती का प्रदन महेबल धार्मिक है, और नके-बल सामाजिक ही है, वह राजनैतिक भी है। ईसाईयों का उद्योग समके प्रशन

को पार्मिक सदस्य देता कि क्क्षांतरि चामाजिक शिथिलता यदि देती उच प्रदन को चमाजिक सद्दर्श है तो चतुर चरकार को बुद्धिमत्ता उचे राजनैतिक दूष्टि ये भी वड़ा आवश्यक बना देती है। मदाच में ब्राह्मता मोन-ब्राह्मण का मो राजनैतिक भगदा है बहु उच भगदे का एक मञ्जूना मात्र है जिसे एक मियुण बरकार देश भर में पैदा कर चकती है।

प्रथम ऐक्र कठिन नहीं है जितना समभा जाता है। भत्यन्त अनुदार दल भी अब अनुसद कर रहा है कि अकूती की ओर इमारी उपैक्षा का छात्र उठा कर ईवाई निशनरी अपनी कवल काट रहे हैं। बह लोगभी अब बुद्ध २ अनुस्क करते हैं कि अजूनों की भोर से .लापर-बाड़ी एक भारी अपराध है। आवश्यकतह यह है कि इस प्रश्नको छल करने के लिये एक अर जाति की इन्द्रा शक्ति की पूरे जीर वे लगाया जाय। इक्छरें शक्तिं का प्रयोग होने से आधी समस्या स्वयं विचल जायगी। इस समस्या में विचले विना इमारा जातीय संनदन अधूरा **इ**-बद्दसंघर्षेख में आफर कभी देर तक खडानशीरह सकता।

स्रार्यसमाजिक जगत्

एकता के लिए यत्न

आर्च्यतमात्रा केदी बड़ी दर्शीकी प-रस्पर मिलने के लिए जी उद्योग आररम्भ हुआ चा, वह शास्त हो गया है। उसकी मत्यक कारण तो यह हैं कि ला० खुशा-लक्ष्म भूमि को छोड़ कर पहाड़ पर चले गये हैं, और महात्मा हंमराज जी ने अपना सीमवृत सहीं तो हा। पर परोक्त कार्या अनेक हैं, जिन की गहराई में न काना ही अच्छा है। इतना कहना प-र्याप्त है कि अभी बहुत ने सामाजिक नेताओं का यह विश्वास की नहीं है कि दोनों दलों का मेल कोई अभीष्ट बस्तु है। वह मेल से बरते हैं। वह स-मकते हैं कि मेल हो जाने से हमारी पार्टी का कोई भारी अहित हो जायगा। जब तक यह अविश्वास और सन्देश है तब तक मेल की क्या वस्तावना है?

यह एक यहाना है

जो स्रजन समभते हैं कि आर्थ्यनाज की दो दलों का मेल हो जाने से किसी इपनि की सम्भावना है, बड़ी प्रसकता की बात हो यदि वह स्पष्टकप से ऐसा कहरें. उस से जहाँ उनकी हैमानदारी प्रकाशित हो जाय वहां सोवीं को भी एक होने न होने के शानिलाभ पर वि-चार करने का अच्छा नीका निल जाय किन्तु जब स्पष्टरीति से कारण न लिखे जायं और असली प्रक्र को उलकाने का बत्न किया जाय तो अवश्य ही शोक होता है। क्या ही अच्छा हो यदि आयं-समाज के भाष्य विधाता लोग प्रम को उललन में इालना छोड़ कर एकता की हेयताया उपादेयता पर ही विचार करें। उस से अधिक लाभ की सम्भा-वना है।

यं॰ रामदेव जी का दौरा

यह जानकर प्रवक्ता हुई कि आयंप्रतिनिधि सभा को जोर से पंजाब की समाजों में पंठरामदेव जो दीरा लगा रहे हैं और समाजों को निद्रा को तोत्तमें का गत्न कर रहे हैं। जाप प्रकाश में दीरें का जो समान्त प्रकाशित कर रहे हैं, टब से सात होता है कि जाउ के सत्यंग से सामाजिक पुत्रों को बदुत उपम हो रहा है। पिछले साल की तु-पेटमाजी ने पंजाब में जायंसमाज के कार्य जो बहुत शिषिल कर दिवा था। जाशा है पंठ रामदेव जी सभावशें को ऐसी बन्त सुद्दी पिला सकी को समर्की मुखी को हर कर सके।

वैदिक मेगजीक को सावधान किया गया

पंजाब सरकार की ओर से वैदिक-मेगज़ीन के बम्पादक को बावधान किया गया है क्यों कि वैदियेगज़ीन के आबाद मास के अंक के जुड़ सम्पादकीय नीटों को सरकार ने अनुवित समक्ता है। आज कल सरकार की ओर से बावधान किया जाना इस बात का उन्नेत होता है कि पत्र में जान है। वैदिक्सेगणीन को भी अच्छा प्रमाण पत्र मिल गया है। हुएँ की बात है कि यह से जीन दिनों दिन उन्मति कर रही है। यह अब सार्वजनिक पत्रिका होती जाती है। उस में भार्मिक, सामाजिक और दिजार रहते हैं। को प्रकार के लेख और विचार रहते हैं। को छोग मुनक्तते हैं कि धर्म को राजनीति स्थार्ग से भोया जा सकता है, वैदिक से ग्रेसीन उनके विचार का जीवित स्वस्टा है।

वैरदंक धर्म

वैदिक धर्म जानका मासिक पश्र औं प ज़िला सितारा से निकलना है। इस के स्ट्यादक आर्थ जनत् के विदित पं श्रीपाद दानोदर चातवलेकर जी हैं। परिहत भी बेद मन्त्रीं के भरदारी हैं। तन के पास कभी सन्त्रों की कनी नहीं रहती । घेटी पर दस चित्त होकर आरवने जो परिश्रम किया है बहु कम छोनों ने किया होगा। आप अपने दीर्घ परिश्रम का कल धैरिक धर्म पत्र द्वारा आर्थ जलतः के सन्मुल रख रहे हैं। आप जिस उत्तन परिश्रम में क्ये हैं उस का मूल्य और भी बढ जाता है जब हमें चात होता है कि यश्च सत्र कार्य आत्र आधिक द्वानि उटा कर कर रते हैं। जय तक ऐसे नहानशाब द्रशि गीचर हीते हैं तब तक आर्यश्रमाज क प्रविष्य से निराग्र होने के लिये कोई स्थाय मधी ।

मद्रास में प्रचार

आखिर नदाम की भी सुध लो नदी। आयंग्रमाण के नेताओं की द्रष्टि उस द्र वर्ती प्रान्त की और भी वडी है। स्थार अर्थानन्द भी देर से बड़ां वैदिक धर्म की कीत जगाने का यत्न कर रहे हैं। कछ बडीनो से पं० सत्यवत जी सिद्धान्तलंकार स्वानी जी की सदायता के लिये जा पहुंचे हैं। सूत्र काम हो रहा है। कलकत्ते में धन संबह्न का कार्य समाप्त कर के श्रीस्वामी श्रद्धानन्द जीका डेपुटेशन मद्रास जायगा और महीना हेड महीशा वहाँ खुब प्रभार का कार्य होता। भी स्था-भी जी के साथ पुश्रन है के कार्य पर कुद स्नातक और उपस्नातक भी नये हैं। आशा है कि इन दिनों के लद्योग से मदास में आर्यसमाज मजबूत जह पकह जायगा और फिर काम कभी ढीला न पडेगा।

आर्यसमाज के कमीश्रम भारत बरनार ने दो बालों में बहें बन्नी सारत बरनार ने दो बालों में बहें बन्नी सारत बरनार हो लेना कर मार्यसमाण किल्कुल पीखें कैने रहता। पंजाब की प्रतिन्त्राध करा ने गुन्सुल कमीश्रम की हराना की और बंजुक प्रत्य की समाने उस का अनुकरण किया। परन्तु नकल कभी जसक के यरात्र नहीं होंगी। हन कमीश्रमों की कार्यवाही गुप्त हों लिए हो से पीरे २ कमीश्रम ही गुप्त हो गये। यदि अनुकरण करने में बुद्ध अधिक सावधानना ने काम लिया काय, और दशाओं की अनुकुलमा देखनी लाया करें तो शायद हमारे कामों का ऐवा युरा अन्त न हुआ म करें।

(५०६ का श्रेव)

यद्यपि गंगा पर तमेड़ ही आने काने का एक मात्र वाधन है, तो भी यात्रियों का और द्यंकों का आना जाना बन्द नहीं है। प्रतिदिन बार पांच की आदित रहती है। जो दशंक गुरुकुल भूमि में काते ऐं वर्गकों के दूरग और कार्यक्रम देश प्रवन्न होकर जाते हैं।

धन रस में श्री स्वामी श्रहानन्द जी ह्यारे भाषायं और सुरुवाधिप्रदान स्वी स्वामी श्रहानन्द जी नत स्वाद स्वा

कलकत्ते में

वनारस से श्री स्वामी जी और उनके साथी कलकत्ते गये हैं। वहां आय आ-यंत्रमाज के अतिथि हैं। समाज में उद-निवदों की कथा आरम्भ हुदे हैं। श्री-स्वामी जी का कलकत्ते में लगमग हेड़ दो सास तक रह कर कार्य करने का विवार है।

रते नामें व्या होगा!

गायं कटेंगी, किन्तु दयालुतासे !!

दयालुता का भीषण चित्र !

मध्यप्रदेश और बराबरके चीप कमि-शनर माननीय सर अकं कार्ज स्लोब, के० शो॰ एवः आपः, आदः सी० ए**स**० यत १२ क्रुलोई को सागर पथारे थे। द्धरे दिन हिस्टिक कौंसिल और म्यून सिपल कनिटी की ओर से उन की चां-ही के शील कास्केट में मीन पत्र दिया गयो । एक मान पत्र में एक रूपान पर कहा गया है, कि ''कमिटी गाय बैलों के काटे जाने के सम्बन्ध में प्रजा के जी भाव हैं उन्हें आपके द्याल हदय के सा-सने प्रकट करना चाहती है। प्रका नदे-शियों के काटे जाने को बड़ी पृताकी दूष्ट से देखती है। आप की जगह के एक भृतपूर्वे अधिकारी ने कहा पाकि गाय बैलीं के काटने से सरकारका कोई संगम्ध नहीं है, उस का स्मरण रशते हुए अब यह सुनकर कि रतोना में एक बड़ा क साई खाना सरकार की सञ्चायता से सन रहा है, प्रचा की बहुत भारी नीरा-शा हुई है 🎒 इसके उत्तर में, इकारा सा-गरका संवाददाता लिखता है, चीक कमिशनर साहब ने पर्नाया कि स्यूनि-वियल कमिटी के इन्तजाम से पहले मे एक कसाई साना चल रहा है, जिस से कमिटीकी माजूम आनदमी है। इस क-साईसान में हार निर्देयता से मारे जाते हैं और चलका कच्चा नाल (कच्चा चनहा आदि) बाहर भेज दिया जाता है, जिस से सागर को विशेष लाभ नहीं पहंचता। वे सब बार्स विचार कर ही नेरे पूर्व के चींक कमिशनर साहब ने नया कसाईलाना बनवाते और कच्चे चमड़े को यहीं पक्षाने का बुन्तकाम किया

है। मुक्ते इस विषय में विशेष मालूम नहीं है परम्तु इस नये कसाईसाने में गाय बैल

"ह्य मेनिटेरियन"

तरीके से अयांत द्यालुता के साथ मारे नायगें। पक्का धमहा पहीं तैवर किया जायेगा, जिस से सागर जिल् में औद्योगिक दलति होगी। अहसोगी हित-बाद में दिये हुए क्षंत्री के पह में यह धम है कि, कंपनी द्यालु इंग से काटने का काम करेगी। अद्योगि में जो सल से कियाना पर यह भी विश्वास दिलाया गया है, कि दूरीप में जो सल से कियाना का या दि द्या और सफाई का तरीका माना गया है उस तरीके पर क्याईकाना वनाया जायगा। एवं तरझ का मदन्य रहेगा कि एक जानवर दूसरे आनवरकी हृति के सामने नहीं काटा आयगा।

दयालु क्रूरना

गायें काटी जायंगी; किन्तु कहते हैं, दवालु तार्क याय! वस कृर हद्य में भी दया है! हगने हुना है, अफवोस कि हिन्दू होकर भी सुना है, कि गलेसे सुन की और कांसी से आंसू की धाराएं छोड़ती हुई गायें किस तरह करक रकर वर से रंभा कर अन्तित माया के साथ अपना हिंदा करती हैं; किस प्रकार सकत नमनें से, इन नर पिशाचों की चीड़ी समकदार छुरी की देखकर ये सारे शरीर से कांपने छगती हैं और किस प्रकार चनका हुद्य एक अनुभूत पीड़ा और धसराइट से धड़कने छगता है; जीर

किस प्रकार यह जुरी का आधात साकर स्वटपटाती हुई बिर हाल देती है और निःचहाय भावचे जीभ लटका देती है। हमारे पास ह्दय नहीं जो उसकी यम-पातनाका लनुनव कर सके, हमारे पास ग्रव्ह नहीं, जो उसकी करतावस्था का वर्णन कर सके, और हमारे पास रंग नहीं, जो यहचा संचार को जूटता हुआ पूर्ण नयमें का बिन सींच सके। हाए देश सहत्व भीर भानन निराधां भार पूर्ण नयमें का बिन सींच सके। हाए रे! हमारे पास ग्रांकार पूर्ण नयमें का सिन सींच सके। सूरोप और उसका पाई अमेरिका इस कूरता में दस्यानुनाका समावेश करने आया है। देशे

यह दयालुता कैसो है!

मि० जान फारेस्टर क्रीजर ''अमरिका ऐट वर्षण नामक पुस्तक में लिखते हैं. "बार बरस पष्ठले भेने आरमर के कसाई सानों में शास्त्रीय पद्वति से मूजर, नाय, बैड और भेड़ांका काटना देखा था। मैंने क सम साई कि सें कभी भी ऐसा द्रश्य नहीं देख्ंगा। मैं उसकसाईखा ने से घबराकर बाहर निकल आया था। तीभी आज मैं किर शिकानों (अमेरिका) में मेसर्स स्विष्ट के कारखानों में आया हूं, मैंने अन्यनापतलून उत्तर चढ़ा लिया है और रहोगनी लक्डी के फर्श पर चल रहा हूं, फिसने का डर है, क्यों कि उस पर गरम खून बहरहा है और मेरे मुक्ष और नाक में गरम खमकी बदव पुती जारही है। यहां पर मैंने देखा है कि एक घम्टे में ६०० सुभर मारे जाते हैं ६२० ते हों के गरी काटे जाते हैं और शांत आंखों बाले सबेगी एक घरटे में २४० के दिसाब से अपना दुख भरा अस्तिम चीतकार समाप्त करते हैं,यह मय काम द्यामेनशी-द्यालुता के साथ, वैसो ही द्यालुताके साम जैसा वह हो सकता है, किया जाता है, परम्तु यह दूष्य दिन भर मुक्ते सताता रहा।" यह लेखक आगे चल कर सूभरों के कार्ड अभिका वर्णन करता है कि किस प्रकार वे भय ने खींबते बिल्लाते हुए एक स्थान में लाये जाते हैं, फिर किस प्रकार उन तहफते हुओं गले काटे जाते हैं और जनका प्रणान्त होता है। यह स्त्रिफ्ट कम्पनी अपने के कारकानों में प्रतिदिन २७,३८६ सूअर काटती है। इसी पूकार फुर्ती के साथ गाय बैल भी मं।रे जाते हैं। एक चन्टे में २४० का कान तमाम होता है। मैं क्याई के चनकदार कूरों, विचकारी के समाम छहरते हुए खून जीर और उन्ने दुए ठाठ कपड़ेंग और उन सुकार कथाइवी का वर्णन पाठकी की कश्रमा पर ही खोइता हूं। पहले ये जानवर नहलाये जाते हैं, जिस में उनका धरीर कुछ उंडा हो जाय बाद में वेतंगरास्ते में हांकी जाते हैं। वहां ऋगर से दरवाजे नीचे दरवाजे खिसका कर दी दी जानवर अलग कर दिये जाते हैं, जगर प्लेटफार्म पर मजयूत भीमकाय मनुष्य लोहे के भारी ह्या है जिये तैयार रहते हैं। गाय बैनों के प्राप्तार एक स्थान में बन्द होते ही ये न्शंस जाने बदते हैं, और उनकी आंखी के बीच कपाल पर जोर से चुनाकर इपीड़ा नारते हैं। भयंकर आधात! वे इरवाजे जनर सींच लिये जाते हैं, और दोचारे पशु बेहोश होकर निर्जीय के समान नीचे हैर हो जाते हैं। चार आदनी फुर्नी से समझी विछली टांग शंकल से बांध देते हैं अब वह जानवर कार खाँचा जाता है। बाद में उस की नर्से काट कर सून निकाला जाता है। बढ़िया गोधत इंगलीयह की श्रेता जाता है। इड्डो और घींनो से कचे इस्ते आहि अम ते हैं, खुरों से बदन तैयार श्रीते हैं, चनका जुते, बैंग, जीन आदि के काम में आतां है , और सुन वे पन तैयार शोता दैतथाशक्करसामाकी जाती दे। इस प्रकार देश्वर का जीता जागता प्राक्षी

विज्ञान की सहायता के देखते ही देखते शोरवा और कथाय बना कर सम्प्रताकी य लियां वाताता है, वातुन बना कर यर्थां वाक करता है, उद्गवनकर वर्कों की शोभा बढ़ाता है, और कथा बनकर युक्य तथा महिलाओं के केशयाश रचता हवी सम्प्रता की सहकीली मांग के लिये नम्प्रतालत की सरकार नाय वैत काटने का कारलाना लोल कर सागर का व्यवसाय बढ़ावेगी किस से मध्य प्रदेश का मुख उच्चल होगा। देखें इस सून सराबी और द्यालु निदंबता का कृदश नम्प्रमादेश मध्य प्रदेश होगा। देखें इस सून सराबी और द्यालु निदंबता का कृदश नम्प्रमादेश मध्य प्रदेश होगा। स्वाप्त का मुख उच्चल होगा। देखें इस सून सराबी और द्यालु निदंबता हु सुन मध्य प्रदेश हो मही, सार भारतवर्ष की प्रजा, हिन्दू और युसलमान दोनों, किस आंलों से देखती है?

''कमंबीर'ः

गुरुकुल समाचार (गुरुकुल कार्यालय वे माप्त)

ऋतु परिवर्तन वर्षा इस वर्ष इतने जोर से मुई है कि शायद इतने थे। है दिनों में इतना अधिन पानी बहुत् सः लीं से न अरसा होगा। कुछ महीनीं तक लगातार मानसून चलतीरही और दिन में दी एक बार वानी गिरता (दा। जिस शीघना से पा-नी भाषा उसी शीघ्रनासे नया भी। १५ सितस्थर तक गड़ी जोर दार वर्षा हुई – मंगाभी सूत्र बढ़ रही घी। यहां तक दो तीन घणटों तक गंगा के किनारे कुद्ध सदद भीरखनी पड़ी – परन्तु पानी बढ़ता २ एक गया और किनारे को नहीं खुसका। उस रोज़ वर्षा ऋतुयीवन पर दिखाई देनी थी। परम्तु ऐसा भरा यीवन भीर ऐसा जस्दी बुढापा भी कहीं न देखानया होना । १६ अगस्त को आ-काश साम हुआ। उस दिन वे भाज सक कोई गम्भीर बादल नहीं आया भीर एक बार भी भूमि तर नहीं हुई। गंगा एक दम ऐसी कमजीर हुई है कि मानी इस साल बढ़ी ही सहीं | पानी सकेंद चल रहा है। गदलापन जाता रहा, और नीखा पम् अभी दर है।

स्वास्थ्य

यह दिन सारे देश में मलेरिया जबर के हैं। वर्षा के शोघ ही इटजाने से भूप बहुत कड़ी पड़ रही है। परन्तु ईश्वर की द्या और साधने कि समय पर उप-स्थित हो जाने के कारक इस समय कोई रोग का कोई बल नहीं है, साधारणतथा दो एक को जबर हो जाता है। यदि यह दिन इसी प्रकार बीत गए तो आधा 🖁 कि अक्टूबर के आरम्भ में सदी आरम्भ होने पर ब्रह्म कारी किल्लुल स्वस्थ और इष्ट पुष्ट शरीरों के साथ कार्य आरम्भ कर वेके ने। बीमारी का एक भारी कारण बूटी होती है जो बरसात में बहुतायत वे उत्पन्न की जाती है। वह उक्कृता ही गई है' और मलेरिया के अकुत्रों के बढ़ने के अन्य साधनों को भी रोकं दिया नवर है। आधा है, सब कुशल की रहेगा।

सुनसान

छु हिया पारस्भ होते ही सहाविद्याछय के उपाध्याय एक द्रंग घरों की चल
दिए। विद्यालय के भी आधे अध्यायक
चले गये हैं। मदाविद्यालय के महत्त्वारी
प्रोठ मुखराम जी और पंठ कायकन्द्र जी
के बाय मैनीताल अन्मोड़ा जादि की
याजा के लिए चले गए हैं। इस कारण
बहुत की रीमक कम हो गई है। विद्यालय के खहुतारा अपनी केल कद और अम्बास में लगे हुए हैं। तिरने का
आतन्द्र अभी तक भी आ रहा है।

जन्मीरसव

विद्यालय के ब्रह्म वारियों की खाहिटियोत्साहिनी और साहित्य संजीवनी
नान की दो सभायों हैं। दोनों के जल्मीत्यव ब्रह्मवारियों ने मड़े उत्स्वाह से
ननामें हैं। उभामों के उत्स्वाह से
ननामें हैं। उभामों के उत्स्वाह से
स्वामों के जीश का अनुसान हो सकता
पा। इसी उपलक्ष में अझाबारियों ने
चल्तुग्रात नत्यक और महाभारत के जुक्
चुने हुए हिस्सों के दूरम भी दिखाये जिल
में उच्चारक और मान को प्रधानता ही
नई यी। सभाभों के जल्मीत्सकों से जिल
में उच्चारक सिंह सुद्धार्थी अपने २ जुहिसों
के लिए दिए हुए कार्य के करने में लगं
पाई हैं।
(ग्रेव यु थ में के करने में लगं
पाई हैं।

विचार तरंग

ब्हाराजतिलक

(भदा के लिए विशेषतया तिस्तित)

बाब बहायुक्त तिलंक भूतल पर नहीं कीर्द इचार क्यों न कहे किन्तु नेश विश्त श्रुते बातने के लिए तस्यार नहीं दोता। सब् कों ? इब लिये कि तिसक मारत मैं एक बत्यविद्वान्त के वचनुन जातन-. भूत के अतः वे सत्य थे। इच सिए कि समका बचन वा कि वे भारत को बीते की स्वराज्य-स्थित प्रभा देखेंथे जीर भारत वाजी स्वराज्य-दिवतमधी पुत्रा है; एव छिए कि जारत की स्वाधनीता के लिए किये हुए लोकवान्य के शक्ति शासी कर्न ब्राच सम्बद्धी हो नये हैं, उनका परि-बाब करी विरकात तक निकलना है; इवलिए कि तिलक अपने आप की जानते gy (Conscious) आस्त्रा थे-नहीं नहीं महात्मा थे। वे कथी भी बूढ़े होने वासे या मरने वाछे न वे।

अतः अच्छा हो कि इंच घटना घर म तो कोइ हु:क में महुत योकाकुछ होते और न हुचरा जागन्य में हुरों (Hurn) भवाये। क्योंकि ये रोगेंग हो काम द्राव्ट होन होने ये होते हैं। जो जुब हो रहा है और होना वह जटल नियमों के अनुवार टीक ही होगा।

बाब विक्रमुक अधानक मेरे कानी में यह पड़ा कि "ठोकमाम्य का देहपात ही गया" ती म बाने क्यों इव शब्द के अन्दर के टकरर कर मतिष्यनि वी निकती कि मी-बर्माही (जरमराक्य) का पात होनया । भारत के बन्मालने बाले इव मारी स्तम्म के एकाएक पतन हो जाने वे चटते हुए अपने कर्मेकों की जिन हावां वे पकड़े

वैठे हैं वे ही हाथ तिलक के अधूरे चुट गए कार्य की कट पट कर डाकने के खिर्य स्थापुल हो रहे हैं। तिलक खे जुले भारत को देख कर आज जहां आं विवश अधुगारा बहारही हैं गहां बहा आंखें न जाने क्यों किसी शीम है। अं ने वाली अध्यान को देखने के लिये अ.शा मरी अधीका में सरक्षक हो रही हैं।

जाब तिलक को न याकर की पाइतर है कि पूट पूट कर वदन कन्दन करें किन्तु इवरी तरक कन्दें अपने नहाराज डीक नान्य का नय होता है कि क्न का इमें आदिश्र तो इमें शोक को कृष्टिनहु होने के लिए नाका दे रहा है।

शारत वासी ! महाराज ने अपना संपूर्व जीवन काल तेरे किये ऐने जनवरत चीर परिश्रमी में जिलावा कि आज उन्हें विल्क्त पक कर को काना पड़ा। अब रीने ने क्या होता है, जब कि अनकाल में उनका की जीन से दाय नहीं बटाया। अब भी वन की भरम नाथे पर बढ़ा कर बतुगु-जिन पुरुषार्थं से अपने तस महम के निर्मास में बटकर लगकाओं जिस के कि पूर्ण करने के लिए हो उन की एक वेहा होती थी जिस से कि इस तिलक ही मराजि में ही यह इनारत जिलकुलत्र गर हो जावे और श्रव तिलक महाराज फिर बाने तो सिवाय वन्हें इस मन्दिर में सिंहासना कड़ करने के और कोई कार्य श्रेष न रहे। अल्दी करी, अपनी कृतधना का यह प्रावश्चित्र जितना कश्री हो सबे समाप्त करो। इस के खिवाय वसके महा ऋव वे मुख होने का और कोई उपाय नहीं है।

मुक्ते छोकमान्य के कमी दर्शन नहीं प्राप्त हुए | चित्र में चीचा करता था कि कमी होजावें ने किन्तु आज यह क्या छुन रहा हूं कि उन्हों ने अपने आय को खदा की लिए जनतहिंत कर लिया है |

अच्छा, अव भ समज नया कि उन्होंने यह क्या किया। अब भ उम के बिराट्-क्रप में दर्शन करूं ना मवस्य द्रशेन करूं ना। अब बिलस्य नहीं यह सकता—''क्सी द्रशेन हो साथें ने " ऐसी उपेना नहीं कर बकता

यन का नान विक ध्येय (आरन धायन नान वे) (राज नैतिक आरत में) को ग्रदीर पारक करने बाला है चर्ची में - चर्ची विराह स्वक्षय ''मैं तिलक के ग्रीज ही द्योंन करांना। अब विलम्ब क्या है। इस परिनित देख सम्पन्न की तोड़ कर मिकला हुआ तिलक का जाल्या (जीवन) एक एक औं पड़ी में 'आरत' की एक एक औं पड़ी में 'आरत' का राज तिलक हो जाये। जब देर को है। जावें ग्रीग्र ही द्योंन करना बहाती हैं।

धर्मन्

गुरुकुल जगत्

गुरुकुछ भटिण्डू समाच।र और जावडे में वैदिक धर्म प्रचार वावनाविक वरीजा आरम्भ होगई है।

वावनाधिक परीका आरम्भ होनहें है। १, ५ दिन पूर्व १६ ब्रह्मवारी रोग के धस्त थे। अब बेवल दी ब्रह्मवारी बीनार हैं।

नर्पा सूत्र हुई है। चारी और केती लड् लकारती है। दस्ता कति के बहुत ने छी ग गुरुकुण में एकचित हुवे। उसी समय गढी कुरहल के चौधरी धरनान विद्व ने सर्व अध्यापकों का एक नास का वेतन दिया। गठवालों के मेल को देख कर दक्सा के स्रोग भी जायने क्षेत्र हैं। स्थान २ से हु-लावा भा रहा है। पहिला बुलावा सारहे चे जाया। सावद्वा सनातनीयों का गढ है। यहां पर १२ गावों के बीचरी रहते 🗗 १२ गावीं की सम्मिलित एक घोषाल है। (अर्थात् पञ्चायत सवन) आस पास के बाबों में अगर गुरुकुछ के पक्ष में किसी गांव के लाने की ज़रुरत भी ती उसी कावडे गांव की दी थी क्यों कि इसी के साथ ही १२ गांव और पक्ष में होते य इसी लिये इस पर बहुत कीर दिया गया भीर दिया जारहाहै।कालूराम जी अवनीक में अपने प्रवर्गों के प्रभाव है कारडे वालों की मोहित कर लिया। उसके बाद जीन बच्ची प्रधीत छेने छने और गुस्कुन

ने मुख्याच्यापक लाला राम सिंह जी (यर माने) की बाच डेकर प्रचारायें गये । जनातनी पविद्यत नीलह जिस का कई बाड़ी से डोगीं पर प्रभाव कमा हवा या उर्वे बुलाकर संस्कृत में बात चीत आरम्भ−कर दी। ३ घरटा भी बहबात न कर सका | दी यहर को ला० रामसिंह जी के भीर रात की मुख्याध्यापक जी के व्यास्यान होने लगे। शासार्थ के लिये बिलझ दे दिया। सीनों की भीव बेहर होती थी । शत को जुछे बैदान में प्रचार होता था। औरतें भी हैलां की बहुत हिस्ता छेती थीं। कालूराम श्री के अजनों ने मन्त्र की तरह छोगों को मुख्य कर लिया। रात के १२ बजे तक प्रचार होता रहा-कर्ष स्त्रियों ने अक्षीपत्रीत वाने। सरहे में कीई ऐका ठीला नहीं बचाया जिस में लोगों ने यद्वीपनीत न खिबे हों।

इस प्रचार के बाद मुख्याध्यापक की तथा कालूराम जी लौट आये। ७, ८ दिन नक खबड़े में प्रचार बन्द् रहा पर लोग ८, १० मिल कर ऋग्डे दे गुत्रसुल में काने लगे और प्रचार के लिये फिर बा-थित कर ने खने। इधर परीक्षा की तैयारी चकर प्रचार के लिए लोगों का चत्वाइ। अन्त में लोगों की हो जीत हुई। काल्रान की की किर श्रेत्रागया उनका सावडे से पत्र आया कि कई चनातनी शास्त्रार्थ के कस्ते तैवार हैं इस लिये ग्रम्थ कांच लेकर भावें। इधर कई ब्रह्म बारी बीमार हो गवे चे तथा परीका पाद ची किर भी मुक्या-ध्यापक जी ने पविद्यत शान्तिस्वद्भप जी. को तथा पदिहत रविद्त्र जी की मैत दिया और घोषणा करवादी कि की कोई पविद्यत से संस्कृत में शास्त्रार्थ कर मा चाहे संस्कृत में कर ले अथवा की आया में धरना चाहे जावा में कर सकता ै । पर इन के जाने पर कोई मुकाबले यर न आया किर लगतार १ मास तक सावडे में ही प्रचार होता रहा। चौधरी चीव बिंह की भी सामडे में पहुंच गये सब महानुस्थीं की बोक्ति वे ही गले बैठ गये। इस प्रचार में दी बातें विशेष रक्केसमीय

हैं (१) बनाज स्थापित हो जूहे, (२) पाठकाला गुरुकुत के आधीत

जुल गइ। रासके बाद्संमाण के अधिकारी

नवे। पाठधाला में २४ छड़के एक दन

पाठधाला ने २४ छड़के एक दन , दाविक को भने हैं। गुरुकुल की जोर वे तुहीराम जीव्यकाने झास्ती मैंने गने हैं।

इपर कड़ीको ने कब्रयलटा है। ध्र ना-हिमां मुखे की पश्चित निजवादी २०६ सब्द नेड्र तथा एक कोइक सेवकर ६०० त० का प्रक नकाम बन्धने का प्रण किया है। २००) इ० सक्त्र क्षेत्र दिया है। ४०९) ५० नीव रक्षमे पर नेज हैं में।

बोलका, रेड्डरी, अरोट, छेब्युरा के लोगों ने भी बुखाया है और जुन्दा एक जिल करने का प्रण किया है। बेवल खारहे ने ही ७६५ मन गेडूं भेजे हैं यहरी ने २५५ गेडूं जभी हाल में रक्टे किये हैं त्या चोल के १६५ मन। उपर नोफ्की तथा बेरी में यं वस्तीराम जी प्रचार रहे थे। याजार्थ जनातिमाँ है होने वाला का अतः गुडलुल से परिवत सुलाये उपरीक्त होनों परिवत्तें (पं० वास्तिस्त की तथा यं० रिवद्त सुलाये उपरीक्त होनों परिवत्तें (पं० वास्तिस्त की तथा यं० रिवद्त सुलाये उपरीक्त होनों परिवत्तें (पं० वास्तिस्त की तथा यं० रिवद्त की लाये। उपर से भी बुलावा है। अब परीता के बाद होर्थ अवकाश होगा हन में प्रचार का अच्छा नीका मिलेगा।

यूर्णदेव. मबम्धकर्ता

ग्राहकों से प्रार्थना

१. पत्र व्यवहार करते समय ग्राहक संस्था अवस्थ लिखा करें।

२, ३ माच वे कन अवधि के लिए यदि पता बदलवाना हो तो अपने डाक-जाने वे ही प्रबन्ध करना द्वित हैं। इससे कम समय के लिए हम बदलने में असमये हैं।

प्रबन्धकर्ता सद्धाः डाकः गुरुकुल कांगड़ी (जिला विजनीर)

भूतपूर्व लाटसारिब पंजाब की आशा

विगाद मत दी प्रतियोग स्वयतेषु श्रुकेताही ८३८ के व्यवसम्बद्धि

जमीदारान दुकानदौरान वा

कारी नवनं कं जारू हुए ।

पूर्व यह अवा अवा अवा है है वर
जारी बुकरिन्त दौरे के जान जायु

पदार्थ किना पूर्व प्राप्त करते हैं अवा कार्य करवात हैं वर्ष कार्य कर्मा है जिस कार्य करवात हैं कार्य कर्मा है जायु कार्य करवात हैं वर्ष कर्मा कार्य करवात हैं वर्ष कर्मा कार्य करवात हैं कार्य कर्मा कार्य करवात करवात है कि अवा करवात करवार करवात करवार करव

कब कभी किसी राजकीय कर्मवारी के लिने जिस समय वह दौरे में हो बस्तु प्राप्त करना आवश्यक प्रतीत होंगा सेरे तहसीसदार विश्वी व्यक्ति की वेश्वनी यह देकर प्रवस्थ करा हैंने । जिस्र शहस से कोई बस्तु मूल्य की कायगी अथवा किसी प्रकार की मजबूरी यहां तक: शामान भी क्षेत्रपतक पहुंचवाया जायेगा कराई, चान यमी तो रुपया उसी समझ है दिया जावेगा और मूल्य चन जिर्देश जाना तक्ष्वील जिसपर तक्कील की भोड़र छमी होगी जो की बग्तुर्वे सूरव होने के सबस या मजद्री कराने के सनय शर्मको . दि-काया जायेगा, के अनुकूछ पुकार्या जाये-गा । (यह निरसंगामा वकार के अनुकूत को) यदि को है राजकीय पुरुष करिहे अदायमी मूल्य बस्तुएं देने के लिये कहें अचवा मजद्री करने के लिये कहें ती ठत्काल इसकार करदेना चाहिये हर्गिक उनकी सकती से न हरी यह वहतहाह तुम्हारे लिये सनद होगा और राज्य तुम्हारी रक्षा करेगा ।

(नोड) इत विद्यापन में जी शहर भूकट में हैं वह मेरे अपनी ओर वे हैं।

दीलतराम गुण्त (,हपमन्त्री दिस्ट्रिक्ट कोचे व कीवी) रीवतक ।

(रक्षा बन्धन का सन्देश' "रक्षा" की गांठ बांध लो?



अद्धां सुर्यस्य निष्कृषिः अद्धे अद्धापयेष्ट्नः।
(श्रः कं ३ स्०१० स्०१८९६, कं०१)
"सुर्यालयं के समय भी अद्धा को बुबाते हैं। हे अदे। यहां हंती समय) हमको अद्धापय करो।"

सम्पादक--श्रद्धानन्द सन्यासी

प्रति शुक्रवार की मकाधित द्वीता दे १६ क्षाद्राद च० १६७७ वि० (इयानम्दाब्द ३७) सा० ३ खितस्वर सन् १६२० ई०

∫ भाग १

संस्या २०

हृदयोद्गार

भारत माता का विलाप

"दीनबन्धु : इच बराधाम में मुक्तवा कीन भभागा है, भवतक भी जिसका इस क्षम में शुलसीभाग्य न जाना है। कहां नई वो मेरी विद्या, कहां वसे वी विद्यायान्, स्वष्ठ पुरुष से कारे जग में जो करते थे प्रवका दान ॥ १ १. १ 'क्षे हैं २ कोट नहां वर कभी भूगियति रहते ये सङ्ग 🎨 जायक यश जिनका जन में गाते रहते थे। नीर्द्र रोते रीज वहां पर पड़े सांप कुंकार शहे हुनी आरज को मही २ दीमक उनको चाट रहे ॥ २ ॥ " "मेरे खुम्बर महल शाम भी तिनकी सुरत से बढ़कर जिलमें हीरे नीती पन्ने अने हुवे ये बढ़ चढ़ कर। मेरी की सीने पांदी की कार्ने हाथ कहाँ हैं आज को इनूर से मेरे दीरे कहां गये वो सुन्दर ताज ॥ ३ ॥" "कहां गये जिल्लात चनत् में मेरे प्यारे कारीवर विनन्ते ताथमहत्त ये अहुन महत्त्र बमाये अति सुन्द्र । सक्तं वर्षे हासे की मनमल सक्तं जुनाहे हैं वो आज किन के रंपे पहिंद कर कपड़े वीरपभर बनता या साम॥ ।। ।। " "कहां गई मो मेरी भीठी-गंगा यमुना की घारा जिलके शीतल कल को वीकर सुध होता या कन सारा। हाब नहर ! तू कहां छेन्दें उनकी शोमा चारी हीरे मौती कहाँ गये वह कहां गई रचना प्यारी ॥ ४ ॥"

''मेरे शास्त नवीवन जिन वें कभी तपस्वी रहते थे सिंद और मृग शुक्रद्वाव ने जिल में निल कर रहते थे। बाज लोभ के बारे भूने और पड़े को जंगल बन्द हाय ' बढ़ां उर दोन मुनों की भूगवा होती है स्वच्छन्द ॥६॥" ''मेरे चारों तरफ पड़े हैं चार राख के कंचे देर अवल हाहे आंधी पानी में मानी कोई सड़े दिलेर। दभी राज्य ये ये बलशाली राजाओं के अति सुविधाल बो भो मष्ट दुवे पर तमके द्वाय ! पड़े हैं ये वंकाल ॥ ७ ॥" भोक ! उत्तंग इचर देख ये है नीमार खड़ी सेवी ! कहते हैं इसके पाये की रचना और नहीं ऐसी। इतरी किसने तोड़ी ! वे तो मुक्ट समान सुझाती थी कभी यहां बीहान की छाल प्यक्ता कृहराती थी। द ॥ ११ लाल किला ये कितनी निष्ट्रमत इसके लगी बनाने में ये वहिरत या इस बसुधा का स्वमुद किसी ज्माने में। पर रे तकते ताकस कहां है !! उतर नई यमुना प्यारी मोती होरे उचड़ चुके अब इसी किले की है बारी ॥ ६ ॥" ऐसा कहते २ दोनों धाव वठाकर नमकी और, व्यारी मारतमाता रोकर छनी मवामे दुननागोर। द्देंनाक वह आह कभी भी को खानी जन सुनलेगा एक बार ती अलग बैठकर वह निवय ही रोडेगा ॥ १० ॥" निधिः

किया है। "

ब्रिह्मचर्यमूक्तकी व्याख्या

ब्रह्मचर्येण तपना देश प्रयुक्ताध्यत । इद्रोह ब्रह्मचर्येग देवेन्यः स्वामस्त ॥ १९ ॥ "ब्रह्मचर्ये के तप से ही खिद्धानों ने सीत को इटा कर नष्ट किया है। ब्रह्म-चर्या से ही एन्द्र (जीवास्ता) ने देवों (इन्द्रियों) के लिए सुख को धारण

बत्यमेवह देवाः अमृतम् नुभ्याः--साधा-र्ण अवस्था में मनन शक्ति रखने वाले की मनुष्य संचा होती है; जब वह सत्य-मानी, सत्यवादी और सत्यक्रमी हो जाता है, तब उस की 'देवा संचा होती 🕏 । मीतको इटा कर ही अस्तको प्राप्ति हो सक्ती है और यही मनुष्य का परमोहं इय है। यद्यपि प्रकाश शरीर-धारी जीवात्मा के भन्दर ही विद्य-म। नृहै तथापि अन्दर की आंखें बन्द कर रखने के कारण वह उस ने लाभ नहीं एठाता | देवता और राज्ञस अनने के समान अन्दर ही भीजूद हैं। ब्रहायमं से ही देव भाव का पशुक्तव पर विजय हीता है तब मनुष्य देवता बन जाता है। भीत की जीत कर असरही कर हो श्ममृत के अग्रार के अन्दर विचरने की शांक मिलती है-सन्येन लन्यते:-बह सत्य से ही प्राप्त होता है और सत्य की धा-रण करने की शक्ति ब्रह्मचर्थ्य से प्राप्त होती है। सत्येन पंया विज्ञतो दवपानः सत्य की सडक पर ही देवताओं के बाए-न चल सक्ते हैं। देवता पद से उतर कोई पद जीवारमा के लिए नहीं, तभी और कवि ने कहा है-सध्यमुँ यनि सर्वाण सप्या-क्रांस परम बरम्-सत्य से बढ़ कर और क्या है। और उस सत्य रही उद्यावस्था की प्राप्त करने के लिए अञ्चलकर्य ही एक मात्र साधम है।

देशों का राजा इन्द्र कहा गया। प्रजा का पालक राजा दोता है। परन्तु पहले कहा जा जुका है कि प्रजा पालक बन ने के लिए प्रसादम्ये मुज्य साधन है। इन्द्र अन्त्रवर्ष्य के बल ने ही देशों के लिए सुल का सामान पैदा करता है।

इन्द्र की न है और 'देश' की न हैं? बह हेर् के विचरर प्रकरण में आया

🛊 इमान्विभिन्द मीट्वः हुपुत्रां सुणा रूणु 🖡 'हे ऐत्वर्थ युक्त पुरुष तू इस स्त्री को श्रेष्ठ पुत्र और खीभाग्य युक्त कर !' तव पुरुष्ठ सीवाल्या का भी नाम है ज्यों कि जिस प्रकार कारे कंकार में ठथायक होकर उस का मालिक होने से परमास्त्रा इन्द्र बहुलाता है (यथा इन्द्र मित्रे इत्यादि वेद में और इन्द्रेंमके पर प्राणं पर त्रक्ष शा-भातम् मनु में) इसी प्रकार मिज शरीर में व्यापक दोकर उस का मालिक दोने से जीवात्मा भी इन्द्र कहलाता है। उस भरीर में देव कीन हैं? जान का प्रकाश करने से मनुष्यों की देव कहते हैं; मनुष्य की धनावट में सान का प्रकाश करने से 'दञ्चक्कामेन्द्रिय' की देव कहते हैं। प्रत्येक ज्ञानेन्द्रिय का एक एक विषय है -- आंख का रूप, कान का शब्द नासिका का मध, त्रिहा का रस, और त्यचा का स्पर्ध-पदि कीई इतिह'य भागे विषय के अत्वर फंस काय ती जी-वातमा के लिए :स्दी झानि कारक होती है, अधकार में पंचाने बाली बोती है। प्रकाश अन्दर है, क्यों कि घरमान्त्रा का सब से उनान मन्दिर वा धरीर (उपनि-षद् में कहा भी है-५६३ आता शर्गस्म यृहद्दर्ययक) जीवात्मा ही है। तम अन्दर प्रकाश है क्यों कि वहां चैतन कीवात्मा प्रकाश स्टब्स् व वे सामने हि प-रम्तु बाहर प्रकृति दे, और वह अंधका-रमय है। जो इन्द्रिय विषय में फंस जा-ती है बहु मन की बाहर खींचलेती है क्यों कि इन्द्रिय मन पूर्वक ही काम कर-ती है और मन एक समय में एक काम ही करता है। उसका तत्व सच ही यह है युगपक्कानानुपपत्तिर्भनसोलिङ्गम्-जन इन्द्रिय-ने मन की बाइर खींचा तो न्वस ने जीवात्माको बहिमुंख कर दिया और बाहर अम्पकार ही अम्बकार है। अन्दर की आंखें बन्द हुई और प्रकाश के अन्दर निवास करते हुए भी अन्धेरा ही अन्धेरा कानमा। यह अन्धेरा कत्र दूर हो ?

कारत के पट लुंके जन वाहर के पट देंगे। बा-हर की पट कीने बन्य-हों? जब अल्ब्र्स वाला हहा नम्में का अक्याच कर की पूजे ब्रह्मकारी हों। सन वधा में करे और एक के द्वारत हरिद्रयों को अपने आधा प्रकल्प रेवक बना छैं। अपूच्य जहां पूजे जायं, अपेतन जहां केतब की पण द्यंक वर्षे यां कहमाण कहां रहवंग्या है। सालिक जहां दावों के बधा में हो बहां मारिक और दाव दोनों ही दुव पाते हैं। इंग्हिंग का भी कल्याज इसी में है कि वे जीवाश्मा का भी कल्याज इसी में है कि वे जीवाश्मा के बधीभून होकर रहें।

यह कैसे ही सकता है? इस काभी

एक मात्र साधन इस्तवच्ये ही है। जिस

जीवात्मा ने साथनीं द्वारा अपने आप

को पुष्टकर लिया है उस की इतिहास ही उस के बध में हो जाती है जैसे रथ के चा हे बोर्यवान् सारपी के वश में होते हैं। मीश के भय ने बढ़ कर और कोई हू. य गर्ही। यही भय मनुष्य की डांबाडील कर के शोक सागर में युवाए रहता है। परन्तु भीत दै वया? किस सेश्लमा भय-भीत जीवात्मा रहता है। मौत वियोग का नःस है। जिन के संदोग का आंदि द्वेदनका वियोग भी अध्यक्ष द्वीगा और पुन: संयोग भी ही सका है। जब: यह पान होताय तो भीत मधावनी नहीं रद्वती । परन्तु इस फाल का ग्राधन कथा है ? निस्त्रन्देश एस का साधन अहा वर्ष्य ही है। जीवात्मा की इन्द्र कम कहतकी हैं ? जब वह ऐश्वर्यवान् हो जावे। परन्तु ऐश्वर्ध प्राप्ति के लिए अस्पर्ध क्रपी संयम की आवश्यकता है। परमा-त्माका बल ही इस में है कि सासि रूप जनादि ब्रह्मवारी है। तब उस का पुजारी जीवात्मा भी अपनी इन्द्रियों का सका स्वामी ब्रह्मकर्य के तप से की ही सका है और तब तपस्थी सप के सहवास में वह मीत की कीत छेता है । शंबित्यों रेम्।

ग्रद्धानम्द संन्यासी

--:0:--

श्रद्धा

रक्षाबन्धन का सन्देश

अवलाओं को पुकार

माता का पुत्र पर जो उपकार है उस को संवार में वीमा नहीं। यही कारण है कि हर समय ओर हर देश में मातृ शक्ति का स्थान अन्य शक्तियों जांचा समभा जाता है। जहां ऐवा नहीं है वहां च-म्यता और ममुख्यता का आभाव समभा जाता है।

जब बहु मात शक्ति कांचे स्थान पर रहती है तो बहु बहु। और अक बहु ब-राबरी पर आती है और जब बहु ब-राबरी पर आती है तो बहुन के कर में भाई पर प्रेम और रक्षा के अन्य साथा-रण अधिकार रक्षती है। एक छुश्चित्तत सम्य देश में देश की माता में पूजी जाती हैं, बहिने येन और रक्षा की अधिका-रिखी समक्षी जाती है और पुष्टियां भावी माता में और भावी बहिनें होने के बारख वस चिन्ता और महत्वपानता से देश वस्तु पाती हैं, जो बाजवां को भीनबीब नहीं होती ' यह एक सम्य और उन्नत जाति के सिन्ह हैं।

भारत के रवतन्त्र सुन्दर प्राचीन काल में माताओं बहिलों और पुड़ियों का यथायोग्य पूजन रक्षण और शिक्षण होताचा | यही कारण या कि भारत की महिलायें प्रत्युत्तर में पुरुषों की आ-शीवंद देती थीं, उन्हें नाम की अधिका-रिणी बनाती थीं, उन्हें रचनी जन्मघुटी के माघ बीरता और स्वाधीनता का अमृत विलाती थीं । उन्हीं पूत्रा पाई हुई मा-ताओं का आशीर्वाद या, जिस से भारत वासियों में आत्म सन्मान यां। पायहव बीर थे, पर यह नं भूलना चाहिये कि धर्म्हे अवना 'वायहव' यह उपनाम उ-तनः प्यारा म था. जितना प्यारा 'कीन्तेय' था, राम का सब से प्यारा नाम 'कीशस्यानन्दन' है। वेबीर नाता के नाम वे नाम कमाने अपमान न समभते ये— तसे अधिक अच्छा समस्ति ये, और यही कारक या उन पर माताओं का आधीर्वाद कलता या।

राजपूती में की जाति की रसा करना आवश्यक धर्म समझा जाता था। रसाबन्धन उपका एक अपूरा ग्रेष है। यह दिन बहिन भीर माई देश को अवख्याओं और वीर पुरुषों के परस्पर रसा रसक सम्मन्ध को दूढ करने का दिन है। जब भारत में स्वाधीनना आत्म सन्मान और यश का सुक भी मूल्य समझा जाता था, तब देश के जन्मुक अपनी देश बहिनों की मान मर्थोदा की रसा सी छिये गांची की बान मर्थोदा की रसा सी छिये गांची की बान समीदा की रसा सी छिये भाषीं की बन्नि देने में अपना अहां-

परन्त आज क्या दशा है ? पाठक यह समक्षकर विस्मित न हों कि हम अब स्त्रो शिक्षा और विधवा विवाध का रीमा लेकर बैठेंगे । यह रोना रीते २ आधी सदी बीत गई--- और अब उसका अबर देश के कभी विचारशीलों पर है। हम तो आज अपने पाठकों केथल यह अनुभव कराना चाइते हैं कि स्त्री जाति के प्रतिभारत वासियों के जी वर्लमान भाव हैं, वह कितने हीन और तुरुह हैं। यह याद रखना चाहिए कि जो जाति म। ताओं की इतना हीन और तुब्छ समफती है, यह दाचता की ही अधि-कारिणी है। हमारे उरेक व्यवहार में इसारे शहरों और गांव के छरेक कोने में ≝मारे असम्य और समय नागरिकों के मुंइ में दिन रात नाताओं और बहिनें। का नाम लेकर गालियां निकलती है। लडाई आएकी ये गाली और वे इक्ज़ती कां और परित्न के लिए। यदि किसी दन्दे की बदनाम करना है ती उसका सब रे बहल उपाय उसकी बहिन या लड़की को बदनाम करना धमभा जाता है। नामाजिक स्थिति में स्त्रियों की अट्ट में में बढ़ कर गिना जाता है । इन मारी सभा सीसाइटियों के योग्य उन्हें नहीं समका जाता ।

स्त्री जाति पर धनु का जाक्रमण एक ऐसी चटना हुआ करती थी, कि उस पर इसारे वीर पूर्व पुरुषणों के ही नहीं, खापारक छोगों के भी जूब जबल पड़ते थी। राम ने रावण को मारा अपनी स्त्री की रक्षा छिए। पारद्यों में कुरुतुल का संदार किया—द्वीपदी के जपनाल 'का बद्का छेने कं लिए। राजपूर्ती में कितने पुद्व बेबल महिलाओं को मानरसा के

लिये इए और फिर महिलायें भी अपनी निजु बहिन या बेटी नहीं-अपितु जाति की। आज इस स्रोग अपनी माताओं और बडिनों के लिये गन्दी से गन्दी गालियां सुनते हैं और चुप रहते हैं। वि देशी छैनक अपने समाचार पन्नों और यत्थों में हमारी स्त्री जाति के लिये निरादर मुचक शब्द लिखते 🖁 और हम तन्हें पढ़ कर चुव रहते हैं । इतना ही नहीं, पिछले साल की मार्शलखा की प-टनाओं को याइ की जिये। एक विदेशी अफनर भाता है और भारत पुत्रों और माताओं को गांव से बाहिर बलात्कार से बुलाता है, उनका पर्दा अपनी सही ने उठाता है, उन पर पूकता है, उन्हें गन्दी गालिया दक्षा है, भार मारतवाबी हैं, जी इस पर प्रस्ताव पास करते हैं। क्या किसी जीवित जाति में स्त्रियों पर पेता अत्याचार सद्धा जा सकता या? क्या किसी जान्दार देश में ऐसा अप-मान करने वाला ठयक्ति एक मिनट भी रह सकता? इस पुछते हैं कि क्या रास के समय के लिखिय, क्या भीम और अ-जुन, क्या हम्मीर और सांगा के समय के राजपूत, और क्या शिवाजी के मराठे ऐसे जातीय अपमान को सण भर और सहते ? क्या भारत की भूति ऐसे तिर-स्कार के पीके भी शास्त रहतीं ? कभी न क्षीं, उस में बाइसू को लाजाता जिस में शासकों का दर्व और पायी का पाप च-कना चुर हो जाता | पर क्षाय ! वह भारत सम्मान का भाव इस अभागे देश में बाकी नहीं रहा। माताओं और ब-हिनओं के लिए वह अतुल भक्ति और प्रेम का भाव अब भारत वासियों में नहीं रहा। रक्षा बन्धन उन्हीं भावें निम्ह या। आज भी वह खुद सन्देश रलता है। आज भी बहु अवला की पु-कार देश वासियों के कानों में डाल स-कता है-पर यदि कोई सुनने वाला हो। जिनके कान हैं वह रक्षा बन्धन के स-न्देश की और भारत की अवलाओं की पुकार को सुन सकते हैं। यदि वह भी नहीं सन सकते तो फिर हे देशवासिया! अवने भविष्य न मिराश हो जाओ । तुम्हारे जीने से न कोई भला है और न उसकी कोई आशा है। जिस जाति के पुरुष भपनी माताओं बहिनां और पु-त्रियों के मान की रक्षा नहीं कर सकते, वह जाति इस मृतल से पुल जाने की श्री योग्य है।

ह्रमारी कलकत्ता की चिट्ठी कलकत्ते में गुरुकुल-देपुटेशन का कार्य

(निज्ञ-संवाददाता द्वारा प्राप्त)

१६ अगस्त को हम सब गुम्बल से चले-भागीरघी की शीतल धार में तमेडों की चैर का आनम्द भनुभव करते हुने १२ कते गुरुकुल भाषापुर बाग में पहुंचे। वहां भोजनादि कर सांपकाल की सात बजे की ट्रेन से कलकत्ते के लिये प्रस्थित इस्ये। १७ अगस्त को २ सजी सनारस पहुंचे । वहां स्टेशन पर बनारन के प्रसिद्ध प्रतिविद्यत व्यक्तियों ने श्री स्वामी जी का बडे समारी इ में स्वागत किया | सायंकाल को ७ बजे श्री गौरीशहुरबारएटला जो के स-भापतित्व में टाउन हाल के खुले मैदान में सभा दुई। इस सभा में ऋी स्वामी जीने धर्म और राजनीति में अभेद विषय पर प्रभावशाली ठ्यारूपान दिया व्यार्थान का बार इस प्रकार से है-

राज्य की आवश्यकता तभी होती है जब कि देशमें अठववस्य हो। यदि शतुःब अच्छे हों सो धरकार की कीई जुरूसा मही है। भारतीयों की पूरीय का अनु-करता कर राजनीति की धर्म से एयक ज करवा चाहिये। यदि धर्म को राजनीति ने अनग किया जायेगा तो भारत का कल्याच न द्वीना । प्रतेष और भारत में बड़ा भेद है। वर्तनान दनय में पर्म को ल ब्रोहते प्रवे आत्मरक्षा के छिमे निर्भय होकर बायकाट का आग्दोलन चलाना चाहिये यथायम्सय वद देशों का याय-काट करना वादिये। २। दश्चायती भदासती को क्यापना करनी चाहिये। ३। इमें शाम बाला अबद्धांग न करना चाहिये व्यक्ति विना शर्मी के जातीयशिका के विषय में अष्ट्रयोग सरमा पाहिये। बत नाम धिला ने हमारे नवपुबकी से दि-'मानी की दास बमा दिया है। इसीदा-सता से इटाने के लिये शिक्षा विषय में अनुहुबीग का आग्नय लेकर ही गुनकुछ का क्वाचना की गई थी। इन उपायी द्वारा इमें अपने बाए को उठमा चाहिये । जार आप पन के ज़रिये पश्चित में भी पहल जाने ती भी कश्याच नहीं। देश को उन्मति के लिंबे इस अब को मिल कर ही रास्ता निकालमा चाहिये। किसी को जिल्लान करनी चाक्किये। अन्स में

परनात्मा चे प्रार्थना है कि वे इमें शक्ति दें जिसने इस धर्ममार्गको कभी स कोडें।"

तर्मन्तर शिववसीद जी गुण्य ने कलकत्ता कांग्रेस में माने के बियय में प्र्यास्थान देते हुए छोगों के सम्मुख असहयोग के अभिशास को स्पष्ट किया— और सभा समाप्त हुई।

१८ अगस्त को प्रातः काल प्रथमतः श्री रायसाहत्र ज्वालाप्रसाद जी तथा शिवप्रसाद जी के साथ बनारस हिन्दू विश्वविद्यालय को देखा। विश्वविद्या-लय को देख कर यही विचार उठता था कि इतना बड़ा स्वदेशी विश्वविद्यालय भी सरकारी द्वाप से मुक्त नहीं है। इस के अर्जन्तर १० बजी श्री स्थामी जीका चेन्द्रल हिन्द्र कालिज में ब्रह्मवर्थ विषय पर एक उपयोगी और प्रभावशाली ठवारुवान दिया। इस का सार इस प्रकार से है। "प्राचीन शिक्षा और हमारा बैदि-कथर्म शास्त्रिक प्राप्त करने के लिये तथा एतम कीदग उपतीत करने के लिये एक बर्णाञ्चन पर्माद्यवी दाधन की बताता धे। इसी में दारा धर्म धन्धित है। इत का मूख ब्रह्मचर्य है। ब्रह्मदर्यका दया समिमाय है इस के निवे यहत दर जाने की मुक्तरत नहीं है। यदि प्रक्षावर्य धउर की शब्दार्थ मीमांदा की श्राय ही अब धार्षं स्पष्ट हो जाता है। ठवारुपान भें द्रस्तवर्थं की स्विर तथा दिन्न करने से छिपे दापम बताते हुने तप शहब और नियमपूर्वक श्रीबन विसाना शीम सुरूप बाधन बताये।" तदनन्तर समा बनादत एई। इसी दिन रें बजे की टेन से कलकता के लिये चल पड़े। १६ की मातः काल कलकत्ता पश्चे। प्रथम दो दिन तक तो आराजादि कर २१---२५ अगस्त तक आर्यबयाच म-न्दिर में की स्वामी जी ने नियमपूर्वक वेद और उपनिषदों की कथा की। २२ अ-गरत रविवार को प्रातः काल आर्थक्याज यन्दिर में साप्ताहिक अधिवेशन में स्वामी क्षीका ''देव और अधुर" विवय पर व्यास्थान धुये । इसी दिन नध्यान्ह्रोत्तर ष्टाबढा में द्वाल ही में स्थापित आर्थसमाञ की ओर से भी पं० देवेदवर जी सिद्धा-

 न्तालकार का डिस्सी भाषा में प्राचंन ऋष्यों का मन्देश विदय पर प्रभावशाली व्याख्यान हुआ। व्याख्यान का सार इस मकार में है।

' जिस मकार साधारणतया इस देखते हैं कि ट्रेन को चलाने से लिये लाइन नगाई जाती है उसी प्रकार इसारे प्राचीन अधियों ने मनुष्य समाज से हित के लिये सर्णायन धर्म को स्थापना की थी। आज यद पुनः अपनी उन्नात करनी है तो इमें उन प्राचीन अधियों द्वारा निर्दिष्ट सर्णाप्रम उपन्या का पुनः असलस्थन करना चाहिये।" २३ असल्य को कालेज क्रमें में अप धर्मदेव जी का अंगरेजी कें The Gurukul system and Elucation विषय पर ट्याल्यान हुआ। ट्याल्यान का सार यह है।

"वर्गमान सरकारी शिलाण का उद्देश्य हमें शिलित करना नहीं या अग्ति के-कल मात्र अपने काम के लिये क्राके या गीयर कमाना है। सरकारी शिला ने ह-गारी मार्थीभ सम्दत्ता का नाग कर इमारे दिमार्थों की दास जगादिया है। योद आप देश के एच्चे सक्त और अार्थीन सक्तात के राज उत्तरण करना बाहते हैं तो आप को उत्तरण कारों की छेकर स्थापित किसे गये कातीय विश्व-विद्यालयों की स्दायमा कर उन्दे अव-बाता थाहिये।"

तदगन्तर वसी स्थापना पर प्र० भी-क्लेन पा सरकृत में "द्यानन्दस्य माझा-हम्पण्" विषय पर व्याक्यान हुआ। व्याद्याना कहोद्य में ११ में कदी की संवार की सर्थकर स्विति को दिखा कर स्वामी इथानन्द् की आवष्यकता को दिखाया। स्थानी द्यानन्द्र तथा अन्य स्वाया हिं सानी द्यानन्द्र तथा अन्य स्वाया कि द्यानस्यक विचार कर दि-वाया कि द्यानस्यक विचार कर दि-वाया कि द्यान की क्षेत्र परिनित्त थे। वची दिन रात की आर्यसमाज में शी स्वानी को का "वासीय शिक्षर" विषय पर क्यास्यमा हुआ।

उधास्त्रधान का सार निश्नितिस्ति है। "शिक्षा बहुन सद्दश्य का विषय है। जिल्ल समय योरीय में युद्ध चलरहा था उस कठिन समय में भी इंग्लैयह निवा-

सी हैस्डेन की अध्यक्ता में शिक्षा सम्बन्धी समाधारों के इल करने में लंबे हवे थे। हमारे देश में भी इस विषयक आस्टोलन चल रहा है। "जाति की शिक्षा चाति के लाच में देनी चादिये'? इस सार्वभीन सिद्धान्त के अनुसार इस लीगों की जालीय शिला की ओर विशेष ध्यान देना चाहिये। जातीय शिक्षा पर विचार करने से पूर्व अन्तर्जातीय शिक्षा पर विचार करना चाबिये । प्राचीन शा-खाँ में जो शिकाकी विशिदी हुई है रुष की कीर हम ज्यान नहीं देते । Educat ion या शिक्षा का अर्थ मनुष्य को सर्वाङ्ग युर्वे बनामा है। अन्तर्जातीय शिक्ता का प्रथम सिद्धान्त यह है कि शिक्षा का आ-रक्ष्य सर्वाधान संस्कार के समय से जारस्थ श्रीना चाडिये। हमारे यहां के गर्भाधाना-दि संस्कार इसी उदावक सिदान्त के घोषक हैं। आज यहे २ पाष्ट्रचाल्य वि-चारक भी इसी जात की स्वीकार कर रहे हैं। बत नान शिक्षाप्रणानी ने उप भयन संस्कार को बिलकुल उड़ा दिया है। चातीय शिचा का दूसरा अंग शि-द्य और शिक्षकों का जिलापुत्र भाव से एकवित द्वोना है। इमारे देश में दिना विता प्रश्न के प्रत्य देशिता का प्रणंबिकाश नहीं होता है। यह इयारा प्राचीन रियात है। आज भी भीलबी जीर पविस्ता के बर्ग रस माय की भालक है। जीन कहते हैं कि वे प्रया विद्याधिया में गुजाभी के भाव पैटा करती है पर उन्हें ध्यान में रखना चाहिये कि यह चम्पूर्ण प्रदान्तर अहा के चिद्वारत पर शाबित हो कर चल रहा है। बद तक शिष्य की गुरू में अद्वा था अक्ति नहीं है तय तक बास्तविक विद्यातस्य नहीं प्राप्त किया का चकता । तृतीय जब तक शिष्य गुरु के पाय गड़े तथ तक वसे चर से एकक रसमा बाहिये। अन्यशाबद्व भी पारिवारिक शीक मीष्ट मे बंधनों में पंचत्रावेना और एकाग्र चित्त से विद्या की न प्राप्त कर सकेना। सर्व टेशों और सालियों की इन अन्तर्जातीय सिद्धान्तीं की स्वीकार करमा चाहिए। कालीय शिक्षा के कियम में निम्न दिसित वाती पर ध्यान रखना चाहिये।

१. शिला का नाएवन बाएकाचा होना चाहिये। असली आव कही के द्वारा प्रकट किसे जा कहते हैं। बिदेशी सोन धार-तीयों के अयो की लावा द्वारा वड़ाये जाने पर आया प्रकट करते हैं पर शीक वे देखले हैं कि आज हिश्द विश्वविद्यालय नवा अन्य जातीय विश्वविद्यालयों में भी दय अन्य जातीय विश्वविद्यालयों में भी दय

भौतिक सिद्धान्त की अवदेखना की गयी है। मातृभाषा या किन्दी द्वारा शिक्षा का देना कोई असम्भव बात नहीं है। की लोग इसे असम्भव सम्भते ये उन्हें भी गुरुक्त की पाठ प्रणालि की देख कर अपनी सम्मति बदलनी पड़ी है। लाई-हाहिक तथा बायसराय चैन्धकोई भी इसके महत्य की समस्ति हैं। वे इसकी क्रिया सप में करने को भी हरयार थे पर उनका कक्षमा है कि आपके राजनैतिक नेता क्री समके विरोधक है। वे कक्रते हैं कि सरकार हमें अंगे ती से विद्यत कर आजादी के भावों से दूर रखन। चाहती है। बास्तविक बात तो यह है कि ये लोग इस बात से बरते हैं कि यदि आज कीं स्थितों में मालु भावा का प्रचार होगा तो छोग हमारी अंगेजी लियाकत को न पुछेंगे। जैसा कि बंगाल में स्व-देशी आन्दोलन के समय में हवा था। लोग विधिन बाबू की बंगला की खुड ध्याम से मुनते थे पर "Crowned Ling of Bengaly सरे-द्रनाथ बनर्जी को कीन पुरुताथा। कारण यशी दा कि उनकी ontory अन्जी में हो चलती थी orator) में क्या घरा है। माचाती नर्जीव ह यहि दिल में खबादें है भी स्वयं भाषा भैभी कोर आयाधिगा।

२, गुद्धि को दूनरों की आपील गरी दमाना पाहिने। पड़ाई एकदेशी दुग्धि ने दोनी बाहिने। अनु में शुरूर किसे गुने पत-पात पूर्ण आस्तीय एतियांग को पत कर देश बकार है।

३, इमारी शिवा बादी थी। "बाटा रहना और ऊंचा विचारना" का विदान्त इयारी जातीय शिका का गुल यन्त्र वा। अञ्चली हमें दसी पर ध्यान टेना चाक्रिये। अस्त "आज्ञास्त्रको बह्म-वर्षसी जायतामु" मन्त्र की ठ्यारुवा कर वैदिक राष्ट्र का जादर्श बता कर उसके निवे पाचीम बद्धा वर्ष प्रणाली को श्रीवायम क्रमाया। कामीय शिक्षणालयों के संघलकों को अपने चार्टर लीटा देने चाहिये । और स्वयं अपने निरीत्तक में अपने पुत्रों की शिक्षा देशी चाडिये । सी महात्मा-गांधी जी के शिका सम्बन्धी असम्बोग की बकल करने का भी गड़ी एक चपाय है। इस से विद्यार्थियों के जीवन भी सराज न डोंगें।"

पारुक्षण ! इसने आपके सामने कल-कत्ता में जो कार्य हुवा उनका एक ओर का ही वर्णन क्षिया है ! आजकन यहां आरुपानें का बहा भोर है। आज इस पार्क में विधिन बाबू का ट्यास्थान हैं तो दूवरे में जाबू लिल मोइन प्रेप का । इन सब का विस्तृत हाल कि सना मुश्कित है। पत्र बहुत लम्बा हो गया है अना सुश्कित है। पत्र बहुत लम्बा हो गया है अना अब यहाँ समाधत करता हूं। गया है अना अब यहाँ समाधत करता हूं। गया है अना अब यहाँ समाधत करता हूं। गया है अना अब यहाँ समाधत है सनो हो के सहा भारी की वहात है और वयां भी हर रोज़ पहती है। लोग कार्य स के किय बड़ी प्रतिक्षा और उत्पुक्त है और वाली नहीं अतः अब आपदे विदाई की लिता हूं।

(ए० ७ का शेष) की जम्म घुटी है जिस के काण उनके अन्दर से शाल्म सम्मान आस रक्षा और आस गौरव के उच्च और पंत्रत्र मान सर्वदा नष्ट हो गये हैं। प्रमुख सदि तन्हें अपने स्थेडला-चार के नीचे पद दिनत करता है तो वे भी अपने आपको पातित समझती है। प्रव पदि उन्हें जुनी समझता है तो से भी अपने आपको जुनी की गृही बा खर ही समभती है। उनकी हिम्मत नहीं है कि वे सिर उठा कर अपने आह्म श्वम्मान और गौरव को रख सकें। यह इसी विजैसे वस्यूगण्डल का प्रभाव है कि हुशारी मातार्थ प्रायः उरपोक होती हैं और अपने बच्चों को भी हरणोक क्या देशी हैं।

भारत की सम्पर्ण महिला गण की प्र-तिनिधि स्वस्त्य ए वहनी। आज सम शुक्ष मुहर्क में, जब तुम अवने भाष्ट्री। के कछई पर, द्वादिक प्रेम और स्नेत के बाय, यह "राखडी" बांध रही हो लो दसी समय, नहीं २ उसी क्षण, अपन दृष्ट में, अपने मन और आत्मा में दढ प्रतिप्रात की एक माठे देखे, उसी सुद्धतं में, देवचर को बासी करके, एक प्रव करली-कि-सका ? इस बोल का कि तुम वली अर्न को पराश्रित और पराधीन नहीं समझोगी, कि लुम आन्म-रत्ता और आस-सम्मान की प्रायटन से रक्षा करोगी ! देवियों ! अपने आई में द्वाप में इस स्तेष्ट धन्धन की बाधते समय गारत की सम्पूर्ण रगणी सगहय की ओर से उसे कहती कियान संतरने भी अपने जीवन में, अपने एक्टिन हृदय में "आन रक्ता" वा ''आतम सम्मान'' की एक अटट गाठ देती है । बश्चिमें ! बुद्धिमान छोग तुम्हारी इस गांठ का अवस्य स्थागत करेंगे।

विचार तरंग

युरीप का युद्ध तथा भारतीय दुष्कोल

एक दिन शर्मन पुस्तक हाथ में लिए अपने कमरे में बैठा था कि एक दम उस का ध्यान सामने दीवार पर आकर्वित होगया। ऐसा दिलाई दिया कि एक गहरी काली काया सी भीरे २ दीवार पर चढ़ रही है। कीतृहल वश उन के पास अवस्र देखने से मालून दुआ कि कीड़ियों का एक वड़ा भारी समूह नीचे बेदीं से निकल पहा है और इन निकली हुई असंस्था कीड़ियों से इनारे देखते ही देसते दीवार प्रेसी ढक गई कि दूर चैयही श्वात होता था कि वहां पर तारकोल पुती हुई है। इतनीं अधिक संस्था में की दियां शर्मन् ने पहिले कभी न देखी घीं और बहुमी अन्य दर्शकों के समान इन के ऐने ऋहत् असाधारण समुदायको देखता हुआ आक्रवर्य में सहाया |

क्या अ। प जानते हैं कि इन्हें देख कर शर्मन्के मन में क्या विचार आया? भार-तीय मन (जो कि पूर्वत्र ऋषियों के उच्च भात्मिक विचारों के पवित्र कयों से भवश्य कुळ न कुळ सम्बन्ध रखता है) कोई तुष्ट सांसारिक बात न सोचने लगाथा। धर्मन् केमन ने किसी पा-प्रचाल्य मन की तरह इन की डियाँ की देख कर यह नहीं सोचा कि इन से 🔨 formic Acid कैसे निकाला जाम किन्तु श्वने एक आध्यात्मिक प्रश्न उताया । उसने पूछा कि क्या इन सभी की दियों में आक्षा है'। उत्तर तुरंत मिल गया। ती प्रश्न भागे बढ़ा 'यदि इन में सेएक २ में आत्मा है तो इन अनगिनत कीड़ी देहों के लिए इतने भारमा एक दम बहां से आए हो ने। ?

 पाठक यह ध्यान रक्से कि यह लेस मुद्ध के दूसरे वर्ष में लिखा गया ग्रा।

इस प्रश्नको इल करने के छिए भी क्षण भर से अधिक समय की आवश्यकता न हुई। तत्स्वय ही (विजली सेभी अधिक) वेगवान् मन कूॉस, कर्मनी, ऋस आदि के युद्धक्तेत्रों में जा पहुंचा और वर्द्धा रुधि-रांकित भूमि पर तड़कते पढ़े हुए सहस्रों प्राक्षियों के मरने का दूश्य दिखाने लगा। इस (काले) की ही देहों में आने के लिए क्या, आज भी आत्माओं की कोई कमी द्वी सकती है ?। नहीं, भाज तो जगव्यियन्ता के पास शरीर हीन आत्मार्थे बहुतायत में उपलब्ध हैं--विद्यमान है। उसे (ज्यन्तियन्ता को) में यूरोप के क्षेत्र आ ज उसी तरह आ त्याओं की उपलब्धि (Supply) करा रहे हैं जैसे कि भारत के खेत इंगलैयह को अपनी रुपजों की उपलब्धि करुचे माल (Raw material) के रूप में सदैव और सब दशाओं में कराया करते हैं। ये सामने हिलती जुलती हुई की दियां इस प्रकार से वह तय्यार किया हुआ माल या Finished Products हैं जो कि विश्वपति के विशाल कारखाने (Factory) में यु-रीय से झीली हुई आत्माओं के कच्चे माल नेतय्यार की गई हैं। क्या आ ज शर्मन् अनुमान करचकता है कि वर्तमान योस्य आज इन आत्माओं सूरी कही नाल के चले जाने से बड़ी दुःस, और दारिद्यु अनुभव कर रहा द्वीगा जी कि भारत-अभागा भूता भारत-गेहूं रुई आदि अपनी प्राणाधार वस्तुओं (कच्चे माख!) से विचित होकर अनुभव करसा है।

अच्छा, यह वर्षे अनुभव करता हो या न करता हो, इसे आने दो । किन्तु क्या यह स्व है कि अध्यापक में आल्लाओं के ग्रारीर परिवर्तन करने वाला विभाग आजकल जितना कार्य क्या है स्ताना बहु पहले सिक्षि आदि से कभी नहीं रहा! अथवा क्या गरीप में आज स्वभुव बहुत हो आरी नर संहार हो रहा है! अपवा क्या के तल दो अर्थे में १ करोड़ २० लाख (१२ सिक्सन) मनुष्यों का नर जाना एक ऐसी घटना

है जोकि मनुष्य जाति के इतिहास में पहिले कभी नहीं हुई ?

इस प्रकार शर्मेन् की तरंग में भंग आया। उस के अवस्य २ में उपासुलता अनुभव होने लगी। उसके मन ने अपनी गति की दिशा बद्द ली। मन मन एक उसे सर्थकर स्थान की तरफ प्रधासुल राह् ने ले जाने छगा। बह नया द्वस्य भी जहां कि उसका नन अब कांपता हुआ पहुंचता है एक भयावह युद्ध के क का ही द्वस्य है। किन्तु यहां एक बात जान लेनी बाहिए-कि यह पोर टूस्य सब लोगों के दूर्विशाचर नहीं है। यह चनुराई से एक समहल पूर्व दे कहा हुआ है, अत: लोग किन्तु इसे नहीं देखते, इसकी आशंका तक नहीं करते।

भीरे पाठक ! भीरे भिय पाठक ! धर्मम् समभता है कि यदि चाहो तो तुम्हारा नम् सहम से इस मनोहर भावरत के पार पहुंच सकता है, और उस परिष्क्रम्म वा-स्तविकता को देखस्मता है—उस पुढ़ के भीषत दूरप को देख सकता है—जिसे इस समय धर्मम् की आंखे देख रही हैं।

मेरी जानविक वहु औं के आगे इस समय उस पुरुका करका जनक जिन को कि भारतमासियों ने पिकली दी ग्रासाबियों में एक बड़े ही जलापारस यजु के साथ छड़ा पा-और अब भी धड़ छड़ाई घोड़ी बा बहुत बला ही करती हैं जिसे भार-रतीय ही मर कर जब सतन होते हैं जीर नाई बहु शुजु बसुछ नष्ट होता है।

धानने देखी ! किवां लड़ा के का करणा दूरप है। क्या यह सामने दिखाई देने बाला निर्देय युद्ध दिल दहलाने बाला लोग हवें व नहीं है? क्या इस परधर पसीलक दूरप की देल कर तुम्हारा कलेजा नहीं कटता? क्या वर्तनान् योरोप का युद्ध इस से भी अधिक जीवब है, इस से भी अधिक पोर है इस से भी अधिक मर्मनेषक है। (क्रमग्रः)

---धर्मम्

"रक्षा" की गांठ हे लो !!

(देखक-सीयुग सस्यभिक्ष)

'ब्रह्ना' का यह अंक जा पाटकों की देवा में पहुंचेगा तब तक 'रका बम्धन का प विश्व स्थीहार बीत चका होगा; तब तक सबके पहुंचा में 'रखड़ी' पहुंच चुकी होगी। पर इसने क्या ? जिस गांठ की बंधवाना चाइता हूं, जिस ताइ की 'रक्षडी' की में जाबश्यक समझता हूं वह तब भी भी भीर अब भी है।

इस त्यीहार की आवश्यकता, विशेषता, और महत्वपर मुक्ते कुछ विशेष नहीं कहना है। इतनाक इना ही पर्याप्त होना कि इस त्यीहार की तह में हमारे पूर्व जो की अपूर्व दूरदर्शिता, और गम्भीर बुद्धि, काम कर रही है। इतिहास इस विवय में हमें यहीं तक लेकाता है, कि राजपून-काल में जब बीर माता का सच्चा पुत्र युद्र में जाताचातव उसकी बहिन, अपने कर कनलों से, असकी कलाई पर कुछ ताने बांधती थी। पर ये केवल वास्य चिन्द्र मात्र चे उस हःदिंक-भेम पाश के जी कि उन दोनी साई-यहिनी की अन्दर विधानाने जन्म ने ही रच दिया था। परन्तु इस री भी अधिक. सम्पर्ण स्त्री जाति की प्रतिविध स्थलप हो वह प्रेम भरी, 'रसप्टंग की अपने ध-दाये, अपने भाई के सामने अब खड़ी होती थी जब बढ़ दस से मादशकि मात्र के लिए रक्षण और पालन की आधा करती थी। उसे विश्वास या कि न केडल युद्ध में अधितु शान्ति के समय में भी. न केवल विपत्ति में किन्तु सम्पत्ति में भी मार्च का यह लाल प्राणयन से मात् शक्ति का आदर करेगा, उसकी रक्षा और पा-लम करेगा।

पर्न्तु अब वे वार्त का फ्र की गर्थ 'रखप्री' अब भी बांधी जाती है, भगि-नियां अब भी अपने भाइयों की कल इयों को इस पवित्र धारी से सुशी भित करती हैं, परम्तु आहां एक और बांधने बासी में बह आशा नहीं, बह विश्वास नहीं और सम से बढ़ कर अपने आत्मसन्मान के लिए वह उत्कट इच्छा नहीं, वह र बांधने

नहीं, बहु पुरुषत्व और पराक्रम नहीं और सब से बहकर रहा और पालन का वह रुष्य भाव नहीं जो कि एस समय के मध्यवद्धीं में होता था।

× परम्तु इस से क्या ? क्या अब वे भाव और वे साइशे नहीं उत्पन्न किए जा सकते ? यह दीक है कि समय का रुख बहत बदल बया है और यह भी ठीक है कि इसारी अपनी अवस्या और स्थिति ने भी अब कुछ और ही रूप धारण किया इजा है परन्तु तो भी हमारे अपने हाथों में अभी तक बहुत शक्ति है, सामध्ये है और बल है।

'रल ही के महत्व और पवित्रताकी नष्ट करने में सारा दोव पुरुषों का है यह बात उतमी ही अगुटु है जितमी कि स्त्रियों की सर्वेषा दोष मुक्त समक्तना, न्यूनता दोनों में है परन्तु इससे महिलाओं का अपना कर्त्तर, अपना उत्तरदातृश्व और अपना दीय कि भी अंश नें, कम महीं हो जाता।

× तब महिलाओं का क्या कर्त्तव्य है ? देश अभेर वाल को दृष्टि में रखते हुए किन बातों के ट्राकरने और किन के पालन करने की और उन्हें विशेषध्यान देनाचाडिए। भिक्त २ दृष्टि ने मधान-तया चार ऋव में महिलाये पुसर्थों के जीवत का जंग अत्रती है—बात्सल्य प्रेम के कारण माता ए.। में, गार्डस्यधर्म के नाति से ए६िणो ग्रंव में, ऐश्वर्य, पराक्रम और उन्नति में सहायक होने के कारण भगिनी सप में ओर सन्तान क्षय में रत्ना और पासन की इच्छारखने के अधिकार से पुत्री रूप में । इस प्रकार एक ही माल्शक्ति ने इन चार नार्गी से प्रुरुष के दैनिक जीवन की तहां अपने प्रभावका केन्द्र बनाया हुआ है वहां पुरुष भी पुत्रभ समानाधिकार, सहायक अधवा रक्षण और पालन-इन चार साधनी द्वारा अवना कर्त्तव्ययालन करता है। पुरुष अपनाये कर्लाट्य और उत्तरादातृत्व कहां तक निभाते 🥞 यह आज के मुख्य छैला में बताया का चुका है इस लिए उस पर विशेव विवार की बालों में भी वह दूढ़ता नहीं, वह बीरता

आवश्यकता नहीं । प्रश्न ती महिलाओं काहै।

परन्तु बदि महिलायें भी अपने इन चार रूपों की सदा दूष्टि में रक्खें तो उनका कर्त्त व्यपय भी स्पष्ट ही जाता है। फलतः माताओं को अपनी सन्ताने। के प्रति आदर्श होना चाहिए। उन्हें कौर ऐसा कार्य नहीं करना चाहिए जिस ने सम्तानी पर अनुचित प्रभाव पहे. जिस में उनके पुर्यों में उस के प्रति जी श्रद्धा और पूत्राका भाव है वह कम हो जावे। यहिणी के द्भाव में महिलाओं को गहरूप धर्म का पूर्व का से चालन करना चाहिए। इर घड़ी सजन रहते हुये उन्हें अपने पातिवृत और सतीत्व की रक्षाकरनी चाहिए। भगिनी हृद से उन्हें अपने भाइयों के दुःख सुक्त में इत्य बांटते हुए दन के जीवन ऐदवर्ष और उन्तति में पूर्ण सहायक होना चा-हिए। पुत्री रूप में उन्हें अपने भाता विताकी आक्षा और रक्षा में रहना चाहिए ।

परन्तु प्रश्न फिर वही है कि "गांठ" किमकी बांधी जावे? यदि इस तक्ष्में जरा और जार्थे तो यह भी फंट समफ में आजाता है। भिन्न २ दृष्टि ने महिलाओं के लिए मैंने कितने कर्त्तं व्य बलाए हैं उन सब की तह में एक ही सिद्धान्त का-ग कर रहा है और यह है 'आमाममा,न' वा " अन्य रक्षाण का भाव ।

> × ×

भारतीय महिलाओं के जीवन पर जब मैं विचार करता हूं तो सब ने अधिक जिस भाव वा गुख की कमी पाता हूं वह यही आत्म सम्मान वा आत्मरला का भाव है। इनारी महिलाओं की माता के दूध के साथ यदि कोई बात सिखाने जाती दे तो वह यही कि रह परा-श्रित हैं, पराधीन हैं। आर्थात बचपन में बे माता पिता के, जवानी में पति वा सक्षर के और बुद्दापे में आपने पुत्रों क। ग्रही पराधीनताका भाव है, यही पराश्रय (शेष एष्ठ ५ वें के तीसरे कालम में)

गुरुकुल-समाचार

(गुरुकुल कार्यालय से माप्त) हेपुटेशन

गुरुकुछ का डेपुटेशन कलकले में कार्या कर रहा है। श्री-स्वामी जी ने समाज में उपनिषदों की कथा आरम्भ की है। इस के अतिरिक्त २५ अगस्त की स्री-स्वामी की का कालीयशिक्षा पर एक ठवारूयान आर्थ्यम्मात मन्दिर में हुआ, उसका विरुद्धत विवरण किर दिया जा-यगा। सबी रीक शाम के समय कालेन स्काबर में हा अमंदिय का अंधे जी भावा में गुरुकुछ शिक्षा प्रणाली पर और प्र० भीवनेन क'युगकासत्र से बड़ा सुधारक ऋविद्यानन्दः इस विषय पर संस्कृत भावामें व्याख्यान हुआ। उसका भी विवर्ण अलग दिया जायगा | धन श्रंप्रह का काम अभी आरम्भ नही हुआ है। इस समय प्रचार के कार्य की ही मुख्य रका गया है।

अन्य कार्य

साथ २ अन्य कार्यभी हो रहे हैं, वंगाली सप्तानों में गुरुकुल शिक्षाप्रकाली के लिये रुचि बहुत बढ़ रही है। भी स्वामी शीको पत्रों से जात होता है कि दिन भर मिलने वालों से पूर्वत नहीं मिल्ती। यह लक्षण शुभ हैं। जिस प्राप्त में अभी तक आर्यसमात्र में जड़ नहीं पकड़ी, बड़ां के लोगें की असि-सकि का बचर पलटना चग्य का चिन्ह है, और सत्य की महिमा की सूचित करता है। अन्य सार्वत्रनिक कार्य भी कुछ न कुछ समय लेते रहते हैं। २४ अनस्त की अरुक ह वियटर में रताना में बनने वाले कवाई खाने पर अशन्तीय पुकट करने के लिये एक सभा हुई, उनमें स्वामी जी ने गोश्वरया बन्द करने करने के सम्बन्ध में निजाम की आचा के लिये उनका ध-न्यवाद किया। २५ ता० को ही बोडन स्कायर में क्रियात्मक असहयोग पर मि॰ ललित मीइन घोष का व्याख्यान था उस में बनायति का अत्यन स्वामी जी ते यहक किया।

यात्रा मण्डली

मुन्तकुल महाविद्यालय के अहावारियों की याका मनवली करेली ४ दिन ठहर कर नैनीताल पहुंच गई है। बरेली में नवस्ती ने पागलकामा और मन्य सं-रुपाओं को देखा। कुब स्कूलों के खाय हाकी आदि के मैद की सैयारी थी, परंतु भन्त में हुवरे पक्ष ने शन्कार कर दिया। आर्थवाना की ओर वे वार्णव्यवस्था पर धारकार्य का चैलें न दिवा पाय था। कई प्रम किये नये, महाचारियों ने कहुतें ही बन्तीय जनक उत्तर दियें। जनता पर वैदिक विद्वान्ती की सत्यता का बड़ा असर परा।

रक्षायन्धन-बावणी

रताबन्धन या ऋावबी का उत्सव १४ माद्रपद की ख्व उत्साह से नमावा नया । प्रातः काल सब अध्यापक और ब्रश्लाचारी यञ्चशाला में एकत्रित हुए। बा-बक्री की विशेष विधि बड़ी सफलता मे बनाम हुई। अन्त में पं० इन्द्र ने आबार्य हे प्रतिनिधि ऋष में ब्रह्म शरियों तथा अन्य उपस्थित शुक्रज्ञमों के शुम्मुक आयणी के गौरव के सम्बन्ध में कुछ विचार रखे। वक्ता ने ब्रह्मचारियों काबताया कि ऋा-वकी का उत्सव बस्तुनः यश्वीपवीत और वेदारम्भ की विधियों की पुनरावृत्ति है तरकि ब्रह्मबारियों की अपने अध्यावक मानार्य और भानार्यों के भानार्य पर-माल्मा से जो सम्बन्ध हैं वह सम्हें स्मरण हो आवें। उन सम्बन्धों को हुड़ और स्थिर करने का यह समय है। यह स्थियों के लिये रसावन्यन का जो महत्रव है उस पर भी भावण में बुद्ध प्र-काश हाला गवा |

टाईप राइटर का दान

दिश्मी के मं नारायबद्त जी ने अपना जनसम ४००) का टाइवराइटर गुड्युट कांगड़ी को दान दिया है जिबके लिए वे इमारे झाहिंक पन्यवाद के पान हैं।

तरस्वती-यात्रा

(निजु संवाददातां द्वारा प्राध्व) दो महीनों का अवकाश प्रश्रम हो नवा है। महाविद्यालय विभाग के हुस खड़ अक्रावारी जिलीताल की ओर याकार्य गये , **हैं। इन सब २० रातको बरेसी पश्चके।** इमें डा० प्रशासकार सत्यक्त की ने बढ़े प्रेम पूनेक ठहराया। चार दिन तक रह कर उन्हों ने पानल्खाना, कांखेबहरी क्कूल तारपीम तेल का कारखाना और अन्य इर्थनीय स्थानों का भली प्रकार निरीक्षण किया। अन्तिम दिन रात की आर्यसमात्र में वर्शव्यवस्था पर एक बहा बनीरञ्जक विवाद हुआ-विवाद की ची-चचा शहर में भली प्रकार की गई थी-सभापति का आसन बरेखी आर्य-समाज के प्रधान पं० बुद्धदेव की ने ग्रहक किया था। विवाद कोई ३ घन्टे तक होता रहा। कई प्रकार की दलीलें दोनों और ने येश की नई बी। सनातनी पविद्यती ने भी इस में भाग लिया। अन्त में भी-स-भापति जीकी वच्छताबड़ी ड्री औरज-रिवनी, नम्मीर और कवितानयी हुई।

बरेडी से १० भाद्रपद की प्रातः इन इक हानी चहुंचे। बहुा आर्येसनाकी भाईयों ने को इनारा भातिस्य किया उसके लिये इस उनके अस्यन्त कासारी हैं।

इस समय वन झका वारी मैनीताल में है। बढ़ां के सक नमें ने हमारा प्रेम पूर्वक को आतिष्य और अभिनन्दन किया है— बख्के लिये हन करयन्त्र कृतक हैं। इस हिमों रामगढ़ के (को नैनीताल के १५ मील जावले पर है) आयं समय बा सलसा है। इस सब बढ़ां जाने की सर्वारों में हैं।

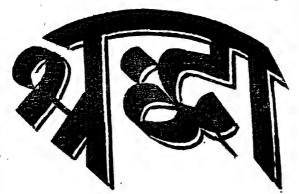
श्रहा के नियम

१. बार्षिक जूल्य भारत में ३॥) विदेश में ५॥) ६ माब का २)

्र, बी० पी० सेशने का निवस अब किर कर दिया गया है। ६ माच है कम का बी० पी० महीं सेना का सकता।

मबन्धकर्ता सञ्जा राकः गुरुक्त कांग्डी (जिला विजनीर)





अदां सम्पंत निमुचि, अदें अदापमें नः। (ऋ० म०३ स्०१०६० स्०१५१, मं०६) ''मृशंत्र के समर भी अदा को कुलाने हैं। हे अदें! यहां हमी समर) हमको अदास्य करो।''

सम्पादक--श्रहानन्द सन्यासी

प्रति शुक्रवार की प्रकाशित होता है

२१ आहार च०१६७७ ति० { इयानम्दाब्द ३० } ता०१० चितम्बर चन् १८२० के० } संस्थाः भाग १

हृदयोद्गार

गरिमयों की यादगार

(वाणीस्वतंत्र है)

(१) कैनी बड़ी भूत्र है नक्षणे आगवस्त्रीत धारों और आभी नर मर नहीं फेंके विकट मचीचे हूं हूं शोर। भरती तपने करीं गरस ही पविक छोग सब अकुत्रावे खाया में पशु बैठे बैठे हांव रहे हैं नुहवाये॥

बरानाइ बन मुखनये भी लगीं छतायें गुम्झाने छोडू यीकर लने केवरी धीतल पाटी में जाने। ज्याकुत हो मदवाछे हाथों कहीं कूनते जिरते हैं व्याचे मृग पानी के भरने कहीं दूंदते किरते हैं।॥

देखं गीषम की ऐसी जेना समें विजेता समस्याने जायमें अंगले खोड़ समेवो शिमला संस्ती जाने। शिमला बीडा ! हाय गर्गा तो सड़ी खेरंपड़ी नहीं नसीज कही भूग में सिट छेटे मरते भारतपुत्र गरीस ॥

परमी! यद्यपि सेरी प्रभुना सारे जन ने है जानी नित्तवज्देह आज इस जग की बनी हुवी है तूराबी। फिरमी एक चोज़ है जिस पर सेरा नहीं तानक अधिकार नहीं जगत में उसका कोई राजा या कोई सरकार॥

देख सामने इस निर्मुण में यह कीवल जो गाती है अनकर इस की मीठी बाखी हुद्यक्ली खिलजानी है। कांटन पूप भी इब बाली को नरम नहीं करसकती है मभी सुनर्भे, आंधी इसकी बन्द नहीं करसकती है॥

हुनले इध्यांकी पर कोई अत्यक्तार नहीं करना इने रोकने का ए मृत्य ! ट्यर्थ यत्त्र भी मत करना ! इस पर साखा नहीं सागला कहीं सिणक योवनपर कुछ, यह स्वतंत्र है, इसे रोकना होगी तेरी भारी भूल ॥ निधिः

हा भारत तिलक।

वाल्य काल में उत्तरह होकर, शुभ विज दर्शन ये किये। हैं मुख्य भाव से अकि मगन हो, जब पुष्य अधित ये किये। हैं मुख्य भाव से अकि मगन हो, जब पुष्य अधित ये किये। हैं मुख्य भाव से अकि मगन हो, विर कनल में मगन हुआ ।। २ ॥ निर्काव चेन विज के वल, या सहारा नाय नव— यर स्था वो भी छोन छोन्ह्रा, करा भाग करता में तब।। ३ ॥ वह कूर कुंदिन कम कर के, हुए अनुभव निन किया कर राह्म हुआ।। ४ ॥ वन चाह अब यो दर्शनों की, या पड़ा विस्तित हुआ, भाग्य पछटे भक्त जन के, अमृत दर्शन होनवा।। ४ ॥ वन पुष्ट पद्म में अकि रच में, नाम नेरा या दिया, वर्ष पद्मा चाह अब यो दर्शनों की, या पड़ा विस्तित हुआ, भाग्य पछटे भक्त जन के, अमृत दर्शन होनवा।। ४ ॥ वन पुष्ट पहिन में भक्ति रच में, नाम नेरा या दिया, वर्ष पद्मा चाह वस थी, या प्रमो वह नवा विधा।। ६ ॥ व्यवस्त वा चाह से से विश्व वा वा करें। अवस्ती निराश हुये यहें हैं, हा! प्राच धार या रा मरें।। ४ ॥ "मिराय" मिक,

हमारी मद्रात की चिद्री

(निजू संवाद दाता द्वारा) यहः के 'नान-बुःह्मण' शिक्षा में अंह्म को से को सों पाँछे हैं। यदि अध्यात १०० वर्षतक सीयेरहें और मान-ब्राह्मण दिन रात, लगःतार भागते रहें तो भी यन का बाधाओं को पकड हेना-मधिकल विखाई देता है। यदि पढ़े लिखों को आ भारत कहा जाय तो यहां के जन्म के अ.हाण कर्म से भी अ.हाण हैं-- यदि अनः यदीं की ग्रुट कहा जाय ती यहां के जन्म की भूद, कुछ एक की खीड़ कर, कर्म से भी शृद्ध ही हैं। इसी खिये मैंने अवनी यहली विद्वीमें कहा याकि यहांकी समस्या बरी विकट है। बैसे तो यहां भी पकी है तलने वाले और रसोई घर के आ चार्य काफ़ी हैं और शायद काफ़ी से श्री ज्यादह हैं, परन्तु शिक्षा की दृष्टि से काश्यक और नान-झाह्यकों में ज़नीन आस्मान का फरक है। नान-प्रक्रण अधिक्षित हैं, इतना द्वी नहीं, परन्तु वे जान बुभा कर अधिक्षित हैं। पढ़ने में उन की प्रकृति ही नहीं। मैं अच्छी तरह समभताहं कि इस का कारण ब्रह्मणों का नान-बाह्य गों को शताब्दियो तक शिला देवी के मन्दिर में घुसने न देना ही है। बैंगलीर में ही एक संस्कृत-कालेज है, जिस में अध्यापकों से बात चील कर-ते हए मालून हुआ "अब्राह्माचा नांप्रवेशः निषिद्धो प्रस्ति"। "बी शहो नाधीताया-तामा की दक्षाई तो यहां ओर इमारी तरफ़ एक सी ही है, परन्तु हां, यहां खियों की बडी खुल निल्ली का रही है और कई बार तो वे इसारे ये जुएटों से भी तेज गिट-विष्ट करती सुनाई देगी हैं। मा-म-ब्रह्मवों का अशिक्षित होन। और सन में शिक्षित होने की प्रवृत्ति का ही अभाव हं। ना-ये दी बडी शीचनीय अवस्थाएं हैं। यद्यपि इन का कारण ब्रह्मण की हैं तथापि इन अवस्थाओं की

सकता । यहां सरकार की तरफ़ से एक संस्था व्यायाम में लिये खोली गई है। कुछ २०० मे ऋपर विद्यार्थी िज सायंकाल एक ज़ित ह्यों ते हैं परन्तु १०, १५ की छोड़ कर सब झाहाण ही ब्राप्टल हैं। एक महीने से ऋपर हुआ कि दिलाधियों की प्रेरका से मैंने एक डिन्दी स्कूल खोलने का वि-लार किया। २०० से उपर नाम भागये। से फिकर में पष्ट गया---इननें का प्रज-

मीजदगी से दोई इन्कार नहीं कर

म्ध कैसे हो सकता है ? दूसरे दिन मैंने सुबनाभिक्षवादी कि की शिक्दी पढ़ना चाई वे सरकारी स्कूल के झाल में कमा को जावें। समय से पीछे आने बालों की क्रास में नहीं लिया जायगा। मैं ठीक समय पर हाल में पहुंच गया। देखा ती सभी ब्रह्मस विद्यार्थी मीजूद थे, नान-ब्रह्मणों का कहीं पताभी नहीं चला। २०० की संख्या ६० तक जा पहुंचीं। अपनी इस कमजारी की नाम-व-साय स्वयं भी अनुभव करते हैं। इसे दूर करने के लिये इन्डों ने डाथ-पैर मारने गुरू किये हैं। शिक्षा के प्रचार के लिये भिन्न २ संस्थाएं खड़ी की रही हैं। उनके शिक्षनामय सल रहे हैं, असवार निकल रहे हैं और काम्फरेन्से हो रही हैं। सरत्यान राय चही यद्यवि क्षां॰ मायर के चेले हैं और कभी २ भूल से वैशी ही ताने खेड देते हैं तथापि रुन के दिमाग में बहुत नर्भी नहीं | वे नान-ब्राह्मणीं के वर्तमान नेता हैं और शिक्षा पर मधी-वित प्यान देने की कोशिश करते हैं। विख्ली नान-ब्रह्मण कान्फरेन्स के अध्यक्ष की हैसीयत से जो बक्कता आपने दीवहरू सके २०,२५ पृष्टीतक सी ब्राष्ट्राणीं की गालियां देने में ही स्वर्ध की गयी है लेकिन तम के विश्वले १०, १३ ना एटों में नःन-ब्राह्मगांको भी अञ्चनसी-इनींदी हैं।शिक्षाका प्रवार उन में से एक है। पहली कोशिश इन लोगें में शिक्षा का बैस स्टब्स कामा है।

महात्मा गान्धी ने इस प्रथम की ल्ब समका है। 'लें काले न' के कुछ बिद्या-थियों में बात चील करते हुए उन्हों ने कहा, कि ब्राक्तवों को अब तक जो अ-साधारण अधिकार दिये गये उन है उन में जरा गरूरी आ गयी है। अधाद्या की की सुबह शाम आस्मणों की पुजा तथा अक्षरी से द्वेष करने का ही पाठ पहाया गया जिस से उन का आत्म-विश्वास जाता रहा। बरसें तक नाग झासाण, ब्रास्थितें के पांच पकड़े आंखें मंद्रे धरती पर पड़े रहे। अब से उठने से चयराते हैं।

निस्सन्देत्र कभी २ नान-बाह्मण अ-पने आह्मशादेवताको अंगुठा भी दिला देते हैं, परन्तु मान-प्राह्मकों में ऐसी संख्या बहुत है जो कि ब्राइस्टेंग की गु-लाग गिरी अपने जीवन का उद्देश्य समभती हैं। उन वे अन्दर यदि किसी तरह से आत्म-वित्रवास उत्पक्त किया जा नके तो किसी तरहकी सकाति की सम्भावना हो सकती है। एंग्ली-इक्टियस पत्रों के सरयन कभी २. शान - क्राफाली के नान करते हैं। उन का प्रयत्न दीनों में लड़ाई कराना तथा नान-ब्राह्मको को आमे साथ निलाना है। परसां ही 'म-द्रास-मेल 'के संवाद दाता ने अन्तरे शेल सेले हैं। उस का कथन है कि कोई भी अच्छे दिमान् का नान-प्राह्मस असहयोग के कार्य में महात्मा गान्धी के साथ नहीं। घेचारे भी से भाले नान-ब्राह्मण बहुत वार इन चालाकों के चुगल में फंस भी जाते हैं। परन्तु उन्हें इस ने बहत बचने की जरूरत है। यदि झाह्यणों की तरफ से इस समय पहल होती काम बना बनाया है। प्रत्मेक ब्राह्मण यदि वर्तमान भागड़ों को दूर करने की को शिश में लग जाय तो 'मद्रास मेल , एवड की • , क शसार गर्भित उपदेशों की जिल्ह बांध कर उसे भन्यवाद पूर्वक बाविस की जा सकती है। इसंकठिनता एक है। झाक्स स की सोपही में सार्वभीन भारतस्य का भाव पुत्र हो नहीं सकता! उस के लिये यह असम्भव है और कई बार असम्भव है। यदी कारण है कि इस समय शद्वास प्रान्त दो भागों में विभक्त है। एक बड़ा डिस्सा ब्राह्मणों का और दुसरा वान-ब्रा-इस्तर्गंका गर्मसधा गर्मदोनों के नेतर तथा भनुषायी अधिकांश में साक्षाक ही हैं। और ये की राजनीति में भाग र्रुते हैं अबःहार्गका दवहा-दल है। एंश्ली एन्डियन इने गर्म करने की फी-शिश कर रहे हैं लेकिन वह गर्मी और तरह की है। उस गर्भी से 'सन-स्ट्रोक' ही जाने का सहराहै । अस्तु।

यहां के बाह्मणों की काशिश सक अंश में देश के लिये बड़ी अश्रम है। मान-कृष्यात यदि किकी के चुंगल में न कंस कर अपने पांच पर उठ खडे होगें तो देश का बहा करुवाण होगा। दासा-णों की तरम से नान - बाक्र को की किसी तरइ के अधिकार दिये जाने की मन्द्रे कोई भी आशा दिखाई महीं देती। नान-ज़ाक्स ग्रें। को ही अब हिस्सस करनी होगी। यदि मान—बुह्मण अपने पराये का स्याख रख कर ब्र.हाक्षां से लड़े गें और जबरदस्ती दल के हाथों से अपने अधि-कार छीन लेगें तब ती कृत्कार्यता ही सकती 🖁; परह्तु यदि वे अपने भागड़ों के निवटाने के लिये किसी बन्दर से जाकर की सला करवाना चाहेंगें तो बन्दर-बांट' की मलील के सिवाय अन्य कीई फल व होगा।

श्रद्धा

सुधार के नाम पर बिगाड

एक नया खतरा

इस समय राउलट कमीशन की रिपोर्ट प्रकाशित हो चुकने के कारता कहा पाता है कि भारत की सरकारी जिला का नया युग आरम्भ हो गया है। यह नया षुगदेशने में बहुत सुद्दर दिखाई देता है। भारत सरकार अब स्थान २ में य निवसिंटियां बना रही है। पटना, राका, स्वनक, आगरा, दिल्ली आदि अहरी को अपने २ विश्वविद्यालय निल का यंगे । मद विश्वविद्यालय प्रायः residential होने । विद्यार्थियों की पहना भी बढांपडेगा---रहनाभी वर्ती। कन ने कम सब शिक्षणालय एक ही स्थान पर एक जिल की जायंगे उन पर आंख अकडी सरह इकेंगा। ६२क विश्वविद्यालय में विद्या और प्रकाश का एक विशेष गल-बायु उत्पन्न हो जायना । शिक्षण का बारा कारख़ाना विश्वविद्यालय 🛎 खबालकीं की दृष्टि में रहेगा।

यह रीति उत्तम क्यों नहीं—जनकि सवार के बंध वह ? विश्वविद्यालय होने हीं आएक्सीई जीर विश्वविद्यालय होने ही हैं। अर्एक्सीई जीर किया है के ही हैं। विरक्ष की प्रतित्व प्रतिविद्या है के ही हैं। अर्एक में जो लीन दिवा छ्यार के लिए चिन्या रहे हैं, यह भी सरकारी ग्रिका में यही दाच बताते हैं कि यह तिकरी हुई है। शिक्षक नोनों का विद्याधियों पर निरोक्षण कहाँ रह चकता।

इस प्रकार जाय की यम बाजू ने तो दिसाई देता है कि भारत, तरकार में आखिर अपनी भूम स्वीकार की है मीर िक्का के मामले की मुहितना में नियादाने के स्वीकार की है मीर हिंची के स्वाद के

> सरकार की नई शिक्षा मणाली का अन्नवर्णा प्रहेपय जिला है शिक्षा मः ∓उम्चीश कियों को सक्य करना और एक प्रान्त के एक भी केन्द्र विश्वदि-द्यालय के शामन की एक कहाई शक्ति की बरी ना है। भिन्न २ स्थाना पर का निज क्ले रहते हैं उन पर सरकार पूरी दृटि नहीं रक मकती। उनके अध्यापका और मंभिनरी की यह भनी प्रकार कान में नहीं कर सकती। एम रीति ने युनि व्यक्तियों के मुख्या, की निःमन्देष अर्थे प्रहारी, प्रदेश कालिज के द्वेत विद्यार्थी और अध्यापक पर गहरी नजर । स मकेंगे। यह तो कंन्द्री करण है। टुकरी बठिकाई सरकार के सामने यह टे कि कलकते और बस्बई के विश्ववि-द्यालय कभी २ वरकार का भी वालना कर देते हैं। उनकी बढ़ी हुई शक्ति जै दामने सरकार की नहीं चल सकती। एक डी मान्त में अनेक विश्वविद्यालय बना देने में चन मुख्य विश्वविद्यालयों की धक्ति ट्रह जायमी। जुदा जुदा छोटे कोटे शिक्षणानयों को वश में रखना बड़े बर विज्ञविद्यालय की अपेक्षा बहत बहल है इन जानते है कि यदि सरकार का किसी प्रकार का दशल न हो , यदि यूनिवसिंटियों के चान्सलर हमारे देश के बहेबहे राजनीतिक नेता ही, (जीने प्राजीवह लया अन्य स्थानां में होते हैं) यहि कारेजों के भिविषय देशमक भारतवाकी हों तो चरकार के यह सुधार, देश के चद्वार के कारण हो सकते हैं क्यो कि इस इशा में शिला भारतवासियों को अधिक भारतवाची बनाएगी। परम्मु दर्शनान दशा क्या है ? नारी शिक्षा पर सरकार की छाव है। चारी मशीमरी सरकार के अवववां ने वनी हुई हैं। त्रिसिएल, वीरी नीकरशाही के अब हो ने। चान्सलर मानत के नवर्गर है। में। ऐसी दशा में क्या यह समझना कुद मूल है कि शिक्ता की जितना ही अधिक काश्र में लाने का यहन किया जायना शिलको को जिल्ला की अधिक दृष्टि में रहना पहेता, विद्या-थियों पर जिनने ही अधिक सहरे प्रभाव पर्देंगे--- जाति की उत्तनी ही अधिक हाबि है। जाति के हित में, जाति हारा,

जाति के बच्चों की शिक्षा तो हो कम कवया द्वीने पर, घोड़ी यीग्यता के अ-ध्यायक होने पर और कोटी इमारत इने पर भी परिचाम जाति के लिए बहुन अच्छा ही सकता है। इस समय िलामें जिन प्रकार के सुधार की आ-बरयकता है, वह यह कि शिन्ना का भाष्यम देश भाषा को बनाया जाय, विद्याधियां के जीवनों की करने बनाने का यत्न किया जाय, उनके राष्ट्रीय भावों की दृढ़ किया जाय, फिलल सा-दिस्यक शिक्षाको हटाकर कियात्मक शिक्षा दी काय। यह सुधार आवश्यक **ट-- भीर जाति का धन यदि इन पर** ठवय किया जाय ती वह सदस्यय होता। परम्तु यहां भी दशा ही द्वशी है। और सुधार दी रहे ई-वड़ वस्तृतः विनाह है। शिक्षा की सनस्यायें जातीय द्रविट वे अधिक गम्भीर ही जायंगी। समारे भावी राष्ट्रीय जीवन पर सरकारी शिका का जा बुरा प्रभाव होने को है उबकी घनताओर मी अधिक बढ जावनी। की भारतवासी सरकारी शिक्षा के नवे युग का स्वागत कर रहे हैं, और एक एक एक यूनिवर्सिटी पर करोड़ें। रुपने के व्यय की आवश्यक व्यय बता रहे हैं, बह भूलते हैं।

भारत में शिक्षा का एक ही सब से बदा आवण्यक मुधार है। वह सुधार यह है कि राष्ट्रकी शिक्षा राष्ट्र के डाचेरें में हो। सरकार के अंगभूत मिनिक्टरें। के द्वाप में शिक्षा का होना राष्ट्र के हाय में होना नहीं है। सरकार का अर-रम्भिक शिक्षा से सीधा सम्बन्ध ही---मध्यम शिक्षा में वह केवल सहाबता स्व में रह जाय-जीर अंचे दर्जे की शिक्षाय-यंपा स्वतम्त्र होनी चाहिए। विश्वविका-लय अपने चान्सलर, ब्रिन्सियल ब्रेडिसर, गंगठन, शिला क्रम आदि विश्वय करने में स्वतन्त्र हो । यह सब से बहा आध-वश्यक सुधार है। धनारे जिनमें करन इस और उठते हैं, उतनाड़ी इन राष्ट्रीय मोत्त के पास पहुँकते हैं और जितने कदम दबरी ओर एठने हैं, हमारी ज़जीरें उत्तमी प्रश्न होती बांधी हैं।

11

त्र्यार्यसमाजिक जगत्

सामाजिक साहित्य

आर्यसमाज का सामाजिक साहित्य काज कल यदि बहुत निर्वेष्ठ दशामें नहीं तो कुछ प्रवस दशा में भी नहीं है। सद्रमध्यारक जो किसी दिन आर्यस-माज का रेगापति था आज कल बढे पेन्श-नर की हैसीयत की पहंच गया है। आशा थी कि एं ब्रह्मदत्त जी की सम्पादकता में वह सब चमकेगा परनत कुछ दिनों तक चनक कर अब पत्र सुस्त पह गया है। अब प्रचारक में अधिक स्थान नदरण और स्थानीय समाचार लेले ते हैं क्या पत्र की कुछ दिनों तक जीवित रखनेका कोई उपाय नहीं हैं? लाहीर का प्रकाश चला जाता है पर पहले की सी उस की दशा नही रही। पहले म० कृष्ण की बारी शक्ति प्रकाश में छनती भी अब वह प्रताय और प्रकाश में बट गई हैं। कभी २ पुराने तरकश के दोएकतीर अब भी निकल पहते हैं,पर पुरानी बात जाती रही। आर्यमित्र को र्पं० धर्मेन्द्रनाथ जो ने बहुत क्छ जनागा है पर इमें हर है कि प्रविद्वत जी भी कई भामें लों में फंसते जारहे हैं कुछ अ-सम्भव नहीं कि अन्य कार्य उन्हें अपनी भीर अधिक खेंच कर लेजायं। आर्थगजट 'यथा प्रवंतकत्वयत्' है । उनके सम्वादक महोदय आज कल पहाड की यात्रा पर गये हुए हैं बरेली का आर्थपत्र अपनी भुनका एक ही है-पर उस में उन्नति की गुंजायश बहुत है। अर्थ प्रकाश जैसे पत्रों को दशा पूर्वत्तु है – वह अपनार ब्रान्तीय कार्य निभारहे हैं। इस समय ऐसे पत्र का सर्वया अभाव है, जिसका प्रभाव और नाम आर्यसमाज के बाहिर के संसार पर भी पूरा क्यों आ गरे के मुमापित ने चोला बदल लिया है उस में इमें कुद्ध वक्तव्य नहीं। जब सम्पादक का कार्य जेत्र बदल गया, तो पत्र की नातिमें परिवर्तन आना ही था।

वैदिक धर्म और ज्योति ज्ञां साप्ताहिक सामाविक साहित्य

अहा पांचारा है, यहां भाषिक बहुत शिथित हो गया है, यहां भाषिक साहित्य ने अच्छी उन्नति की है। औ-पत्ने पंच भाषाद दानींदर सातम लेकर की कं सन्यादकत्य में 'वैदिक पन्ने मान का पत्र कहं महीगों ने निकल रहा है। यद्यपि पत्र का आकार छोटा है, और लेल भी सब एक द्वी छेलनी के लिखे हुए होते हैं, तो भी उपयोगिता में सन्देह नहीं। एक में स्वाध्याच के निये काको मदाला होना है। लाहीर वे को मती पविहता विद्यावती छेठ बी.ए. के सम्पादत्व में 'ज्योति' नाम की पित्रका निकल रही है। पित्रका सार्वजनिक होती हुई भी आयेसाज जीर जी छोड़ को जोत का प्रतिक्रक को बहुत उपयोगी बमाने का यत्व किया गया है जीर हुई की बात है कि अच्छे तक प्रतिक्रक दे विद्वान छेल सेन महित्य की बहुत हो जावस्व का सहित्य की बहुत हो जावस्व का सहित्य की बहुत हो जावस्व का सहित्य की बहुत हो जावस्व का सहुत हो जावस्व

आर्य बिराद्री

ब्रद्धाक सम्पादक नद्दाशय ने कुछ सप्ताह हुए आर्घ्य बिराद्री पर छिसते इए यह विचार पकट किया या कि जुरा आर्च्य विराद्री बनाने में आर्थशमाज के 'जुपवाप प्वार को हानि पहुंचेगी आर्थ निय आर्थ बिराइरी का पुबल पक्षपाती है। उसको राय है कि 'बिन्द बिरादरी ही आर्च्यसमाज के लिए भीत है। श्रद्धा के सम्बादक को भित्र के सम्बादक ने आहे हाथों लिया है। सब से बहा आ-क्षेत्र निम्न ने यह किया हैं कि मद्वाकी तर्फ के अनुसार ईमाई और मुसल्मानी से इस मिल जार्ये तो उत पर भी इसी पकार क्या 'जुप चाप बहुत प्रावा न हाल सक्तेगा ? नित्र की इस युक्ति की तह में गोदत्यासास है वह बहुत र इड है। एक धार्मिक सगठन के ह्यू में हि-न्द्जां और वैदिक धर्मियों में जी स-म्बन्ध है वह बहुत गहरा है। दोनें वेदें के अनुवासी है--वेद में ब्रद्धा र-खते हैं-दोनों के ऐतिहासिक संस्कार एक से हैं- दोनों के त्योद्वार लगभग ए-करी हैं-नाम एक हैं-साहित्य एक हैं-रहन सहन एक है। इन दशाओं में आर्थ पुरुष या आर्थ देखियों के श्रिक्ट समाज में निश्रम द्वारा विचार काल्लि जिस शीव्रता से हो सकती है, मुसल्मानों या इंसाइयों में मिश्रव से वैसी क्रान्ति अक्षी उत्पन्न हो सकती । इस समय आर्थ स-माज का बड़ा विस्तृत प्रशास है-कहां सनातन धर्म का गढ़ है वहां पर भी एक युवक याएक कन्या के पुभाव से वैदिक धर्मका दीपशिका दिलाई देती रहती है- जो घीरे २ कई दीपशिकार्ये जला देने का सामध्ये रसती है। आर्थ समाज हिन्दू विराद्धी में ही या नहीं— धन्दों के बारे में कोई आगहा नहीं— पर इतना निश्चित है कि आयसमाज के के सभाषद्र हिन्दू समाज के स्थाप इतने सम्बन्धों से बांधे हुए हैं, कि धार्मिक द्वृद्धित से एक भी विचार में सुख्डमाता न करते हुए भी उनका समजिक दृष्टि से सुरा हो कर भाग जाना जहां एक और अस्टम्ब है, यहां दूसरी और आस्म हत्या के समान है !

जितभेद निवारण समिति

आर्य नित्र में एं० धर्में द्वनाथ की बहुत से आन्दोलन पर गुरुकुल वृत्दावन उत्सव पर जातिशेद जिवारण समिति की स्थापना हुई थी, जिसके नन्त्री पंक मदनमोहन चेठ और उपमन्त्री पं० धर्मै-न्द्रनाथ जी बनाए गए थे। अब तक स-मिति कुछ अधिक कार्य नहीं करसकी । पं॰ धर्मैन्द्रनाथ जीने आर्थनित्र में एक पत्र प्रकाशित किया है, जिस में अपने पर अधिक कार्यभार होने की शिकायन करते हुए सभासदीं को दूसरा उपनन्त्री चुनने की प्रेरता की है। मैं अपने भाई से निवेदन करना चाइता हूं कि इस स्तिति का प्राइभाव उन्शीं के उत्साह काफल है। वह इतेन छोड़ी। यदि वह इस समिति से कुद्ध कार्य करना चा-इते हैं तो इस के उपनन्त्री बने रहे। नती तो जैने और बीमां सभा सनिहियाँ उत्पन्न हो का मर गई, बैसे ही दशा इस ममिति की भी होगी।

समाज मन्दिरी का सुधार।

भागे प्रतिनिधि सभा के वर्तमान मन्त्री पं० ठाक्रदत्त जी के उत्साह और यो - रामदेव जी घी० एम एक भार ए० एस के उद्योग से आर्य समाजी के हु-थार का बहुत कुछ यत्न हो रहा है। भार्य प्रतिनिधि सभा की अस्तरंग सभा ने जपन गत अधिवेशन में निर्मय किया है कि इरेक समाज मन्दिर में एक यञ्चशाला और उपाचनालय जुदा बनना चाडिए जो सामान्यतीर पर पवित्र स्थान श्वनभा जाय। यह पुस्ताव बहुत ही उ-त्तम है। इस समय हमारे समाज मन्दिर घमें शाला, पाठशाला, यश्वशाला जीर विशेष उत्सवीं तक भीजन शाला तक का काम दे देते हैं। इसका दूर झोना उत्तम ही है। नमाने यह भी निश्चय किया है कि हरेक समाज मन्दिर पर एक 'भीरेम्' का भगडा लगाया जाय।

"हमारी कलकत्ता की चिट्ठी

(निजू-संवाददाता द्वारा)

मध्याङ्गोसर १२% वजे जगदीय च-म्द्रवोस के Research Institute को देखने गये। श्री प्रो० नाग जी ने बड़े प्रेम से सब कुछ अच्छी तरह दिखाया। यह सस्या प्रस्थेक दूष्टि से देश भक्तों के लिये बड़े जास्य सम्मान की चीज़ हैं। उपास्थान भवन से चित्र तथा सर्व भवन रचना अपने स्वदेशों स्वताती पदने से कीमती हैं। बारों जीर नाग प्रकार से बल लने सुवक बड़े परीम्न से जनदीश मन्द्र नम्र स्व निरीसण में स्वतम्त्र नवेषणार्य करते हैं।

इस संस्था केलिये आवश्यक परीस्तय पत्रादि भी स्वयं तैप्पर किवे जाते हैं। आज स्थिकाल ५ वजे कालेज स्ववेयर पर मि॰ पाल का लिलाफत विवय पर व्यास्थान हुआ इस में उन्हों ने जिटिश मुख्य सरकार की इजिप्त सन्वन्धी भी ति का सुल्या कहते हुवे बताया कि लिलाफत का नामला जहां एक और गुक्तमानों के लिये धार्मिक दृष्टि में नत्य का ग्रम से ख्वा कहते हुवे सन्वन्थ का ग्रम से ख्वा हुवे से सन्वन्ध का मान से से स्वा का का ग्रम से खार्मिक दृष्टि से सन्वन्ध का का ग्रम से खार की स्व से स्व का का गरिस नहीं है अरः हमें इस से मुर्ण सहयोग देना शहर्यी है

इसके अन्तर ७ रेज से आयंसमाज मंदिर में प्र० पर्म देव जो का "देश भक्तों के प्रांत येद का सदेश" विषय पर त्यास्यान हुआ स्रो स्वामी जी ने सभापति के आसम को सुशोभित किया था। त्या-स्थान का सार इस प्रकार हैं:—

आज कल के नवधिसित, देश प्रेम के भाव की अंघे जो का विखाया हुआ मानते हैं। पर अब इन बेद अनु शील न करते हैं तो वहां "नरोमाने पृषिव्या" इत्यादि मन्त्रों में स्पष्ट लिखा है कि इमें अपनी मात्र भूमि के लिये सब जुड़ न्योद्धायर करने को तैयार रहना चाहिये देश सेवा के लिये तप और सल्य की परम जा व्ययकता है। तदनन्तर भी सुनायति जी ने अपने भावक में बताया कि ऐसे स्वतन्त्र विचारों को जो कि क्रम्नावारी ने आपने सामय

उपस्थित किये हैं जिला जातीय शिक्षा के नहीं पैदा हो चकते । अतः आप चन छोगों को जातीय शिक्षणाख्य की स्थि-रता के लिये यस्त करना चाहिये।

भाज रात को connele of national educection की ओर से आर्यसमाज मन्दिर में जी स्वामी जी का आंगल भाषा में जातीय शिक्षा पर बहुत प्रमाव शाली उपास्थान हुआ सारा भवन ख्वा स्व भरा हुया था।

२६ ता॰ को झ॰ भीनवेन ने "वैदिक वस्पता और भारत का भविष्य में विषय पर व्यावधान दिया। व्यावधान का सार यह है। इस समय देश अविद्या में हैं आज से १४० वर्ष पूर्व जिस सभ्यता को भारत ने स्वोकार किया या जाज इसका आश्रव लेने पर भी उसे शतिल महाँ मिली इस सनय भविष्य ने सिल प्रशास को लीन सा मार्ग देन साहिये व्यावधान का निरील कर के दिसाया कि भारत निवासो हिन्दु जाति ने, आक्रमणों के होने पर भी अपने अस्तिस्य को नहीं स्वाधा की भारत निवासो हिन्दु जाति ने, आक्रमणों के होने पर भी अपने अस्तिस्य को नहीं स्वाधा हि

इस का कारण उस के नेताओं का वै-दिक सम्पता का अवज्ञ होना था। महर्षि द्यानन्द ने भी यही पाठ पढ़ाया। आज जापानदि भी इसी ओर आ रहे हैं वैदिक सम्पता का मूल सत्य तप दस और कर्म में हैं। जिस जाति व टपिक में ये थर्म नहीं रहते वह उसति नहीं कर सकती। वर्ष नाम प्रस्तित आन्दोलमों को कृतकार्यंत के लिये भी इन्ही चारीं का आसय छैना चाड़ियें।

वैदिक आदर्शके अनुवार संसार में किर ग्रान्ति स्थापित करने के लिये वै-यक्तिक, राष्ट्रीय और सार्वभीम ग्रान्ति को साथ ही साथ स्थापित करना चाहिये।

वोलपुर का शान्ति निकेतन पाटक गण! अपने बगाल के शान्ति-निकेतन आश्रय का नाम बहुत वार छुना होगा। ३० अगस्त को हमें श्री स्वामी जी के साथ वहां जाने का सीआग्य प्राप्त हुआ। प्रातः काल को रेलगाड़ी से प्रस्थित होकर १० की बोलपुर स्टेशन पर पहुंचे। स्टेशन पर श्री पं० विश्वधिकर जी महाशय और जनरामन्द्र तथा श्री पं० सूदेव जी विद्यालंकार शान्नि निकेन क विद्यार्थियों के साथ उपस्थित थे। वहां से पोहा गाहियों पर सवार होकर सक लोग शान्ति निकेतन आत्रम में पहुंचे। गुरूप मार्ग के दोनों जोर विद्यार्थी सह थे। श्री नि० एम्ट्रक लाया सम्य सहकारी सर्ग भी उपस्थित थे। स्व साथ स्व साथ किया। जी स्वामी जी का सह सामी की स्वामी जी का सह सामी जी का सामी

तद्मन्मर शान्ति निकेतन भवन में इम सक्को टिकाया गया। श्री पं० वि-पुशेखर जी सद्वाचार्य ने बढ़े प्रेन वे बारा आश्रम अच्छी तरह दिखाया।

२ बजे के लगभग कला भवन में सब आश्रम निवासियों ने मिलकर स्वामी बी की सेवा में अभिनन्दन पत्र समर्पित किया। अभिनन्दन पत्र—भान्ति नि-केतन आश्रम के निपुण विश्वकारीं द्वारा तैवार किया गया था।

तद्वन्तर श्री स्वामी शीने अभिनन्दव पत्र का उत्तर देते हुए अताया कि इस आग्रम के आदि संस्थापक महर्षि देवेन्द्र नाय जो ब्रद्धा नाम और आप्येसमाज को मिलाना चाहते थे। उस समय उनकी कोर ने इस कार्य की पूरा करने के लिए बलेन्द्रनाय ठाकुर को पञ्जाश में भेजा। उनने बात चीत कर दिल में निज्ञाय किया पा कि इस आग्रम को अवस्य देखांगा। आज बह चिरकी अभिनाश पूरी हुई। आशा है दोनों संस्थाओं में परस्पर प्रेममय सम्बन्ध स्वापित रहेगा।

तद्यन्तर श्री पं० विषु ग्रेखर की में आग्रम को ओर है स्वामी जीका जिम-नन्दन किया। उपस्थित सज्जानों के आग्रह पर श्री स्वामी जी ने गुरुकुछ विषय पर अनुभव पूर्ण व्यास्थान दिया। तद्यनन्तर समा विसर्जेत हुई रात को वहां के बिद्यार्थियों ने श्री कवीन्द्र नि-मिंत बावमीकि प्रतिमा नाम का अग्नि-नय किया। अगले दिन उनका प्रातः काछ देश्वरोपासना तथापाठक्रम देखा। इसके अनन्तर ६॥ अजी की गाड़ी से कछकत्ता की छिए सीट पड़े।

इस संस्था की मुख्य विशेषतार्थे नि-मनलिसित हैं।

(शेष एष्ठ ७ वे पर देखी)

विचार तरंग

योरोप का युद्ध नथा भारतीय दुण्काल (गतांक से आगे)

क्या नहीं देखते। यदि नहीं दिलाई देता तो आर्खे खोलो अन्वीतरह खोलो और देखो (तुम देख सकते हो, और देखना बाह्यि)—सामने मुरफाये हुवे मारत बासियों को अनिगनत लागें भूमि पर जहां तहां विद्धी पड़ी हैं। जुड़ते एक तरफ पड़े अपने प्राण्टपाग रहे हैं। जवान भी कुद देर बाद पीले पहुते हैं, निश्चेष्ट होते हैं और बाद पीले पहुते हैं, निश्चेष्ट होते हैं और बाद खोड़ने के लिये भूमि पर ठड़े पड़ जाते हैं। देखो वह खुलीन महिला, बच्चा तोई में लिये कीनी ज्याकुल है, यह लो वह कठरपटाने लगे, मुजित होनयी और वह जीर जयका बच्चा अवह आरे उसका वह और उसका वह भीर जसका वह आर अवह

यह है वह इदय विदारक भयंकर बुद्ध जिसे कि भारतनियासियों ने किसी आक्रास्ताशकु से १२ भी प्रसिद्ध धतारिह में छड़ा था।

कोई कहता हुया लगाई देना है कि हम दिनों तो हटिया तरकार की शानिस पूर्णकाया में आरान करते हुवे जारत को किकी लुट्ट से तहते हुवे जारत को किकी लुट्ट से तहते हुवे जा में कभी कह नहीं उठाना पड़ा, जिर ऐसा गुट्ट नो हूर रहा जिस में कि इतनी मारी भारतीय जनता इस युरी तरह सम्यु का यास हुई हो। सम है यिठकुण सप है भारत एस समय सम्बन्ध शिटिशकाया की ऐसी ही अटल शास्ति में यहा हुवा था। और समंज्ञी सो तो यही कहता है कि भारत यर तम एसी प्रमाद शास्ति है। सम सारी युद्ध सो उस हम से तम एसी प्रमाद शास्ति में यहा स्वा ऐसा भारी युद्ध सो उस हम सि जनदर होता हुवा ऐसा भारी युद्ध सो उस तमिक भी भंग न कर सका। समित है।

(६)
क्वा तुम पूंडते हो कि ''जब कि इनलोन
अभीतक (बड़े भेष के समयों में और
सम्मूज्य की रक्षा के लिये भी) शरु
भारण करने के "योग्य न होसके हैं तो
ग्रह तो बताओं कि उस समय इनने सैने

शस्त्र भारण कर लिये होंगें या शस्त्र जिना निले कैसे काम कला होग।'' तुम्हारी शंका बहुत ही पुल्ति पुल्क है किन्तु बात यह हुई कि हमारे और विशेषतया हमारे बिचन शामकों के बीभाग्य में हम पर भाकाम करने नाला गंत्र ही ऐसा आग्या का कि जिससे लहने के लिये शस्त्र भक्कों की—जोप बन्दूक तलकार बलाने की—जादान में में हमारा कि वह विवित्र शत्रु हम पर ऐसे शस्त्रों से हमारा ककरता है। वह अली किक या उसका सब कुछ काम अनावृतीय या।

प्यारे पाठक ' क्या अब तक भी जित्रवार कहीं हुवा कि ऐसा की ई युद्ध भारतीयो इन शताब्दियों में कभी खड़ा था ? (१०)

दन अख वारो कं पत्रं क्या उलटाता है सब व्यर्थ है। यहां पर उस जहायुद्ध का क्तान्त नहीं मिलेगा। इस कोटे से अ-ख शर ने नो क्या 'Tanes' के जनत्मकाश-क कालमें। में भी दम शंवार का कोई। वर्णन कोई घटना तीश्व टूब्सि के भी दुंढेन मिलेगी। तुप समफ्रीहो कि व-त्तंत्राम युद्ध के शमाचारीं की नरह जि-नरे कि आजकल सम्नार के सब अस-बार बारों तरफ से काले किये हैं उन्न-भय भी उस महासनरके समाचार घट-माओं और सटर के दैनिक तार सब वत्रों में प्रकाशित हुवा करते हैं।ने। किन्तु बहां तो बात ही और घी। वह युद्ध स वंशा अविदित है। पढ़ने वाली की दु-निया भर की सब पटनायें ठीक ठीक बनाने का दम अरमे वाला इतिहास भी इस विषय में गुंगा है। उसे कोई मधी कानता, कोई नहीं मानता । वह संवार को ऐसा बिलकुछ अञ्चात है कि मानो जब वह युद्ध भारत भें होरहा था ती सा-रासंचार आधीरात की गाड़ी बिदा बें सोया पड़ाया।

नेते कि पिंडिंट हिला वा हर एक जॉन वच युद्ध को नहीं देख पाती। वच-के देखने के जिये एक विशेष प्रकार की जॉखों की ज़करत हैं — ऐसी जॉसे जो कि उस तुन हले पर्दे के पास देखसकें, जो कि उसकी मनोहरता में उलफ कर न रह जॉय किन्तु चीर कर पीछे पड़ी बुई सवाई (बह सवाई बाह कितनी मननोहर

बोर स्व क्यों न हो। को प्रहण कर वर्के हसलिये उन युद्ध का वर्णन यदि किसी पुस्तक में पाना बाहते हो तो उन उत्तम मृत्यों को देखी जो की रसेशबन्द्रस्त या इटल्यू हिन्यों की वेसरय की खोज कर देख सकने वालों अर्थात् उन पवित्र बहुओं के धारण करने वालों के स्वे हुवे हैं। बहीं पर और केवल वहों पर इस का वर्णन विल सकता है, अन्यक्तिन्ही भी क्ये हुए काम्नों में नहीं।

क्या अब आपने अपने उस घोर बैरी की चित्रचाना जिसके प्रसिद्ध २ बाईस सर्वसं इरारक इनले भारत पर पिकली शताब्दी में हुवे जिनमें कि करोहों मारतवासी देखते देखते मीत के बास श्लोगये। सीधी भाषा में, यह वैरी अकाल हैं (नहीं नहीं बह तो काल हैं--साक्षात मृत्यु स्वतः व विकराल कालहैं, लोग इसे भूल कर 'अकाला कक्षते हैं।) यही हनारा जानी दुष्तन है, यह हरारा इस से अधिक बहुवैर और प्राणींका प्यारा बेरी है जितना कि जर्मनी हार्लेड का है या हार्लेड ज-र्मनीका। यह बड़ा क्रूर जीर इत्यारा है। यही शक् है कि जिस के साथ भा-रतीयों ने वह मृत्युमय युद्ध लड़ा घा जिल्लाका कि वित्र पूर्ण दूश्य मेरे वन ने अभी मुक्ते दिखलाया है।

१३
पन पुट्ट में जारतीयों को दनपोट कर
नारने के लिये धनु को किनी विमेखे मैस के प्रयोग की ज़करत न हुई। उस का चांच आप ही जाप दिना लुक किये कुट जाता पा और वे सेवल सर्फ भर सहस्रकृत कर भूमि पर लाश होकर रह चांते थे।

उस युद्ध में जारतीयों को मून हालने के लिये अनु का किसी १४ 'सेम्टी नीटरों! के आवित्कार करने का कह न उठाना पड़ा। किन्तु ने बिना किसी ती-य नशीनगन की अग्नि वर्षों के हुने स्वयं जयने ही पेट की नाटराग्नि में प्रतिक्षण जलर कर बिछबिलाते हुने समाप्त हो नाते थे।

यही कारण है कि धर्मन् ने इस शनु को, नदीकिक 'अबाधारण की दपाचि दी है। ''धर्मन्" (पृष्ठ ५ का बीव)

१. शान्ति निकेतन आश्रम की सीमा के अन्दर कोई विद्यार्थी या आश्रमवासी मोस नहीं सा सकता।

२ यहां सत्र पटाई आदि यथा स-स्था direct method सन्न पढ़ाई साती है। पढ़ाई हमों के नीचे ही होती है। प्र-स्पेक अध्यापक अपने २ विद्यापियों को छक्द खुकों की छाया में पाठ पढ़ाते हैं।

३. लड़के लड़कियां दोनों दक्ट्वी ही पहती हैं। यद्यपि लड़के आक्रम में नि-यम पूर्वक रहते हैं परन्तु लड़कियां अपने अध्यायकों को से यहां रहती है। पढ़ने तथा अन्य कानों से लिए ये लड़कीं के साथ ही रहती हैं।

४. यद्यिय यहां के विद्यार्थी रिष्कि परी चा देते हैं परन्तु आश्रव प्रेकी तक पाठविधि में प्रायः चव पुरन्क कवीन्द्र द्वारा चित्रवत की नई ही पढ़ाई जाती

५, अन्य सरकारी स्तूलों की तरह यहां विद्यार्षियों को निर्माव परीका सक्त में नहीं जिस्ता पहना। अध्यापक लोगों को के कहने के शतुसार ही वि द्यार्षियों को स्रोकी में चतुराग जाता है।

इस परीक्षा विधि से यक्षां के विद्या-पिंधों को बहुन लाभ पहुंचता है। यहां के विद्यार्थों मैड्रिक परीक्षा में यहुन हो कम संख्या में अनुतीर्थ होने हैं।

कम संख्या में अनुत्तीर्ण इंग्ते हैं। ६. विद्यार्थियों की शारीरिक दनह

नहीं दिया जाता।

७. विद्यापियों को २०), २२) और २५) देने पहते हैं। येष मण्य वस्त्र पु-स्तकादिका सर्वे विद्यार्थी को स्त्रयं अपनी ओर ने करना दोता है।

ट. भोजन के लिए दो कियन हैं। एक में बंगाली विद्यार्थी भोजन करते हैं दू-करें में पकाने वाले ब्राह्मण अन्य कि-प्राहमें

द्यार्थी ।

ह. दिलक्यों इस प्रकार से हैं। प्रातः काल ४ बने उठते हैं। तदननतर आतर-इथक क्रियायों से तिस्त होकर स्वान करते हैं। तो इस समय स्वान महीं करता बाहते ते .-, ९ दने के लगभग स्वान करते हैं।

स्तान के अनुन्तः स्व विद्यार्थे अठग अन्त १० मि॰ तक अरा अठग प्यान करते हैं पार्मिक सहिज्युता पर पूरा प्यान रखा गया है। सःय ही आश्रम में एक ब्रह्म समाज का पूजा मन्दिर है। हिन्द, मुबलमान सब अपने अवने धर्मानुसार पूजा ध्यानादि करते हैं तदनन्तर सब सिन्दकर दी २ सन्त्रीं का उच्चारण करते हैं। प्रतराश के अ-नन्तर विश्वालय लगता है। विद्यालय लगने से पूर्व सब विद्यार्थी मिलकर इंत्रवर प्रार्थना गीति रूप में गाते हैं। प्रातः काल के अन्तर पढाई होती है य-ध्यान्ह्रीसर ३ अन्तर प्राई होती है। सायंकाल फुटबालादि सेक्ते हैं। रात को भोजनादि के अनन्तर अपना आराम करते हैं। विद्यार्थी गया प्रायः मनोवि-नोद के लिए अभिनय करते हैं। इस अभिनयनिदर्शन में बालक और बालि-कार्ये दीनों ही भाग छते हैं। सीने से पूर्व सब वैतालिक गान करते हैं।

8. इस आजम में मुख्यतयादी वि-भाग हैं। एक नो विद्यालय किमाग। इसमें विद्यार्थों लोग सैड्रिक की तैवारी करते हैं। दुखरा भाग महाविद्यालय है इसका नाग विश्व भारती है। इसमें दिग्हों भाषा, गान कहा, विश्वकणादि विवर्षों का ही विकेषतया शिक्षण किया

जाता है।

इस विभाग में मुख्यतया भारत की ज्ञान सुद्रत विभाग स्वास्त्रकात को पुन: उग्रेगीयत कराने का स्वारामीय परन हो ।
दहा । इसके गिंगलगेर कर्माच्या पंज गारीय सहया हो कि इस विषय में इस संस्था का पथा शक्त अनुकरण करना थाहिये। इस संस्था के सफल उन्हरण करना थाहिये। इस संस्था के सफल उन्हरण करना के एक सफल करना पुन्न के पुन्न करनी का मुल्यनम्य यहां के एर Mudhit अपनी स्था के प्रात्न में करना हो हो।
प्रात्न सिक शोना तथा स्वास्थ्या हिंदे।

द्रिट्ट में यह आसन बहुत अच्छा है।
धिनक साता पिताओं के पुत्रों, और
गेदेगणात्मक कार्य करने वालों तथा
कवितायन आमन्द्रम्य जीवन विताने
में वालों के लिए हो यह संस्था बहुत
वयगोगी है। तथापि पुत्रोक भारतीय
को प्राचीन वित्रकला तथा मानविद्या
को पुतर्जीवन करने में पुत्रस इस संस्था
को अवश्य ही यथायक्ति सहायसा पदुंबानी चाहिए।अन्त में हम उस संस्था
के संव अधिकारियों तथा विद्याधियों
को सहिंक धम्मवाद देते हैं जिन्होंने
को सन्हारीत किया।

--:•:---

सार ऋीर सूचना

१. भगवानपुर (मुराइरबाद) की मेम समिति के मन्त्री म्री-नाला गीरी-शंकर जी मुगना पेते हैं कि इस मिति ने लोकसान्य तिलक की यादगार में १००००) की लागत से एक धन्मांचे आधार्येदीय चितित्सालय खोलने का जिल्लाय किया है। धर्मात्मा सण्डलों में धनकी अपील की गई है।

२, मोना (पंजाव) की सेवा स-मिति की प्रधान श्री चःद्रशास जी सुचना देते हैं कि रजीनामें गोवध की लिए सर-कार की ओर से खुडने वास्ट कसाई खाने की विरोध में बहां एक सार्वजनिक सभा दुई थी।

2. भेरा से एक खंबाददाता लिखते हैं कि गुरुकुत कांगड़ी के इहा वारी विद्यारत्न जी ने यहां पर वैदिक धर्म का
प्रवार पारस्म कर दिया है। खाप्ताहिक
वन्देश के अतिरिक्त खनाज में मनुस्मृति
शी कथा करते हैं और खत्यापैप्रकाश
पड़ाते हैं। रतोजामें गोजध के किए खुलके
वाले कथा देशों का विरोध प्रकट करने
के दिए खड़ां एक सावेजनिक सभा हुई
थी जिस में बहा पर्यात जी का प्रभाव
धाली भाषण हुआ।

४. 'म्रद्वा' से १० वे अ'क के को इपम में 'समामपन इस पुस्तक के मिलने का पता डांक नहीं खपा उससे मिलने का पता "राजपूनाना हिन्दी साहित्य सभा इनालरापाटन शहर" है]

१. गुरुकुल कांगड़ी में एक सेवा स-मिति स्थापित हुई है जिससे मंत्री भी-ग० दीवाल बन्द जी सुबना देते हैं कि भमी तक इसके १२ समासद हैं इस समित का मुख्य उद्देश्य रोगियों और निःस स्थापे कांग्य में पूर्वक सेवा करना है। इसका प्रधान कार्यास्य 'खेलल आसत्तर' में है जहां इसके सा-प्ताहिक अधिवेशन भी होते हैं।

४. म॰ राममतापक्षाल जयसन्त्री दानापुर-आर्यसमात्र सूचना देते हैं कि इस समात्र काधर वां वार्षिकोल्सव १२ १३-१४ आदिवन वा २४ २५-२१ अस्टूबर को होगा। थ. भवानी से मन ने की राम जी शर्मा सूबना देते हैं कि पंत्राबसरकार ने ज-मीदारीं, दुकानदारीं और कमीनों के नाम एकलप्रती चिद्वो प्रकाशित की है जिस के अनुसार उन्हें बेगाार छने से सबया निसद्ध किया गणा है।

६. भेरा (पंजाय) से एक क्रकजन
मुद्रमा देते हैं कि गुरुकुन विश्ववियालय कांगड़ी के ब्राह्मचारी विद्यारत्म
(१४ क्रे) जी अपनी कुहियों में यहां
पचार नमें हैं। वे यहां एक मास तक
रहते हुये धर्मी पदेश और विद्वस्थमं का
पूजार करेंगे। २२ ला० को उन्हें। मे
यज्ञोपवील संस्कार करवाया और समाज
में व्यास्थान भी दिया।

७. बरवाला क एक सज्जन सूचना देते हैं कि बाव प्रशिक्ष-तद्य अग्रवाल बीव एक एक एक बीव बकीछ हाईकोर्ट हिसार को गैंट-मुबलमानों की ओर से काळान्सिछ की उम्मेद बारो के लिए सब्बे हुये हैं।

ता पुष्प ... विदिक सदस्य काशी के सुरूपाधिष्ठाता अर्थिक स्वामी वेदानन्द तीर्थ भूवना देते हैं कि इस्त नाम की बड़ां एक सत्या स्वाधित की अपने में कि अपाद के अपने के अपाद के लिए पुरुष्प परिवृत्त भी में कि अपाद के लिए पुरुष्प परिवृत्त ने पाद कर जा वास, पुरुषक आदि के लिए स्रो स्वामी जी अनता से ४०००) की अपील करते हैं।

ह, सक नामक बन्द उपदेशक अबू। जाति आर्यं बनान सिरसा निक दिसार से बिसते हैं कि है अगस्त को सिरसा कहना में और तिलक की सुरपु पर को शोक सभा हुई पी उस में वे मबूनों के प्रतिनिधियों की ओर से बोले थे जिस पर बहां के हिन्दुओं ने अत्यक्त अस-न्तोष पकट किया। उपदेशक जी कहते हिंदी करने से स्वाकरने का कोई अधिकार महीं था।

मेरे व्यारे देशबासियाँ

इस प्यारी जन्म भूमी (भारतवर्ष) के कुद्ध भागों में शेगारव रखद जैची गिरी दुई प्रवाकुद्ध समय से कारी है को कि पूर्णतपाराज नि.न के प्रतिकृत हैं इस के प्रतिकृत भागाज उताना प्रत्येक थान रतवासी का कर्नेटत हैं, मैं अपने जातीय तकर्त्व से आधार पर नहीं, बल के साथ कहता हूं कि अधिक तर यानी से ही दस अनुसन दुखदायी प्रथा से इनने दुखित हैं कि बड़ इससे हटजाने की ही स्वराज्य प्राप्ति सम्भगें।

अतः मैं देशका सियों की खबरदारे कर देनाचाइता हूं कि आ प छोग इर एक किस्म की शुपन घेगार (गाड़ी घोड़ा अंट मभदूर इत्यादि) अथवा ग्यून मूल्य पर रश्चद देना ततन्त्रण बन्द करदें सम्भव है कि बहुत में सरकारी मैय धारी आपको निज स्वार्थके लिये अनेक प्रकार की दका ३० से शराबेरी परस्तु आपका कर्त व्य है कि भाग इन फ्यून बातों में इरिंगज न आर्थे सर्पित्ज पैदिक आई सी.एस., के. सी. एस. आई., भूतपूर्व लाटसाहिब पंजाब ने जो विद्यापन बेगार का निकाला या जिसका भावार्थ नीचे उद्धृत किया जाता है मुक्ते पूर्ण विश्वास है कि आप इसकी पढ़कर स-नभेगें कि वे गार रचाद केवल सभ्यता के ही प्रतिकृत प्रयानहीं हैं बल्कि का-नुन के जिलाफ है इस से यह मतलब नहीं कि पृती कीमत लेखर भी सरकारी नीकरीं का काम न करो या पूरी की बत लेकर स-मान नदी वरिक पूरी मजदूरी लेकर काम करो और पूरी कीमत खेकर मालदी किसी के लिये सकावट न हो ।

(बोट) यदि कोई महाशय जुड़ वि-श्रेड पूड़ना चाहे तो बुक्त से पूड सके हैं। भारत वर्षका तुच्छ सेवक

> - ः -गुरुकुल प्रेमियों को

सूचना

एक जजन प्रमोत्मा दानी पृक्ष कालक को गुत्कुल विश्वविद्यालय कांग्रहें में और एक बालिकका को भावी कत्या गुत्रकुल में अपने रवय पर मिष्ट करना चाइने हैं। दोनों ऐते हों जिन के श्वीर तथा खुद्धि उत्तन हो और लवेश राज्य के निष् मिष्ट में से मार्गना पत्र २५ अवद्वर तक नीचे लिखे पत्र पत्र आने चाहिय। उचने एक महोने पीचे की तिथि नियत करके चुनाव होगा।

श्रद्धानन्द भुस्प्राधिष्टाता यथा आचार्य गुस्कुल कांगड़ी

समाचार आर विचार

नित्र से भारत को शिक्षा लबदन के "टाइक्स" के आधार पर देशी पत्रों में यह समावार

मकाशित हुमा है कि धेट-ब्रिटेन ने भिन्नकी यद्यपि पूर्णनी नहीं पर बहुत कुद स्वाधीनता देने की घीषवा की है। यदावि ब्रिटिश अषात्रीं के विशेष अधिकारों को सुरक्षित रखने के लिए कई पाश्रंदियां रक्ली नई हैं पर ली भी इतना स्पष्ट है कि वहां की शीकरशाही अपने उद्य आसन से पर्याटन भी ने उतर आई है निश्रवासियों की इस क्रतका-र्ध्यता पर प्रत्येक भारतीय सदय उन्हें मधाई देगा। पर इस ने भारत को क्या शिक्षा मिलती है? इमें याद रसना चाहिए कि मिश्र की यह सफलता लम्बे २ अकदेव पत्रों के साथ भी खर्मा-गने से नहीं निली है किन्तु सहयोग त्याग की नीति का अवसभाग करने से ही। भारतवासियों की भी यह सवाई चुर्यमें अकित कर लेनी चाहिए कि राजनीति में 'उदारता' का कीई स्थान मधीं है और जान बल तभी मुकता है जब कि उसे भुक्तने पर बाधित किया जाता है।

मुसल्मानों में वि-धवा विवाह

सहयोती 'इत्ररकः द्वारा श्वात हुआ है कि गया (बिहार)

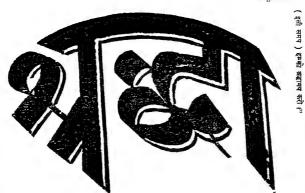
के उच्च प्रामि के मुनलभागों में हाल हो में एक विभवा दिवाद हुआ है। यह प्रवचना की बात है कि जुवदबाल साई भी अब ऐसी जुरित्वों को दूर करने का अपना कर रहे हैं। यहावि च-बका विरोध हो रहा है पर इस्लाम नत की पूर्वित से पृष्ठ विवाह की केवल आता हो है किन्तु यह प्रध्यंचनीय भी उद्दराया नया है।

श्रद्धा के नियम १. वार्षिक मूल्य भारत में ३॥) विदेश में ५॥) ६ मार्च का २)

२, बीठ पीठ नेजने का निवन अब किर कर दिया गया है। १ नास से कम का बीठ पीठ नहीं भेजा जा सकता !

शबन्धकर्ता **चद्धा** डाक॰ गुरुकुल कांगड़ी (जिल्ला विकासीर)





द्रां सर्वस्य निवृत्ति, अद्धे अद्धापयेह नः। (ऋ० म० ३ स्० १०स० १५१, म० ५) स्रान्त के समय भी अदा को बुलाते हैं। हे अदे ! यहां

सम्पादक--श्रद्धानन्द सन्यासी

प्रति गुक्तवार को र्र्स आरियन सं० १२७७ वि० { द्यानन्दाब्द २७१ ता०१७ सितस्यर सन् ११२० ई० संस्था २ अगा १ आगा १

हृदयोद्गार

निज भक्ति भक्त बन्यल, अब दान दीतियेगा।
है बार घार विनती स्थीकार कीजियेगा॥ ११॥
वात दूर करना मुक्तको में आपड़ा चरख में।
जाकगा खोड़ तुम्मको किस की सला-धरख में॥१२॥
"बोगोद्यर विद्यालंकार"

यक्त की ग्राकांक्षा

दिन धन्य आधेंगे क्या वे भी कभी हनारे । आसन जमाधेने हम गंगा के जब किनारे ॥ १ ॥ आकाश ही हमारे निर पर करेगा छाया। हड दुर्गये दिनालय होगा बना बनाया ॥ २ ॥ प्रविश्वी पलग क्षीनी जिस्तर में घान हैंगा। भीतल प्रवाका पंता हर बस्त पान होता ॥ ३॥ जगमग जलीं दोवक से सूर्यचः इतारे। होना झुदुम्ब प्यारा -पगु पणि सम्दनारे ॥ ४ ॥ भोजन पवित्र धनके फल कन्द्र मृत इंति । कुटिया शरीर क्षोगी वलकल दुकूल होंगे।। प्र॥ रिषु काम क्रोध लोभ हैं। ने क्रोध कारी। बहुता सदा रहेगा आसों से प्रेम वारी ॥ 🤊 || तेरे ही ध्यान में जब लग कावेगी समाधी। क्स तीसरान होगाहोत्रीन कोई आघी ॥७॥ षीर्येंगे नाय सिंह जब एक घाट पानी। महिमा नहीं अहिसा की जायेगी बखानी ॥ = ॥ तेरे ही दर्शकों की अस प्यास लग रही है। कुछ और मैं न चाहूं इक आ स खगरही है ॥ ९॥ तेरे वियोग में में तन छीन हो रहा हूं। वाल इति सीन जैसा अति दीन को रक्षा हूं॥ १०॥

सरस्वति : फिर भी दर्शन दीजो

इस अंधिरं महन गुका में दीपशिका घर दीकी 1211 देर हुई जब तब मन्दिर का मैं घा एक पुत्रारी। बहुत तुष्ट्व अन्यान सुद्र था. तो भी घटा सुवारी।|२॥ आंधी का कुढ भींका आया बहा छेनया मुम्म को । नया घास नृतन था पानी, वहां न देखा तुम्म को ॥ ३॥ तिरुट्रीय को कतते देखा, देखाकगम पसारा। घर तेरे दर्गन विन मूखी हुद्य स्त्रीतों की घारा॥४॥ एक बार फिर पूम घाष्ट कर तब मन्दिर में भ्राया। घर न्नायवश अवलें दर्शन नहीं पाया॥४॥ कोष खाड़, विडयमाव घर, तनिक दिसादो भांकी। बहोबड़ी अनुप्रम अति सुन्दर, सुङ्कित वितयन बांकी॥६॥

धर्म यात्रा का प्रथम पथ (लेखक,श्री० पंग्युपिष्टिर जी विद्यालंकार अवर्षियदेशक)

वैदिक धर्म का पुरसद्वार करने वाले महर्षि दयानन्द का ऋष एक बहुत बहा ऋण है निसके उतारने के लिए प्रत्येक आय्यं भाई को अपनी बहुद सी सम्पत्ति , और शक्ति अर्थण करनी चाहिए | किन्त जिस आर्थ पुत्र की सच्ची तपस्वीनी माता, बैदिक धर्म की निष्काम सेवा करने बाला विना और जिस सीभाग्य-शील को आयंसमाज और आर्थवर्त्त के सर्व मान्य नेता महात्मा स्वामी श्रद्धानन्द जी महाराज (भूतपूर्वमहात्मा मुन्धीराम जी) आचार्य के आधींन अद्वितीय परम-पवित्र संस्था गुरुकुल विश्वविद्यालय कांगड़ी में शिक्षा प्राप्त करने का सी-भाग्य प्राप्त हुआ हो और जो आर्यपुत्र आर्यसमाज एवं आर्योबर्स की आंशों के तारों और लाइले लडकों में से एक हो, इस पर तो अपनातन मन धन जीवन प्राण एवं सब ऋड इस ऋग की जनारने के लिए ही स्थीखावर कर देशा चाडिए। इस ऋस की उतारने के लिए और इसी कलंड्य कर्म का परिवासन करने के लिए मैंने गुरुक्त कांगड़ी की क्वाबिकी आर्यप्रतिनिधि सभा पंत्राय के आंधीन होकर आर्थी दिशक बनगा अवनी हार्दिक अभिलाषा पूर्वक आव-प्रयक्त समभा है।

, इस आवरपक कार्य की पूर्ति के लिए लिए को यात्रा कानी प्रारंभ की है उस का नाम धर्म यात्रा रहता हूं | उस धर्म- यात्रा का पत्री होकर उसके कार्टो कर की स्थानों तथा विषमताओं को जड़ सभेत उसाइने के लिए मैं प्रतिसाण सत्य- प्रम ज्वी परम पात्र त्रीत्र तात्र तात्य तात्र तात

बाले आयं भाइयों तथा आयं बहिनों के सुनीवनों वा सप्देशों से ही सुनी यथेटट सत्य प्रेम की पारित हुआ करेगी। सत्य प्रेम को पाकर अपने कर्माण्य कर्म के पूत्येक अंश का स्वागत करने के लिए पूर्ण प्यत्न कर सकूंगा चारे नस के साथ कितने ही विचन संकट आर दुःस क्यों न विचटे हुए हों। स्यों कि सुनी विस्तास है कि मैं अपने कर्मण्य कर्म के साथ जितने सत्य प्रेम से विपटता जा-क्या, नस के साथ पहले से विपटता जा-क्या, नस के साथ पहले से विपटता की साथ जितने सत्य प्रेम से विपटता का-

मेरे पूजनीय और प्यारे आर्ये भा-हयो ! आपको सेवा करने के लिए सब से पहले मुक्के किरोजपुर के जिले में के-दिक पर्म का प्यार करने की आजा प्राप्त युदें। अगएय मेरी धर्मयाया का प्रयम् पथ जिला फिरोजपुर में हैं। इस प्रयम् प्रति को युद्रो शिलामें प्राप्त की और जिल खंडी २ सेवाओं को करने का प्रयम्न किया युवाम संजिपन सर्वन अग्रय की सेवा में उपस्थित करता हूं। इस दर्जन में स्थान का निर्देश केयल स्थी अवस्था में कहांगा जान स्थकी आध्यस्य-का होगी।

(१) इस ति है में जाकर मुक्के यह विकार प्राप्त मुद्दे कि आगंधमान की दो पार्टियों का एक होना अति कठिन है। अपने जीवन से प्रेम की वर्षा करने वाली और वैदिक धर्म की निश्कामभाव वा सारिवक भाव से सेवा करने वाली कई विशेष प्रभावशाली ठयकियां निन कर हो इस कार्य में सफलता प्राप्त, कर सकेंगी। ऐसी ठयकियों की सामान्य सेट्टा पर्याप्त न होगी किन्तु इन के दीर्घोद्योग से ही साध्य की सिद्धि हो होसकेंगी।

(२) फिरोजपुर बावनी में इधर बहत से भाइयों को प्रति दिन प्रातः सायं हवन करने की आवश्यकता समंभाने का प्रयत्न करताया और उधर प्रति दिन मानः सायं और टुवहर शीचशालाओं 'टहियों) के समीय भें टो के दीवाही से बने हुए बड़े २ कुंडो में अग्नि प्रदीप्त करके उनकी भवालाओं में शीच की सा-मधीचे भाद्धति दो जाती थी ताकि शीच की सारी दगन्ध बायु में फैल कर सब भाई बहिनों को बोही २ प्राप्त हो सके । यह कार्य सरकार की विशेष आज्ञा से हो रहा था। एक ओर मैं मांच भक्षण का परित्यास करने के लिए निवेदन करता या और इसरी ओर मार्ग में च-लते हुए मितिदिन देखा करता था कि कई बैल गाहियें गोनांस से लदी हुई अग्रही हैं और को मांस आदि एक अलग नार्केट भी बनी हुई है बढ़ां से खावनी के साम इत्यारे लोग बड़ी सुगमता मे गंमांस का भक्षण कर कर्की। यह कार्य भी सरकार को आज्ञाको पालने के लिए ही धीरहा थः । इन दोनीं अधर्म पूर्ण कर्नीको हटाने के िए सरकार की नेवा में निवेदन करने के विषय में मैंने आ-र्यभाइयों से प्रेरणा की, पर तम्हांने इस प्रदेशापर ध्यान देकर भी इस के अनु-सार कर्मकरने का एयल्न नहीं किया।

(३) विद्यापियों को शीकी नी, लहा है धागणा, भूठ सादि घोडले भीर जन्यवा क्यायाय झहा बर्ध के नियमों का पालन करने के दिव्रम में आं कुढ़ करा गया उचको उन्हों ने केवल वात्या से ही स्वीकार नहीं किया किन्तु उस के अनुसार कर्म भी करना प्रश्तक कर दिया इन विचारों को सेवी धिंता दी जाती है देसे ही बन जाते हैं। केवल न्यूनता पही है कि अच्छे सुधारिक शितक नहीं निलते। से तभी मिलेंगे जब कि वैदिक धर्म तथा सदाचार का प्रचार मधिका पिक बहेगा और गुक्तुलों की प्राचीन परम पालन-पहति के अनुकूल शिक्षा दी सादी।

क्रमशः

श्रद्धा

्री प्रवृत्वप्रकृत्वप्रकृतिक्षेत्र सहयोग बिना त्र्यसहयोग निर्धक है--

कलकत्ते से मेग विचार धर्म प्रधासर्थ महात प्रधन्त की यात्रा का या । क्लकत्ता में बरावर व्याद्धानी तथा नितृ बात चीत हारा महावर्ध तथा वैदिक वणमा व्यवस्था का प्रचार करते तथा व्येशक कांग्रेप के विचारों में माग केने हुए मैं ऐसा अस्वस्था हो गया कि मुझे कलकत्त्व से सांधा गुरुकुल जीटना पक्षा । जीवन शेग है तो महास को किर कभी क्युकूल मातु में जाउगा ।

में ने कठक जा जाते हुए दो प्रस्ताय कांग्रेस की खागत कारिगी सभा के पास भेजे थे, जिन का विस्तृत वर्गन दें 9 आवण के "श्राम" पत्र में कर खुका हूं। प्रथम प्रस्ताय वह था कि भारत वर्ष के प्रयोक जिके में "पंचावती न्यायावय" स्थापित करने चार्बिएं। जो सब दोवानी तथा स्थापित हमाई। का का निष्टारा किया करें।

और प्रकाश को मेरे शब्दों में तो स्थापत का-रिजी समा में नहीं रकता प्रश्वत अपने प्रशान क साब हसे स्थान दिया । महारमा गां भी के प्रस्ताव का और वह एक माग बन गया। भेरा प्रस्ताव यह था कि चारे वकील वकालत छोड़ें वा न क्षेंड, परन्त पंचायती न्यायाख्य अवश्य स्वाधित हों। बहारमा गांधी का प्रस्तान यह है कि वक्षीख हाते: शर्त: बकाउत छोड़ ने जार्य और ज्यो ज्या व बकासम खोडते जायं त्यो त्या उनका सहायना से पंचायती न्यायाख्य स्थापित होतेजारे । मेरा प्रस्ताव अपने भाइयों के साथ सहयोग का था। उस में असहयोग की गंध भी न थी। जब बें दिसा का भाव भ! न था। महारना गांधी 'बायहार' (boycott) इंडर् के विरुद्ध इस लिए धे कि उस से मानसिक हिंसा का गंध आता है। पश्नु पन्नायसी अदालती सम्बन्धी प्रस्त्राव में उन्होंने शक्रानामा करते हुए 'वायबाट' शब्द का प्रयोग माने छिया । प्रश्नाव का (त) भाग SH SINK BE--

"gradual boycott of British couts by lawyers and litigantp and establishment of private arbitration courts by their aid for the settlement of private disputes"

केवस इतना था:---⁴इस कांग्रेस की सम्मति में भारत धर्ष के प्रत्येक जिल के भदर मुकाम पर एक पंचायता न्यायालय म्थ नित करना चाहिए जिम ने हिन्दू, मुमला'न, सिक्ख, ईंगाई, पारमी इत्यादि, सब सन्प्रदायों के प्रतिनिधि मिटकर आवस के एवं झगड़ों का निवटरा किया करें। '' मेरे प्रस्ताब में एक तो मानिभक्त हिंसा का गन्ध तक नहीं हैं और दसरे उस पर अमल होने से जहा वकालन पेशा म-ज्ञन बिना हमारे प्रारन के बहारत छोड़ने के 'लए बाधित हो जाते वहां कृटिश सरकार के भी दी ब होश ठिकाने आजाते । अस्त, अब सं कां-मेत ने जो प्रशास पास कर दिया नहीं ठक है । परन्त जो समझौता 'निखिल भारताय कांग्रेन wfuir Mll India Congress committee) के १० के भारत वाले अधिवेशन में मान लबीय भी तथा गांधी जी में इआ है उस के अनुभार प्रत्येक व्यक्ति को अधिकार है कि का-प्रेम में रहते हुए भी काप्रेस के प्रस्ताव के विरुद्ध काम करता रहे । तब जो छोग, भेरी तरह, यह समझते हो कि गानी जी का प्रस्तान हिसा-परक 🕽 दे विना बकीलों के बकालत छोड़ने की प्र तीचा किए ही पंचायती भदाउती की स्थापना का कार्य आरम्भ करहे तो उनका ऐसा करना उचित ही है।

मेग दमरा प्रस्ताव यह था कि विन जातियों को अविद्या बरा अञ्चल कड़ा जाता है उनके साथ सामाजिक व्यवहार उसी प्रकार का आरम्ब हो अला चाहिए जैसा कि अन्य जातियों के साथ होता है । इस पर कोई ध्यान ही नहीं दिया गया। महासागां जी जी ने भी इस समय यी बोति होक समझी कि इस प्रश्न की न हिलाग आय। परन्त ये बढ़ा मारी भूत थी । विरो-बिनी जाति के साथ पूरा असहयोग तनी हो सका है जब कि आपस में परा सहयोग हो।का-क्रेस की बागड़ीर जिन नेताओं के डाय में, महात्मा गाधी की सहादता ने, आगड़े है उन्हें समझछेना चाहिए कि अब तत्त्व व अपने ७ करोड़ भाड़यों को सन्तद्ध कर के अपना न हंगे तबतक उनका अस-हयोग सर्वधा कतकार्य न होगा । तिलक्षमहाराज ने धाने जीवन काल में ही कह दिया था कि यदि अञ्चलों के साथ मो नन करने से मात्मिम का कल्याण होता हो ते यह उनके साथ भोजन करने को रुप्यार हैं। शिल्कमहाराज 'यदि' का प्रयोग न करके क देतों के सह मोज में सम्मिष्टित हो गए होते तो भाज तम जातियों की ओर ते कार्यस का इतना विरोध न दिखाई देता जिसे भाव हमछोग देख रहे हैं। गांधी महाराव १२ महोनों के अन्दर स्वराज्य दिखाने के यन में छम महोनों के अन्दर स्वराज्य दिखाने के स्वराज्य प्रमुख करों का अवसर पूरा दिया जाय; पम्छ उक्षेक साथ हो उन छोगों को, जो अभिमानी उन्हों आतियों के बतौर को पूर्णित समझते हैं, चाहिए कि अपने ७ करोड़ भार्यों को अपनाने के काम में छम जांधी गढ़ समय अब नहीं रहा जब हुम माहयों को केवछ एक फ्री पर कैठने का कामिकार देने से व आनाए जा सकते ये। इस सम्मय तो तभी काम चला। जा सकते ये। इस सम्मय तो तभी काम चला। जा सकते ये। इस सम्मय तो तभी काम चला। जा सकते ये। इस सम्मय तो तभी काम चला। जा सकते ये। इस सम्मय तो तभी काम चला। जा सकते ये। इस सम्मय तो तभी काम चला। जा सकते ये। इस सम्मय तो तभी काम चला। जा सकते ये। इस सम्मय तो तभी काम चला। जा सकते ये। इस सम्मय तो तभी काम चला। जा सकते ये। इस सम्मय तो तभी काम चला। जा सकते ये। इस सम्मय तो तभी काम चला। जा सकते ये। इस सम्मय तो तभी काम चला। जा सकते ये। इस सम्मय तो

देश के सामने थे दो बड़े भारी काम हैं। तीसरा काम जाति की शिका अपने दावों में केने का है। बहारमागा-भा के प्रस्ताव में तीन प्रकार के शिक्षालयों से हात्र निकास केना है:---(१) गवर्नभेन्ट के शिक्कालय, (२) गवर्नमेन्ड से म-हायता लेने वाके शिक्षासय, (३) गवर्नमेन्ट के अधीन शिकालय । इन में से शीनः शीनः जाति की सन्तान को निकालने का शायद यह मत्सव है कि एहके जातीय (National) स्कूल ब्यौर कालिज स्थापित कर लिए जाय और पीछे अपनी सन्तान को अलग किया जाय। परन्त यह भल है । हमारे जातीय शिकालय तो इस सनय भी चल रहे हैं। पहले पंजाब को लीजिए । टाहैर में द्यानन्द एगंडो वैदिक कालेज, द्यास-सिंह कालेज, सनातन धर्म सभा कालेज, इस-टादिलया कालेज और इन से सम्बन्धित सारे स्कूल, तथा शबलिपन्डी और जालन्बर के डी.ए.बी. कालिज सथा सारे प्रजान के प्राइवेट और एडेट-स्कलन-ये सब जातीय शिक्षालय होने का दाग कर के ही सर्व साधारण से सहायता पाते रहे है। जनता की मेहनत की कमाई से ये शिक्षालय वर्तमान श्रवस्था को पहंचे हैं। इन सब के स-चालको को बाधित किया जाय कि गवर्नमेन्ट से यदि कोई सहायता छते हो तो एक दम लेना छोबरें और युनिवर्सिटी को लिखेंद कि उसके साध अब उनका कोई सम्बन्ध नहीं । ऐसा करने से सात दिनों के अन्दर ही आपके जातीय शि-क्षालय गवर्नमेन्ट और मिशनरियों के शिकालयों से इंगने नहीं तो देवेंकि अवश्य ही जावंगे। इन में से जिस सरबा के सचालक जाति का बहना न

मार्ने उन्हीं को सहायता देना सर्व सावारण बन्द कर दें. और उनके शिक्कालयों से वड़ के उड़ कि स एटाउँ। तब गवनमेन्ट स्कूला और कालिको के बच खाली हो जारेंगे। फिर हमारे स्कलो और कालिजों में पाटिकि भी अपने अनुकुछ बन इ जासके ।

कांग्रेस के प्रंबान पर का अनुनित लाग उटा है हुए लालाजानसम् ने, इस समय अबि उनका कोई उत्तर न दे स्कता था, कह दिया कि किक्षा गर्यनेकेन्ट्या काम है, कोई भी श्रामी सन्तान को सरकारी शिक्षाख्या से मत उठाना और कि बन तमान गुरुकुछ और प्राइवेट कारेज बार्फल कोई जानीय नहीं । उन्हों ने अनिमान पूर्वक यह भी कहा कि जानीय शिक्षा का मर्भ उनके विना कोई समझा नहीं। मेरी सम्मति में छ। छा जी ं स्वयं नहीं समझ संके कि सारत वर्ष के छिए जान तीय शिक्षा क्या है। जिस समय जिस के संसर्ग म रहने हैं उसी का रंग उन पर चढ जाना है। बह अभी अमेरिका से आए हैं । वर्सों वहा रहते इट युरप और अमेरिका के भंग प्रधान देशों के स्म से वह स्ट्रेंग गए हैं। वह भुखकाने हैं कि इस देश का जीवन ही तप और निस्ता-धता में रहा है और रहेगा। शिका चाड़े मुनलमानी शिकालय में हो, चांह हिन्दू वा देशई शिकालय, में आवश्यक यह है कि गुरु शिष्य का पिता पुत्र बाला सम्बन्ध हो तथा उनके जीवन सप भय हों । इस समय विशेष आवस्यकता है जब कि जनान्द्रियों की दमता की साकल ते इ कर जाति स्वतःत्र होना चाहती है।

मेश मत यह है कि प्राइवेट और एक्टेंड सब स्करों और काछेजों को एक दम युनियर्मिटी की टामना से अलग कर देना चाडिए। एक तो वि॰ दक्षियों की मानभिक डानता से हमारी सन्तान मुक्त हो हो जायगी और फिर किसी फेन्क-जानमन का हौसटा न पड़ेगा कि दो घन्टों की मोहलत देकर, परीक्षा में न बैटने देने की बमकी मुना, हमारे शिक्षालयों के जिन्मिपलों का बाधित करे कि वे अपने शिष्यों को निस प्राच जानने इए भी, उनको दण्ड के लिए। देश हें। और न केवल स्वय अपमानित हो प्रत्युत अ-पना शिष्यों को भी अपगनित कराए । आज इतना ही काफो है, शेप फिर सर्छ। अन्त में फिर इसी पर हर द्वा कि अपने भाइयों के माय सहयोग करते हुए ही मानुनुमि का श्तिरिस्कार करने बालों के साय अमहयाग फटीभूम हो सक्ता है।

कन्या गरुकल की तथारो

करया गुरकुल का भदेश देर से मुनाया नही गयाधा। क. ए यह कि सुताने का कुळ था नहां | बारपुर से आने, मधुन की सङ्कापर भूग का भीदा होगया था, परन्त उसकी रजि-म्हरा कटिन थी। पत्तान का कातून है कि केंद्र र्रापकार भी अपनी नृती अङ्गीपकार के पान रही बेच सके जब तक डिपटी कमिश्रर आज्ञा न हैं। इस आजा की प्राप्त हैं महीनो लग गए । अब समाचार मिल गया है कि लग भन २ = ० कांग्रे भूभि की रजिस्टरी प्रधान तथा मन्त्री सार्यदेशिक सभा के नाम हो गड है और भूमि पर 'व.ब अ' हो गया है । इमारत भी शीघ शुरू होगी केवल नवशों की अन्तिम स्व इति बाकी है। ईटों का भग्ना लगाने का प्रबन्ध हो रहा है। भिमक्ते मुख्य तथा हटबन्दी पर ५०००) व्यय होगया। ५०००) शेप सभा के हाथ भें है । ४०,०००) इमारत के लिए सेठ रचूमल जी और देने । पन्तु इमान्त के लिए और भी धन चाहिए। जिल महाशायों ने कन्या गुरेकुल के लिए धन देने के की प्रतिशाह की भी सन्हें अब अपना प्र'तज्ञा किया धन शीप्र मेज देना चाहिए। बाउकों के गुरुकुछ बिना प्रयोग इमारत बनवाए ही प्रायः आरम्भ ही जाने हैं, प्रन्तु बालिकाओं का शिक्षालय खंसने में पहले सब उपयोगी ध्यान्ते बन द्वाय तभी ठीक काम को रुक्तेसा । सत्र धन हारा मःरायगदत्त जी क्त्री गांवदेशिक भाष प्रतिनिधि सभा, एम्प्छेन्ड होड (esplanade Road) देशलों के पान नेजिए और जिस कान के लिए दान दिया हो उसका स्पष्ट पता दिस दोजिए।

दो छात्र यूत्तियां

'श्रद्धा' के गताक में विज्ञापन निकटा है कि एक दानी महोदय १ बालक १ बालिका को अपने व्यय पर गुरुकुल में प्रविष्ट कराना चाहते 🥉 🛭 अब उन्होंने कह दिया है कि इस समय दो बाटक हे लिए जायं। जब कन्या गुरुकुछ । खुल जायमा तब कन्या के प्रविष्ट कमने की आझा देंगे । पत्र मेरे नाम आने चाहिए ।

ग्रद्धानन्द बन्वाची

सारयोगी प्रसाव दैनिक क्रव में:-

अत्यम्त इवं है कि कानपुर के सहधोगी प्रवाप, अपने साटताहिक रूप के साथ. इस विजयाद्शमी (२२ अक्टूबर) से शीप्र ही दैनिकरूप में भी प्रकाशित होगा। कश्युद्ध की आकार की स एवट रहेतें र्आंद वार्षिक मूल्य १८) होना । राष्ट्-बापा दिग्दी में इस प्रकार राज्य कोटि के दैनिक पत्रों की सरुया को बढ़ते देख किसे प्रसम्बद्धान होगी। साम्ताहिक प्रताप ने अपनी निर्भीक और स्पट्ट मीति से राष्ट्रीय दल के निदास्तीं के प्रचार में बहुत सङ्घयता दी है। इस की हिलों ने देहातें के अशिक्तितें में एक थियोव जास्त्रति उत्यन्न करदी 🖁 । हमें पूर्ण आया है कि दैमिक-प्रताप की भी

षदी नीति रहेगी। राष्ट्र प्रेनिकीं को

शीप्रही प्राइक बन प्काशकी का उ-

त्साह दहाना चाहिए। की व दीव श्रेत्रते

इमें यह लिखते हुए

द्धभेद चनहीं का भार

का नियम नहीं है।

सि० एक. को, प्यन a"White shadows in the South seas"

पुस्तक लिसी है। आफिका के एक ब्देश का हाल लिखता हुआ वह कदना है कि-"पहिले बर्डा १६००० गार-यथेनम्स (वहां के आदिन निवाकी) चे पर अध्य केवल २,१०० क्षी रह गए हैं।" पन्धकतां इस हास का कारण इसाई मत के पदार की साथ द्वेतांगी का समर्ग द्योनायताता है। यह कहता है कि एनी कारण दनसें थे खेलने कुदने और स्वच्छन्द विदार करने की भी स्वाभा-विक युद्धि का सर्वधा नाश हो नया है। पराने रीति-रिष्वजी की कोड़ने के लिए बाधित किए जाने के कारण उनका अ ध्यात्मिक सत्व सर्वंचा नव्ट हो गया है। लेखक के शब्दों में वे अब केवल "प्रमुखता भून्य सैशीन वा "जीवन से निराश" मनुष्यों की तरह रह गए हैं। दसी सुफ़ेद चमड़ी के भार के नीचे ट-बाये जाते हुए इन भारतीयों का भी सरव सीख हो रहा है।

--:0:--

श्चार्यसमाजिक जगत

गुरुकुल वृन्दावन के आचाया चात हुआ है कि भोठ ज्वालायमाद जी के जुदा हो जाने पर आर्य¤तिनिधि सभा गुक्क प्रान्त की अन्तर्य-सभा ने श्रीपुत पं० रामदेव भी धी.ए.एम.आर. ए.एस. को गुरुकुल सुन्दावन का आचार्य चुना है। अभी तक यह जात नहीं हुआ कि शुरुद्वों ने स्वीकार किया या नहीं परम्तु इस में सन्देह नहीं कि गुरुकुल युक्दायम को प० रागदेव जी से योग्यतर आचार्य मिलना कठिन है। आपको बिद्वता, धर्म भक्ति और अनुअव धालि-लता से यदि गुरुक्ष शृन्दावन लाभ वटा श्वकेगा तो इस युक्तझान्त की बधाई देंने। परन्तु प्रकायह है कि क्या पं० रामदेव की अपने उस सुधार के जुनद्रस्त कार्य की अधूरा बीड़ जाय ने, जो उन्होंने यंजाब की आव्यंसमाजों में शुद्ध विया है ? आशा है, शीघ्र ही इसका रत्तर किल आयया। जब तक पंंरानदेव जी यु-न्दावन पहुंचे तब तक 🕏 लिये बहां के स्थातक प्रंति हिजेन्द्र भीर पंत्र कर्मेन्द्र भे कार्य सम्भाल लिया है।

• कन्या गुरुकुल, काशी

बह्मीनी आर्व्यामत्र ने संस्था की रता के लिये निक्रते दी वाली में सहुत उद्योग किया है। उसी उद्योग में उद्दिन काशी के कल्या गुरुकुण के बन्दरूप में भी टिप्पकी की दै। नित्र का आशय यह है कि कोई संस्था किसी प्राप्त में एसी न होनी चादिये जो संगठन के साथ सम्बन्ध न रखती है। संसार का अनुभव सिद्ध करता है कि जहां एक ओर दरेक समाप्त्र में भिकार ठयक्तियों को जीने और कलने फूलने का पूरा अधिकार होना चाहिये, वहां हरेक व्यक्ति भीर ज्यक्ति समूर्यों को तितर वितर **होने** से या परस्पर टकराने से ब्रावीन के छिबे उनका कोई एक केन्द्र भी होना चाहियी। आर्यं समाज में बीसियों पुकार की सं-स्थाओं का रहना उपयोगी होने पर उनका एक केन्द्र की ओर बंधे रहणा भी आव-प्रयक है। मित्र में जो समाचार उपे हैं,

की और से जो सूच्या निकली है, उनमें लुक् परस्पर विरोध पाया काता है। दूर बैठने वालों के एक बात पर पहुंचने के लिये अभी काफी सामग्री शुपस्थित नहीं है-तोभी इतना हम अवश्य कह सकते हैं कि कन्या गुरुक्तल का किसी मम्दन्ध से चाहे यह कैना ही शिक्षित हो-सभा से बधे रहना गुमक्त के लिये लाभदायक श्लीगा।

मसाफिर श्रागरा पर

नाराजगो

इन पंक्तिथों के लेखक की आयंसमाज सम्बन्धी नीति आगरे के डा० लक्ष्मीदत्त भीकी नीति से पारः सदा ही भिक्र रही है। कई बार पत्रों में उसे मुसाफिर के साथ करू युद्र में उतरना पड़ा है। इस लिए यह समम्ताना उचित न शोगा कि छैलक को डा॰ लक्ष्मीदल के लिए कोई खास पक्षपात है। यह होते हुए भी नेरी सम्मति है कि एस समय डा॰ लक्ष्मीद्रा दंशाजनीतिक क्षेत्र में इतर्काने पर रम पर की आसीप ही रहे हैं, वह जि-एक्ट निमुं छ है। दोनों ही काम आ-बर्यक हैं--दोनां ही में पाप नहीं ! में बमकता हूं कि राजनीति में धर्माते २ हांग अहाने शीर हुन्तरी और यागा रखने की अपेक्षाएक अंश्यष्ट जाना यहन उत्तन है। मुवादित के छा । कहनीद्रत सम्मादक हैं-- बदां तक बनता की पता है मालिक भी अगव हैं। ऐसी दशा भी यदि मुनाफ़िर उनकी प्रतिष्ठाया होती कोई हानि नहीं। कोई व्यक्ति किसी क्षेत्र में काम करे-उचका सर्वोत्तम नि-प्रचायक बहु स्वयं है। ऐने वीकों ने काम लेकर पुराने ककोले को इना केवल अपने जीवन क्षेत्र को दिवैका और कड़वा ब-माना है। पूर्व और पश्चिम- दोनों और की पतवार के इस्य मारने से खुले दिल क्षे एक ओर द्वाच मारना कुछ कम गुण यक्त नहीं है।

एक अनुदारता

यहां पर एक और पुकारकी अनुदा-रता की ओर ध्यान से पदेनाभी अना-वश्यक न श्रीगा । जब आर्यसमाज के जीर कत्या गुरुकुल कर्मटी के अधिकारी | किसी पुराने सेवक के चित्त में मिहान्त ।

सम्बन्धी कोई शंका एतपन्न होती तब हम लोगों की टिप्पणियां ऐसी होती हैं कि यह सठिया गया है। इसे नए गुरु दनने का शीक चढ गया है। इस ने आ-र्थं समाज से आगे बढ़ कर कृत चनता क-रदी है, और इज्अल पाकर समाज की लात मार दो है। पृत्रन यह है कि क्या ईमान्दारी काठकादो चार के पाम है ? क्या अपने सन्देह या मतभेद का युकट करमा कोई पाप है ? क्या आर्थ विद्वान्तों में सन्देश रसते हुए या उनकी ओर से जिल्लुल आ क्वामी रहते हुए भी सिद्वान्तीकादन भरते रहनेकी अपेक्षा अपने सन्देह की साकतीर से पक्ष कर देना कई गंउल्कृष्ट कार्यमही है? ऐसे पूरन हैं जिन परहमें गम्भीरता से वि-भार करना चाडिये .

चकरीते में धर्म विचार

िक्ले सप्ताह चकरीता आर्यसमाज के संत्रीका गुरुकुछ में तार आस्याकि चकरीते में शास्त्रार्थकी सम्भावना है। पविद्रत भेजी। गुरुकुल से उसी समय षं० दीनानाथ सिद्धान्तालंकार के साथ द्य० यश राल और ब्र॰ आत्मदेव की र-व्याना क्यागया। बढांजाकर देखातो द्यनातनी पं० इङजुराम ने आर्यपुरुषीं का नाकांदम कर रखा है क्यों कि अभी बायंबनाज का कोई पविद्यत नहीं आया था। गुरुकुण मगडली के पहुंचते ही शा-स्वार्थका समय निश्चीत होने लगः।कड समय का आ गापी छाड़ी ने पर पं० छ-ज्जूराम जी तय्यार हुए और मृतक ब्राह पर शास्त्रार्थे हुआ | आर्यवमात्र का अ-पूर्व प्रभाव पहा | विशेषतया इस बात का कि जहां प० छ ज्जराम जी ने अपनी युक्तियों की पुष्टि कड़बी भाषा ने की वहां ब्र॰ आस्मदेव ने शान्ति से काम लेते हुए केवल प्रनावीं जीर युक्तियों से काम लिया। निष्यस-पात जनताने वैदिक धर्म के महत्व को ख़ुब भली प्रकार सम्म लिया।

विचार तरंग

योरोप का युद्ध तथा भारतीय दुष्काल (गतांक वे माने)

(\$8)

यह बड़े आप्रचर्य से कहा जाता है कि इस युद्ध में कहीं २ कियां भी मैंशी-नवर्ने चुनाती हैं और एक बार जर्मनी बे स्कूलों के सहके भी मैदान में आकर एक लक्षाई में सब्दे थे। वे इस पर महा अवस्था करते हैं। किन्तु उन्हें मालून नहीं कि भारतीय युद्ध में कुड़ और कई नहीं किन्तु सभी हित्रपें और बालक (प्रेडे कि नभी पुरुष) लड़ाई कर रहे बै-जी जान ने प्रतिक्रण लड़ाई कर रहे वे। त्य यमप देश के भीवित प्राविज्ञों-पुत्रवीं खियों, और यहां तक पशुओं- में वे कीई भी ऐसा न था (छोटे बच्चे ने छे-कर बढ़े बुदर्द तक) भी कि इस दुःस दायी शब् के क्रूर अदारों का शिकार ल हो रहा हो। भारतीय पुरु में हर एक ही प्राणी निदंयता से बच किया का रहा था। इस लिये यह कोई बड़ी जिल्ला की बात या अभूत पूर्व कुरता का कृत्य नहीं कि यदि आज इस योरोप के युद्ध में लंडन वा अन्य स्थान पर कुछ खियें या बालक ऋषा जेवलेगी से पैके बगी से अचानक जड़नी श्री जाते श्री यामर जाते हैं। एस युद्ध की देखी जिस में कि भारत के नीजवान जैवे भेदान में धराशायी दोते ये वैते वेचारे बुद्दे, कियें और बालक भी नर कर गिरते थे-थव के बारी तरफ कोड़े दुवे प्रसर तीर जर्दा बुवाओं तथा अन्य सब प्राकृषारिओं को प्राणान्त पायल करते ये वहां वे विना किसी फिफ्क के गर्भ में अजात बालक के भी क्रोमस पुरुष की जा चीरते थे। जब अबेली मात्। निर्जिय श्रोकर पड़ जाती बी तो स्तम मुख में लिये उस का हो मास का बच्चा भी कुद काल के छि-वे व्यर्थ जाशाँ में इन्हें मुख्यता है हिसा कर माता की तथ लक्षाई दुई बा-ही पर ही वह नी दं की जाता मा जिला

वे कि किर कभी चठना नहीं होता।

इस प्रकार तस ग्रमु के लिये जल्पेक ही भारतवाती (माई सह बालक हो, बहु या गर्भस्य) एक ही स्थान वैदी थे, और एक ही नमान तसकी कूरताओं के ग्रिकार पाय ही रहे थे।

(2x)

पंथ्वेंड में आज Conscription है। इर एक समयं पुरुष का नान क्षत्रंदती जि-सा जाता है और उठी छड़ने के लिये वनुद्र पार किसी युद्ध क्षेत्र में जाना होता है। और जो ऐसे छान अपनी जान बाने ने डरते हैं वे किसी डाबुर के पाय जा कर उस से अन्नी नड़ने में अधकता का प्रमाख पन किसी सरह से बकते हैं जीर लेते हैं या किसी अन्य बहाने से बच रहते हैं।

किन्तु भारतीय बुद्ध में आप ही आप बल Conscription चा । विना कोई ऐसा कानून बने या शरकारी आधा निकले इर एक ही भारतीय (समर्थ हो या जनमय) लक्ष्मे को बाधित था-उने अ-वश्य लड्डना था, 'जीतना या या नरना था। और उस युद्ध के सिपाई भी की सड़ने के लिसे किसी बात समुद्र पार रण भूमि में न पहुंचना होता वा किन्तु तब इस देश का एक २ घर हो युद्र मूनि बना हुवा था। उन्हें मरने के लिये किसी सन्य रख भूमि कूटने का कष्ट न करना कीता या किन्तु किसी भी जगह एक भारतीय बैंडा हुवा, लेटा हुवा या किरता पुता या किसी भी अन्य दशा में और चाड़े बह किसी सुदूर श्वनसाम गहन जे-गल में जा किये या बीस तालों के अन्दर किसी अन्दिरी कीठड़ी में बन्द ही जाय बहुशनुबेहन है कि की तरह नहीं वच सकताचा। इस चातकी शत्रु के जातू अस्त्र उसी स्थान पर का पहुंचते ये और राव का बाज लेकर जून्य में स-दती हुई लाग बोड़ जाते थे। किसी शिवित वर्त्रम के बर्दि विकेट कि "यह रोज़ी है वा बशक हैंग वस की जान नहीं सवा सकते है |

ऐवा या वह आरतीय बुद्ध जिब्हों कि विवी विशेष बुद्ध की जनह की नहीं किंगु आरत के यर वर की इब प्रकार इनशान कुनि बना दिया था।

(१६) आप जानते हैं कि नर्तनान बहु में एक बार एक बेश्जियन छोम में आकर अपने राजा की शक्तों के शक्त में पक-ड्राने सना था। इत विश्वास्थास के घोर याप के लिये वह वर्गे प्रखीकित हुवा पा?। इस लिये कि बह धन का भूमा था। (चाई प्रतिदित कई बार पेट में भरने के लिये तब के पाच बहुत पर्याप्त था।) किन्तु यह और ऐशी बटनार्थे चय के लिये कुछ भी महीं है कि है कि यह मालून हो कि भारत में एक ऐका युद्ध बुवा या जिस में कि इर एक प्रासी 'साधारण भोजन के खिये भूखा था' भूखी कर रहा या, कि तत कठिन जनव में एक की भवनी अवदाय सुचा की किसी तरह निटाने के लिये तहफड़ाती हुई अवने पुत्र को जाग में भून कर काने को सध्यार देशी नधी थी, कि एक समय भूना के मारे वेसुध बहुत से लोग सुन्या की अक-चनीय व्याकुतता में दूसरे की की <u>प्र</u>क् की (बनन) और भूकी दुई बेर की गुठ-निर्भी तक चाटने लिये सस्पृत दीवते फिरते थे। क्या पेट के लिये इस के और अधिक चुवित और घोर कृत्य बभी किये जाबकते हैं ? क्या खपूर्ण संसार में कभी किसी अन्य शबुने भी किसी की ऐसे बाच जवाये हैं-ऐसा क्षेत्र कर कर के सङ्काया है?।

(१७)
ओ ! खवार के प्रभाववाली जनहिवादियी! क्या तुम्हारा दिल नारत में होते
हुवे ठन दाकरण तम हुरवां को देख कर
ओ कभी पश्चीना वा १ । ऐ वान्तिमयो !
को कि आग धान्ति के लिये विक्ला
रहे हो और निज दक तथा जर्मनी में
किवी तरह संख हो जाने के प्रवल लियकावो हो ! स्था तुम्हारे मन ने उन दिलों
भी कमी सारत और उन्न के उच वक्के
सहारक अनु के नीच किन्नी तरह की
हलह हो कामें की जावरककता भी जनु

(क्रमशः) शर्मम् गुरुकुल जगत् "गुरुकुल मिटण्डू समाबर" बाण्डे पर आक्रमण खाएडा विजित सेहरो कब्जे में दक्षा-गीन का बंगटन

जैवा कि पदिले खिला जा चका है कि सायडे में १२ गांव की चोपाल है प्रसी लिये गुरुक्त की और से लागई को केन्द्र बना कर बहां तथा आस पास के गांवों में बैदिक धर्म का प्रचार करना आरम्भ किया। साबुहे में शनातनी ब्राह्मणों ने जब जाटां की अपने द्वाय से निकलते हुवे देखा तो मुन्धीराम को शास्त्रार्थं के बास्ते बुलावां (वह मुन्शी-राम को कि पहिले आर्यप्रतिनिधिश्वा का उपदेशक या पर दहवलनी के कारण उपदेशकी पद से प्रथक किया गया था अब फीस लांद सनातनी उपदेशक बन नया है) पहिले ४,४ दिन उसने सावडे में सूब इस्ला किया लेकिन गुनल्ल की भीर से अप्य पं० निरञ्जनदेव जी वि-द्यालंकार, यं० शास्तीस्वक्षय जी नवा पं०रविद्शाली सबेतो गुरुकुछ के प-विष्ठतों के आने का समाचार सुन कर वसके द्वीश वहनने और शास्त्राणं वांस्त मुकाबलें पर न आया जीर अपना बो-रिया विस्तर रठा कर चलता बना। वसका कारों पर अच्छा प्रभाव पहा उपरोक्त लोनों पश्चितों ने सूब प्रचार किया, घोड़े चर्रों को छोड़ प्रायः सबने यशी पवीत लेलिये। उधर सेहरी से भी गुनेकृत में मांग आई | कारहे वालीं ने गुरुकुल के सब अक्सचारियों को दो दिन भोजन खिलाया उधर खाएडे के उत्सव तथा आस्यास के गांवां का सम देख कर यही निक्क्य किया कि दह्या गीत के लोगें को इकट्टां कर के गुस्कल का स्थिर प्रवस्थ कर लिया जावे। अतः गुरुक्त कमेटी के मंत्री की ईसीयत से मुख्या-ध्यापक ने द्यागीत के गांवें के मुख्य र आदिमिया तथा कमेटी के मेन्बरी की पत्र लिखे और १४ अगस्त तारी खिन-

विश्वत की गई। अच्छी कामों में विष्म पहता ही है। सावडे के ज्ञासीं ने यह अषदा मीका देखा। उन्हें। ने २४ गांवां के ब्राइट को को इसी तिथि पर खानडे ञ्चलाया जिसके कारण सारंडे नधा आसपाम का कोई आदनी गुनक्त की कमेटी में सम्मिलित न हो सका। लेकिन फिर भी कमेटी में २५०,वा ३०० के लगभग आदमी शामिल हुवे लेकिन जिस उद्देश्य से लोगेंको बुलाया याबह पूरानहीं ही सका अगर खागडे के लोग शामिल दो जाते तो इस में कुछ सन्देह नहीं या कि जिस उद्देश्य से दक्षानीत के लोगों को धुनाया या बहुपूरा हो जाता इस वृहद्धिवैशन में, जिस के सभापति ची० कोट्राम जी बकील बनाये गये चे, गुरुकुल भटिण्डूके मुख्याच्यापक ने ५० सहस्र की अधील की थी। ची० कोट्टराम भी तथा और अमृतसिंह जी देकेदार होराने एक एक कनरा प्रदान कियातथाची० अनुतसिङ्ग जी ने १००) स० देकर जीवन भर सभासद कमेटी के बने।

साय भी मरहकी यां बनाई गई। कई आदमीयों ने अपना एक माच तथा दो मास सेवार्ष दिये।

भी उपनिविद्य जो आसन २ मास भी जूफनचिह जी टीकरी कला ? मास " कत्त्र सिंह जी " " " जात्र सिंह " निभोदी" " जायाराम " मोरखेडी " " उज्जे " " " राजक् प " " " तुलकी नुमन्पपुरी " "

- कमेटी के और बहुत से सप्तासद्वन नये। अगर्छ दिन सागढ़े के समाचार पता छने। २५ गामों के जो बृग्झण इकट्टे हुवे चे ठम्हों ने ये प्रस्ताव पास किये:—
- (१) जो कोई बाद्मण जनेक वाले जाटों के झाय की रोटी खाये उसे जाति से विश्वकृत किया जावेगा।
- (२) जो कोई जाट बुग्हान को ज-साना चाई पढिले उने ४०) रु० जुर्मामा देने पढ़ें ने क्यों कि उसके भाइयों या उनने आर्थों के हाथों से सक्षोपबीत

तिये। उस पर एक जाट जिस**ने अभी** तक अर्ने क नहीं लिया था वह इस झा-हाणों के पान गया कि मुक्ती तुन ही कन के दे दो में आया से नहीं लूंगा बाहासी ने कहा कि "शहरी को जनेक का अधिकार नहीं। 'र कारो क बाक्य की सुन कर रहे सहे सभासदों ने भी जनेक ले लिया। तब आस पाम के गांबीं में खुष धूम मच गई। चारीं तरक से वैदिक धर्म के प्रचार के वास्ते बुलावा आने लगा पर प्रचारक इसने नहीं जी मांग की पूरा कर सकें। पहिला बुलावा सेहरी से आया जिस के साथ पांच गांव लगते हैं। सब अध्यापको तथा ब्रह्मचारियीं सहित मुख्याध्यापक की वंहां गये। रौत के १ वजे तक प्रचार होता रहा। संहोरी तथा धौसे से भी लोग अजनीक तथा उप-देशक युकाने वास्ते आयी। कालुरानं जी ने ४,६ दिन का अवकाश लेकर घर गये हैं उनके आने पर फिर प्रचारें और से भारमभ दीगा । रोष्ठणा, आशीदा, गंधा-में से भी बुलाबा आ या है। पं० वस्तीं-राम की को गयाने भेज दिया है। इधरदीर्थ अवकाश के होने पर भी पढ़ाई नियम पूर्वक जारी सकती है ताकि पढ़ाई की कभो दूर की जाबे। इस वर्ष बुहीयों में अध्यापकों ने घर जाना बन्द कर दिया तांकि ब्रह्मचारिया की घढाई भी भच्छी हो जावे और प्रचार की मांग को भी पूरा कर सकें।

गुरुकुल-जगत्

गुरुकुल में सजाल (कलां)

मतु वाधारण तथा अच्छी है। दिन
में गर्भी और रात को कुछ २ टह भी
पहती हैं। जो कि ब्रह्मपरियों के स्वारूप को कुछ विनाइ देनी है। इस समय
विकित्यालय में कोई रोगी नहीं है।
श्री पंडित वासुदेव को विद्यालंकार इस
समय विकित्या का काम सुपत करते
हैं। किनने अध्य प्राम वासी भी पूरा
छाम उठाते हैं। और श्री पंडित की की
सब ही प्रशंसा करते हैं। यो देह त की की
सब ही प्रशंसा करते हैं। यो देह त की की
सब ही प्रशंसा करते हैं। यो देह त की की
सब हो प्रशंसा करते हैं। यो देह त की की
सब हो प्रशंसा करते हैं। यो देह त की की

२. गुककुल के कार्य कत्ता बड़ी लग्न चे कार्य कर रहे हैं। एंडित शान्तिस्वक्षय जी आंक्षों के दुःल में तथा विगाड़ जामें के कारक दो माय की अवकाश पर गये ये। वे भी जम लीट जाये हैं। और जयना कार्य कर रहे हैं। गुककुल में अभी कोई स्थिर अप्यापक नहीं है। और पं रामबन्द जी जो पीछ मेरी अनुपस्थिती में गुककुछ की सहायता के विस्थिता ये। अप्यापन कर कार्य बड़ी योग्यता चे कर रहे हैं आप बच्चों को पढ़ाने में अ-स्थितकहस हैं। और बड़ी जस्दी हो उन्हें अक्सरास्थाय-करा देते हैं। गुककुछ उन के इस कार्य के लिये कृतका है।

(३) जभी तक बहुत परित्रम करने पर भी पायक तथा कहारों का एवं जन्म भूत्यों का प्रवन्ध नहीं हो यका है। यदि कोई सकत्रन इन का प्रवन्ध कर कके हीं तो गुरुकुछ की सा. मुख्याधिशता थे पन ज्यवहार करें।

(४) पढ़ाई-चूब चल रही है। ज झवारियों को अब स्वयं पढ़ने का भी श्रीक़ हो गया है। वे स्वयं ही पहाड़े आदि याद करते रहते हैं।

थू, सकानात ब्रह्म वारियों के रहने के लिये पक्के बर्नेने भट्टा लगवाने की तज़-बीज़ हो चुकी है। कुत्रा भी खुदने बाज़ा है।

द्, बन्दे का कार्य कुछ दीला पड़ा बुजा है जिस का कारण मृत्यों की कभी है। जिन्हों ने बन्दे का कार्य करना या वे गुनकुल में ही भृत्यों के काम को बड़े प्रेम और उत्थाद से कर रहे हैं।

७, गुरुकुल की आवश्यकताओं—गु-रुकुल को इच चमप ब्रह्म भृत्यों की आ-वश्यकता है बड़ां साथ हो साथ कुछ अन्य सामान की भी अल्यन्त आवश्यकता है। जिस्र की तरक दानी महाध्य प्यान दे-कर पुत्रय तथा कीति लाभ करेंगे। गुरु-कुल की इच चमप एक तोलने की मशीन की आवश्यकता है। जिस से हर मान असाचारियों की स्थार्थ की जाभने के लिये उन्हें तोला जा यसे। साथ हो एक आटा पीखने की सधीन की भी आवश- यकता है। यदि कोई महाशय इस मधीन को दान कर कर्कें तो ब्रह्मकारियों को नित्य हो नया विका आटा खिछाया जासकी।

गुरुकुल सम्बन्धी सप पत्र उनबहार स. मुरुवाधिष्टाता गुरुकुल में भैंशबाल (कछां) दाकसाना गुहाना जिला रोहतक वे ही होना चाहिये।

> भवदीय शान्तिस्वरूपंशर्भ स.सुरुषाधिष्टाना

स्कि लोहार की असह योग-इन नहीं कर ककते। इस इस का खिद्धान्त मानते हैं; पर कम से कम पत्राव थाल कहा पर अनक नहीं कर सकते। लेकिन स्वारण्य ? हां स्व-राज्य नो इमें आज ही चाहिए!!!

फिजी में ऋत्याचार

भारत चाकार ने जो अचनतीय जनक उत्तर किनों के विषय में दिया है, उचे आपके पत्र के पोठक जानते ही हैं। इपर तो भारत चरकार ने किन्नी नवर्नर के विस्तृत तृतात्मा को ब्रह्मश्राक्य समक्ष कर स्वतन्त्र जांच कराने चे साथ इनकार कर दिया है और उपर किन्नी में अस्था-चार यरावर जारी है।

१२ जुलाई के फिनी टाइम्स और हैराल्ड से चाल हुआ कि अनेक भारतीयों को कठिन कारावासका दश्ड दिया नया है।

रामन्नी और मुझ्मन्द हुनैन को लठा-रह जठारह महीने की स्वप्रियम जेल हुई है। गनपत को द्व महीने कठिन कारावास की। इन पर यह अपराध सगाया गया है कि इण्होंने ११ कर्वेरी को तुराक में जेम्म ब्राउन नामक गोरे को चोट पहुंचायी।

चेवज साहब के जुकहुने में जुराई और जुड़म्मद को पांच पांच वर्ष की खजा दी गयी। नमकू को दी बचें की, रहीनम जीर जुकलुंबर को दी दोनों औरतें हैं) अदारह महीने की, और चमचिता की १२ महीने की खजा दुई है। कैस्वर्वेल

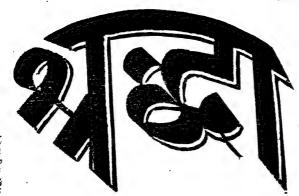
बाइब के मुक्दने में मूबूहाउकी तीब वर्ष की बजा हुई है। विजी की 'मा-शंनला के दिनों में १२,१३, और २० करवरीको जो भाषाएं निकाली नधी थों वे चार मधीने बाद २६ अपूनको रह कर दी गयी। अन्न भारतवासी विमा आचा पत्र के घर से बाइर निकल स-केंगे। इन आक्राओं की रह करते हुए किशीसरकार ने कहा है ''हिन्दुस्ता-नियों की यह बात रूपाल में रखनी बाह्ये कि आइनिन्स (प्रवासक रेक्टी दन टाइम्स भाव सिविष्ठ क्रमोशन आ-डोंनेन्स) अवतक स्थिर है और आव-श्यकता पश्ने पर बरावर काम में छाया चा सकता है" लेकिन इनारी सनक्र में फिली गवनंमेरट की बहु धमकी देने को कोई आवश्यकता महीं थी। किशी सरकार प्रवासी भारतवासियों पर मनमाने अत्वाचार कर है उन विचारों की सुननेवाला तो को ई है ही नहीं। उथर विलायत का कालो नियल आफ्रिश कान में उगली दिए हुए बैटा है, इधर भारत सरकार फिजी गवर्नर के अहरीते को ब्रह्मशक्य मानकर खाँच की आवश्य-कता नहीं समक्षती, अब रहे इस लीन सी इस विषय में अठवल दुर्ज के कर्त ठय भव्ट सिद्ध हो ही युक्ते हैं। इस हुअवसर से भला कित्री सरकार जाम क्यों न उठ:वे ? विवारी निस्सद्दाया रहीमन भीर पूलक्षंदर को अठारह अठारह न-होने के लिए जैल की हवा खिलाने के बास्ते दूसने अच्छा अवसर फिली सर-कार के इराय फिर कब आवेगा?

जिजी चरकार के कारमार्जे सुनते सुनते इन तांग आगप्, अब सबस्का यह है कि आसिर जीजी में यह ओड़बायर शाही कब तक अपनी कर्मत्व्य सुरुता का परिवय देती रहेगी? और इस कब तक हाम पर हाथ भरे बैठे रहेंगे?

एक भारतीय श्रुव



1



अद्धां सूपेश्य निवृत्ति, अद्धे अद्धापपेह नः। (ऋ० म०३ स्०१० स्०१ ५१, ग०५) 'भूपोल के समय भी अद्धा को बुलाने है। हे अद्धे ! यहां इसी समय) इसको बदासय करो।''

सम्पादक--श्रद्धानन्द सन्धासी

प्रति गुक्रवार की प्रकाशित होता है ह आदिवन सं० १६७७ वि० { द्यामन्दाब्द ३७} ता० २४ खितम्बर सन् ११२० है० } संख्या २३ भाग १

हृदयोद्गार

नाथ !

है! खिलाडी! खेल तुमा में खेनली।
स्वत्र जुलीसत भा हैं आखिर फेन लीं॥ १॥
आज पहुंचा हू तुम्हारे द्वार अस ।
स्वत्र खेला है तुम्हारे द्वार अस ।
स्वत्र समक्षता छीटकर में जाजेगा।
एक टक जा वो फाउक है रेख ली॥ २॥
स्वत्र कि तुम है रेख ली॥ २॥
सूत्रे दिन—डोरो वहीं पै सेंच ली॥ ४॥
अस मिलने में रही कुद देर है।
जस सुनो बोजी तुम्हों में मेठ छीं॥ ४॥

धःन्ति सदम मुस्कुल कांगड़ी

''आनम्हण

श्रद्धा के नियम

१. वार्षिक मृल्य भारत में आ), विदेश में आ), ६ मास का २)।

२. ब्राहक महाश्य पत्र व्यवहार करते समय ब्राहक संख्या अवस्य लिखें।

३ मास से कम समय के लिए यदि पना बदलना हो तो अप पने दाकलाने से ही प्रवन्ध करना चाहिए।

> प्रवन्धकर्ता ग्रद्धा डाक० गुरुकुत कांगड़ी (ज़िला विजनीर)

प्रबोध !!

इन फाड़ियों में भीरे, अब क्यों भटक रहा है।

मृली कटीली डालों, में क्यों अटक रहा है। १॥

किर तो नहीं खिलेंगी, मुरफानहें कली को।

किस आस से तू इन में, किर अब पटक रहा है। २॥

किल जिल बलार इक दिन, की से दिखा गये गुछ।

परदा किलें का अब, इन पर लटक रहा है। २॥

ऐसा फिरा है पानी, सब दल गई जवानी।

अब वो न-रंग फानी, इन में चटक रहा है। ४॥

समका इसे जिन्हों ने, प्यारा व इक सहारा।

उस ही हवा का भींका, इन को काफ रहा है। ४॥

कुछ सोच नो जरा तू पागल क्यों यन रहा है।

चित्रतन पै किस की भूला, अब तक मटक रहा है।

कांटों से इनके सिथ कर, लोड़ लुदान होकर।

जायगा मर तू दिल में, मेरे खटक रहा है। ७॥

पं० द्वागीश्वर विद्यालंकार

ब्रह्मचर्यसूक्तकी व्याख्या

श्चापधयो मृत भव्यन होरात्रे बनस्पतिः। सम्बन्सरः सहर्त्वभिस्ते जाता ब्रह्मचारिणः ॥ २०॥

''ओवर्षे और वनस्पति, भूत और भविष्यत् जनन, दिन और राम, ऋतुओं के सहित वर्ष-पे सब ब्रह्म दारी से ही प्रसिद्ध हैं।" वनस्पति अर्थात् वन के यस जो विमापुष्य लाए कल देते तथा ओ पथी जो पुष्यु से पृतित हो कर पालन करते हैं-दोनो प्रकार के टद्भिद् प्राणी भी ब्रह्म वारी के लगोबल से शी कलदेने बाले होते हैं। इसी लिए वेद में जो आर्थी अर्थात श्रेष्ठ पुरुषों के लिए नै लिक कर्मका उपदेश है उस में वनस्पति की रसाकाभी विधान है। यदि मनुष्य इन्द्रियों की वधीभूत करने वाला न होतो एक भी वनस्पति अपनी पूर्ण आयुको प्राप्तन हो। माली ब्रह्मचर्य व्रत की बहायता से ही. प्रलोभनों से अवता हुवा, दक्ष और पौद की रक्षा करता है और पकने से पहिले कलों को तो हने से बचता है।

भूत और पाविष्यत, उपतीत होगए और अपने बाले-दोनों-समयों का नि-र्माता ब्रक्तचारी ही है। बीते हुए अनुभवों से जहां ब्रह्म बारी ही लाभ स्वयम् उठा तथा संसार को दिला सक्ता है बढ़ां जगत्का भविष्य भी बही सुधार सकता है। जो पन्द्रियों का दास है, उसके लिए वर्तमान ही सब कुछ है। प्रसका भविष्य कुढ हो ही नहीं सका। ब्रह्मवारी रामने जहां ने संसार के भविष्य में धर्म की मर्यादा स्थापन कर दी, बहां रावण के कारण लंका का भविष्य ही कुछ न रहा। ब्रह्मचर्य विना-न भूत है और न भविष्यत । दिन और रात का चक्र भी ब्रह्म वर्ष के आश्रय पर ही चलना है। वृत पालन का भादर्भ त्रस्यवारी है और मूर्य की (अपनी परिधि पर घूनने और अपने सामने आई भूमि को प्रकाश देने की) शक्ति पर ही दिन रात के थिभाग निर्भर है। ऋ-तुओं के सहित सयत्यर भी उस बृत का परिवास है जो संसर् चक में कार्य कर रहा है। जिनकी इन्द्रियां वश में महीं, जिन्हें उन्द्रियां पुनीए फिरती हैं, उन्हें दिन

जीर रात में, विवेषणा शक्ति की शक्ति महीं रहती। वेण रात में विश्वास से खक्ते और निहन में सूर्य की किरणों से अपने अन्दर प्राय शक्ति को पारण कर सक्ति हैं। कानी के लिए न को हे दिन है और न रात, उसके लिए सारा समय केवल अन्यकार नय है। कामी उल्लंक के समान रात को ही साम्यान होता है। कामी तुक्तन्दों (उन्हें काय नहीं कह सक्ते) ने कामातुरों का यही विशेषण दिया कि वे दिन और रात में तमीज ही नहीं कर सक्ते। उन्हें ग्रहुत्तुओं में भी कोई भेद नहीं प्रतीत होता। उनके लिए "सब धान बाइस धंस्ति।" है

लोक में प्रसिद्ध है कि जिम्हें परलोक की लग्न हो, जिन्हें नुक्ति की तलाश हो वे भले ही ब्रह्मवर्य का साधन करें। द्नियांदारों के लिए ब्रह्म वर्ष का उ-प्देश नहीं। ऐसी लोको क्ति के अनुवा-इयों को इस बेद मन्त्र के भाव पर गाउ विचार क्रश्ना चाहिए। जिस जुड़ी और और चम्पाणमेली और बेला पर तुम मस्त हो रहे हो, उसकी भीनी खुणुबू तुम्हारे मस्तिष्क को तरावट मदेती यदि माली ने इन्द्रियों को दमन करके उसकी रक्षान की होती। यदि माली प्रलोभन में फंस-कर विना लिली कनी की ही तीड़ लेता और अपनी स्वार्थ सिद्धी में ही लग जाता तो तुम्हें व्हिले हुए फुल की सुगम्धी तथा सौन्दर्य से तृष्टित लोने का अवसर कैं से मिलता। यदि भूत समय में अस्त-चारियों ने मदाकार तथा परीपकार की बुनियाद न हाली होती तो आ ज तुम्हें, अपना तथा अपने भाइयों का शक्तिय सुधारने के लिए, कीन प्रोत्साहित करता। मनुष्यों की ही नहीं, वनस्पति की भी जान ब्रह्मचर्य के द्वाय में ही है। वनस्पनि की ही क्यों काल और दिशा और उनके विभागें तथा उपविभागें की जान भी ब्रह्मचर्य ही है। आज ब्र-सच्यं अस्वाभाविक मालूम श्रीता है। जिन्हीं ने दिन का काम रात के बपुर् कर दिया हो, जिल्हीं ने विज्ञान के स्थान में अल्लस्य को अपनालिया हो,

जिन्हीं में उल्टी गंगा बढाने का अंधर्ष परिश्रमं अपने जीवन का उद्देश्य बना रक्लाको, जिन्हीं ने जान सूभा कर आंसे बन्द कर रक्की हो उन्हें आसे को तते हुए अवस्य कष्ट प्रतीत होता है। परन्तु इस सक्तिक कब्ट के भय से अपने जीवन के अविष्यत् को ही तिलांक लि दे देना बुद्धिनामा का काम नहीं है। जब और चेतन से मनुष्य, पशुभीत वनस्पति में राजाभीर रंक में सब में ब्रह्म वर्ष का राज्य है। जिस प्रकार प्रान्त के राजा भीर तसके राजनियम को भुताकर तस राज्य में निवास कठिन है तसी प्रकार समय के राजा ब्रह्मचर्य के न्याय शासन को भुलाकर संसार में जीना कठिन है। प्रभुवल दें कि जलावर्य का यदावत् पालन हो सकी। शमित्यो ३म्।

गद्धानन्द सन्यासी

(दवें ए० का श्रीय)

डो वहां सब से आने आर्य्य समाजी रहे। जहां देश की स्वाधीनता के लिए सिरकटाना हो बहां पहला कटने वाला सिर आध्यं-समाजीका हो। जहां दुःखित समुद्रय जातिकी सेवाके लिए सेवक आवश्यक क्षो, वद्यां पहला स्वयं 'सेवक आर्थं-समाजी पहुंचे। न केवल भारत अपित ससार के संबाई और स्वाधीनता के धन युद्धां भें सेनापति का बिल्ला आर्थ-समाजीकी दाती पर ही दिखाई दें। सारांश यह कि सब स्थानों में, सब द्शाओं में शुभ यक्त के ऋस्टिक् आर्य-समाजी ही जिस दिन दिखाई देने. उस दिन ही यही कहा जा सकेगा कि ऋषिद्यानस्द का रुद्देश्य पूर्ण हुआ है। जब तक यह नहीं, जनतक समाज के साप्तााहिक अधिवेशनों और वार्विकी-त्सवों की सफलता से आय समाज की सकलता समभी जाती है तन तक यह कहना कठिन है कि इस ने ऋषि के इदय को समभा है या आर्यसमाध्य की स्थापनाकी तह में जो प्राय, है उन्हें पश्चिमन लिया है।

4+3

श्रद्धा

, करते तो आज असहयोग की शरण न छेनी पड़ती।

वस समय जितने भी आन्दोलन (धार्मिक, समाजिक वा राजनैतिक) श्रारहे हैं, उन सब का अगुभा आर्थन माज ही रहा है। आर्यमनाज का प्रय-र्णक द्यानन्द था; इस लिए कह सकते हैं कि अध्यक्ती सर्वनित्यों का पृथम हिलाने बाला इयानन्द् था । और यह है भी टीक क्यों कि कौल सी भारतवर्ष की महरीक है जिस पर प्रथम स्वष्ट सम्मति इयानन्द ने नहीं दी।

अवरिक्षिन्न स्वराज्य जातीय मद्रासभा ने कलकत्त्रो सांगा है। ऋषि दयामन्द आज से वर्ष पहिले लिख गए- ''कोई कितना श्री करे परम्तु को स्वदेशीय राज्य होता है बह सर्वोपरि स्रोता है।" नहात्मा गांधी आज कड़ते हैं कि "स्वराज्य मिलने पर चाहेलु६ दिन अठपवस्था रहेनब भी में परवानहीं करता परन्तु ऋषि ४० वर्ष पहले लिख गए - "मतमतान्तर के आंगृहरिहन अपने और पराएका पक्ष-पात कुन्य, प्रकापर जिलामाना के स-शास क्या भ्याय और दया के साथ विदेशियं के राज्य भा पूर्ण मुख्यस्य के नहीं है।" महात्मा गांधी ने आज विदेशी राज्य की संस्ता है विद्यार्थियों को उठाने की अनुमति दी है, ऋषि द्यानन्द आज से प्रभू वर्ष पहली आर्थी की उपदेश दे गए कि बालकों और बालिकाओं के लिए गवर्तमेन्ट की दासता से मुक्त पाठ-शालए बोली जायं। महात्मा गांधी ने पंचायती स्पायालयों का विवाद यो ह काल से भी उठाया है और कांगे व ने समे अभी कल स्वीकार किया है आपि इयानस्द अपने अञ्चयायियों की आज से ४४ वर्ष पहिले "आर्थसमाज के उपनि-यमों" द्वारा बतका गए कि आर्थी का

काय पत्युत अपने स्थायालयों में ही तो सब कोई भजै मुख में भज न कोय। चनका निवटारा हुआ करें। कहां सक वार सुख में भी ती दुख कबहें न होय लिसें वर्गमान जातियों के राग हैव में तंग अप्राज्य में सब कुद स्पष्ट दीला समस्लास में जनना गए। वहां यह बत-लाकर कि चाना, तहसील, जिला, क-मध्तरी, सूत्राओर राजनभाकी व्य-उस्था पाइवाल्यों ने भी मनुस्मृति है नो है, ऋषि द्यानन्द लिखते हैं-- "भीर वे सब राजसभा महाराजनमा अधास नार्वभीम चक्रवर्शिमहारात स्थामे सब भूगोल का वर्त-मान जनाया करें छ' और इस में ,सन्देश नहीं कि जब आज कल की स्वार्थपरा-ण्याना का नाश होकर वास्तविक "सार्व भीम चलवर्त्ति महाराज सभाग स्थापित क्षीनीतभी संसार में शान्तिका राज्य स्थापन होगा।

२२ देवचे हुए जब वकालत का काम करते हुए मेंने घत्यस अनुभव किया कि में वृटिश अदालतों को अन्याय करने में महायता दे रहा हूं और उसी समय मैंने बकानन के काम को तिलाञ्चलि देदी थी ' फिर चिरकाल के जाने संस्कार दृढ ही नए कि वर्तनान सरकारी वा अर्थ-सर-कारी स्कूल हमारी सन्तानां को नान-सिकदास यना रहे हैं। तब से एटिश सरकार की खाया से परे गुरुक्छ शिक्षा प्लाली के लिए कुद मासपी के काम क-रता ग्रुक्त किया और २० वर्ष से चिल्ला २ कर कहता रहा कि इस विव अरी शिक्षा से भवनी सम्तानों की नि-काली। सारा भारतकाट्य सुनकर प्रव ठयास अगवानुको भी यह कहना पहा कि-र्श वाह्यितीम्थेपः नच कश्चिक्कुणोतिमम् । बर्मार्द्यश्च कामश्च सधमेः किन ने व्यते --- जब द्वापर के अन्त में स्वास भगवाम् की बात कि हो ने न सुनी तो मेरी आवाज कीन सुनना । ऋषि द्यानन्द् का सिञ्चनाद पहले ही बहरे कानों पर पह चुका था। यदि ऋषि के उपदेश को पहले सुनते और सावधान होकर तदनुसार आचरण करते तो आज यह समय देखने में न

कोई भागदा भी अंगे ती अदालतों में न | आता | कवि ने सच वहा है-- "द्व भ आकर्तिम् (League of nations) 'अन्तर् है। महात्मा गांधी अपना अमली अस-जातीय संगठना का आश्रय युक्त छेना । इयोग का पोधान पेश कर रहे हैं और चाइता है उसकी आवश्यकता ऋषि उस पर चलने के लिए उत्सुक है। जिन्हें द्यानन्द् अपने सत्वार्थप्रकाश के चण्ठ : कलकत्त्री में कद सकीच या वे इम्पीरियन काउन्सल की कार्यवाही देख कर पग आग्रे उठा रहे हैं।

> 'श्रद्वारके गतांक में में तीन सहयोग बतला चुका हूं-गूथम 'पञ्चायती न्याधा-लया एक दम स्थाधित करतो। बायकात का प्रणित नाम न लो । जब जनता के सक अधिकतः भगहे जातीय न्यायालयों में जाने लगे तो न्यायालय आप से आप बन्द हो जायंगे। तब बैदिस्टरों वकी छों से चिरीरी करने की ज्या आरा-बदयकता द्वीगी कि "भगवानु के लिए पेशा को दरी "द्वितीयी-तुम्हारे भाइयों को अनुन कहा जाता है उन्हें शीघ्र अपनास्तो । इटिश और अमेरिकन ईसाई निशनों ने तो यह संबक्ष्य किया 🕏 कि आ गामी ५ वा६ वर्षी में ७ 🦝 रोड़ को इंसाई बना कर तम्हें नौकरशाही गं।रीगवनंत्रेन्टके लंगर धनादेंगे, तुस उम्हें अपने गले लगा कर मात के लिए ७ करोड़ पाण अर्घण करने वाली सन्तान बढ़ा दो। तृतीय काम मैंने यह बतलायाचा कि पढ़ने वाले विद्यार्थियों को बिना क्रिलाए सर्व प्राइवेट तथा एडेडस्कुलज का सम्बन्ध युनिवर्सिटी से तोड़ छो। फिर देखी कैसा भानन्द होता है। बायकाट कक्षने की आवश्यकता क्या ' एक सप्ताह में तुम्हारे स्कूल और कालिज गवनंमैन्ट से दगने वा हेउढे हो जायंगे। तब गवर्न-मैन्ट स्कुलों और कालिजों की बेंचें स्व-यम खाली हो जायंगी। मैंने गताह में पंजाब के कालिज गिन दिये थे। उन में आधि कालिज और आधि से अधिक स्कू-छ दयानन्द ऐकुछो,ब्रैदिक कालिश लाहीर से सम्बधित हैं। दस संस्था का आगंत आर्थमज़ट खिलता है--"हमारे स्कूरी और कालिजों में तादिन नहीं दी जाती बिक महत्र जबादानी निग्यादे जानी है और अपसीम

रद मी नामुकस्मिल......इस क्रिए जनान्डानी : अड़ कर कीमी त.**स**.म की जानित आत अग्रहरी है।" इस के पञ्चात् उद्योगी शिक्षा की आवश्यकत्ता बतला कर मात्रभाषा की शिक्षाका माध्यम बनाने पर ज़ोर दिया है--- "जब कौनी जवान को की पूरी दक्ष अत न दी गई तो की मी ताली म कब और कहां मृत्रकिम हैतालीम की मफीद बनाने के लिए अवल और मुक़दृग अमृत यह है कि तालीन बर्जारया की मी जबान हों....... अब कीम ने महातमा गांधीं के प्रेष्याम को अपना मोग्राम बना नियां है लिहाज़ा हर एक बशर का फुनांहै कि उस पर सद अमल करें और दसरों को अमल करने के ज़बायद बतलाए ।"

इस में बढ कर और क्या आशा की अलक हो मकी है कि जिस सत्या के हाथ में पंताब की आधी शिक्षा है उस का आगँन स्पष्ट शब्दों में काम के मैदान में उत्तरने की उत्तेत्रना देता है। मुफे आशा है कि द्यामन्द गुँगली बैदिक कालेज के संचालक जपर की पुरुषोध आवाज़ को सुनेंगे और पत्राय युनिवर्मिटी की अन्मिम नमस्ते कह कर एक इस शिक्षा का माध्यम माठभाषा को कर हुँगे। किर अपनी युनिवर्मिटी तनी बनाई है। स्विप्द्यामन्द्द का पुक्षार्थ भी उमी दिन सकत होगा जब इस काम में भी आय-सत्ताज ही अगुमा होगा।

सार्वदेशिक सभा अब दृढ़ हो सक्ती है।

स्रिष टयानन्द् न आणंसनात्र का संगठन भी उसी नीति पर निर्पादित किया या जिस पर कि राज नैतिक राष्ट्रों की बुनियाद बनलाई थी। स्रिष के आन्द्रियानुसार ही सावंदिगिक सभा की बुनियाद स० १२०० ई० के अन्तिम साग से रक्ती गई था । यद्यपि पहले भी इस सभा की एक भीविन अन्ति बनाने का यत्र हुआ, पर्नु उस में कई कारकां ने क्रकार्यता न हुई। इस समय कन्या-

युक्कुल का काम इस सभा के आधीन चलनं लगा है | दिल्ली में जभा का मुक्य स्थान है | एक २५ सहस्त्र की लागत का मकान भी लाल किले के सामने मिला हुआ है | मद्राम में प्रचार इसी सभा को ओर से सुक्त है । किशेव अवसरी पर इसी सभा के द्वारा ठीक प्रचार हो सक्ता है । इस समय यदि इस मभा का कोच भरता कर दिया जाय ने आगे बहुत से कान, जो प्राप्तिक सभाएं नहीं कर सक्तीं, इस के द्वारा हुआ करेंगे।

मदास में पं० सत्यवत सिद्धान्तालंकार काम कर रहे थे। अब स्नातक देवेज्वर सिद्धान्तालंकार को भी वहीं भेजा है। कन्न की समका क्रम माध में होगा। उस समय भी भी खिक तथा लेख बह प्रचार क्रोगा। वैशास १६७= की अर्थ कम्भी पर इरिद्वार में पुचार होगा। एक और बात है। जो गुरुकुल के योग्य स्ना-तक अन्य किसी सभाके अधीन काम करने को त्रष्यार नहीं व साबंदेशिक सभा कं अधीन बड़ी उत्सकता से काम करने को तथ्यार हैं। उन से काम छेने के लिए भी प्रमहें अस्य बस्त्र देनाती आवश्यक हो द्वागा। मैंने अभी क्वल १०,००० | कं लिए अपील की घी। परन्तु? आर-जिवन तक केवल ५०१) आस्या है । बड़े आर्यसमातीने इपर ध्यान ही नहीं हिया। अन्य आर्यसमार्थे भी वायः मीन काचे हैं। १०) मार्गाशनवाल स्पोर्टस बालो ने दिया है जो मेरी किसी अपील ल पर भी १००) ने कम नहीं देने। पंताय में ने कंबल शुक्राबाद आ.स. ने ५०), सयुक्त प्रान्त में से मधान आ.स. ने ५०) मारवाह ने सोवत आयंसमाज ने ४० | भेजे हैं। जीय ब्यक्तियों कादान है। यदि एक भी मज्जम वा आर्यसमाज एक एक सो भेज दें ती सहज में १०,०००) इकट्टा हो जाना है। यद्यवि 'श्रद्धा' के गुरहक। कम हैं तथापि यदि प्रत्येक गाहक दूसरी को प्रेरित करेती एक वर्ष के काम का मसाला जना हो सका है। किर शायद मद्रास वहां के प्रचार का आर स्वयम् बदासके।

श्रद्धानन्द संन्यासी

निरपराधी की बंत !

मंसुरी एक पड़ाडी स्थान है। यहां सरकारी छावनी भी है जहां पाद हियों के कई निक्राधिर हैं। इन भें से एक का नाम ''चैवलेन सेहट पाल वर्ष" है। इस क पादती साझन हैं रेवरेगड बीट एकट मेनाडे। आप ४ जुनाई, १६२० को प्रातः काल साट्टे सात बजे गिरजे के सहन में फूल तो हरहेथे, उसी समय कछ कर्ली राजपर से घोड़े लेकर गिरजे के सामने के मैदान की सड़क से जारहे थे। कुछ लोग मार्गभूल कर दूकरे नार्गपर चक्ठे गए. इस लिए एक कुली ने, जी सब से बीखें था, उनको जोर से पुकारा। बस कुली का भारी अपराध यही था। पादची साहब तो जामे से बाहर होगए और सडक पर आकर उन्होंने बेचारे कुछी की बेंत से खूत्र पीटा। क्रेबाराकुली क्याकर सकता था, अपनासामुंह छेकर चला गया।

इन वेदारों के पान न नो इनना पन है कि भदालन की शरण लें, इस पर यदि कोई ऐसां करें भी नो उनका कल "टांय टांय किल!" होना है।

इंसामसीइ की आज्ञा है कि 'यदि कोई तेरे एक गाल पर नमाचा मारे भी नृद्वा भी उमकी ओर फैर रेंग इसी का यह नमुना है।

चा० वि० हमारीलाल ''शंकर" (अभ्युद्य)

वी. पी. संगाने वाल सउजनीं ने मार्थना

गत ? सितस्वर से डाक विभाग ने विना रिजस्टी किए वी. पी. लेना वन्ट कर दिया है। रिजस्टी करके वी. पी. भेजने से मंगाने वालों को प्रति वी. पी. ९) अधिक देने पड़ेंगे। इस के अतिरिक्त, बी. पी. का स्पया देर से मिलने के कारण हमें पत्र भी देर से जारी करना पड़ता है। इस जिए आडकों से प्राथना है कि अच्छा हो, वे यदि मनीआईर द्वारा ही धन भेज दिया करें। इस से आहकों के जहां ९) वच जावेंगे वहां उन्हें पत्र भी शीध मिल सकेगा।

मबन्धकर्ता 'अद्धाः

समाचार ऋोर टिप्पणी

पायो नियर की दुधारी तलकार अश्रद्धयोगका अव-लक्ष्यमकरने के का-रणजिल्होने सरकारी

नौकरियों से इस्तीफ दिए हैं उनकी संस्था, द्वीम सेम्बर के कथनानुसार, २८४ है। इसमें अधिक संख्या भारतसियों और पुलिस के सिवाहियों की है। इस पर टिप्पणी करता हुआ पायाजीयर कहता है कि इस्तीफा देने वालों में से कोई भी महत्रव पूर्ण पद पर नहीं था। क्या पायोणीयर इससे यह भाव प्रकट करना चाइता है कि शिक्षित एल इस आम्बोलन के साथ नहीं है ? यह भी विचित्र युक्ति है। अधातक कांग्रेस, स्व-राज्य इत्यादि के आव्होलनों की पायी-नीयर एरड को "बीड़ से पढ़े लिखां की हल चल "क इकर घुल्कार देशी घी, अब जब अनवड़ भी साथ देने छणे तो थि-क्षितों को दूर इटाते हुए "अनवड़ा की बेसनभा" कड्ड कर उड़ा दिया | गोरे पर्जा की इस दुधारी तलवार का घोषापन किसी से खिया इसा नहीं है।

नित्र दण ने टर्की के साथ जो क्-ठ्यवहार् किया है उसके लिए हम कई बार सेद प्रकट कर चुके हैं परन्तु इससे एक ऐसा लाभ भी अवस्य हुआ है जिसकी उपेका नहीं की जासकती। वह यह दै कि इस अत्याचार के कारण एशिया में एक मबीन जायति आ गई है। इंरान, अरब, मैसेपोटो निया, भारत, अफ्यानिस्तान, चीन दृश्यादि में सर्वत्र प्रतिनिधि सत्ता त्मक राज्य, जातीयता और राष्ट्रीय आन्दोलन के भाव पैदा होरहे हैं और क्रमता अपने अधिकारों का मध्त्व सम-अपने लगी है। एशियाकी इस एक दम नवीन जागृति को देख युव्य वाले दहे भयरा रहे हैं अभीर एक अंग्रेज लेखक ने तो यहांतक कह दिया है कि "एशिया में ३० शाल में बह उक्तति की है जो कि युक्तप कई सी साल में नहीं कर सका।" छेलक की सम्मति में एशिया में इतने बड़ें और तेज परिवर्तन हो रहे हैं कि युरुष उसके सुकाबले में बिल्कुल ठहरा द्यभा प्रतीत होता है। यदि यह सम्मति ठीक है, जीवा कि सर्थया ठीक प्रतीत होती है, तो यह क्या कोई कम लाभ है? कीच्छिकों का बा-यकाट और लाक लाजपनराय कि कांग्रेस के प्र-

स्लाबकी अनुसार श्रव हरेक को की-न्सिलों का बह्दिकार करदेना चाहिए। यहां तक हम भी उनसे सहमत हैं पर अ। गेरुको ने कड़ा कि ''प्रोप तीन बाते' प्रत्येक के लिए बाधित क्रय से नहीं है। 9 ऐसाक्यों? प्रश्नयहर्टकि कांगेन का असहयोग का प्रस्ताव आज्ञा न्द्रा से है वा सलाहरू प्रसे। यदि तो आक्वा ऋप से है तब ती वह प्रस्ताव सम्पूर्ण कर से, प्रत्येक के लिए, बाध्य है। उस अवस्था में लाला जीका यह कोई अधिकार नहीं है कि वे उसके टुकड़े २ करके किसीको बाधित और किसी को एडिइक का जामा पढिना दें। और यदि यह एक्ताव मलाह का से है तब भी लाला जी की यह कथन सर्वधा अगृह ठहरता है क्यों कि सलाह की बात मत्येक के लिए बाधित कैसे हो सकती है ? लालाजी के पत्स इसका क्या उत्तर है ?

"शुत्रह का भूका शामको घर पहुँच गया।" उत्तर में कहा था कि

मार्शन का के जो कैदी मुक्त किए गए हैं, गुरुहें चुंकि राजकोय समा का अभय-दान नहीं दिया गया है, इस लिए वे मक्षे की निक्षिते की लिए उम्मेदवार नहीं बन सकते। इस पर पत्राध में तथा अन्यव भी सब आस्दोलन हुआ। परन्तु भारत सकार की चुटवी में इसमें कोई बाधा नहीं पड़ी। अब उसे अपनी भूग गालूग हई और उसने एक विश्वपित द्वारा शि-मलाकी ऊरंची चोटियों से रूमा का अमृत-बिन्द बरसाया है जिसने तृप्त हो बे सब ठयक्ति अब उम्मदबारी के लिए, निःशंक, सह हो सके ने। पता नहीं, चे स्मुफोर्डकी सरकार लोक मल के साथ चलनाकब सीक्षेगी । सीर, फिर भी ''ह्यबह्रकाभूलाहुआ शाम को घर प-हुंच जाबे" तो भी भला ही है।

इधर इक्ट्रलेक. आ-प्रालेवड, पोलेवड, जमंनी, क्रस इत्पादि में अशान्ति के सनाचार सुन कर नहीं पके थे कि इस स्टाह इटली से भी अपंकर उपद्रव के समाचार आरहे हैं। संजी समहल में गड़-वड़ है; नज़दूर दल ने पुतानीयरीं पर अधिकार कर लिया है और शासन की समाचार कर्डिंग के उपद्रवकारियों के ही इाप में हैं। देसें जंट किस करवट विदला है ?

क्या बहुलैगड दिवालिया हो गणा? भारत का प्रभु इंग-रुवेड की जल शक्ति और वैन्य शक्ति दोनों ही अरुयन्त

प्रवल है। उस की यह बल शालिता सभी को स्वीकार करनी पहती है। इनकी आधार पर बहुजिस देश को चाहे दक्षा सकता है। नहीं २ वह सचमुच दबाता भी है इतना होने पर भी बहु अपने आ -भीन देशों को संभालने में कजाने आज कल क्यों असफल हो रहा है? उसकी पहोस में रहने वाले आयर लैक्ड में उप-द्रव है जिसे बहु अभी तक दमन नहीं कर सका। मैसेपटोमिया का सुफीद हाथी अभी तक उसकी नकेल से वाहर है। देरःन उसकी सैन्य-शक्ति का स्वम ठोक कर मकाबलाकर ही रहा है। इस विचित्र अवस्थाको देखकभी २ यह सन्देत हो जाता है कि इ ग्लैश्ड कईं! दिवाल्यि। सो नहीं हो गया? क्या वर्त्तमान अवस्थाकाकारण प्रभुताका सद्ती नर्धां है ?

— विज्ञानाचार्य्यमर. जे. सी. बोस स्वीडन की राजधानी स्टाकड्डालन में ठ्यारुयान देने के लिए गए हैं।

— नदी में फूद कर जान है ने की तै-यारी में ही एक उड़ीसन, आत्म हत्या के अपराघ में पकड़ा नया था। मैजि-स्ट्रेट के पूछने पर उसने आत्महत्या का कारण ६ दिन से अन्न कान किटना बताया। मैजिस्ट्रेट ने अदालत से २०) दिलवा कर उसे कोड़ दिया। सच है—

'बुमुक्तितः किन्त्र करोति पायम्'ः । ओ ! भारत की भवंकर दश्चिता ।

विचार तरंग

योरोप का युद्ध तथा

भारतीय दुष्काल (गतांक से आगे)

(29)

पोप ! यह सब है कि भाज नुह्मारी शान्ति के लिये अपीडे (Ippeals) तोपों की यह पहाइट में किसी भी लड़ने वाली शक्तिने व अपनी किन्तु शर्मन पूंचता है कि क्या एस निश्चन्द सुदू में विपद्यस्त भारतीयों को उनकी क्लैशमय बातनाओं बे निकालने के लिये भी जातियों से ऐते अपीलें करना तुम्हें कभी स्नरदा आया था ?। भी दपालुओ ! तरच खाने वालो ! को कि भाज योरीय में ननुष्य जाति के रक्तपात पर अलुककियत होते हो क्या कभी तुम्हारा इदय भारत के उन अभागी वर भी करताने विचलाचा(वेजी कि भूसे और नने 🌹 मुख म्लान है, देश वि-लकुल क्य है, चनडी चूल कर काली यह नई है, पेट रीड की इड्डो ने लग हवा, आंखें अन्दर घंसी हुई, हाच और पैर सूके दुवे कांटे के सनान रहगमे हैं; केवल अस्थि पंजर जीव है जो कि उन्हें ममुच्याकृति बनाये हुवे हैं) जो कि लाखों के बाद लाखों निरगराथ चुत्र भाग नरते चले जारहे थे। क्या संसार के एक अञ्चात कीने में इस तरह नह हो-नी हुई उस वनुष्य जाति की शोचनीय द्यापर भी तुमने कभी चार आंमू बहाये ये ? या तुझारी गयाता में वे भारतखंड के निवासी, जो कि इस प्रकार खूबहज़ाने में भेड़ बकरिओं के समान बच किये जा रहे थे, मनुष्य जाति में ही नहीं हैं।

(₹ =)

होगों को आज योरोप में बहुत ही भारी जनता तह होती हुई दिखाई देती है। में कांपी हैं जब कि वे हमते हैं कि इस सहा युद्ध में नेवल्करी वर्षों के बीच में (५ युद्ध आसक्त जातिओं के) १२००००० मनुष्य मर गए। सब्द ह्यवकर वे सचसुच क्रांप जाते हैं और इस सुद्ध को मंसाइ

की प्रखय कहने लगते हैं। परम्लु, इरय, उन्हें यह मालुन नहीं (इस विवय में वे घोर अन्यकार में रहे हैं) कि भारत में दुष्काल के मुख्य २ बाईस प्रमलों में से केवल एक ही इस्मले में (१७७० में) और अकेले बंगाल के प्रान्त में १०००००० भारतवासियों की आत्मार्थे अपने मृतक शरीरों को इस सम्पूर्ण भूमि पर बिखे हुत्रे छोड़कर प्रयाण कर गई। क्या तक यह संसार की प्रख्य न हुई भी ? और फिर तमको यह विदित नहीं है कि जि-तने मनुष्य सम्पूर्ण संसार के सब संधानी में सी वर्षी के अन्तर में मरे हैं उस से इस गुने मनुष्य केवल दब वर्की में अकेले भारत में भूकों-भूख की असीन पीड़ा में बिलबिलाते और बटपदाते हुंब-मर गए। उन्हें मालुम नहीं कि इस प्रकार इस पिक्ली धनाब्दि में प्रति निजट ४, प्रतिघन्टे २४६ और प्रतिदिन ५७०० की चाल से अकाल पीड़ित भारतवासी १० वर्षीतक लगातार विना टक्टेनरते चले गमे।

(38)

उस समय भी, भी क्लुब्य जाति पर रहम साने बाली ! उन दीन, सुधा वि-हन, बिल्कुल निर्गराध अपने जानें गं-बाते हुवे भारतीयों पर कुछ आंह्य गिराये का सकते थे।

ठस समय भी भारत में भानत जाति का एक असङ्गीय द्वास—करोड़ों मानव प्राविओं का विनाश—हो रहा था।

(२ •)

यदि तुम्हें तसका कुछ जालूस नहीं है तो यह मत समक्षी कि आरत में कोई ऐसा भनिहिन्न, अन्यसकारी सुद्ध नहीं हुता।

मनुष्य प्ररायः । यद झनकर वे सम्मुच यदि इसमें भारतका सियों ने नश्ते होप जाते हैं और इस सुद्ध को संसाह हुए कोई शोरशराया नहीं किया और

संसार में को का इक नहीं मचा दिया तो यह मत समभी कि उनकी जानें नहीं निकल रहीं थीं।

भीर यदि से चुवचाय के और शास्त विने रहे तो यह सत चनको कि उनके इदय अचला कथाओं वे कट नहीं रहे थे, तीत्रव मूल वेदनाओं वे विद नहीं रहे थे।

(२१)

वास्तव में एक पुतु बड़ां भी लड़ा जा रहा या और उसमें बनां मान पुतु की अपेता नर संहार भी कई गुना अधिक हो रहा था। किन्तु भेद केवल इतना था कि (१) यह पुतु संसार प्रसिद्ध है। हर एक मनुदय के जानता है। इसके विकय में बातें करता है। इस वे विक्तित होता है। किन्तु वह पुतु अप्रतीत था। एक से दुनियों में कोई धोद वा इखका न मची यो। उसकी तरफ किवी का ध्यान नहीं जाता था। वह संसार के एक ऐवे कोने में हो रहा था। वह संसार के एक ऐवे कोने में हो रहा था। यह पुतु चुन था, गुन था, इना हुना है।

(२) इच पुद्ध में आज बड़ा रक्तपात हो रहा है। युद्ध सूनियां मृतकों भीर पायलों के कथिर से लाल हुई पड़ी हैं। किन्तु वह युद्ध बिना कथिर बहाए हुआ या। गत्रु को आरतीयों को जातें लेने के लिए कोई अंग छेदन या चायल करने को जकरन न यो किन्तु उनका खन्नुवा ही है इ बिना कोई भेट्ट खाग्ने निर्मात शब होकर भुक्ति पर पर प्रकार या और इख प्रकार उच युद्ध में शरीर से विदा होती हुई आरमार्थ अपनी मात्रभूनि के नि-क्तांत मुख पर कोई खून का धड़वा म छोड़ आसी यीं।

(३) आज महे लड़कड़ चड़चड़ और विशाल तो पों के गर्जित पोर नादाशुमादों ये आकाश फड़ा जा रहा है । किन्तु उस निःशंक युद्ध में केवल पीडितों की दुःख भरी ख़ाड़ों जीर दक्ते हुए चुकेल क्रन्दमों द्वारा दुःख और कड़णा की निकलती हुई कंपपूर्ण लड़रों के ह्याएत देकिए एक बार सक्ता आकाश संडल असन्त वेपनी में शरहरायना होगमा था। (क्रमशः)

"धर्ममु"ः

गुरुकुल जगत्

गुरुकुल कांगड़ी (गुरुकुल कार्यालय वे प्राप्त) स्री आचार्य जी

कल असे ते श्री स्वामी जी को अस्पत्य-ता की कारख लीटना पड़ा था। अब आया का स्वास्य पड्ली की अपेता बहुत उत्तम है।

ऋतु

ऋतुन इध्य हैन उथर। दिन को धून काफ़ी कड़ी होती है, और रात को खर्द इवाभी खून बहता है। ऐसी ऋतु में ज्वर के कोई न कोई रोगी विकित्सा-छय में पड़े ही रहते हैं। तो भी शहरों से दशा बहुत अच्छी है।

यात्रा

समाविद्याल्य के इक्षाबारी यात्रा से लीट रहे हैं। कुछ ब्रह्मचारियों को अस्व-स्य होकर लीट आना पड़ा १ की स्मरहली भी दी एक दिन में लीट भाषती। विद्यालय के ब्रह्मचारी योत्रा के लिये आ रहे हैं।

उपाध्याय गण

अबकाश के दिन होते हुए भी उपा-ध्याय गुरुकुल में लौटे आ रहे हैं। मो. लाल बन्द्र एम. ए. बाहिर गमे हो नर्भी, गुरुकुल में हो रहे। श्रुवि के उपाध्याय प्रो. देवराज जी लीट आये हैं और कृषि के ब्रह्मवारियों की हांसी हिमार के खेत दिखाने के गमें हैं। प्रो. नन्द्रजान की, ए. कलकत्ते ने एन. ए. की परीला दे कर लीट आये हैं। प्रेर. शिवराम अध्यर के भी शिष्ठ ही आजाने की सम्भावना है, इस प्रकार कुट्टियों में भी गुरुकुल जम गुम्य नहीं हैं।

रास्ता

मंता बहुत कम हो गई है, और ठेके-दार ने कियती चलाना उचित समका है। चवडी चाट पर यात्रियों से लिये कियती दिन भर चलती है। गुरुकुल की तमेंड़े भी यणा युवं चल रही हैं।

सार ऋोर सूचना

१. गुरुकुल खसा काशी के सम्त्री प्रीयुत बन्द्रद्रस शर्मा, अपनी एक लम्बी
गराती विद्वी द्वारा, काशी-आर्यसमात्र
के उपवहार को अनुषित ठहराते हुवै
उसकी शिकायत करते हैं। इसके अतिरिक कम्या गुरुकुल काशी के विषय में
आर्यित में दो लेख प्रकाशित होने के
कार्यात उन्हों ने के आर्यामितिय समा
स्युक्त प्रान्त के प्रधान ये तद्विषयक प्रश्न
पूर्व हैं। सहाशय बन्द्रद्रस्थान उनके
उत्तर की प्रतीक्षा करते हैं।

२. संयुक्त प्रान्त हिन्दी साहित्य सम्मेलन की स्थागत कारिकी समिति के संत्रीको ज्वालाइल शर्मासूचना देते हैं कि सम्मेलन की बैठक३०,३१ आ-दिवन रिवार और सोमवार (१०,११ अक्टूबर) की होगी। स्वागत कारिकी समिति सगठित होगई है जिस के प्रधान लब्ध मितष्ठा रईस श्री साष्ट्रराजक्षमार चुने गये हैं। सम्मेलन में महात्मागांधी लालाजपनराय, मालबीय जी आदि देश के नेताओं के आने की पूरी सम्भावना है। इस सम्मेलन के सभादति के विषय में इनरी दूत् सम्मति यह है कि बनारस के प्रसिद्ध रईस शिवप्रसाद गुन ही इस पद के सर्वधा योष्य हैं। आपने गत लुख वर्षी से अपने तन मन भीर धन द्वारा दिन्दी साहित्य की जी सेवा की है वह किसीभी हिन्दी प्रेमी से छिपी हुई नहीं है। आप द्वारा संस्थापित काशी का 'ज्ञान मग्डल' स्थिर साहित्य की प्र-शंसनीय सेवा कर रहा है। उत्तम २ पुस्तकों के प्रकाशन के अतिरिक्त वहीं से "स्याये" नाम का एक अत्यन्त उच्च-कोटिका मासिक पत्र और "आजण नाम का एक बढ़िया दैनिक पत्र निकलता है। आशा है, स्वागत समिति इस परामर्श की ओर उचित ध्यान देगी। सर्व हिन्दी में नियों से प्रार्थना है कि वे इस सम्मे-लन में अवश्य पधारें।

- रे. फिरोजपुर की 'वशु नित्र सभा' के संत्री श्री भगतराम जी, एक पत्र हारा गयां पर विशेष कर वे द्या करने की प्रापंता करते हैं। गयों के साथ लोग बहुत निद्याना से उपवहार करते हैं और उन्हें अनुवित रीति से मारते हैं। जनता से उपवत स्थान के लिए प्रापंता है।
- ८ स्रो गंगाराम भी चन्याची मुक्या-चिन्दाता चंस्कृत पाठशाला रायकोर्ट मुचना देते हैं कि भिन्न २ स्थानों चे उनकी पाठशाला को १२०), १००), १४) ४०) और ३०) प्राप्त हुये हैं जिस के लिए वे दानियों को धन्यवाद देते हैं।
- देशीराज्यों में जिस अन्धेरसाते और नादिरशाही के साथ कान होता है उसका बृत्तान्त इस समय २ पर् पाठकों को सुनाते रहते हैं। पर अब यह इतना आवष्टयक विषय हो गया है कि उसके लिए एक स्वतस्त्र इदय से आन्दोलन को आवश्यकता है। क्षेमें यह उद्घोषित करते हुए अत्यन्त हवं है कि इस कुरीति का मुख्य तथा अन्य हु-धारों के लिए गीण इदय से प्रवल आ-**न्दोलम करने के लिए** 'दिशी राज्य और र्भयुक्त भारत **नाम का एक साटलाहिक** पत्र शोघ द्वी अजमेर से प्रकाशित होने वाला है जिस के सम्पोदक दैनिक भ-विष्य के सहकारी सम्बादक "श्री मत्य भवत'' हैं। गे। वार्षिक मृत्य ३) हैं। चर्वचाधाः ए। और विशेषतया देशी राज्यों की प्रजा को शीघ्र ही ग्राहक वन प्रकाशकों का उत्साह बढाना चाहिये।

६. सहयोगीक 'सभ्यता' के स्वभ्यादक श्री शेरसिंह जी आर्थीपदेशक मूपना देते हैं कि विजय दशमी के अवसर पर इस मासिक पत्रिका का एक "विजय-अंक" या "भरत मिलाप अंक" निक-लेगा। मूल्य १) होगा। जनता से पादक होने की प्रार्थना की गई है।

७. भादरा (बीकानेर) सेवा समिति के मंत्री मूचना देते हैं कि ता० ३ को यहां रतोना में खोछे जाने बाले कहाई साने के विरुद्ध सभा हुई वी। विरोध मूचक प्रस्ताव भी पास्त हुए।

त्र्रार्घ्य सामाजिक जगत्

मद्रास प्रचार

मद्रास में वैदिक धर्म का सन्देश पहुंबाने के लिए जो उद्योग होरहा है,
तममें अच्छी सफलता हो रही है। पं०
सरयज्ञा सिद्धान्नाएंकार और स्त्रामी
धर्मानन्द जी पहले से ही यथा शिक्ष
उद्योग कर रहे थे। अज पं० देवेण्वर जी
सिद्धान्ताएंकार को भी उनकी सहायता
के लिए भेज दिया गया है। श्री स्त्रामी
अद्धानन्द जी का विचार कलकत्ते से
मद्रास जाने का था, परन्तु ख्यास्ट्यद्रीक
न रहने से उन्हें गुरुकुल लौटना पड़ा है।
जो समाचार आरहे हैं उनसे ज्ञान होता
है कि मदार सरहली को अच्छी सफलता
हो रही है।

उत्सवों की सफलता

शिमना आर्थ्यसमात्र का उत्सव बही सक्ता से समाप्त हुआ। सक्ता के दी चिन्द्र थे। उपस्थिति हर साल से आधिक घी, और चन्दा १२ सहस्त्र है अधिक हुआ। शिमला आर्यसमात के अधिकारी इस समजता के लिए बधाई के पात्र हैं। बधाई देने के अनन्तर, यदि अयोग्य न हो तो इतना मूळना और शेष है कि क्या सचमुच उपस्थिति की अधि-कता समाज के उत्सव की सफलता का कोई विन्हृ हो सकता है ? आज कल जन-साधारण की साधारस तौर पर सभा सोसाइटियों में जाने की ओर अधिक प्रशृंति रहती है। उसी प्रशृंति का प्रभाव यहां भी पाया जाता है। आर्घ्य समाज के उत्सदों की सफलना उनके प्रभाव की गहराई से नापी जानी चाहिये । यह अगला सान बतला सकेगा कि सचम्च इस उत्सव से शिमला समाज की दशा में कुछ अच्छापरिवर्तन आयाया नहीं? रिश्वले कुछ वर्णी से इस प्रतिविदन स-माजकी आन्तरिक दशा ऐसी अस-न्तोष अनक रही है कि यदि यह उत्सव शुभ परिवर्तन का चिन्द्र है तो इस्मे अधिक प्रसम्बता की क्या बात हो स-कती है।

सद्धर्म-प्रचारक को युनरावृत्ति

सहर्म-प्रचारक के बारे में इनारां अ-मुमान ठीक निकला। अब उनकी वाग-होर स्वयं मास्टर लक्ष्मवा जी ने फिर समाली है। किस दशा से निकालने का उसे प० ब्रह्मार्स जी ने यतन किया या, बढ़ी फिर उपस्थित होती दिखाई देगी है। प्रचारक का नया अंक स्टार प्रेम के वैदिक निश्चन का विज्ञायन लेकर आया है। असहयोग के बांरे में प्रचारक निम्म-लिखित सम्मान देना है—

''परन्तु नहीं, आय्येसमात्र के असह-योग का रहस्य लुख और ही है। हमारा असहयोग हिन्दुओं से है, हमारा असह-योग मुसरमामों से है, हमारा असहयोग इंसाईयों से है, सरकार से है। इत्यादि'

इस प्रकार प्रतीत होता है कि आप्यं समाज का ससार में किसी से भी सह-योग नहीं है । आप्यं-समाज का सुराहं के साथ असहयोग है—और सारे ससार में, सब धभमों में, सुराहं ही सुराहं है । इसलिए सहम्मं-प्रमासक की राय में सु-राहं के कारण आप्यंसमाज का सुरों से— सारे संसार से—असहयोग है । हमें यह सात नहीं कि इस प्रतिविद्यत स्थित को कितने आप्यं पुरुष प्रसन्द करेंगे। पं॰ नरदेव शास्त्रों और वेदभाष्य

वेद भांडधों के सम्प्रमध्य में भार्य मित्र में प० नरदेव शास्त्री ने जुड़ विचार प्रकट किए यं। उनमें कुड़ ऐसा भाव भलकता यो कि यदि ऋषि दयानन्द अस तक जीवित रहते तो उनका वेद भाष्य कुछ न कुछ परिवर्तित कप में पाया जाता। इस पर बहुत आसोप किए गए हैं। यह उत्ति हैं कि ऋषि द्यानन्द ने विद्यान्य सम्प्रमधी जो सूछ निद्वान्त स्थापित किसे ये, यह सस्य ये। इसमें सन्देह नहीं कि अपने वेद भाष्य में ऋषि ने सन सिद्धान्मों को निमाया है, परन्तु यह भी असन्टिग्ध है कि ऋषि के चेटशाइए का एक २ एटट विकृता विल्ला कर कहरहा है कि "मेरे लिखने में समय की बहुत तंगी थी" ऋर्ष ने कोटे से क्रियात्मक जीवन में जो भारी काम किया वह अ-साधारण था । ऐने क्रियात्मक जीवन में, तिसका एक २ विनद्र भरा हुआ। था, वेदभाष्य जैने भारी काम के लिए भी बहुत परिनित समय दिया जा सकता या। ऋषि की भाष्य पद्धति अन्य भा-व्यकारीं की पहुतियों से उसम भी, परश्तु इसमें सन्देश नहीं कि यदि उन्हें इस से अधिक अवकाश मिलता ती भाष्य की अधिक परिपुष्ट किया जासकताचा। यदि पं । मरदेव शास्त्री का का यही भाव है ती जो लोग आहोप करते हैं, रुमकी भूभ है। परस्तु यदि वेदती वंजी का आव यह हो कि आ जि कुक समय पीके अपने भाष्य सम्बन्धी मूल सिद्वानतों को पछट्ट देते तो उन्हें बहनत इंश्ना सम्भव नहीं 81

आगे ही आगे

🦯 आर्य्यसमाजी कासब से बहा विन्ह्य यह होना चाहिए कि वह हरेक अच्छे कार्यमें अभिक्षी । आर्य-समाज का मुख्य उद्देश्य वैदिक-धर्म का जीवनीं में टालना है। बैदिक धर्म मनुष्य की आन-दर्शके समीप ले जाने वाला हर एक तरफ, जीवन के हरेक भाग में, समाज हित के हरेक कार्य में, परीपकार के ह-रेक समारोह में आर्थ-समाजी अन्य सब चे आगे रहेगा । ऋषि दयामन्द ने आर्थ-समाज की स्थापना इस्लिये की है कि आरुपं पुरुष संगदन द्वारा उन्नति करते हुए मनुष्य जाति का नेतृह्व कर सकें, वह जहां हैं बढ़ीं नेता बने। हरेक अच्छे कार्य में अग्रसर, हरेक धर्म युद्ध में अवशा उठाकर आगे बढले वाले, इरेक तुमान में बाती अज्ञाकर खडे डोने वाले मदि कोई दिखाई दें तो अग्यंसमाजी । जहरं निजुजीयन को पश्चित्रता का प्रम हो वर्धा पहला नम्बर आय्य समाजी का हो । जहां राष्ट्र की उन्मति की समस्या (शेष एव्ह र के अन्त में)

सराप) हमका श्रद्धामय करो।"

भ्य प्राय-क्षा अप्रत की चुन है है, भ्यापन कान थी। भवा को जुलान है।?

अट्टो सूर्परा निस्ति, अद्धे अद्धापरेह वः। (आक्षात्र र युक्त पुरुष, मंत्र) (स्वापन के नमय भी अदा को चुने हैं। हे अटे।

सम्पादक--श्रद्वानन्द सन्यासी

र्मात गुक्रवार की प्रकाशित होना है

सद्धां प्रामहत्वामहे. अडां मध्यांदिनं

१९ आखिन सं० १८७७ वि० दयानन्दाब्द ३७ । ता० १ अवहृत्रर सन् ११२० ई०

संख्या २४ भाग १

हृदयोद्गार

श्री कृष्णाष्टमी

है , उसाम 'अपना जगादी ज्योती पिती नगन में हैं सेचनाला। इरः द्वा है त्याह जनकुकर संघीर तम पश्चिमीय करला || ११० तुस्त्रारी थंशी की तान सुन कर गरत रुदे घोर पाप चनकी। सजादों मंडन 'उठें तरहूंं सुन्य में जीवन की हो जजाना ।| २॥

हुआ है पर्धाक्त राज जब के कृत है तेराधी सफ प्यारा। चुमादी कट जाब पाय का मिर कही हो किर राज पर्मबाला॥ ३॥

वहा हा ग्यार राज धम् बाला॥ ३॥ सुद्रहारी उपदेश की सुधाने हुआ। यह तृतन देश भारत।

तुम्हीं ने इस में पानाव 'आका बो दिल्पसम एक तेज दाला॥ ४ ॥ अन्नाव रक्षक ' तुम्हीं को सारे

से दीन दुलिया पुकारते हैं। सही या दिन आसी फिर प्रकट ही कटे विषम फांसकूर काला। ५।।

''सातन्द्र"

पिञ्जली यादगार !!

वे और ही दिन से चनन में रहू ही जुब और पा,
ये और ये माणी कि जिनका दंग ही जुब और पा॥
चढ़कती मी जुनारियां जब इर शज़र पर मीज से,
तब देन कर जुद्रत को द्वीना दंग ही जुब और पा।
पर हाग अग तो माद ही उन की दिलों में रह गई,
भव वे कहां हैं हम कहां यह सग ही जुब और पा॥
फिर चार अस्ति गर हुई कहना पड़ेगा हाथ मल,
ये और ही हम तून दिनोरे सकू ही जुब और पा॥
पंजीर ही हम तून दिनोरे सकू ही जुब और पा॥

श्रद्धा के नियम

१. वार्थिक मृल्य भारत में ३॥), विदेश में ४॥), ६ मास का २)।

२. ग्राहक महाशय पत्र व्यवहार करने समय ग्राहक संख्या अवस्य लिस्ते।

३ मास से कम समय के लिए यदि पता बदलना हो तो श्र-पने टाकखाने से ही प्रवन्ध करना चाहिए।

> यवन्धकर्ता **ब**द्धा डाक० गुरुकुङ कांगड़ी (ज़िला विजनीर)

ब्रह्मचर्यसृक्तकी व्याख्या

पार्थिवा दिव्या. पशत आर गया प्राप्याशचये। अपक्तः पक्षिणरायेते जातात्रहस्वारिणः ॥२१॥

"पृषिवी और आकाश के पदार्थ, श्रीर जोवन और प्रान के पशु हैं, जो बिना पस वाले और पंस्तकले जीव हैं-वे (सब) ब्रह्मचारी से प्रसिद्ध होते अर्थात् (ब्रह्मचर्य प्रभावाद् उत्पन्नाङ्यर्थः-सायण) ब्रह्मचर्य के प्रभाव से उत्क होते हैं।

पार्थिव पदार्थं जिनका गंधवती प्-थिबी के साथ ही विशेष सम्बन्ध है. जैसे पत्थर मही औषधि अन्त, जलों के नदी नाले आदि और आकाश में रहने बाले बायु और बाह्य इत्यादि सब की अत्यक्ति और स्थिति ब्रह्मवर्थके प्रभाव ते ही है। जो लियम अनुदय सुदित में प्रचरित है उसीका ध्सरण पशु तथा कीट पतक्र जनस्पति सब्दि के अन्दर भी है : अह्म वर्ष का सबम एक गुण है और संयम के बिनाएक तिजका भी अपनाकान युरानहीं कर सकता। सूर्यकी गति संयम का ही परिवास है, प्रवित्री में पड ऋतुका परिवर्तन सयम पर ही निर्भर है। जिस देश के निवासियों में सथम का अभाव है उस में न भूमि फल देती है और न प्रजा की रहा होती है। नवशाक भूमियों के निवासी सपम रहिल होकर भूलों मरते हैं और संयभीपुरूष, जबा भूमि को कमाकर, धन धान्य ने पूरित हो जाते हैं। जिस भारत वर्ष में भनाज के कीय भरेरइति ये भीर जिस पवित्र भूमि पर दूथ की नदियां बहती घीं, असी भारत भूमि में आज बच्चे द्र्य विना विलक विलक कर मर रहे हैं और जनता के तीसरे भाग को भर पेट साने को नहीं जिलता कारण दही सबम का अभाव और द्रह्म वर्ष का द्वास है। यहा-चर्चके आदर्शतक पहुंचने के लिए मार्ग का पहिचा पड़ाब यम नियम का परलम है। जी दिमा से मुक्त नहीं, जी शसत्य के गढ़े में गिरा हुआ है, जा इमरीं के अधिकारां की आकांका नहीं कोहता, जिसने अवनी कर्म और सान की वृत्तियों की वंश नहीं किया और की जियमी का दास है वह ब्रह्म वर्ष की सीर

रखना। प्राचीन भागों की प्राचेना निरुष यह होती थी कि पृथिवी लोक अन्तरिक लोक और दी:लोक उन की लिए खुल कारी हों। प्राचीन शाखों में मन वाणी और कम तीनों द्वारा प्राचान कर ने का विभान है। इस लिए शान्ति पाठ भी उन का ऐसा ही होता था। मन से उन की इन्छा होती थी किसी लोक में जो कुछ भी है उन के लिए शान्ति दायक हो, वासी से भी बहु हसी की विभि का अध्ययन तथा अध्यान करते थे और कर्म भी ऐसे ही करते थे जिस से संसार की सब शक्ति उन के अनुकुल हो।

पृथिको लोक अनुकुल हो, शान्ति दायक हो-इस का क्या लाल्पये हैं ? इस का तात्पर्य है कि भूमी हमारे अन्-कुल अमाज कल और औषध उत्पक्त करे उस के लिए आवश्यक है कि वर्षा समयानुकूल हो जंडां ऐसी वर्ष नहीं वहां परिश्रम से खेती को तालाब और कुर के जल से सेंबाजाय। फिर खेली के र्गिट बाइ कर के उस की जड़नी जान-वरो से रक्ताकी जाय; और बाध्र के ल्टेरों से राष्ट्र की सेना तस की रक्षा करे। घरम्लुसंब से बढ़ कर आवश्यक यह है कि कृषिकार स्वयम करुवी होती को ही साना शुक्त न कर दें। अब तक कि सानीं में प्रसिद्ध है कि को किसान प्रलोभन वश बीज में ईस्तिनी साने लग जाता है उसकी क्षेती में 'बरकत' नहीं होती। ऐसे किसान की उसी पुनव से उपानादें भी चाहिए को बीर्य परिष्क होने से प-हिले ही उसका नाश करने खगता है। कोई भी पेशा करने वाला हो, जो "अ-मानत में सायानतः' करता है, जो ापने कत्तं ठय पालन में विश्वासघात करता है उसके काम में बरकत नहीं हो सक्ती। इल्बाईका शागिदं अब आते जाती,

डालते निकालने, स्वयम् निर्दार्श मुंड में डालने लगता है तो उसकी दुकान का दिवाला निकल जाता है। किर जिस देश का राष्ट्र ही रक्षक के स्थान में पूजा का अक्षक बन जाय उसदेश का क्या ठिकाना है। पहले कह आए हैं कि शिक्षक और राजा दोनों संपमी अक्ष-बारी होने चाहिए। यदि राजा कर लगाने में कहाहो, यदि राजपुरुष पूजा को लूटना ही अपना अधिकार बनालें, यदि एजा राजा के लिए न कि राजा पूजा को चेना के लिए समकी जाय नव नतुस्य बमाज में विष्ठ रहने में सुन्देह

जो अवस्था पृथिवी छोक की है बही अन्तरिक्ष और आकाश की है। बहां की सृष्टिका आधारभी ब्रह्मचर्यही है। अवकाशमान पृथिवी व्रकाशमान सुर्या-दिलोकों से हो प्राण शक्ति को ग्रहक कर के अपने गर्भ से मनुष्यों को निहाल कर देती है। परन्तु यदि सुर्यामें संस यम न हो तो पृथिको उस से क्यालाओं उता सके। और यदि बड़ी ब्रह्म क्यां का नियम अन्तरिक्ष में काम न करता हो ती सर्व्य और इस के गिर्द गुपने वाले यक्ष, एक दूसरे के साथ टकरा कर ट्कड़े दक्हें को जांग। और अन्तरिक भीर द्यीलोक के नियम जानने के दिए ब्रह्म-चर्य पालच की क्तिनी आवश्यकता है! बास्तव में यह है कि "ग्रमीन और आसमान" केवल ब्रह्मदर्घ निमय के आधार पर क्षी लाहे (स्थित) हैं।

धारांग—जिस देश में ब्राइतस ब्रह्म-विद्या के जानने वाले शिलक हों। बीर्य-वान् खंपनी लाजिय राष्ट्र के रलक हों, जिस में धर्मानुसार प्रजा पालन के सा-मान प्रजा तक पहुंचाने में विश्य लगे हुए हों और इस लिए जहां गुट्ट सुद्ध भाव ने वेश ब्रत का थारण किए हों— जस देश में कल्याण और श्लान्ति का राज्य केलता है। शनित्यो देम्—

बद्धानन्द बंन्यासी

--:0:---

ችላስስስስስስስስስስስ

जीत या मीत 🖁

इस समय भारतयव के लिए विकट स्थान आश्रयां है। यह अपनी सनार यात्रा में हैंसी चनह आफ सा है, जहा कारी क्रवृत्र रक्षने में अनल्ल और वित पिटत विजय है, और पीक्ष कदन रखने मे मे निरादर पुत्रत मृत्यु है । यह सदा ना नियम है, कि आये कदम रसना कठिन है, परित्रम साध्य है, और पीखे कहन रतना मध्य है, परिश्रम से बवाने बाला है, इस कारय जाने का मार्न बहुत अब्द क्षापा वधा भी कठिन है।

इतारी अवस्था यह है। देश की आखे खुल गई हैं इस आर्थ द्यानम्द के शिष्ट हैं। इस बड़ी प्रवक्ता ने कह नकते हैं कि इतने का-रे पीकी भारत के राष्ट्रीय जैताओं ने मिलकर वह स्कीम तच्यार की है, जिसकी घेषणा देते २ ऋषि दयानन्द का जीवनान्त हुआ। भाष देश के नेता काय न के प्लेट काम पर से शहरवराज्य की धोषका देरहे हैं। ऋषि दयानन्द ने ने आधी सदी पूर्व ही दिया था कि काई कितना हो करे परम्त तो स्वदेशो राज्य हाता है वह सर्वोपार हाता है।

काग्र स आज अपने देशोध न्यायालयो और विश्वविद्यालयों की चौषका टेरबी है ऋवि इयानस्द ने अपने सत्यार्थ प्र काश में अपनी धर्मार्य सभा विद्या सभा की स्कीन समादी थी। आज राष्ट्र के जैता स्वदेशी चलाने के लिए सादगी की आ वश्यक बता रहे हैं भीर कोटपैग्ट वाले मि॰ सां० जार० दास भी घीती हपहा पडिनने पर बाधित किए जा रहे हैं ऋषी दयान-द के प्रन्थों का सार यही है कि ज्ञास चर्य और सादनी के नभाव मे आर्थ जाति का गाध हुआ और वन्हीं के किर चे चापव से सहार हागा। भाराध यह कि उस काल इशीं ऋषि की सक्बी बात भाज नहात्मा गाधी और उनके शिष्यों के लुकी से क्ष्य पूर्वक कर जि-कल रही है।

क्षम नुसुद्रशायर यहचगये हैं अब जाति सवाई को जान लती है, भनो प्रकार पश्चिमान लेती है। अब तक राष्ट्र की अधि बरू यो | खड़ भोक्स मोगन का नाम अभ्योलन समक्षे हुए चा, विदेश के अन्धे अनुकरण का नाम उल्जिति जाने हुए पर और इनरों भी नाना के सहारे खड़ा होने नाम प्रदारता नाने हत था । समय के यपेड माकर, अपमान पर अप नान शहकर और निरन्तर निराशा का सामना कर्ड जानि ने सत्य का पहिचान लिया है और वह इब परिखान पर प हुची है कि यदि श्रीना है तो अपनी शाजादी जिल्दगी, नहीं तो नहीं जीना, पस समय देश के सामने जो स्कीन पेश है, उसकी कई शासाने हैं। त्य है, सत्यायम है, अधहयोग है, स्वदेशी है, राष्ट्रीय मग-न है। इन सब का मुन तत्व एक है। यह यह कि अब भारतीय राष्ट्र अपनी स्वतन्त्र जिल्क्स आजाद-जिन्दनी जिलाना चाहता है।

यह तत्व बड़ा भारी है। इसके पार्ट का मार्ग बडा विकट है। तपस्या, नि राष्ट्रार, कारागार या मृत्यु-यह सब प्र कार के कष्ट है जा देश वासिया के सा मने है। परन्तु दसरी ओर सत्यु है। आज तक इमारा राष्ट्रीय जीवन अपानिक या अस्वाभाविकया। आगेराश्लीय जी यम प्रामिक और स्वभाविक होगा। इर स्थान वे लीटनं कातात्पर्यं है पृत्यु और तिरस्कार युक्त मृत्यु। आगे अवना बाहे कितना ही कठिन है, पर जीने का केवल एक बही उपाय है।

आगि भारत वासियों के सन्मुख जी मार्ग है उच्चे केवल राजनीतिश्व लोग अ सहयोग आदि संसुचित शब्दो में पुका रते हैं, परम्तु मन्द्र्य काति को दार्शनिक और ध-मिंक दृष्टि वे देखने बाला उपक्ति उस की तह में लप स्वार्थ त्याग सत्य स्वाभिनान आदि सिद्धान्ती की कान करते हुए देसता है। यह इन सब नई स्कीमां के देश की आत्मिक जावृति समस्ता है, और जामता है कि इन स्कीमी की काय में लाने का आभिन्नाय यह है कि देश पाप क राज्य से जिस्त कर थर्न की सत्ताको स्वीतार कर रहा है। बह इस में किकी राजनोतिक दल का विजय नहीं देखता, वह धर्म के उन अटल नियमी का आधिक कार देखता है जिल की ज-जिमा एक ऋषि के पीछे इसरे ने और एक पैरम्बर के जीवे दुखरे पैरम्बर ने गाई है। एक देएक धर्मी को इस जाल में वेदा के उन घरने सिद्वास्तो का विजय दीखता है, जिनकी व्याक्या ऋषि द-यानन्द ने की है। यदि तप ब्रह्मचर्य बादनी कह लहन बत्य और स्वाभिमान का नान धर्म नहीं, तो धर्म कोई बस्त भो नहीं।

भागे थर्भ का विकट मार्ग है तप का कटीलाज गस है और उस ज गल के आगे अर्भराज्य स्वराज्य या परमात्मा का सामाज्य है। पीछे कदम रसने में वेद प्रती निरावट और उनके कलक से कल कित मृत्यु है। यह भारत वावियों क डाए मे है कि वह इन दोनो इ-शाभा में वे किवे अच्छा समभ्द कर चुनते हैं, ।

आवश्यकता

दो ऐसे दिन्दी पदाने वाली की आ इयकता है जो लुद्ध सम्कृत भी जानती हो तथा अगे जो लिखने बोखने की भा अच्छी शक्ति रखते हो। हो दी कर्षके लिए अण्मी सेवा अर्था करे। आर्य सिद्धान्ती के जानने बाल हो । केवल गुआरे के लिए चालीस चालीस रूपए मासिक दे सकु गा।

पार्थना पत्र बड़ी शेजे जी त्याग साब ने काम करने को चग्रत हो । शीप्र ही निप्रथय करना है।

ग्रदानन्द षधान साबंदेशिक मा० ए० समा स्थान । गुरुकुल कांगडी

ऋ।र्यसमाजिक जगत

दो पार्टियों का मेल

सरकारी कमीश्रनरों की रिपोर्ट की भांती आर्यसमात्र के दी बड़े दलों के मेल का मस्ताव यदि रदी की टोकरी में नहीं तो मेज के दराज में अवश्य बन्द हो गया है। प्रस्ताव अच्छा या-जुदायगी की अपेक्षा मेल खदा ही अच्छा होता है-पर शायद आर्थ जगत की ओर ने प्रोत्साह न मिलने कारस. या शायद ऊपर के दशव के कारक प्रस्ताव इच्छा का चढाश नात्र रह गया है, और आन्दोलन शास्त हो गया है। पुस्ताव उत्तम घा, चर्चे उठाना या तो पूरा कर के भी को मना था। अधुरे यत्नों से बड़ी ड्रानि की स-म्भावना होती है। लोगों के दिल में यह विचार जम जाता है कि मेल असम्भव है। वह देखते हैं कि मेल के प्रताय होते हैं और दो चार सहानुभूति के लेसों की पीके मर जाते हैं। जनता के हृद्य में है ने विकार जान जाने का परिवास बुरा होता है, और मेल के विरोधियों का पराबद्धत मज़बूत हो जाता है। इन अश्या कर्त हैं कि जिन महनुभावों ने इस नक्तम पुस्ताव को उठाया चा, वह निश्रों की टढी आंखों और विरो-थियों के पैने तीरों से न हरें ने और चढाये हुए पुस्ताव की कम से कम दो चार पग जाने लेजाकर ही कोही गे।

मेल और महात्मा हंसराज जो

मेल का पस्ताव आर्थ गज़ट ने किया या। पुकाश ने पुस्तात को तो उत्तक कड़ कर स्वीकार किया पर यह पृश्न चठाया था कि महात्नाहसराज जी मेल के विषय में अपना विचार क्यों पकट नहीं करते। एकाश की राय थी कि जब तक हसरात जी मेल के सम्बन्ध में भागनी सम्मति प्रकाशित न करें तब सक आगे विचार करना असम्भव है। महात्माई । ताज भी आर्यसमाज की एक बहे भाग के नेता है, उनका ऐसे आय-प्रयक्ष प्रसायर बोलमा आवर्ध्यक है, परस्तु मान लिजिये कि वह मेल के पक्ष में नहीं हैं। क्या उस पता में श्री आर्यसमाजी दोनों दलों के सेल को आवश्यक और

सम्भव सानते हैं क्या उनका यह कर्त व्य नहीं कि वह मेल के मस्भाव की और भो अधिक वेग से उठावें और मदलता से आस्टोलन करें? कठिनाइयों की कौन मही मानता पर आर्यसमात्र की दो पार्टियों का मेल इंग्लैगड़ और कांस को मेल की अपेक्षा और इन्द्र मुसल्मानी के मेल का अपेक्षा अधिक कठिन तहीं है। महात्माइंसराज जी यदि मेल के पक्ष में आवाज़ उठावें तो बहुत शीघ्र मेल हो सकता है पर उनका न बोलना इस सि-द्वान्त को भूठा महीं बन सकता कि विखरी हुई शक्तियों की अवेता मिली हुई शक्तियां अधिक प्रवल होती है। जो लोग इस सवाई को जानते हैं इनके लिये यह बहाना नहीं चल सकता कि मेल के पक्ष में रहात्नाहंसराज जी क्यों अहीं मोसते ?

बहुनायत या कमो

प्राःय शिकायत की जाती है कि आर्थ समाज में काम करने वालों की कमी है इस शिकायत में कुछ अत्युक्ति दिवाई देनी है। आर्थ समाज में कान करने वालें की सल्या में इत-ी कमा नहीं है। जिलनी कमी उनके संगठन को है। सं-गउन का तात्पर्य ग्रह है कि इरेक कार्य कर्ताभयने २ स्थान पर नदीं है। एक सकाम बनाने के लिए ईटें काफी है ज्यादा हो सकती हैं पर यदि वह यथा स्थान न रखी तो मकान कीने बनेगा? मकान तो तभी बनेगा जब हरेक बूँट अ-पने स्थान पर रखी जायगी। आंखे उठा कर देखिये तो यह कहने की जी न चाहेगा कि आर्थ समाम में कार्य कर्ताओं की कनी है। योश्य पुरुष बहुत हैं, ऐने लोग भी बहुत हैं जो आर्य समाज की सेवा में जी जान देने को तच्यार हैं पर कमी यह है कि वह अपने स्थान पर नहीं । दू-शन्त लीजिये। गुरुक्ल धन्दाधन की इस समय आचार्य या मुख्याधिशता की आवश्यकता हैं। संयुक्त प्रान्त में बार गगामसाद एम. ए., बा० घासीराम एम. ए॰ आदि कई महामुभाव ऐसे हैं, जोश केवल यही कि गुरुकुल के मुख्याधि-व्ठाता या कावार्य हो सकते हैं, बस्तृतः उनका स्थान भी बड़ी है। परम्त बड़ सन्जम गुरुकुल के लिये आ वार्यों के चु-नाव करने तक ही अपना कर्तवय पुरा

समभति हैं, 'राजवाट' त्याग कर के बन-वास को तथ्यार नहीं होते। इसी प्रकार अन्य विभागों की दशा है। योग्य टय-क्तियों को ऐसी कभी नहीं है जैसी कभी कि उपक्तियों को यथा स्थान बिठा देने की है।

सिरों का भिड़ना

आर्थ समात्र के घेरे में को अमने होते हैं, उन्हें देखकर कभी २ तो यह भी विचार उठना है कि शायद आयं समाम में काम करने वाले और आगे बहने की उनकू रखने वाले उत्साही नवयुवक बहुन अधिक 🕻 और कर्मशेत्र, जिल्हों शकिन्यां का प्रयोग किया जाता है घोषा है। उमन को पुरा करने का स्थान कन है, नमंगी बहुत हैं। स्थान थोड़ा है, सिर बहुत हैं। इसी लिए वह प्रायः परस्पर टकराया करते हैं। इस टक्कर को दूर करने के दो ही उपाय हैं। एक तो यह कि आर्थ समाज का कार्यक्षेत्र अपूर्व वि-स्तृत किया जाय और दूसरा उपाय यह है कि उमगी नवयुवक आर्थ सनाजी र-इति हुए भी अन्य राजनीतिक साहि-त्मिक शःदि को त्रों में कार्य करें। उसम पुरा हो जाने पर यह असम्भव नहीं है कि यह टक्कराहट दूर हो जाय !

(पु० ५ का ग्रेप)

अभी मैंने १०,१२ छेख यहां के एक अधेजी के प्रर्थक। प्ताद्विक अख्वार में गुरुकुण के विषय में दिए थे। बहुतों ने मुक्ते पत्र खिली। बहुतों ने मुक्ति मीलिक बात शीत की । कई अवतमन्दें। ने सुभी समसाया कि यदि महास प्रान्त में गुरू-कुछ सोलना चाइते हो तो ब्राह्मसें 🕏 लड़कों को ही लेगा अच्छा होगा। अ-माइनकों की बेदों में गति नहीं हो सकती।

बाइमक बड़ी भूल में हैं। वे अपने को जिल्ला बढ़ा समझते हैं वे अन्दर से उतने ही छोटे हैं।

बृह्मण तथा अश्रहमचीं के भगदी के शास्त होने को एक ही आशा है। यदि आर्थ्यसमान मदान में लगातार काम करता रहे तो सम्भव है कि कीफी-क्रवॉ के ऋपर जी 'केवल बाहमकों के लिए' का कहा लटका रहता है उसे इटवाया जा सके जीर भीरे २ चन्नति की तरफ पन बढाया का करें।

हमारी मद्रास की चिही त्यापि ऐसे कुलि देने का कारब उस

(निजूसंबाददाता द्वारा प्राप्त)
मैं अपनी विश्वली विद्वीमें बतला चुना
हूं कि ब्राइसजा ब्राइसक का क्षण्टा पदास प्राप्त में उचित बीबा को उल्लाहन कर चुना है। इस क्षणड़े में दोनें। आर से

पुका है। इस करण्य म दाना अ:र स भूलें दुई हैं और लगातार होती वली जा रही हैं। आज की चिट्ठी में उन्हों भूलें को कुछ ज्यास्था करने की मेरी

सलाह है।

'अ-अ हावें।' का कुछ हिस्सा तो क्राइसचें के इवाव में आकर जात्मिक-श्वास की मर्थभा ली मुका है। उनकी सर्वभामें यह जापा नहीं सकता कि दुनियां में कोई ऐसा भी ब्राह्मण है जो इन के बाध बैठकर भोजन करनके। कॅाफी उड़ाने और १०,२० फल डकार जाने का यहां प्रश्न नहीं है। यह तो चलते फिरते खपाटे में हो ही जाता है। इां, एक बाह्मण अ-बाह्मण के साथ बैठकर वैट अर चावल या जाय-पह नहीं हो सकता। ऐने अ-ब्राह्मकों को मेरी दृष्टि में बहुत देर तक प्रामाजिक जीवन की आधार लोड़ देनी चाहिये। उनका दुनरा दिस्याबदे तेज़ मिज़ाज़ का है। उस विचार के लोग कहते हैं कि हम वर्ष भेदको अब इस भमीन पर बीता नहीं को देने । झाक्षास-सन्निय वैदय-शूद्र का भेद्द्रशासदीं चाधते । धर्मे बेद महीं चाडिये, नायत्री नहीं चाहिये, यक्कोप-श्रीत नहीं चाहिये-प्रदीं ने तो अब तक कात्याचार होता रक्षा, जान बुक्त कर लसी भूत को अपने शिर्दर क्यों नवाते। भार्यसमाम वर्ण अववस्था के विसद्व नहीं, आर्थसमाजगुसार 🗤 वे वर्णव्यवस्था मानता है। अज्ञास्तण कहता है कि दसे में किर पुराने भगके खड़े हं नायी तुन एक ब्राह्मणी राज्य की हटा कर दूबरे ब्राह्मणी राज्य की स्थायमा करना चाहते हो ! वस, आहाण शब्द की मुख री जत मिकाली |

अमाहास, माहाज के अस्याधारों से दिनक आधुका है। खपर की दी हुई अ-माहास की वर्ण-ध्यवस्था के विकट्ट दी हुई युक्ति यद्ययि बहुत ही निकटनी है सथायि ऐसी कुक्ति देने का कारबा उस का अपनी परिस्थिति चे बाधित हो जर-ना है। 'ब्राइस्तः' शब्द की घीनी सी मूज भी उस के मन में अल्याचार की छड़ी की सड़ी को जगा देती है। यह क्या करें? उस के लिए ब्रह्मण और अन्याचार का एक ही अर्थ है।

इस समय भारत वर्ष में इस्लैंड का हरहा चल रहा है। इस भार में कई पोठ पकड़े खड़े हैं, कई धरती पर बिद्ध चुके हैं कई अस्तिम सांस छे रहे हैं और कई महो का ड़ेर क्षो चुके हैं। ऐसी अध-न्या में भी मौका पड़ने पर इ**दाय** अझा-झनों पर भीर अज्ञासम ज्ञाहा हो पर अप-ना हरहा चला देने में महीं कुकते। जब सिर दबाये सभी अपनी २ फान की फ़िकर में हैं तब भी देखी-हबड़ा चल पड़ताहै; जब बिलायती दशदा रुक जायगा तब नरीज अ-ब्राह्मणीं की और उस से भी जयादह अळूनों की क्या दशा हो गी—इसे मेरे पाठक सूत्र विभारें। इसो लिये अझाझाशत्रासासां पर इसा बी-लते हुए कभी २ स्वराज्य पर भी इसला कर दिया करते हैं।

यद्यपि अब्राह्मणों पर किये गये अस्याः चारों को देख और सुर कर उन की इरेक इरक्त के पक्ष में इती युक्ति देने की जी चाहता है तथायि उन के बहुत से काम भूल हैं और भारी सूलें हैं। ब्रह्म के नाम से ही लिज जाना, स्वराज्य केवि-रुद्ध चिल्ला उठना भूले ही हैं। जिन को मद्राचर्मे अप्रद्राड कड़ा जाता है उन्हें महाराष्ट्र में मराठा कहा जाता है। जि-स दृष्टि से ब्राह्मण मराठे को देखता है रुसी दृष्टि से मराठा अञ्चल की देखता है। अवस्था की एकता और सक्यता की अपरीलें प्रायः एक तकी होती हैं। वे स्वयं ब्राह्मधों के से समाजिक अधिकार पाना चाइते हैं परन्तु एक कड़े सनाज कों स्वयं घुणा की दृष्टि से देखते हैं। यह मतलकी सीदा है और यह भी अ-आ एसकों की बड़ी २ भूलों में से एक है। ब्राह्मक अपने आपको वितमा बदा स-मभते हैं उतनी ही बड़ी २ भूलों कर रहे 🤻 । अगद्माब-प्रति पदि भाज वे घारक करलें तों कोई भी अनदा न रहे। ब्राक्तशा का मुख्य काम त्याग है। सायण, माधव

ने विजय नगर को स्लेक्छीं के शाय से क्रीन कर स्वयं उसका उपभाग नहीं किया। यदि वह चाहता तो उसे रोकने वाला कीन या? किन्तु नहीं, उसने इर्रिइर जुक्काराय को नहीं पर निठ-लाया और अस्त में सन्यास लेकर वि-द्यारयय स्थामी के माम से ११ वें शकराचार्य के आसन को अलंकृत किया सच्चे बाह्मक दक्षिणंप्रास्तीं में हेसा सन्तम आदर्श रस चुकी हैं लेकिन उनसे शिक्षा लेने वाला कोई दिमाई महीं देता। इस समय बाह्मकीं की आंकीं पर रूपये का जादु चढ़ चुका है। पैसा देखते इतिन के मुखे से लार टयक पड़ती है। लोभ की मोत्रा उन में बढ़ती जा रही है। दक्षिण पुल्तीं में बहुतायत से पैसे की लार्ने - अंबी जीकरियें - ब्राइस्तों की ही मलकीयत बनी हुई हैं। ब्राह्मफ भी कहलानाओर पैसे की पैलियों वर भी बैउना--- सन्यासी भी कहलाना और दब कदम पर रनवास भी रखना इसे न ता अ अ। सम्बद्धाः की पत्तरन् कर सकता है और मर्ने ही प्रसन्द कर सकता है।

अ—इ इस्य कहता है कि दुकान्ट्रारी और पैशा पैदा करना तो मेरा काम है। ब्राह्मण ने यह कान खन्माल लिया, इसी लिए निर्देश दुग्गिति हो रही हैं। अ—ज़्राह्मण ने तो नाता के गर्भ से पैसे की सुहारनियां पढ़ी हैं। उस के देखते द झाइल जस के जिकार की उहा जे जाय, यह उस से मला कह सहन हीसका है?

भीर कुछ नहीं तो एक प्रात तो ठीक ही है। पदि प्राह्मय को भी पैने की भूख उन गई है तो यह अपने को ब्राह्मण कहना बोड़ दे। पैना भी साते जायं और 'शृह्मण' 'ब्राह्मय' भी जपते जांच यह कहांका न्याय है? 'प्राप्त में ब्राह्मयों का तो यह हाल है को है ही परन्तु महाजनी ब्राह्मण इन ने भी दो कदस आगे हैं।

इन भूक के बाय र बाहमण छोग एक और बड़ी भूल कर रहे हैं। वे अबूर-हमकों को बेद पड़ने के खर्यण अयोग्य समफते हैं। अपने को चातर्वे आह्नाज का क्रिका बनफते हैं।

(श्रेष बृद्ध के अन्सः

विचार तरंग

योरोप का युद्ध तथा

भारतीय दुष्काल (गतांक ने आगे)

(२२)

यह युद्ध चाईं कितना विचित्र पा, किन्तुचातकतार्वेकशी कमन या। यह शास्त पा, किन्तुत्रस शान्ति के ही सन्जाहे में करोड़ी आर्जे निकल रहीं थी। उच दिन अनिनत ही भारतीय काल्यार्थे शरीर ही न हो बर बारही चीं। अकेले भारत ने तब युद्ध में विश्वति को जिल्ला आत्माओं की उपलक्षि क रायी भी उसनी आज बोरोप के बात लहते इसे देश निलकर भी भीर आपक में तोपीं, बन्दकीं, गैरीं, नोहीं तथा अन्य भीषणतम अवशेषि एक दूसरे को गारते हुने भी नहीं करा सके हैं। कोई बात नहीं यदि वह भारत द्वारा आ-त्माओं की उपलक्षिप ऐसी पहल पइस जीश सरीश और इसे गुल्ले के साथ न कराई नई हो ज़ैने कि यह वर्तमान युद्ध करा रक्षा है, किन्लु निःसदेश बद्द शी दस से बहुत २, अधिक । टहर जाओ, मन! अब वस करी !! समाप्त करो | मुभी काफी दूर है आये अब, अधिक नहीं। अब बस, और केवल मुफ्री अब एक बार दल निर्दोष आत्माओं को संबोधित करलेने दो जो कि निष्प्रयो-कन की उस युद्ध में शरीर बीड़ प्रलीक iसधार ग**ण्**।

(23)

में उस युत्र में लिल्हान हुई आरमाओ ! ऐ इस मृकारली हेगति की मारत हुन दीन भारतीय भाइयो ! तुम निमा कुक कहें हुने, संचार से निश्कुल नेकाहता जुपकाए निद्रों हो नहीं तुमने 'कोई वि-नेटीरिया लीस' पाने से इच्छा न रखी जीर नाइगें कुछ देर महीता की कि कोई अवसर पा कर हमारी पहल सहन थी-सता जीर संरता की कमी प्रश्वा करें।

इस लिए यदि भाज संसार तुम्हें (तु-म्हारे विषय में कुछ भी) जानने से इन कार करता है, तो ऐसा ही सही। यदि संसार की दुनरप्युक्त आंदी आज हमारी विपत पर आंसू बड़ाने के लिए तस्थार नहीं है, तो काई नहीं-ऐसा ही सही। और यदि तुम्हारा इतनी भर्यकर संख्या में और ऐसी असीम वेदनाओं के साथ तहक तहक कर नरजाना सुन कर कोई त्रदय नहीं विश्वलता वा बहानुभूति तथा कसवा के भाव से रहीं आविष्ट होता, तो नहीं सद्दी। तुम्हें इसकी भी कह पर-बाइ नहीं। इस लिए धर्मन भी इस विषय में अपने की भांभट में नहीं हा-लता | वह तुम्हारी जिल्ला का भार उच भगवान् को सींव देता है बड़ी करुणा-निधान जिसने कि तुक्षें तुम्क्षरी इस दुःस की पराकाइटा के समय अपनी शरक में उदा लिया है। शमेन कि अन्त में केवल एक बढ़ी बांबा और याचना है कि उस की आंके तुम्हारी उन विषदयस्त किएमु एक विचित्र सीन्द्र्य से भरी मू-सिंभों को कभी न भर सर्वे और उसके कान तुम्हारे उस गुप्त उपदेश के सुनते के लिये बदा खुले रहें जो कि तुम अपनी जानें गवांते दुवे अपने अन्द मुखों वे संसार को हताते हुने बले गमे थे।

> (समाप्त) "शर्मत्" ---:०:---

(क्रोड़ एवं का बेव)

राहा सुन्दर्ग — अहुनाद क-पं० राशेषकर प्रसाद पानडेय । प्रकाशक-इरिद्रास एनड कह्पनी । कम्पनी हे ही रेशः। में हा-या यह उपन्यास भी प्रभात कुमार सुन्धर्याप्रधाय मी. ए. मारिस्टर की द्ववी लाम की बहुना-शुरुतक का हिन्दी अशुवाद हैं। पुरुतक मनोरभुक है, पहुते समय नन नवता है, श्री अ बोड़ने को जी नहीं प्राथ्या। कहें एक स्वय मन को मन्ध्रं प्राथ्या। वहां प्रश्ने । पर "पुरुतक पहले प्रहां प्रश्ने का माना प्रवाद हम नहीं कर सुक्ते। कहें एक घटनायें अपूर्ण हैं भीर तन के कम में भी प्रारंग्य प्रमुक्त हैं भीर तन के कम में भी प्रारंग्य अपूर्ण ही भीर तन के कम में भी प्रारंग्य प्रमुक्त हैं भीर तन के कम में भी प्रारंग्य प्रमुक्त हैं भीर तन के कम में भी प्रारंग्य प्रमुक्त हैं भीर तन के कम

वाधारख तीर पर अध्या हैं, पर 'तुर्दाका' 'पालिता 'अभावनीय' 'रीद्वंद' आदि शह कहें स्थानी पर अहुत अधिक सटकते हैं। वाधारण बातचीत का स्थान्तर करने में अनुवादक ने अद्दी सकलता प्राप्त की है। सुस्तक का रन, दंग, कागन, क्याई आदि सक उत्तम है, विमों से पुस्तक का सीन्द्यं और भी बढ़े गया है।

चिकित्सा चन्द्रोत्रय. लेखक-इरिदाय वैद्य । प्रकाशक-हरिद्ध्य एवड कम्पनी । पृष्ठ बंस्था ३५१+१४+६। भूरय ३) विकित्सा का साधारत ज्ञान सब मनुष्यां के लिए आवश्यक है, इस के विनास्ता-रच रक्षा के साधारक नियमों से परिचित रहमा सम्मव नहीं है। बैद्धक जैधे कठिन, परिश्रम साध्य परन्तु भागप्रयक विषय का, सरलता पूर्वक सर्वेशाधारण को चान कराने वाली पुस्तकों का हिन्दी मावा में सबंबर असाव था। इस अभाव को इस पुस्तक ने बहुत लुद्ध दूर कर दिया है। अभी इस पुस्तक का पहला भाग प्रकाशित हुआ है, आशा है कि हुचर। भाग भी शीघ्र ही ब्रकाशित होजायगा। ४स प्रहेरे भाग में चिकित्सा के अनेक भारत्य विषयों को अच्छी प्रकार नरल दश के समभाया गया है। चर्त्रवाभारय इस मुस्तक के द्वारा विकि-त्वाकान केंदल बाधारवा-पर आध-उपद अान अपलब्ध कर सकते हैं। ध-रीर रचमा के भागकी अनेक रंगील वित्रीं हारा अधिक उपयोगी बनाने का ग्रत्म किया गया है। रोग, मि-दान, चिकित्सः, ब्रिदोध, धातु, धातु, लीविध आदि सभी क्षतिल क्रियों का झरल भाषा मे अब्द्धा वर्णन किया गया है।

युस्तक की खवाई कागज आदि की विषय में जिल्ली की कोई भावत्रयकतर नहीं; 'दरिदास एडड कम्पनी' का नास हो पुस्तक की खुन्दरता के छिए अन्वतः मनाल है। पुस्तक की खुन्दरता के छए जन्दर मनाल है। पुस्तक की धारामाल में ने पद्ध पुम्तकों के कर में रखी ना सकती है।

श्रद्धा १६ आश्विन १९७७ का क्रोडपत्र

हिन्दी-साहित्य-संसार

ांश्वयः का स्वरा----

आकार सफीला एट सम्या ४३५, मूनप २) झिलने का बता भैनेत्रर स्थर्ग-साला चैतरांग, बदारच क्रपाई और कागज साधारण।

मुल युस्तक युजराती में हैं किसका क्षिन्दी अनुवाह महाबीर प्रसाद गढणरी जीने किया है जो कि 'स्वर्गमाला' की मानबी पुरुष है। इस में कथा राजि अवी उपयोगी उपदेशों का कमाजेश करने के अतिरिक्त सामाजिक करीतियों के त्यान करने के हंगी पर भी प्रकाश डाला नण है। यद्यपिकईं। कह अरो-चकताकी भन्ध अभजाति है पर तथावि पुस्तक देखियों के हावों में देने याव्य है। पुरुषों के द्वित के लिए भी कई बाते श्रीने से इसका महत्त्व और भी बढ गया है। गहमरी जी हिन्दी के पुराने खेलक 🛢, इस लिए आप द्वारा किये गये अ-ज्ञाद की भाषा के विश्वय में हमें कर र्विश्रेष बक्तठय नहीं है ।

भेश्वार विभि=नण्डनम् (अर्थात् नहर्षि-द्यानन्द कृत सस्कार विति पर किंग आसीर्षा उत्तर) लेखक, पं० राम-क्रोपाल शःखी धर्माध्याक, छाहीर जाकार बहा, प्०सं० स्६, गुन्य॥) मिनने का पता, रामदःस वथवर भैनेभा, सहानमी द्रवाजाः, वाजार मध्बो हृद्दा, साहीर ।

यद्धिद्यानन्द्र की 'संस्कारिक्षिण' पर अन्य अनाकलक्ष्मी प्रायः आसंप किया करते हैं। वे आले प्रायः आसंप किया करते हैं। वे आले प्रायः तिष्का ही हैं और इतने प्रसिद्ध हैं कि उनके बर्णन की यहां कोई विजेप आवश्यकता नहीं है। आर्थनान के पहिलो की ओर से महावि उन आसोंगें का उत्तर हिया जाना रहा है पर तथायि ऐसी पुरतक अभी तक कोई कहीं देखने से आई प्रिम में उन सब आसंपीं और इनका समझ मिनते के साथ र उन पर जारा बहरी हृष्टि में विवाद किया गया हो। हमें यह निवते हुए हमें होता है कि समंगान पुस्तक के अकाश में सह समझ के साथ र उन सह साथ प्रायः प्रारं ही

हो गया है। गुन्यकर्का ने सहिपंद्या-नन्द के कदनें का अन्धापुन्य ही समर्थन नहीं किया है किन्तु युक्ति पर तीनते हुए प्रमाशा भे पुत्र किया है। प्रमाणों के विक्तुन समूद की देवने हुये यह नि सकीय कहा जा कत्ता हैं कि यून्यक्ता ने खोज और पिरुष्ट के माय पुस्तक लिखी है। इस सफलता के लिए हम लिखक महोदय का हार्दिक स्थाई देते हैं।

कीमित्र की नेवाने नक्तरक पंच राध-प्रयास मित्र आकरर कोटा पुरु मठ ६३; गुन्य हु, निलने कर पता-मायरी साहित्य भवन सटावा)।

की निमान की सैन्या के निका आज-कल जो भून मची हुई है, उस पर प० राधेज्याम निम्न जे यह एक छोटा मा नाटक लिखा है। इस में हास्यरक का भी कहीं कहीं समावेश किया क्या है।

काम— छेलक श्री लहनी नारायण दीन-द्याल अवस्थी। आकार मकीला, ए० सं० ७६, दिलदेका यन दिस्ती चाहित्य भण्डार; छामन का सिद्धार मुख्यमाला की यह १२ वीं पुस्तक है। प्राचीन शाल्की के अगद्ध झान के कारण भारत वास्थिय से आगस्य, निक्कंत्रका आद देव के ऐसे दिखार के तस्ये है जिनके समूजेन्सूचन की अत्यन्त आगस्य-कता है। प्रमृत्य पुस्तक एसी उट्टीरा कि विश्वी गर्म है। इस से कम् का महस्य और उनको यास्तरिक दशक्य का सहस्य और उनको यास्तरिक दशक्य का गई है। पुस्तक स्वयद्वीय है।

सहानुकारन - - हिन्दक और प्रकाशक श्रीक गरेशाचर, प्रामानिक | आकार; श्रद्धा, एक २०४८ पुरुष | }॥

गडापाटक ध्वलपुर में केस्क में प्राप्य (

बीता पर घी० प्रामाणिक जी ने प्रज्ञोत्तर क्य ने 'कायानारी' नाम की स्वतन्त्र क्य में विस्तृत व्यास्थ्या प्रारम्भ को है भी कि व्याद्य का में प्रकाशित प्रामी है दक्षा प्रथम क्यार है हुई। प्रारम् हुआ है | धनाक्या सामारण है। भीता-प्रमा के िय् शन्यद्य सह ध्यमीनी की सक। रतसंधाः (धानरामायमः)

छिषक और प्रकाशक — भद्र गुध्त सेद्र आयुर्वेद विभारत: रम शास्त्री । ए० स० ८६, पृत्य ।०), बहेश भीवधात्य तिलक्षर जि० शरतन्त्रांपुर से प्राच्य ।

तुलसी राजायण का हिस्सी साहित्य में को उच्च स्थान हे और हिन्दू पात्र में जितना उसका शिक्तत प्रचार ≹. यह किसी में भी खिता नहीं हैं।

इस पुस्तक में धित्र महोद्यन त्रका तृक्षमी रागायक में से भिन्त र विवदा पर उपदेशों का संग्रह किया है। मंत्रइ उत्तम होने के उपयोगी है।

मासिक प्रत

ीता.—इस नाम का एक मानिक पत्र भाजरा पाउन राजपुताला है निक-सर्वे सना है जिसका प्रथम अंक इस स-सर्वे सना है जिसको प्रथम अंक इस स-समय हमारे सामने हैं। पत्र में उत्तम, रा-कक मीर सुवाक्त रेखरदूते हैं। सम्बाद-कीब टिट्मितामां भी अच्छी होती हैं। इस अंक में समरक नीति और सीर मस्डल—ये दोनों लेख विशेष खोज के साम किसे नए प्रेतीत होते हैं। दार्थिक पुलव परे

फिलिक उन्मत्यागे, जेन:— इस साम का एक अर्थु की भासिक पत्र बचलीर (सै- सूर) में निकलने लगा है जिसका हु- सरा अर्क हमें समाशोपनार्थ प्राप्त हमा कि निकल में में भारीरिक उन्नति के सिन्त र गापला पर उपयोगी देखें होते हैं। हजारे नी जवानों की श्रीण गारीरिक द्या का उन्नत करने में यह पत्र बहुत महायक हो सफता है। सिलने का पता - इन्कर स्वायन भूते (बंगलोर) वार्षिक भूज्य राष्ट्री है।

्रतिके विशेषक महत्त्व स्था प्रकाशक, ज्ञाप मगुण केश्वी । कृत्व मस्टिं २)

अर्थ भी में 'विषयं अवसायक में इटली' भाग भी एक पुष्तक है जमी के आधार पर इस की राष्ट्रा हुई है। किस प्रकार की पृष्टक कम समय अस्पादन है, उस में ने पह एक है। इसे की जान है कि

धमे यात्रा का प्रथम पथ

आदवी ।देशक

(शतांक से आगे)

(४) एक २० वर्षके प्राने आर्थके घर मे गया। बड़ां ताले ही उन की बैठक में ऐसी तनबीरें दिलाई दीं जिन का आर्य यह में होना मर्बणा अनुभिन है। एक आर्थ जीवन चाहे किमना ही उडव क्यों न द्यो पर दम की बैटक में दूरी श-श्वीरें होने पर उसके विषय में पहला अलुनान यही होता है कि वे तसवीरें उसको समझ्य भानी होगीं तथा उसके मन का भूकाब इसी ओर होगा और ब्रुरी बा अच्छी तसवीरों का प्रभाव मन पर सुराबा अच्छा अवश्य पट्ना है। इस भारित निवेदन करके उन्हें युरी तम-बीरे'त्यामने और उनके स्थान में अध्यो तसवीरे लगाने की लिए घोत्सा-हित किया । उन्हों ने मेरे निवेदन पर ध्यान दियापर उतनान हीं जितना कि देनां चाहिए।

(प्र) एक स्थान पर आध्ये कुमार सभा और आर्थ्य बाला सभा दोनों थीं। उन की जन्मति के लिए तत्साइ दिलाया। सम में विवास कि प्रत्येक समाज के बाच आर्यकुमार सभायें और आर्थवाना सभायें होनी चाहियें, किन्त् दन सभाओं को सुला क्षीय देना वा उच्छ खल कर देना योग्य नहीं | इस से प्रायः उन्नति के स्थान में अवनति और लाभ के स्थान में डानि डी होती है। इन की उन्निध के लिए इन के उत्तपर प्रस्येक अधिवेशन 🛪 न्यून से न्यून एक अधिष्ठाता होना आवत्रवक है। कुमारों का अधिष्ठण कोई धार्मिक बिद्धान् प्रभावशाली आ-र्यपुरुष होना चाहिए भीर बानिकाओं की अधिव्ठात्री कोई धर्मात्मा विद्धी प्र-भाषधालिनी स्त्री होत्री चाहिए। यदि ह्योग्य स्त्री न मिछे तो उत्तम गुक-युक्त बृद्ध पुरुष की बाला समा का अधि-च्ठाता बनाना हितकर है। जब जुमार २५ वर्ष के युवक और १६ वर्ष की यु-वती हो कार्वे उस समय वे मियमानुसार

इन समाओं के सध्य न रह सकें। इस अवस्थाको प्राप्त होते ही युवक लोग (लेलक श्री । पं) युधिव्हिर जी विद्यालंकार आर्य्यसमात्र में और युवनियें आर्य स्त्री समात्र में मियमपूर्वक प्रविष्ट हुआ करें।

(६) एक शिख आई आयंशमाज में आ कर भी बड़ी भक्ति और और पूर्व भीति से ठ्यास्यान सुनते थे शीर अपने गुरु मातक देव सथा गुरुगुरुष साहब आदि पर भी बहुत ब्रद्धारखते ये तथा कभी कभी कई प्रभावशाली आर्थ ठ्या-रूपान सुनकर सदेह में पष्ट जाते थे कि में क्या माजूं? जब उनकाथ इस्स-कव नेरी समक्त में आगया तो मैंने उन से ३ चन्टातक इस विषय पर वार्ला-लाप किया कि मनुष्य को धर्म का गृहण किस प्रकार से करना चाहिए। उन्हें स-मभ्तावा कि प्रत्येक मनुष्य की सही धर्म गृह्याकरना चाहिए जिस में बढ़ पूर्ण सन्यता पाता हो अथवा अन्य मतीं की भपेक्षा अधिक मत्य पानां हो — यह नहीं संभित्र का का हिए कि क्यो कि मेरे पिता और मेरी माता का यह मत है, इस लिए में भी यही मानूं। प्रत्येक प्रत्येक सिम्ब पत्येक मुखलमान और प्-त्येक ईसाई को इस विषय पर भसी भान्ति थियार करना चाडिए कि मैं किम धर्मको ग्रहल कहां । जिसको जो धर्म अधिक सत्यपूर्णसम्भक्तमं आता हो उसे वही धम स्त्रीकार करना और रुस्ती के ब-तलाए हुए नियमी के अनुसा अानरण करभा चाहिए। इस प्रकार से बहुत कुछ क इस्ते समने संअस्त में उस ने आर्थ घर्य को ही सत्य पूर्णजानाओ रमाना किन्तु विरादरी के इर से केशों को कटवाना अभी शीध ही उचित न समक्ता। वैदिक धर्म के सिद्धान्त केवलमात्र सत्य से परिपूर्ण हैं। अत्तत्व पूर्धक सुविचार शीम आई को सत्य धर्म का अन्वेषक करते हुए वै-दिक धर्म के सिद्धान्त ही मन वचन तथा कर्म से स्वीकार करने पहेंगे।

यदि संसारके सब शिक्षित कल्प्य इसी नियम की पालन करना पारम्थ कर दें कि जिसा मता वाधर्म में पूर्णः सत्य वा अधिकं सत्य होगा दसी की स्वीकार करेंगे, मातापिता आदि सेमाम इए सप्रदाय की नहीं और इस के लिए सत्य के अन्वेषण में निरम्तर तत्पर हो जावें तो वह दिन शीघ्र ही अश्विकता है जब संमार भर के सब शिक्षित मनुष्य वैदिक धर्मवा आर्थधर्म के अनुयामी बन जार्बने और प्रत्येक नगर तथा प्रत्येक ग्राम में आर्थसमार्जे बन कार्वेगी। कृपाल् परमात्नाकी कृपा से वह दिन शीप्र ही आवि जब कि सकल भूमरहरू में कैयल मात्र एक आहितीय बैदिक धर्मकी संस्थापना ही जावे।

(७) इस प्रयम पथ, का पथिक होते हए-१-(जीवन सुधार की आवश्यकनाः - २--'शरीर सुधार के साधन'--३--'इन्ट्रिय सुधार के साधन'-४-'मन को सुधाने क माधन ५- 'संति से पहले बोलने योग्य सम्त्र'- ६.-'इ.ह्यबर्य के नियमः--इन विषयों पर ठयाख्यान दिये ताकि वेद की आ जा के अनुसार अपना जीवन बनाने की ओर आर्य भाई तथा आर्य बहिमे विदेश ध्यान दें। परमात्मा कपाकरें कि प्रत्येक के सन में अपने जीवन को अधिकाधिक उच्च एवं पश्चित्र करने की स्थिर वा दूद अभिलाषा उत्पक्त हो और इस अभिलाषा के अनुसार सब काकी बन बन जावे और उनके द्वारा वैदिक धर्मका प्रवार पृति दिन अधि-का थिक बढ़े जिस से समस्त अध्यवसं मे तथा सकल देश देशान्तरी भे सत्य मुख सरुकी शान्ति और सान्विक आः-नन्द का संचार हो ॥ ओ ३ म् शम् ॥

सार ऋीर सृचना

२. मंत्री आय्येतमाज स्वना देते हैं कि पंज्योताराम जी धार्स्याकी अका-ल प्रत्युके कारण बहां एक समा दुई जिन में उन के परिवार वालों के साय सहानु भृति प्रकट की गई।

२. मंत्री कार्य्यममात्र घौलपुर लिखने हैं कि ३० – १ ⊏ – २० को समाज ने रती-ना में साछ जाने अलं कसाई साने के विमद्ध प्रस्तुव पास किये।

समाचार ऋीर टिप्पणी

यति निलामी पर !! भारत में आज कल जितनी सहगी है, उम्में कई गुगा अन

चिक्र यूमप और अमेरिका में है। इसी से बाधित हो, विक्रले दिनों, कई गणार्थ ने अपने यहां को बेबने का विद्यापन दिया है जिसकी आमदर्ना ने वे अपना पेट भरेंगी ! इस सप्ताह की विनायती हाक से जो सभाचार अत्या है, उसे सुन इमारे पाउक बहुत ही चर्कत होती। ओर बड यह कि निनेज़ रुपेल नाम की एक महिला ने अध अपने पनि को निलास काने की सूत्रनाटों है। वह कहती है कि सुकी इसमें २० इज़ार पाउनह की आम-इनो होगी। भारतीय महिला जिल पापों के रिलए स्वप्त में भी नहीं विचार सकती, पाचात्य महिलाएं वे ही सुकर्म इंके की चीट करती हैं। ये ही तो घटनायें हैं जो पूर्व और पश्चिम के वास्तविक भेद को दिखानी हैं।

क्या डायरशाही समाप्त ही गई ? ब्रिटिश पूर्वीय-भ-भूका के असडी नि-वासियों पर अंगे जें!

ने, कुछ मास हुए को अल्याचार किए थे बे अभीतक सर्वसाधारण ने विशाकर ही रक्ती कार थे। परत्न सर एक, एक, जी, इत्स्टल न मक एक उदाराशय श तीज सकतन ने उन्हें प्रकाशित कर, सस्तरः बहा उपकार किया है। उनके कथनानुसार नड्रुक्त नामक स्थान में, बढां के निवासियों पर, इतनी कटोरता से र्वेत मारे गए और अयंकर अन्याचार किए गये कि, बाक्टरी के कचनासुसार, जन ग्रीबी के ' पर्श के अल्टर का माम नह बाहर िनित्रा १ और कहे अवस्थाओं चे 'वत लगने और अन्य ²⁷³ दिये जाने के कारण भारत प्रान उनवा एक् । " अ ची जी की "त्याय और स्वतन्त्र विचना का यह एक नाजा नम्नाते । इस आधा करने चे कि ''हायर शाही'। अब फिर द्वारा म होंगी पर प्रतीत होता है कि हत्यर क्रक अभी चल रहा है।

अमेरिका में कुछ अंग्रेज महिलाओं काळाएँ क्रोध

कलकत्तेका 'माइंग' रिट्यू इस समाचार केलिए उत्तर दाना हैकि गन जुन के

महीने में 'मान फान्सिस्को' में मि• शुरेन्द्र कार माम के एक भारतीय सन्त्रन ने ठवाखवान देते हुवे भारत ब्रिटिश भाषत की कड़ी सनालोचना की। इस पर कई अंग्रेज महिलायें आपे से बाइर हो गईं और, ठशस्याम की जनादित पर बक्ता के सिर पर गम्बी गालियों की धाखात करदी। एक ने ऋक्षा "शुम्हें कांनी पर लटका देना चाहिए" दूसरी चिल्लाई 'हुन्हें दैश निकाले का द्वह मिलना चाहिये॥ नी सरी ने इत्जामचाया कि "जेल ही तुम्हारे लिए उप मुक्त स्थान हैं" दम्मादि । इतना ही नहीं, कई रमातियोने मुक्का दिखा कर अपने बीरत्व का परिचय देना चाह्या जिस का उत्तर मि॰ कारने मीदी मुसकराइट से दिया। जान शुन की पुनियों ने इतने पर भी सन्तरट न हो कर - केलि -की नियान्यूनिवर्सिटी के ब्रेज़ियेन्ट के पास मि० सुरेन्द्र कार से डिप्नांना छोन लिये जाने के लिए प्रार्थना पत्र भेता। प्रोक्तिहेस्ट में घुना वृधंक दमे अस्त्री-कत कर दिया। भारतवासियों में "सहस शक्तिक अन्य क्षोजिका प्रायः दोष लगाया जाता है। पाइचान्या में इसकी कितनी मात्रा है उनके निम् यह उदाहरण प्यापन है।

तिरहा का आ-न्दोलन वाले कवाईशाने का विवार यदावि सर-

कार ने स्वानित कर दिया है पर उस ने जनता को इतना तो अवत्रय ग्रात हो गया है कि इस माजले में सरकार के किनने अयंका विचार हैं। किर कभी सरकार प्रेवा करने का साइक न कर सर्ने, इसके लिए प्रवत्त भान्योलन के साथ कुछ कियात्मक कार्यकी भी आवस्य- कता है। पुणकता का अवसर है कि देश के तत्व मान्य मण्डलों के उत्साह और परिश्रम ने कलक से में एक करोड़ मज्ये की पूंजी ने एक "गोरतक सभा" न्या-तिल की गई है जिसके २६ लाख से जवर क्रिस्में जिंक चुके हैं। यो-संश्र नाग में चाराणहां की कमी एक पुषाक कारज है। यह कम्पनी इस कमी सो दूर करने की मन्य भागों में भी इस आन्दोलन की अन्य भागों में भी इस आन्दोलन की आवश्यकता है—

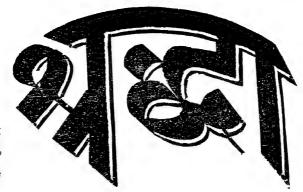
चतु लैगड में को यण का**न्ति** मिशीन-प्यान मध्यतः में कायलेका कितनः सरवायन है--यह

वताने की भावप्रयक्ता नहीं | इस की इतनी प्थानताको देख कर ही एक वि-द्वानुने आजकल के समय को "कोर्ड की टामन। "काथुग कहा था। यदि किसी आधुनिक सभ्य देश में जनाने के गानिक इस की यले के व्यवसाय में भी गहत्र पड़ जाए मी उस देश की शीचनीय दशा का अनुमान करना कठिन नहीं है। इ-दुनैएड में यह अवल्ला अब शीख्र हो छ-पस्थित होने बाली है क्यां कि को यह की खानों में काम करने बारे पज़दूर, बर्स-भान बेतन से असन्त्ष्ट ६ ने के कारण, इव्हाल करने की तैपारी में है। पधान मन्त्री सि० लायह आर्ज के बांच में दख्ल देन एं कारण यदापि इन्-ताल स्थामित करदी गई है तथापि मामला शःषु सुनभता नहीं दीखना।

स्यतम विताका हो योग्य भुत्र।

स्वर्गीत राष्ट्रमूत्रधार स्रोठ सर्वातसम्बद्ध सुर्पत्र "बीधर-बाल

अखो प्रातहेबामहे, अखो मध्यां हम्मे परि। ''हम प्रातःकाल अहा को खुलाते हैं, मधाहन बाल भी अखा को खुलाते हैं।'



अदां सुपेस्प निमृत्ति, अदे अदापग्रेह नः।
(ऋ० ग०३ स्०१०स्०१५, ग०५)
"स्राप्त के समय भी श्रदा को जुवाते हैं। हे श्रदे! यहां (इसी समय) हमको श्रदामय करो।"

सम्पादक—श्रद्धानन्द सन्यासी

मित गुक्रवार को प्रकाशित होता है

२३आण्डिन सं०१६७७ वि० ﴿ दयानम्दाब्द् ३७} ता० ट अक्टूबर सन् ११२० ईंट

संख्या २५ भाग १

हृदयोद्गार

बीते दिनों की स्मृति

(दिल्ली का सत्याग्रह)
ओह' कैना वां दिन या को दे पारसमिश की वी माया
निसनें लूने हो लोहों को लोगा संन्ता समक्ष्य की वी माया
निसनें लूने हो लोहों को लोगा संन्ता समक्ष्य की
या बीते नवर्गीय दिनों की वह थी इक मोटी करें की ॥ १॥
माता के हर एक लाल पर चढ़ा तुवा था कोई रंग
जस दिन इनकी योग नींद की तोयें कर न सकी योभंग।
सनने थे सब कान लगा कर दिल्ल की योखा ककार
सहसें सब में नार रहा पा दिश भक्ति का पाराबार॥ २॥
बन्द हुई दुकानें सारी कारोबार हुवे सब बन्द
सुद्धिं की भी मिटी कुरता गीवें पून रहीं स्वक्छन्द।
भोका को हा, चड़ना को हा यदायि किरतीं ट्रान अनेक
स्वाग्रह की खेन रही थी सुत्र में लगीन अनुपन एक॥ २॥
ऐसी भोशी शान्त प्रका पर लुटी गोली की वीहार

बेकमुर लोगों पर पापी ! इतना भीयक अस्पाचार ।
माता की खाती पर निरमें लगे उसीके प्यारे लाल
भात नाद उठ लगा कैनने भूली प्रमा हुई येहाल ॥ १ ॥
एक ओर निरम्भन प्रमा है एक ओर संगीन वहीं
उपर वहें अस्मू की पारा उपर सोप तैनात खग़ें। |
कैना हत्या कायह नवाया ! उठा पुमा में हाइकार !
देश रहे थें मितु गगन से सकाट में या संसार ॥ ५ ॥
किनने पड़े शाहाद यहां पर हुये देश पर को कुरवान
मार्से पर भी शान बड़ी है, ऐसी भारत की सन्तान ।
आंगू बरसे, बहुत यस्सी, बरसा नभ से जय जय कार
माता ' असर पुत्र ये तेरे नमस्कार इनको सीवार ॥ ६ ॥
विदंय ! ये तेरे ही कारक अस्याचार हुवा सल्यान
पींचे तो संजर है सेंबी ' सन्मुख कैसी मीठीतान ।
तेरे ही कारक भारत के नष्ट हुवे थन वल व्यापार
इतमें पर भी लाज नहीं तो सी सी बार तुक्षे थिककार॥ ७ ॥

स्वराज्य ही एक मात्र औषध है!!

सारत हितैयी भिन्दी. एक एन्ड्क ने नोलपुर से, हमारे पास निम्न सन्देश मेता है—
"तैने अपनी आंखों से पताय, किभी, पूर्वी अफ़िका और दिलाण आफ़िका में भारतवासियों को अपमानित होते हुए देशा
है, और टर्की के सन्धि पत्र की सजह से हिन्दुस्तान का जो अपमान हुआ है उसे भी मैंने वही गर्म के साथ अनुभव किया
है। इस से मैं इस नतीजे पर पहुंचा हूं कि जब तक भारतवासी स्वराज्य के लिये-जो मिश्र देश के स्वराक्ष्य से कहा न हो, अपना माधिकार पेश न करें तब तक मुझे आधा नहीं कि हमें आत्म गीरव किमी तरह भी प्राप्त हो ख़ेला। इस डोट्टे रम की सिद्धी के लिये हमें पूर्ण नैतिक एकता की आवश्यकता है, सम्भीत की नहीं और न किसी तरह की कमजोरी की ही। मुक्ते इस बात का खेद है कि इस खंडटमय अवसर पर मैंने दिलाण अफ़्कि से हिन्दुस्तानी कज़्दूरों के बाविश्व खुडाने का समर्थन किया और इस तरह अपनानित सारतवर्ष के इस स्वाप्त की हिन्दुस्तानी कज़्दूरों के बाविश्व खुडाने का समर्थन

ब्रह्मचर्यसूक्तकी व्याख्या

पृथक नवें प्राजापत्याः प्राणानात्मसु निभति । तान्त्सर्थान् त्रव रहिन त्रद्यचारि राया स्तमः। २२ "स्त परनात्मा के उत्पन्न किए प्राणी अपने अन्दर प्राणों को जुदा जुदा भा-रक करते हैंं (अर्थात् जुदी जुदी मक्ति स्त्रते हैंं)। उन सब को (आर्थार्य मुख ारा) ब्रह्मचारी में भरा गया राग बेद

चान पालता है।"

एक बनुष्य की प्रकृति दूसरे से मि-खती नहीं । सब अपने जुदे जुदे संस्कार साथ छेकर उत्पन्न होते हैं। सब के एक सी ही शक्तियां नहीं और न एक से . जहेरस हैं। उनके कर्मानुसार उनकी सचिए पृथक् पृथक् हैं। सब एकड़ी रस्सी में बांधे नहीं जा सक्ते। कवि ने ठीक कहा है-भिन रचिहिलोकः। कह सके हैं कि जितने मनुष्य उतनी ही उनकी लग्न 🚆 । उन विविध रुचियों का प्रादुर्भोड की से होशा है ? यदि शिक्षक इन सबकी गडरिये की तरह हांकने वाला हो तो खनके अन्दर कोई शक्ति हैं। दिखाई महीं देती। वे भेड़ों के गल्ले की न्याई चल देते हैं और जब शितक रूपी गड-रिया एक पल के लिए भी उनसे ओ अपल श्रोता है तो उनके लिए सीचे रास्ते चलना कठिन हो जाता है।

जीवात्या मानशिक वाधिक और कायिक कर्म करने में स्वतन्त्र है। केवल खन कमी का फल भोगने मैंवड परतन्त्र है। इस स्वतस्त्र कत्तां के अन्दर स्वतस्त्र श्री प्राण शक्ति है। यदि उसे दबा दिया जाय तो 'जीवत शव समान वह प्राणी' की लोकोक्ति उस पर घट जाती है। यह स्वाभाविक के तुल्य हुई शक्तियां किस प्रकार लाभदायक हो सकें ? उनके लिए आवर्यक यह है कि आचार्य अपने शिष्यों में बेट जान के भरने का यहन करे। उनको अपनी मानसिक शक्तियों का दास बनाने की चेष्टा नकरे। फिर किसी प्रकार की चिन्ता नहीं रहती ! आ चार्य का स्थभाविक रीशि से ब्रह्मचारी में भरा वेद् चान स्वयम् उन के विकास का साथन बनता है।

भालक के अन्दर तसकी प्रकृति की अनुसार ही विविध पुत्र उत्पन्न होते 🖁 । मूर्खअध्यापक उनको द्वाने की चेष्टा करता है। पुरुषेक अध्यापक अ-पनागीरव स्थिर रखने के लिए आव-इयक समभ्रता है कि अपने आप की अपने शिष्यों के सामने सर्वेद्य सिद्ध करे। वह भूल जाता है कि शायद उसके इवाले ऐसा बालक किया गया है जो पूर्व जन्म में उस से कड़ीं अधिक उन्नति कर चुका है। यदि शिष्य की बुद्धि गुह की अपेक्षा तीज है तो ऐसे वर्तां से उस को बड़ा गहरा थक्का लगता है। यह भूल महीं जाना चाहिए कि आचार्य का कान केवल शिक्षा देना ही नहीं, शिक्षा यहण करनाभी उसका कर्लाट्य डीनहीं अधिकार है। अपने बीम वर्षों के अनु-पूर्वीय अनुभव से मैं कह सकता हूं कि जिन शिक्षको ने जीवात्मधारी बालकों को केवल जह यन्त्र समक्ष कर उनको गरुले बाम की तरह हांकने का घटन किया उन्होंने न केवल अपने अधीन विद्यार्थियों की उन्तति ही रीकदी पूत्युत अपने आव की भी अवनत किया। परन्तु जिन्हीं ने इन आत्या सम्तनन पुण धारियों की केउल मार्ग दिखाना ही अपना कर्तां व्य समभा उन्हें। ने न केत्रज अदले शिदर्श की शास्त्राको वि-चित्र पुकार से विकशित किया पृत्युत अपनी देवी शक्तियों को भी पादर्भत किया। इसका विशेष कारण भी है। जो बाखी पर क्षी सारा निर्भर न कर के कर्म का आत्रध लेते हैं उन्हें अपने शिष्धी का मार्गदर्शक बमने के लिए उन गुणों का अनुकरण स्वयम् करना पहता है जिन्हें वे विद्यार्थियों के मनों में अरना चाइते हैं।

वेद ज्ञान, अन्तावारी के अन्दर क्यों भरना चाहिए? इस लिए कि वैदिक शिक्षाओं में से बड़ अपनी पूकृति के अनुवार स्वयं मार्ग चुनलेवे। ग्रुक का परिमित, एक देशी ज्ञान शायद ही एक दो शिष्यों के लिए सपयोगी हो. धेद् छात्र में इतनी लचक हैं कि उसे प्त्येक मनुष्य अपनी भावश्यकता के अनुमार उपयोगी बना चक्ता है। गुरु परम्परा से जिस चान की ग्रहण करते आए हैं उस में जो बल है वह एक टयकि के कृत्रिमरीति से उपार्जन किए चान में नहीं हो सक्ती। इस लिए बेद द्वारा भगवान का आदेश है कि जिस ममुख्य-जाति के अन्दर चान प्राप्त करने का विशेष करवा (बुद्धि) विद्यमान है उस की भलाई इसी में है कि उस करण की स्वासाविक रीति से पृष्ट तथा विकसित करने के लिए उसे दिला दिया जाये, उसे बलात्कार से सींच कर किसी एक ओर लगानेका यहन न किया जाय-जब तक संसार में ब्रह्म चर्य के मूनशायने। को भीखानेका यत्न न श्लीना सक्तक बढ़ा हुआ राग द्वेष उस संनार को किसे उस है निर्मासाने उल्लानि का-पाम बनाया थानरक क्रयस्त हो बना रहेगा। शनि-

श्रद्धानन्द सन्यासी

—::--वी. पी. मंगाने वाले सज्जतीं से प्रार्थना

गत १ सितम्बर में टाक विभाग ने विना रिनस्ट्री किए बी. पी. लेना बन्द कर दिया है। रिनस्ट्री करके बी. पी. भेजने से मंगाने वालों को प्रति बी. पी. श्रुष्ठिक देने पड़ेंगे। इसके अतिरिक्त, बी. पी. का स्पया देर से मिलने के कारण हमें पत भी देर से जारी करना पड़ता है। इस लिए आहकों से पार्थना है कि अच्छा हो, वे यदि मनीआईर द्वारा ही धन भेज दिया करें। इससे आहकों के जहां श्रुष्ठ वच जावेंगे वहां उन्हें पत्र भी शीघ्र मिल सकेगा।

प्रवन्धकर्ता 'श्रद्धाः

श्रद्धा

वैदिक धम ग्रीर वर्तमान

आर्यसमाजो-

वैदिक धर्म सार्व भीन और सार्वदेशिक है। इनका कोई आदिन कोई अन्त । जिस धर्म का सदैय राज्य रहा है, जो उस समय था जब कि वर्तमान सृष्टिन हुई थी, जो प्रवाह से अनादि चला आता है, जिसका सृष्टि क्रम सर्मधन करता है-वही वैदिक धर्म है। इस प्रध्न धर्म का पुनरुद्धार तथा रक्षण हो, इम छिए ऋषि दया-नन्द न आर्य समाज की बुनियाद रक्खों। बह सरवार्थप्रकाश के अन्त में लियते हैं - 'भैं अ ना मन्त्व्य उसी को जानता ह कि जो सत्र काळ में सब को एक्सा मानने योग्य हो। मेरा कोई नवीन करपना वा मत-मतान्तर च याने का लेश गात्र भा अभिवाय नहीं है किन्त जो सत्य है उसकी मानना मननाना और अमस्य है उसको छोटना ष्टुड्वाना मुझ को अमी 2हैजो जो दान सब के शामने माननीय है उस की भानता''''' और जो मत मतान्तर के झगड़ हैं उनको भै पसन्द नहीं फरता क्यों कि इन्हीं मनत्र लों ने अपन मती का प्रचार कर मनुष्पी की फा। कर परस्पर शत्र बनादिए हैं।" (ए० ६२६) तथा £3()

पिछेल १२ वा १३ वर्षी से में इस सचाई पर अपने व्याख्यानी तथा लेखी में बरावर वज देता रहा है। कि जब ऊपनाउ भूमि का जीतना बोना मुठा कर किसी प्रजा ने उसे जंगल बनादि था होतो पहला काम, एक सच्चे माली का, यह है कि एक हाथ में कुल्हाइत और दूसरे हाथ में आनि छेकर चेंछ । आग से झाड़ी बृटी इत्यादि को जलाता जाय और कुल्हाइ से बंद २ इस्तों को काटता जाय । परन्तु जब मूमि साफ हो जाय और बुद्रिमान माछी उस जोत को चुके और उस म से कोमळ पौदे निकल आंध, उस समय आग और कुन्हांदे का स्थान खाद और पानी और न-लाई और बाडों के हवाल कर देना चाहिये। इसी प्रकार जब धर्म रूपी उपजाऊ मृति के निर्दक्षन्थ विश्वास के कारण अविद्या-जन्यरिवाजों का प्रस और जंगल उग खड़ा हो तब एक धार्मिक सशी-

दक्त को स्वय्डन क्सी अभि और आचारमुघार स्या बृहदाड़े से काम टेना एड़ा। है। परन्तु जब अन्य विश्वास के स्थान मे श्रद्धा को स्थापन करके शनाब्दियों की अनेचा को दूर कर देवा जाय तब बाणां और कम द्वारा स्वय्डन की आवस्यकता नहीं रहती।

जब खन्डन की आवश्यकता थी. मैंने भी कछ कम खन्डन नहीं किया | जब दूराचरीं से बचान को आवश्यकता थी, उस समय मैंन और मेरेस। धियों ने भी कुछ ढण्ड नर्ीकी थी। ्रत्तु कुछ वर्षों से छोगों की आख प्राय: खुछ चुको हैं। जो संशोधन के कार्यआ यसमाज ने आत्मन किए थे वहीं दुनंद करेने का यत्न कर रहे ै। जलां कहर से कहर पीतायेक भी मूर्ति पूजा से स्वयम् लिजित होजःय, अपनी पुत्रियों का विवाह १६ वर्षों की आयुक्त कम में और अपने पुत्रों का निसह २०, २२ वर्षों की आयु से कम् में करने की ऋषधा को छोटते जाय, क्या पुरानी स्रतीर पीट कर उनका खन्डन करने में व्यर्थ स-सय गत्राकर मित्रों की शक्त बनाना कहीं धर्म के लक्ष्म में आता है। मैने एक आर्थ समाजिक समाचा(पत्रके छेखक काइम बान पर को क करते ५इ। कि जिस आये समाज में "रामचन्द्र की अस बोलना पाप समस्रा जाता था वर्तमान समय में आयंसमाजी उस जय के बुकान में लक्जा नहीं अनुभव करते। "प्रथम तो यह कत्पनाही निमृत है। सं० १८८५ ई० मेठाकुर नवलित ने एक गीति बनाई थी जिस की टेक थी-"हैं धन्य भाग इस नगर और इन मन्दिर के । जहां गुण वर्णन हो रहे रामचन्दर के । अधि मयादा पुरुप'तम रामचन्द्र से आर्थी को धृणा होती तो उनके विषय में आदि कथियों में से एक ऊपर की कविता अमृतमर और लाहौर आर्य समाजी के मन्दिर में न गाने पाता। फिर कहाजाता है कि जब खन्डन ही छुट जायेगा नो भार्यसमाज की हस्ती ही क्या रहेगी। यह भी बडी भू र है। मन्डन पर तो मैं और सत्र विचारशःल आर्य बळ दे रहे हैं और कहते हैं कि स्वमत के मन्डन का इस समय आर्य-समाज में अभाव शोचनीय है। होष रहा खाउन सो उसकी तत्र शावस्यकता होती है जब जनता की आंखेन खुटी हो | जब मसलमान हिन्दुओं को येन केनप्रकारेण क-ल्मा पढ़ा कर और गो मास खिला कर ''मह-म्मदीभ बनाना अपना कत्तेव्य समझते थे उस समय गो रहा के लिए महम्मदी मत का खबडन

आवश्यक था । परन्तु जब काबुल और दक्षिण हैदराबाद से राजाज्ञा मिलती है कि गाय की कुरबःनी मत करो क्योंकि इस से उनकी हिन्दू प्रजाकादिल दुग्यता**है, जब खिलाफत कुमेटियां** लयम् नो वध बन्द कराती फिरती हैं, जब मु-सलमान धर्माचार्य यह व्यवस्था दे रहे हैं कि दोनों दीन अपने अपने मन्तव्य परविना रोक टोक चंडे और किसी का भी दिल न दखाया जाय. जब मुसलमान अपने हिन्दू भाइयों के साथ एक स्वर हो कर गौ को माता की पदवी दें और रसोना के बचड़ म्याने के घोरिवरोध में सम्मिछित हो गवर्नमें ट को विधित कर दें कि बह अपनी आजा को छौटा छ, अब मौलाना शौकत अली और म-हम्मद्ञलीन केवल गोमांस भक्तणको ति-लाजली ही देवें प्रत्युत गोरक्षा में हिन्दुओं के साथ शरीक हो जाय, जब यदि आर्य सामाजिक सन्यासी मुसलमानों की धर्म पुस्तक का नाम स-त्कार के साथ लेता हुआ उनकी उसे महिजद में. जहा पहले कभी गैर मुस्टिम को निमाज के स-मय धुमने की इजाजतन हो, "कुरान मजीद" का हवाला देता हुआ धर्म वीरों के लिए प्रार्थना करें तो मुसलिम मौलबी आयों की धर्म पुस्तक को "थेद- ए-गुकहम" का जिताब देता हुआ उस के नाम पर एकता के छिए अपील करे—उस स्व-र्गीय समय में खण्डन के दिनों को याद करके "आडमदी" भरना विचित्र प्रकार का आर्थस्त्र है 🖡

यदि आर्थ समाज में सचानुच धर्म की तलाशा होती तो इस समय को गनीमत समझ कर सब अपने धर्म को किया में लाने का यत्न करने लग जाते । पहले जब कभी धर्म कर्म के छिए बळ दिया जाता तो उत्तर मिछता था कि जब चारों ओर अविद्या फैल रही है तो उसे बिना दूर किए संयम में कैसे छंगे ! परन्त जब यमनि-यमादि के साधनों के लिए पूरा समय मिला है तोचिकत मे रह गए हैं और सूत्रता नहीं कि क्या करें । मैंने आर्थसमाज के कुछ प्रचा-रको की बात चीत सुनकर यह परिग्राम नि-काला है कि उनका संतोप तब होता जब ऊपर छिखित अवस्थाएं उन के व्याख्यानों का परिणाम होतीं। ऐसे छोगों की अवस्था टीक उस जुलाहे की तग्ह है जिसकी कथा मुझे जाउन्धर के एक स्वर्ग वासी मुख्तार सुनाया करते थे--वस्तीशेख का एक जुलाहा प्रत्येक तीसरे दिन एक थान बुन कर जालन्धर शहर के बाजार में लाता और पाच वा साढे पाच रुपये में बेचकर चला जाता

परन्त हर बार वडी सलट से थान विकटा । जु-लाहा आ।) बा ८) से आरम्भ करता और स्वरी-दार ३) वा ३।।) से और बड़ी 'स्ट-प कहा के पीछे ५) वा भा।) पर फेलका होता । इस प्रकार उसे बाजार में २५ वा ३ घन्टे लग जाने । एक बार उमे केर्ड् धर्मात्मा बुवरीदार मिलगया । मृत्य पूछने ही जुलाहे ने जा।) बताए, व्यन्तिस ने ७॥) उस के हाथ पर्र रख कर धान हेना चाहा | जुलाहा रुपये परम्बने लग गया | जन निसा बजा कर उन्हें ठीक पाया तो धान देनाही पड़ा | जुलाहा हका बक्का रह गया | उसे प्रमन्तता के स्थान में चिन्तासी हो गई । पैर लौटने की ओर अंग्रनहीं पड़ते थे । उसे समझ में नहीं आता था कि दो अदाई रुपए अ-धिक प्राप्त करने पर भी उस के अन्दर असन्तीप है। उसे इतनी जन्दी छीटने भी उल्ला आई। मार्गमें एक बृद्ध को देखते ही ठडर गया और सिर की पगडी उत्तर इस्त के गिर्द बाध दी और एक कोना उसका अपनी दादी में बाच दिया और लगा धादी को झटके देने—'साहे सात लुंगा साढे तीन दुंगा अच्छा कही जा ७ । से कमले बाप का बेटा न हो जो ४) से आधन दे इत्यादि-इत्यादि' जुआरा दो घन्टो तक दभी प्र-कार धोलता रहा, तत्र कहीं उस का मन शान्त हुआ और यह अपने घर को गया।

में देख रहा हूं कि विचार शील आर्थ समाजी तो यह जान कर प्रनन्न होते हैं कि जिस मत मतान्तरी के शनदा से मुक अवस्था को ऋषि दयानन्द छाना चाहाते थे वह अवस्था समीप पहुच गई है और इन िए आर्थसमाज आपने मन्तब्य का प्रचार करके अव लोगों को उसके अनुमार चरा सका है । कोई समय था जब कि आश्रम और वंगव्यवस्था की बात. समझता तो कौन, सुनना भी पढ़े खिख छोग पसन्द नहीं करते थे। आज समय है कि ब्रह्मचर्य के गौ-रवा गहस्य के कत्तंत्र्य और रूत्यास के कर्मफल त्याम की महिमा को हिन्द मुमलमान, सिक्ख जैन, ईसाई सभी मनने और उस पर असल करने को तय्यार है। केडि नमय था था जब जातीयमहा समा ((National Congress) की वंदी से धर्म और सदाचार के नाम अपील करना पाप समजा जाता था। जब कि प्रसिद्ध व्यक्तिचारी पुरुषों या 'बायकाट करने करने का होसला किसी बिरले महानुमाय को ही होता था और ऐसा करने बाल पर खिल ये उदाई जाते। थी, आज समय है कि गुन मे यह सिद्धान्त रखेने बाले नेता, कि राजनीति चाल बाओं और युक्त कौशस्य का खेल है, भी भी सभा में यही कहने के लिए बाधिन होते हैं कि राजनीति को धर्म के गांव से सुदा नहीं किया जा सक्ता था। जिन एक बेड्र कहा की स्थासना पर आंध्यान का आप्रह या उसके नाम की धोपणा कांग्रेम के प्रखाल से गुन रही है। जिन सचाइयों को सिद्धान्त रूप से इस समय जनता, बिना मत भेद के, मान रही है उस का कियाचक प्रचार आर्य समाज के धर्म प्रचारकों द्वा कर्तव्य है।

इस से बढ़ कर और कौनमा अधिकार हो सक्ता है। राजनैतिक इस समय असहयोग का प्रचार कर रहे हैं। आर्थ समाज ने अधम और दुराचार और कुतानता और अग्याय के विरुद्ध अ-पने जन्मदिवस से ही असहयोग की धोपणा कर छोड़ों हैं। आर्थनमाज के प्रवर्त्तवक ने आज से ३८ वर्ष गहने दिख दिया था-

"जैसे पशु बलवान होकर निर्वलों को दुःख देने और मार भी डालने हैं, जब म- नुष्य शरीर पाके भी बैसा ही कम करने हैं तो वे मनुष्य स्वभाव युक्त नहीं किन्तु पशुत्रकृ हैं। और जो बलवान हो निर्वलों की रचा करना है वही मनुष्य कहना है और जो स्वार्थवरा हो कर पर हानिमात्र करना ह वह जानो पशुत्रों का भी वहा भाई है।"

यह मलायंत्रकाश की भूमिका में, और अग्न में लिखा है—"मतुष्द उसी की कहना कि मनन शील हो कर खासबत अन्यों के सुम दु:ल और हानि लाम की समझ, अन्यायकारी बलवान से भी न हरे और धर्मामा निर्वल से भी हरता रहे। इन्धा ही नहीं किन्तु अपने सर्व-सामध्ये से धर्मात्माओं की, चाहे वे महा अनाथ निर्वल और गुण रहित क्यों न हो, रत्ता, जन्नति नियाचरण और अपर्मी चाहे चक्रवर्षी सनाथ महावलवान और गुण-वान भी हो तथापि उसका नाश अवनति और अभिया करण सदा किया करे अर्थात् जहां तक हो सके वहां अन्यायकारियों

गार्था जी जिस सिद्धान्त पर शनै: शनै: अनु-भव करते हुए अब तक भी पूर्ण रूप से नहीं पहुंचे हैं उस के सर्वांद्व दृढ़ स्वरूप का दर्शन आर्थिसमाज के प्रवर्त्तक, अपनी दिव्य दृष्टि से देख कर, ३८ वर्ष पहले ही करा गए 1 आर्थ, वीरों 'अन्य लोग अभी वाणी द्वार। प्रचार का घाटी तक ही पहुचे हैं, परन्तु तुम्हारे आगे यह घोषणा ३८ वप से चली आती है। इस समय वो-लनादमरी का अधिकार है परन्त उस को क-र्त्तव्य में लाना तम्हारा कर्ताय है । तुमने २० वर्षसे यह शब्द उठाया और १९ वर्ष हुए जब उने किया में लाकर दिखा दिया कि विदेशी दम की कि का 'विष' हैं। महात्मा काभी ने इसी रत्य को पाच छ वर्ष पहिले स्त्रीकार किया और कलकाने में यह सम्मति देते हुए कि एक छड़का बा त्डका को भी सरकारी स्कूलों और यालिको से नहीं सठाना चाहिए श्रीलाला राजपनगयने लाहीर में वह दिया कि "अ-गर महात्मा गायी आर्ट्स कालिजों (arts Col+ ि प्रत्य) के वायकाट को अपने प्रोग्राम का हिस्सा बनाने तो भे इस की पूरी हिमायन करता वयोंकि में आर्ट्स कारिजों की तार्ल.म के ग्रम्वासिक हा। जिन छाटा ब्याजपतस्य ने अपने जीवन का ६डा भाग डी० ए० बो० अर्दस काछिज के स्रोड करने और उसकी आर्थिक सहायना में लगाया. उनकी यह सम्मति है। क्या आर्थ समाजी केत:श्र्यो का कत्तव्य नहीं कि डी० वी० काछिज लाहीर भीर उसकी रावलपीन्डी और जालन्धर की शालों का सम्बन्ध एक दम युनिवर्सिटी से अलग करते ? और क्या कानपर के कालिज को भी इन्ही का व्यनकरण नहीं करना चाहिए श्वरूपि दयानः द की शिक्षा पर अमल कर ने कायह समय हैं। क्या निर्भय हो कर आर्थ पुरुष आचार्य की आज्ञा का पालन करेंगें ?

यद्वानम्द सन्यासी

-:0:-

ही॰ ए॰ भी॰ कालिज कमेटो से अपील

आत इम आये जाति और आयंव-माजिक संवार की ओर ने ही ० ए० बी ० कालिज कमेटी लाड़ीर की नेवा में एक अपील लेकर उपस्पित हुए हैं। आधा है कमेटी के अधिकारी उपकी ओर प्यान देंगे—और स्वीकार करने न केवल वर्मन साम आरत के अपिनु आने वाली आरत सन्तानों का भी पन्यबाद कमायगे।

क्षश्यार्थना यह है। आर्यसमाज जिस श्वचाई का शालों से अनुभव करता या, जाति असिर चस पर आण्डंची हैं। आ-र्थसगाल ने यह देर हुई जब अनुभव कर 'लिया या कि जाति के सधार का एक आज यही उपाय है कि उसकी शिक्षा अपने द्वाचों में हो | ही० ए० वी कालिज खसी अन्भव का कल था। गुस्कल उसी का पुरा परिणान था। इतने दिनों तक आर्थ समाज के प्रवारक जाति को राष्ट्रीय शिक्षां के नाम पर अपील करते रहे -- और सुउन बुख कान-याय भी हुए। कुछ आर्य समाज के यत्न से, कछ इंप्रवर्क दया से, और अधिकतया देश में बास्तविक जायति उत्पन हो जाने से वह शभ घड़ी आगई अब भारत की सब से बड़ी राष्ट्रीय परिषद ने यह धोषता देदी है कि भारतवासियों के बच्चे सरकारी स्कूलों और कालिकों में न भेजी जार्य । दूसरे शब्दों में इसका तत्पर्य यह कक्षा जासकता है कि कांग्रेस की सम्मति में वह समय आगमा है खब देश की अपने बच्चों की शिक्षा अप ने डायों में ले।

यह शुभ धड़ी आर्य समाज के विजय की चड़ी है। इस की सालों से प्रतीक्षा बी। इसारे सीमान्य से वह आम पहुंची है। इस समय आर्य समाज के सामने प्रश्न यह है कि क्या वह इस समय रा-ध्रीय शिक्षा के मैरान में आगे वढ़ कर अपने विजय की संभालेगा या पीके ही सटकता दाखों की पंक्ति में निना जायगा। जाति ने यह इच्छा प्रकट की है कि वह अवनी शिक्षा की स्वयं संभालियों । सर-कार से सम्बद्ध म्बूलों और कालिओं से भारतवसी अपने लड़कों को उदारहे हैं। और उदार्थों । इस समय ऐसी संस्थाओं की आवश्यकता है को चन उदाए हुए बालकों और युवकों को शिक्षा दे चकें। क्या आयं समाज सम दोक कर बहुादुरों की भांती आगे आपया या कायरों की भांती पीळे लटकता रहेगा?

हो । ए० बी० कालिज कमेटी से हमारा यह निवेदन है। न केवल सारे मंजाब में, अवित सारे देश में यदि कोई शिक्षा सम्बन्धी ऐसा संगठन है जो एक भटकों में सरकारी अंजीरों को लोड स-कता है और साथ ही वहत से बालको की शिला को अपने हाथ में ले सकता है सो बहुडी० ग्र० बी० कालिज कमेटी का है। ही ० ए० बी० का छेत्र कमेटी के स-मधन्ध में जितने स्कुल है, उतने शायद सरकारी यूनिवर्सिटी को छोष्ठ और किसी भी एक सास्था के सम्बन्ध में नहीं हैं। यदि दी० ग० बी० कालिज कमेटी आज सरकार से सम्बन्ध तोड कर दयानन्द राष्ट्रीय विजयविद्यालय स्थापित करने का संकल्य करेतो हमें इस में ब्रुज भी सन्देह नहीं हैं, कि महात्मापार्टी के सब स्कृत सरकार ने सम्बन्ध तोड़ कर नये राष्ट्रीय विषय्धिद्यालय से सम्बन्ध जोड हैं गै। आर्थ समाज की और मे इस में कोई भी किंडिनाई पैदा होने की सम्भा-वना नहीं है। आर्थ समाज तीस साल से इ'के की चोट कड़ता आया है कि जाति के मोक्त का एक मरुव साधन यह है कि जाति की शिक्षा जाति के हाथी में शी। ही। ए० भी कालिज के लिए अधिकतर अपीलें कौसी तालीम के नाम पर ही की जाती रही हैं। अब तक ही ० ए० बी० कालिज कमेटी की कौमी तालीम सापे-लक यो । पर अब अवसर आगया है कि वची हुई सरकारी जंजीर को तोड कर उसे शृद्ध कीमी बना दिया जाय।

आर्पसमाज और आर्प जाति की आंखेंडी० ए० बी० कालिक कमेटी की ओर लगी हुई है। यह स्वर्गीय समय है। इस समय जाति की शिक्षा की बागहीर हम अपने हाथ छे सकते हैं। आर्य समाज सच्चे अर्थी में अब जाति का अगुत्रा जना सकता है परन्त यह सब हो । ए० वीं काले ज कमें टी के निश्चय पर अबल-स्थित है। इम कमेटी के सम्यों और अ-धिकारियों से आग्रह पुबंक अपील करते हैं कि वह आयं जाति की इच्छा को सर्ने, आर्थ समाज के शब्द की सर्ने, अपने आत्मा का शब्द सुनें, और अन्त में मात्र भिम के विजय नाद की सुनते हुए सर-कारी बन्धनों की तीड कर एक विशाल राष्ट्रीय विश्वविद्यालय की स्थापना के चरुय भागी बनें। इसी में दयानस्ट के नाम का गीरव है, इसी में आर्थनमाज कायश है, इसी में भाग जाति का भक्षा है।

दुस्ट

— :ः — (पृष्ठ ७ का शेष)

आर्छसमाज स्थापित होगी

जार्य भाइयों को यह जुनकर पुननता होगी कि नि॰ एन॰ जी॰ शर्मा
और स्नातक देवेदवर भी के निरन्तर
उद्योग और उत्साह का ही यह फल
है कि इस रिवंदार को मतुरा में एक
भायेशनात स्थापित कर देने का हृद विचार है जिस का सन्द्रम्भ किसी विजीय प्रान्तीय सभा से न हो कर सीधा
सार्वदेशिक सभा से होगा।

इन पिढले हुद मासों में इन चार आर्ययोरों ने जो प्रशंसनीय कार्य किया है, उसकी आवश्यकता और महत्त्व पर हमें विज्ञेष वल देने की आवश्यकता मही है। परन्तु इस के साथ साथ हमारे आर्यभाइयों का भी कुढ कर्मंडय है। वे यदि उसके पालन करने में आलस्य करेंगे तो प्रचार का यह कार्य सर्वेश बन्द हो जावेगा। इस लिए न केवन भार्यसमाजियों को ही किन्तु हिन्दी प्रमियों को भी तन, सन, धन से

आर्थिक सहायता

देकर कार्य्यक्रमांओं का उत्थाह बढाना चाहिये। इमें पूर्ण आशा है कि वैदिक मताव लम्बी और हिन्दी प्रेमी मज्जन अपनेही जालस्य और प्रमाद से इसशुभ काम की मण्डनहीं होने देंगे।

पाष्चात्य सभ्यता के कुछ प्रभावों पर विचार

(स्वास्थ्य-रक्षाकी दृष्टि से)

व्याख्यानों जीर लेखों में पाइबारय-सम्पता की निन्दा इस प्राय! सुना करते हैं। इसके अतिरिक्त, भारतीय-सभ्यता के साथ तुलना भी सब के लिए आज कल साधारख बात हो है। इसकी सारता या असारता पर विचार न करते हुए इस केवल यही दिकाना चाहते हैं कि इतना होने पर भी पाश्चास्य सभ्यता के कुछ प्रभाव इतने स्पष्ट हैं जो कि आंख से कभी आंभल नहीं किए जा सकते। पाठकों के विनोद के लिए कुछ यहां पर इस उपस्थित करते हैं—

नय और मासः—्यारोरिक हानि के अतिरिक्त इसने किसनी मानसिक और आस्थिक हानि होती है—्यह बताने ही इस कोई विशेष आवश्रकता नहीं सभसते। देशी और निदेशी--प्रायः सभी विकास को निन्दा की है। इसना होने पर भी, भारत में इसका प्रवार पट नया है, यह मानने को हमारा दिन नहीं वाहता। यह ठीक है कि खेतांगी के साथ संसर्ग होने थे पूर्व भी इस देश में महा मास तथा अन्य मारक दूरुयों का प्रवार पा परन्त इसके साथ यह भी ठीक है कि पाश्वान्य-सभ्यता के आगमन से इसका प्रवार आगे से बहुत अधिक बढ़ नया है। से बहुत अधिक बढ़ नया है। से बहुत अधिक बढ़ नया है। से बहुत अधिक बढ़ नया है।

- (२) चायः का प्रयोग आज कल बहुतायत से होता है। अंग्रेजों के आने से पूर्व इसका प्रचार बहुत कम या। "नठय-भारतीय" समाज में अब यह एक भीशन समस्राजाता है। शराव पूर्वक महंगी है और ज्यादा नशा करती है, इसिल्ए उसका प्रयोग इरेक प्रकार का ठयक्ति नहीं कर सकता। परन्तु, वाय चूंकि सस्ती है, इस लिए गरीव-अमीर-सभी युचे बड़े शीक़ से पीते हैं। पर इससे इसकी हानि कम महीं हो जाती। एक प्रसिद्ध देशी चिकित्सक की यह दूर सम्मति है कि 'बाय अपचन का एक मुख्य कारण है।" इसी प्रकार अन्य भी चिकित्यकों का मत उद्युवत किया जा सकता है। प्रश्नलैयह जैसे उसहे प्रदेश में यह लाभदायक हो पूर भारत के लिए इसकी कुछ उपयोगिता नहीं है।
- (३) भारत में पहिले कच्चे सकानों का प्रचार था पर अब ग्रहरों में भाकाश

से बातें करने वाले पक्के और शानदार मकान हमारी "उश्वाति" का परिचय देने लग गए हैं। प्रामों में भी इतका धीरै २ आविर्माव हो रहा है। परन्त स्वास्थ्य रक्षाकी दृष्टि से कच्चे मकान अधिक उपयोगी हैं। कई एक देशी चिकित्मकी का यह मत है कि भारत में क्षय रोग के बढ़ने का एक कारता पक्के सकानों का होना है। इसका कारण यह है कि कच्चे मकान जहां अच्छे हवादार होते थे वहां उनकी दिवारों और फर्श पर प्रति दिन गोबर का छैप होने से भूल बामिही के इकट्टे होने की बहुत कम सम्भावना होती थी। परम्तु दूसरी ओर पक्के म-कानों में, सुफेदी के बहुत देर से किए जाने और कर्श पर विद्धी हुई दरी कौरह की प्रतिदिन सकाई न होने के कारख पूल जमारहती है। इसके अतिरिक्त, उनके अन्दर श्इने वाले हमारे नये जनाने के वाबु शीशेदार सिड़ कियों और रोशन-दानों को प्राय: बन्द रखते हैं जिसने उन के अन्दर गन्दी इवा भरी रहती है। क्षय रोग के लिए और क्या चाहिए ?

(४) भारत में पहिले घरो में तुलसी और नीम के पेड़ों को लगाने का रिवाज था।स्वास्थ्य रक्षा की द्रुष्टि से यह रिवाज् बहुत ही उत्तम था। इन दोनों के पत्ते, पूल बहुत की उपयोगी होते हैं और नीसनी युखार का नाश करने वाले होते हैं। कुछ वर्ष हुए, एक अंग्रेज़ यात्री ने यह लिखा था कि "उसर भारत के जिन गांबों में नीम के नृक्ष हैं बहां के छोगमीसमी बुख़ार की पकड़ जैं नहीं आते" । पंरन्तु आज कलः इन उपयोगी और स्वाय्य दायक वृक्षांकी जगह सी-समी फूल और बेलें ही हमारे "उन्नति शील" देश वासियों के मकानों को सुशी-भित करती हैं। साधारण सीन्दर्ध के अतिरिक्त इन से और कोई लाभ नहीं है। इतना ही नहीं, अंग्रेजी की नकल में आज कल एक और रिवाज चल पड़ा है। और यह बरामदों की कतों के साथ फूली वाले गमले लटकाना । इस से लाभ के स्थान में हानि ही है। और वह यह कि, इता के सुछे तीर पर आने जाने में वे जहां बाधक ऋप होते द्देवहां, दूसरी ओर, इवा में गीला पण वासील भी पैदाकरते 🍍 जी कि स्वाच्य के लिए शानि कारक है।

(५) इस देश में पश्चित भोजन घर्रकी देनियां स्वयं पकाया करती थीं । इस से कई अन्य लाओं से अतिरक्त भोजन उत्तम और स्वातु होता था। यद्याप अभी तक यह रिवाज सर्वथा नष्ट नहीं हुआ तथार्थ इसारे ''उन्नति शीला' माइयों में अब नीकरीं से पक्वाने की प्रवा प्रचालत हो रही है। सभी दुष्टियों से यह हानि कारक है। उचित निरोसक महीने से भोजन का महत्व बहुत कुड नष्ट हो जाता है।

(६) भोजन पकाने के लिए पहिछे लकड़ी का प्रयोग होता था जिस्ते थीरे र भोजन पकने के कारख व्यक्ष उत्तम होता या जीर प्रायः पच जाता था। अब जब्ही की जगह कोयले का प्रयोग किया जाने लगा है। इस से जहां भोजन उत्तम नहीं बनता बहां उस का भूजा भी आंखों के छिए अत्यन्त हानिकारक होता है।

(७) जैन्यों और दिओं की उचित और उस्हें प्रकाश की जगह विजली के लै-थों का पर २ प्रवार हो रहा है जो कि नेजों के लिए हानिकारक होते हैं।

(=) यह ठीक ट्विक हुक्का पीना खुरा है, स्वाध्य के लिए हानिकारक है। परन्तु हुक्के की जगह अब सिगरेट का प्रकार हो रहा है जो कि उचने भी अधिक नाशक है। पहिले हुक्के का प्रवार होने ने चलते किरते ना कहीं बाहर जाते हुये इसका पीना अध्यक्त कठिल मार्थक हो होता था पर अब सिगरेट का प्रशेग सब जगह किया जा सकता है जिससे अपरिनित हानि होती है।

(६) प्रातः सुर्योदय के बाद उठना, बिस्तर पर पड़े रहना, बिना नित्यक्षी से निवृत्त हुये चाय आदि योना, ठया-याम न करना, स्वयं बहुत अधिक कपड़े पहिनाना और बण्यों को पहिनाना इत्याद सब दोष भी पश्चिम से ही आयें हैं और इनकी हानियां इतनी स्पष्ट हैं कि हुयें उन पर कुछ विशेष कपन की जाव-

इस छेल को यहीं समाप्त करते हुए इन जमाने को छहर में बहते हुए शि-तित पुरुषों से प्राप्ना करेंगे कि से पा-इचारय-सभ्यता के स्वास्त्रय नाशक इन दोषों से सूटने का प्रयत्न करें।

---:0:---

स्वामी की ने ''वर्णाग्रम ठयवरणां' पर

मदास में वैदिक-धर्म

प्रचार

सार्वदेशिक सभा का प्रशंसनीय उद्योग गुहकुल के स्नातकों का सराहनीय

ब्राह्मणों का कछ विरोध और अवाद्याणों की सहानुभृति विश्वते कई सालों से मदास में वैदिक धर्म प्रचार के लिए आन्दोलन हो रहा था। पाठक जानते ही हैं कि ऋी अती सावंदेशिक-सभा ने इस काम की अपने द्वाध में ले नत कई मास से वहां क्रियात्मक काम प्रारम्भ करवादिया 🖁 । इस नवीन आन्दोलन से पूर्व आर्य-श्वमाज के दो स्वतन्त्र उपदेशक श्री-स्वामी धर्मानस्य जी और नि० एन० जे शर्मा बहां बही लगन के साथ वैदिक धर्न का प्रचार कर रहे थे। परम्तु चूंकि कार्य बहुत था, इस लिए उक्त महानुभावीं की सहाग्रतार्थमार्वदेशिया मभाने दो और महानुभावों को भेजाजो कि गुन-कुल कांगड़ी के स्नातक हैं। अब प्रचार का कार्य अधिक जोश और प्रयत्न के श्राय, बहुस्स प्रास्त के दी फेन्ट्री में हो रहा है। 'बदुरा' में नि० एम० जी शर्माऔर स्वातक देवेषवर ची सिद्धान्तालंकार ओर बैंगलोर में श्री-स्वामीधर्मानन्द भी और भ्नातक | सत्यवत जी सिद्धान्सालंकार प्रशंसनीय कार्यकर रहे हैं। विकले कुछ दिनों में इमें इन दोनों केन्द्रों ने कछ समाधार माप्त हुये हैं जो कि इस अग्र अपने आर्यभाइयों की सुभना चाहते हैं। इस चे उन्हें पता लगेगा कि हमारे आर्यवीर किस प्रकार आधिक कर को सहते हए भी वहां तल-मन धन से प्रचार में लगे हवे हैं---

वैंगलोर:--श्री स्वामी धर्मानन्द जी भीर स्भातक सत्यव्रत जी के लगभग प्रतिदिन ही वैदिक-धर्म के विषय में वहां सार्वजनिक ज्याख्यान होते हैं। २५ और २६ सित० की उक्त महानुसावों के एक स्कुल के बड़ कमरे (डाल) में दो अत्यन्त प्रभावशाली ठ्यारुयान हुए। श्री स्वाभी की ने "वैदिक धर्म" और स्री स्नातक सत्यव्रत जी ने "जातीय शिक्षा" पर मा-चण किया | बहां की ''वैषय-समा' में स्नातक की ने "वैश्यों केक्क ठमा और भी तथापि शर्मा की, अब तक सब पुकार

ठयाख्याम दिया । ठयाख्यामो के अति-रिक्त बड़ां एक डोटल में डो क्रिन्दी सि-सानेका काम स्नातक सत्यव्रत जी ने प्रारम्भ कर दिया है। इस ऋषी में नियम पूर्वक पढ़ने वाले छन्भग ४० व्यक्ति है जिन में कई अच्छे. ये जुएट भी हैं। डिन्दी के साथ २ उन्हें सम्ध्या और हवन के मंत्रों का अभ्यास भी कराया जाता है। २६ ता० को "खिलायत कमेटी" ने स्नातक सत्यव्रत जी का जातीय शिक्षा पर अंग्रेजी में व्यारूपान कराया। यह उस कार्य की रिपोर्ट है जो कि उक्त दोनों महानुभावों ने इस मास में किया है। उस से पूर्व वहां जी कार्य किया गया है वह हम मिद्रा के १४,१५ १६ और १७ वें अंक में लिख चुके हैं, इस लिए उसके पुनः लिखने की कोई बी-शेष आदश्यकता नहीं मतीत होती। परन्तु इस मीसिक प्रचार के अतिरिक्त स्नातक मत्यव्रत की ने लेखनी दूररा प्र-चार करने में भी कीई कसर नहीं खोड़ी है। बहां के अर्थ सारताहिक पत्र "कर्नाटक! और मासिक पत्र "फिजिकण कल्पन नेग-भीना में आपदे गुरूक और आर्यसमाज विषयक निरम्तर हैन्द्र मकाशित हो रहे हैं। ये लेस बड़े महत्त्र पुणे होते हैं। मद्राः---मि०एम० जै० शर्मा सहा अकेले होते हुये भो अत्यन्त रुत्साह, ह इता और निरवार्थभाव ने वैदिक-धर्म के प्रचार का कार्यक: रहेथे। ठ्यारुवानी के अतिरिक्त उल्हाने अपने पास से कई हज़ार टैक्ट उपवा कर बंटवामे हैं जिस से जनता में और विशेषतः अब्राह्म को में आर्य समाज के प्रति विशेष सक्षाज-भूति पैदा श्रोगई है। यहां तक कि, वहां के प्रसिद्ध २ अब्राइम्स नेताओं ने "महर्षिं दयानन्दण की जय बुलावाई है। इस की अतिरिक्त शर्मा जी ने बहां कई स्कूली के विद्यार्थियों को हिन्दी सिखलाने के साघ २ सम्ध्या-हवन के मंत्र और कई

उत्तम २ आर्यसामाजिक भजन भी क-

बठस्थ करवाये हैं। यद्यवि ब्राह्मको मे

पादरियों के साथ मिलकर उनके काम

में सकावटें डालने का प्यत्न किया है

के कधें को महते हुए भी अकेले सिंह की न्याई उनका महाविजा करते हैं। उन का यह धेर, उत्साह, दूदता और मि:-स्वार्थभाव अस्यन्त पृशंसमीय है। परन्त अब स्नातक देवेश्वर जी के वहां पहुंच जाने से पचार दुगुने उत्साह और दुदना से प्रारम्भ होगया है। स्नातक जी ने वहां जाते ही व्याख्यान माला प्रारम्भ करदी हैं। संस्कृत कालेज में नल्होंने भी कृ-व्यामाचार्य एम० ए० के सभापतित्व में ''वैदिक धर्म की महिमा" इस विषय पर संस्कृत में ठ्याख्याम दिया | ज्याख्याम के बाद बढ़ांके कुद्ध सङ्क्रनों ने बर्णठय-वस्या पर शंकार्ये की जिनका स्ना-तक महोदय ने अत्यन्त सन्तोष जनक **उत्तर दिया। भद्रास का** श्रशासगढल वेदिक धर्मके ''वर्णव्यवस्थाः विषयक मिद्धान्ती की व्यत्यन्त प्रमचना और श्रद्धा से देखना है।

२६ और २७ मित० को स्वातक जी के एड वर्ड --- पश्चिक-हाल में "गुसकुल शिक्षावकाली"और "भाषंस्थात का भा-रत पर अधिकार" इन दो विषयों पर प्र-भावशानी ब्याल्यान हुई जिस से जनना र्थे आर्थयमात्र और गुरुकुल के प्रति दतनी बढ़ाओं र भक्ति पैदा हो गई है कि कड़ नव्युद्र हो ते अपने आपको बैदिक धर्म की मेवा के लिए समर्पित भी कर दिया है। स्नातक देवेश्वर जी ने डिटी की पाठ-शाला भी कोल दी है जिस में वे स्वयं हिन्दी पढाते हैं। इस के साथ ही सन्ध्या श्रेणीका भी कार्य प्रारम्भ हो गया है जिस में सन्ध्या अर्थ सहित शिवलाई जाती है। २ = ता० को 'शाऊवद्वशिष्ट-यन रोज" पत्र के सम्पादक श्री आदिशीष नायतु के सभापितत्व में स्नातक जी ने "आयंजनाज" पर व्याख्यान दिया। मभापति जी ने अपने अन्तिम भाषण में आर्यसमाज, सुब्दुल और स्नीस्वामी अद्वानन्द् जी के कार्य की अत्यन्त पु-शंसाकी | २६ ता० की ''तानिख संगम'। नामक स्थान में उन्हें। ने "गुरुकुल के उद्देश्य और जीवन' पर भाषण किया। शिक्षित जनता ने ठ्याख्यान की बहुत पसन्द किया।

(शेष एष्ट ५ के अन्त में)

समाचार ऋौर टिप्पणी चृहा कोटा साजीव चूडों से झानि है पर इस द्वारा की गई द्वानि पर जब इम विचार करते हैं तब सबसुन दांती तले अंगुनी द्वानी पहती ं है। डा॰ कुन **हार्डने इ**स विषय में स्रोज कर के यह पता लगाया है कि भारत में इस समय ८० करोड़ (८०० दिलियम) मूहे हैं अर्थात् कुल सनुदय संख्या से २ है गुण अधिक ! औसतन प्रत्येक चृहा वर्ष भर में ३ चेर (६ पाऊ एड) अन्न खाजाता है । परन्तु इस में वह खर्च शामिल नशीं है जो कि वह बोये हुवे अनाक ओर बोरी इत्यादि में से निकाल २ करता है। इन चूहों के भोजन का बिल, इस प्रकार, १५ करीड़ रूपया वार्षिक है! गत २० वर्षों में चूहों से हमारी जो जातीय आर्थिक इरानि हुई है, उसका दिसाव यह ल-गाया गया है-रोग और मृत्यु जो कि चृहों के कारण हुई, उसपर ६३ करोड़ रूपया, अन्त इत्यादिको हानि पहुंचाई बद्ध ६० करोड़ रूपये की, चूहों की मारने

और होग को रोकने में जो कुछ व्यय हुआ

बह्य ३६% करोड़ सपया सर्वयोग १,२

४२ ई करोड़ रूपया ! पुगनी विनियम

दरके दिनाव से यह बरावर है ४२

=,०००,००० पाञ्चर की परन्तु वर्त्तभान

सरकारी विनियम दर के अनुसार यह

धन नाश १,२४२,५०० ००० पाकरह

के बराबर है। इस यहा युद्ध चे पूर्व भारत

पर जो ऋगणा, उस मेय इट धन राशि

लगभग ५ ग्गा है। गरीव भारत में

में इतना पण नाश हुआ। और अब भी

डो रहा है, तां भी इन 'दयालु' बने हुवे

र्त्र ! घन्य है, हनारी यह दयालुता ! गत सप्ताइ वेंगलीर राजाराय मोहन-में राजारान नोहन-राय और असहयोग राय का ८९ वां जन्मीत्सव मनाया गया। राजाके जीवन

और कार्यपर ब्याख्यान देते सुवे नि० रेड्डिने कहा कि राजाराम मोइनराय प्रथम पुरुष था जिसके अन्दर सहयोग त्याग के सिद्धान्त काम कर यहे थे। यह भी

ख्य! यह व्यक्ति जिसने बिना पढ़े ही हमारे प्राचीन आगाथ श्वान और विद्याभग्डार पर शूकते हुवे उस अंग्रेज़ी शिक्षा की, बड़े उत्साह के साथ, भारत में निमिन्त्रित किया जिस की दासता मुक्त करना ही असहयोग सि-हान्तका एक मुरुष भाग है; ऐसा व्यक्ति भी यदि सहयोग त्यागी कहा जा चक्ता हैं तो प्रेच एक्ट के पास कराने में मुख्य भाग लेने वाले मि० गोखले को भी इम, निःसंक्षेत्र, सङ्घोगत्यागी कह सकते हैं। इस तो यह समक्षते हैं कि मि०रेड्डिके इस अगुहुनवीन आवि-क्कार से राजा राम मोहनराय का लोम-इत्व कुछ नहीं बढता पर हां इतना अवत्रय प्रतीत होता है कि कम से कम असइ-योग के सिद्धान्ते। काती कनता में इ-तना अधिक प्रचार हो गया है कि वह किसी भी व्यक्ति के मइत्व पर इसी दूष्टि से विचार कर सकती है।

आधरलैश्ड के उप-अध्यरलैयन में से-द्रव का दमन काने के लिए भेजी हुई। इङ्गलैग्ड की सेना ही, वस्तृतः, इन ममय

सारी बग़ाबत कर रही है। "ग्रान्ति और न्याय की "मालिक पुलिस और चेना ही इस समय अपने पाशविक अत्या-चारें के कारण, इस अशाम्ति की बढ़ा रही है। एक उदाहाण ही हमारे कथन की सत्यताको स्पष्ट कर देगा। वागियों से लड़ाई करते हुए मेना ने दो 'टाऊन हाल' पर आग लगादी जिसमे आ स पास के कई मकान और दृकाने भी राख हो गई। की ग हरके मारे पास के जंगलें। और प-हाडों में जा किये। इस तरह के पाश-विक अत्याचारीं री आयरलैएड में कभी शान्ति नहीं ही सकती। इंगलैयड यदि आ ग्रही सेन। वाधिस बुला छेती इम समभति हैं कि शीघ्र ही शान्ति हो जा-वेगी क्यों कि चपद्रव का दमन उपद्रव से नहीं हो सकता।

ईशर समिति की एक बुक्तन मे देश भर में आन्दोलन मच गया

है परन्तु वह रिपोर्ट, भारत-हित की दृष्टि से, कैंबी होगी यह इसारे पाठक स्वयमेव जान छेंगे यदि वे इन दो बुमार्गी को बुभा देंगे?

(१) इस समिति के मुख्य सदस्य एक ऐसे "ददाराशय" अंगूज **सज्जन ये** जिन्होंने भारत के सब आन्दोलनों और शिक्तित व्यक्तियों के साथ "अल्यन्त स्नेइ ?? रखने और गत वर्ष पंजाब की घटनाओं के कर्ता हर्ता धर्मा होने कारण "अत्यन्त यश्यमाप्त किया था।

(२) दमी समिति के एक और सदस्य काले होने से ऊपर से यदापि "भारतीय" हैं पर उनका भुद्य सर्वधा "श्वेतांगमय है। वे जम्म से धी कष्टर "देश भक्त" और ''देश द्विती' हैं। यंजाब की विखली घटनाओं में उन्होंने भी अपने हृदय की ''द्यालुशतोः' का अच्यापरिचय दिया

बूभो, भी इनके नाम बूभः सकता है ! कलकने से एसो सिए क्याधन भी असह टेड पेस के सवाद-योगनहीं करोगे? दाता ने समाचार भेजा है कि भारत चरकार ४ लाख टन

गें हूं करांची की बन्दरगाह द्वारा, अगले मार्चतक विदेश में भेज देने के लिए अभी से बकट्टीकर रही है। सरकार की **दस** संकुचित नीति का इम प्रबल विरोध करते हैं। अभी आस्ट्रेलियाकी "प्रतिनिधि सभा? में बहुत के प्रधान अंत्री मि० इग्स ने कहा या कि उस देश में २² मिलियन टन गेहुं फालतू हैं। इस अवस्था में इम नहीं ममकते कि आरत असे दरिद् देश से छीन विदेश में अन्न क्षेत्रने की क्या आवश्य-कता है जब किन केबल भास्ट्रेलिया किन्तु अर्जन्टाईन भी शेजने की तैयार हैं। किन्तु इस दशामें हम अपने देश आ इयों से एक प्रश्न करना चाहते हैं। वह यह कि क्या आप अब भी उस सरकार से सहयोग त्याग नहीं करेगे जो कि आपका और भूख से छुटपटाते आपके नन्हें नन्हें बच्चों के मुखकाएक २ कीर ई.नने काप्रयत्न कर रही है ? क्या आयको बिदेशी सरकार अधिक रिपोर्ट प्रकाशित होने व्यारी है वा अपना और अपने बस्चों का पेट ह

अखां मानक्ष्यामके अखां मध्यत्वे परि। ''क्ष्म प्रायस्य अरु' यो शुक्षते हैं, प्रयाह्म कास्त्र भी प्रदासे सुक्षते हैं।'



अस्त्री स्वर्थस्य निश्चिषः, अस्त्रै अस्त्राप्येहनः। (स्थानात्र स्वरूपः १०३५०१५१, मं०५) । "सूर्यानाके समय भी अक्षा की दुआते है। है अहें। यहां (इसी समय) इसकी अक्षमय करो।"

सम्पादक--श्रद्धानन्द सन्यासी

श्रति पुक्रवार को प्रकाशित होता है

२०आण्यिन र्सर्० १६७७ वि० { द्यानन्दाब्द २७} ता० १४ अब्हृबर सन् १८२० के० हैं व

हृदयोद्गार

ईश प्रार्थना

द्यामय दास हूं तेरा, द्या कुछ वास पर की तै ।

भरा मन है बहुत चहुल, कुनारन पर रहे तरार ।
इसे चड़ते में करने का, मुफ्ते जानरण अन्न दीं ती ॥ १ ॥

मही महाया यह मनसेरा, परस प्रभु प्रीति गंगा से ।
रंगू भे यस उसी रग में, द्यामय ऐसा सल दीजे ॥ २ ॥

सदा जलता है नन देश्वर, मलाई देख ऑरोर की ।

जलन पैदा न हो जिस से, मुक्ते वो शास्त रस दीजे ॥ २ ॥

मेरा कत्याणकारी मन, कुनाफर के करो भगवन् ।

कर वर्षाय यह की जिसे भगवन्, समाऊं में सल को ।

द्या यह की जिसे भगवन्, समाऊं में सल को ।

करूं उपकार जिस से जुड़, मुक्ते बल बुढ़ि वह दीजे ॥ ४ ॥

मैं वार्क्ष रास निमान की, सदा इस अस्मभूण हो ।

करू अवलस्य इस प्रभुका, कृषा श्रीकास्त यह कोचे ॥ ६ ॥

कुछ दोहे-

समुक्ति नगारा रिक्त यह ना भरि इस में बात। दुगुलो जोर गुंबहुगो जब होगो आ घात॥ १॥ फूठ कहें विधिने किया अरे बड़ा अन्याय। दे सुक्षय अब पास ही काटा दिया उनाय॥ २॥ कभी न पीजे जीर तुन भेन सरोकर जन्म ।

क्यों क्यों पान तुमार हैं त्यों त्यों देन बढाम १३ १ हों हि नम पूर्वे नहीं कहे होंग अभियान !

याते यह दुविधा पदी पाने किह विधि मान ॥ ४ ६ कभी न कृषी देखिये अस्थिक शीस अुमात ।

करें बाह बाही पड़ी पर समुखे नहिं बात स ॥ ॥ ४ छत दुव को उपवाह है दुत हत को उपवाह ।

सरा कीन या साथि के तुन धी देउ कताह ।। ह है

श्रद्धा के नियम

ै. वार्षिक मृत्य भारत में २०००, विदेश में ४००, ६ अस्य का २००

२. श्राहक पहाणाय पत्र व्यवहार करने सम्बद्ध हाहक संख्या अवश्य तिन्ते ।

३ मास से कम समय के जिए यदि पका क्यालचा हो तो क्र-पने डाकरवाने से ही प्रक्निय करना चाहिए ।

> सवन्धकर्ता खद्धाः डाफ्क गुरुकृत कांगड़ी (रिज़ला विजनीय ,

ब्रह्मचर्य सूक्त की व्याख्या

देवानामेतन परितप्तपन-यास्टढ चरित राच-म.नम् । तस्माजातम् ब्राह्मणं ब्रह्म ज्येष्टं देवाश्च सर्वे अमृतेन साकम् । २३ ॥

"प्रकाशमान लोकों का सर्वया यहण (वश में) करने वाला, दूसरों से न इमला किया गया, यह स्वयकाश-स्वरूप (परमात्मा) सब से ऊपर विचरता है। चस से सब में उत्तम वेद ऋषी झहा हान प्रकट होता है और सब देव अमरपन के साच होते हैं।"

इस से पहले मन्त्र में बेद-क्वान ब्रह्म-चारी के अन्दर भर देना ही आचार्य का कर्त्तां वतालाया है। यह क्यों ? तस का हेतु इस मन्त्र में बतलाते हैं। कराना करो कि एक बड़ा भारो यनत्र है जिस में बहुत सी कलें चलरही हैं, चैंकड़ों पहिए चक्कर काट रहे हैं और बीसियाँ प्रकार की लाभकारी बस्तुएं तस्यार हो रही हैं, यदि कोई साधारत मनुष्य को उम कलाघर में अपना काल-यापन करना है तो क्या आवश्यक नहीं है कि कलाघर पें प्रवेश करने से पहले वह उस यन्त्र के एक एक पुर्वे से बाकि कृ हो जाय इस काम के लिए कीन उत्तन शिक्षक हो सका है ? यदि कलाघर के निर्माता ए-निजनियर की निर्मित तद्विषयक पुस्तक का पाठ कराने वाला योग्य शिक्षक मित्र जादे और एक एक वर्णन की कलाघर पर घटाता चला जाय, तभी कलाघर का प्रथमानी कलाघर से लाभ उठा सका है। अन्यया पहियों के चक्कर में फंस कर जान देवें उने के अतिरिक्त और क्या हो

यह संधार सत्र में बड़ा (मनुष्य के लिए) असीम कलाघर है। इस के अन्दर, मा-नवी कलाचरों की तर्ह, केवल निजीव जड़ सुष्टि ही नहीं प्रत्युत चेतन सृष्टि भी भागत कर रही है। इस विचित्र कलाधर में दिख्य सृष्टि सब अनादि निर्माता ने ही निर्माण की है। आठों वसु जिन के अन्दर क्षी मारी सृष्टि निश्रास करती है, ग्यारह कट जिन के मिले रहने ने स्थिति और जिन के बिखुद जाने च मीट और रोना होता है, संबत्सर के बार हों आदित्य, विद्यत और यज्ञये-सब उसी प्रकाश स्वहाय से होते हैं जिस में इन सब को प्रकाशित कर कोड़ा है। और फिर उन देवों में अमर पन भी उसी ने डाला है। ये सब प्रकाशक देव कहां अपना प्रकाश उसी स्व-प्रकाश-स्वक्रा से प्राप्त करते हैं, वहां इन्हें प्रवाह से अनादि भी इसी ने बना कोड़ा है। प्रलय के पश्चात जब जब सृष्टि इंग्ली है तब तब इगियेश कियां अपना काम करती हैं--- ''सूर्याच-द्रमसौ धाता यया पूर्व मकलायत् दिवच पृथिवी अन्त रिक्रमयो स्त्रः।" विधाता ने सूर्यचन्द्र, अ-न्य प्रकाशमान लोकान्तर तथा पृथिबी, अन्तरिकादि पूर्व कराकी तरह ही नि-मांशा किए हैं। इन सब कारचिता, इस कनाचर कानिशांना स्वयस् कैसाहै? जगत के सब प्रकाशमान लोक उस के वश में हैं। सांसारिक एन्जिनियर नो कलाधर निर्माण कर के अलग हो सक्ता है, पर्न्तु यह एन्जिनियर अपने निर्माण किए कलाघर में ज्यायक है इस लिए वड़ कलाधर कभी बन्द नहीं होता। क-लाचर के निर्माता मनुष्य को पकड़ कर अलग करदें तो उस के कलाघर की स-माप्ति हो जाती है, पर्न्तु यह ऐसा सं-सार ऋष मायाका स्वामी मायो है कि इसे कोई पराजित नहीं कर सक्ता। यह स्व-प्रकाश-स्वसूप सब के ऊपर विचरता है। यह अहां सुक्षम से मूक्षम इतना है कि सूरम तर पदार्थों के अन्दर भी विद्यमान है वहां इतना बहा है कि सब पदार्थों की चेरे हुए है। इसकी क्षेट से बाहर कोई

जी ऐसा तस सब से बड़ा सबका

स्वामी है, जिस से संसार इती वहां विचित्र 'कलाभवन' न केवल निर्मात ही किया गया प्रत्युत शिमकी आश्रय पर को यह स्थित है-नज 🕂 नल 🕂 तदन्-प्रकी चेसब्रमृष्टि होती, उसी पर स्थित रहतीओं र उसी में सब दोती है बह सबका प्रकाश देना हुआ और सबका आ-धार होता हुला, स्वयम् किसी आधार की अपेक्षानकी रखता। उसी ने इस रु:रेब्रह्मायडकारच कर बुबका फ्रान मनुष्य का दिल (ने कंलिए बेद का प्रा-दुर्भाव किया। क्रियने आंख पोद्येदी, पढले उसे दिखलाने क लिए सूर्य का निर्मात किया, उसाब्रह्म ने मनुष्य की बुद्धिका पुदीप्त करने के लिए सस्य श्वास का संसार में प्रसार किया।

निस्तन्देइ साथे आर्गपर चलाने के तिए योग्य ब्रह्मवारी सांसारिक आचार्य का अध्यस्यकता है, परम्तु यशार्थ शास्त्र को प्राप्ति के लिए शान के प्रसारक पर-मात्या जोर जिल्लामुके बोच में काई तीसरा पदी नहीं आना चाहिए। बढा आत्माको हो पहुंच है, इस लिए धन्य इ वे नर्रत्न जा सत्य विद्याका ब्राप्त का भाग सामारिक आवाय संदेख कर साधि शानि अरका शाखा में जाते हैं क्यां कि उसा में जीवन बूंडने से मन्स्य की प्राप्त इति है।शानत्या३म्

शद्धानन्द सम्यासी

वी. पो. मंगाने वाले सज्जनों से प्रार्थना

गत १ सितम्बर से डाक विभाग ने विना रजिस्टी किए वी. पी. लेना बन्द कर दिया है। रजिस्ट्री करके बी.पी. भेजने से मंगाने वालों को प्रति वी. पी. 🗢) अधिक देने पडेंगे। इसके अतिरिक्त, बी. पी. का रुपया देर से मिलने के कारण इमें पत्न भी देर से जारी करना पड़ता है। इस लिए ब्राहकों से पार्थना है कि अच्छा हो, वे यदि मनीद्यार्टर द्वारा ही धन भेज दिया करें। इससे ग्राइकों के जहां 🥙 वच जावेंगे वहां जन्हें पत्र भी शीघ मिल सकेगा।

मबन्धकत्ता 'श्रहाः 🗀

STIET

असहयोग को देवी

सहायता

जब जल का प्रशह नेग से चन रहा है। ध्यौर उसे रोकने का यत्न किया जाय तो ज्यों-ज्यों मामने बन्द खंड किए जाय रहीं त्या उपका बल बदता है और सब बन्दों की ते। इकर पारी । अमाधिक वेग से चल निकलता है। गहाता पर रहने से मुभे इस घटना का बहुत श्रनुशव है। बाइसराय महोदय ने अमह नेग की 'मूर्वतम' तहरीक बतनाया । यदि इभी पर चुप रह जाते तो शायद वडी हर रत न होती । फिर मिस्टर शास्त्री तथा मुरे द्रवाबू से मुहरनी दिलाई और माडेरटें। को प्रेरिन किया कि इराना कियानक विगांध करें। लाई विलिङ्गडन ने मद्रा। में ब्रा सहयोग को unconstitutional और disloyal movewment कह कर जनता की और भी भइका दिया है । महात्मा गत्यां का प्रस्ताव अब जाति का प्रस्ताव हा गया हु, एक आदमी का प्रस्ताव नहीं रहा। यदि इस के कारण किसी नेता पर भी हाथ डाला गया तो बढी होगा जो कुछ समभदार समादर्श न तित्व छोडा है।

क्नांव धमकियां नीतिहान नहीं दिया करते इन्डियन ब्रुटिश गर्यनमस्य में कोई नीतिमान दिसाई नहीं देता। इफरअलीमा की कैं। कर हो, लका उल्लाय दिको इवलात में लेजाथी---क्या वह धमनी लोगों को उरादंची ? कैसी म्यूर्वता है ! जहां सहस्त्री विदिया पहिरने दी नथ्यार बैठे ैं, ऐसी गीदड़ भविभयों से क्या वे भैदान छोड़ कर भाग आयंगे ! मिस्टर मान्टेगू तक ने वाइसराय को गांधी के जिए ख़ते बन्दों छोड़ दिया श्रीर व इसराय चेन्सफोर्ड होम मेम्बर के सर्व घोषणापत्रों पर, "बवेशाह वाली महर" लगाने को तथ्यार हैं। छोटो पर हाथ डाल कर शायद ये लोग जाति की नाड़ी देख रहे हैं। श्रीर इस समय माडरेट लोग नांधर शादी की. उनकी हां में हां मिलाकर, अधिक मइका रहे है श्रीर साहसी बना रहे हैं।

जब गांधी जी ने सत्य मह का घोषणा पत्र

निहाल हो शास्त्री महोदय उनको पिड mandesto निकार्यन की तस्कार हुए । केंन उन्हें मना किया परन्तु उन्हें.ने न माना और अपना घोषणापत्र निकल की दल्या सिरी सम्मित यह है कि ९ अप्रेस १९१६ को जी गानी जी पनवल के स्ट्रांन पर गिरिफतार हुए उनके मुख्य कारण भाटरेट शीहर ही थे। और उस रिकिनारी के कारण जो कुछ उड़व हुआ चहे सात आठ गारे वे रहमी से मारे गए श्रीर चाह सेंफड़ा निग्पराध बल, युवा श्रीर युद्ध ित, सिक्ग्य और मुमलभानों ने तड़फ तइ । कर प्राण देकर, जलिया चल याय की अ म व दिका बना दिया— उस सारे उपद्रव के पाप के मनी भी बढ़ी हैं। अब फिर शास्त्रांजी ने भव कु इ प्रत्यक्त देख कर भी, किः मिस्टर चि-न्तावर्ण का अनुसरण किया है और इसका जो परिएाम होगा उस के लिए भी ये कींग ही उत्तर दाता हैं । मुरे-व्यानू की व्यवस्था तो समक में ब्याजाती है, परन्तु शास्त्री जी से त्याग मूर्नि िहान का इस समय का अमल सर्वसाधारण की सम्बन्ध में नहीं व्यक्ता।

भैने बहुत भी घटना थे. में सिस्टर धिन्सामध्य भी मानाभक्ष बन बट का स्थाध्याय किया है। अपेर भेरी सम्मति यह हुई है कि माटरंटों में बहुत में विचारशॉल पुरुष होते हुए भी उन में ऐसी हरकत दातिए होती है कि मिटर चितामध्य उन को चित्तिन करके टलंट मार्ग में चला देते हैं। मच एक्षा बाय तो मिस्टर चित्ता ग्रंण में डे ट पार्टी के एसी चला है है

यह सन्न है कि मिन्टर शाखां के घोषणापत्र ने "सन्य प्रह" को बहुत हानि पहुंदाई । परन्तु वह समय ही फ्रां, था। उस के पश्च त जनता साधन-सम्पन्न होगई है। क्या पुरानी श्रवक्था होती तो इन गिरिफतारियों पर जनता भइक न उठनी । बीसिया हइत कें हुई, सैफड़ा जल्म निकल चुके, फ्रींज ओर पुलिस की श्रांर से भइकाने में भी कसर नहीं रही, परन्तु मुसल-मान बहादुर श्रोर हिन्दू थीर खुनी पेशानी मुस-कराने हुए इन दुतों. को निराश कर गए। गांधी जी को जिम दिन पकड़ा आयगा उस दिन माडरेटों श्रीर गर्वनर्भेट-दोनों की शांसे खुन जायंगा। वह शाक्ष्यें से देखेंगे कि करोड़ों गलों से आहुलाद से भरे "जय जयका।" के गम्भर नाद तो निकलेंग परन्तु और तरह से एक पत्ता भी तो न हिलेगा। तव क्या पंजाब की गसंबंद करती पटना की तरह भवभीन हो कर प्रचा व्यक्ति होने कर प्रचा व्यक्ति होने के हम के कि एक गांवा के लिए के लिए जा गांवा के लिए होने होने कि छुटिश गयनेमेंट के पास न तो इननी हथक हियों की निकलेंगी और न ही उन के बन्दी गुट्टों (जिल लानों) में स्थान देने की गुंजाइश रहेंगी।

श्रीर तब क्या मरकारी कालिको श्रीर स्कुली के बेच भी है। रहेगे और हिन्दोला भी सकहमीं वाले कचहरियां के श्रक्षातों मे ही गुमने दिग्बाई देगे! तब उपाधि धरियों की उपाधियों की क्या कदर रहेगी ! वि.र क्या भ रत जातीय महा सभा को 'श्रिसहयोग'' का नियमानसार प्रस्ताव पास करने की आवश्यकता रहेगी? माडरेट श्रीर उनके मित्र मले ही रिक स्थ ना की संमाल ले, परन्तु बटिश गदर्ननेन्ट के हिन्दोस्तार्ना सिविल श्रीर मिलिटरी भीकर ऐसी गुलामी से जल जाना बदरजहाबेहतर समेकगा भारत की शान के लिए माता के मान के लिए क्या सहस्रों तप का जीवन व्यक्तित करना और भीत की भी हंखते मुल से स्वीकार करना व्यपना वर्त्तन्य सम्बेशि ई यदि शासकों जोर उनके खुशामदियों की समय पर हे।श टिकाने आगई तब भी और यदि डायर-शाधीका चळर चला तय भी दोनों अवस्थाओं म भारत का बेड़ा पार है.गा |

मद्रास प्रचारनिधि

आर्ष समाजों के नाम मैंने छूपे अपील भेज दिए हैं। पिछले समाज में जो पत्र उत्तर में आपि है उन से कुल आशा यथनी है कि मेरी अन् पील बहरे कानों पर नहीं पड़ी । पन्तु काम, जड़ो एक हो सके की जनां में होना चाहिए। आन् वस्पकता और आटनी की ब मेजने की है। मन् दूर्ग में चार ले कल उपदेशक रन्ने जासके हैं। बहुलेर में आदमी शीध मेजना चाहिए। यदि धन प्रवृत्त हो जाय तो गुरुकुल कागड़ी के दीचान्त सरकार से पीले के नीन नगरनातकों को मेजा जासका है।

श्रमी तक मैं कुड़ बूतजा नहीं सका परातु जो समाचार श्रा रहे हैं उन से पता जगता है कि यदि हमारे पास १०,०००) व्यय करने को होजाव नो आयोग का सब काम ग्रामी भाई स्त्रयम् करलेगे। वे इतनी व्यार्थिक सहायता देंग कि जब तक वे स्वयम् सागकाम न संभाल ले तब तक इ शर से भेत्रे उपदेशकों का भी व्यय वी चलासके।

जाति शिक्षा में गुरुकुल कीसहायता

मेरे पाम बहुत पत्र श्वारहे हैं जिनका भाव यह है कि लंग अपने नत् बच्चे सरकारी बार्बां सरकारी स्कृतों में दाखिल नहीं करना चाहते हम तिए उन के लिए गुरुकुत की शाखाएं खेल दी जायं। में इम श्वावरकता को स्थम अनु-भव करना हूं। जिन बिन प्रान्तों में ऐसी आप-रयकता श्वनुभव हुई है वहां के सफतन गुरुकुत के स्थानापन सुख्याधिष्ठाता से पत्रव्यवह र करते गई। में नहांदश से लीट कर ऐसे सब स्थानों में पहुंच कर श्वपनी सुद्धयनुमार ठीक मार्ग बनला दुना।

अञ्जानन्द् सन्धासी —∹०ः—

(एष्ठ ५ का बोच)

(३) साप्ताधिक अधिवेशनों में कभी २ केवल खियों के लिये ही ठ्या-रूपान तुआ करें।

(४) खियों के लिए कथा की रीति झारम्भ की जाग।

(प्र)पारिवारिक उपासनाकाकन स्वारीकियाजाय।

(६) सगाज की ओर ने इप्तों में कम से कम्न एक बार गलियों में प्रवार हुआ

(७) बात चीत द्वारा भी आर्य पुरुष अपनी खियो की वैदिय भर्म सुस्बन्धी ज्ञान देने का यत्न करें।

यह चातों सलाई अच्छी हैं। केवल सलाह सं० ३ को कुढ अधिक उपयोगिना प्रतीत नहीं होतों। यदि नमार्जे एन सम्मतियों प्रयान दें तो विशेषलाभ हो सकता है।

मसाफिर आगरा

आगर के मुर्वाफ्त ने दो खपताइ के किर आयंक्षमाज की सुध ही है। आशा है इब के बाप हो साय हा ह लक्ष्मीद्रम ली भी आयंक्षमाज के मैद्रान में हीट आयंग हा आयंक्षमाजी समाचार पत्र अपनी र भावना के अनुसार रंग देंगे। कोई सन्तुट होगा-कोई अगन्तुट । सिक स्वि हं लोक:। जगत की स्वप्यां भिक्र मिक्र हैं।

ब्रन्द्र

---:o:`--

(पु० = का घोष)

सर दोराव त्री ताता ने कैस्त्रिक युनिव-सिंटी की इञ्जिमियांग स्कूल की स्कीम फिर से बनाने के लिए २५००० पीयह (२, २००० दाई लाख माये) का दान किया है। भारतीय दानी दान करना तो अब तक भी नहीं भूछं हैं परन्तुपात्रा पात्र का विधार सर्वधा छोड बैठे हैं। अभीतक जितनी भी दान की बड़ी रकर्मेशिक्षाके क्षेत्र में भारतीय महा दानियों द्वारा उत्सर्ग की गई हैं प्रायः सब को दान करते समय जाति की आ-वश्यकताका विल्कुल ध्यान नहीं रखा गया है, इस वर्ष देश में बहुत सी कर्य-नियां औद्योगिक उक्तति के लिए खोली गई हैं और देश की पराधीनता तथा निर्धनताको देखते उनकी स्थिति बहुत प्रसन्तता का कारण हो रही है ऐसे समय में औद्योगिक शिक्षा की कितनी आव-इयकता है ये प्रत्येक देश सक्त अनुभव कर रहा है। तब न जाने ताता भड़ाशय ने यह दान देश को नदेकर विदेश में क्यों तत्युर्ग किया है। यह भी हम भारतवा-सिया के दर्भाग्य का ही सचक है।

भारतीय मणना विभाग के अनुसार गन अगस्त माल में ब्रिटिश भारक में ११६५ मोटरकार विदेश में आये दनमें में संयुक्त राज्य अनर्गका ने २०६ के लगभग; मं युक्त राज्य (I mted kingolof.) में १३६ और कंनाक्षा में ३२ आए।११२० १० एक्सि में अगस्त तक पांच महीनों में ६४६० मोटर आये जिनका गुल्य २५२ लाख गा। इन्हों महीनों में १६१६ ई० में २०६६ मोटर आये जिनका गुल्य ५८ लाख था। इस गणना से यह स्पष्ट झात हो रहा है कि देश के दिन दिन अद्भेत सुण्य अत किमीत को रोकने के लिए अदिश किननी आवश्यकता है। किननी किननी आवश्यकता है।

संयुक्त प्रान्तीय व्यवस्थापक सभा की द्र अक्तूबर की बैठक में पञ्चायत बिल पास होगया। पं गोकस्क्रनाथ मिन्न ने प्रत्येक ऐसे प्राम वा प्रामस्मृह में जहां कोई सरकार से जियन्तित स्कूल हो पञ्चायत के अवश्य स्थापित किए जाने तथा पञ्चों के प्रामवास्थियों द्वारा चुने जाने के आश्य के दो संशोधन पेश किये ये जो कई माननीय सदस्यों द्वारा अनु-नोदित हिए जाने परभी, जीसी सम्भावना यो, पास न हो सके। किन्तु सरकारी यद्दर कीन द्वारा पेश की गई युक्तिकड़ी विधित्र है। उनने कहा कि लोगों में परस्थर भगड़े होते हैं और चुने हुए उपक्ति पस्थान से झून्य न हा सक्ष्में इस किए ये संशोधन न्वीकार्य नहीं हैं। जनता के प्रतिनिधि पस्थानी होंगे और सर्वेक्षाधारण में सर्वेषा अनिभन्न कलकटर वा किनिग्नर से नामज़द किए गए स्थायी होंगे—क्या अच्छा तक है।

'सहायक संरक्षक सभा गुजरात

मान्त का कर्तव्य"

गुरुक्षुण कांगड़ी विश्वविद्यालय के श्री मुख्यालिष्ठाताजी ने महा० गांधी के असहयोग के विषय में लिखते हुए "गृह्युल की विशेषता! के विषय में जी कुछ जिला है उसमें ब्रह्म के पाठकों से पदा होगा कि गुस्क्चकांगड़ी को धन की महायताको कितनी आवश्यना है और स्वासीक्रीक्रद्वापन्द जीमहारोजने आः-वश्यकता पूरी करने के लिए पर्यटन हुछ किया है।स्थामी जीमहाराज 🛪-रेक नगर में तो जान ीं सके हैं इस लिए संरक्षकों काफर्भ है कि बो अपने मजदीक के स्थानों में से फतह एक जिल क कंस्वामी भी को भेज देवें। गुजरात प्रान्त कं लगभग साठ (६०) ब्रह्मवारी गुरु-कुल कांगडी और उसकी में शादी। में ५ दृते ई। गुरुक्तुल संरक्षकों से खान पान का प्रस्क छेना है शिक्षा अपन दी जाती है। शिक्ताकासारासर्चकिशोव करके पनाब प्रान्त की जनता से चलता है। क्या गुजरात प्रान्त की जनता का क-र्भाष्ट्र नहीं है कि त्रे गुरु मुल को सहायता देवें। गुत्ररात की जनता अक्टर सद्घा-यता करेगी, कामकरने बालों की जुरूरत है। सहायकसंरक्षक सभाने नेरी प्रा-र्षना है कि अपनी सभाके उद्देश्यानसार ये सहायया पहुंचाने के लिये नयार हो कार्वे। सभा कं प्रधान और मन्त्री से प्रार्थना है कि वे अपनी सभा सुलाकर एक डेप्युटेशन बनाकर कान करना शुक्त कर दें।

युक्त करदा विजलपुर आपकासेवक हा१०।२० भनेना नाई।

इम पुजरात के पाठकों का ध्याम इस पत्र की ओर विशेष कर पे आकर्षित करते हैं। गुरुकुल ही इस समय सम्बी जातीय शिक्षा देने वाली एक मात्र संस्था है

स्रार्य समाजिक जगत्

अकेला चृद्धिमान्

सहर्मप्रचारक आर्थ समाज और राज मीति के सम्बन्ध की ब्याख्या करता हुआ लिखता है---'आयं समाज में बहुत भीड़े पुरुष दिसाई देते हैं जिनसे आज कल क्षमारी सम्मति मिलती हो। बात ठीक है। सदुर्मप्रवारक की प्रकार की राय नेमान वाले लोग आर्यसमाज में नहीं निलते उचका एक नमूना उसी लेख में मिलता है। प्रचारक लिखता है--'इमारी ,सम्मति यह है कि आर्यसमानी होते इए भारतवासी तो इम हैं ही, और नच्चे आर्येखनाजी होते हुए ही हम भारत माता की वास्तविक सेवा का सकते हैं। परम्तु भारतवासियों के साथ वर्समान पालिटिक्स में सम्मिनित होते हुए इस सुरुचे आर्थ समाजी नहीं रह सकतें। इस सचि से सहमग धीने वाले आर्थ समाजी यदि सङ्घा में कम हों तो आर्थ्य नहीं क्यों कि इसके मान छैने पर आर्य समाज को बेद के सम्पूर्ण राज्यकरण से मुंह भोड़ना पड़िगा और सत्यार्धवकाश का दशम समुल्लास अप्राथाणिक मानगा पड़ेगा। हरेक समभ्यदार आर्थ समाकी जानता है कि सब्बी राजनीति भी धर्म का एक अग है।

आर्यसमाज और आर्थ समाजो

यह स्मरता रखना वाहिए कि आर्थ-समाज दूसरी वस्तु है, आर्यसमाजी दू-सरी बस्तु हैं। आर्यसमाज उन सभासदों के संगठन का नाम है, जिल्होंने वैदिक धर्म के सिद्धान्त की सत्य मानकर समाज के सभ्य बनना स्वीकार किया है। आर्थ समाज में वह लोग आते हैं जो वैदिक चर्मको मानते हैं, और चाइते हैं कि संबार में वैदिक धर्म फैले। आर्थ-समाज उनकी धार्मिक **इच्छ**ाओं का केन्द्र है। किन्तुयह ध्यान में रहे कि आर्थ समाज में आता हुआ कोई भी आदमी यह प्रतिश्वानश्चीकरता कि वह जीवन भर केवल आर्यसमाज का प्रवार कार्यकरेगा, वह यही कहता है कि चिद्वान्तीं का मैं केवल शब्द से प्रचार कर गा।

मनुष्य के भीवन के कई भाग हैं। वह कई सम्बन्धें से अन्य मनुष्यें से बंधा हजा है। यह परमात्माको प्रजाहै, राष्ट्रका अनंग है, अपनी जाति का टुकड़ा है, मातापिता का पुत्र है, और जिम मनाज साहित्य और विचार मग्रहल में उत्पन्न हुआ है. एसका प्रतिविम्ब है। इतने और एन से भी अधिक सम्बन्ध हैं, जो मनुष्य को मनुष्य समाज से बांधते हैं। आर्यं समात्र में प्रवेश करता हुआ कोई आर्य समाजी इन सम्बन्धें की नोह नहीं सकता | वेदोक्त सब सम्बन्ध-धर्मी का पारुन करना उसका कर्त ठय है। इस लिए जो लोग यह उपदेश देते हैं कि आर्यसमाजियों को अन्य किसी भी समा संगठन में कार्यन करना चाहिए, या अन्य किसी भी आक्दोलन में भाग न लेना चाहिए, वह भूलते हैं।

कुछ दृष्टान्त

दो एक रुधूल दूष्टान्तों से बात सभक्त में आजायगा।ऋषिद्यातन्द् ने आर्थ समाजकी स्थापना कर देने पर भी प-रोपकारिको सभाका जुदा अलंस्या ब-नाना अनुचित नहीं समफाः ऋषि ने गं रक्षा के कार्य को बढ़ाने के लिये गो रक्षिको सभाओं की स्थापनाभी उपयुक्त ही जानी। वर्तशान सप्त्य में देखिये। ईसाई लोग ईसाई धर्म पर पक्के रहते हुए यदि देश की स़ातिर जान दें, तो ई माई धर्म के मन्त्रे का रुतरा नहीं,। म खिलाकृत आन्दोलन की तीव्रता के का-रता प्रस्लाम के नाश का भय है, परन्तु एक आर्ण्समाजीके अपनी मातृभूमि के प्रतिकर्तव्य पालन करने का यत्न करते ही वीसियों बोकल सिर हिलने लगते हैं। इस पर भी पं० रामभकदत्त म० कृष्या जी, गरुशी टेकचन्द्र जी, हा० लक्ष्मीद्रमा की अवादि आर्यमहानुभावीं ने गतवर्षे आन्दोलन में जो भाग लिया है, उससे उनके लिए साधुयाद ही कहने को की चाइतर है, और निराधा के लिए कोई स्थान नहीं प्रतीत होता । यह स-ज्जन किसी दूसरे महामुभाव से कम जाय समाजी नहीं हैं---

नत्त्रपं की आन्दोलन में अगुमा बन कर इन्हें ने आये समाज के कार्य की इ-जनत की दी है। आये समाज का गीरव कम नहीं बढ़ाया ही है।

एक मीठा सपना

यदिकोई इन पंक्तियों के छेसक से पूर्वे कि तुम्झारासव से अभिक मीठा स्रपना कौनसा है, उसका उत्तर यह डोगा!

"भारत में धर्म, देश और समाज की भलाई के लिए जितने आम्दोलन हैं, उन का नेतृत्व आर्थसमाजियों के हाथ में है। एक ईश्वर की उपासना का जयनाद सुनाने का समय आये तो सब से आने आर्यममाजी हो; यदि देश की समाजिक क्रीतियों को दूर करने की समस्या उप-स्थित धी, और विशेषियों के तीरीं की जीछार हो, नो सब से आ ने इदाती ता-नने वाले आर्यसमाजी हों: बदि देश की स्वतन्त्रता का युद्ध प्रारम्भ ही ती देश की सेनामें अधिक सिपाड़ी ऋषि दया नभ्दकेशिष्य हों, और तो यया, यदि कभी कोई भारतीय प्रजा तन्त्र राज्य ही तो तसके स्तम्भ वैदिक धर्मके अनुवासी हों आर्थसमाज रहे और कूले फले परन्तु उसका यह यत्न न है। कि उसके फूल फल धारा की मीमा के अन्दरक्षी पहें २ सह जार्वे। बाग़ का यश इसी में है कि उसके कुलें का सुगम्ध दिग्दिग्नन में फैले और उसके फलों का गुणनान देश वि-देश में हों। इस लेखक को ऐसे विस्तृत प्रभाव शाली भागंसमाज का दूपग एक सम्प्रदायभूत संकुचित गिरोहकी अपेक्षा बहुत उज्ज्वल प्रतीत होता है।

आर्य समाज और स्त्री जाति लाहीर के प्रकाश ने आर्थसमात्र और स्त्री जाति के सम्बन्धों का वर्णन करते हुए निम्नलिसित कियात्मक सलाई दी हैं-

- (१) आर्य पुरुष अपनी स्त्रियों को साप्ताहिक अधिवेशनों में लेजाया करें।
- (२) ज्यारूपाता लोग स्त्रिपे की मौजूदगी का प्रयान रखें और कठिन भाषान बोर्से।
- (ग्रेव पृष्ठ ४ के पहिले कालम के नी रे `

गुरुकुल जगत्

गुरुकुल कुरुक्षेत्र

ण्डन पाठन का द्वितीय सम्र मारम्भ हो गया है। जुटियों में पर गए हुए सम्र अ-ध्यापक और प्रस्तमारी लौट आये हैं और नये तथा नई हुए उत्साह ये अपने कार्य में छन गए हैं। आलेस्याध्यापक की क्ष्मी थी उसकी रणजीत राज भी ने, को एक बत्साई। सम्मन हैं, पूर्ण कर दिया है।

ऋतु अत्यन्त सुद्दावनी है और झलचारियों का स्वास्थ्य भी उत्तन है। महिरिया
ज्वर का प्रकोष अब नहीं रहा है और
केवल दो हो झहाबारी अधिष्पालय में हैं।
गुरुकुल कुनसेन अपने मल बायु के लिए
सब गुरुकुलों से उत्तम है। इस वर्ष कुहियों
स्वास्थ्य गुरुकुलों के कई सज्जन यहां
स्वास्थ्य सुप्तकुलों के कहे सज्जन यहां
स्वास्थ्य सुप्तकुलों के एए प्यारे ये।
गुरुकुल भैंनवाल के और इन्द्रनस्थ के प्रशन्यकतां भी कुछ दिन निवास कर गए हैं।

आए हुए गवप व्यक्तियों में से एक स्री० स्नातक देवराज किंदुान्तालंकार भी हैं आपका पाठकों ने सुरास्थित सन्संग सम्मेलन में ब्रह्मवर्ष पालने के नियमों पर एक सरल उपदेश गुआ था।

वा के अभाव के कारण इस वर्ष अंस्त के समान जल की भी कभी है। पहिले गुरुकुल के पशु अंगल में ताला बों से पानी पी भाते पे किन्तु अब पास और जल दोनों का ही अभाव हो गया है। वि-चार है कि बाहिर के कुए के पास इस प्रयोजन के लिए एक पक्का होजों के लिए भी लाभाव को यामों के पशुओं के लिए भी लाभाव के वाण नहीं हो सकता।

भाग जहां देश में "गो रक्षा" के लिए बड़े २ प्रयत्न हो रहि हैं और लाखों क्यगा इन्द्रा हो रहा है बहां पशुओं के पानी पीने के लिए एक चहुबक्वे का बन्नवा देना कोई यही बात नहीं है। इमें आशा है कि कोई दानबीर इस खोटी किन्तु आवश्यक कमी की ओर एए।न देने की कृपा करेंगे।

> नीवनराय मुबल्धकर्ता

गुरुकुलमिटिगडू समाचार हसन गढ़ में वैदिक धर्म का नाद आक्षणों का चीखना

प्रचार कराने में सुसलकानों की सदद ऋा साधारणतथा अच्छी है दिन का खूब गरनी रात को सदीं और ऑस प-एतो है इस समय ब्रह्मचारी सब निरोग हैं। पूंस की फोर्पाइयों के उड़ने के कारण रहने के स्थान का कष्ट था अब दो लम्बे कमरों पर कत हलजाने के कारण सब कप्ट दर हो गया है।

चौधरी कालूराम जी खुष्टी से शाबिस भागये हैं और खुब धूम थाम से बैदिक धर्मका प्रचार करना आरम्भ कर दिया है पहिले पहिल चौधरी जीको सेहरी की तर्फ भेजा नथा आपने सेंडरी तथा उसके साथ लगते पांच शामों में खुर ध-चार किया इसका असर यह हुआ। कि से-हरी के लोगों ने अध्यापकों सहित सर्व ब्रह्मवारियों तथा आस पास के सर्वे ग्रामों को दो दिन के बास्ते निमन्त्रित हूम ओर तीत्र के दिन किया। ६ दिन पूर्व कालू गम जी उपरोक्त संदेशा लेकर गुह-कुल लीट आये, गुरुक्त में ची० पीरुसिंह जी तथा ची॰ जुगलाल की पधारे हुवे ये सांयकाल के सभव प्रस्ताव हुआ। कि कल माल पुए बनाए जावें अतः रात के नमय हमन गढ़ भे सक्छन बनिये की दुकान से तयो मंगवाई गई कालुराम जी ने अपने समय को सद्द्योग, में लाना चाहा और बहुताल लेकर इसनगढ़ पहुंचे क्यों कि दिए तछे अन्धेरा था। बनिये की टुकान पर जाकर तथी तो छेली पर साथ ही यह भी कहा कि ''नाई नक्लन, लोग भजन सुनना चाहें तो हम एक दो भजन तेरी दुकान के सामने सुनादें" क्यों कि उसकी दकान बाजार के बीच में है नीनों तरफ रास्ताजाता है। अक्लन बोना अगर किसी को भन्नन आते हैं तो एक दो सुनादो और एक मूढा लाकर आर्थे धर दिया। बस किर क्याचा कालू-राम की धारा प्रकाहल से शक्त क्यर अक्रम बोलने । उधर से मुखलनान भाई भी अपने ताजीये उठा कर छारहेचे वे भी भजन सुनने के बास्ते उद्दर गए रात के १२

बजे तक प्रचार होता रहा। सब भाइयों ने (वनियों, ब्राह्मकों तथा मुसलमानी ने) ४,५ दिन लगातार प्रचार करने के वास्तेकहा। अगले दिन मुख्याध्यापक जी चलुर्थ, पञ्चन यष्ट अरेशियों को लेकर इसन गढ़ पहुंचे उसी दिन कालूराम जी के खगडन मगडन के भजन होने छगे जो कि अनियों, ने सूत्र पशन्द किए। बीचर में यदि को इंबाइसन बोल भी पड़ता था तो बनिए भट कह देते थे कि कनागत पास भारहे हैं सीर तुम्धारी अन्द अपर-देगे। उधर से कई लांगभी काम में आर कर कड़ने लगे कि महाराज १ मास लक प्रचार करावें जलना भी द्वी जायगा और च दाभी हो जायगा। उच्च दिन परिहत रविद्त्तजीकाट्याख्यानभी हुआ। अने-गर्छे दिन मुख्यापक को छोड़ कर सर्व अन-≾यापक नौकर अंत्र्कालूगम जी प्र**चार क**े लिए गये। १२५ वजे तक प्रचार होता रहा वास्त्रनों ने कहा कि कल शास्त्रार्थकी वास्ते तैयार द्वीकर आना अगर शास्त्र। र्थ नहीं होगातो शस्त्रार्थतो जस्र ही इन करेंगे। सुसलकान भाइयों ने बड़ा ही सना दिया कि महाराज आप ने धरना नहीं प्रचार अफर करें हम भाषका सब तरह से साथ देगे।

नांश दिन शबं अध्यापक तथा जपर की तीनां श्रंशियों के इस्तारी कालू-राम की सञ्जित गए उस दिन यह विशेष्ट चता ची कि ब्रह्म दारियों की चार २ की पंक्ति बनाई गई और बाजार में नगर कीर्तन काते हुए दुकाम पर पहुंचे चारी तरक में छोग जा २ कर इक्ट्ठे होगए। रोष्ट्री के आर्य वैजाटों ने भी खूब हिस्सा लिया सब से पहिले गुरुवाध्यापक जी ने खड़े हो कर कड़ा कि शाम्त्रार्थ के लिए जो कोई भी भाई आना चाई आवकता है। यर शास्त्रार्थका जी चैछे ज दिया है इसके वास्ते निवेदन है कि धर्मका प्रचार करते २ यदि हमारे प्राण भी ह-मारे भाई द्वारा चले जायं तो इम अपना श्रीभाग्य समभ्रें ने पर इस अवनी तरक से हाथ न उठावेंगे। तत्पश्चा**त् ची**० कालूराम जीकी अन्न सहदम महदन की होने लगे बीच में झाहाजों ने शोर म- चाना आरम्भ किया। १०, १३ निस्ट तक, भाव शोर रहाई सहाक्षेत्र को मरहली एक तर्फ बैठी थी। सारे लोग खड़े होनचे मुखलमान भावे लाठियां क्षेकर इमारो रक्षार्थ चारों तरन खड़ी शोगये। उधर अहीरी जाटों ने बासानी तथा कुछे ह विनियों को धमका कर वहां से उठवा दिया आक्रानी तथा कुछ एक बनिया ने मक्सन बनिए को धनकाया कि क्यों लुमने अपनी दुकाभ पर जगह दी कालू-राम की को गालियां भी दी-और बाजारे में प्रचार करने से बन्द भी किया। उस समय मुख्याच्यायक जी मूत्री पर लड़े ही कर लोगों को शान्ति पूर्व बैठजाने के लिए कहने लगे साय हा कहा कि प्र-चार बन्द मधी हो सकता जा भाई न श्चनना चाई वे जा सकते हैं जो धमकोयां अर्जे दीवई हैं इन धन कीया में इन नहीं आते आप सब भाई शान्ति पूर्वक बैठ कार्वे । लोग सब बैठ गमे फिर बहुत जोर से पोपों के सगदन के भजन होने लगे बीच में कई बनिए और मुनार भी मुख्या ध्यपक के कान में आकर कहने लगे कि महाराज आपने हरना मत रीज आकर प-चारकरें। हमने उन्हें कहा कि भाई जगर द्वरता होता तो तीन मांठ से चलकर राभ को आने की क्याज़रूरत थी बीच में तीन दिन प्रचार नेहरी में छोगा आद फिर हसनगढ में हेरा जमार्थेंगे । अपद पश्चित रविदत्त जी का उपारुधान होने सनासिकन बोच में फिर शोर होने लगाओर ब्र.ह्मा चौकीदार को बहका कर ले आ ए और सह काम यन्द करने ब्रास्ते कहने लगामुख्याच्यायक जी ने ड्यारुयाना की अपने ठ्यारुयान की जारी रक्षने बास्ते कहा और चौकीदार से कड़ा कि भाई तूनान लिख कर वले जा पर प्रचार बन्दे महीं करेंगे। उस दिन रात के १ बजीतक प्रचार रहा। अगले दिन के लिए मुसलमान भाईयों ने अपनी चोपाल के पास प्रचार के बास्ते कहा जी कि उन की प्रार्थना स्वीकृत पृर्द ।

पाने दिन तीसरी चतुर्य, पञ्चम यह क्रीणियों को छेकर मुख्याध्यापक जी तथा प्रविद्व र बिद्द को कालूरान जी चढ़ित है बजे रात के मुख्यामार्ग की चौराल की तरक जाने छंगे लोग बहुत दूर लेने बास्ते आये हुने ये और अहीर लोग को खेतों में पानी सरने बास्ते जा रहे थे ये भी जीट आवे। पांचतें दिन को हाजरी बेहद थी बाइन बानिंगे १५०, २०० औरतें, अहीर, जार, माठी, मुस्लमान

सबसे सब लोग इक ट्रेड हुवे। का लूराम जी के १ भनत होने पद्मात् मुख्याध्यापका जो ने १ पन्टे तक द्याम्ब्याम एक मा निवय पर दिया और मुस्कामान भाईयों को धन्यवाद दिया। १ पन्टे तक भन्न होने के बाद पिडत रिवद्दा जी ने पुराजों पर द्यास्थान दिया और बाद किर भन्न होने लगे। आज दो बेजे तक मचार रहा। प्रवार के पद्मात् आहोरों ने कहा कि महाराज आप सेहरी के बाद जहार भार पर प्रवार कर मा बाद मा स्वार प्रवार के प्रवात कर मा बाद मा से प्रवार कर मा बाद मा से प्रवार कर मा बाद मा से से मा बाद मा से से से मा बाद मा के सी की सी कर मा बाद मा के सी की सी की सी महीं सिला खेंगे।

अब नेहरी की तथ्यारी हो रही है पाठकों की चेवा में नेहरी के चब समा-चार आगानी ऋदुा के अक में दिये जायेंगे। पूर्णदेन-

पत्नों का सार.

शयकोट, (पंटवारा) ने गंगागिरि सन्धामी निस्तते हैं कि रहां की सन्कृत पाठभाला के ब्रह्मकारियां ने सामकोट के सेले में आपनोका को जल दिनांगे का काम किया जिन से याजियां पर 'आ-येस्नाज का उत्तम सभाव पहरां पर

साहम कार्याण्य जांगी, से इमें मूजना मिजी है कि यद्यानि 'प्रीम आदि का सारा अवस्थ हां चुका पार जोर 'सा-हम गत जान्म १२ मो को ही निकल गया इस्ता किन्तु डिकलेरेगन की मन्जूरी न मिली थी। अयमदीने बाद जाकर १००० की जमानत का हुक्स मिला है। 'और दिजय दशनी से पत्र प्रकाशित होने समेगा।

आर्थसमाज, मुख्यान क्र.वती के जन्त्री मुखना देते हैं कि लाला स्रोकृत्य जी के सुपुत्र कुशलकी कुषमय स्रमुका समाचार जान कर यहाँ को आर्थसमात्र में शोक सभा की गई और सम्बन्धियों को स-इत्तमुद्रिका तार भेता गया।

आ.य. सभा मध्य देशव बरार, नरिमंह पुर के सन मंत्री औं मन शंकरलाल उक्त सभा के हान रामप्रसाद--स्नारक आयं अना-यालय के लिये मध्यपूर्श वास्त्रियों से धन की सहायता यं अपील करते हुए जिलते हैं कि "इस सन करा पाठ्य का मासिक ठ्या २५०) के लगभग है??! "यच्चों के दैनिक भोजन बल्तों के अ-तिरिक्त अनायालय को एक सहत नकान बनवाने के हेतु धन की अस्यस्य आयं-

प्रयक्ता है। निजी सकान बहुत ही कोटा है। उसी के साथ एक शिल्प विद्यालय भी सांकने का विचार है"। यह आधा करते हैं कि जनता उनको निराध न करेंगी।

शानी से बजनाय कोटी के सम्पादकस्य में "धोयीण नामका मास्त्रिक पत्र ठीक दिवाली के दिन से सरस्वती के भाकार में निकलना प्रास्म होगा इस में नामस शास्त्र और भारनविद्यान के लेख रहा करेंगे।

बेगार बिराधिनी समा के अधिवेशन २५,२५ अक्टूबर की शाम को अम्बाला प्रादेशिक परिष्टू के पश्डाल में होगे। चनार, धा-तुक, कुम्हार आदि जातियों को, को बेगार देती हैं बुलाने का विशेष मक्ता भी प्राप्ट के साम्य नेतर भी प्राप्ट नेता भी नेता भी प्राप्ट नेता भी नेता भी

अक्ताला किनिक्यों की राजनैतिक परिषद् आक्रवीन सुदी ११-१२-१३ (२३,२४,२५ अक्टूर) को द्वेगा। सनी जी जिस्ती हैं कि नद्दारना गांस्थी इरायदिजड़े २ नेताओं के आने की सम्मायना है।

त० कृष्णाराम जो, चितलिया ने नेवाश्रम अभरेली मे भाद्रपद घदी १२ (६ अक्ट्रपर) शनिवार को द्वोने वाले महास्तागांथी जी के जन्मोस्व का समय विभाग बनाया द्वेतिम में निस्य कर्म पन्यवर्थी १५ कर्सच्य बताये गये हैं। इनमें स्वदेशी यस्तु पहरना, स्वावलम्बी ब-नना, मेवा करना, अन्तः कर्ण के अनुकूल कार्यकरना-ये दिशोव प्यान देने के योग्य हैं

किरोजपुर की पणु-नित्र सभा के सत्री श्री स० भगतरान जीएक पत्र द्वारा साता थिता से बच्चों की द्या धर्म सिलानेका विशेष अनुरोध कार्त हैं।

गुरुकु की मायापुर बाटिका (कनलल) में पात्रियों की ठडरने का जो कट होता है, उसे दूर करने का भार गुरुकुल भक्त स्वामी जालानस्त्र की के अपने सिरवर चठाया है। आपने २० इजार रुपया एक दिन करने की मितिधा की है और इसके लिए आप पंजाब में दीरा लगा रहे हैं। प्रश्चनता का अवमर है कि आयंजनता दान देकर उनका उत्साह बड़ा रही है। स्थारनपुर, अस-तसर, रावलियाडी, स्थानकोट इस्पादि में स्वामी जानासन्त्र जी की पर्योग्त कृतकार्यता हो रही है।

--:0:--

सामयिक विचार

मराद्रभ्यक्ष स्थानकोत्रः। के श्रश्नाचित का मायम् प्रकाशित होरे थया है। अल् बनका मृद्रास जैसे शास्त, सरल-गर्कान और बिद्धान् हैं बह विक्री से बिया नहीं है। अरापके अरवण में के सब गुका रूप छ भारक रहे हैं। आपके भारत की बड़ी विशेषता बहु है कि इस में राजनैतिक हुर्बोच विवयो को भी सर्थ-माधारण के सम्बद्धे योग्य बजा दिया जना है । साधा-रश्चलया समापतियों का मायस लब्बा द्वोकर बकाने बाता और असम्बरहो काबाकरता है इस में बह बात नहीं है। पृत्रके पर भी कोई भावश्यक बात इटी नहीं है) किस प्रकार इमारे देस और काति के दुःख बारम्भ होकर बढ़ते इस्वत नश्य अवस्था में अग यहुंचे हैं, जबसे छटकारे के स्यावजा उपस्य हैं, को उपाज बतलाने अररहे हैं बहक हांतक क्रीक हैं इत्यादि का पूर्शन और परीक्षा सक्षेत्र में किन्तु अन्यन्त्र स्टब्ट किया ज्ञास है। अहहयोग के प्रापर विचार करते हुए कामूनन और गैरकानूनन Lengitutit-eumen ber lamifentenbal को व्यास्थाबपुत अली जान्तिकी गर्द 🤰 । उद्दांध्यपाकी विद्वत्ताका सूत्र प्रकाश हुआ है । प्राचीन जारतीय नौतिशास्त्री बे दिश्वाचा प्रया है कि भावन विदानत का आदर्शकार है। इस इस्पेक पन्तक हे जमरोध करीमें कि बहु इस भागकों (दुवरे अध्यायको) अवस्य पद्धे)

स्कताजाउदहरण इसमाजातका स्थितार है कि किसी भी अंग्रेफ को हिन्दूस्तान में का अनुन क अपराधी कहीं ठहराया का सना उविविद्याद्य अभावति महोदय ने भी इस करत पर बहुत अल दिया है कि कानू क भी वयाक्ता नेफ जीवन का बदानी-यत शासक के द्वांश में लोगो है। यह कुफ पुत्र सम गया है कि कोई किन्द्र- ! क्ष्माची का किकी अंग्रीत द्वारा गारा आक्षेत्र ती जाती एककी विक्ली उपदी हुई होली पर अन्य किसी कारत लेखपको बुहुत्केल स्थायन्य पढ़ेगा । आगरे में युक्त कि आर्थि एनर वैश्मीन नाम के जो देने अपने पंका जुली को नार दिया, ग्रावटर की साक्षी दो गई, तिहली एक दम इलली बहुं कि उट वाशी जुणा हो गई, बस साहय निर्दोष सितु हो गरी और रिहाई पागवे (सम भला अशुद्ध केने ही सकता था?

ईश्तर कमिटी की संगठन पर विचार करते हुए इम विखली बार निर्देश कर चुके हैं कि यह रिवार्ट कैसी हागी।यह बात अब स्पष्ट जोगई। आजकल भार-नीय मेनाका ऋषं युदुको पश्चिकी का पेक्षा दुस्ता है। इस कमेटी ने जो गये भस्ताव किए हैं उनको कार्य में लाने के लिए और भी अधिक थम की आव-प्रयक्ता होती | और कितने अधिक धन को आवश्यकता होगी, इस का नित्रचय स्वयं समिति को ही नहीं हैं जनको तो केशल अपने प्रस्तावी का निचय है कि गोरे चैनिकों के सुन के लिए जीवन का दर्जी उतंत्रा करदेना काहिए। है भी ठीक उन्हें इस की पर्वाह ही क्यों हो, भारतीय कर देने वाले कि-साम अपने और अपने देश के लिए क-कमाई घोडा क्री करते हैं!

केवल इतना ही नहीं किन्तु अभी तक आरतीय सेना ब्रिटिश राज्य के पूर्ण स्वुप्योग में न आसकती थी। अब वह की प्रे ब्रिटिश सैनिक टिभाग के शासन में होगी जिस से वह दे कुलेव्य की नाई कमाई (मैकीपोटामिया हैराक आदि) पर मुकी भाग्ति पहरेदारी कर सके। इंग्लेंब स्वयं तो अपमें मन्त्रिद्श की न पन की सहायता रोग और न जन की मानी वी और सम्प्रित शासी स्पष्ट ही भ्रमकी से गुके हैं।और अपने उप्य की आवश्कता भी क्या है जब तक दूसरें की हो नूट से और उन के ही कून बहागे की सून सही मून कहा में कुन बहा में

से काम चल चलना है !!! कारत में सहयं स करने की इस समय विशेष आवण्यकता है। देशर समिति ने को आ-पति देश पर लाने का प्रस्ताव किया है | उक्षके जिरोध में हम समफते हैं, कि किसी भी जरम वा गरम का मत भेद न द्वीगा। देश में स्थान २ पर इहता लंडी रही हैं। बम्बई में छाक, नार, सवारी की दाम और मोटर काड़ियां, वैश्वका प्रकाश आहि और कलक की में भी हाम और प्रकाश की हडताल है | मदास में शास्ति नहीं डै--रेल वे के एक बट को मारने के लिए बुजारी आदिमिधीं के जानी माल की पर्वाष्ट्र गकर पटरी उत्ताष्ट्री गई-मं-शाल मागपुर रेलवे और जी० आई० पी रैंल वे में शास्ति नहीं है – इस प्रकार वारो ओर अधारित हो अधारित दिसाई दे रही है। यह सब किस लिए? मेस्टम

समिति की प्रस्ताबित नई आर्थिक व्यव-स्था का प्रायः सारी शिक्तित जनता विरोध कर रही है। नई टेरिटोरियल कोर्स 🕏 न्वटन का रहरूय ईशर समिति के प्रस्तावीं से खुल चुका है। बादसराय पंजाब की दुर्घटनाओं पर अधिक प्रकाश नहीं प-हने देना चाहते | ऐसे समय सुधारों की लक्ष्रुकी असम्मता में सब कुछ भूले रहना और अपनो की ओर दूरिटपात न करना कहां तक चतुराई का काम है ? यंत्राव में गतवर्ष आपस में असहयोग करके हमने जो कल पाण है वह सभापति बाबू भगवा-नदास के भोषण को पढने से स्वब्ट 🖁 । अब नयी कौन्सिलों के चुनाव की ति-थियां प्रकाशित हो गई हैं-और सम्भा-बनाहै कि ये परस्पर दहें विवाद का कारण दर्नेंगी---धा,ी अवसर है कि इन तिथियों से पश्चिसे पहिले हम अपने कार्यक्रम को निञ्चय करलें और सब यक स्वर से इसमें धान होने से इन्कार

श्रीलयंड के समारी पत्री की सामसिक अरेर आस्मिक अलपर विश्वसास आही नहीं सक्ता , कार्य के लाइसेयर पश दिन जयसास के बाद में अभी अपनी ठोड़ी स्वयं जनाने में ओंग सामसार पत्र शीक से पढ़ने में सुराम पर्य है यह सुनकर बहुतमें सन्दर्भ के पत्री की सम्देह हो रहा था कि वह अवश्य जुपके चुपके जुख साते हैं। सरकारी सुनना ने उनका यह सन्देह निवृत्त कर दिया है। परस्तु उना में से यह सेरे उन सुनना को भी लिपया जानते हैं। भोगी को तपस्वी के तपीयस पर विश्वसास कब हो सक्ता है ?

मान और पंटेण्ड की आहें दे रस ने व्या (Armistice)
२५ दिन के लिए हो गई है | जो
अते अब तक हानने में आई हैं उनने पता
खराता है कि सब को बाधित हो कर यह
अपनान सहना पड़ा है। पोसेत्व ने
जूंच की खुली और इंग्लैरिंग्ड की गुटन
सहायता से यह विजय पा खिया है
कि तु लोमी और स्वार्थों मित्र कब तक
पोसेवड का साथ हैंगे और क्या पोसिवड
की विजय में अपनी सहायता का
हिस्सा न चाईने? देखें प्रमाचक इस्न
का क्या उत्तर देना है।
(शैन एन्ट १ के इस्ट कालम से)



अन्द्री सूर्यस्य निमृति, अन्द्री अन्द्रापयेष्ट्रवः। (ऋ० मं० हृ ए० १० ए० १९६१, मं० ५ "सूर्यान्त के समय भी श्रदा को बुकाते हैं। हे श्रदें! य (इती समय) इसको श्रदास्य करो।"

सम्पादक-प्रद्वानन्द सन्यासी

प्रति शुक्रवार की प्रकाशित होता है

क्तार्तिक सं० १६७७ वि० (द्यानेन्द्राब्द २७) ता० २२ अवहूवर सन् ११२० दे०

संस्या २७ भाग १

हृदयोद्गार

विजय-दशमी

जय--माला

(१)
भक्ति-प्रेन ने पनी हुप की अञ्चपार ने धुनी हुएँ,
कोसल, सुन्दर, सुरिभत, नूतन कुछुनाविल से बनी हुएँ।
तेरै द्वामन कदठ देश में पिंडरान को कर तस्यार,
सर्वादनाव में लाया हूं यह माला-क्या डोनी क्वीकार ॥

चहती तेरी देख विकास यह विजय-विजयम्ती अभिराम, अरी गर्ब चे उठती गर्दन होते नयम अधनअविराम । अरा पाय-सरताज धर्म की अहुंदिशि होती जय जय कार। उनद रहा है बब के हिए में अगल ग्रेस का पाराबार ॥

आर्थ-जाति के नायक ! प्यारे ! नयांदा पुरुकोत्तम ! रान ! मुक्त में बाइन कहां-तुझारे, आगे आर्फ हो गद्वाम । किन्तु आत्र इस पर्म-विजय पर अभित द्यं में हो कर बूर, आया हूं चित्र सीस उठाकर तेरे सन्मुख बनकर जूर ॥

(४) एकत मस्तक कर में लेकर-यह कोटा अभिनव वपहार, हांकूंगा इच श्याम-व्यत में रचुपति तेरी कर जय कार। नथ-धीभा को देव एक-टक-फिर हूंगा चरणों में हार, अपना विर, नवींलेपन का जेरे यो होगा नितकार॥

शान्तिवद्ग । } (आनम्द)

श्रद्धा के नियम

- . वार्षिक मृन्य भारत में ३॥), विदेश में ४॥),६ मास का२।।
- ग्राहक महाशय पत्र ब्यवहार करते समय ग्राहक संख्या अवस्य लिखें।
- मास से कम समय के लिए यदि पता बदलना हो तो अपने टाकम्बान से ही श्वन्थ करना चाहिए ।

प्रवन्धकर्सा बद्धा डाइ॰ गुरुबुख कांगड़ी (ज़िला: निजनीर)

ग्राहक ध्यान से पहें

उन्हरू चंस्या ४५ और ६२ का ६ नाख का चन्दा हुन अंक के साथ समाप्त हो गया है। इस लिए प्रार्थना है कि अपने अगते निकाय ने वेड्ने श्रीप्र सुचित करें।

प्रवस्थकर्ता

-:0:-

ब्रह्मचर्य सूक्त की व्याख्या

नक्षचारी नक्ष भाजद् विभति सिस्नन्देता अधि विरवे समेताः । प्राखापानीज यसाद् भ्यानं वाचे मनो हृदयं नक्ष मेधाम् । २५ ॥

''मुकाश नान् मुक्तकारी ब्रह्म (वरमत्ना) को धारण करता है। एक से सब देव यथावत जोत होत होते हैं। यह प्राण और अधान को और उदान को वार्यों को, नम को, चुदय को, येद को और मेघा (धारणवती बृद्धि) को मकट करता हुआ पिछड़ होता है।

अक्स में जिस की गतिही उसी की अक्राचारी कहते हैं। अक्रा तेजलरूप है: भी स्थायम् तेजस्वी न हो उसकी तेज स्बद्धप में गति कैसे हो चलती है। वेद में इसी लिए आदेश है कि तेज स्वक्रप परमात्मा वे तेज की याचना पहले करी-तेजीऽसितेजी मयिषेहि-जम तक ब्रह्म-चारी के भ्राम वशु खुल नहीं जाते तक तक वह जान स्वस्त का न जान प्राप्त करता है न उचको ओर गमन कर सकता है और नहीं उसकी प्राप्त होता है। परन्तु जब ब्रह्म की प्राप्त ही जाता है तब उस ब्रह्म के निर्मित सब देव [बसु× रुद्×त्रादित्य×विभुत×वश्च] उत्त ब्रह्म-बारी में भीत मीत हो जाते है-अर्थात् ब्रह्मचारी समझे यथार्थ स्वस्त्य की सम-अपने लगता है। उन में से एक एक के तस्य की खोख कर रख देता है और उस भाग की सहायता से वह अपने तथा अन्य मन्द्रय के जीवन के लिए प्रकाश प्राप्त करता है | लीन प्रधावारी को उसके गुवों से जानते हैं और तब उसके पीके चलते हैं।

प्राच, अपान और ज्यान-प्राचों की नित का जान करें पहले होता है। बह्र प्राणों को वश करना चीकता है। प्राणों द्वारा अन्दर के विकारों को बाहर कै वे के बाहर के वे कि तो हो। प्राणों को कि ते कि तो हो। प्राण वाजु को की के कि तो हो। प्राण वाजु को का कि तो की वे रियर करना इव वारों किया पर झहाबरों हो प्रकाश दाल वकता है। और संवार की चारी नित प्राणों की नित पर हो निर्मर है। एक चारानों को नित पर हो निर्मर है।

बरने वे पहले को दीर्घश्यास प्रश्रवास का मध्याच केरता है? इस लिए कि प्राक्षी की गति ठीक होने से ही उपांचाल इत्रां धरीर कमाया का सकेगा । एक की क रुटाने बाला पहलबान चारमन की मूंगरी पर इाव डालने से पहले प्रासी को वर्गो वश में करता है ? इस लिए कि बह कामता है, कि मूंगरी की उद्वादर रियत रखने के छिए प्राणीं का काण्या भाषद्यंक है। जिन बक्ताओं ने प्राणी को वशी भूत करना नहीं चीला है पानी पीते गला और स्वास्च्य सब कुछ स्थास्यान पर न्यीबरवर कर देते हैं। एक प्रवन्ध-कर्त्ता आहे हुई विपत्तियों का सामना कड़ीं कर सकता यदि प्राय उसके वश में न हों। और भात्मा को परमात्मा में को इने का साइस ही प्रायों की बध में करके हो सकता है। इसी लिए उपनिषत् कार ऋषि ने कहा है-प्राणस्येत्रवशे सर्वे त्रिदिवे यस्प्रतिष्ठितमः । माते व पुत्रान् वस्य श्रीक्षप्रकृति विषेहि-"तीनों लोकों में की सुद अधस्यित है वह सब प्राणकी वश में ही है। [दे प्राण?] पुत्रों की नाता नैसे रक्षा क-रती है वैसे तुम हमारी रक्षा करी, इमारे लिए शोभा और श्वान की सृद्धी करी।"

जब शास वश में हुए तभी वाणी वश में होती है और इसलोक और परलोक दोनों - की सिद्धी के लिए त्राकी का वधी भूत दोना बड़ा भारी साथन है। यजुनैद में वाकी की महिना इस प्रकार बतलाई गरं है-साविस्वायु, साविश्वधाया,साविद्वकर्मा-बाणी ने जड़ां मनुदंय को चक्रवर्ती राज्य दिलाया बहां वाणी के दुरुपयीन ने बादशाइतों के तक्ते पचट दिए। एव बाणी को ब्रह्मवारी ही करुवाय कारियी बना सकता है। तब मन वशा में काता है। जिसने बाकी के दुरुपयोग ने शुक्री की संस्था बढ़ाली हो वह शास्त चित्त दो कर नहीं बैठ सकता। जिस सन को वंबार का विजेता बतलाया है-मन के हारे हार दे मन के भीते जीत परमातम को पाइए

नन ही की परतीत--ऐसे बखी मन की जानशः वाधनों से पीचे ब्रह्मचारी ही काबू कर बेकत है। तब प्रदय की विधा-लता का प्रादुर्भीय होता है। बंकुचित इदय बतार यात्रा में पन पन पर छोक्रें साता है-भीर शिवका वन चंबल वि-विध नाच मचाता है। वह इत्य को महान् सैदे बनायना । ओश्म् महः पुनातु हृदये-है पश्मेशकर ? अपनी नहानता से इनारे हुद्यों को पवित्र करी। यह मित्य की प्रार्थना बैसी महत्य पूर्ण है। जब तक सुद्य तदार मदी तंत्र तक रुख महान् परमेश्वर की नहिना की समभाना भीते हो सकेगा? उनके दिस्तृत जनत का समं बतलाने बाले देव अपने नेद को रसके लिए कैंद्रे प्रकट कर, सक्ते ?

बाल ब्रह्मचारी वेद् के मेद को खोल-कर सर्ववाधारण के सामने रख सकते हैं। वह वेद नहीं जो छेजनी और सभी पर्धों में बम्धी हुई है प्रस्तुत वह वेद को देश और काल को छोमा से वरे हैं। इश्युक्त स्वस्त ने जब तक प्रक्रावारी के दुर्शनार्थ हुद्य से प्रार्थना को तब तब बाल-ब्रह्म-धारी ने दर्शन दिए। अब जिस प्रका साजुत होकर बालब्रह्मचारी की बाट कोई रही है। द्यामय प्रभी सहि साव के प्रकाश से तेत धारण करने में कोई ब्रह्मचारी निमम्ब है तो स्व कोंग्न तेत्र प्रदान करो जिस से बह संदार से बन्देझ-और अविद्या के बादलों को बिक निका कर के स्वारं । श्रीसम्बोहेस।

बद्धानन्द संन्यादी

-:0:-

त्र्यावश्यक सूचना

विन दो हिन्दी के जन्यापकों के लिए विकासन दिया था अब वे स्थान रिख नदीं हैं। अब कोई नहाशम मुर्चना एक म मेर्कें।

बद्धानन्त

प्रधान वार्वदेशिक जार्थे प्रतिनिधि वना

-- :0:---

श्रद्धा

विजयादश्रमी क्या तुम मर्यादा पुरुपोत्तन रामके वंगज हो ?

किक है ने राजा दरारच से खपने दो बर मांग लिए—भरत के लिए खप्रदेशा का राज्य और राम के लिए बीदह वर्ष का 'बनवास' राम के राम पिता की आहा-प. राज्यानियेक की नलाना करके मां गए । प्रात: टटले ही एउन किक है के गृह में टर्ड लिया ले गए । दरारथ मूंग मा बेहुन पड़े हैं। हा राम ! हा राम ! बाद बार किहड़े के पेर पड़केन खेल-

नजीवितं मेऽस्तिकुतः पुनः सुखं विना त्मजेनात्म वतां कुतारतिः । ममादिनं देवि न कर्तुं महासे रष्टशाधि पादाव-पि-ते प्रमीदं से ॥

राज पुरा के वियोग के भय से व्यक्तल की के पर कृते नीचे हुए और उस अविशामक्त दुष्टाने पेर लॉन देवा। पर न तिन पर, हा समा ! कह मूंने पर गिर पंड़। राम व बहर से खुलाते, हिल ते हैं, पर वर्श तो समा अन्दर किराजान हैं, राजा वे ले पीन है माता से प्रकृत हैं— 'हे माता! रिता आपन्त क्यों हैं १७ उत्तर मिकता है कि गुन्सिर भय से गार्जी वोलने सा मय क्यों में कि पिता की आख़ा है आग में कृदपहुँ। देवें में विन प्रहाय करल्ले, समुद्र में कृद पहुँ, हे देखि! मुक्त स्पष्ट वाला रामो- 'हिन्सिपमयने — मा दो बात नहीं कहता। विमाता स्व कहानी लगा देती है उनका राम पर क्या प्रभाव पहला है 'क्षियर बालनीकि जिलन हैं —

. नवनं गन्तु कायस्य न्यजनस्य वर्मुः घराम् । सर्वेनोकाति गस्येद खन्दते विकायिः क्रिया ॥

'गाज त्यास कर बन की जाने हुए राम के मन में बेमुच्या द्वाइन का कोई विकार उत्यन नहीं हुआ। जैसे संसार दे! द्वाइत हुए बैतिसम प्रके चित्त में कोई विकार उत्पन्न नहीं होता। "

राम चल दिए, देशीभी गा भी साथ हो। लेती हैं। जब पति चलदे तो वर्ष पत्नी, पोले फैस रह सकती है! उसने तो समपदों में यह प्रतिज्ञा की थी कि पति के साथ झायावा रहेगी। राम बन के भय दिखाते हैं, सास सगुर की सेवा बायाद दिलाते हैं। परन्तु बहां से उत्तर मिलता है — "दोनों लोक में नारी की गति पुक्र पति हैं— नियान स्थान कार्र की साम कार्य की साम कार्र की साम कार्य की साम

न सर्त्वाजन । यदि नुम अभी अपङ्कर बन के लिए भश्मान करोग तो में छुड़ार आगे पास और कार्य को इदानां दुई चतुंगी। यदि तुटहारे बिना खग भी निवास को मिलेगा तो भी उसमें मेरो रुची न होगो। तुम अपने रिता का दचन पालन करने चले हो — मेरे रिता का दचन पालन करने चले हो — मेरे रिता का दचन पालन करने का पात नुस्दार साथ लगों रहे किर अपने रिता की आजा का उत्तेजन में केने करने। राम क्य. उत्तर दे सं. य. सीता को साथ ले लिया। विचित्र पति पत्नी के प्रतिज्ञ सम्बन्ध का दरव है। किर गाई का देम कच्चाए मने आते हैं और साथ चलने को नवार है। गई के नाते से नहीं, सेवन के नाते से

> गुरु पितु मानु न जानवं काह् । कड्वं सुभाव नाथ पित छाहू ॥ जडेंत्वा जगन सनेड सगाई ॥ भीति श्तीनि निगम निगमाई ॥ भीरे सदर एक तुम साभी ॥ दीन वंपु वर छन्तर गापी ॥

लक्षमण राम के समक्ष ने पर उता देते हे-

र.म भिरुत्ये हो गए— 'बाओ माता से पूज्र आओ, आड़ा दें ो सार, चलों । माता सुमेत्रा वया अले हो है है — 'रामं दशरयं विदि माति अनुकार । अयोष्या गटकी विदि माति जनकारमा । अयोष्या गटकी विदि मात्र तात प्रयास । "

ये तीनो तो वन मो चल दिए । राम से बिखड़ कर राज प्राण कैई रखते। 'वि । राम के मरा जीवन नहीं स्यह दिग्यालांव की बात न थी। उधर समन्त्र खालीस्थ लेक्स लैट श्राया श्रीर इपर महार जो शया त्याग दिए । भग्त और शक्क्यान ननसार संधे । दल उन्हें वहां ने अयोध्या टाया । अनान ह सान राज (हर मुडी में ब्याता है । ब्यवन, उसने कुछ दोष नहीं पर तुभन उसे ठाकर मार कर व्यवस करदेते है सोर अवध को मान लेकर और राज्यामि पेक का सामान इकस कर के राम के पीछे चल देते हैं। मानाए, गुरुवन, नयर निवासी सभी वन को अपयोध्यायना देते हैं। जनक की में ा सहित था पहुँचे हैं। दिनों तक विचार रहता है, पर-तुकोई प्रलोभन च लगन को हिला नहीं सकता । राम हाइल स्थित हैं । श्रयो-या निवासियों को अीउ यह था कि वे राम की लीटाले चलें, परन्तु जब राम दद रहे तो उन की मान भिक्त दशा क्या थी। आदि कुछ बैंग्ल-मीकि कहते हैं-

"तदञ्जनं स्थैधमवेचयराघषे समंजनो हर्षमयाग दुःखितः। नयत्ययोध्यामिनिग्ःखिताऽभवत् स्थिर प्रतिकृत्वसवेचयहर्षितः"

राम की दहता देख कर सब को हर्ष और शोक हुआ। शोक इस लिए कि राम अयोध्या नहीं लाटते और हर्ष इम लिए कि बह अपनी प्रातना में स्थिर हैं।

राग की इस अपूर्व कहानी जीर गयब मण्डल के इस िचित्र चरित्र ने, भिरे से भिरे हुए समय में, मार्रानयी के चरित्र संगठन में सहायता दी है। क्या इस समय उस से बढ़ कर की सहारा भारत निवासियां की विस सका है ! हम सब राम वी है सन्दान तो है। भारत वर्ष की ७ करोड़ मुनलमन प्रजा में स कितने हैं जो भा-रत विभिन्न देशों से अ.कर वर्ने हैं। और फिर क्या व मी उन्हीं आयों की औलाद नहीं जिनेन उसन (आर्थदेश) और अस्व की जा बसाया था । किनने रैंगाई है जे बाहर से जाकर बसे है ! क्योर उन में से भी कीन यूरी नेयन है जो जो आर्थन कर होने से इनकार कर सकता है ! सीता, राम, राद्वा श्रीर भरत इन सब के हैं। ता पूर्वज थे । तब राभवेनद्र की जीवनी से उप-देश लेनी 🕶 ध इन र. यहां ही आधिकार है।

स्वदेश की जा कर विवित्र दशा है। व्यन्दर और र 🗼 ेतर में जाहराय हो। रहे हैं। स्वान तो बिन्य ने कहा 👉 🦏 ब्या-रियों को अल्यावर न्हें है क्याब्य विविद्याप कार की घन नहीं सहते गुलानी ही अजीरी में अविज्ञानः जकत्न के लिए तथ्यप हैं। वे जानते हैं कि पृष्टि राष्ट्र ऋपूर्विड मा। स्व साव-धान है हर बाग उठा है, उनके दाय है। यह 'काम धेन्' भरा। क'ग भरा के लिए कि नायगी श्रीर भय बार्क करकारी चाइये का भय भीत कर रहा ैं। वे नमक रहे हैं कि यदि की शानी करशाही। यह विश्वप हुला नी **उनकी** हांबुवां चलने का कि की अयंती और यदि व्यनाको भारत का व्यक्तिक िजय हवा तब भी धर्मात्मा विजयी उनकी भार समक कर हिस्से दास्यनाही लेगे।

भूम ना का समय में यह मात्मुमिक सम्प्रत, जिन्होंने माता को राज्यों है एक प्रतिक्ष रहे और केंद्र, हमाई जहाज और गातक हो की राज्यों के वह, हमाई जहाज और गातक हो की राज्यों का कर भी हार माननी पड़ेगी कि व्यवस्थित कुमानदी आप्रयों के ही तक भी यह जायेंगे और जे भी भरदा माता के सबूत खिद्ध होजायों हो हेरा हो ओ सहसों वर्ग के ही तक स्पार्थिक क्ष्मिक प्रविक्त भी वह जायेंगे हो हमा हो जो सहसों वर्ग के हो तक स्पार्थिक मान स्पार्थिक क्ष्मिक प्रविक्त के स्पार्थिक स्पार्थिक के हो कि से इस जाति के अचार जीवन जायें कि जिस से इस जाति के अचार जीवन जायें कि सि से इस जाति के अचार जीवन जायें कि से स्पार्थिक वही पुरानी पिनेत्र सूमि बन जाय जिस से प्रार्थिक वही पुरानी पिनेत्र सूमि बन जाय जिस है पर्यार्थिक वही पुरानी पिनेत्र सूमि बन जाय जिस है पर्यार्थिक वही पुरानी पिनेत्र सूमि बन जाय जिन है सि सुनी के सर्थों पर बैठ कर देतार मूमि बन जाय जिस है सि स्वर्ण के जीन चिरेत्र स्मार्थक की शिक्ता लिया जरते थे ।

ग्रद्धानन्द सन्यासी

--:0:---

तष्ट्रीय-गानका पुरस्कार ऋंगि

हमारा—त्रक्तव्य [हे॰ ब्रीपुन आनन्द]

कुद्र सालों से वेनी माधव सका(बुट्टा देवी कानपुर के) कविताओं में पुरस्कार रखते हैं। इस बाल उन्हें। ने 'राष्ट्रीय-गान' के लिये अपनी यैनी का मुंह खोला चा इस में सन्देह नहीं कि यह विषय ऐसान थाकि जिस के लिये पुरस्कार रक्ता जाता-यह विषय हृद्य से अधिक सम्बद्ध है-पुरस्कार रक्षत्रे से सुद्ध के मर्म खुर वर याहर नहीं आपड़ते वह ती कवि के इद्ध के भाव सागर में ज्वार भाटन अ।नेपरकभी कभी वाहिर निकल पक्षते हैं। आप मे आप बन जाने पर इनाम देदिया जाता तो यहत उत्तम होता। इनाम-रक्शा गया, समय भी पर्याप्त द्यागया बहुत सी कवितार्थे भी आगई जीर निर्णय भी छोनया किंत् आन्ध राम के सामुख भाने पर कविनाक[े] राष्ट्रीर होने के कारण बहुतों की एन मार्नासे सुष्टित ही नहीं हुई। आयोप ह्य पे जिलीने उन में भाषा की अशुद्धि निकाली-किसो ने यह कहा किये गीत शाक भाजी बेचने वाले कूंत्रधें केसे गानो के बन्द में हैं इस में सन्देह नहीं कि राष्ट्रीय गानें। की जैसी आधा थी वैमे येन थे।

हम भी बड़ी आशा में थे, हमने भी खनायाकि 'बन्दे नातरन्गकी उक्कर के दिन्दी गीत बन रहे हैं। किन्तु ज्यी ह्यी बदु अनुवारों में द्वपे हमारी आशा पर पत्नी भिर गया। इसारी समफ में राष्ट्रीय गानी में जो विशेषतार्थे होनी चा-हिये घी उनमें से एक भी उन में न घी। न मात् भूमि की मनो मोइनी मूर्तिको भट्य चित्र को शब्दों में खींचा गया था न प्रक्ति पूर्ण हृदय को स्नाने वाले ऊरंचे भावधेन उत्तन छन्दं धा-न भाषा माधुरी घी। या क्या वे ही सब कवियों के रगष्टे हुये भाव "तू हमारा देश है-इन तुभ पर मरजार्थेंगे कट जार्थेंगे" और क्या मातृ मूमि जननी 'यारा तक के स्वमें कही गयी थी। खन्मा जी ने बन्दे मा-तरगुरुं गीन में यह कहा था कि इस में संस्कृत बाष्ट्रय है तो सब कवि एक दम दर्शकी कोर भुंछ झठाकर उपक पहें। टीक है या इस हिनारे या उस बीच में भला किश्नी काहे को टिकाई जाय । जो कवितायें सबसे अच्छी समक्की गई हैं पहिले इस उन्हों के विषय में कुछ

हैं पहिले इस उन्हों के विषय में कुड कहेंगे। बोर कवि की कविताकाटेक हैं "है

बोर कवि की कितान का टेक हैं "हैं
यह हिन्दुस्तान हमारा"-पहिले ही भारी
शब्द "है" रक्षा गया है। जो कि गासे
समय कानों को काटता है-किर राष्ट्रीय
गान में कम से कम 'हिन्दुस्तान' शब्द
हमें भला नहीं मालून होता। कहां मारतीयों की यह आदत कि मातूभूमि को
जननी तुल्य स्तुति करना साराभिया हमारे
किया होद्य सारताव में ने हिन्दुस्तान
गान को बहुत अच्छा समस्तते हैं। और
या वे इने संस्कृत का नाम समस्तते हैं। और
या वे इने संस्कृत का नाम समस्तते हैं।
सारी किश्ता में मिक विचारी तो कहीं
सटकने नहीं पाई है।

भारत की टेक के बाद एक दम तीन पंक्तियों में भारत की अन्तिन घीना की कहते हुए किव ने गड़े जोर ने लिखा है नारा हां मारा का माराण शायद राष्ट्रीय गान बनाते हुए एक दम उन के दिल में आयंका हुई कि कोई कह दे किनहीं तो? अतः उन्होंने एक बार 'बारा' कह के जोर ने किर कहा 'हां बारा का चारा' इस प्रकार उन्होंने स्था जिन्दुस्तान की अपना कह कर फिर इसके मगल क्रय-वर्णन करने का उप कम बांघा | बार दार-

'प्यारी, प्यारी कहदेने से देश की भव्य मूरति सन्मुख नहीं आसी। शिस देश के अन्दर एक मात्र ६ ऋतु ओ का पूर्ण विकास है जिसकी अद्वितीय शोसा और विलायती देशों की तरह नई मास में हो नहीं किंतुसभी प्रतुओं में होती है उस देश का एक मात्र निर्देशों और पहाड़ों के सामने प्यारी, प्यारे लगाईमें से भड्य-रूप नहीं चित्रित होता। जो देश कृषि प्रधान है जिसके मैटानों में हरे-धान इमेशा लइलड्राते हैं-- जिसके वानों की शोभा उपा काल में, सूर्वीदय होने पर, तथा चन्द्रोदय होने पर और की और क्षोजाती है उसका भव्य द्वाप एक मात्र प्यारी, प्यारे कह देने से नहीं होसाता-वहां तो ऐसे ही शब्द शीभा देते हैं---''सुजलां सुपनां मलयजशीतलां सस्य य्यानलां मानरम्

शुच्च अयोग्स्नां पुलकित यामिनीं फुल्ल कुर्युमित द्वम दल स्रोभिनीम् शुक्रासिनीम

आने कविवर देश पर कुवांस होने को तम्पार हुये हैं—पद्मिष्यशांपंक्तियां अच्छी हैं-किन्तु फिर भी अगर कविवर 'अपमान होने पर, ऐसा भाव हाल देते तो पंक्तियें अरसुतम होजाती-हम यह कहसकते हैं इन पक्तियों से उतना हृद्य में बोरस्स का सवार नहीं होता जितना कि बंकिन के "विश्वकोटिकस्ट-

या— होती जंह मानहानि, १ उठते एक साथ पाणि

देते बिलादान जान तुच्छ माण सारे ॥
आगे कबि ने सम जातियों से देश
निवासियों के सब आरतीय धर्मी से
दिन्दुस्तान को अपनाया है तथा स्सकी
जय जयकार कराई है।

कहां "बन्देनातस्" का गीन और कहां यह राष्ट्रीय गान। बन्देमातरम् के सन्ति अरे भाग

"तुमि विद्या, तुमि धर्म तुमि छुदि तुमि मर्म" + + + खंडि प्राचा क्रीरे

तोमारई प्रतिमा गड़िमन्दिरै २ मन्दिरै इत्यादि

कड़ीं भी गान में भ्रत्यकने तक नहीं पामे हैं।

कारो श्रीधर पाठक भी की कांवता की समारोधमा 'ग्रताप' में काकी और स-मुचित निकल चुकी है अत: इस टर्से दुइराया नहीं बाहते—

मालून होता है इस वार नामों का प्रभाव बहुत हुआ है। श्रेम-कवि-तार्थे इनान-तो क्या किसी भी काम की नहीं है। इन समस्ते हैं कि शायद हमने यह लिख कर वहा भारी दुस्वाइस किया है। किन्तु इमें जैसा लगा है इमने वैसा लिखा है यदि यह किसी को सुरा छने तो इस उनसे विनय पूर्वक समा प्रार्थी हैं।

१. यह जर्मन देशीय 'राष्ट्रीय गान के एक टप्पे का अनुवाद है जो कि चरस्वती में छपा था।

गुरुकुल-समाचार चहरू पहल

गुरुकुल भूनि से खेरीनकी के दिन बिदा इंग्गिये हैं, और अब चारो सोर चहैल पहल दिशाई देती है। प्रति दिन सनसान पष्टे क्षए मार्ग राहियों से आरहे 🗑 । अगस्त के अन्त में जैने निकास कारी या, वैसे ही अब आगम जारी है। उन दिनों यही प्रश्ना शेक होता था 'आक कीन गया !! आज कल यही प्रश्न हर जिह्ना पर है कि 'आज कीन आया ! श्री आचार्य जी ने अपनी मरहलो सहित खितम्बर के अन्त में कलक्त्रे से लीट कर गुरुकुल की सूनी कुटिया औं को सनाचित किया किर ब्रह्मवारी यात्रा से लीट ने लगे | महाविद्यालय के अझवारी पर्वत यात्रा से लीट आये यदापि उनका लीट आमा नैपोलियन के नास्की से लीट आरोने के समान चा-परतो भी वह सुनी गुरुकुल भूमि में जीवन भंबार के हेत् हए। उनके पीठे विद्यालय की मध्तम बहु अब्दन और नवस दशम भोगामां याचा समाप्त कर के लीट आई। इथर क्षाच्यापकी और खपाच्यायों का रग-रूपलीमें फिरस्वेश आरम्भ हताहै। उपाध्यागता लोट कर आ रहे हैं-और चनके आने से अब प्रतात होने लगा है कि गुरुकुछ की मनीन के पुत्रे पूरे हो-गमे हैं, बस अब सिर्फ इशारे की भाष-इयकता है कि कल पूरे जोर से चलने लगे।

धन्यवाद

अञ्चादी लीग यात्रापर जिन २ स्थानों में भ्रमणार्थ गये, उन २ स्थानें। के आर्थ युज्जनी ने जिस प्रेम और मि-जूपन से उन की महायताकी है, उस के लिये गुरुकुल की ओर से सन का जि-तना थम्यवाद दिया जाय कम है। वि-श्रेषतया बरेली नैनीताल अल्मोड़ा दिल्ली आगरा भरतपुर और मधुरा के आये पुरुष धन्यवाद के पात्र हैं। इन्द्रप्रस्थ सन्दा-बन और कुरुक्षेत्र के गुरुकुलों में ब्रह्मचा-रियों की जो सख किला वह ती यैंचा इति सुख या जैसा घर वालों की अपने घर में साधिकार सुख निस्ता है। उस के लिये न कार्द्ध पन्यकाद छेता है और न देता है। उम सब सहस्तुभावा के नाम लिसने कठिन हैं जिन्हों ने यात्राओं में अवस्थारियों की सहायता की, दसेंकि

त्रमकी संख्या बहुतः अधिक है। आशा है। इस सामाय घन्यवाद को बहु सुरुअन स्वीकार करेंगे।

तय्यारी और परिवर्तन

नपाध्यायों, और ब्रह्मवास्थि। के आजा ने पर नियम पूर्वक पढ़ाई प्रारम्भ होने की तथ्यारी जारी हो गई है। विद्यालय और महाविद्यालय के समय-विभाग तरार होगए हैं। इस सत्र के आरम्भ में दो एक परिवर्तन हुए हैं, जो आवश्यक थे प्रेरः बालकृष्ण के बिलायन जाने पर अर्थशास्त्र और इतिहास की पढाई का सन्तीय जनक पत्रन्थ महीं रहा का अब पो० शिवराम अध्यर एम.ए. के आजाने से वह कमी पूरी हो गई है। विवले सम्म भर आ वार्य जी पर अन्य बहुत से बोओं के सिवा आर्य सिद्धानत की पढाई का भी बोभर रहा इस सम से आर्थ सिद्धान्त की वढ़ाई का कार्य एं० इन्द्र के स्पूदं किया गया है। विद्याय में अंग्रीजी ≃ वां ७ वीं की अंगुजी पडाने का काय को मास्टर करते ये, उन्हें। भे खाना उचित ससभा इस लिए गुरुक्त के प्राने श्रद्धाल प्रेमी पं० रामचन्द्र श्री फिर आन गमे हैं। अराप उसी पुरानी गुरुकुत सब्दि के प्रतिनिधि हैं, जिन्हें। ने गुरुक्ल को इस फलनी फूलती दशातक पहुँचाने का कार्यकिया है।

विजय दशमी

इधर सत्रका संगलाचरवा विजय दशमी की भूमधाम के माथ हुआ है। १६ अबट्यर से दसक्दें की खेलें गुरू हो गई है। बेही की दा क्षेत्र-वही शामियाना-और धांहे से परिवर्तन के साथ बड़ी खिलाडी। सब कुछ पुराना इतेते हुए भी इस साल विजय दशमी की खेलों में नया ओश. और नया उत्साह दिसाई देता है। ऐसा श्वात होता है कि यह उत्सव कई सालां के बाद इसी शाल फिर से किया गया है। इस की तह में केवल मनुष्य की क-स्पना शास्त्रिकों काम करती है या य-यार्थ में इस वर्ष उत्सव का जीश ही विशेष है-यह कहना कठिन है। विशय दशमी का पूरा कृतान्त अगले सप्ताह दिया जायना-इस बार इतनाडी बता-देना पर्याप्त है कि पुराणे विजय की याद में या नये विश्वय ननवाणी कर्म द्वारा स्थागत में गुरुकुल वासी किसी से भी पीके नहीं है।

लहरों का असर

भारत वर्षमें इस समय जीवन का स-मुद्द वेग ग्रेसमहरहा है। नये और पवित्र

जीवन की लहरें इधर आकाश से बातें कर रहीं हैं तो उधर किनारों पर असच्च टक्करें लगारही हैं। गुमकुल में उनका क्या असर है ? कुछ भी नहीं और बहुत अधिक है। कुछ भी नहीं इस लिए कि गुरुकुल के लिए उस में कुछ नया नहीं, उसके लिए इस तुकान से कोई खतरा है। गुरुकुल जिन आद्धीं को लेकर बनाया है, यह तुफान उन आदशीं के समीप पहुंचने का यत्न है। गुरुकुल इस मूफान से हि-लटा महीं उस में किसी पकार की चंच-लता की सम्भावना है। वह इस जीवन क्रयी आंधी को देखता है और मुस्कराता है ''क्यो कि जिन सचाइयो' का गुरुकुछ पुतिनिधि है, उनका विजय उसे राष्ट्रीय जायति में दिखाई देता है। इस अंश में गुरुकुल पर उन जीवन की लड़रीं का काई असर नहीं को अलीगढ़ अमृतसर या लाहीर के शाही का लिजों की थारों से टकरा कर सिंहनाद कर रही हैं, परम्लुट्सरी ओर यह सब लडरें गुरुकुल वासियों से बहुत, गहरा सम्बन्ध रक्ती हैं। यह लडरें गुरुकुल की उपा-ध्यायों और ब्रह्मचारियों की प्रकार २ कहरही ईंकि 'संसार तु∓हारे यत्न की इंमानदारीको तुम्हारेआदर्शीको म-इत्व को समभ रहा है। अब समय है। कि तुम सिद्ध करो कि तुस चन घटनां और आदर्शीके योग्य होण समय का सन्देश यह कि गुरुक्छ वासी स्पाध्याय अध्यापक अधिष्ठाता और ब्रह्मचारी अपने २ कर्तव्य का पहले से भी अधिक पाल न करें और निराधा की तिलांजिल देदें।

मीस्वामी जी ब्रह्म देश को

गृहकुल के आषायं जो इतने दिनों आराम करके ब्रह्मदेश को चल दिए जब यह पत्र पाठकों को मिलीगा तब ब्री स्वामी जी वार्ग के लिए रवामा हो जुके हो में। आपका वहां महींना भर रहने का विषार है। जाने का वृद्देश वैदिक धर्म का पुषार है। धर्म वासियों का बहुत वर्षी से आगढ़ चला आता या अब समय अनुकूल देख कर और गृहकुल के आन्तरिक पुनन्ध से मिल्क हो कर ब्री स्वामी जी ने जाने का निहम्ब से किया है। चांहले रंगून में आप के स्वामत के लिय स्वामतकारिणी समार्थ बन चुकी हैं।

विचार तरंग

(बहुा के लिये विशेषतयालिखित)

उद्वोधन

१

चटी, राजपुत्र ! विन्द्रण नुमें संगल गीतों के जगा रहे हैं। स्वयन कोड़ जायन में आसी और अपनी राजपुत्रता अनु-भव करो । इस विधाल साचाज्य के स्व-स्वपारी राजपुत्र ! चटी, बन्दी वस साढ़े मुद्धारे स्तुति गीत गा रहे हैं।

मेना नायक ! क्यों नैराष्ट्रय ग्रस्त पढ़े हुवे हो ? ! यह देशो सब शिथिन विलरी पही हुई दिव्यश्वकों याली अनन्त देना मुक्तारी ही हैं ! उठी और खड़े हो कर एक बार अवना रखणंख बतादों (जनादों) कि ये दिग्विजयी नेनार्ये सबह होकर भुवनों को कंपाती हुई जीत आहाश पानाल को एक करती हुई तुक्तारी आजा में खड़ी होजांय । देवाधिराज! उठी, जायो, दृष्टि उठा कर देखी कि ये सब सैतीस करोड़ देव नुकारि चारों तरक हाय बांचे छड़े हैं । इन्हें अपने जादेश सुना सुना कर चनुरदीन करो-कृतायं करने की कृषा करो।

हे पुरुष ! चठो देशो चारों तरफ् दिखाई देने गाली प्रकृति यह विश्वकरण ओर अनस्ता प्रकृति-तुद्धारे ही लिये अनादिकाल चे प्रवृत्त हो रही है। इसे अपना जुल भी नहीं बिद्ध करना है, यह भी भी क्ल है सा सर्वेण तुद्धारे ही लिये है। पुरुप ! उटो इसे कानी और अपना पुरुषाये लाभ करो।

२
इधारीरी ! तू तो पवित्र आत्मा है।
चठ, इस पाय की वड़ में जपर चठ । तू
निर्लय है तेरे पास पाय का क्या काम, पाय तुम्में स्पर्यों भी महीं कर सकता। चठ, विश्वतु आत्मा ! जपर चठ । हे मतुष्य ! तू यहां विषय भोगों में कहां संवा पड़ा है। तू दिश्य अपवर्ग का अधिकारी, वैराध्य के पवित्र मार्ग द्वारा महानम्द को पहुंचाने के अधिकारी! तू क्या इस दशा में पड़ने के लायक है। उठ, तू मलुख्य है—पशुआं की असंख्यों भीय योनिओं से करर उठ कर इस मनन्यील योनि को मान्त हुवा है।

ए भीत के बारे हुवं। ब्रागांक खोल कर देख कि यहां भीत कहां है। तू अस्तिपुत्र, जगत् की सारिष्ठ सत्ता, तू अनादि काल से कब सा है या सर सकता है। ऐ दुःख स्थेशों के आहो पहर सताये हुवे। अब उठ कर खड़ा होजा जीर आंख उठाकर पारींतरक खुल कर देख कि जो दुःख दिवाई दे रहे ये वे अब स्या है। अरे, यह तो भगवान का जगत है जो कि 'नानन्द से उत्त्व स्वात है जो कि 'नानन्द से उत्त्व स्वात है हो जी के होता है आर आनन्द से ही जीन होता है'। यहां दुःख का कहां स्वात है?।

ऐ घोर अन्यकार से घोड़ित जिसे कि इस अयंकर तिमिर में कुछ भी खुक्ताई नहीं देता ' ज्रा उठ कर एक बार अपने बन्द कियाडों को खोल और किर देख सारा ब्रह्मायह स्वयंज्योति सूर्य की अ-समान किरणों से चकाचींच हो रहा है कि नहीं ।

ऐ अशंख्यों चिनाओं के भार से दक्षाकुन ! तुकी यह भार नादने की किसने
कहा है। उतः, उस भपने स्वयं राक सर्म
चिन्तक के सर्वधारक कन्धों पर इन्हें
परमञ्जद्धा से अर्थित कर निश्चन्त क्यां
नहींहोजाता। अरे गुरुं! जिस की सर्वधान किमनी माता दर पमय पास जान रही है
उसे सैदी फिकर, किस की चिन्ता। क्यों
नहीं, उसकी गोद में बेफिकरी में सस्तान।
हो कर स्टोटता फिरता?

यहां पुरुष ! तुम यहां साथारख पुरुषों की भांती कहां पून रहे हो । यह दुःखित याप मन संसर तुझारे चरणार्थन की सतीला कर रहा है । तुम जानते नहीं कि तुस्तें क्या बनाना है-अपनी भाषो ऐतिहासिक महत्ता का तुन्हें कुछ जान । नहीं। कर्मशेर ! उठो, तुकारे लिये खंबार का कार्यक्षेत्र खुना पहा है। तुम निम को हाय में छोगे तुहा।रे स्वयं वे बही महत्वपूर्ण बन महू, यगा। तुम दीनों के उद्घार (धमंखंस्वापन) के लिये जाये हो। तुम में महाम शक्ति गार्थेत हैं, किन्तु पवनहात को सालूव नहीं कि वह इस पारावार को लांच उकता है। उठो, छोक तुह्यारी चोर आवश्यकता अनुभन कर रहा है। अ'या-कार्यकता अनुभन कर रहा है। अ'या-कार्यकता अनुभन्न कर यहाँ है। अ'या-कार्यकता अनुभन्न कर साथे चिकार प्राप्ति के तियं उपायुक्त हो रहा है, वुधै । इदित हो श्री—अपवर्ण नाभे दिक करणों का विकास करों। उठों, तुम वे लोक का मारी करपास होने माला है।

यह कीन जंगल में लात पर लात पर मस्त सीया पड़ा है। अरे तेरे नो सब सबक बक्रथनों ने हैं। एउ, तू यहां कहां है, तू तो देशों पर शासन करने के लिये देता हुया है। एड्डन पंचावन ! बठो, देशों कि पत्थी दिशार्थे तुस्तारे प्रताप के डपोप्त हो रही हैं। सब जंगल के अध्यति। भवनी तिशासा विशास आर्क़ों को खोली। टडी |

महाराज ! भागो, बन्दीगण खड़े तुस्तार स्तुति गीत गान्हे हैं॥

શર્મનુ

वी. पी. मंगाने वाते सज्जनीं वे मार्चना

यत १ सितम्बर से डाक विभाग ने विना रिजस्ट्री किए वी. पी. लेना बन्द कर दिया है। रिजस्ट्री करते वी.पी. भेजने से मंगाने वार्तों का प्रति की.पी. भेज हेने पड़ेंगे। इसके व्यतिरिक्त, बी.पी. का कपया देर से मिलने के कारण हमें पत्र भी देर से जारी करना पड़ता है। इस लिए ब्राहकों से पार्थना है कि अच्छा हो, वे यदि मनीव्यार्डर द्वारा ही घन भेज दिया करें। इसने प्राहकों के जहां श्री विषा करें। इसने प्राहकों के जहां श्री वच्च जावेंगे वहां जहें पत्र भी शीध मिल सकेगा।

प्रवन्धकर्ता 'श्रद्धाः

ह्रमारी मद्रास कीचिद्वी मद्रास में वैदिक धर्म प्रसार को नोंव

स्मा० देवेखर वि० छ० द्वारा सिखित दक्षिण भारत के जिस शहर में मुखे प्रथम आकर काम करना पश है. इस में क्षम के कम ७०, ८० वकील काम कर रहे हैं। यह बकीस अधिक कर के प्रशाय चाति के छोन हैं, जिन का दावा है कि परनेश्वर का सारा आध्यात्मिक श्वान का दान चन्हीं के लिए है-बही त्व को प्राप्त करने के अधिकारी हैं अन्य महीं। भारतीय दक्षिय जन चीना का यह भारी शहर जिस का मैं आप के सामने बर्जन कर रहा है 'नदरा" नान हे प्रसिद्ध है। साउथ इन्हियन रेखवे का यह एक प्रसिद्ध चंकशत् रहेशन है। यह बदरा अपने पौराणिक काल में बने हुए क्षकार स्तरभी के दिवय महानु सन्दर के लिए प्रसिद्ध है। यह बड़ी मदुरा शहर है जिस के, मन्दिरों के दर्शन के लिए दूर २ थें भारतीय शिल्प शास्त्र के प्रेमी जाते हैं। और इस की प्राचीन भारत की कारी गरी के लिए प्रभाश का से सपस्थित करते हैं। यह बड़ी सदुरा शहर है जिस में हिन्दुओं के प्राचीन नश्चराजा भिमलनायकर का चकित करने वाला महल छग भग १ नील वर्ग क्षेत्र के पेरे में बना बजा या-जिल की सुन्दरता, विशासता, भीर हदता की साली उस का एक एक शंश अब भी बारे संबार को दे रहा है-- जिस में कास कल चीफ-कोर्ट, देशनजल कोट श्रीर श्रम्य जिले के कोर्ट लगते हैं। इस नदुरा शहर को देख कर यह निष्यय होने सबता है कि बारे भारत में मुर्ति पृजा पूर्वी शहर से फैली है। इस में संदेश नहीं कि दक्षिय भारत के सम्पूर्ण मंदिर इसी मंदिर को मकल में बनाए गए प्र-तीत होते हैं। न केवल उन की बाहर ्की रचना ही इस बात की खिद्ध करती 🕽 , किन्तु पत्थर की सुर्तियां उन की आकृति और जिप्रकारी भी इस जात की बाक्षि देती है। एक इर्श क साम्पदा-विक दिन्दुओं के भेदी की पंजाब और संयुक्त प्राप्त में साधारण तथा पता नहीं सना सकता परम्तु यहां यह बात नहीं है; यहाँ बैच शाल भाषत, रामानुत्र भीर

शंकर के अनुपाईयों में एक विदेशी यात्री भी भेद मालून कर सक्ता है। यह भेद बादर के रीतिरिवान, विन्ह भीर त्यो-हारों में स्वष्ट मालून कोता है।

एक आदमी की पुजा का द्वार हुन्दि ने नहीं मिलता। एक के माथे की रेखार्थ भीर चित्रकारी एक इसरे से जिराली है। एक का नगरकार का दंग दूबरे से शिका है। एक "राम राम " दुसरा "नमी नारायक " पुकारता है। यही कारख है कि धर्म गुरू अधाण अपने कीवन से औरों में बढ़ा और पुता का भाव रुत्पन करने बेस्यानमें द्वेच पैदा कर रहे हैं। जाश्चात और अञ्चलकों का भगदा इसी का परीणाम है। यह ती पाठक नण इक्षिण भारत के लोगों के दुर्गुख हुए हम पर अन्याय का दीय आधना यही हम उन के गुणों का दर्णन स करें में । एंजाब की तरह यहां हिन्दुओं के जीवर में अवनेरे के रहने सहने का प्रभाव बहुत कम पहा है। हाई कोर्ट के जजों और हि० कछे-बटरों तक को मैंने अल्यन्त सादे खिवास में देता है। यहां के लोग प्रदावि किसी यात को युक्तियों से देर में मानते हैं पर जब एक बार स्वीकार करलें, तो वसे दू-दता से पक्षे क्यते हैं, बाहे समझे साधी उनके बारे में कल भी सम्मात क्यों म यना छैं। देशी प्रसंती के अनेक बदलते हुए रंगें को देख कर अन्य यान्त वाले उसकी आध्यात्मिक कांची र बीगां और देशभक्तिके लम्बे उपदेश से मुंड फेर बैठे हैं पर उस विलक्षणदेवी के बढ़े शिक्षित मद्रामी चेले अब भी उस के साथ चिपटे इए हैं | उन्हें वसकी प्रत्येक राकर्मितिक सम्मति विना युक्ति किए श्री आर्थ अपन वतु मान्य है -और उसके बकील मक्तम किसी भी धर्म प्रचारक के मुख ने इस भावरिश देवी की इझिवद्या के विस्त एक शब्द भी सुनना नहीं चाहते। अभिपाय यह है कि भट्टाल मस्तिष्क वा हृदय संभव है किसी सिद्धान्त वा गत को देर में पकड़े पर जब पक्रति है तब अस्दी महीं बोहता ।

इंसाईयों के भी चेले जिसने परूकं यहां है जन्मय जगह कडीन हो निल्नों के पोलिक पादरी ७ वीं चढ़ी से नदास में काम कर रहे हैं। मदुरा तथ प्रकार के अपविद्यास का पर है।

यद्यपि इस पौराविक हिन्दु धर्म के गढ़ी जीर मबीम किखिशम मत के एक पक्के भोर्चे की गिरामा कठित है-पर विजय पार्थसमास के प्रचारकों में इस पर विजय पार्श में प्रमुख इस्मिष्ट कि सुरी

महास में वैदिक धर्म की जह कम कावेगी इंसाईयों का धड़ां क्या और कितना कान है उनका स्या प्रभाव और कितनी शक्ति लगरही है, यह इम फिर कभी पाठकों की सनायेंगे। आज हमें एक बात ही विशेष रूप से सहनी है। एक सक्की परना इस पारकों की मेंह बरना बाहते हैं जिस के यह स्पष्ट हो जायगा कि दक्षिण भारत में गुरुक्त और आयंश्वभाष के काम के लिए कितनी प्यास है। असी दी दिन इए इमें दक्षिण भारत के तीन प्रसिद्ध नेताओं से बात चीत करने का भीका पुत्रा को महुरा में असहयोग के सिद्धान्त का प्यार काने आए में । प्यम महोदय का मान हा० पी० वर्धराज्ञ नायद हैं। ये दक्षिण भारत के दूसरे ब-नहात्मा गांधी है । बात चलते चलते आप ने आर्थसमाज की दक्षिय भारत में आवश्यकता बताई। इस पर एके अन्य नेता ने कह दिया कि यहां आव्यक का प्रचार नहीं हो सकता-सिंख पर आपने कहा कि "ऋषि दयानन्द की भी कीन यही कहा करते थे कि तुम असंमव के पीई लगे बो-अब देखिए उत्तर भारत में स्था द्रश्य दीखता है।। भाष ने कहा "भारत में इंसाईयों के जवाब में यदि सगठित और नियन से कंश्वे धार्मिक और सामा-जिक वेवा कर रहा है तो वह आर्यसमाज हैं । हा० बी.एस, राकचू भीर सी. रा-कर्गापालाचार्य थी.ए.वी.एल. आपके साथ थे। भी राजगोपालावार्य ने इन है गुरुकल इरिहार के विषय में घंटा भर बात जीत की और सब हाल सना। अन्त में यह प्रार्थना कि आप स्वामी बदानन्द जी से प्रार्थना कर हैं और इस वर्ष इमारे मद्राधी ३० लक्ष्कों की लिए अपने गुरुकुल में स्थान रखवार्छ । छी-स्वामी की यहां से गुरुगल से बाविश्व जाते हुए हमारे कान वहां छे जावें। आयंपुरुषों को जानमा चालिये और अपना कर्त्तंत्र्य समस्तर चाहिए। जापने गुरुकुछ सोख कर सारे भारत का ध्याम ऋ-वियों के प्राचीन जीवन तथा आध्यत्मिक युरुवता की तर्फ सींच दिया है। जब आपका कर ठम है कि आप सम्हें मार्ग दिखलावे जिन्हें आपने अमुगानी क्षमाया है। इस कर देव पालन का कीनवा सर्वी-सम साथम है ? यही कि अपने च्यारे गुरुक्त की खकल बनाओं और स्थेतन सम चन से सक्षायता दो ।

--:0:--

सामयिक-विचार

लोकमान्य तिलक को बादगार चय में, कांग्रेस के

विशेषाधिवेशन के नियमानुषार, मि॰
पटेन ने अपमी सम्मंति प्रकाशित कर
दी है। उनकी सम्मति में २० लास के
स्वामें से सरहत, पेखि और म्यूयाकं
में ऐवे "प्रचार महहता स्मापति कियेवार्वे को कि भारत के अधिकारों का ही मान्दो-स्त करें। इस से ३ पा ४ वर्षे में पूर्ण स्वारण्य प्राप्त हो जाने की आशा है।

वाठकों की याद होना कि लग अन इसी आशायका पुस्ताब इमने भी 'ब्रह्माः के "तिलकांका में किया था। इन प्रश प्रश्नाव से पूर्व सहमत हैं, परन्तु हमारे पुस्ताव का एक और मुख्य अंच या जि-खकी ओर कांग्रेस के ,अधिकारियां का क्यान इम विशेष का खेंचना चाइते हैं। स्वष्ट्र विक प्रत्येक जिले और गांव में 'राजनैतिक विद्यालय स्थापित किये न्जालें भीर इन यम विद्यालयों के उपार एक "निलक जातीय विश्वविद्यालय" हो । इन सब विद्यालयां और विश्व-विद्यालयों में जातीय शिक्षा के साथ २ उञ्चकोटिकी यह राजनैतिक शिका भी दी जाने जिसका आजन्म प्रवारक लो० मा० तिलक रहे हैं। इस पुकार की शिक्षा की विशेष आवश्यकता इस लिए है न्यों कि भारतीय नवयुवकों में राज-नैतिक भाग बहुत क्षेत्र है। इस के अति-रिक्त यदि "तिलक राजनीति" का भान भारत की नई सन्तति की विशेष कव ने नहीं करवाया जाबेगा तो उश्वके अनु-यायिमें भी कमी हो साने ने प्रवस्ते य-र्वपासुप्तको सानेको भाशंका है। एक बात और है। तिलक की स्वराज्य दिवयक सिद्धान्तीं का पृथार करकी हुन ३-४ अर्थमें में स्वराज्य प्राप्त की अक्रि-लाया रखते हैं। इस समझते हैं कि मि० पटेल का यह अभिन्नाय कभी न ही स-अप्ता कि सुद्ध वर्षी के बाद यह आन्दी-लम बन्द हो कार्बे। परन्तु वह आस्दी-लाम स्वयमेव सम्ब पड़ आवेगा यदि वर्षे

जाने बहाने वाले उत्वादी सबसुबक कार्य लेल में नहीं उतरेंगे। परम्तु मवसुबक भी तब तक कार्याचेल में नहीं सावकते जब तक कि, विधेव पूकार है, वन्हें पन्हीं राजवीतिक विद्वान्ती, जादगीं और व-वादगीं में ये गुजारा नहीं जालेगा। वत महत्त्वपूर्ण जान्ये के लिए, यह आव-रयक जीर स्वष्ट है, ऐसे जातीय विद्यालय और महाविद्यालय और विद्वालय और निव्हालय और निव्हालय और विद्वालय और जिल्लों नहें उद्देश हैं भारतीय सम्मानों को देश बेवा के लिए तैयार किया नाहे। जागी है, देश के नेता हमारे वस कमारे वह कमा

भाषुतिक धिसपा स्वाद के म्यूरवेन्ट्रल कारों में कुहियां कारोज के किन्यपल

ने विद्यार्थियों के कहने पर, पढ़ाई के सुद्ध दिनों में छहियां करदी थीं जिसके विरुद्ध कई संरक्षकों ने अवाज उठाई है। जिम्बिवल महोदय संरक्षकों के आहो पी का अभी तक समुचित उत्तर नहीं देसके ै हैं। पि्लिसपल ने अपने पत्र में, जो कि "लीडर" में पूकाशित हुमाचा लिमा 🛢 किविद्यार्थियों की "पूर्तिनिधि सभाग के कड़ने पर उसने ऐसा किया था। इस पर यह पूछा कासकता है, जैसा कि पूका भी गया है, कि लो । मा । तिलक के स्वगंवास पर जब इस "पृतिनिधि सभा" की ओर से कुछ दात्र दुहो जांगने गए थे तब विश्विष्ण महादय ने इस की बात क्यों नहीं दुनी थीं ? सब नो यह हैं कि अंग्रेकी शिसकाणयों में पहाड़े के दिन बहुत कम होते हैं और कृष्टियों की संख्या इतनी अधिक द्वीती है जिल ने अंग्रेज अध्यायक दश्लीदश्च में अवने दश मिनों ने निल भारके। इस शिक्षा प्राासी का यह भी एक ऐसा दोंच है जिस की अपेका नहीं की अधकती। गुरुक्तुल शिक्षा पूजाकी में ऐसा कभी नहीं हो सकता। यहां पर खुष्टियां उनने ही दिन होती हैं को कि अनिवार्थ द्वय ने आवश्यक हैं।

पुरसक प्रशासकी की भगकी इन 'बहुा' का एक अलग कोड़प्रच नि-काल कर पुस्तको'

की विशेष क्य ने विश्वत समासीयमा

वं शिल्य करते हैं जिवने हिण्यों वाहित्य शुंह रहें और निवक्षी पुस्तकों के लिए हों पृष्टिह न रहे। वस कार्य के लिए हमें मिद्द पुष्टतक पूकायकों ने पुस्तक संग्वामी भी पह तो उस में भी हम नहीं पूकते। यसपात सून्य होकर हमें वस कार्य में, कभी २ ऐने भी शब्द लिसने पहते हैं जिब ने पूकाशक महोदय नारास होकाते हैं। कार्य पिना वर्ष एक ऐने ही वह पुकाशक का एव निका है। उसका सुद अ'श निक्न लिखित है

''आपणे हुनारी पुस्तकी की बना-की बना ज्यांत पुर्देशा की है। आपका इस तरह कितावें मांनने और उनका एक बान दीव पुर्धन करने का दंग जतीव अनुभुत और पूर्धनमीय है! अरपको इस तरह उपचायक होकर पुस्तक मंगाने के अन्तर ऐसी कारवाई नहीं करनी थी!"

विदेश के कृष र समावार पत्र जिल्ल तरह पुस्तक मंगवाकर नका उपित कन्ना स्थान किया कर वालोचना किया करते हैं तही हैंग हजने की रक्ता हुन से समावार करें। इस सामावार के स्थान में विकास पत्र देने वालों का काम करें। इस सामावार के स्थान में विकास पत्र देने वालों का काम करें। इस सामावार के प्रकाशक महोद्यों से इस स्पष्ट कर रे यह नित्रेद्रन कर देना चाहने हैं कि- उन के आर्थिक सामावार किया करते और नांही हिम्मी साहित्य की अपनित्र करते और नांही हिम्मी साहित्य की अपनित्र करते और नांही हिम्मी साहित्य की अपनित्र करते हैं।

राह्दीय नास पर पुरस्कार--

दिया का चुका है। ज़िल कविताओं पर यह पुरस्कार दिया

नया है, उब पर विवेचन करने का स-धिकार पूर्वाक हिंदी नक को है । इस अंक में इसने एक छेच मोहत 'आनन्ध' कवि मी का मुकाशित किया है। अनकी अंक में तम्र मुक्त अन्य कवि महोद्देव का इसी विषय पर छेच मकाशित करेंके। आसा है अनक स्थान ने पहुँचे।





अन्तां सुपेस्य निमृत्ति, अन्ते अन्तापपेस् नः।
(श्रा० गे० ३ स्० १० स्० १४, गं० १)
"सुपोल ने समय भी अना का जुलते हैं। हे अर्थे। यहां हती समय) इसको सन्तामय करो।"

सम्पादक--श्रद्वानन्द सन्यासी

श्रीत शुक्रायार की प्रकाशित द्वीता है

१४ कार्तिक सं० १६७७ वि० { त्यानन्दाब्द ३७} ता० २६ अक्टूबर समृ १६२० है०

सरुपा २८ माग १

हृदयोद्गार

विजय-दशमी

पर

भारतवासियों की पुकार करिंह इम, केंद्रि विधि-मगलाधार-टेक राम। इमारे परम विदारें ! सेरा अब जब कार ॥

इस दिन तुन ने अमित तेज ने किया पाय- संदार । प्रसित, कीन, अप-पाय दुसित अब रो रो करतपुकार॥ (२) जनर सकाये, कनश, पनाका, तीरक, बन्दन बार।

चुटे रहा नहीं कुब मो जब तो होता हा हा कार॥
(३)

में स्वाधील मुद्दिन मन ने तब कीन्द्रा नोद अपार। कर्क हाथ हैं, ककी जीम है, पराचीनता—मार ॥

प्रिक्ष इद्य के लेम सनन हो आरति तेरि कतार। गार्व गीत करहि अब इन क्या वे नहीं अन्य, विचार॥

(१) दीव द्यालु ! लक्षद्व तब भारत रोवत आंसू द्वार । अरहु विकास कदा पाप दक्षन किरि दोवे कर जय कार क

करेबु जिल्लय कद पाप दतन किरि होवे सथ लग कार ("शास्त्रिवदन पुढेवुल कानही ---:०:---- (आनन्द

कबतक !! .

दोहा--विजयादशमी कागर्ड, इथिंत पूजा अपार ।
रपुतर को कर याद यूं, कहती वार्रवार ॥
तुम्हारों ये जन्ममूर्मि राजन् । रहेगी कैदी समान कर तक ।
इसे कूमने को दुख से अब, न लोने तीरोकमान कर तक ॥
पटा यहा का प्रवष्ठ आरी, पूपात की होजुकी तथारी ।
न दूर है सूर्य की जवारी, हटेगी अब ये निशा न कर तक ॥
जमाना बेड्य निकल जुका है, पुराना सन्दा ये गल जुका है
को शेर करवट बदल जुका है, एहेगा रगोकर को गान कम तक ॥
पूचवट पायी विशास सद्भार, सब सरक से उनक् रहे हैं ।
तुम्हारे हाओं से च्या में अब, मिलेगा इनका न मान कम तक ॥
स्वतम्यता की शुक्य तानें, समझ्य गुक्मार कर रही हैं।
वे देश भारत सभारा किर मी, जनेगा सुझ की न साम कम तक।।
विजय हुदे आज यी तुम्हारी, उसी की किर हो रही तथारी।
सिलेगा समस्ता राज्य हम को, बो होना स्टब्ब यहां न कम तक।।

वागी इवर (विद्यालंकार)

ब्रह्मचर्य सुक्त की व्याख्या

च भुः श्रीतं यशो पंदान्तं रेतो संहित मुः दरम् ॥ २५ ॥

"[दे आदि अझाचारी !] इनलोगों में आंख, कान, यथ, अन्म, बीयं, दिपर . और तदर पारख कर !"

तानिकः पद् वस्तारी सिक्टस्य पृष्टे तपा ऽ-तिस्त् तप्यमानः समुद्रे । सत्नातो वस्तुः रिंगसः पृथिव्या बहुरोचेत । २१ ॥

"ज्ञानारी वन (करों) को क्रा ह हुना चनुत्र के बनान गंभीर तन वे तेजस्वी हुआ जल वे जापर स्थित हुआ है। यह स्नान किए[स्नातक ज्ञानारी] पोषण करने वाला और बसवान होकर प्रियो पर बहुतत्रकाश मान होता है।"

पृथिबी पर बहुत प्रकाश मान होता है।" सपूर्वेपामपि गुरू कालेनानवेषण्डदात्-बह पूर्वजी का भी आषायं, गुक्ती का भी गुरु इस सबको क्रमशः ब्रह्मवर्धकी व्यक्तिम बीढ़ी पर छेत्राता है। यब से पहले आंस की दूर बरना है, किर ओव और सनके साथ अस्य सब दल्द्रियों को नित्य बन्ध्या में इसी लिए, ऋषिथों ने सर्व शहरे की प्राचेना बर्तकाई है-वासी, शाक, चतु, श्रीश्र नाभि इदय, करत शिर, बाहु और हावों को सावधान कर के और उनको वश्च में रखने की प्रतिष्ठा कर के प्राची दम सब की पवित्रता के लिए याचना करता है। बड़ी सन्थ्या का मा-क्जेंन नस्त्र है। उस में शुद्धी का ठीक मकार बललाया है-मू: पुनातु शिरसि- वा-बेशबरपरमात्मा शिर को पवित्र करे-प्राचीं की गति का साथन शिर ही है। मुंबः पुनात नेत्रयोश-दुःश्री से अलग रसने वाला परमेशवर आंखों को पवित्र करे दु:क्षेरं का आरम्ध की मांक्षेरं के विगड़ने पर होता है। अनुंखें जिमकृते म याए। न्यः पुनातु कराठे-सारे हक का स्थान क-रुट्र है। उसकी पवित्रता के ग्रस्टकरप परमात्मा से पूर्यभा है। महः पुनातु हृश्ये क्रायमी महानता से श्रद्ध की प्रविश्व [विशास] करे जनः पुनातु नाम्याम्-सपनी बनक शक्ति वे परमेश्वर स्त्री बीर पुरुष रोनों की समेल्यियों की पवित्र करे जिस चे वे सन्हें स्वादिन्द्रियम बनावें तपः भूमासु पादयो:--तण शक्ति इसारे पैट्री में

आवे-सर्वपुनात् पुनिहासि-सरमञ्जूष घर-मारमा चिर से शिर को पवित्र करें मिस मे मस्तिषक में ठीक सोधने की एकि भावे, और स्थास पुनातु सर्वत्र--पारें। और स्वर, भीचे द्यावक परमात्मा शुद्ध करे [रशाकरे] ऋषर के २५ वें अल्य में विखिवाना और है--- मांस और काम में सव प्रियां भागदें। जब वे पवित्र हैं। तम अववश नहीं होतां पुरुषक पापन होने वे यश बहुता है। यश के काश्म पुष्प होता है। मुद्दु अन्त यशस्त्री की ही निसता है। पवित्र शन्त का श्रेपशीन करने वाले का तीर्थ गुहु होता है। बीर्थ का अन्य पर ही आधार है। बीवें हीक होने वे रुधिर की गति ठीक रहती है। बोर्य द्वील युक्त का कथिर नियम में नहीं रहता । रक्त की शुद्धि का बाधन पूरव वायु है और उन्नर्भ बीयें की जरता चे विकार आजाता है। इम स्व मृद्धियों पर उदर की शुद्धि निर्भर है और उनकी शुद्धि विना मनुष्य की बारी बनावट अभुद्ध हो जाती है।

यह नारा मुद्धि का कुन अक्षानयं के स्वास्त, पालन वर ही निर्मर है। इस बारी कंस क्युद्ध के स्वास्त पालन वर ही निर्मर है। इस बारी कंस क्युद्ध के स्वास नम्भीर हो जाता है और वनमा तेज पार्य करना है जिस मुकार पर्वेन पर वह कर नहारना पुष्ठय नर्यक्षों के निर्मर कार्यक्षी के निर्मर करना है। तब विद्या करा के सुद्ध के स्वाह के स्वाह के स्वाह के स्वाह के स्वाह के सुद्ध के स्वाह के सुद्ध के स्वाह के स्

इव ब्रह्मवर्ष का जब भारत में पूचार या उदी जनम यह देश कारे कंकार का धिरोमणि वा मीर बारे वंबार के कीन मध्यी काश्वार गुद्धि के लिए क्वी 'देव निर्मित'? देश की शरण में आवा करते थे। सब भी यदि कंबार की निरी हुई दशा का ह्यार होना तो ब्रह्मवर्ष के ही पुनरुद्वार के! शनित्योशम्।

बद्धानन्द बंन्यासी

ग्रावश्यकता

नुबक्त परद्रमस्य के लिये एक हिंचे श्व-योग्य धास्त्री की आवश्यकता है जो वस्कृत पढ़ाने के अतिरिक्त आग्रम में अधिशता का काम नी कर वर्के। पढ़ाने में मनुभवी और वामाश्रिक क्यास के हों बेतन योग्यमानुवार दिया आवश्रमां।

मार्थना यत्र १५ नवन्त्रर तथ निज्ञ पैत पर आने चाहियें। इस वे प्रोचे काने वालों पर विचार न हो चकेगां।

विषयूत व• गुरुवाचिता शुरुकुत बद्गमस्य वा• बद्दमस्य देहसी

श्रद्धा का विशेषांक ॥

दीपमाला घर प्रकाशित होगा॥

इस में उत्तम २ केख और कविनाएं होंगो । मरत के प्रसिद्ध २ नेताओं के विचार श्रीद सम्देश होंगे।

ं प्रत्येक भारतीय को यह अंक अपने घर में रखना चाहिये।

एक यंक का दाम =)|| होगा---वीनावाथ सिद्धान्तालंकार उप-सम्पादक ⁽श्रद्धा)

वी. पी. मंगाने वाले इउननीं वै मार्चना

गत १ सितम्बर से डाक विभाग ने विना राजिस्ट्री किए बी. पी. खेना बन्द कर दिया है। राजिस्ट्री करके थी. पी. बेजने से मंगाने वालों को शित थी. पी. ब्राचिक देने पड़ेंगे। इसके कातिरिक्त, वी. पी. का कपया देर से मिलने के कारण हमें पस भी देर से जारी करना पड़ता है। इस किए आइकों से मार्थना है कि अच्छा हो, वे बदि मनीआर्दर हारा ही घन भेज दिया करें। इससे आइकों के जहां ने बच जावेंगे वहां जन्दें पश्च भी सीअ मिल सकेगा।

म्बन्धकर्ता 'अङ्ग

1

श्रद्धा

रिक्वक्क्क्क्क्क्क्क्क्र्यकर्तः स्रार्थ्यसमाज में खग्रहन

सुब सप्ताइ हुए सद्वा में भी स्थान सद्भागन्य जी ने 'आयंग्याय में स्ववहरू' पर अपने विचार प्रकट किये थे। स्थामी भी के इस संस्थान्य में विचार सब को विदित ही हैं। उन्हें यह सन भन = सर्वों ने प्रकट कर रहे हैं। यह संये नहीं-और म उन की तह में कोई नया पट्टिय है।

श्रद्धा के दस छेख को प्रकाश के सम्प्रा-दकीय छैला के लेखक महाशय ने बहुत ही हानिकारक समभा है और लेख और शिवक का जाम लेकर समयन करने की आवागकता सम्भी है। यह कोई साथा-रक बात नहीं है। जब किसी बात की आधारस समक्षा जाय, और उस ने कोई विशेष हानि होने की सम्भावमान हो तो प्रायः उसकी रुपेताकी चाती है, और यदि उपेक्षान की जाय तो ऐसे हंन पर उत्तर देदिया जाता है कि उत्तर भी देदिया आम और किसी विशेष छैल या है बक को बीच में न लाया जाय। रेख और देखक के नाम की बीक्र में चर्साटने की आवश्यकता सब डाती है. जब प्रकट किये गये दिचार बहुत हाति कारक हों. और उनसे समाज को डानी होने की सम्भावना हो। प्रकाश के स-स्यादकीय छेख के लेखक ने अब छेख भीर लेखक को बीच में लाकर आर्थस-मात्र में लब्दान की अनावश्यकता का खरहन किए। है, तब यही समसना पह-का है कि स्वामी जी ने जो विचार पकट किने थे, बड़ बहुत स्तर नाक थे, और चन से गुनांत की बहुत हानि पहुंचने की बन्धायमा है।

क्यों संपश्च वह विचार ऐने ही ज़तर नाक ये ? क्या संचमुच उन के बैल जाने से समान को बहुत प्रक्ला पहुंचने की स-म्माकना है ? विचारों का सार यह है । स्वामी जी की सम्मति है कि पहले पहले आमेषनास से संस्थापक की और सुमा-

कटोर संबद्धन की भावष्यकता थी। शब काहा अपूर पका हो तो चीरा देना आ बप्रयक्त क्षोना है। उस बस्य स्वव्हन का वही उद्देश्य होता है जो कोहे के चीरने का प्रदेशप है। अच्छा बैटा सक्य और आवश्यकता होने पर कोहे की चीरने में आगा पीखा नहीं करता, परस्तु अब भी है की बीर दियानव सरक्रम पही आ-वजयक है। जब जंगल माश्र कर दिया हो। भूगि में इस जोत कर औप बोमा लक्सरी है। एक ही भीति संदर नहीं रह सकती। ममय और अवस्था के साथ कार्य सीति में परिवर्तम आजा आवश्यक है। जी लोग इस सवाई को स्वीकार करते हैं वही इस परिवर्णन शील संसार में कान-यात्र हो सकते हैं | परम्तु जो लीग दशा बदल जाने पर अपनी कार्य नीति की उस के अनुकार नहीं बदल सकते उन्हें संख्लता प्राप्त नहीं होती। आज का भारतवर्ष १० वर्ष पूर्वके भारतवर्षके बहुत भिन्न है। इस समय नीकर शाहरे पर सब से बड़ा आ द्या यह है कि वह बहुत जड़ हैं और बदले हुए भारत के शासन के लिये जिस मीति परिवर्तन की आध्यपकता है, तस के करने में सं-कोच कर रही हैं। जो बदलते हुए काल को देख कर भमं और समय के अनुसार अवनी कार्य नोति पर पुनर्विदार नहीं कर सकते, वह स्थिर कफ्रनता प्राप्त नहीं कर सकते।

ऐसे हरेक समाज को, जो कुढ कार्य करना जाहता है और केवल वार्तों के जोर से सवार-विजय की आशा महीं रखता, समय और आवत्रपकता को देख कर सानी कार्य की ति का निव्य करना पारिणन से, कार्य के सपों के स्वार्य रूपन से, कीर उन सक्तियों के स्वार्य के स्वर्य के स्वार्य के

कि वह-पुरानी हैं, शिथल हो चुका है, परिहर्नों और जीखियों का अभ्या कहरण जहुत कुछ होला होगया है, उन्मित भीर सुधार की कानना सार्वजनिक दिसाई देनी है। पहले कोंगों की दुर्देशा का अलुभव कराकर सुधार की आवाधकाना दिखाना अभीत था।

उसका सर्वोत्कृष्ट साथम यहाँ वर कि उनके झानि कारक विश्वामों का मोरदार लयदन किया जाता। अब द्या में य-रिवर्गन आगया है। स्वाठ महामन्द भी की राय है कि द्या परिवर्गन को स्वी-कार कर के आयमभाज अपनी कार्य मीति में भी परिवर्गन करें।

इमें इस राम में कुछ भी अमंजरता की सून को आती। प्रस्तुन प्रतीत होता है कि यदि आर्थवमोत्र अपनी उपयो-निना की काय: रक्षना चाहता है, और यदि यह पुराना निकत्मा और स्वर्ध भी सनातनी नहीं यन जाना ज्यहता तो आवश्यक है कि वह अपने प्रजार के रग को, संगठन को, और कार्य प्रणासी को बदली हुई दशाओं के अनुपार नदि और नमें रोभी पर पुराना दक्षा ज्याकर रोभ, भी कृत्यु का कार्यना दक्षा ज्याकर रोभ, भी कृत्यु का कार्यना को।

आयसमात्र ने अंगीं की बलाया है कि तुम्हारे विद्वास मूठे हैं-क्या अब उसका करांच्य नहीं कि वह अस उसके स्थान में सक्ते सिद्धान्तों के बीज बोने पर अधिक ध्यान दे ? आर्योसमाज ने लोगें। को कहा है कि तुम्हारे माने हुए धर्म गुरुष पीस्त्रेय हैं, क्या एसका कर्त ठय नहीं कि तनकी पौत्रवेयता सिद्ध कंरने का परित्रम कुछ कम कर के बेह के चरल और द्वतीय अनुवाद तम मानाओं में प्रचारित कर के उन्हें प्रकार्व कि बृंद्ध-रीय धर्म क्या है ? आर्थ्यक्षमात में शीगीं को विखलाया है कि वर्त मान सतनतास्तर खड़ाई भागड़े और वैर विरोध के सम है। क्या अब उसी का यह कतं व्य नहीं है कि वह अपने प्रचार और व्यवहार से यह दिखलादे कि वैदिक धर्म में ममय धर्म है. वैदिक अंतर्ने किरोध के स्थान में मेल करपन्न करने वाले हैं और आर्थासभाज समें हुए चावें की बढाने का साधन नहीं उन में मरहन भरने वाला देश है?

इस पूजते हैं कि क्या आधैवनाल का बहुत करें व है कि वह छोगों के इंदेवों में अभिलाघा उत्पत्न करहें, पहले अर्म ने असन्भाष करने, और उनकी जगह पर साली जगह कंडिंदे।

यह ठीक है कि आर्यसमात्र ने बहुत लोगों के उदये से गुरुख इंजील आदि को से व दिया है-यर क्या पुकाश के सम्पादकीय सेख का लेखक इदय पर इन्य रस कर कह स्थता है कि आयंशमाज ने उनके स्थान पर वेद के मन्त्रार्थ रहाने का बाबान पैदा किया है? वडी अपने प्रदय पर हाथ रत कर कहे कि कितने कार्व्यसमाधियों ने वेद पढा है? आर्थे-समाप्र में दिं है सर्छ अर्थ बतलाने बाहे किलने अनुबाद पकाशित किये हैं? बहु डीक है कि आर्यसमाज ने बहुत परुचें। भीर स्मियों के इदयों में ते शिव बा गंगा के लिने ब्रद्धा निकालदी है परम्तु इमें पता महीं कि उनके स्थान में वह श्रद्धा का की अंचा केन्द्र उत्पन्न कर सका है। बढ़ा और भक्ति का आय समाज में बहुत कोडा और तुष्ट्य स्थान रह गया। आर्यभूमाच ने पुराना मकान विरादिया है, पर अभी तक नथा मकान खड़ा करना आरम्भ करी किया । अभी पुराने नकान के सदहहर पड़े हैं, जो उसकी बुदाली का यश ना नहे हैं पर बह दीवार दिसाई नहीं देती को उसकी कारी गरी का भी युणवान करें। स्थामी जी का उद्देश्य यही है कि आर्य समाज का ध्यान इस ओर से चे। की साली स्थान आयंसमाज के खबदन में उत्पन्न हो बया है असे भरते की और आर्यजनता का प्यान सैंचना ही उनका छत्रप प्रतीत होता है। जो आदमी सरसरी नजर से भी उनके लेल को पढ़ें ना वह इसी परिकाम पर बहुचेना ।

परम्मु प्रकाश के सम्पादकीय लेख के लेखक की उस स्तरनाक छेख में बहुत नं झानि कारक चिद्धान्तीं का नम्थ का-गया है। चक्की रास के लडहन बहुत आवश्यक है-पर जब तक वह यह न चिह्न कर दिखार्थ कि अब भी आयंखनाज में मरदम की अयेशा खरहन की ही

लेस प्योजन शीम है। यह कह कर स्वामी जी के लेख का लक्डन गई। हो सकता कि खेत में बोने का काम करने वाले कियान को भी नलाई के लिए हाथ में खुवां रसना पहता है। यदि प-काश का लेखक यह मान नया है कि अब जंगल काटने की अपेक्षा बील का बोना अधिक जाबद्यक है तो स्वामी जीके लेख का सहोदय पूर्ण हो गया है। बोमें और जलाई के लिये जिल २ मीजरों की भावश्यकता है, उनकी उप-योगिता कीम नहीं मामता, को लोग सरहन की अपेक्षा नवहन को अब अधिक जा-वश्यक बताते हैं बहु तो यही कहते हैं कि अब कडूल कटबुका-जीवन ठीक कर के लगे बीज बोना आरम्म करी | यदि पकांश का छेसक इस बात को नही मामता ला हमें आधा है कि वह स्वष्ट रीति से यह खिलाने की कया करेगा भीरतक इम चनके सुदय का सन्तोष करने का धटन करेंगे। यदि बह स्पष्टतमा लिसने को तैयार न ही तो यही समझना हांगा कि वह स्वा० ब्रह्मानन्द 'जी के लेख का अभियाय महीं समक्षा आंर विषा विचारे अपने प्यारे सर्हम कार्य में पुक्त हो गया।

कालिजों में तहलका भीर गुरुक्त

अलीगढ कालिज में महात्मा बाल्धी और अलीयम्भुओं के जाने पर कालिज के विद्यार्थियों ने श्वरकार ने असहयोग की घोषका देदी है-इस एक घटना ने देश भर के कालियों में तहलका मचा दिया है। इरेक कालिज के संवालक अवने २ घर की नक्त देख रहे हैं। वंजाब में भी अनुह्योग की लहर पहुंच नहें है-और शीघ्र ही यह समाचार मिलने की आशा है कि जाससा कालिक और ई-स्लिमिया कालिक करकार से सम्बन्ध तोड छेने । असम्भव नहीं कि साथ ही यह समाचार भी समने को मिले कि डी. ए. थी. कालेक और इयालविंड कालिज असहयोगियों की संस्था में मिल पने हैं।

इस तहलके में यदि छरशित है-भीर व्यवनी वियति की अभिनाम और संग्ती-व ने देख सकता है तो वह गुरुक्त है। जिस समाई वर आत्र रात्रनीतिश्व लीग बरवां की ठीकरें साकर पशुंचे हैं, और जिन के कामने काशिकों की अप्रदंशती सिर मुकाना पड़ रहा है, उस का अमु-भव गुसकुत के सवामकों ने कई बाल पूर्वे कर दिया था। मझेवल अनुभव किया था-- अवितु कार्य में भी परिणित कर दिसाया था। सवादे यह है कि अच्ची शिला कभी बंधन की नहीं सह सकती। जाति अवनी बालकों की शिक्षा अवने दंग पर दे~ यही अभीत हैं। जहां जाति की प्रच्या पर मरकारी तरका लग जाय वहां उसम शिक्षा की भाशा करना कज़न है। गुरुकुछ द्वारा सपान को एक विशेष प्रकार की शिक्षा देना अभीष्ट या। कई प्रशीकन होने पर भी गुरुजुल के संचालकों ने उसे प्रमाण में ६८० से जनाकर स्वाधीन दशा में रसा (१७) धरण है कि इस समय बड़ कांपते हुए तीनां काशियों के बीच में षष्टान की तरह स्पिर और निश्चित खड़ा है। उने देखकर अन्य शिक्षकालय उत्ता-इ लाभ कर सकते हैं।

त्र्यार्यसमाजिक जगत्

आर्यसमाज, लाहीर

जायंत्रमाज लाहीर का वार्षिकात्वव बहुत समीप भानपा है। लग मग एक नाय शेव है। पन्तु भभी तक उसके लिये गोर शार नहीं सवाधा नथा म कोई यूजना-न सनय विभाग । लाहीर नायंत्रमाज का उत्सव एक विशेव समा-रोह है, जिस की तथ्यारी काकी होनी चाहिये। कारब चांत नहीं कि इस वर्ष हतनी सुचवाय क्यों है?

दीपमाला

द्यादण्ड् का रमरण कराने वाली, दीयनाला भी क्षेत्रीय भारही है। १० नवस्त्रद की दीवाली का स्पोद्धार है। ऋषिद्यानण्ड् ने उच दिन अपना इह-लोक का जीवन चराण्य किया था। उस दिन उण्हों ने अपना बोभा आर्थपुर्वमें के कम्पों पर डाला था। १० नंबस्तर को आर्येवनाम को और आर्यपुर्वमें की यह हिवाब लेना होना कि क्या वह उस बोध को वहा सके हैं? किस जायदाद के संधालने का कार्य व्यक्ति अर्थमात्र के सिरा पर डाल नया क्या वह हा सित है? क्या आर्थकाल और आर्थकों ने अपने को व्यक्ति का परेंग अनुवारी विद्व किया है? उस सब प्रका के उत्तर देने के सिये अवने बुद्धों को परक्ते का अवसर दीवकाल है। आर्थकों को इन परी-कर के सिये पहले से तथ्या होना चाहि है। ऐसा न हो कि बुद्धों की कालाना परीक्षा का सुनय आर्थकुंग और इन लोग विलक्ष का स्वाप का स्वाप की स्वाप का स्वाप का स्वाप की सहस्त की सामा परीक्षा का सुनय आर्थकुंग और इन लोग विलक्ष न्यार का हों।

प्रचारक का नक्ली युद्ध

देशवर में प्रार्थना कर के, और आर्थ-देवताओं से आधीवांद लेकर दिक्की का शहर्मप्रकारक 'नकली। युद्ध के लिये अ-वतीणं इसा है। प्रचारक की विजय का-भना इसनी एउँ। हुई है कि कोई विवशी सामने न होतं पर वह बनावटी शशुकी का दलम करने के लिये तुरदी बजाने की सप्यार हुआ है। ऐसा लुख विवार आ-यं जगत में फैल गया है कि वही समाचार पत्र आयाँ समाज में जी वित रह सकते हैं. को घरेल युद्ध जारी रखें। प्रचारक की लोक प्रियता इस सत्य बहुत जिर गई है। आर्यसमाजकापुरामा वेशरी भ-भागी दशा में फंबगवा है। इबते भाग्यो को तबारने के लिये प्रवादक के स्वामियों ने यही उचित समका प्रतीत हीता है कि अपूज कीर धीर से घरेलू युद्ध के दूश्य दिखाने जायं असली विरोधी नहीं, तो नकली विरोधी बनाये जायं परन्तु दूष्य दिखाना इतना आवश्यक समका है कि असमय का रणताबहव दिसाने में कब भी संकोच महीं किया।

हवा में तलवारें

नवाडी पुदु में ताडवारों की चीट हवा को ही खहनी पड़ती है। प्रचारक ने भी ताववार के जो हाथ दिलाए हैं यह हवा में ही को हैं। बिद का उद्वार करने वाडा कोई नहीं दहार यह नहीं पता रूपा कि ऐसा बीतना आर्थमाओ तृतरे कंक में क्रमध्या को प्रहुष्ठे वेद का पहार किया करता था। 'आर्थ चनात्र को राज-गीतिक बनाया चारहा है। मछे आदमी

ने यह नहीं बताया कि किसने कहा या किला है कि आर्थनगात्र राजनीतिक सभा है, या आर्थ समाज का उद्देश्य रा-जनीतिक है। 'अन्य सङ्ख्या का नाश हो बला है। यह कीते? इस प्रकार विना किसी निमित्त के 'शेर आया' 'शेर आया' का शोर मचा कर प्रचारक का स-म्याद्व पतवे देशा है कि लाला इंसराज काला लाजपतराय, स्था० ब्रह्वानम्द-सब निकम्मे भादनी हैं। इन्होने आर्थ समाज का नाश किया है शायद आर्यक्रमाज का इस समय जिल्ला गीरव है वह सब ना० लक्ष्यण जी की बदीलत है। नहःस्मा भाम्पी विरक्तत निकम्मा आदमी है।देश का नाथ करने पर उताक हुआ है। यह सब बतवे हैं-शिन्हें देकर प्रचारक की वर्तमान मालिक ने अपनी और ने आ-र्य समाज की रसा की खुनियाद रखदी है। प्रकारक ने बार तो किये ई-पर शोक है कि बड़ किसी शत्रुपर नहीं पष्ट स-कते। यदि मना श्री तना है तो बना-वडी शत्र बनाकर उन पर बार करने से युः का वह मजा नहीं भाता-को अवली युद्ध में भाता है।

उपहास्य

मा० सक्ष्मण के मोटे र ''हैंबिंग, भटे शीयंक, हुटी कुटी अनवह भाषा, अस-मण्डु जियार, आर्थसमात्र में घरेल युद्ध करने के थें। ये यत्न केवल, बहे बहे आ-तिनयों की मला बुरा कह कर प्रचारक की बाहरू संस्था बढ़ाने का व्यर्थ उद्योग यह सम कुछ गदि उपदास्य न होता तो नियन्देश बदा विस्ता समस्कोता।अब यह बेदल उपहास्य है तो भी जार्यस-मात्र को सावधान रहने की नावद्यकता है। आस्तरक यों ती उस दिवार से टक-राने का धरन कर रहे हैं, परन्तु कोई नहीं चाइता कि इस बार भी वैशा परि-काम पैदा हो। क्या ही उत्तन तो बदि प्रचारक के सुचालक चहाम के सिर पहक ना बोड कर भवली लड़ाई से दूष्य दि-साने का काम कोड़दें--- और किसी छ-चित उपाय से आर्य सताल की तेवा के कार्य में छर्ने ।

स्थिति

प्तना लिखना आयं समान को वाव-धान करने और मा॰ डक्सण को ठववं च्छोन से बचाने के लिए आवादयक था। आयं समामियों ने ठिए इसमा पर्योग्त दयानन्द विश्वविद्यालय लगमग चार साल हुए आर्थ समाज साहीर के बार्चि कंत्सव पर ही। एवबी कालेज के लिए अपील करते हुए महास्पर इ सराज की ने कहा था कि डी० ए० बी० कालिज में प्रतिदित स्वाति की जह यगी और वह दिस दूर महीं है जब यह कालिक एक डी० ए० बी० ब्रुनिवर्निटीं का केन्द्र को गा। उस सभय सारा अवडफ तालियों से गूंत उठा था। अस एक प्रतिकाची, जिले जुन कर प्रदेक आर्थ-समाजीका चिल प्रकुरिसत हो उठा था। अब उस प्रतिकाकी विभागे का समय है। इस ने अच्छा अमुकूल अवसर शायद ही किर यिले। बहुत ची हे यत्न से, इस समय डी० ए० बी० कालियां के संचालक स्वतन्त्र बी० ए० वी का-लिय की बुनियाद रखनकते हैं। विद्यार्थी तस्यार है देश तस्यार है केंद्रल भदात्या इंसराज और उनके सहयोगियों के ल-य्यार होने की आवश्यकता है। ही० ए० वी कालिज के संचालकों के साइस और देश का समय उपस्थित है क्या बह दस परीक्षा का समय उपस्थित है-स्था वह इस परीक्षा में अनुशीणे रहा। यह च्यान में रहना चाहिए कि स्कूलों और कालिओं का जितना समुद्द इसे समय ही । ए॰ की । कालिस कमेरी से पास है, रतना और सरकारी किसी भी एक क-मेटी के पास नड़ी। क्या इस पर भी आर्यसमाजको यह भीत्र पाएत स होगा कि वह एक शाल के प्रस्त ती अ-न्दर स्वतन्त्र दयानन्द विश्वविद्धाः लगकी स्थापना श्रीताय?

4

विचार-तरङ्ग

हिम-शोभा (ब्रद्धा के लिए विशेषतया खिखित) लेखक भीयुत "आबन्द" । (8)

श्विमालय की निरम प्रान्तर व शुच हिम की जी ! तेरी इस अपूर्व आगन्द प्रद.म-नोहारिको धवल खटा को देख कर किस का विश्व प्रमुद्धित नहीं होता। तेरे अपर री जब सुनील जलधर को पंक्ति तेरी गीर चीटी को चूनने की अभिलाया से प्रेम से त्रमध्मी हुई तेरे खपर वे गुत्ररती है और तेरा स्थल्ब इक्षेत्रं प्रतिविच्य रसमें पहता है और इधर से सार्यकाल इसते हुई रवि की एकरशिमधों वे दशका मार-ज्जन होता है उन समय उसकी क्या शोभा होती है इसे कीन बर्णन करवकता है। तेरे बीचे इन कचे विधाल पर्वत इदमी दृतों के प्राकार की आकाश से इ-नेशर कूने हुए बतीस होते हैं अपनी अ-रभनव शस्य-श्यामतः भूमि वे उवके मीन्दर्भको हियुणित कर देते 🖏 मनसमानी हुई हवा मचल ठठती है और दूशों की अंक से फुलाने समती है। पक्षी आनन्द्रसे गान तमते हैं प्रति ध्वनियां ताल देती इ और देखके वश्ले का सन एक इम नाच उठका है।

(3) किन्तु यह शोभा, यह द्वाप देर तक गहने नहीं पाते। खपा भर में प्रकृति नाटक के दूर्य आकाश-पर्वत-रंग मच पर और ही होजाते हैं। पहिले पर पदा पहला है और दिल मार मान्य की सा-चना ही रह जाता है। निशाकाल में जब की नदी-नाथ चन्द्र महाराज तेरे पास से अपनी तब इयोत्स्ता के माध उदित दोते हैं तो तूअपनी अमित भूध इस्टा के प्रतिबिज्ध ने उनके कर्लक को दूर कर : देता है-- इनमें प्रतिबिम्म तेरा चमकी छा यदन चादी के समाम एक दम अनमगा उठता लिक है। बहुयों का कहना भी है कि हि-तेर प्रीचे युहने हुए स्वान अल्यन्त कृष्ण कर्ण का अद्भारत पारचा कर छोते हैं शीर जब उन में फिलिमिलाते हुए तारी का प्रतिबिम्ब पहता है, कीमदी छटा का शमी: शमी: स्वर्थ दांतक है तो जनका कक्ष एक दम एक नने समला है क्युद खिल चउरी हैं और राजहंस आवस्द कल कल से दिशाओं का गुंता दैते हैं। दूरय फिर बदलता है - भांने खुगी रह जाती हैं उन डी दृष्टित होने में दी नहीं आती।

(₹)

प्रातः काल जब सूर्यं भगवाम् अपने रच पर आक्षक हुने तेरे ऋपर से गुलरते हैं और उनका द्यानि पूर्ण भास्वर पीत रक्त प्रतिबिम्ब तुक्त में पड़ता है उस समय जू उपन्यल कलपीत के समाम अमजनाता हुआ अपने देइ को सुवर्णनय बना देता है। इमालय: तुपवित्र भारत देश का का मुक्कट कहा जाता है। उस असमय सबस्य तेरे स्वयं-किरोट होने का निश्चय होजाता है। यही नहीं अवसूर्य की इन द्यालियय किरणों से खिल कर नीलकाय बादल उठको पूर्णतया उक ले ते हैं तो उस समय समझे मुंह आंकने मैतुदूर वेनीलन का प्रदाह मालम होता है भ बास्तव में तुमा में अभित सीम्बर्य है यह किस में सामध्यें है कि तेरा वर्णन कर सके।

(8)

महा कवि कुल गुक्त कालिहास ने तेरी इस अनुठी गोभाको देख कर ही तेरै सुःदर वर्णम द्वारा अपनी बाणी को प-वित्र किथा। तुम्हे इति क्या? तेरे उत्तपर लटकते उड़ते हुए बादलों की अपूर्व शोभाकादैल कर अपनी प्रशिक्षाने सेच दूत की करंपनाकर डाली (आहा : त सीन्द्रयंकानिभागद्वी इसी लिए तुम्हे पर देवता निवास करते हैं ऐसी कल्पना की जाती है। तेरी दिव्य बटा की शोभा की उपगाजव हुद्ध सोचने लगता है तो महाकवि-भूवत तुल्दांदान भी की एक उक्ति कुद्र बद् गति हुए सः व में इस प्रकार दिल में निकल पहली है---

> भंदेखि मनोहर सामा तीरी। माद्र उपमा सकन दहोरी ।। देत स बन हि मियट ल पुनागी। एक-टक-रडी रूप अनुरागी |

(¥) शुन्दरमा ! इस में सन्देश वहीं कि सू सुन्दरमा में विश्वेष भाषन्य हो इस लिए आता है क्यों कि यह अधिक है। कुछ भी की इन दूबगों में इदय की तृष्टित होती है और मन ने साने किन अलक्ष कल्यमाओं में छीन होताता है। प्रकृति माइक के लेखक महमानर चतुर चितरे भगवान की महिमां का भाग हीता है। जिहा गाने लगती है-काल सुन्ते भूरिर भागिः सुन् भाती है। -: : : ---

पत्रों का सार

१. आर्थसमाज्यस्मभनद् जि० सुइ-गांव के मंत्री सूचना देते हैं कि इस जमात्र का बार्घिकोत्सय कार्तिक बदी १० ११,१२, (५,६,७, नवस्वर्) को श्रीमा ।

२. सहयोगी 'मकाश' (लाडीर) के सम्पादक म० कृष्ण घी०ए० सूबना देते हैं कि इस पत्र का "क्रूटपकं" गत वर्षी की न्यांदे, इस दर्भ भी बढ़ी सत्रपत्र के साथ निक्छेगा। उत्तम २ लेख और इस्तिनार्थे क्षीं गी।

रै. हिन्दो नाहित्य सम्मेलन (प्रधान) के परिक्षानदी भी गोपालस्वसूप भा-र्गव सम्मेलन की परीक्षाओं का सर्व-साधारख में अधिक प्रचार करने की हिन्दीप्र नियों में पार्थता करते हैं। मास भाषा पूरिनयों को इस वृद्धार में अक्टब सहायता देनी बादिए।

४. म० उदाणाद्य शर्सा लिखते हैं कि पुल्लीय हिल्दी साहित्य सक्सेलन का अधिवेशन मुरादाताद में कृतका-येनापृत्रेक हुआ। एं० एक्सविह भी थर्माका भाषण अत्यन्त प्रभाव शाली था। कदे उभम २ प्रस्तत्व यस्य द्वुग् और और सरकार से मार्थनार्थं की गई । परन्तु अब समय प्रार्थनी का नहीं है किन्तु कुछ कार्य करने का है। सक्सेजन को यह शिक्षा शोष्ठ की लोनी चाहिए।

४. भारत वर्षीय-आर्यक्षमार-परिषद् के मत्रो सूचना देते हैं कि पश्चिद का बा-विंक मधिवंशक दशहर है से इट कर दि-वाकी पर निरक्षापुर में धारा। धार्मिक और समाजिक विषय पर विजन्भ पही जाने अतिरिक्त खें छैं भी होंनी जिनमें पारितोषिक दिया जावेता।

६, आर्थसमात्र दावनी मुस्ताम का-वार्षिकोत्स्य १६,२०, २१, २२ शवस्यर को ननाया जावेगा।

७, रियाश्वत माभा में श्रीव नंगानिहि सन्याची की में १४ चे १६ अबदुधर तक तक पैदिक वर्ष का प्रचार किया । आर्थे प्रतिनिधि समा पंजाब ने वहां के निएं एक स्थिर उपदेशक की प्राचैना की मई है।

द्र, त० जंगलंबेन जी (वानवस्य है) लिखते हैं कि दिवासन सत्योद माहम (अन्याजा) में उन्होंने एक दिदन आसन कोला है जिल में निहित्त तक वर्षू अंग्रे भी पहले से साथ २ सन्याप्त्रकाश इत्यादि भी पहाया सामेगा। हानियों को दान देने और युद्ध सम्बन्धी से सालग्रस्थी सनकर सहां रहने भी ग्रापंत्रा की गई है।

(

पञ्च में बकी की सूचना क होतीसात जी वर्गा! आपका क्षेत्र आगवाय करूत ने तत्वा होते के बारच महीं बर बकता। ताता करें। 'सन्यादक संद्वाः

शिचा-जगत्

(इस सीवंक के नीचे हम कमो २ तिथा के मिन्न २ बस्ती पर गुरुकुन किया प्रणाली की इपि के पिचार किया करेंगे । हम आसा करते है कि हमारे पाठक इस में वर्बीस्त विशाचकां तेंगे । तें व्याप्त)

पसीं की तराशने की जगह जड़पर कुल्हाड़ा

राजमैतिक आल्पांकन की यानहोर महास्मायान्थी के हाथ में आकास है देश में एक मबजीयन जानपा है। भाषकों प्रस्ताकों, समाओं और प्रार्थनाओं की समझ अब समता अपने नेताओं का उल की स्पूष्ठ कार्य राश्य पर परस्ती है। देश को इस सल नान परिस्थिति हे हमारी शिक्षा अकूत नहीं रह सकी है। नहस्ता-पाश्यी के अवहयोग जीति के जाय कार्य में सिकाणाल्यों के सुधार की अवश्यक स्थान हिने साले के सारस बसकी उत्साकी स्थान

युक्तियां दोनी' और वे दी आ रही है पर्न्तु हमें उस से कोई विश्वेष सन्धन्य मही है। इसे तो यह देख कर प्रसम्मता श्रीती है कि देश के नेता पत्तों को तराश में भी जनह जब असली जनह कुरुहाड़ा रसने लगे हैं। इस भूतका जान उन्हें शब बना कि राजनैतिक दासता का बा-स्तविक कार्य वह दिमानी दासता है की कि जाधुनिक अंग्रेजी शिक्षकाख्यों (वश्तुतः वैशीनरियों) में इनारे नवयु-वेकी के अन्दर सवरदस्ती पुषेड़ी जाती. हैं। जाति की सम्मति के लिए शिका का चानि के द्वाप में होना सावश्यक है। कलक्त्री की प्रश्न विश्वेष कांग्रेस के स-भाषतिस्य का अनुश्रित साथ उठाते हुने भी-ना० साभ्यसराय भी वे भस्त में,

बद्धा था कि राष्ट्रीयशासन के विवा राष्ट्रीय शिक्षा द्वीमा असम्मध है। परम्यु यह एक हैंस्वामास है। वे नव-युवक निर्म्मा ने पराजित की तरह शिक्षा पाते हवे दिस दिमानी को घटा है, क्या बे एकी बिम मरे दिल और दिनाम से स्वतन्त्रता और देश मक्ति की राज्य कश्यकाओं जीर विचारों के बाच वर्षे प्राप्त करने के पूड़ साथमीं की हुँह वक्ते हैं ? भागरसेवड वर्तम्ब है वर तब मी जिल फीनो के जातीय शिक्षणालकों की बहां कमी मधीं है। बस्तुतः खचाई यह है कि नहां धायन को राष्ट्रीय बनाने का प्रयस्य किया जावे वहां, साथ २ शिक्षा को जी राष्ट्रीय बनाना चाहिये। यही राज्यभाष या जिसे दृष्टि में रखते हुने गुरुकुली तथा जन्य जातीय संस्थाओं को भींत रक्की गई। गुजबुल की एक २ किंट तकके राष्ट्रीय और जातीय धिक-बालक होने को प्रमाख दे रही है, उसका प्रत्येक सिद्धान्त असङ्गोग का सक्ते अर्थी में भाष्य कर रहा है। अब वे कुछ वर्ष पूर्व इस प्रकाशि के मध्य का समक्त कर यदि उसे कार्य में परिश्वित कर लिया जाता ती असहयोग का का-यं जम भाग कुछ भिन्न ही होतती कलकत्ता विश्वविद्यालय की स्था-

म्ध्य परिक्षा और ब्रह्मचर्या बलकता विश्वविद्यालय ने सब काली की, विशेष डाक्टरीं द्वारा, स्वास्त्य प-रिक्षा करवार वी जिनका परिकाम अब प्रकाशित प्रोगया है। प्रश्रके अमसार पू प्रति शतक तक को नेव सम्बर्धी और ७० प्रतिशतक को कान दांत इत्यादि के रोग हैं। ऐसी स्वास्त्य परी साओं की वास्तविकता में इमें बहुत सम्देश है। इस में केवल, अवर र वे शांक-नाक-दांत जान प्रत्यादि की ही परीक्षा की जाती. है पर उनके कारण स्वक्रय बास्तविक ग्रुप्त रोगों की और कोई ध्यान नहीं विया जाता । इन थि-जवालयों में यदि बाचों के सदाचार और ब्रह्मचर्य रक्षा पर विशेष ध्याम दिया जाने ; ब्रह्मचर्या नाशक प्रशीमनी और दर्वसमीं से बचाया जावे तो बाद्य इन्द्रियों के रोग बहुत कम ही सकते हैं ; मि॰ सी॰ एफ एन्ड्रक का भवज

विदारी छात्र सम्मेलन में सभापति को देवीयत वे भारति तैनी मिन बोन एव एम्ड्रूज ने को, द्वाक दो में भारत दिवा है वह प्रत्येक दांत्र और शिका प्रेमी के किये ननम करने कोम्य है। हमें

"जंब विद् आप चिर मुख वे वह प्रश्न पूर्व कि "मैं विश्व प्रकार मात भूति की वेबा वह ?? सी मैं आप वे भी यही क-हूंगा "सलाय की द्विय, आपको गर्न फिट जार, परनारना वे बाचेना बीजिए आपको यह मार्च अवस्य नाम्त होगा, हार चटकटाइके वह अवस्य मुक्ता-

अवने क्रान्ति चर्न को तलाश करें, जहां वर आप श्रान्ति पूर्व क 'परम बत्ध' का जनमत कर कर्ज ।"

पार्रवास्य बन्धता वे भटकाए हुए इ-हारे युवन नाइयों के लिखे यह नपदेश अवश्य वनु मार्ग ना प्रदर्शन बन बनता है। विलसम कालेज जीर धार्मिक

चित्र वस्वदं की पास निधनिरियो का एक "विस्मन कालेज" है। इस में बाईबल सब विद्यापिया की अधिवाय सप स पदमी पहली है। इस पर खुद विद्यार्थियो ने इसराज किया। कुछ जुनाई न होने पर वे को की में पहले ज नये जिल्ला प-रिणान यह हुआ कि उन में से कह एक को कालेज ने बहिन्कत कर विधा गया। कालेज के अधिकारियों का यह कार्स किसी भी अंध में प्रशंसनीय नहीं है। हम नहीं चनभूते कि जब सारा जमाना उदार शिक्षाकी और जारहा है, उन कम्य इस प्रकार की चान्प्रदायिक और संस्-चित शिक्षा देने की क्या आवश्यकता है? एक बात और है। यदि कालेख सरकार ने तमिक भी सदायता न हेता तब इन शायद यह नान जाते कि वह वैदा चाहे अपने विद्याधियों को शिका दे परन्त जब बहु शरकार से कुछ कम नहीं किन्तु पर्याप्त बहाबता प्राप्त करता है-को कि वास्तव में भारतियों का ही प्रमाई-तब ए-यका कोई अधिकार महीं है कि वह इ-मारे नवपुवकों की शिक्षा में बाघा हाते। यह भी समक्ष लेना चाहिए कि लक्क्रों को कालेज वे निकालने में अन्तिम हानि कालिक की ही पहुंचेगी और वाहरदस्य पहुंचेंगी ।

"প্রিল্ল

सामयिक-विचार

मलदूरों का अभु करण करी यह समाचार देश में प्रसम्मता अस्तिम सुमा सावेगा कि

बम्बई के मजदूरी में चाय का बहिदकार कर दिया है, अर्थात् अत्र से बाय न पिया करेंने। इमारे गरीब मजदूरी की रोजीका को बहुत हिस्सा चाय तथा भाग्य प्रती प्रकार के व्यवना ने नष्ट होता है, उसे बचाने का यही एक दन है। भाषिक द्रष्टिके अतिरिक्त नैतिक द्रष्टि चे भो यह ठवसम बुरा हो है। हम बहुए के २५ वें अक में 'चाया की हानिया पर पर्याप्त लिख पुर्व हैं, इस लिए अन्हें युन दोहराना ठमर्थ है। घरम्सु बाम से बढ कर एक और ठयसन इमारे वक्रदूरों में फैला हुआ है। बन है श्राय का। इस क्यसम के कारक देश की अल्यस्त इशन पद्भ रदी है। हम आधा है कि चाय की तरह कभी ६८ छा भी अवदय श्विष्कार क्षेत्रा । मजदूरी द्वारा दिशाये नये पत्त मार्गका अमुद्रस्य शिक्षित हुन की भी श्रीघ्राधी करना चाहिने।

"रीक्षण का मूत ! इसी अक्षवा से बाजे यह कहा है कि सेवल ''क्षेद्र में दें करोड उपये [के करोड गेंड] की राशी इस मंकार से कर्ष को गई का कि सुगमता से ममार्ट का दकती सी। असात, यह सब मकार से उसके सर्वे था। परन्तु बस्तुनः बात तो यह है कि ब्रिटिश संस्कार को इस समय एशिया से ''रोबण (Pichlim') ज्याने का भून सवार हुआ है। उसी ''रोबण को स्वांतर दक्ष न क्षम "अधित किल्तु सारे देशम, देराज और अरब में सप्ये की पानी को सरह सदस्य स्वत्य से स्वांतर ही है। कहा तक बक्तना हो भी- एस विवय में अभी इन पुष हैं।

क्या इङ्गलिश्य अन् सभ्य मधी हो आवेगा? इट्रलेवह की अवस्था इस समय अत्यन्त विचित्र है। कायले के समिकों के हहताल

कर देने क कारण सब उद्योग धम्भी को बडा पक्का पहुच रहा है | बेकारी बढ रही है। "खाछी को शैतान नवाता है" क्ष कहा बत के अनुसार बेकार अकट्ट चयद्रव और क्रान्ति के लक्षण उपस्थित प्रजाय सरकार जिर कर रहे हैं। ' डेली हैरहण' के सम्यादक निक अन्त्र सिन्समने ने जुड़ दिन हुवे कहा या कि "क्रान्ति करवाने के लिए क्रान्ति क विकार फैलाने चाहियें।" मज-ट्र दल के दने नि० ले मीवरों के कथन के साथ निकट सम्बन्ध रखी पतीत होते हैं। परभ्त कायछे की विषदा से अभी ब्रिटेन कुटकारा पाना नही दीखता पा कि 'तिक्षष्ठ बुस्थि" क अमसार रेलवे और जिल्ला वाले भी बन्हों का साथ देने को तैयार हो रहे है। यदि उन्हें। न भी इदलाल करदी तो सक्यताबिकाभी इब्रुलैश्व क्य दिन के लिए तो, अस्क्य क्षो क्षी कार्यमा।

ब्रिटेन की विपत्ति क्रम्मल साञ्चल है इतमे पर हो समाप्त महीं हो चार्ना। घर की आदिनियों ने श्रद्धां ब्रह्मार कं बाकी इन कर रक्का है बक्षा प्रदेशक में रहने बाले क्रायरनैयह में दशम जीति कांचा निहान हो रही है। पना की सीर से दशना उपन्न होने पर भावरतेश्व में बद्याव अभी तक कोई स्थान "जलिया बाला वामण नही जना रचावि "न्याय" और 'शान्ति" की मा िंद रेमा की काता, पाश्विक मत्पात्रारों में कम नहीं है। इसी आयरशिवह के मामछे को छेन्द्र ही एव दिन की हाफ-सभाव कामन्य में मि० आहिक्क और चसके दल ने करकार पर "अविश्वस्य"

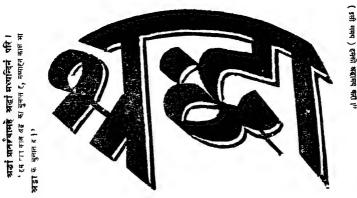
का पुस्तात्र पैश कर दिया था। यदि प्रस्ताव पाच हो सातातो मि० नायह-जार्ज का मंत्री मशहल लील तरह ही काता भीर नएं सरक'र बनती। देश का सीभाग्य क्षी समभाना चाहिये कि प्रस्ताव पास न हो सका। परन्तु इस से प्रस्तास का महत्र्य कम नहीं हो शक्ता । इस से दतना ती स्पष्ट प्रतीत होता है कि हास्त्र जाव काम-स मैं एक प्रेसा जबरदस्त दल है जो कि सरकार पर विश्वास म रहना हुआ उसके विरुद्ध प्रस्ताब सपस्थित करने का साइस कर सकता है । इमें कोई बग-प्रचये मधी हाना यदि किसी दिन यह दल सकल मनोरच हो कावे। यह सब घटना यक बताता है कि इ स्तिवह प्रश् समा कैवा दाबाह ल हो रहा है।

अगय सरकार किर पिछ में माश्रमला की घटनाओं से, पतीत

होना है, भारत सरकार वार्यकाब सरकार ने अभी एक पर्यापत शिक्षा महीं ली है। हाग हो के समाचारा में जात हुए है कि श्वन फिर लाईंग, अग्रन्सर आर शेक्षुपुरा के जिला से "राअद्रोद सभा कानून" कारी था दिया है िसके अनुसार इन जिलो मे काई राजनीतिक खनाम हा सकेशी। दुनियार्ने स्वतन्त्रता अपर स्वाधीनता क विचार फैल रहे में और इधर हमारी बरवार अभीतक पुराना लकीर की ही पोर रह' है। न गने इमारी विवासनी बरकार को प्रकल में यग वात क्ष समा-बनी किय पदे कालूजी से पश्ची स्वाधी-मना के विकार महाँ एवं मकती।

चिक्यो ने ना छुप स्तार की बढ पुतनी ना अने हुए के परस्तु

जास क १। ये जीट धर और धिगात और पाकर कर्से भी मुख आही
कोरा कहा ना गाकर कर्से भी मुख आही
गई यह देश में लिये अरुपन्त में मानी
की बात है। लाड़ीर में होने बाली
"विक्वलीय इस हुए का एक न्याद्ध और तामा उदाहरण है। बरदार कहान-खिर लीर सरदार पर्दुशिया कर में न गांवल विक्वी से किंग्स का प्रकार में न गांवल विक्वी से किंग्स का प्रकारमां न गांवल विक्वी से किंग्स का प्रकारमां, मुख्य सहूही की हुट रसके।



अद्धां स्वस्य निवृत्ति, अद्धे अद्धापये हनः।
(ऋ० म० ३ स्० १० म० १५, म० ९)
'स्वाल के समय भी अद्धा ली बुलान है। हे छर्। यहा

सम्पादक -ध्रदानन्द राग्यासी

ष्टा तथार का प्रकाशित इस्ताई ১१ का निंक स० १६৩७ विक

द्यामम्दास्त ३७ ता व । नवम्बर सन् १०० हे

सरूपा २६ भाग १

हृदयोद्गार

सत्याग्रही वीर को भातजा

ा शो क्या प्रराक्ष में मुकी कुछ हर नहीं इन का है। कल्पर तेज नलवार सभी मैगीनगप भी हो।। १।। इटा ऋषा कदम नर भी न भी उन्त के भय चे म्ह्रमा में इटा सब पर अवर तकना थे तन भी हो ॥२॥ हैं नहतर देह वे सारे अनदतर धरमं हो वेतन। टलगा प्रण नहीं मेरा अनर तकता ये तन भी हो ॥ 3 ॥ श्रुपाई का विमेना इस त्यहारे पाश्रा (क नक से। नद्दा जन्याय देखूंगर अगर तकता ये तन भी का ॥ ४ ॥ क्षप्रतादायो सालिस और पानी को निरा पानी न दूरा में इन्हें निलने जनर तजना ये तम भो हो ॥ ५॥ नहीं आतमा यह नापी हैं की जल्लाद नाम्बर थे। निमार्थिमे सबस अपना अग्र तजना में तप भी हो ॥ ६॥ उतर ते काम की लेकर ई बीर अपनी हथेली पर। उन्हें परवाह किर क्या हा अगर तजना ये तन भी हो ॥७॥ जवन से, कर्म से, जन ने वे करते सल्य का पालन । संरोडों जुल्म हो हर क्या जगर तज़ना ने तम भी ही ॥८॥

' केशबदेव १

म्बद्धाका विशेषाक !

कम वेकम २० पृष्ट होंगे!

दीपमोला पर निक्छेगा !!

अपने डग का निराक्षा होगा !

क्यों कि इस³⁵, नानू जनवान गंध, धारत दिनेथी की एक एन्ड्य ज , गोलाना शौकतल जि. प० गातीलाल नद्दक , प्रोठ जिवरण्य एम्पर एम, ए० (श्रूपपृषं दक्षायक सम्यादक "हिल्लू") और त्रीयुव "धार्मज्य इत्यादि २ देश के प्रसिद्ध नेताओ और रेकको के —

सङ्घि रयान-द सार्थ्यसमात्र, गुरुपुत्त, श्विन्तु-सुत्तरमात्र ऐत्य दृश्यादि विवदी पर उत्तम २ से अ होने---

'क्यॉक इवर्जे श्रीनुर'आनन्द" "लिया" "बाणीक्वर्ण (विद्याखनार) "दाद्योग "बी हरी। "प्रस्कृतविंग इस्पादि प्रकृत र कवियों की कवितार्थे इर्रेजी

प्रत्येक दिन्दू और मुस्तनात को यह सक पडता चाहिये। प्रत्येक कार्य्य यह से पह रखा का ना चाहिये। घोड़े ही संक कपकार्य कार्यों क्य किए कार्योक्षण के शक्तियों को अभी से कपिक कार्यों की आक्रा केल हेती चाहिये।

एक जन का दाम = ||| होगा |

दीगताथ चिद्वांतासकार इस समादक "श्रद्धार" परमात्मने ननः ।

मानव धर्म ग्रास्त्र की

व्याख्या

पहिला अध्याय

स्वयंश्ववेनमस्कृत्य ब्रह्मणे अमितते-जसे । मनुप्रणीतान्वि।विधान्धर्मान्व समामिधारवतान् ॥ १ ॥

अर्थ-अनन्त तेजस्वी, स्वयम् यत् प्रदा को वमस्कार कर के, यसु के कहे सनातन विविध धर्मी का वर्णन, में, कर्मागा।

टिण्यबी-परिवत तुलसीराम स्वामी भी तिसते हैं:— "२० प्रकार से प्राचीन टिसे पुस्तकों में ते १६ प्रकार से पुस्तकों में एक उलीक अधिक पायर साता है, और उसीक संस्था तथ पर नहीं है। बच ते भी पाया साता है कि कर्षनाम में जो मतुस्थात का पुस्तक मिसता है, यह मतुराफ नहीं, किन्तु सम्य सा बना-या है।" यह वहीं अधिक स्लोक है।

यह प्रशेष अङ्गलाखरण कर वे िला वया है। अनम्म तेन प्रशेष्टर के बिना कियो व्यक्ति शिश्रेष में नहीं कहा नायका, और विभा अन्य सहारे की स्थिति भी उसी ही। जीयारमा अपने कर्मों का अन्य परनेष्टर के स्वाधानुसार पाता की जीर प्रकृति का विकास तथा जीन भी उसी के नियमानुसार होता है—वे दोनों (और और प्रकृति) वसू है परन्तु स्व-यम् पत्र नहीं हैं। इस लिए यहां ''अक्ता'' नामी व्यक्ति विशेष से अत्यक्ष नहीं है। ननुकीन हैं। इस का आने यक कर

यसा लगेगा।

मनु मेकाप्रामासीनमिक गम्य मह् र्षयः। प्रतिपूज्य यथा न्यायमिदं वचनम त्रवन् ॥ २ ॥

ें अर्थ---एकान्त में स्थित मनुके पास जाकर महर्षि छोग, उन का यथी चित प्रति पुत्रन कर, यह वचन बोसे।

दि० धर्म शास्त्र की ठीक उपाक्या एकान्त में विचार करने वे ही हो सक्ती है जीर रख (धर्म शास्त्र) का निर्माण भी निरुद्धाकस्था में हो निष्पत्त नियमों पर्माणत होना संभव है। वर्तमान सम्प राष्ट्री के सिए यह बैती अनुकर-सोय है। अनु ने महर्षियों का सत्कार किया, उन्हों ने बहुत पूर्वक मनु नहाराज का पूजन कर के प्रका किया। यह पुराना गिष्ठाचार है। जहां बहुत न हो बहुत जिखाना से प्रका नहीं हो सकता। और जब प्रका किया तो चहुत पूर्वक उस के सत्तर पर भनन करना चाहिए।

भगवन्सर्व बर्णानां यथात्रदतु पूर्वराः । अन्तर प्रभवणां चपमान्नो वक्तुः मर्हासि ॥ ३ ॥

अर्थे—हे पुज्यपाद ! सस्पूर्ण वर्षी जीर सर्वे संस्टी के घर्षी का स्वास्त्रका से इन कोगों को उपदेश करने में आप समर्थ हैं।

टि० — दिना बहुत के प्रक्र नहीं होना कादिए। नहिंदों की विश्वात या कि नजु सहाराज बर्णादि के धर्मों के समंख हैं; इस लिए प्रक्र किया।

त्वमे को सस्य सर्वस्य विधानस्य स्वयंश्वतः। अचिन्तस्याप्रमेषस्य कार्यत-स्वार्थं विस्प्रभाभो॥ ४ ॥

भर्य- मलुड्य की विश्ता और नाय में न भाने वाले अलाहि परनाहमा के इस सारे थियान (बेद) के कार्य के प-पार्थ प्राप्ते का को जानने वाले, हेस्ययम् उत्पन्न सुष्टा आप एक ही हो।

टि॰-स्वयंभुव का विशेषण यहां मनु नहाराज के लिए आया है। मनु शब्द ''मन्" घातुचे बनाई जिसके शर्थ नवन् करने के हैं। 'मनुष्य' शहद भी त्रसी धातु से समा है। स्वयम्भुद नतु उस मनुष्य का माम हो सका है जो सृष्टि के आदि की अभैजुनी प्रका में उत्पक्त हुआ हो । 'स्वयम्भुव' विशेषण ''ब्रह्मा" के लिए भी जाया है। 'ब्रफ्सा' का अर्थ है---ब्रह्मनानी वेद का पूरा जाता। चारों वेदों के काता की ब्रह्मा कहते हैं। इसी लिए "यक्त" के मुरुष पुरुष की भी ब्रह्मा कहते हैं। मुरहकीपनिषद में **िल्हा है--- ब्रह्म** देवानां प्रथमः सम्बन् विदय-स्यकत्तां मुनवस्य गोता । समझ विवसा्सर्वकिधा प्रतिष्ठामधर्वाय ज्येष्ट पुत्राय प्राह । देवताओं (अर्थात् दिव्य वृष्टि) में प्रथम पुरुष

इझाहुआ-- जिस ने ससे ग्रेष्ठ झझादिया सा अपने चमेष्ठ पुत्र (शिष्य) असर्वो को उपदेश दिया और वृक्ष से आते झझिन-द्या को परकपरा क्ली । "विश्ववस्य कलां? यह यद यहां अम पैदा कर देशाई परस्तु सतः झझा जी स्वय रक्षण में ग्राप्तेरपारी हुए हैं इस जिए "विश्वम" के असे "सके समें" करें तो उंग के प्रयास आदि उ-त्यक देव झझा को अर्थात् धर्म शास्त्र के कत्तां जमु को ही मामना पदेगा। झझा देहपारी अमेणुनी खुष्टि में उत्तय हुए थे। यह रवेता रवनशे पनिषत् के भीके लिसे प्रमाण सं भी चिद्व है--

यो ब्रह्माण विद्धाति पूर्वे, योवेवदास्य प्रह्**या**ति-तस्यै । तथ्ध हदेवमान युद्धिप्रकाशं मुमुखु वेंशरणम् इपयो ॥ ६ ॥

मुक्ति क अभिलाबियों की ग्राण बड़ी प्रकाशस्त्रकार परमात्मा है किन ने ब्रह्मा को पश्चित सकर क्षेत्र वेदकारी ज्ञान का दान दियो।

सतैः ष्टष्ट स्तथा सम्य गमितौ जाम हारमभिः। श्रत्युवाचार्च्यतान् सर्वान्मह-पीन्ध्रुचनाभिति ॥ ॥॥

अर्थ— इन महात्याओं से प्रकारिक गण्डत (मनुभगवान्) ने उन वन मह-पिंधों का सत्कार कर के कहा कि आराय ओ गञ्जनिये।

टि॰ प्रमा कर्ता की ओर वे सब महा का प्रकार होता है तो सका को भी उन का सकार कर के ही उत्तर देना चाहिए; तास्त्रये यह है कि लिख बरलता से जिल्हा सासा की गई है, उसी सरसता से उत्तर मिलना उकित है।

सर्वस्या स्यतुस्तीस्य ग्रुप्तय धैसम-हायुतिः । अस्वबाङ्करण्यानां प्रथकः मीवय करपयत् ॥ ६ ॥

अर्थ-- उत्त नहा सेणस्थी (परमास्ता) ने, इस वारी वृष्टि की रक्षा के छिए, युक्त बाहुआदि स्थानी उत्त्यक हुओं के कर्मी की प्रथक प्रथक बतावा।

गद्धानन्द चन्याची

श्रद्धा

गुरुकुल श्रीर महात्मा इंसराज

लाहीर में अवह्योग की ज्याच्या कर पुक्त पर महात्मागांची ने विद्यावि यों वे शंकाओं की निष्टति के लिये कहा। कालियों के विद्यापि यों ने महुत से प्रक किये, निनके स्वस्त प्रदारमागांची में दिये। उच प्रसंग में महात्मा की ने गुतंतुल की भी चर्चा की और को लीन समक्षती हैं कि शिक्षा का प्रवस्थ केवल सरकार ही कर सकती है, उन का जच्छा तत्तर दिया। देश भर में गुठकुल ही एक ऐसा विश्वविद्यालय है को केवल भारत बाबियों के लिए हैं, और केवल मारत-बाबियों का। जातीय शिक्षा के प्रसंग में ससका वर्णन होना स्वनाविक या।

महात्मानान्धी के समदेश का असर हुआ। लाहीर में अवहयोग की आंधी आगर्द । कालिजी के विद्यार्थी इस परि-काम पर पहुंचे कि तम्हें देश की मानरका के लिबे कटिबंद हो जाना चाहिने। अस्य कालिजों की भांती ही ए.बी, का-ेलिज में असहयोग की सभा स्थापित हुई शीर उसने कालिज की वरकारी बन्धनी वे सहाने का यहन जारी किया। ही,ए.बी. कालिज के डोस्टल में विद्यार्थि के एक सभा हुई जिस में उसी कालेज के एक ग्रेजएट समापति थे। समाने स्वीकार किया कि यदि कालेज के अधिकारी स-रकारी युनिवर्सिटी ने सम्बन्ध न शोहें ती रक्का बाबकाट किया जाय । इस प्रकाश से ही-ए.बी. कालेस के संवासकी में बहुत अलावजी पैदा हुई : उसे दूर करने लिये पहीशी थे पुप बैठे हुए नहा-त्नाइंपराज की के विद्यार्थियां की समभाने के लिये एक उपदेश दिया, विंद में आपने अवष्टयोग का विरोध किया । अवस्थीय का विरीय करना की दें माय नहीं। इबकी हमें शिकायत भी नहीं

क्यों कि अवश्रयोग का विशेध करने वालो की संस्प देश में कुछ कम नहीं। को लोन ईमान्दारी से असहयोग की इंग्नीकारक सनकते हैं उन्हें पुरा अधि-कार है-बस्फि उनका कर्लव्य है कि वह भवक्षेत्रीन के दीव दिखार्थे। परम्तु शीक यह है कि म० इंसराज जी ने अपने उपदेश में व्यक्तियां और संस्थाओं की रगडमा आवश्यक सम्भा। आपमे विद्या-वियों को यह समभाने का यहन किया कि आप महात्मानाम्थी ने बहुन पहले स्वदेशी हैं। भावने यह भी बताया कि गुरुकुन एक नाकामयाब संस्था है। यह तब पुक्तियां दैकर भापने विद्याधियां को कालिम को साथ देने के निये प्रेटिन किया |

यह समय पनराइट का है। पनराइट में अराकर म० इंसराज जी ने जो हथा-रुवाम दिया है, इमें पूरी आधा है कि रुन्हें स्थ्यं तस पर पद्यतावा होना। यह व्याक्यान किसी ओर से भी तन एहेश्य को पूरा नहीं कर चकता, जिस के लिबे दिया गया है। भीर क्याक्यान देकर भी जनता की इस समय में इंसराज जी ग्रह विश्वास नहीं दिला सकते कि उनका स्थान राष्ट्र में महात्मानान्धी से आचा है। तम यह चिद्ध करने का अपने मुख चे यत्न करना अपने पक्ष को निर्वेख करना और उपहास बनाना है। यह सुचित करता है कि महात्माइंसराभ जी ने बह मत्यण बहुत चवराइट की दशा में दिया था। गुरकुछ पर भावने को चीटें की, वह भी उसी वबराइट का परिकाम था। गुरुकुछ पर चोटें करने से कोई भी सनभार आ-दमी यह आधा नहीं कर सकता कि वह अनहयोग की बाद की रोक छेवा। गुरुकुल जिन बादशी जीर बचाइयो को लेकर क्रत्यम्म हुआ है, क्षकी पुकाशित होने का समय आया है, अब शारतवर्ष उनके सामने विर मुका रहा है। इस समय चब वे टकराना अपनी शानि करना है. नुरुक्त की द्वानि पहुंचना बन्धवा नहीं है। सम्रका रुपष्ट पुनाण यम् है कि न० इंसराज जी ही,एबी. कोलेज के विद्या-विवें। को अवस्थीन में ग्रामिल होने वे ग बचा सके।

इस अवसर परऐसा अनुदार हथा-क्यान देकर महात्माइंसराज की ने अपनी स्विति क्यो बहुत चक्का पहुँचाया। कहां तो यह आशा भी कि वह स्वतं-त्रता हो, ए, वी, युनिवर्शिटी की घोषवा दे कर अस्य कालिकों के सामने एक द्रष्टान्त रखेंने, और कहां उन्हें। ने यह उपाक्ष्यान दिया को ऋषिद्यानन्द के प्रतिनिधि मूत अधियमात्र के किये अत्यन्त लक्का का उत्पक्त कर ने वासा है। देश की जी निराधा हुई है, उस की क्या कहें- आर्थसभाज को इस व्याख्यान से भारी चीट पहुंच ने का भय है। इस आधा करते हैं कि म० इंसराज जो का चर्च स्वयं अपने इस व्यास्थाल के लिये शान्ति के समय में पश्चनाता करेगा। जिल समय देश के मामने लीने शीर म-रने का प्रमा हो, जिल्लास्त्रप धर्म सूपी आग की मही में बच क्षेद्र भाव विश्वल कर एक उच्च मनुष्यता उत्पक्ष होने की भाशा हो रही है, यस मण्य पुरानी और व्यर्थ दल बन्हीयों की याद करा-कर गिरते हुए नकाम को खड़ा रखने का यत्म करना कक्षां तक उदित है-उस पर जब महास्त्रा जी विचार करेंगे-तब सह भी इनारे साथ सह बत हाने।

तप से हो मोक्ष भिलेगा

भारत वर्ष का योभ चदा तप थे ही इनका होता रहता है। जावियों के तप का ही कल चा कि सर्वादा पुत्रवोत्तव रामकन्द्र ने रावण का खट्टार किया। यह भी देव गण के तप का हो प्रभाव चा कि कृष्ण ने कलं का वच किया। वीवियों अत्याचारी राका हुए जिल का नाश तपो वल ने हुआ। जावियों के ह्यियार वे—पर प्रजा का तप चा। भारत ने जब कमी नोल लाभ किया है तो तप थे ही किया है।

भारत की ही क्या-यह कर ेशों की द्या है। कोई भी देश कका प्रदान किये विना, तुसां ये कुक नहीं हुआ, न स्वतन्त्रता का खुल लाभ कर दक्ती हैं। जो लोग समझते हैं कि खेबल व्यास्थान दे कर, प्रस्ताव पात कर के या सामानिक या राज ना तिक उपनति हो सकती है।

बह् भूकते हैं। केवल शब्द में यह बल नहीं हैं। इतिहास पड़ेती निवाय हो जाता है कि सब प्रकार के नोझ का द्वार तपं,-फारंट्य पर्म के लिये सहन है।

भाग "डद् प्रधान आन्दोलन का परीता जूं। कर जिया है। गत ५० सा-लों में शामन ड्यास्ताल और प्रस्तात हुए १- तर परिणाम यह है कि बीसियों तरह की दिखायटी तहक भड़क होते भी हम बीवे ही प्रस्तुन तस से भी अधिक क्षेत्र हुए हैं जैते पहले से । इमारे धरीर पर कमी हुई जीतें पितदिन कसती जा-ती दै-दी भी नहीं होतीं। कारण यह कि शब्दों में जजीरें दीली कर ने की शक्ति नहीं है।

ज़जीरें ढीली कर ने की शक्ति तय में हैं। यह प्रथकताकी बात है और गुभ लक्षण है 🦠 आख़िर भारत के बाधने भी रोन का तीक इलाज पेश किया गया है। इलाज यश्च है कि भारत वासी पदि सामाजिक और राजमीतिक पराधीनता दूर प्राथा चारते हैं तो आवश्यक है कि बह आत्मा सन और शरीर से तप करें। कभी बहु तप कियात्मक धर्म के रूप में पेश किया जाता है-कभी सत्याग्रह के सव में और कभी अश्रद्धयोग के रूप में । ऋषिरवानस्य ने सत्यार्थप्रकाश में स्पष्ट लिख हिया या कि जब तक भारतवासी ब्रफ्रवर्षे और संग्यका अभ्यास नहीं करते तब तक वश्च मोश्च मधी पा सकते। इस समय उसी अभिप्राय को सत्यायह आदि कई शब्दों द्वारा प्रकट किया जा-रहा है। माम कोई हो-पर बात यही है कि कोई जाति तप किये विना पराधी-नता के बन्धन नहीं काट सकती।

रोगों के खामने रोग का ठीक इकाण रस दिवा गया है। बालक ने लेकर बूढ़े तक यब मारत वाखियों का कर्त व्य है कि वह अपने जीवन को तपी-नम बनावें। जोते कोई जाति कभी संवार में बिर ज्ला नहीं जाति कभी संवार में बिर ज्ला नहीं उठा मक्ती-यदि उठाना वाहिंगी तो अध्यक्ष जोत्त हों। तो अध्यक्ष जोत्त व वाखी कर्न स स्वीकार करेंगे हम प्रम का उत्तर दो अधिकार करेंगे हम प्रम का उत्तर दो अधिकार करेंगे हम प्रम का उत्तर दो अधिकार करेंगे तो देश को सक्वी स्वाग्रीनर, अस्ट होगी-अन्यया नहीं।

त्रार्यसमाजिक जगत्

स्थामी श्राह्मानन्द जी रंगून के तार वे बात बुआ है कि बी स्वाठ श्रद्धानन्द आनन्दपूर्वक वक्षां पहुंच गए है।

स्वामी जी दानापुर में

न्नी स्थामी जी जाते हुए रान्ते में राजापुर के वार्षिको स्थाव पर भी ठहरें थे। वहां स्वामी जी के दो ज्यास्थान हुए। पहले ज्यास्थान का ज्ञिष्य था— वैदिक वर्ण ज्यास्थान का ज्ञिष्य था— वैदिक वर्ण ज्यास्थान में राजापण तथा जन्म ऐतिहासिक मुल्धों के उदाहरणों के ज्ञुच्या समाज का ला-दर्श कृतया गया था। दृष्टे ज्यास्थान का सिवम पुत्रकृत शिक्षा प्रवाली गा। पृत्रकृत को विज्ञेयता में बताते हुए भी स्वामों जी ने बताया कि भारत का भन्ताय ज्ञुंची शिक्षा प्रणाली के हाथ में

आर्थसमाज, लाहीर

एक सप्ताह और बीत गया— भीर नवस्तर आरम्भ हो गया। अभी तक आर्थजनाणिक सशाचार पणें में आर्थ-सत्ता लाहीर के उत्तव की नव्यारी के कोई समाचार नहीं द्वाने आरम्भ हुए। प्रतीका है।

आर्य समाज में मेल का प्रस्ताव

पंज्ञान के अर्ध्सभातीं में म जाने कीनसी बुरी पशी में फुट का बीज बोधा नया था। उचे दूर करने के लिए ज्यों २ यत्त्र किया जाता है, त्यां २ मांमला विगड्ता है। विखले दिनों लाहीर के भार्यग्रहने महात्ना और कालिज पार्टिक मेल का प्रस्ताव उहाया था-उस समय को लोग सम्भते ये कि मेल आवश्यक है, उन्होंने प्रस्ताव का समर्थन किया। परन्तु साथ द्वी बहुत से महालु-भावों ने यह प्रक्र श्रुटाया या कि जब तक छा॰ इंसराज भी मेल के पक्ष में आवाज़ न स्टार्थे तब तक ठवर्थ की गुप्त काननाओं से कोई लाभ नहीं। इन पंक्तियों के लेलक ने उस समय भी लिका या-और अब भी उनकी सम्मति दै कि आर्यसमाज का भेउ धदि अभीव्ट

है तो किसी भी एक उपक्ति से साहे यह उपक्ति कितना ही जहा क्यों न हो— पक्ष या विषक्ष में होने की पर्यान करके आनदीजन आरी रक्षना चाहिए। मठ खुआखबद्ध जी पढ़ाड़ पर घडे नए और सामका उपडा पड़ नया।

मि हेंसराज जी रंगस्थली में

प्रस्ताव अच्छा था। उनके उन्हें पह
जाने का नेज़ के उन्न प्रस्तातियों को
धोक था। अब वह किर जागा है-पर
धोक है कि निस्कुल नस्टी तरह जागा
है। न० इंतराज की केंट्स ज्यास्वान
ने जो उन्होंने बीठ ए० धीठ जालेज के
विद्यार्थियों के सानने दिया है। किस
नमाज हितेबों को इस बात का दुःख
न प्रोमा कि आयंग्रमाज के बर्तमान
स्तर्भ कार्य पर अलंक की भांती स्वाह
हुई स्ट की बीट को धीने का जी परम
रम्भ पुना था यह यन प्रकार शीम
हीर कर्या।

गुरुकुछ वृत्दातन का कमीशन यद कात हुआ है कि गुरुकुल बुल्दा-वन की दशापर विश्वार करने के सिमे को कशीयन निश्चित हुआ। या, बहुरोक दिया गगा है। युक्त प्रान्त की प्रतिनिधि सभाके पृथान कंतर हुटमसिंह की ने कमीशन को लिख दिया है कि उशके कार्य में गुरुकुल को हानि पहुंच रही है. इस लिए कार्ययम्द कर दिया जाल | इस पर 'प्रकाश' की यह टिप्पणी बहुत कुछ बल रसती है कि सभा के स्थापित किए हुए कमीशन का कार्य रोक्से का मधिकार मधान को न होना चाहिए। यह ठीक है कि कमीशन जब बिठाया गया है तो उसका कुछ परिणान निकश-नाक्षी चाहिए।यदि जुउ शिकायत है तो यह कि कमीशन अवनाकार्य शीघृता से पूरा नहीं करते। कमीशम के बनने से दैसी द्वाल नहीं होती, जैसी उसका कार्य लम्बा हो जाने से होती है। हमारे कमीशमें की बैठके होती हैं-कभी कहीं जल वे पर, कभी किसी सम्बी छुटी में। महीमें। पर मशीने गुज़र जाते हैं---- म कोई मधिवेशन होता है, न कान आने चलता है। जो लोग असम्तोष पुरुद करने

कं मार्ग दुंडमे चाइते हैं, उन्हें अभीरत वाहर निका जाती है। कोई लेख जिल्ला के स्वी के

कांग्रेस पर प्रचार

यह जान कर प्रकरता हुई कि नाय-पुर में कांध्य से सनय आर्यसमाज का भी प्रचार धीना । आशा है अर्थस्तान का प्रचार अपना महत्य कायम रखेगा। । अमृतसर में कांध्य से दूखरे २ ने स-माज के प्रचार की भी जान थी, यह शान नामपुर में भी कायम राजी चाहिये।

आर्थ

आर्य पृतिनिधि सभा पंत्रतः च धी तोर से सार्यं नान का मारिक पत्र निकाल गया है। पुधन्नता है कि वह ''आर्यंभाषा में निकला है। क्षम्य वह निकल भी इसी लिए सका कि वह सक्ति भी पा। भाग की और से वहूँ पत्र निकालने की बात कहें बार स्ट्रीपर इस अभिय के कारक गिरती रहीं कि पत्र न सल सकेगा। साआ से सात्र की से किस में पी पी से नरहेगा। सम्मद्ध पत्र का एक मान के पी से साम्यस्य पत्र का एक मान के पी साम्यस्य पत्र का एक मान के पी साम्यस्य पत्र का पत्र मान के पी साम्यस्य पत्र का एक मान के पी साम्यस्य पत्र का पत्र मान के पी साम्यस्य पत्र का प्रव मान के पी साम्यस्य प्रव मान के पी साम्यस्य प्रव मान पत्र मान का साम्यस्य साम्यस्य

भारमोदय

भारतीय्य का किर उत्य हुआ है।

अक के भारतीय पंज गरिव शाकां के

हान में है। कि निक्त शाकां को

करें है उसे देखते हुए आजा पहती है

कि भरतेय्य से उदार पत्रों की

सस्या में शृद्धि होती। हैच्यर एवं साथा
को पूर्ण करें।

विचार तरंग

(बद्धा के जिए विशेषनया वेषित) में इस्ता हूं (१)

सब तरफ हंसी और प्रमीद का राज्य है, जिस वीज़ को देखता हूं श्रंसता ही पाता हं। विशाल प्रकृति देवी अपने एक र अने से चहुं ओर मुस्कुश रही है। कार आकाश, कभी ज्यान मेथां से आ-वृत, कभी नील निर्मल और कभी तारों से जटित, अपनी छवि में आदीं पहर श्रीभाषनाम है। भूतल पर दिगन्ती तक हरे केत लहरा रहे हैं, इधर पहाह, उचक रहे हैं, उधर बमकीली अदियां रखलती कुदली दीड रहीं हैं। कहीं पक्षिओं के नीत, क्षिणों की सांयकालिक दलांगे, और में रों के नाव हैं, और कहीं हरी पोशक में सजे हुवे अनगर अपने रंग विरंगी फुली से प्रकृत्तिलत मंद भ्रास कर रहे हैं। आहा ! आनम्द खशी और हंभी की सर्गा में, यह देशो. कीने कारा कंशार अमृद्र उमल भा है। यह छुत्त शहर सम्मेलन न जाने किस अञ्चात कारा ने हो रहा है।

समय या जब अपने अधिक सालक-पन के दिनों में मुक्ते यह विधाल हास्य भयानक हंसी प्रतीत हुवा करती थीं और मैं समभ्रता या कि से नव चारी ओर के हंसने धार्ल निरन्तर मुक्त पर ही हंसा काते हैं, इस लिए तब मैं नोचे मुख किये सदैव नदास और हुःश्री बना रहता था।

किन्तु 'ये सब तो मुके इंसाने के लिए ही इंस रहे हैं, और सुक्ते भी इनके साथ मिल कर इंसना चाहिये यह जंगल सं-देश जब से मुक्ते पहुंदा है, तब से मैं इंसता हूं और तब से इंसा दी करता हूं।

x x x x

यह एक विचित्र जीवित जाबत महान भरमुतालय है, जिस में गकी हुई एक २ भीज (एक २ क्या) यहाँ हो भरमुत हंबाक है। में यहां को किसी भी भीज को भ्यान से देखता हूं (था जानता हूं) तो बिना हुँवे नहीं रहा जाता। कहीं होमकल साम्दोलन, कहीं युद्ध पिशाबिनी पह सर्वसमर्थण-एक और योग निद्रा में

लीन होना, दूसरी और अञ्चान की चौर रात्रि में चादर तान चोना-चपर धोर गरावा, उधर प्रमधान का चलाटा । दिन रात में बिल खिलाता रहण हूं : मुसे नालून पड़ने लगना है कि मुसे यहां कुछ और नहीं करना है, मैं इस अद्भुतालय में केवल हंचने के लिये ही भोजा गया हूं यदि मेरा इस जनन में 'निशान' है ।

लोगां ने योग है, रहायनीय प्रयोजे है, गंगा महाने है, मंत्र अपने हे तथा और जिल्हा में है जिल्हा में पहुंच ने के तब प्रयोज में की देखा हंगते हैं हैं मेरे लिए एक दिन मोल के दिवाई कुल जांपने और पास पोर्ट निस जायगा स

x x x x

लय होई करना है कि सबकी 'कि-लोबकी' बालाओ, तो मैं इंस देता हूं मूचरा कविमा अमाने की कहता है पर अंडस देता हूं। सबसुव हंस देने के विधाय सुनी कोई और कविता कमानी या 'कितासकी करना,' नहीं आसा।

एक कहता है कि तुम्झारे 'विचार' सारी दुनिया से मिराछं है, मैं मन झी भन इंसता है।

वह ज़ःर चेकहता है कि बतलाओं कि तुम्हारी ये विचित्र वार्ते भैंवे चल्य हैं, मैं आचा पालने के लिये हंसने लगता हूं।

यदि बहुवजात् धास्तार्थपर उत्तर आता है, तो मैंडने कैने धप्रफाऊ ? ! ऐद्रवर को कृपाचे मैं निरुत्तर रहु जाता हूं ओर तब सूत्र जी सोल कर इंखता हूं।

× × × × × (¥)

में अपने पर हंता करता हूं। कही हंती आती है, जब की बने लगता हूं कि 'मैं क्या जीज़ हूंं। 'की मसी खार हूं' किपर की विडिया हूं! तब पेट भर कर देर तक इंसता रहता हूं। मुन्ने एम रंगने पर भी हंती जाशी है-अक्ष्मप री यह इंसी अजनत कालिक हो जाया करें, इस पर आवर्षों का शिन्दु लग्जाय दिंद, दुनिया में इसे रोकने के जिये अन्य जिल्य म हुवा करें।

× × × ×

ब्रास्तव में मैं सदेव हंसता हूं। में निरम्तर इंसता ही रहता हूं। हे चारों और की चीज़ी! जिस समय तुम मुन्ने इंसता न पानो या दुःकी और उदाबीन देखी तो यह न समस्री कि मेरे अन्दर का हंखी का दीपक बुन्न तथा है। निःसं अय तुम यदि ज्राह प्रकार उपर से आंक कर देखीने तो इसका प्रकाश तुम्हें ज्राहर मिलेगा। सच तो यह है कि बाहर के आपाइ जीर कहाँ की आंची के मोलेंगे चे इसे बचाने के लिये ही में स्वयं इसे उस समय दिया जिया करता हूं-वेबल इक सिता हूं। बास्तव में मैं सदेव ही इं- बता हूं।

यह सस्य है कि देर तक अन्य ननस्क रहने से इस दीय की बती कभी २ नी भी हो सावा करती है परन्तु भ्यान आते ही में तुरन्त हसे ऋंचा कर लेता हूं और एसे नेरा दीपक सदैव असता ही रहता है। नेरी हंसी कभी वन्द नहीं होती। में निरस्तर इंनता ही रहता हूं। × × × ×

स्रुष्टि से गहुल रहस्यों का जब जुक नहीं जुक पहता, तो न जाने ज्या योच मैं कहकहा नार कर इंचने लगता हूं। जिस्स दिन प्रातः से कोउरी में बन्द होंग्र से जुटे रहने पर भी शान को देशता हूं कि चिन्ता भार रसी भर भी नहीं घटा सका हूं, तो विवश कायी बन्द कर देता हूं और सब कुछ भुजा इंच पहता हूं। मैं इसने के दिखाय और न्या कर्य, सब सबर आती है कि 'मेरी सारी जिंदगी का कनाया धन नण्ट होगवा' नेराण्याः। भाई आज दुनिया से चल सवा'।

मुक्ते तो हुँची कुटती है जब में देखता हूं कि बढ़ चोर पाप मैंने भाग किर कर दाला, जिसके न करने के लिये पहिले हातारों बार दूड़ श्रम्न कर चुका हूं।

X X X

भीरे इंडने में कोई भेद नहीं माता,
जिस्र समय पीडित नाजनों और जनताजों से जात्तेगद्द तथा पर्भ मेदी आकान्दन मेरे कानों को चाहते हैं। में इंडता
ही चाता हूं जब कि उन जून यूनी जत्याचारों को पहता हूं जो कि विदेशी
शासकों ने अपने अधीनों पर कूरता से
किये। में कराइते हुने रीनी पर पंडा

भ्रष्ठता दुवा नव ही यन इंथता हूं। मुक्के सूत्र इंधी आ ती है जब युद्ध में प-इंबिसकते दुवे .और बटपटम्कर नदते दुवे लोगों का इस्ल सुवता हूं।

और भी इंची जाने लगती हैं जब प्रयान में लाता हूं कि में भी प्रक दिन ऐसे ही अरपी पर पड़ा हूंना। इं इंग, अपनी जुरुष के सार्यकाल की भी में इं-सना न भूल सकूना। मरने बाद भी मेरे दांत निकले होंने। नहीं नहीं, नेरी तो चिता की राज से भी इंची के फून कहीं में, जिंगों होंने हों तो तो परता की राज से भी इंची के फून कहीं में, जिंगों लोग, कभी यदि चाहोंने तो, नेरी राज दुर्जेंने।

इस सर्वेडयाची इतस्य के स्रोत ! है सब की इसाने वाले । हे सर्थनय । तेरे अनिनित दानों में ने मैंने भाज इस एक इंसीके दान को पहिचानाहै और अपनाया है। हे दाता । इस से मुक्ते कमी ियुक्त न करना। मुक्ते अयोग्य देख चाई अन्य सन दान भले ही मुक्त से बी-न छेना परन्तु है करुवानिधान, इस इंबी दान को तो, अपने स्मृति चिन्ह के तौर पर इरी चड़ी, इन गरीबदास के पास रहने ही दी जिये और जपराधों के दक्ष में मुक्त से सारी समदर्थ हरण कर लेने पर भी कतनी, केवल क्तनी पाध सामध्यं, (और सुद्ध चाह नही है), छीड देना कि जिस से आप की दी इदं इस इसीको अफ्टकर सकू, जिस से अपने पापां भीर अपनी के बदले आई हुई आंपदाओं और क्रेशों में में मुल्क्रा स्कू'-इस तेरी भेंट द्वारा उन्हें पश्चित्र कर सकूं-इस तेरे उपहार युव्य के संसर्ग वे अपने कारे कंटीले रस्ते की दुरभित कर सकूं। यही नाथ, एक प्रार्थना 🖁 🖠 इस लोक में, परलोक में, वर्षों में या पूप में, दिन हो या रात यह तरा उपहास पुरुष इस मुख्य योचे पर सदैव विक्रमित रहे; कभी भी ब्लाम न हो | हे प्रभी ! कभी भी क्लान न हो।

श्चमं

--:0:--

गुरुकुल-जगत

गुरुष कांङ्गड़ी

(गुरुकुल कार्याख्य चे प्राप्त) चत्र आरम्भ होनवा । वत्राहे नियम पूर्वकंचल रही है । यही की सुहयां तरह हरेक व्यक्ति चनय पर कार्य करने में लगा हुआ है ।

आतु बहुत उत्तम है। परिमाण यह है कि डाक्टर जी को पढ़ाने के खिया दूखरा कान नहीं के बरायर है। ब्रह्मवारी नी-रोन और पुषक हैं।

श्री भाषायें जी गुरुकुछ के पूषारक के लिये बनों गये हैं। उनके तहां आ-नन्द पूर्वक पशुंचने का तार आगवा है। आधा है शीपू ही वहा के कार्यके उनाचार भी गुरुकुल प्रेमियों की हानायें जा चकेंगे।

कें जियम पूर्वक आरम्भ हो गई हैं। उन में एक नया जोवन पढ़ने की आधा है। ब्रह्म वारियों का खेलां में उ-त्याह पूर्व है।

एक स्वीहार हो नया दूबरेकी सैपारी
है। राष्ट्रस्य कई खालें के पीके इस उस्वाह ते हुआ। विषयायायों और
अध्यापकों ने भी लेलें में भाग लिया।
विद्यालय और महाविद्यालय के परस्पर
सान्युक्य सूब मनोरंजक रहे। बाहिर् के कई दलों को निमन्त्रशः दिया नया या पर कोई स आयका। विजय द्यमी के सभा में राम के सीवन पर सहस्व पूर्ण आयक हुए।

यात्री लोग वही खंखवा में आरहे हैं पर कितार है गुरुकुन तक पहुंचने की ठे-के दार महाध्य में पुल तो क्या मसी कनकाठ के चानने किरती सनामें की भी कृता नहीं की। चांडीचरट दे ही जाना पड़ता है, पर जिनका गुरुकुछ है मेन है, उन्हें रास्ते की सम्बाद नहीं रोख कनती। जहां चारे बहां राहा। जाने बाढ़े जाने ही हैं चाड़े रास्ते में काई या पर्वत ही क्यों नहीं; विच्नो की पर्धा नहीं करता। इची प्रेम की ब्रष्ट पर गुडुकुछ जान तक बता और चलता रहेगा।

गुरुकुल इन्द्र प्रस्थ

चातु बड़ी घुड़ावनी है न बहुत गर्नी न बहुत बड़ी है। झक्ताचाहियों का स्वा-स्ट्य इस सनन बहुत अब्दा है। चिकित्स-लय में खिबाय हो तीन खाथारक क्वर बाढ़े रोगियों के कोई विशेष रोगी नहीं।

्कृटियों पर गये हुए सब अध्यायक तथा अन्य कर्मसारी विजय दशमी से पूर्व ही लीट कर आगए ये। नहें स्थल के साथ २ गुरुकुल के भी सारे कार्य नवे कांध कीर नये उत्साह ने आरम्भ हो गए हैं। अनामी सम का स्वायन पहिले ही विजयदशमी ने किया अतः आधा है कि सारे भाकी कार्य विजयमें ही समाप्त होने।

विजयदशमी का स्पीइत इस बार अपूर्व समारोइ ने गुरुकुछ में मनाया गया। विजयदशमी को सुकल और उसम मनाने के लिए महा परियों ने तथा अध्यापक वर्ग ने विज्ञेग उस्ताइ से साम लिया। महावारियों के प्रत्येक लेल के अध्या-पकों ने भी हाथ बराया। जिण्हों ने आजतक फमी किन्ट का बैट न पकता या उन्हें भी विजय दशमी के विजयोत्साइ ने मैदान में उनार दिया और ऐसे उस्ताइ से इतारा कि वचमुण विजय लाभ कर के ही मैदान कोडा

१६-१०-२० चं २२ १०-३० तक यह त्योद्वार मनाया गया । क्रिकेट, जुटबाल हाकी, वेशवाल, क्रिक्का, कबही, गेंद के कना, दीड, चेव दीड़, चेव कुर आदि सारी केर्ले बड़े जरवाह वे दुई। इन केलों में विशेष चरवाह और जांध कार भी बड़ नवा कब जुड़चारियों की मासून पड़ा कि अच्छे कीन ने वाले की प्रैटयालिक-कव वे तबा यिजाम दल को समिष्टि कव वे वारा यिजाम दल को समिष्टि

२१०१०-२० की रातको उत्पर की है जीवार्य का स्कंत विजय सुआ। २२ १०-२० की वार्यकाल सहद शतक वे प्रमान के सुक्ता के कमा पतित्व में रामदर्शन तथा सुई जिन में जल्दान रिपों और अध्यापकों से कई अस्त्रे २ मायक हुए। बीच २ में ज्ञाबारियों की नावक हुए। बीच २ में ज्ञाबारियों की

और गुरुक्तुल के अजन्य भक्ता मु० रामसिंह जी की श्रमधुर जीतियां भी होती रहीं। ज. आनम्ब स्वक्रा प्रम श्रे० यं० वासुदेव जी विद्यालंकार (जो इन्हीं दिनों गुत-कुल में आगरे से आते हुए पथारे से) प० बासकृष्य जी शास्त्रो मुं० रामसिंह चीतपार्पः भदनमंहित ची के भावण विशेव शिक्षा प्रदेशे । सभाके पश्चात सर्वे अक्षादारियों अध्यापक वर्गतवा भन्य कर्मचारियों का सहभोत्र हुआ। अभी तक भी विजयकारंग इतकान यहा था। सहमोत के बाद वहीं बैठेर प्रकाशियों में से बत्ये क प्राप्त के ब्रह्म कारी सहें हो नये और अब प्रलोक शाकार्थ का नैदान नरम हुआ। अपने २ प्रान्त की लक्जा रसने के लिये तथा विजय का सहारा अपने प्रोन्त के माधेपर बांधने के लिये पूर्वेक पानत के ब्रह्मवारी ने लक्ताकी रयाग कर मधुर स्वर से प्रलोक बोलमी भारम्भ कर दिये। पढिले गुजरात प्राप्त के बलोक आरम्भ हुए किर यू.पी. उसके बाइ राजपुताना, फिर पंचाब फिर अंगाल और सबके अन्त में सुनते सुनाते दिल्ली वालों को भी जोश भागया किन्तु उसदिन सेहरा ब्र० बिरक्तामन्द ५ सक्री ० की प्रयक्त से राजपूतानाके क्षी शर्चे आरंपागया। ब्रह्मवारियों का तो धास्त्रार्थ समाप्त हुआ अब इद्धावारियों के कहने पर अ-ध्यापकों को भी अपने २ प्रान्त के लिये अड़ना पड़ा। अन्त में पंजाब और यू.पी. रहे बरावर नरइ आखिर समाध्ति न श्रोते देख कर वाधित हो कर उठाना ही पड़ा! इस तरह कोई रहे बजे के बाद विजय दशमी का त्यो द्वार अपने विशय के चिन्ह भीर गुरुक्त वासियों में नदीत उत्साह की कोह कर शास्त हो गया तहां स्वीदार की सफनता में समृष्टिकृत से सभी भागी है वहां इसका विशेष भेग भी सुरुषा-ध्यापक पं० रामधन्त्र जी विद्यालंकार को ही दियानासकता है क्यों कि वे दस में विशेष तत्साह से मान रेले रहे। २३-१०-२० को खेलों से घड आजे के कारच विद्यालय बन्द रहा इस दिन

अवस्थारियाने पूर्ण विकास किया।

२५% वे फिर नियम पूर्वक पढ़ाई ल्यो

कोश कीर वत्साह से आरम्भ ही नएं है।

विजय दशमी में वैविक्तिक रूप से जिल्ह्यों ने पारितोबिक पुष्टत किये हैं उनको दिवाली पर पारितोबिक दिये जार्तिने।

इस नमय जुल में सर्वया शान्ति है। मालून पड़ना है विजय दशकी की राम की धर्म विजय के साथ २ विष्म रासकों ने भी विजय के पैरों पर जिर मुका-दिया है।

अभी तक जवी इनारतों का काम बन्द या अब पुन: आवश्यक कार्य आरम्भ करा दिये नये हैं। अभी तक पुस्तकालय भवन न होने से पुस्तकें न मनाई बा-सकी यो किन्तु अब पुस्तकालय के मय भवन का बनाना जारम्भ हो चुका है। उक्तमबन बनजाने से बहा सुमीतर होना।

जन्य जावश्यक कर्मों के दाक २ मी-शाला की विशेष किन्दा है। गीशाला का कोई मकान अभी तक न होने वे वर्दियों के दिनों में गीओं को यहा कच्ट होता है। अने क चण्डाना ने गुरुकुल में गीदान दीहै। क्या कोई बण्डान होते न होंगे को गीओं को नर्दी ने बचान के लिए गीशाला यनवादें। हमें आधा है कि दिल्ली के बिन्दू दानी गीओं के इस दु:क पर अवश्य ज्यान देकर शीमहस दु:क को हूर कर के पुरुष के माशी होंगे।

> पूर्णवत ष॰ मुख्याधिष्टाता

ग्राहकों को सूचना

दिवाली के उपलस्य हैं आगक्षे चुराइ "श्रद्धा" की खुट्टी रहेगी। प्रमार्गधीर्प शुक्रवार के दिन हम विश्वेषक के बाब पाठकों की सेवा में उपस्थित होंगे। पृष्ठों की कमी इन आंक में पूरी करदी जावेगी।

दीनानाथ सिद्धान्तालंकार इय सम्यादक "अद्धार" राष्ट्रीय गीत के मस्यन्थ में, इधर बहुत विवाद उठ खटा हुआ था। उस मे प्रकट यश्र श्रीता है कि डिन्दी-संसार के कड कविगण तथा किलेपी, निक्षीत गानो की अपेक्षा अच्छे गानों की आवश्यकता स-सफते हैं. और उन्हें यह भी विश्वास है कि. हिन्दी-एसार में ऐसे कुछ कवि हैं को सर्वा न-पूर्ण राष्ट्रीयगान लिख सकते 🖁 । इमें इस से अधिक क्ष नहीं कारिए। यदि, और अध्हे गान धनाये जा सकते हैं, तो उसका भी धम प्रदय से स्थानत करने के लिए तैयार हैं। इस लिए, इम वर्तमान विवाद अलगकरने के लिए, यह अधना सर्व प्रकाशित करते हैं कि, अब की बार बस्तनत पश्चमी तक जो कवि नहीं-इय राष्ट्रीय गांग लिख करफ़्रेजिंगें.। उन में से सर्वोत्तन लेलक को एक इकार स्वये की विनीत भेंट और एक स्वर्ण-पदक साहर समर्थित किया सामगा । अभी तक किन राज्यों की कवितार्ण आहे हुई हैं. अध्या जिन्हें पुरस्कार मिल युका है वे आपनी बडी कविता या कोई शन्य कविता भी क्षेत्र सकते हैं। आमे हुए गानों की कांत्र विद्वानों की एक समिति द्वारा कराई जायगी जिन के नाम पूर्व की प्रकट कर दिए जांधने। प्रश्वेक गान मेजने वालं महाशय की यह अधिकार है कि वह एक कविता-- भर्मे क विद्वाल का नाम जिस में जे जिसे ि वे एस जिसंग-समिति में सम्म-लित करामा चाहते हों, इन आबे नामी में से अध्यत प्राप्त दस उन्जन उस निर्णय श्रामिति में रही जाव ने । यदि शीर्ता में निर्णय-समिति के बहुमत से दी गीत एक ही बोश्यता के समन्ते जाटे में तो पुरस्कर भगान भागों में बांट दिया जावेगा। किन्त स्वर्ण-पदक प्रथक २ उपरोक्त पुरस्कार प्राच्त प्रत्येक लेखक की दिये जाने गे। स्मान में हिस्दी काठवीं ने धनारी एनः मार्थका है कि, वे इस बार दीत जिस्से कर श्रेमाः: अपना कर्ता व्य सम्भे, और ऐसा ही छामा कर शीघ्र अवसी २ रचनार्थे भेवें।

> विनीत वेनीमाधव खझा , बुद्धादेवी कानपूर

श्रीस्वामी श्रद्धानन्द् जी को पटना केंद्रिदैनिक अग्रेजी पत्र "सर्वटाइट" से मेंट"

पत्र स्पानाइट स झट प्रश्न-आपकी असहयोग के विषय में क्या सम्मात है?

उत्तर-में अपनी सम्मति समाचार पत्रों में प्रकट कर चुका हूं। में महात्मा गाम्थी जो के प्रकाश का समर्थक हूं परम्तु जनके विदेशीय झिटिश परमुजी के विद्वकार सम्मयभी भाग के में महात्म नहीं हूं, क्योंकि यह किया में नहीं लाया जासकता स्वयं महात्मा गाम्थी भी भी इस के अनुसार कार्य नदीं कर सकते। प्रश्न-आपकी सम्मति में यह भा-

समार-अञ्चलका का होना सत्योक्तिक है। मेरी सम्बति में दल सच्चे आह-नियों का ईमानदारी से इसके अ-नसार कार्य करना इसकी सफलता -का अद्योत्तिक है। यदाविष्ट्रमधी अ-खली सफलना मानपुर की कांग्रेस में की पता लक्सकेंगी तथावि मेरी सम्मति में यह भी मधलता ही है कि सब लोगस्वावल (स्वत कोने के लिए तथ्यार होगए हैं। परम्त पर्ण कक्षलमा पाप्त करने के लिए हिन्द्यनता को अपने अकृत मा-चर्यों को अपने में मिलाना आव-उपक है। इस समय नाति की अ-यने ७ करोड अञ्चन भाइयों को छ-ठामा चाहिए इसके विना अन्ह्योग नेवल मंत्र दिखावा पात्र श्री होगा। प्रप्त-क्या जायकी सम्मति में इस अ-

बढ़वीन द्वारा सरकार की पेटेलाइस विषष्ट किया वायकता है ? भीर क्या इसके द्वारा १२ महीजों में इस स्वराज्य पाप्त कर ले गै। उत्तर-१ स से सरकार पैरेलाइस हो या न द्यां परन्तु नेरी सम्भति में शिका की अपने हाथ में लेने तथा पण्या-यती की पुनः स्थावित करने से धरकार निकम्भी श्रीकायणी। य-द्यपि सरकार अपनी द्वार नहीं ना-नेनी तयापि साधारण सभता में आत्माभिमान का माव अवश्य ही आयल को आयगा। यदि स्पे-शव कांग्रेस द्वारा स्वीकृत प्-स्तावीं की पूर्ण क्रव से पाडा जा-बेना ती १२ महीने क्या १२ दिनों में पारत होसकता है।

पूरन आवका नवी की न्यितों के विषय में क्वा विचार है ? क्या यह न-स्पूर्ण स्वराज्य पूर्वाटत का साथन हो सकेती ?

टम् । बहुन समय एका इस विषय में में अवनी सम्मति पुष्टका चका हूं । जब तक रीडिट एक्ट से अस्याचारी कान्न रहेंगे अब तक बायम्स्य की शाबी निविस्टरी के अधिकारी की निकम्या करने का अधिकार श्रीना तब तक में रिफार्म किसी काम के नहीं होते। जब तक शासन सभा व्य-बस्यायक सभा द्वारा नहीं चुनी जाती और इसके यति सत्तरहा-पिनी नहीं द्वीभी तब तक ये छ-चार मारतवर्ष से लिए किसी काम के नहीं हैं। मेरी सम्मक्ति में वह ब्रिटिश काता जो कि गत ८०० वर्षी से अपने जीति सक्ती से कारण संगार के राधारिक प्रक चल में प्रसिद्ध है भारतवासियों को अब मर्जे देसकती। मारशीयो के लिए सुरक्षित रस्ता यक्की है कि उन्हें भारतीय उसता की स-स्मिलित लावाज के अमकार नि-घारित सम्पूर्ण स्वराज्य की प्रा-चित के लिए यत्न करना चाडिए। प्रकृत-आपका देशर कमेटी रिपोर्ट के बि-चय में क्या विकार है।

उत्तर-नारी रिपोर्ट का अभिमाय विदिय सेना की अधिक शक्त कर
प्रति जिले में इनकी गंगदित कर
विहोदियों जो दशना है : बरकार
का कभिटी जे बहुनत होटर इनके
अनुवार क्या उरमा बहुः अध्याद अध्याद क्या उरमा बहुः अध्याद होना इवक कार्य अश्रियों में
अध्याद क्या कराय अश्रियों में
अध्याद क्या कर्य कर्य अस्तियों
अध्याद राजनितक हो में जारतीय
सरकार इयक अध्याद वाय करने
ये पूर्व अवद्यं हो नियार कर सेगी।
प्रदम नाएं जिन्हा को नियुक्त का वि-

चय में अरपका क्या रिपार है।
पकार मैं विधन क्यूपालादि से सहमत
नहीं हूं। येरी नम्मति में विद्या
रियों को चारिए कि से छाड़
विम्हा को पूरा मौका दें। परम्ह
लाडे विम्हा की नियुक्ति से यह
जमियाय निकालना कि सारतीयों
को कोई नया व्यक्तिर सिख रहा
है डीक नहीं है।

लीला

जीवन का नतलब तुन समझो, भीर जगत को समझाओ |
सापभगुर नरवर है जब जुक, यह इनको मस वनलाओ |
पानी के बुल जुले, पही भर, चठते हैं फिर जिल जाते |
इस जपनी यह नाथ-शीलता, कभी नहीं नम में ठाते ||
खीवन का भालोक कैल, जाता है जब नम मदहल में ।
चावनी करूप ज्योति चारण कर, तेने इस बलस्यक में ।
इस जब बय के सुस में निल कर करते सम्मार क्रिनीद्
कुक परवाह नहीं, कब तक यह रहे इनारा भोद भमोद ॥
है फायर अनन्त, नीचे भी है—जनन्त का ही आमाव ।
चल जनन्त के ही जार इन वन चुटो काहोना वास ।

बदमी है जीवय सर्ग, वागर भी हो जाता है फुठव। कर इस निर्भय कृत्य किया, करते हैं, हो जाते हैं मुग्य॥ केन भूद्र कर ये ताय होगा, होक्स तब तो होगा अस्त । उस अवस्त बेही मीतर, हम हो वार्बिंग कीन तुरस्त । इस सब बायर में मरगे-भीये का इसको बेद नहीं। यक संस्तादय की लीका, में हो यकता है होश कहीं॥

> रखाहाबाद } पद्युगलाल पन्नासाल बस्यी

विचार तरंग

द्यामन्द्-द्याग (केखकं ''श्रयुत कर्मन'')

ऋषे ! तुद्धीं केवल लंगोटी चारी विशाल देह देखकर में पहिले पिएल बड़ा ही आ-इचर्चित हुदा क्यों कि जब में सुना अस्ता चा कि इयान्द नाग का एक 'रिकानर' भारत में छेकबर देता घूमता है तो में यही समध्तता थाकि द्यामन्द कोई को-ट पतलून थारी, सन्यता पूर्वक कालर मद्दाई सनाये, मानुक देश बाला 'लिस्ट लशैन, क्षोगः, मांक एका छी दूटाँग भीर जन्म । कितु अब अपनी उस समम को याद गरके में शरण में हुम काना हूं। है मधारण ? ुरहारा ग्रुवदेश पाकर अ-व मेंने वह गारीयाम सम्य कररसानी का क्षा पाल् रंगीन चप्रमा उतार दिया है। और प्रज : ए। व देख बढता हूं कि बच्चे शुदास्क पर अप सचनुत्र एक संगोटी न्दः न स्तोर देखा ही है किस**के कि शरीर** · च और भागा सत्र बन और **तेज से प**रि-प्रे हैंग |

नथं का वृद्य से कस्याण चाहने वाले! सस्य बीर ! में कसी २ बड़े किस्मग से ोकने लगता हूं कि तुम्हारा निरावरण देह को कि शरीर रसक (Body guards) या छोड़ कवण तो दूर रहे किसी पतछ से जुड़ने से भी रिवत गड़ी है तुम्हारे अनन्त्र (अधानकृत) शन्त्र में कि निरम्बर्ग के भी रावत गड़ी है तुम्हारे अनन्त्र (अधानकृत) शन्त्र में से निरम्बर्ग के के से कि निरम्बर्ग के किस त्यों का प्याम आता है जो कि तुम स्पूर्ण जीवन करते रहे तो मेरे बन खंशय विसीन हो वाले हैं भी कि तुम स्पूर्ण जीवन करते रहे तो मेरे बन खंशय विसीन हो वाले हैं भी कु जो विस्वय नहीं रहता।

"तुम संसार के सब पापी की की, बुराइयों के विस्तु अवे हो कड़े हुए थे। तुम्दारा साथ देने बाला तब समय कीई अन्य सदायक न था?' ऐसा कहते हुवे मेरा हुद्य भय से कांप काता है कि कहीं तुम्हारे वे अहुब्टि गोचर नहानु सहा-यक अप्रसम्बीश्चल न क्षी जार्य; क्योंकि यदि मुक्ते दिव्य हुंशैन प्राप्त हो ती मैं देख सकता हूं 🎉 वे सर्वशक्ति सर्वनत प्रभु जो कि नह्यशामी के नहाराज और रसकी' के की र्क्षु क हैं बदा तुम्हारे बाव ये। उनकी संगक्क अवसाया सुम्हारे छ-पर थी। तन भी सावता तुम्हारा अहत भाषार या । क्षेत्रण सर्व स्थापक परि-बाय तुम्हें सब्कीर वे रक्षित कर रहा था। उनकी स्क्रूप में स्थित अपने की जानते हुवे ही तुँन बुक्तायह मैं कियी का

भी भय म साते हुवे निर्मय क्लंड्य करते, थे। फिरमें कैवे कह बकता हूं कि तुन दश श्व वार में अक्षेत्रे पे--- सहाय शीम चै। हे परन शुधारक, सम्यो' के समय, सासात देववे । तुम्हारा यह बूक्तवर्य वे देदी प्यकान चेहरा मुखे.कमी विस्मृतः न क्षी। तुरू दारी यह भन्य, पवित्र, बि-शाल मुर्लि (किसे कि तुमने आभीवन अतिस्य और विनश्यर समका मेरे लिए नित्य और अविमाशी हो कर) सदा सन्मुख दीसती रहे---सदा मार्ग दर्शक वनी रहे। है मेरे वृद्धावयं के एक साद्यां। तुम्दारा ध्याम सुक्त में बुद्धावर्ष का आ-थान करे, तुरुद्दारा विश्तुन मुक्त में--मेरे अक्र २ में --तेंकोंकवी चत्रीवता का शंचार वरे । यही मेरी अभिसाधा है ।

प्रात्मेनम् चन्यावितृ ! जब कभी सा-नव चतुर्जा कंवरणुक गुन्ने तुन्दारे पूर्वः ग्रंथ में दर्यन दो जाते हैं तो नेरा नस्तकः नत्त्वण अवमत हो तुन्दारे चरकों में जाय निरा चाता है । चंवार के वे छोन जो कि शुक्के अपने अगी बतात् सुक्रवावा चाहते हैं अवस्य आवर्ष करते वारि कारण पुंचते हैं । किन्सु में कहावक्वत वर्षे क्या उत्तर पूं, है स्वामिन्। तुन्दारे वर्षेक्ष हो वर्ष्ट्रे कतर पूं, है स्वामिन्। तुन्दारे वर्षेक्ष

"फिर तेरी ग्रारण में"

(लेलक श्रोपुत सत्य नि**सु**) (~१)

दुनिया के रंगीले रंगों में फंस मैंने
तुके सर्वया श्रुला दिया। तुक ज्योनि स्नम्भ से ही ज्योनि ले मैंने अपना नुष्य
दोपक जलाया था पर जवानो की जांदनी
गत-को अस्थिर और कृजिम ब्रशीली ल्रिंग
पर सद्दू हो उसे नुका दिया। इस दुगम
कानन में तेरे ही चरणिवहीं पर चलते हुने
सुके काम और मोह की मर्यकर आंधी ने
पक्षाद्र दिया और पार्ग से विचलित का
विया। अब में भड़क रहा हुं, अब मैं अंधेरे
में हैं।

 कई वर्ष भीत जांचे पर अवस्था वही है। शान्ति और मुख पाने के लिए, तुभ नक पहंचने के लिए मैंने सत्र कड़ दंडा, दुनिया के सब रंग देखे, सब घाटों का पानी निया पर हाथ कुछ न आया । लोग कहते हैं कि पन माप्ति में सम्ब है. जिसके थर लच्यी का निवास हैं उस के सामने मुख हाथ वांचे खड़ा रहता है। कड़यों का सिद्धान्त हैं कि धन की अपेन्ना मान में ही सुख है। इस एक ने सुभी बताया कि विद्या पढ कर आदमी बढे मजे में जीवन यात्रा व्यक्तीत कर सकता है। परनेत्र में अपने जीवन के अनुभव से जिस सि-द्धान्त पर पहुंचा हं वह यह है कि धन, मान और विद्या-इनमें से कोई भी सुख देने बाला नहीं है।

जब तक तू मेरा आदर्श वा, जब तक में तेरे ही नाम की माला फेरता और नेरा ही जब करता वा तब तक चित्र ज्ञान था, जीवन मुख्यमय था। परन्तु जब से इस दुविया की लिमिटेड कम्पनी के फंफट में कंसा है, मेरे चित्र कई अमेदा दुर्गी में फंसमया है । सांसारिक उपायों में से कोई भी वित्त दावानतकों न बुक्का सका, नीच्छा तींरों से विंध कांमल इदय के घावों पर कोई सरहम न लगा सका । वित्त अभी नक वैसा है, घाव अभी नक हरे हैं।

हंसी मधील की बान नहीं। सच क-हता हूं कि मेरे चिन सरोवर की दशा अ-त्यान शोचनीय है। जीवन दूरम मालुम होता है, संसार बुरा लगता है। प्रकृति रूटी हुई मतीत होती है। हंसी में भी रोने का भलक दीवती हैं।

× × × (ξ) •

एक वर्ष के बाद कार्तिक की आज अन मानस किर आई है। यह रात साधारण नहीं परन्त्र विशेष हैं। इसकी विशेषना उस संदेश में है जो कि इस के पास है। क्याज के दिन ही, हे पूज्य दयानन्द ! मैंने तेरे चरणों में बैंट द्रभत से शिक्षा ली थी। अगज के दिन ही मैंने तेरे ज्योति स्तम्भ के उज्यल गकाश से अपने तुच्छ जीवन की जोत चमकाई थी। आज के दिन ही मैंने तेरा अनुकरण करने की प्रतिमा टानी थी । पर शोक ! मैं स्थिर म रह सका । भेरी निर्वल टांगे इस कठिन वत के पर्वत पर लड़खड़ाने लगीं, सांसा-रिक पलोभनों की पवल अधियों के सामने यह निर्वेल शरीर अधिक दंग न ठहर पछड़ गया । उभड़ते हुवे बादलों की इस घटा में इसने तुभ ज्योति स्तम्य को आंखों से भोभल कर दिया

×

पर आज यह है स्ति। भाग्य की घड़ी है। आज भटकते क्ष्मी हैं से और अन्येरे में टटो- तते को अकार दें में लिया। जिस सत्यय से में विचतित हैं है मार्क जिस ज्योति स्तम्य के मकाश को में हैं चैता है या था, कई वर्षों के मकाश को में हैं चैता है या था, कई वर्षों के

बाद, फई वर्षी की भरक और टटोलके बाद, आज फिर पा लिया। सबद्धव आई यह त्तरा थन्य है, यह दिन पवित्र है।

× × ×

हे पूज्यतम कानाम वयानन्द! हे ऋषि वर! शिष्य की इस अवनति पर, इस कुपय गामिता पर और इस गुनराही पर कुपित न हो कर आज उसे किर अपने परमा गुगल की रज में लोटने दो। आज से वह किर तुन्हें ही अपने जीवन का आदर्श स-मकते, तुन्हें हो इस अन्यकारमय और दुर्गम जीवन पय का मकाश स्तम्भ बनाने और तुन्हारे हो सन्मार्ग का अनुकरण करने की पृतिहा करता है। अपनी निर्वलता और सूर्खता पर पश्चाताप करता हुआ में अाज " किर तेरी शर्म में हैं यतिकर! आता हो। इसे स्वीकार करो!

x x x x

शियमुद्दृः! आज की रात रमरणीय है। आज-अमावस की गहरी अन्धेरी रात में - ब्रह्मचर्यकौरतपके तेज से शका-शनान महर्षि ने फिर दर्शन दिये हैं। यह बड़ा दुर्लभ दिन है, यह बढ़ी अनमोल घड़ी हैं। इसे यों ई। मत जाने दो । सांसारिक कंकरों से जरा अलग हो अपने गिरेबान में मुंह इश्लकर देख कि तू किथर जा रहा है? क्या नेरा ध्येव है और क्या तेरा उद्देश्य है ? भगा त उसी का अनुकरण कर रहा है. क्या त उसी के चरण में बेटा उस की शिचा को अपने जीवन में हाल रहा है वा विषय और मलोभन की दलदल में फंसा और सांसा-रिक उल्लाभनों में उल्लाभा हुआ अपना जीवन नष्ट कर रहा है ? यदि तम भी मेरे जैसे हो तो प्यारे ! आज किर उसी मः निका अरण में "आजावो !!!

--;0;-

मेरी दृष्टिमें स्वामीदयानद

(लेखक श्रीयुत पं० मोमीलाल नेहरू-हलाइबार) "स्वामी द्यानन्द जी नहाराण स्वाम वासी के दर्शन मैंने केवल एक वार किये आर बहुन छोटी आयु में। उनके परबात किर कभी अवधर नहीं हुआ। मैं कान-पुर के गवनमेंन्ट स्कूल में शिक्षा पाना

पुर के गवनेमेन्ट स्कूल में शिक्षा पाना चा भीर मेरी आयु लग भग १५ वर्ष की ची उस समय स्वामी जी महाराज ने परेड के मैदान(Panale Ground) में जो गवनेमेन्ट स्कूल के हाते से मिला हुआ।

परन्तु स्वामी की ने थोड़ी सी बक्ता दे कर श्रीघ्र समाप्त कर दिया। जिन समय लोग इधरत-धर भाग रहेचे स्वामी भी ने नेरा मान पुद्धा और मेरे पदने सिखने के यि-षयमें कुछ प्रश्न कि. वे। यह सुन कर कि में संस्कृत मही पढ़ता उन्हों ने शोक प्रकट किया और कड़ाकि अंग्रेजी कारमी के बाव संस्कृत भी भ-वश्य पहनी चाहिए।

उपारमान सना-प्रताहोने के पञ्चात मुक्त से उन्हों ने कहा कि क्या मुक्त से तुन को कुक पूक्त नाहै? मैंने कहा कि आध तो मूर्ति पूजन ही के विकट हैं मैं से तो है, एक ठ्याक्यान सांयकाल के समय दिया। में किसेट खेन कर मटान को पैदल वादिस जा रहा था। प्रसियाने के नीचे भीड़ भाड़ देख कर में भी उस भीड़ में ग्रामिल हो गंया। घीरे २ काने बढ़ कर स्वामी जी के सिलकुल समीय जा पहुंचा। ठह मूर्ति पुनन के विक्तु एक सनोरंजंक ठ्याक्यान दे रहे थे। मैं देर तक बहुत प्यान से उन का उग्रक्यान समाने जी की हिन्द स्वामी जी के सिलकुल समीय मार्क स्वामी जी की हिन्द सेर कार कई बार पड़ी। मुंज को है हिन्द सेर कार कई बार पड़ी। मुंज को केवन का की दिन्दी कार कई बार पड़ी। मुंज को केवन का की दिन्दी कार की लिखे कार हिन्दी की लिखे कार हिन्दी

थी। युक्त को उन्हों ने इशारे ने खुनाया। जोगों ने मेरे लिये स्थान कर दिया और मुक्त को उन्हों ने अपने सनीय बैठ-ने का आदेश किया। में बैठनया और उन का उपास्थान खुनना रहा

उन का व्याध्यात हुनता हु।

इनने ही में शास्याने में लोगों ने बाहर ने पत्थर फेंकने आरम्भ किये। कुड़ एकमों की जो नहीं मैंदे हुए ये योड़ी सी बोट सी आहे जिस पर पका यक जलसा तितर पितर हो नया। लोग सामने लये परन्तु में उसी स्थास पर स्थित रहा। योड़ो देर में लोग फिर एक जिस हो बचे-

> प्रश्येक प्रकार के पूत्र ल के विकद्ध हूं और मुखे तो परनेश्वर की करवता में भी चन्देव हैं। इस पर वह बहु-त कृषे और कहा कि यह भंगे ज़ी शिक्षा का प्रभाक है। मुक्कव पिता को में।

मैं उस समय एट्रॉन में पदाता था
परानु दी आंग्य से उस
भे पी कि कि कभी
जन के दर्शन का भीभाग्य प्राप्त नहीं
हुआ । यह घटना सेन्
१६७५ के लग भग
की है। विशेष
सम्बद्ध यह है कि
उन का उपिकारव

केंसी दिवाली!

यके हैं कान शुन शुन कर दिवाली आने वाली है। भरे भारत के नाथे पर अधिरी काने वाली है। इधर दीयक तो इंस इंस कर लगे श्री राम को जपने। नघर धन के गले पर ओह! कुरी सी चनने वाली है। रसम को पड़ गई खोटी बनी बहलीक पत्थर की। दिवाली दिन्द में भारी मुसीबत लाने वाली है। नहीं है पास की ही भी मगर क्यों कर जुआ। कूटे। इन्हीं के घर तो सोनेकी सवारी भाने वाली है। जुआरी हैं इधर इक तो, है तिस पर रातअंधियारी अभावस पर सियाही की कली वर्ग किरने वाली है ॥ जो सोते हो जगा देना उन्हें मुश्किल नहीं होता। मगर मचले हुवे की आंख क्यों कर म्युलने बाली है ॥ करोड़ों भर चुके दन की दशावर क्वायादी रोकर। मगर में गूरते वो हैं नहीं जो टलने वाली हैं। अकेले शक्ति ने उस दिन अरे! चौका को फेरा था। कमी जिस की न सदियों तक भी पूरी होने वाली है। मगर की ची ज्रा उस की बनेगी इराग क्या इरासत नक्षं पर शकुनियों की फीज की दक आने वाली है॥ कहें क्याइ।य ! भारत के हैं विल्कुण भाग्य ही पूड़े सवारी किर युधिष्ठिर की बनों में कामे वाली है।। चली इस बदनसीकी पर बहादी एक दी आंसू। मगर इस ऊंट की गर्न न सीधी होने वाली है।

-:0:-

"विधि"

था कि उस समय की बांग चीत का प्रभाव मेरे इंद्य पर उसी तरइ विद्यमान है।

(परिवास भीतीलास नहस इस समय जन पोड़े से देंग अर्कों में से हैं निव्हों ने साद भूमि के दिए जहा भारी स्थान किया है। मुक्ते मानून है कि पंजान के सामने में काम करते हुए उनहीं ने कम से कम हेंद्र दो लास आमदनी की हानि रहाई थी। बहु न होते तो एंकान का मामला दवा ही रहता। जन "असहयोग"

का मस्ताव पाव होते ही आपने वका-लत को लात मार कर देश चेवा आरम्भ कर दी है। ड़ेड ठाल के मेहनतानों को ओर दूष्टि नहीं की और पदि दो तीन "मुजक्लिक्ड" आपह न करते तो उन की किन्ने भी लौटाइते।)

्ति व ना लाटाइत गोतीलाम की वें प्रा-पैना की घी कि ऋषिद्यानन्द की जो एक बार बहु मिले थे-उस के विषय में अपने बाव छिस दें | उन्होंने उपयुंक छेस्र लिसा है: जयर क वर्णन में दो बाते स्पष्ट हैं।
एक तो यह कि बड़ी ओड़ में वे भी
श्वाविद्यामन्द काम के अनुष्य की पहि-बान छते थे और संस्कृत की उचति का
उन्हें कर समय भ्यान रहना था। दूबरे
यह कि जिस ने उस से एक बार दर्शन कर के उस वे खुक भी सुनार्यक्ष विमा प्रभावित हुए न रहा)

श्रद्धानन्द सन्पासी

--:0:-

सत्य ऋर्थ का प्रकाश

Truth, How to interpret it. (कंगद औ पट देवरान, मिहण्यालकार)

यह एक निथम है कि मनुष्य अपने कर्म से जाना जाता है जो कुछ वह वास्तव में है। कर्म सदा अपनी समभ्र के अनुसार किया जाता है। समभ उसको अपने ज्ञान के अनुसार आती है। जिसका बान जि-नना विस्तृत चौर परिवार्त्रित होगा उसका कर्म उतना धी परिष्कत होगा । जिसका कर्म जितना परिष्कृत होगा उसकी आत्मा बा सका उतनी ही ऊंची, शक्ति सम्पन्न नेभव युक्त होगी। कर्म परिष्कार के लिए सम्भ्र और सम्भ्र के लिए ज्ञान चाहिए। कर्ब के परिष्कार की पराकाष्ट्रा अर्थात स-विथा भूत चक्र से रहित होना वहां ही हो सकता है जहां ज्ञान की सर्व चेत्रों अपीर सर्व कालों में पराकाष्टा हो। ई वर जिसके लिए देश चौर काल का कुछ भेद नहीं, जिसके कर्म को जानना ही इमारा ज्ञान है, जहां ज्ञान और कर्म का अभेद भाव है, एक ही रूप है बड़ां ही ज्ञान आँए कर्म की परा-काग्राहै।

उस ईप्टर के मकाण में जो जितना हिंछ निचंप करता है उसे उनना ही तथ्य प्रकट होता है। जो उसके क्काश को देखना २ स्वाभाविकतया अपने देखने केभाव को भी भूल जाता है वह तद्वीन होने से सत्य को सत्य झान को, ईप्टर का अनुभव करता है और वह ही यथाय अर्थ के मकाण करने योग्य बनना है, यथाय अर्थ को प्रकाशित कर सकता है।

इस प्रकार अवस्य प्राप्तव्य निर्वाध झान और कर्म की उपासना का लाभ मनुष्य को एक ही आधु में वा थोड़ से काल में नहीं हो जाता इस के लिए पर्याप्त काल आव-स्पक है। काल की विशेष दीर्घ मात्रा के लाभ के लिए जीवन के स्थिम नियमों का अनुस्य पृष्टि के आरम्भ में जबकि हास की मात्रा विशेष नहीं वही थी, जीवन स्थापाव से ही जीवन विधा के नियमों के अनुकूल होते थे, उस समय की सामयिक अवस्था के अनुसार जब कि ईस्वरीय शक्तियों का मादुर्भाव उन में था विना मयस्न के भी दीर्घ जीवन होते ही थे

तो उन्हें ज्ञान कर्म की उपासना के लाभ का पर्याप्त सुअर्थसर माप्त होता था। परन्तु अव जब कि संसार, चक्र परिवर्तन के अनुसार ऐसी अदस्या को पहुंच गया है कि उस के चक्र में वर्तमान स्नाभाविक हास के अनुसार नवे दीर्घ जीवन हैं, नवे चुद्धियां और साम्पर्ध हैं, नाहिं संस्कार शुद्धता है और न उच्चपरिस्थित हैं, तो किस मकार थोड़ से समय में अन्य भयनों से, ज्ञान कर्म की उपासना का लाभ हो सकता है?

इस संसार चक के परिवर्तन में बहुत दूर पड़जाने से सत्य की समक्त और प्रकाश यथाथ रूपमें नहीं होने, इसी लिये अपयार्थ ज्ञान के कारण ज्ञानी पुरुषों के ज्ञान अन्यों को भी जतना ही अपयार्थ समक्तने हैं। इस ईरवरीय प्रकाश में उस की कोई २ ही सूर्ति होती है जो यथार्थता का अनुभन्न कर के सत्य अर्थ का प्रकाश किर से प्रदान करती है।

सत्यं अर्थ का मकाश जिसने करना हो पहलं उस के अपने अन्दर सत्य का मकाश होना चाहिए। उस की सत्य से पूर्ण पेम होना चाहिए। उस की सत्य से पूर्ण पेम होना चाहिए। जिन के लिए सत्य का मकाश करना हो उन से भी उस को नेम होना चाहिए। जैसे मनुष्यं अपनी उन्नति के लिए सत्य का मकाश अपने अन्दर करता है। अपने ही अन्दर सत्य का मकाश होने से सन्दृष्ट नहीं होता। सनुष्यं समाज को भी अपने सहश सरका सामका है। अपने की समर्थण करता है। अपने को समर्थण करता है। अपने को समर्थण करता है।

स्वामी दयानन्द का लच्य, उस के जी-वन को आन्दोलन करने से स्पष्ट मकट है कि एक मात्र सत्य के सत्य स्वरूप को अन्वेपण करना था। यही जन्म मृत्यु के प्रश्न का हल था। इसी की सिद्धि से उन की द्विकि थी। इसी की सिद्धि में सन्य की प्राप्ति थी। इस का एक मात्र साधन उचकोटि की अन्त हिष्ट या जिसकी पूर्णनय्यारी में उन्होंने अपना यौवन काल, जीवन का समें अच्छा भाग लगादिया, जिसे संसार नाना मकार के भोगों और व्यसनों में लगाता है। इसी लिये वे अपने जहेश में सफल हुए और द्सरों को उधर पेरला करने में तथ्यार ही सके।

आर्य जाति, जिसका विकास स्थान पूर्यः ता है, परिवर्तन चक्र के नियम में हास कां प्राप्त हुई और झान के विकास स्थान से बहुत द्र होगई। झान के प्रकाश को नि-देंश करने वाले ऋषि झुनि निदिष्ट वेदादि सस्य शास भी हास के नियम में समक्षने दुःशक हो गए। समक्षाने वालों ने भी वन्हें. हास को प्राप्त हुई अपनी क्रम सम-क्र से उच्छा पुन्दा वा विपरीन समक्षा दिया।

यदि ऐसा न हुआ होता और शास्त्रीय व्याख्या पूर्णेरूप से यथार्थ हुई होती तो उस सत्य व्याख्या का ऐसा उन्टा प्रभाव न पड्ताजेंसा कि मञुष्यों में देखने में आता है कि वे निरुद्यमी, साइस रहित, भीरु क-पटी, असत्यवादी, अवस्यवारी आदि वहत इब दुर्गुण वाले हैं। यह सारा प्रभाव न हुआ होता यदि शास्त्रीय व्याख्या ठीक हुई होती। वही वैदिक ज्ञान के सिद्धान्तों की शिचा है, जिस को शहुराचार्य, स्वामी द-यानन्दं आदि महात्मा प्राप्त कर के कर्म शील बने, और बताया कि वैदिक ज्ञान कर्म शीत. उद्यमी और साहसी बनाता है न कि कर्म हीन, निरुद्यमी और भीरु तथा अन्य लोग उस को उल्टा समक्रने से नपं-सक्त बन जाते हैं। अतः बैदिक ज्ञान का इस में कुछ दोष नहीं, लोगों की उन्ही स-मभ्त का है। विगदी हुई व्याख्या क्रपात्र और हीन पुरुषों के सामने आई उस का पेसा ही मभाव पदना था जैसा दिखाई दे

भ्वामी द्यानन्द का सब से बड़ा उपकार जो सारी यथार्थ गति का आधार है सत्य-हान की शन्ति के साधनों को बताना है सत्यार्थनकाश की भूमिका में स्वामी जी बनाते है के ग्रन्थकर्ताका तान्पर्य कब समभ्र में आता है जोर उसके ज्या साधन हैं। वह लिखते हैं—

"जो कोई " अन्यकर्ता के तात्पर्य से विरुद्ध मनसा से देखेगा उसको इन्ह भी अभिनाय विदित न होगा, क्यों कि बात्पार्थ बोधं में चार कारण होते हैं, आकांचा योग्यता आससि और तात्पर्य। जब इन बारों बातों पर धान देकर जो पुरुष अन्य को देखता है तब उसकी अन्यक्षा अभिमाय यथा योग्य विदित होता है।"

स्वामी जी वताते हैं कि ग्रन्थका तालपर्य तव समक्त में आजाय । आकांचा योग्यता श्रासांच और तालपर्य में मिस मकार ब्रन्थ का तालपर्य समक्त में सहायक हैं उसी मकार ब्रन्थकर्ता के तालपर्य समक्तने में भी महायक हैं । क्यों कि ब्रन्थ का अव्यक्तस्य-रूप ब्रन्थकर्ता में ही रहता है । वह अव्यक्तरवरूप मनोहत्यात्मक हैं। उसकी मनोहिन्यां उसके लच्य साधन और व्योग से बनी हैं। उसके लच्य साधन और प्रयोग की ज्वामा सकते मत्येक रचना में पड़ती हैं जो बचना यह रचना है। लच्य साधन और प्रयोग के ही दूसरे नाम आकांचा योग्यता और ध्यानिक हैं।

इन चारों का अर्थ स्वामी जी इस प्रकार लिखते हैं:-

आकांचा-किसी विषय पर वक्ता की भौर वाक्यस्य पदों की भाकांचा परस्पर दोनी है।

योग्यता-वह कहाती है कि जिस से जो हो सके जैसे जलसे सीचना।

आसिन जिस पड़ के साथ जिसका सम्बन्ध हो उसी के समीप उस पट को बोलना वा लिखना। नान्पर्य जिस के लिए बक्ताने शब्दोध्यास्य वा लेख किया हो उसी के साथ उस वयन वा लेख को युक्त करना।

ये चारों साधारण अर्थ को मकट करने इए विशेष अर्थ को बनलाने के लिए जिले गए हैं। इन से साधारण अर्थ इस मकार मकट होने हैं। कि

बक्ता के और बाक्यस्थ पर्तों के किसी विषय पर मुकाब वा लच्य को आफांचा कहते हैं।

'जिम से जो हो सके' यह कह कर साधन का निर्देश किया है। जिस के पास जैसे साधन होने हैं देसी उसकी योग्यता होती है।

आमिन से सम्बन्ध का प्रइत्त किया है कि ओ कार्य करने का चेत्र है वा जिन के अन्दर उसके सीधन कार्य में त्रकुक्त होने हैं। नात्पर्यका ऋर्थ अन्तिम परिस्ताम से ई कि जो कुछ दुका।

इस क्कार किसी अन्य की आलोचना करनी होनो उस अन्यकर्ता का लच्य मालूम होना चाहिये कि वह क्या सिद्ध करना चाहता है, किर उसकी योग्यता वा उस विषय में आलोचना किननी है, पुनः वह किस सम्बन्ध्य से उस कार्य में रहन हुआ, अन्य विषयों का उस निषाध विषय से क्या और किनना सम्बन्ध जानता है, तक मालूम हो सकता है कि वह अन्यविशेष किस कोटि का है।

इसी बकार ज्ञान जिसका आविर्शाव अव्यक्तसचा से हुआ फरता है, उसके सन्भ-ने के लिए अञ्चलसमा के लच्च, साधन और मधीम को अर्थात स्वभाव, गुण और कर्मको वा उसकी ज्ञान वल और किया को ठीक प्रकार से सम्भाना चाहिये। उसके समभनं के लिए जो शब्द मिलेंगे वे भी अनन्त शब्द सागर के ही मिलेंगं क्यों कि उसका अव्यक्त रूप भी वही अव्यक्त सत्ता है। अतः उसको समभ्रते के लिए उसका मन्येक शब्द किस मकार शब्दक्त सत्ता के गुण, कर्म वा स्वभाव को मकट कर रहा है यह जानना आवश्यक है। इस प्रकार वेद के सम्बन्ध में और अन्यत्र भी जहां सत्य के दर्शाने के लिए वैदिक शब्दों का अयोग किया है वहां सब स्थानों में उन शब्दों से अव्यक्तसत्ता गत भाव को सब से प्रथम देखना चाहिए, क्यों कि उन वैदिक शब्दों का लक्य वा आकांसा अव्यक्तसत्ता ही है। फिर वह शब्द उस भाव को लेता हुआ किस २ जंब में अपने अर्थ को किस २ प्रकार प्रकट करता है यह जानना ही उसकी थांग्यता देखना है। स्थान विशेष में आफर दसरे शब्दों के साथ क्या सम्बन्ध रखता है यह जानना ही उसकी श्रमशिको समक्रना है। और सारे को मिलाकर उसका जो अर्थ बना बड़ी उस शब्द का तात्पर्य है। इस नकार यदि सत्य अर्थ का प्रकाश वेदों द्वारा लेना है नो बेटों को उस प्रकार सम्भ कर उसी दृष्टि में उसके विस्तार ग्रन्थ शास्त्रों को और इसी दृष्टि से शास्त्रों की व्याख्या से बेद को समभाना चाहिए। यही सत्य अर्थ की पाप्ति की कुझी है और कोई नहीं। यदि इस मकार कार्य करने के लिए साहम और पैर्य नहीं तो जुप बैठे रहिए, सत्य अर्थ का नाम मन लीजिये कि यह झात नहीं होता, क्यों कि इस में गति के लिए और कोई मार्च नहीं है "नान्य: पन्या विवाद-पनाय ।" वेद पर ही क्या है सत्य का जान जहां से भी लेना होगा इन्हीं नियमों का अनुसरण इसी मकार करना पढ़ेगा और कोई मार्ग नहीं है। आजकल जो कोई भी वेद की व्याख्याएं सामने आ रही हैं थे इस हिष्ट से न होने से विक्सतनीय नहीं हैं। साथि द्यानन्द ने सत्य अर्थ मकार के इस साथि द्यानन्द ने सत्य अर्थ मकार के इस साथि त्यानन्द ने सही है। और इसके सम-भाने के लिए ही सत्याध्यक्षाश लिखी है।

स्वामीटयानन्द के सत्यार्थमकाश का नान्त्रयं इस मकार से इस लिए समफ्रना चाहिए क्यों कि स्वाभीदयानन्द में भी व्या-य्या के चारों खड़ इसी पुकार घटने हैं।

स्वामीटयानन्द की आक्षांचा या लच्य मत्यस्वरूप को प्राप्त करना था, यही उसकी मुक्ति तथा मृत्यु पर विजय थी। इस के लिए सामध्ये, थोग्यना वा साधन योगा-भ्यास भप्त किया। वह परम योगी या। उसके जीवन का बहुत वड़ा भाग योगियों और नपस्त्रियों में बीता। उसको अपने साधनों के प्रयोग का चे ज संसार रखाहुखा मिला। इस रखाहुखा में विजय प्राप्त करके मत्य का स्वप्य परुट किया। सत्यस्वरूप का प्रकाशित कर लेना और करादेना ही उसके जीवन का अनिय स्थ्य था।

स्वामीदर्शनन्द अपने लक्य में सफल हुआ। इस लिए कि उसमें सब्ध के लिए अगाथ देम था। १ इस लिए कि 'सत्य को सोजने और उसके साधनों को नाज करने की उसमें धुन थी। १ 'सत्य की पूर्णि के लिए पूर्ण योग्य हो चुका था। १

संसार राशाङ्गण में इस लिए उत्तरा कि
'विजय दर्शन की योग्यता उसी में थी।'
सफल इस लिए हुआ कि 'यथार्थ पृकाशक या।' 'मजुष्य मात्र का हित्तवन्तक था।'
'वह सचा कमयोगी था।' क्यों कि संसार के लिए उसने अपने आहंभाव को लोए कर दिया।

भन्य हैं ऐसी पुष्यात्माएं, उनको हमारह बारम्बार नवस्कार है ॥

क्या उपाय है ?

(लोकक श्री० साधू भगवानदास एम ए० काशी) श्रद्धार्वाधिगृहीत संगाविष्रशापूर्वेत इत्तरेषाम । (योग सूत्र, १,२०)

मोक्ष भाडिए, यह निर्विवाद है। तिर्व्हरां हे अपनानां हे, पराचीनता ते, श्रीविश के अमाय से, इन सब मे मांस इस देश को इस प्राति को अवश्यमेव चाहिये। तथाय क्या है ? क्लिवों का निरोध यही तपाय है। काम को वृश्तियां, लोभ की सुतियां, परायों के आमरे की वृत्तियां, समकी खुशामद् करमें की ध-तियां, ज़िक्सओं और नौकरियों की ला-नाम की बलियां, पश्चिमी पढ़ाई लिखाई में बुकारा करवाक होता प्रम निध्या विष्ठात को सुलियां, जिलायती रहत बाहन कपड़ा पीलाका लाब्छे हैं इस मही प्रती कि विता, मुर्जीकि शीह और भग लं विधिया, इस वृत्तियों का निरोध र्शामाल का उन्तर है।

र्भ प्रापा क्षेत्रस्या अयां तस्त्रितीयः ॥। र हर है। बैदान्य से और अभ्यान । । शिनुहोता है। एक ओर बैर्फ्ड, एवर्स और अभ्यान । मायः एक होते े 'नरा स्वयमेव अवश्य ही हीता है जगई जार वैराय होते है अपनी भार अक्षास होता ही चाहिए। योज सूत्र में भी सहा है कि सब बहि-र्भाग मातियों का निर्माध होता है "तदा-हुद्दः स्वक्षपेश्वस्थानम् तब आत्मा अपनी ओर खिंबता है, अपने जाये में स्थित होता है। इस मीन अपने गौरव की मूलका, बच्ची के ऐसा जाशब में कलह करके, धेगानी की चटक अहक की मोड नागा में पड कर नहानी में संस गए। इस मन्धन से मोझ तभी हा सका **है जब म**र्थने की जिल्*वदिवार्स ।* ईश्वर की बुख्या में बन बरा हरी ची भी में से वैराम्य पैदा करने माला अन्त हमारे आवर पह रहा है काम ये उन बीजी की जीर बिरायम "" प्रध्न की कर अपनी चीजेंद्र की तरक अस्थास होता ।

्र अध्यक्षयोगका को जोर एक समय द्रेश में हो रहा है, यह दुःक के कारणी र वे बैराग्य का अंग है। द्रुवरा अंग छ-

श्यास का है। इसके विषय में उतने ही तीव विचार की आवश्यकता है जिलती वैराग्ध के अंग के विषय में। क्या मन करो यह भी कहना चाहिए और अगर करी यह भी कहना अत्यावश्यक है । सापूर्वानो सांस्थितिक वाती में क्या करा यह बतामें की ज्यादा जावत्रयकता है, और क्यामल करो अस के बताने की क्य । क्यों कि ब्लंब्य में लग जाने से अ-कर्लंडवों से स्वयमेव आदमी बचा रहेगा। हां, पारमाधिक बात के लिए क्यामत करो यह कलाना शासद पहिले जाहरी है। पर अमन्त परमात्ना की कलाओं में अनन्त प्रकार हैं, जारत वर्ष की वि-श्रीय अवस्था में इसकी आवश्यकता भी कि क्या करी इस पर इस समय विशेष च्यान दिया आया। अस्तु, एक समुद्र इस काम का अपने किम्मे करे कि देश भा को यह बताता फिरी कि क्यामत ना । द्वारे समुद्र को इस में **छन काना** बरांडये कि स्था करी इसकी चर्चा

भनुष्य के ठपव्डि त्रीयन तथा समस्टि कोवन में चार मुख्य अंग हैं, शिक्षा, रक्षा, जीविका, मन बहुलाव । इन में भी शिक्षा पहिले है। शिक्षा ऐसी होनी बाधिए जिस्से यह लोक परलोक, स्थार्थ परमार्थ, दिलिया आकृतत दोशों सने । आध फल जो इस देश में शिक्षा का प्र-कार यहा है उस से सर्वशाधारक की म ती द निया ही बनती है, न आक्षत। न सर्कारी नौकरी या भवालत या शायल्यी राज पतने बालों की निल शकी है, न श्रृद्धि शास्त्रिष्ठ समती है। और भी, धा-चिकतर सक्कों की शिक्षा मिलती ही नहीं। नी अब इस प्रकार से इट कर "स्वक्रपेश्यस्यानम्" की कक्ररत है। पर रे अन्तुष्ट हो कर बाहर निकला, बाहर के दःश भीन कर तब किर वर के छक्त समभ्र वहने लगे। प्राचीन प्रकार शिक्षा का जो इस देश का या उसकी चिर वे जनामा चाडिए।

भाज बीचियों वर्ष ये छोभी का यह भिक्षय होता का रहा है कि "चंद्रीय पासण किए हुए खड़के को जितना खान बोलाह वर्ष की उत्तर में होता है, अं-

ग्रेजी के द्वारा पढ़ कर, उतना चान, जतने विश्वीं का छान, सतने प्रमेशें के उतनी वाली का भान दिवी उर्द के दारा पड कर बारह नहीं तो तरह वर्ष को उसर में अध्यक्ष हो सका है, अधेज़ी माचा के प्राप्त का को इकर । और अंश्रेष्ट्री आया भी यदि कोलवास के स्पार्थी है विवार जाए, जैने लहके अपनी मात-भाषा सीखते हैं, और कतिम कठिम व्याकरण के कायदीं पर दनका सिर इयबं न मारा जाय, ती काम चलाने के स्वय-योगी फान अंग्रेजी आया का भी तथ को उसी बारह तेरह वर्ष की उनर में चतना ही हो कायगा जिल्ही अपन कल के "इट्टेंबण वाले की झोजा है। और पार्की तोन वर्ष रोजगारी का नाम प्रोखने के लिए घर्च रहेंने।

इस विश्वास का अब कर में लाने का समय आ गया है। पि है शक्त को पढ़ाई का जादु जे उमार का पर पहाचा वह रहता आर. । में 🕒 २, के अच्छे अँश की रस करवं र रहा क-रनेकी ज़करत है। यदि एन भ. प्रकार पढ़। है का दिश् वे लग गणाय, कुछ घोडे से नाम का के परिवर्तन के साथ. नो यह बात सिद्ध हो सक्ती है। हरगांव हर कस्बे हर शहर में, महल्ले महल्ले, प-थीस पचीस या सी घरों के जीच में एक घर, या बड़ी श्रीपास, या द्वाया दार मे-दान, या वह पीपल में बहा पेड़ का तला निधित कर दिया धाम, जीर काने म-ृक्ले ने कोटे लग्न यहाँ समह हो। और शिक्षा पार्वे । प्रायः एकसी रूपकों से ज्यादा एक ऐसे मदरसे में नपर्डे। तीन या बार अध्यापकों की भागश्यकता शोगी । औसत पत्रीस विद्यार्थियां की क्रिक एक अच्यापक अच्छी तरह से कर सका है। अंग्रेजी कतश्य, पर द्वितीय भाषा के स्यक्तव से, पहाई काय । मुस्य भाषा हिन्दी उर्दू । भीन दार अध्यादकी की जीविका का जिस्मा उस महत्ते के यहरुकों पर रहेगा । जैसे हो दीने वे इम के बीचे वाचे मोजनाच्यादम और वि-श्रीय आदर सम्कार की फिल करहें। बे अध्यापक विश्वम के प्रश्म से भी और अवने देश के पुराने उल्ल से भी वाक्रिक

होने पाहियें। यहो इस नवे समय के नये जास्त्रक पंडित मौलवी होंगे। म-इस्लेक दिन्द् मुसल्नाम यहस्वीं की विश्वास पात्र सलाहकार और उनके वशों के परम शुभवितक। एक किताब ऐसी तैयार शोनी चाहिए, हिन्दु सुस-ल्मान पहिलां की सहायता से, और ज-सरत ने ऐसी किताबदमाई जानकी है, जिस में सब मभंडवों सः धर्मीका सत्त और सार ऐने शब्दों में लिखा जाम जिसको । हिन्द मुबल्यान बालक दोनों साथ साथ बराबर पढ़ सर्के, बलिक ईसाई यहवी पारची जादि सब मत मतान्तार के बा-लकों के लिए निर्विवाद हो। सब मज-इवें में एक सामान्य अंश इन्सानि-यत आदमीयत देश्यर भक्ति सुद्तर्शी का जदर है। "श्रहिसा सत्यमस्तेयंशीचामिन्द्रिय

निग्रहः। एतं सामासिकं धर्मे चातुर्वेष्टेंऽत्रवीत

मनुः॥१॥ धृतिचमा दमोऽ त्तेयं शौचमिन्द्रिय निमहः। धीर्विधा सत्यमकोषो दशकंपमे

लच्यम्॥ भार हुजारी मध्ये का सक्तां नहीं हि थीर रहे विश्वेष विश्वेष घर्म कर्भ जनकी कायदा दीका हो है। रोजनारी तालीम शिक्षा अपने अपने घरी में जुन-रीति के अनुसार सन लड़के पा लेगे। जुना साहिए। जिस और लड़के पा ऐसी फिताब के विश्वय को शिक्षा होने। सुकाब हो, या उनके मां बाय का ज़-

से म केवल परलोक बनेगा, बस्कि पक्षिले यह लोक बनेगा। आयस में मेल मुद-ब्बत का भाव स्थिर होगा। और नज-इथ के नाम से कल इ. कम इरोगा । दु-नियाची तालीम के लिए चलती बोली हिन्दी उर्द की, लिखाई नागरी तथा इरफों की इत्याब पड़ाड़ा वरीराष्ट्र, नफाई तन्दरमती के तरीकी दिनवर्गा, ऋत्वयां, जुगाफिया और इ-तिहास किस्ता कहानी की लपेट में. और ग्लोबनकशों और तस्वीरों की ब-द्द से, जैसा "पुराश" का सरीका है, राजनीति दितोपदेश सगरा के चुने ब्रिस्तें के जरिये से-पह सब पांच छः वर्षकी उमर से शुक्त करके बारह तेहर वर्षकी उमर तक में शिक्षा दिया जा सकता है। इस सब के लिए दिन्ही उर्द में नर्श कितार्वे व ग्लोबनकशा बैगरातियार होना चाहिये। तैयार होना शुद्ध हो गया है, मांग बदने से काम बढेगा जि-स्मानी कमरत भीषा सीषा प्राणायाम, दीव भूप, इंड, बांह, कुप्रती देशना का भी अभ्यास कराना चाहिये, जिस्में कि कट फुटबाल, टेनिस धैगराका शैंकडी और इजारी कथी का सर्फानर्डी है और कायदा वैका ही है। रोजगारी तालीम की भी छमियाद कल कब प्रसी काय धा-लना चाहिए । जिस और लप्के का

यालही, उमक् मुताबिक अगर कार ख़ानां पास हो ती हक्ते में एक दो दिन वहां उमके जाने और काम देखने सीखने का प्रतज्ञाम कर देना चाहिये। कस्त्रत ठगायाम के सिल सिले में "स्कॉट" (या-नी अहेरिया) का काम और "कवायद" कं तरीके शिखाने चाहियें। इन से आने चल के गांव करवा, शहर को रसा कर अंग सज़बूत होगा। सन बहलाय के लिये कछ ऐसे त्योद्वार चन छेने चाहियें जिन में सब धर्मी के लड़के शरीक हो < सर्वे । अलग अस्तर त्योद्वार अपने अपने घर और जाति के अलग अलग मनावें ने, पर को शिश यही रहनी चाहिये कि जहांतक हो सके इन में भी एक दूसरे की शिखत रहे।

इस तरह वे अपना पुराना स्वक्रप इन देश और फीन का (-यह हमेशा याद रकना चाहिये कि चाहे मज़ब्से अलन हो रहे हों पर हिन्दुस्तान के हि-' न्हू और मुगल्मानों की कीन एक ही है) चि- पे कहा स्थित कासका है, केवल पहिराया चोडा नया होगा। नहें पुरान की सालीन हो देश के शिटाचार कश्यता, त्राजीय नर्जवित, ''स्विविक्तिजंशन' की ज़्यू पुलियाद है, इस्से उस पर जोर टेना प्रिल्डा काम है। विचय बहुत बहा है, यहा किस्ता गया भी प्रारम्भ माज़ है अद्याय उप गुरुपा यो यन्छका स एन साज़ है

निद्राष्ट्रक

(8)

अपि देवि निद्धे ! देयता तू है कहां प्राण पिये, करता अही आहान तेरा मणि पुष्पाञ्जुलि लिये। बस्तु हो गया अदमान मानिन ! मान मेरी आन की, सुस्त्रशान्तिदे ! सुपमालये ! दे शोप्र दर्शन दान की।

(२)
यं मञ्जुमालति महिलका मधु माधवी मुक्तुलावछी,
मञ्जीर मन्द्र मृदङ्ग ध्वनि त्यों लग रही न मुक्ते भली।
अभीराम चम्पकदाम की तेरी मुक्त छवि के लिये,
अस जीवियों की असि दुलारी पुषय किय ने हैं किये।

चित घोर चञ्चचनिद्रका सन चारु मन्दिर जो स्त्ते, तेरी सपयों के निमे रहते जहां साथन घने। उपधानरम्ण ,मुख्याच्या वर वितान बनी उनी , होते सभी तेरी कृताहरूकोर विन शर की अनी।

(४) हे विशव धीरिवि! को न जो सत्ता तेरी छुदूधान में, बन, पोल भिद्धक जन सभी छन जोने खिष्ट विराव में! कल्यान्त का कल्लोल कुमभय में बढ़े ससार में, फिर पैर कर क्यों पार पाने दुःस पारावार में! (४) हेदीन दुःस हारिता'न दोती जो अक्षो तूलीक में, हा, कीन देना सान्स्वना फिर दुःसियों को शोक में। नक्कन्यत्क किसनाथमृतुल तव अक्कु में आसीन हो, सम सीरूप पाते कह सभी भूषनेश हो, पा दीन हो।

(६)
परनामधै 'तेरा नहीं आसप किसे जन में मही,
उन दु:खियों की दुरत नाया हा कहें सैने कही,
से बेठ साहूकार, जिस के पास बहु बाक्टर सहे,
दम दोल से दुला का करें परयेश के उसपर पड़े।

(७)

मदमत्त गामिति ! सब्जु आधिकी ! मोददायिति ! मानदे !
माध्यीक सुन्दरि कोड़ कर विशेष मान जीवन दानदे ।
ये नाल लाचन पांचड़े तब सेम प्यामें हैं पड़े,
करदे सिये ! पाद पंक्ति में पावन इन्हें भी जो अड़े ।

(=) हे विश्वामोहिन ! विश्वतम्थी! इन गुख स्तृति वया करें, कविकुलतिलक भी इब् विश्वय में भीनधून हो को भरें, तेरी मुखक्कवि माधुरी पर मुग्य तब ही हो रहे, "सी हरी" स्वयं वैकुबद्ध तब कर विश्य में वायोरहे।

-:0:--

नयाप्रसाद (श्री इरी)

महर्षि की सफलता का

रहस्य

(क्षेत्रवक् श्रीयुन "आनन्दर")

चलन चलन सब कोई कहे पहुंचे विरक्षा कोई। यक करक इस कामिनी दुरसभवाटी दोई। (अधीर, संसार में ऐसा फीनसा विवक्त है जिसकी उसकी अन्तरात्मा समय समय पर सन्तर नहीं करती । मनुष्य जब किसी नहीं पुरुष के जावन को सहम रीति से विचारता है और उसकी महिमा को अञ्चलक करता है तो उसके हृदय सागर में एक प्रकार की इसवल मच जाती है. विचार तरंगें वहे बलपूर्वक उठनी है और न जाने मनुष्य के मनको कितना अंचा उठा ले। जाती है। किन्तु जिस प्रकार कि एक तरका-प्लाचित बेग से बहती हुई नदी में कभीकभी नी से के पत्था भी अपर उठ आते हैं और फिर ज्ञास्त होने पर उसी तीस तमें में बैठ जाते हैं उसी प्रकार इन लडरों से भो निसम्देह एक मन्द्रय धोडी देर ये लिये अपर उठ जाना है किन्तु उसके शास्त्रहोने पर फिर अपने यो उसी जगह पाता है जहां से पहला उठा था।

महावरुषों कहना है कि त्रमो उत्तम विचार क्यी दिव्यक्त्रोति के कल्एन: खक्त की कारा दर्शन हो नभी उसको अपनी धर्म्य मेर कर श्रपने में बन्द का लोगा चर्हिये उसे अपने शारों से श्रोभता न होने देना चाहिये। नहीं तो यह एक दम दील कर फिर लप्त हो जाती है। महाचरूप श्रीर लाधारण परुषां के जोवनी में वही एक बड़ा भारी भ्रम्तर है। महावृक्ष्य जिन विचारी क) अपने जीवन के लिये उपयोगी सममते हैं. उन्हें बोरबार सामने हैं, मनन काने हैं. और जब तक वे उन विचारों की अपने जीवन में गहरी छाप नहीं दासले ते नव नक उन्हीं की प्राप्ति में लगे रहते हैं। साधारण मन्द्रप थोड़ा देर के लिये उन विचारों का आतन्द ता अवश्य ही लेते हैं किन्तु उन्हें अपने जीवन पर भटानं का यत्न नहीं करते। यही कारण है कि महापुरुषों को तो अपने जीवन में सफलता प्राप्त हो जाती है और साधारक मनुषे को नहीं होती । मानव जीवन में विचार आते हैं और जाने हैं, उनका प्रभाव जीवन पर होता है किन्तु सचमुच यह बहुन कम प्रतीत होता है। जीवन में सफलता विचारा के हद करने से होती हैं अन्यया नहीं। उत्तम विकारी को जब तक जमाया न आय तक तक पहिले जमे इये विचार बनको अपने में आने मही देते। इस

में सन्देह नहीं कि इनकी प्राप्ति में खाआविक प्रवित्यां और सांसारिक धन्धे बहुत वाधक हाते हैं। महापूर्व सांसारिक धन दौलत पर लान मान्ते हैं, अपनी खाशाविक प्रवृत्तियों का नियमन करते हैं और अपने को पूर्ण रोति से उसी तत्व की पुन्ति के लिये समर्पित कर देने हैं। उनका मन उस दिब्ध ज्योति का एक बार दर्शन कर फिर संशियत नहीं होता। किन्तु एक साधारता मन्द्रय अपनी स्वामाविक पृथितयी का संयम नहीं कर सकता, सांसारिक बन्धनी को तोड़ नहीं सकता: जमकते इये धन से उसकी बांखें खंधियाई रहती हैं और यही उ-सको उन विचारों में अगमर नहीं होने देती वास्तव में शुभ विचारों को अपने जीवन भें दालने के लिये तथा उनकी इम प्रतिबन्धक शक्तियों के लिये वड' अन्तरीय मानसिक बल की आवश्यकता है।

श्रूषि द्यानन्त् ने जब प्रारम्भ में शिव की पविश्व सूर्ति पर श्रूष्ठं को फिरते हुं क्या या तथ किन बिनार्ग को प्राप्त किया था और पाया प्राप्त को उसने एक महेसिका समान कनाव। और उन्हें बारम्यार संख्या, उन्हेंग की खान में अपने सारं जीवन को तथा दिया। उनका उसने पासर उसने अपने आपन को तरहुसार होता होंग मही की तथा की तथा में भी सारं की तथा की तथा में भी सारं की सारं की लिया।

असके जीवन को दो हो प्रहे लिकाधी एक भय हान प्रति की इत्या हुम्मरी अमृत्वाकाया। परिली प्रथम प्रदूत्त और दूसरी घटना से उत्प-क हुई थी। खूपि ने इन की प्राप्ति के लिये क्या नहीं किया। वारणकाल में घर को ब्रोड दिया, सब झागोंंं को लानमारी और चारों और नि-रस्ता करों का ही सामना करने रहे।

पेरिविधक स्वाभाविक पृतियों का निष्मानं कर ने के बियं उन्होंने आजीवन अक्सनर्य मन धारण किया-यही कारण भा कि वे अपने उहते स्य को प्राप्त कर सके, वे उस दिख्य ज्योति की पाने में नफल हुये जिसकों कि उन्होंने याल्य काल में वेखा था।

मार्ग में उन विचानी की प्रतिबन्धक बस्तुओं को उत्तेजना देने वाले प्रक्षीभन यह बल पर्वकः। श्राने है किन्तु उन सब पर किसी ऋषिक्यान्ट संयती की ही बिजय होती है। अपने सामने उसी दिखार ज्योति को लक्ष्यका, उसी की अपना सारा विजय सौंप: श्रम्य सब बाती की गीया करते हुये बिरले ही मनुष्य अपने प्रथ में अर्थ सर होते हैं। मनुष्य के अर्थ सर हो जाने पर भी, परिस्थितियों को अनुकलता न होने के कारया सदय के बहुत ऊंचा होने से एक प्रकार दी निराश उत्पन्न हो जाती है जो कि सब किये कराये पर पानी फेर बेती है। कनक और कामि नी के पित्रय के अनन्तर भी जो इस निराशा को भी अपने पास पंहुंचने से निराश कर देते। है वे अपने कार्यों में सफलता प्रत्य करते हैं. ऋषि दवानम्द को भी इस निराशा का सामना

करना पड़ा थां-दिमालय पर्यंत को घोटियो पर वे भी एक दफा गखने को तयार ही गये थे किन्तु उसी समय एक आशा का उदय हुआ था जिस ने उस के जीवन को दुगुने वल से शंपने काथों में प्रेरित किया था। महापुरुसों के जीव-में भी प्रायः एक न एक समय पर इस निराशा की देखा देखी जानी है।

यकि मनप्य यह जासता है कि वह भी अपने जोबन में सफल हो तो उसे प्रस्कृतित अन्त करण की त्योति को जो कि उस के सम्मूख क-भी कभी विदयन रेखा के समान समक जाती को कि एक इस आते ही फिर किसी घन अन्ध कार में अन्तलीन हो जाती है, मार्ग दिकाका फिर संश्यित होने के मूम में डाल देती है औ अल न होने हे. उस को अपने में बन्द कर अप ने जीवन को तन्मव बनादे। इतर बातों के गीसकर उसी की प्रधानता देकर, उसी की अपने मार्ग का पथनशंक बना अपने जीवन की तदन गामी बना है। मार्ग में उस ज्योति की बन्तार के किये जार की श्राधियां शावेंगा और उस के बचाने के लिये मनव्य की घोर परिश्रम-करन पहेगा और बीच २ में कभी अपने बचातें हु निराह्मासूपो विचार वस्त्रों से उस के बुभने व मय होगा किन्तुओ इस ज्यातिको वचाले श्रीर अपने जोवन का तत्मय बना लेगें वह श्रीरों के लिये उस मार्ग के लिये उथीति स्परू हा सक्षेत्र, प्रधादशंक हा सक्षेत्रे, किन्तु जिन आगे से यह ज्यांति श्रीकल हा उपयी या अ नी बलवती ऐन्डिपिक इच्छाओं और सांसारि धन की कामनाओं से दव जायगी उन का जीय निरुद्देश्य चार्गे तरफ इधर उधर साइका फिंग:-वे अपने माननीय जीवन की सफत कर सकेंगे।

ये दिवाली की जलती हुई दीपशिकार्ये उ शन्त उथोंति को जगाने का निर्देश कर रही है जिस मन्द्र्य की वह दीपशिका बुकी हुई उस के जीवन को बाहिर के अनस्त दिये अध्यत नहीं कर सकते-अनन्त प्रचएड सर्यः किरलें भी उस के हुग्य के धने अन्धकार रु मेघ को फाड नहीं सकती-वर्ष अवस दर अन्धेरे का साधाराज्य रहेगा. कि जिस की यह ज्यांति जग चुकी है उसा बसने के समय (सत्य समय) भी करोड़ों दी। की शिखायं उस ज्योति के सामने फी मालूम होती । यही ऋषि का जोवन निर्दे करता है और यदि सनुष्य अपने जीवन को फल करका खाइता है यो उसे इसी मार्ग अनुकरण करना चाहिये-नभी घढ अपने जी। में लफल हो सकेगा और अपने की समस्य सार के क्रिये यक दीपक बना सकेगा !

श्रद्धा

र्रेक्ट्रक्रिक्ट्रक्रक्रक्रक्र इसि सन्धि वेला में बाल ब्रह्म-

चारी ने

स्त्रभय दान दिया था

सुत्यु ग्रह्मा पर बाल अभावारी छेटा इता है। वह विद्य अपन के मुक्त है, क्यों कि बहा एक, दो वे ले कर दम पनतान तक की सकता नहीं; वारा संवार

कर जिली। फिर बारों भी के किवाइ खुलना दिए गए। इत का भी कोई मार्ग बन्द लरहा। इस प्रकार सुदे तैदाम में अपने स्वामी प्रभु वे वार्ते आरम्भ की । अस्त ज इसने ही अडद वस से तिकले हे द्यामग, हे सर्व यक्तिमान् देशवर । तिरी मझी एकबा है ! तेरी यही बुक्ता है, तेरी वही बुक्सा क्रे शिरी बच्छापूर्ण हो । " करबंद बदली और प्रश्वास के बाच ही मास, भीतिक शारीद के, बाहर निकल गर्। इसी लिए आर्यसमाञ् के मादिकांक 'क्रमी प्रदूर ने गाया था---

ही उस की सन्तान है। जिन की सुद्धी से लिए उसने मंसार के साने भीतिक हत संहरे पे उन्हों ने उस की मीत की दान ही थी। विच के कारण सारा यारी सह अन्य सारा प्रति सानों ने भरर हुआ। पर। कह अन्य से दान ही पर। कह प्रत्य से साथ साहर निकान जार हा है। पीर जी ह-कीन है। मा, साकृत न्यूडन दिस्सान रह गए। अन्यास साहर है। से अस्पा रोग से पेड़िन है परन्तु हु, अन्हीं मानता। पहां एक व्यक्ति है तो दननी कही थी।

मारी पर भी संभक्षा हुआ है और सभी तक जीता है। ??

हु ज पर ऐसी विषय हायटरों ने प्रीन्द्र में से से से हिस को है । इस हायटरों ने प्रीन्द्र में से हिस हो है । इस समय अन्यकार और प्रकाश का कुट्ट हो रहा था। प्रकाश का अन्य का परमु अन्यकार का आक्रमक भी कोर या। अन्य का प्रकाश का जय नय नार हो नया। जिन आस्वाओं ने आक्षाओं के उपदेश तका जीवन से शामित साथ की यो से सब प्रदार हुई थीं। इस्ट मुक्त कार योठ के पीस साई होने की आर.

ऋपनी दिवाली

(१)
को जुड इन कर कबते के प्रभा समित हम्झारे लिए किया,
दर्गन ही के जिए तुम्झारे बहु कम खारा हूँ इ लिपा।
सामा केरी, असम समारे, नाम धान कितवा गामा
कामी बने, कमम सब द्वीड़र, नहीं परम्मु तुम्हें पाया।।
(२)

कारीहुनिया दिये जला कर नाज विवाली करती है जाली घोर अनावण को भी द्याव उजियाली करती है। सन में दिये जला कर मैं भी आज दियालि सनाभेगा अधियारे यन में तब दर्गन की शुभ उपोति जनाकमा।।

(३) यस में बिजयाला होते ही, भन्द नन्द करते मुस्वयान आ उत्तरी नाथ कहीं है क्या कराये दिश्य महामृ। िये कर्ता रहते ही स्वामा । तुन्हीं कृषण मक्स न्यान अरे : चनाखा होता कहिंचे, सन्दर हो बैठे समस्या

'भी थाई।

परिजातकाचार्य्य स्त्रामीद्यानन्द, प्रधारा है परलोक डके बजाता ।

बहु कीमची बेला थी जब बाल हा लावारी इवानन्द, निर्भव हो कर सूर्य की क पर पैर जना, ममर, कीक का पनगानी हुआ? कार्निक की जना
नम, करण वस का भन्न
और गुन्त पहा का तद्य
था। अन्यकार पर मकाध की निजया राजी थी। उच्च
निष्यवेशा में प्राण स्थान
कर ऋषि ने अन्यकार चे
प्राच्या उपा! उन का वपदेश
थ्याल पूर्वक हुनी—

"है मतौरीक के निया विधी ! मुख्याधा स्वक्रप पिता की गुन कर, बंशया

स्मक हो, यन यन वर ठोकर का हुई हो। अन्धकार में तुन्हें तुन्द्वारा स्वक्षय भुना दिया है। येद का नाह सुनी— शुरुवानि विश्वेषक्षमुलस्यपुत्राः।

कार्य धामानि दिन्यमि तर्तृः ।
तुम स्वतम्ब हो, तुनने अपने को पर
तन्त्र समक्ष निधा है। तुम प्रकाध स्व
कप के बसा हो, तुन मे अपने को जम्मकार का दाव समक्ष निया है। तुम
जारमा हो तुमने जपने आरवकी जह
समक्ष दवता है। संवाद स्वम्ब विवाहों
तुम्हें बसा रक्षा है। ये वापन तुम्हारे
और मुद्र के अन्तर मेदी हाल रहे हैं।
कोल दो कारे पहुर के क्याह, काह हा-

सां इस यायावी पर्दे हो-और हेसी कि तृब्द्वारा ऋष सेवा दिख्य है। एक दिश्य ऋष के दर्शन करने के पीढ़े तुन निर्मय ही जाओ ने। सन्धन तोड़ी खबनिर्वाण रिश्तेण! "

-- :01-

कात ह्रद्रावारी च्याचि द्रामान्द्र ने जी-ते जी परम पिता के विकास कियी मी बांबारिक ग्राफि के अग्ने पिर नहीं फु-कासा। जिस ग्राफिनाल् के अस्य के अस्य जलाता, चूर्य नकास देता जिस के मताप के जारना शरीर तथा चरित्रणों पर रा-च्य करता, जिस की दिरणा वे हो रहान प्रकास बतात है और तिल के हुए पर मृत्यु भी हान बांधि कहा रहता है, उस चे डरा। क्यां दच से इस्ते ही जिल का जन्म जब मूर्ती चे और जिल की बनायक्ष का रूप पंद भूतीं में ही होगा।

परस्तु तुम निर्मत कब हो बलो हो? जब तह शरीर के दान हो, जब तक विश्य तुस्तारी दिल्लगों को अपने अस्टर वींच वक्ते हैं, जगतक काम काम में मुल्हें होवारोज वस्त के निरा वक्ता है, तब तक निर्मय अवस्था प्राप्त नहीं हो वक्ती | जन्नवर्ष के तीज के ही क्सेनित हो कर मृत्यु को जीत वक्ते हैं: युग का विवास (द्यानस्) हम जब की यही वरदेश अपने जीवल के दें गया है।

बद्धानस्य संन्याबी

--:0:---

जातीय शिक्षा में क्या हो?

(ठे० भ्रो प० विधुशेखर भग्नचार्य बं.ख रूर शान्त निकेतन.

स्कूल कड़िये, कालित्र कड़िये, पाट शाला का मदरका कहिये, गुसक्त या अक्रवर्यात्रम कहिये, इसी प्रकार की इच्छा हो कड़िये, अपने शिक्तकालय का श्राप को चाई नाम रखिये, बड़ां को चाहें विषय पढ़ाइबे, जिस नरह काहें उसकी चलाइये इस में कह आवति नहीं, किल्लु एक बात का च्याम सब से यहिले रक्त्रा होगा, कि आप विद्यार्थी को सारी शिक्षा देक्द किस आदर्श में हानना चाहते हैं उने क्या बनाना चाहते हैं। यदि बद्ध जानप्रस्थी वा सन्यासी ज होकर यहस्थी श्वना चाहता हो ती तसके सामने दीवन पाता के किस उपाय को आराय रहींने अतीर उसे श्रीमा बनने का अध्यासकार्दिने, लंखन में मानका विद्यार्थी विया जन कर बाहिर निक्तिमा ।

इथका धरामक श्रीयात में दिया का मृत्य है, और साकार्य क्षकी बहुत पहिले ही दे चुके हैं। यह आदर्श ऐसा होना चाहिये जिल ने यह छोगां के बहुन का कारक न वने, और स्वय भी वह लांगों के साथ रह कर रुद्धिन नहीं काबे। इसी भूल सूत्र पर आधरण करते हए चलमा होना । और यह सदा नमनें रलमा चाहिये, कि स्त्रयंती शत्य बीलना श्री श्रीवा और दृष्टरों को भी जो बोलने हैंने बहु भी सत्य ही होना । यदि यह म हो, तो ऐसी शिक्षा, शिक्षा हो चका है, किन्तु वह कार्द्धरी शिला है दैवी शिका नहीं है। इस चाहते हैं दैकी शिका, आयुरो शिक्षा हम मधी चाइते। इस बीखर्था शताब्द के महा मुद्र ने अपने आपि, मध्य और अन्त में आसुरी शिक्षा की चरमञ्जीमा की खंबार के सामने रख दिया है। यदि सब भी आंखन मुखी तो नहीं कइ सकते कि क्षत्र सुलेगी।

तो श्वाम क्या है ? उपाय ! पहिला चपाय है अहिंबा, बाबंबीन अहिंचा . जाति, देश, काल वर प्रचीवन विशेव

क्षोप्रनाष्ट्रीमा । इसका सदा शम्बन्ध मण्डयः से है वैसा ही यथासम्भय प्राणि साथ से है। सनुब्ध श्रीत्रता है, "अच्छा, इस शांति को नहीं मास्रांगा, अथवादस देश की लोगों को नश्री मा-करंगा, परन्तु बूसरे देशों के लोगों को माह्मा अथवा तस स्थान पर नहीं वृत्तरे स्थानी पर माद्धांगा, अच्छा, अब महीं फिर कभी माहांगा, अध्या अझ यह काम आपष्टा है ती अब मार्छता हं और समयों पर नहीं मास्ता। श वह ऐसा संाच कर तदनुसार ही काम करता है; परम्तु ऐसे काम नहीं चलेगा । आध-प्रयक्ता सार्वभीन अहिंसा की है। विद्यार्थी को इसी सार्वभीम जहिंसा का वृत ग्रहण कर के जिना पूर्व उसका पालन करना चाहिये, और इसी प्रकार का अद्विंसक होकर उसकी अपनी तथा दुसरों की रक्षा करली होगी।

उसका इसरा कर्लंडय है सत्यनिष्ठ होना। वह जैमा को क्छ देशे, सुनं, जैधा को लुख संःचे समस्ते, ठोक वैसादी उस को बासी से प्रकाश करना नाहिए | वह देखे सुने कुछ, सोचे समके कुछ और, अहे कुछ, यह कभी नहीं हो चकला। उसे निर्मय होकर नन के साथ वाक्य की एकता रक्ती चाहिए। उसे ऐसा कभी न सोचना चाहिए कि, किसी विशेष जाति के लिए, किसी विशेष देश के लिए, किसी विशेष समय था किसी वि-शेष प्रयोजन चिद्धि के लिए असत्य बोलने में पाप जहीं है। एलको सार्व भीम सत्य का अवसम्बन करना चरिष्ठ् । ऐसा करने ने ही वह अपनी और दूसरों को रता करने में समर्थ हो सकता है।

तीसरा कर्ण ठय क्या है ? तीस्र? क्लंट्य यही है कि उसकी ऐसा संयत भीर दृद्र संकल्प होकर रहना होना कि को बुद्ध एसको नहीं है उसका कह किसी भवस्यामें भी अन्याय पुरंक होने की पण्या न करेगा, वह बाहे किसी भी साति वा देश का हो, वह चाहे किसी भी बनव में पैदा हुआ हो वा उनका कोई भी प्रयोजन क्यों म आ उपस्थित ही वह उसके लिए बल बलादि का प्र-की कुद परवाह न कर के सर्वात प्राणिवक भीन न करेगा। वसकी इस प्रकार का

सार्थ भीस अस्तियव्रत चारक करके अपना सारा जीवन विसामा शोगा !

उसके बाद ? उसके बाद उसकी शंसार क्षेत्र में यह महा प्रतिका करके पदार्थण करना हो गाकि, अथनी जीवन यात्रा के-केवल अपनी जीवन बामा के लिए की कुछ आवश्यक है उसके सिवाय वह कछ भी प्रदश्न नहीं करेगा। वह नित्य प्रति अपनी नहें नहें अन्निन्त आधार्यक ताएं बढाकर और उनकी पूर्ति के लिये धन इक्ट्रा कर दूसरों का अन्त नहीं क्रीनेगा, इसरों की जीविका का नाश नहीं करेगा। उसकी दिन राप यह ध्यान में रखना श्रीना कि जितने से उस का पेट भरता है उतने पर ही उतका अधिकार है, उभके सिवाय कुछ जैने का उनका अधिकार नहीं है। को गरिक की बच्छा करता है यह बोर है जार दगहनीय है अ: अहि कोई प्रानि हो. कांके देश हो, कांके सनय ही आ कं ई पयो जन हो, तसके विषय में एस की इसी भाष से करुना हाता, समकी इसी बकार का अपन्यत सम प्रास करके सहा रिजा कुत चुत के इसका जा-लगकाना होगा।

कीर भी कछ ? हां और भी एक अख वत है, ब्रह्म नर्थ । उसकी अस्तवारी र-इना होगा। नहीं तो उसकी गया साम-ध्यं कि वह यहस्य के आरी भार की उठा सके । उसकी सब भांति इन्द्रिय रला करमी होगी, उसकी सब मकार सं-यतेरिद्वय रहना होगा | मन, वासी और कर्म सब में ही उसकी पवित्र रह कर मिपुणता से रीत्रस्वी समने की माध्यता सम्यादन करनी होनी । ब्रह्मवर्थ एए क-स्यागींकी जड़ है, यदि ब्रह्म धर्म गब्द हो नवा क्षी तथा क्या? प्रकारनं का पालम न करने से अन्य वन पालन करने की शक्ति कहां से आयेगी ? इसी रिंग्ये उसको ब्रह्मकारी रहना होगा । अहमदारी ही सुत्यु का पार पा सकत है। किया मे जमाचर्य किया है, अक्षापर्य कर्त वा विधे जिन ने संसार के लोगों को प्रेरित ... या है, उनका तो यही कहना है, और उधका फल भी मृत्यस ही है।

* "बाधदुश्चियते अठरं तावत् स्वर्त्याह देहिनाम ।

श्रधिकं योऽभिमन्यते स स्तेनो दएडमईति। **धीमद्रभागवत । ७. १**४. 📾 🖰

ये ती साधारण बात हुई। एक विशेष बात भी है। आस्तिक जीर नास्तिक दोनों को वह साधारण नियम मानना ही पड़ेगा । उसके बाद आस्तिक को देश्वर में आत्मसमर्थण करने का अभ्यास करना होगा, देश्वर की सत्ता सर्वत्र अनुभव करने की योग्यता उसकी सम्पादन करनी होगी। और नास्तिक को अपना उप-दिब्द तत्व चान प्राप्त कर के अन्तिन मुक्तिका अधिकारी बनने का प्रयत्न करना होगा। ऐसा होने से ही विद्यार्थी का कर्त्तरुप समाप्त होता है। तब वह ममुद्य के समाम मनुद्य बन कर संसार में प्रवेश कर सकेगा, और इसी प्रकार वह संसार की आधा का पात्र बनेगा। आतंक नहीं; शबका बल्याणही करेगा, अक्टयाण मही ।

यदि ऐसी शिक्षा पाकर बाहिर निकलें तब क्या युतना रक्तपात इतगा अत्याचार इतना धाहाकार और पतनी अधानित चारीं जीर िखाई दे ? रक्त, कालिज और शिक्षविद्यालयों का प्रकार तो कम महीं हो रहा, परम्तु समार में अधानित की नापाबदशी चला प्रारही है। कीन चानता है यह कहां जाकर ठइरेगी। इसी छिवे शिक्षा का को पुत्राह पछ रहा है, उसकी मोहना होगा, और इसी ओरको मोड़ना द्वीगा। इमें यह भी पता है कि यह अत्यन्त दःसाध्य है जीर दुराधा है, तो भी उपाय नहीं है, जिस तरह हो, जितने दिनों में हो, इसकी रो-कताही होगा, पुयल्न करना ही पहुना। एक दिन जिस की कल्पनाकी जाती है समय पाकर वह कार्य में भी परिकात ही जात है। असत्य से सत्य नहीं मिलता, अकल्यास से कल्यास की पारित नहीं होती; यदि यह बात ठीक है, और यदि मसार में शास्ति की ठववस्था करती है. शो विवाय इस उपाय के और कीन नवाय है? यह लुबने में बाह्ने कितमा हो दःसाध्य, भंसाध्य दा अद्भुत क्यों न मालून पड़े परन्तु हे बन्धु ! इसी की लक्ष में रख कर इतको यात्रा करनी श्चार्यो ।

महविंकी शिक्षाप्रणालि का आधार मनोवैज्ञानिक है !!

(सेसक-भी पं० दोननाथ सिद्धान्तासंकार) उप-सम्पादक 'श्रदा'

गहर्षि की शिवा मणालि पर विचार करते समय यह परन उठना सर्वेथा स्वाभा-विक है कि उसने शिष्य के लिए इतने कहे नियम क्यों बनाये ! क्यों = वर्ष के मुक्रमार बालक के लिए इतनी कठोर तपस्याका नि-र्देश किया ? और क्यों ब्रह्मचर्य, शिल्लाचार, सभ्यता आदि की शिचा पर इतना बल दिया ? संसार की कोई भी इल चल और मलोभन उस तक न पहुंच सके-इस के लिए उन्हों ने क्यों तपस्या और ब्रह्मचर्च्य की इतनी ऊंची दीवार उस के चारों छोर खडी कर दी ?

इन सब भश्नों का उत्तर एक महत्त्व पूर्ण मनोवेंब्रानिक सिद्धान्त के अन्दर छिपा हुआ है। शोक है कि आधुनिक पारचात्य विद्वानों ने शिक्ता पर इतना विाचार करते हुए भी इस सिद्धान्त को न समका और इसी लिए उन्हों ने तपस्या और ब्रह्मचर्छ की आवश्यकता पर कुछ विशेष बल नहीं दिया : अपित इस के विरुद्ध, स्पेन्सर जैसे तन्त्रवेचा ने तपोमय जीवन का साचर दलीलों से खएडन फरने का मधरन किया है। अस्तः वह मनोवैज्ञानिक सिद्धान्त क्या है--आज इम उसे ही पता लगाने तथा उसे इस शिक्षाप्रणाली पर प्रथक्त करने का प्रयत्न करेंगे-

आदत (habit) पर इमारे सम्पूर्ण जीवन का बहुत कुछ निर्भर है। मारिस्नके आयु में जो स्वभाव पड़ जाते हैं उन से छटना फिर दुस्तर हो जाता है। इसी लिये "इयुक्तआव वालिङ्ग्टनभने कहा था कि"Habit is a Second nature! Habit is ten times pature" मथम बार एक काय करना कठिन होता है पर उसी को जब दुवारा-तिवास किया जाता है; तब उसका मार्ग अधिक सुगम हो जाता है। बार बार करने से फिर बडी कार्य, बहुत सुगम हो जाता है। परन्तु एक वात और है। २० वर्ष की आयु तक इ-मारे दियाग और नाडी चक्र की वह दशा होती है जिसे "कोमलता वा लचकीलापन" (Piarticity) इस शब्द से कहा जा सकता है। अभिमाय यह कि, उस आध्रा तक हम जो स्वभाव डालना चाहें, इमारा मस्तिष्क धौर नाहीचक उस का स्वागत करने के लिये तथार होगा। २० वर्ष की आयु के

को डालने के लिये अत्यन्त शयल की आ-वश्यकता होती है और ३० वर्षकी श्रवस्था के बाद तो असम्भवसा ही हो जाता है।

स्वभाव केसे बनते हैं ?

इमारे शरोर में एक नादी चक्र है जिस की उत्तमता वा निक्रष्टता पर हमारे जीवन की सफलता वा असफलता बहुत अंश तक निर्भर करती है। २० वर्ष की अवस्था तक यह कोमलता की दशा में होता है। इमारे श्रम्बे या पुरे स्वभाव बनने का बास्तविक समय यही है। जब हम पहिले एक नई 'किया-मति किया' करते हैं तब उसका सं-स्कार रूप एक 'मार्ज' (pathwa) :) हमारे नादी चक्र में बन जाता है। जब हम दबारा तिवारा वही काम करते हैं. तब वही मार्ग दृहतर हो जाता है और अन्ततोगत्वा, कई बार करने के बाद इतना दृदतम हो जाता है कि उसे बदलना वा उस की जमह नई श्रादत से नया मागे बनाना श्रसम्भव नहीं तो अत्यन्त कठिन अवश्य हो जाता है। यह व्यवधि, मनोर्वेज्ञानिक विद्वान् , २०--२२ साल तक ही बताते हैं। इस आयू तक टाले गर्न रचपान, मनोवैज्ञानिक शब्दों में, नाड़ी चक्र में बनाये गये मार्ग-का जीवन पर कि-तना मभाव शोता है यह निम्न लिखित स-क्षी और विश्वसनीय कथा से पता लगेगा जो कि एक विद्वान ने अपनी प्रस्तकं में इस मकार लिखी है।

एक सिपाही बाज़ार से कुछ खाद्य पदार्थ द्वाय में लिये घर को जारहाथा। पीछे से एक मलौतिये ने जोर से ''साव-धान !!! (attention) यह कहा सिपादी सींदेको अलग फैंक दिल की तरह एक दम "सावधान" की पोतीशन, में खड़ा हो गया। उस का सारो सौदा खराव हो

यह क्यों ? इसी लिये कि उतने साल तक लगातार दिल करने से उस के नादी चक्र के मार्ग इतने हुई हो गये थे, उसका शरीर उन मार्गी के अनुकृत इतना सधमया था, उसके स्वधाव का एक मुख्य आंग बन गया या और इस "सावधान !" शब्द तथा उसकी पवि किया करने वाली नादी का-(motor nerves)- ऐसा पका स-म्बन्ध हो गया था कि इस शब्द को सनते बाद पुराने स्वभाव के स्थान पर नये स्वभाव ही उसके दिवाग ने पुरानी आहत के अन

शिक्षा का उद्देश्य भी तो यही है!

तत, शिक्षा का उरेस्य भी तो यही हैं कि वह इसारे नाड़ी वक को इस प्रकार से साधदेवे और उसके कारण इसारे नाड़ी वक में इस प्रकार के प्राप्त की तरह न हो कर वित्र और सहायक की तरह हों। अर्थात उन्हों सार्ग के आयार पर, उन्हों के व्याप्त से इस प्रपान सारा जीवन एउन और चैन में विता सकें। वह शिक्षा वास्प्रकाल से लेकह इस २०-२-२ वर्प की आयु तक हमारे अन्दर उनम गुणीं को ऐसी स्वमाविक आरो से सिमिक आहेतें उन्हों में न सके आरे इस उस से प्रेस के स्वाप्त के इस रुवन में विता सकें । वह सिमिक आहेतें के सिमिक आरो के सिमिक आरो के सिमिक आरो के सिमिक सिम

महिषं ने यही किया है

यही पर महर्थिकी शिक्षा की महत्व. क्योर गीरव पता लगता है। उसकी शिक्ता प्रणाली से घड़ा हुआ लाव, उस के कार-स्वाने से बना हुआ छात्र संसार समुद्र में **च्या** प्रदान की नाई इट के खड़ा होता है, प्रलोभन और ब्राप्तियों की भवंकर थपहें आती हैं पर निराश हो श्राप से आप लौट जाती हैं। महर्षि ने बात के लिये ब्रह्मचर्य के कठोर नियम और तपस्याओं का पालन करना इसी लिये छावश्यक बताया कि वह दुःस भीर आपति को छाती स्रोलं सहे वा छन्दर रूप घारण कर आने वाले ब्लोभनों को देखका फिसले नहीं और हममगाये नहीं। जात्र का यह तपोसय जीवन बीमा कम्पनी में रखे हुए रुपये के समान होता है। यदि बीमा ४० साल का है भ्रीर भीत ६० साल की भ्रायु में हुई तब-तो अवस्य ही २० साल का अधिक रुपया

देना पड़ेगा पर यदि ४० साल के बदले मीत १० साला में ही हो गई तब शेष ३० वर्ष का रूपया भी तो बिल्वेगा। इसी मकार ह्यात्रायस्या का तपोमय जीवन है। यदि जीवन में कोई आपिस वा दुःख न आया तव तो अच्छा ही हैपर यदि आपत्ति, संकट दःख और प्रलोभन आयें जो कि जीवन संग्राम में शय. अवश्य ही आते हैं तब उसी चए। नई तैय्यारी की आवश्यकता न होगी किन्त महर्षि की शिक्षा-मणाली से २५ साल में से तय्यार किया गया बीर छाती खाल उन से युद्ध करेगा. बहुपीठ न दिखावेगा किन्त लहाई में उन्हें मारेगा : वह धवराये गा नहीं, डरेगा नहीं और सब से बढ़ कर घवरायेगा नहीं। ब्रह्मचय्याश्रम में की गई तपस्याओं के व्याज पर वह मजे से जीवन त्यात्रा करेगा।

एक बात और है ग्रंपि ने ब्राह्मचारी के लिये नान, गान अनार्य पुस्तक, विषय कथा खादि का सर्वथा-निपेध किया है। तपस्या की दृष्टि के खति-रिक्त एक और दृष्टि से भी ये बहुत ही कार-रषक है।

मनोविज्ञान का यह स्थिर सिद्धांत है कि ऐसी भावकता [Sentimentality] जो कि किया रूप में परिएात नहीं होती और न हो सकती हैं, यह श्रत्यन्त ही हानिकारक होती है। उस से नाड़ी चक्र निवंत हो जाना है और इच्हा शन्ति निकम्मी पह जाती है। विद्यार्थि यों के लिने महर्षि ने विषय-प्रस्क सब काम श्रीर विचार इस लिये सर्वथा निपिद्ध किये हैं, क्यों कि इन से भाव (Sentiments) तोपैदा होते हैं पर वे क्रिया रूप में, सब अवस्थाओं और साधनों के अभाव से. परिणत नहीं हो सकते जिससे मानसिक बल का बहुत चय होता है। इससे, मनु आदि महर्षियों की और उनके आधारपर नियम बनाने वाले म्वामी द्यानन्द की गम्भीर विद्वता और दर दर्शिता पना लगती है।

विलियम जेम्स और महर्षि दयानन्द

मनोविज्ञान के प्रसिद्ध परिटत जेम्स ने अपनी पुस्तक" Psychology", "के पृ०१४६ पर निम्नलिखित वाक्य वह ही मार्के के लिखे हैं।

उनका आशय यह है कि "जीवन का क्रियात्मक सूत्रपहुँ है कि मित दिन योड़े २ अक्ष्यात से मयन्त्र की शक्ति को सचेतऔर जान्नत रहना चाहिये। श्रम्भवीत बहस्तहताई " नियम पूर्वेक तपस्ती हो (Be systematically ascetic) जिससे यदि कभी आपित का
अवसर आवे और तुम परीजा की कसीटी
पर कसे जावो तो तुम बेहुअ और हे चैन
न होकर साववान और क्रिया शील पाय
आसी। श्र

न्या सचम्रच यह महर्षि की किसी पंक्ति का भावानुवाद नहीं है ? यद्यपि जेम्स ने "छोटी बोटी और अत्यावश्यक बातों में " नियम-बद्ध तपस्या काम ति दिन वाद्वि दैनिकण उ-पदेश" दिया है पर इतना ही पर्याप्त नहीं है, इस लिये महर्षि ने वही वही और आ-वश्यक बातों को "नियम बद्ध तपस्या" का रूपन केवल दिन के किसी किसी भाग के लिये अपितु सम्पूर्ण दिन और नित्तरण के लिये उपदेश दिया है। महर्षि ने डा-त्रावस्थाकाकोई भी ऐसादिन तोक्या चएा भर भी ऐसा नहीं रक्खा जा कि "नियम-बद्ध तपस्था" से शुन्य हो । उसकी प्रणाली में तो यहांतक है कि विना ब्रह्म-चये और तपस्या के कोई शिष्य, शिष्य नहीं है, कोई स्नातक, स्नातक नहीं हो, सकता। फिर ''जेम्सं रेउपर्य क्त प्रस्तक केप्र० १४६ पर छात्र के लिए तीन वार्ते आय-श्यक बताता ह-

वह सकता है "यदि तुम जीवन में स-फल होना चाहते होतो (?) केन्द्रितथ्यान emerctialed attention) हुद्र इच्छाशकि Emergente Volition) ज्ञानम त्याना Self dental) की आदत हालो और इन्हें अपने जीवन की छोटी २ और साधारख घटनाओं में धी प्रकाशित करो।"

महर्षि ने अपनी प्रणाली में "भोगमय जीवन" का करना तो पृथक रहा विचारने तक से अत्यन्त निषेघ किया है। इस लिये "जेम्स"का "आत्म त्याग तो उसी में आजाता है। उसका "केन्द्रित व्यान" और अहड़ इच्छाशक्ति" के लिये महर्षि ने शालायम और योगान्यास का विचान किया है क्यों कि इन दोनों के बिना "एका ब्रता और "हड़ उच्छा शक्ति" कभी हो ही नहीं सकती। लाज के कर्तव्यों में से यह आवश्यक क्ताया गया है कि इह पित दिन मालायाम और योगान्यास करे।

इस प्रकार इम देखते हैं कि महर्षि की सम्पूर्ण शिक्तामणाइली और विशेषतः अ-सन्वर्थ और तपोमय जीवन के नियम एक आवस्यक, सुदृढ़, और महत्त्व पूर्ण मनोबेझा निक सिद्धान्त के आधार पर हैं।

ग्राय्येसमाजका प्रशसनीय

कार्य्य

(श्रीयुत मीसाना शैक्षतव्यनी द्वारा)

सदा कानता है कि अपने आर्थ-मा इयों की इस सिलाकत के मामले में इमदान देने वे इम मुखल्माणा के दिलो घर कितना गहरा अनर प्रश्ना है। स्वानी बहुत्मन्द, स्वामीश्वन्यदेव जी वे लेकर होटे से कोटे आये का दिल आज मूस हनामाकी इन तकमीको से भरा हुजा है और पूकि इमेशा से इस समाज में ताकन आर दिस्मत भी, इस लिए आज दमकी सदद भी हमारी जुडबत (शिक्त) और निः शोराज करेंगी सनूरी है । बदकर हिन्दू भाइयों का आजा, के लिए

की अध्य पूर्व है। यह सुदा को कुद्रत का तमाशा है कि बजाय आपसे की गाली गलीच के, आयस की जून पेत्रार और आपस में लड़ाई और मुक्तदुनेवाणी के, आयस के बहस सुवादिसा और पै म्पैलेट-वाजी के जिस में दी तरफ से तरह २ की सम्त कलानिया (बातकीन) हाती थीं, आज दोनों आई अवने २ थमीं पर कावज रह कर एक दूधरे से कन्या २ कियाचे दिन्दु सुप्रस्तात की गाडीको आभादी की नजिल तक व हुवाने में अब्दे हुते हैं। अब्ब इस दोनों सैन्सडाछन में नजर बन्द के तो इमारे अजीव भार्त्र मि० सब्दुर रहमान सदीकी लीटते समय गुन्कुन वागड़ी गये थे और स्थामी श्रद्ध नन्द को के सक्षमान पुचे चे। उस समय तरू देशजी में हिम्सु मु सल्माने। का सून महीं मिला वा कोर न्दामी श्रद्धालन्द भी को इसलाकी दुनिया ऐसी अच्छी तरह से नहीं जानती थी जैसी कि अव । उन दोनी आइयो ने गुरुकुछ कागशी में अचानक पहुन कर वशा का सब हाल देशा आशा और स्वाभी जो और काम करने बाली ने तन्हें साथ में बिठाकर विखाशा। तम दोनों भाइयों ने जिम प्रलक्षात ने वहां क इ ज त सुनाय उस स इमको यक्तीम हो गया है कि आर्थसमाजी जमात स

कोई और इसरा जमान कुउ नहीं कर रही नी अंद उसका सबून क्राज्ञ इप अयमी अपन्ती स देखते हैं कि बेंकड़ा काम करने वाले ककोरो कालि बास प्रस्मितुने ६८ सूर्व में नारे २ िरते हता। क अपने भाइया को सेवा करें।

धिनकतके पुरअश काम करने व लों में आर्थनम मार्थ करीं का अप क्या में वा है। सुदा से दुआ है कि बाइ

आगे आगे सीधी चाल।

बहो करम नि शहू पुराना, जिसने को लक्षा वामाल ॥ टेक ॥ दाए न देखी न। ए न देखी, रजकण सम हा श्रीण विशास चार कत्न को प्रदायाय हो, सहादोन ही अनकी ढाल । शास्त्र म इ मुचक न भोठ पर, उत्तर निर्भव निश्चल भाल । ऐपी छरी रोमीत सभाकर, लाबे जब अवानी जैनाल । परम पुष्य का अस पोस्व का, मटल भरावा ही सब काल। ा र लक्ष्य से हिमें म पल भर, कितने भी कैसे भी जाल। चार पोणि " रस कोली में, हाथ तक काले करवाल । मायक आने वले तुम्हारा, तुम एलक्षन में क्यां बेदाल ॥ भागे अामे सोधी बाल n

"श्रीमरारू"

इमारी जासी वे तारीकी के पर्दों को दूर गाले और एए । हरे के दे दोस्त प्रनकापत्याता । ह ि"हा ? । है फि^{*}हम न गुनुववगढ में जाफा **ब**हा⁾ स्त्र सामले । अभाग खुनान चारा ता हमारी यक श्र रज्यूता हमा।

स्वाधीनता-एकमाल

उपाय है !!

(हेस्त प्रीयत बाकू शिन्तमाद गृप्त काक्षी) सुवह का सुद्रावना सन नै। अभी मुरम्त ही भाद २००१ । आही मलरी इसे चार पार् न चे पैर ही रता है कि सामने 🤈 ग्योह जी बाकी सुन पड़ी। क्यर रेगर के समने चास के सैदान गगावा भाग भीच में को दी कार अस्त के इस लगे हैं तन्हीं पर यह वक्षी वै_वर 'दीक्षा थी_र 'पुरुष्ट रहा है। एसके शब्द प्राप्त कान के निरमक्य आकाश में बारों कोर मूज् वर्ड हैं कीर इदय को अपनी आर सीचे सेता

₹1 में सोचने छगा कि इस बरासी बि-विया के शबदों में कहा से शक्ति भावते क मेरे दिला है वे देन कर दिया है। सोवते सोवते स्थाल पष्टा कि यह +य-तम्त्र , अपने मन से जड़ा धातती है फुदुकती है शिव युक्त पर चाइती है बैठत है। इसी लिये इस टी आवाज में बह शक्ति है जो हमारे मुद्दें दिल को भी सीय रही है।

यह स्वाल आते ही दिल भर आया। अपन वेदस्ती का नजारा सामने ना-भने लगा। दनसान होकर भी अपने को उस माजीज चिडिया रे भी निकरना देल अपनी पराधीनता पूरी तौर से आसों | के सामने चूनने लगी। क्याल हुआ कि क्या पूछी छिये इस पैदा किये गर्वे चे कि इसरों के इस भारान के लिये दिन मरे पिसने के बाद मी पेट बर रोटी न निले और रावि में नी हुआ की नींद

श्रीमा बर्धाव स इ।। पर आन्ते किये का चारा ही ल्या असर इस सूद अपने वैर पर कार नार छे तो इवर का क्या क्रमूर ? किर ख्याल जामा कि क्या इन मनुष्य नहीं हैं। दया एक सनुष्य पर दूबरे भनुष्य को शाश्रम करने का अधि कार है ? क्या यह जान बर भी कि इमारे अपर दूबरे अपरे स्वार्थ के खिके शासम करते हैं इन अपने की स्वतम्ब करने का अभिकार नहीं है। हा अधि-कार है पर फिर हमारे बोने की अवस्था में जी इमें स्वाधियों ने निश्त्या कर दिया है उपका क्या इमास हो । इसने में बिर दही पत्ती की भागात सुनाई ही जबहबोन, स्वरखम्बम्ध वैथे, सत्त्वा !। रचर देवाती पत्ती उत्ताहुका वत् नवा ।

ऋष्युत्सव कैसे मनाया

जाना चाहिए था? (सेसक श्री पं॰ सत्यदेव विद्यालंकार) सम्पादक विजय देहली)

वर्गमाम भारतीय राष्ट्र के आचार्य भार्यावर्त-वासियों के गुरु अ।र्य-महात्मा भारत्थी का दाल ही का सन्देश पहतर कि ''दिवाली कैसे मनाई जानी बादिये।' मेरे दिल में सुद्ध भाव पैदा हुए हैं। आ-चार्य लिखते है "दिवाली ननाने के लिए राज शक्य चाहिये-रावण शक्य में दि-वाली बैवे मनाई था चढती है ? म किर गुण कहते हैं कि "जिब राजा की प्रणा का पीने की दुध नहीं, चाने की अभ महीं, पहिनमें की बद्धान हीं और ्जिस राश्वाकी प्रजा विमा कारण कतल करदी काती है, जो राजा नांजा, मांग, असीम, शराब का ठ्यापार करता है, को राजा मूजर का नांस खाकर मुगलमानों का और गांगांस खाकर हिन्दुओं का दिल दुखाता है, को मुमल्यानों के धर्म की परवाह महीं करता और जो जुने की घुड़दीड़ करता है-उसकी प्रजा दिवाली कीने म-नाये ? ग अन्त में गुरुधर कक्ष्म हैं कि "कब रानराज्य की स्थापना हा जायगी बायनी इच्छानुकुत अपना राज्य स्था-यम कर लेगे, रावस राज्य मह हो कायगातव इमारा अधिकार इंग्याकि दिवाली मनावें---इस समय दिवाली न मनाना, पकवान न साना, रीशनी न करना ही आपद्वर्म है।" महविं द्यानन्द का चेता यह शब्द पढता है और इसी दिस, इसी रात्रि खर्गारोज्ञय करने वार्छ! मंहिष की दिवंगत आत्मा की नगरकार करता हुआ इन शब्दी पर विचार करता है। महर्षि के सच्चे चेले के दिल में बचा विश्वार उटते हैं? वह दिवाली के साथ साथ मनाये जाने वार्छ 'ऋब्युत्सवा पर विचार करता है और अपने मन चे पूक्ता है कि का मुक्ते 'ऋष्युत्सव' मनाने का अधिकार है--यदि है तो यह उत्सव किस भांति मनाया जाना चाहिये?

पहिले प्रश्न का उत्तर यही निलता है कि मुक्ते "कम्युत्यव" ननाने का लिए-कार ही नहीं है । युवनुष में ऋषि

का कच्चा चेला हूं। महर्विका अमु-याची ड्रं। समका शिष्य ड्रं। किर मुक्ते क्यों अधिकार नहीं ? मुन्हे इस लिने यह सत्तव मनाने का अधिकार नहीं कि मेरे आई आपडु ग्रस्त हैं, विवक्ति में पड़े हैं, दानता में पड़े हैं। मैंने उन्हें तथ ते बवाने का उससे उपारने का कुछ भी यत्न नहीं किया। मैने एस राहनायक, देशपक गुरु महिष दयानन्द की समसा हो नहीं-रबकीदेश मिक को मैंने चीन्हा ही नही इसी लिये मेरा अधिकार नहीं कि महर्षि का चैला होता हुआ-उत्सव ऋच्युत्सव मनाक्ष्मं। सगवान् द्यानन्द् की नात्भक्ति, स्वदेशमक्ति की मैने जाना ही नहीं तथ सैवे दिवाली या ऋष्युत्सव मनाकं ? शक्ति के उपासक, भक्ति के नायक नहायें का में जेता और मेरे भाई अ.पश्चिम म्हेन रहे हां-मैं वत्सव मन (अ - यह सम्भव ही नहीं। कदावि सम्भव नहीं।

महर्षि की आयांपर्क के प्रतिजय-तिम देशभक्ति, भातभक्ति की जान कर सगक्त कर और तसे जिया में छाकर ही मेरा अधिकार होगा कि मैं उत्सव सनाकं-प्रतिले नहीं । महर्षिका भादेश है कि "कोई कितना ही करे परन्तु जो स्वदेशीय राज्य होता है, यह सर्वोवरि उत्तम होता है-अथवा मतमशान्तर से आग्रहरदित, अपने और पराये का पक्ष गत ज्ञून्य, प्रजापर पिता साता के समान कृपा, न्याय और द्या के आध विदेशियों का राज्य भी पूर्व सुखद् (यक नहीं है। " महर्विके इस आदेश पर भी मैं अक्ता-नाम्धकार ने प्रा २ इता। अपने देश के विदेशियों से पादाजाम्स क्षोमे पर भी में इसे स्थर्ग समान छल सामिता रहा धावने अक्षत्र अक्षवर्ती राज्य के बाद रहे सहे स्वदेशी राज्य के भूछ में निल जाने पर भी में वेसुप पहारहा और दसी में कीट कीटा बुभां की तरह सुख जानता रहा। महर्विका एक आदेश भारक करा-यही वस ऋध्युत्सव है-दूसरा महीं। भाग दूसरे जानार्थ महात्मा गांधी नै आंस स्रोली है-वस अब आंस म मुंदू-वही 'बाब्युटसव' है ।

महर्षिने कहा या कि "क्या बिना देश देशांतर में राज्य वा ठ्यापार किये स्वदेश की सम्मात कभी हो सकती है। जब स्वदेश में ही (बाहिर नहीं) स्थ-देशो लोग उपवहार करते और परदेशी स्वदेश में व्यक्षार व राज्य करें तो विना दारिद्रश और दुःस के दूसरा कुछ भी नहीं हो बकता ।" और "लत्र से विदेशी मां-वाहारी इस देश में आके नो आहि पशुओं को नारने वाले नद्यपानी राज्यार्थि-कारी हुवे हैं तब वे अनशः आर्थी के दः खी की बढ़ती होती जाती है।" मैंने इंस दुःस दारिया के प्रतीकार के लिये कह भी नहीं किया। पहिली दुःख टूर करलू'। दारिद्यु इटालुं जिर उत्सव भी करलंगा। पहिले प्रसन्नताकी अधाया ता पैदा करलूं। पदिले खुशी की सामग्री तो समेट लूं फिर खुशी भी नवालुंगा- 'व-त्सवाभी करलुंगा पर अभी नहीं और अभी जिलकुल नहीं | महर्थिका उपदेश में भूतनया धा-आज महात्नागांधी ने मुक्ते उसे फिर याद कराया है। अब में इसे न भूलुंगा और इसे क्षिय।त्यक कर के ही गुनदेव का 'उत्सव' गना खंगा।

गुरुवर ने मुस्देस्वदेशी का पाठ पढ़ाया षाओं र अर्थुकों के जीवन में शिक्षादी यो कि 'दिसो अवने देश के बने हुवे जूने को कार्यालय (लाफिस) और कचहरी में जाने देते हैं, इस देशी जुते की नहीं। इतने में ही समभा लेओ कि अपने देश के दने जुलांकाभी कितनामान प्रतिष्ठा करते हैं-उतना भी अन्य देशस्य ममुख्यों का नहीं करते। देशी ! कुछ भी वर्ष के खबर इस देश में अधी मुरोपियमीं की हुचे कोर ात्त्र सक में लोग मोटे कपड़ी आदि एश्विरते में धिसा 🦠 🗸 देश में पश्चित थे-परन्त स्त्रीं में वाभे देश का चामप्रजम गर्ही की हा जोर सुम में से बहुत से लोगें ने उत्तका अनुकाल कर शिया। इसी से हम निकृष्टि और ये बुद्धिमान् उहाते हैं। ' श्रे अपरे को भेड़ों की तरह मार लाता विद्या देखना रहा भीर गोरों के काले कुसीं को अपने से बढ़िया इंग्लन में देखना रहा। इसका रहस्य भद्यपि सहिष् जता गरे थे पर गैंने उसे नहीं समक्रा; नहीं जाना। आज टूबरे शुक्त मुक्ते फिर 'स्वदेशी का सन्देश' सुनारहे हैं, इसे सुन कर पहिले पालन करलूं-फिर दिवाली और आरुपुत्सव दोनों मनाऊंगा। सड़ी सुशी, वही प्रस-अपता से मनाऊंगा। आप्री नहीं।

मः विंतमहों राजवदी और ज़िताबी की अवेला अपना धर्म अधिक प्यारा बताते हुये कह गर्वे थे कि "अव पतल्म आदि वस्त्र पहिरते ही और 'तनलें की इच्छा करते हो तो क्या यद्योपवीत आदिका बहा भार हो गया था।'' और "त्रह्मा से लेकर आर्यावर्ग में बहुत से विद्वानुद्वी गये हैं -- उनकी प्रशंसान कर के युरो वियन ही की स्तृति में उत्तर पहना पक्षपात और सुधानद के जिना क्या कड़ा जाय।" मैंने यह भी भुता दिया। म-इर्षिका अपने की चेला कहते हुये भी में द्वरों की अशवा कर खुशानद करना रहा। बच अप किसी भी प्रकार भी जुना-मद ज धन गा और न करने हुंगा-ओर षिर हो '.स्वय' मनाजना। पढिले नहीं।

में महिंदे का चेला हूं। महिंदि की सर्वस्य जायसनाज का संबद्ध है। महांचे ने आर्यायमा को स्थापना आर्यावर्त के उपकार के लिये की भी भीर साफ ही खिला था कि "जो उस्ति करना चाहा तो "आर्थ बनाज" के साथ निलकर उस के उद्देश्यानुवार आचरणकरना स्वीकार कीरिये नहीं ही कुछ हाथ न छनेना क्यों कि इस और आप की अति उधित है कि जिस देश के पदार्थी से अपना शरीर बना, अब भी पालन होता है, आमे होगा-उसकी सकति तम मन, धन से सब जने मिलकर करें। इस लिये जैका आर्यसमात्र आर्यासर्त देश की उ-स्नति का कारण है वैशा दूसरा नहीं हो सकता ।" मेंने आर्यसमाज का सेवक होते हये इस और कभी च्यान भी नहीं फेरा। आयांवर्तकी उन्नति को होता जानकर भय साता रहा। अब खुद सुव आयी है। अब आर्थावत की उन्नति में सहा-यक हो कर ही आ मैं समाज के स्ट्रीय का पूरा कर इसका शत्या रेवक कहा-अंगा। "अवनी ही नहीं परत्तु सबकी चन्नति में अपनी चन्नति धमक्तुंना'

और भिर 'उत्सवण ननाक्तंना। अभी ती मुफ्ते कोई अधिकार ही नहीं हैं—चाहे मैं महर्षिका चेठा भी हूं।

मैं यनुष्य हु? नहीं। अब मैंने महर्षि का छेरा बढ़ा, मुक्ते सन्देह हो गया। में भनुष्य केते हुं? महर्षिने तो लिखा है कि "मनुष्य उसी को कहना कि मनन-शील हो कर स्वात्मयत अन्ये। के ब्रुख दुःल और हानि लाभ को समग्रे । अन्या-यकारी बलवान से भी न हरे और धर्मातमा नियंत से भी हरता रहे । इतना ही नहीं किंतु अपने सब समाध्यें से भर्भात्माओं की चाहे वे महा अमाच निर्वल और गुजरदित क्यों न हो उनकी रता, कबति, वियाचरण और अधर्मी चाहे चक्रवर्ती सनाय, महाबलवान और गुणवान भी हो तथादि उन का नाश, अवनति और अतियाचरण महा किया करे अर्थान कहांतक हो सके बहांतक अन्यायकारियों के बल की श्वानि और न्यायकारियों के यल की उन्नति सर्वया किया करे--इस काम में चाहे उस की कितना ही दारुष दुःख प्राप्त हो, चाहे पाण भी भले ही जावें परन्तु इस समुख्य-पत इदा धर्म से एषक कभी न इसे थे।" इ।य ! आज मुक्ते अवनी इगलत पर, अपने पर रोना जाता है। हैं क्या मैं सच मुख ममुख्य हूं ? महर्षि के कहे मनुख्य-पन द्वप धर्म का ती पालन ही मधी किया। तव मनुष्य कैसे ? राजभय से, कायरता चे, संक्षुचितभाव से या किसी भी कारव से-पर यह सत्य है कि मैंने इस धर्म का पालम नहीं किया। प्राच के मोह से, सम्बक्ति की भारे, मैंने अपने दुःसी भावयों की आह की दरद की समुभव महीं किया । परम्तु उलटा इस 'रावण-राज्याका भय साथे बैठा रहा। तब में मनुष्य की थे ? पश्चिष्ठ मनुष्य अन सूं। सनुष्यपन धर्मको जान अहर उसका पा-लम करलू । मनुष्ययम शासिक करशू । तभी उत्सव मन। कांगा । दिल उदार करलुं,

निभंव कर रहं — किर हो मैं उत्तरस मनाने का अधिकारी हो जंगा। पहिले
दिल और दिमाग में- किर माई बन्धुओं
और देश में 'रामराज्य' की स्थापमा
कर लूं — नभी उत्तरस मनार्जना। अभी
तो में ननुष्य हो नहीं और नेरा अधिकार मो नहीं। महात्मा गांची ने मुक्ते
मननशील हो कर अपनी तरह दूसरों
खंडुस दुःल, हानि लाभ की सम्भना
सनाया है। सन्यायी चाह नह चकनमी
भी है उपसे अधिवादण का राह (अधहयांग) दिखाया है। अस महात्म के यहात्म कर सनुष्य वर्ष क

मेरा अधिकार तो नहीं पर महार्थ के प्रति अगाध अस्ति, गुझ के प्रति अगुन सहा सुक्ष के प्रति अगुन सहा सुक्ष अनिध्वारी को भी 'तत्ववा' भनाने के लिये शेरिन कर ही रही है। अधिकार री तो नहीं हूं—पर अन्धिकार खेला भी नहीं करना राहरा। कला नहीं जाता—पर गुज? अभिकार न होते सुमें आने वहां भी नहीं जाता। कला क्या कलां नहीं

रुत्त्व पनाअंगा। बीचे ? रोशनी क रकं सड़ां। या बाबा की नहीं । पक्तान खाओं नहीं। राग रग करके नहीं। धरन्तु तेरे ही ध्यान में राज्य हो कर हे गुत्र ! हे आ वार्य ! हे सहियें। तुक्ती नगम्कार करता तुआ ही तेरा उत्सव मनाता है। तेरे छी शब्दां में तेरे चत्दव पर शगदीश चे हाय को हता हूं कि ''ओ देन सन्नाय पित्यस्व"- हे वहाराजाधिराज परव्रद्धाः ! 'समप' अस्यद चकवित राज्य के लिये शीर्य, थैयं, जीति, विनय, पराक्रम भीर बढादि उत्तम गुणयुक्त कृपा से इस लोगों को यणावत पृष्ट कर-अन्य देशवासी राखा इमारे देश में कभी न हों तथा दीनाः स्थाम शरदः शतम्" सम्यूषे जायु भर स्वतन्त्र रहें।'

बस यही एत्सव का दिन वे जनाना है-जिसे तेरे प्यान में मन्त में बाक नना रहा हूं ||

धर्म का भाव

(केखक - मारत हैंतेयी जिस्टर सी- एफ एन्ट्रहरूज) भर्मका साथ पूर्व देशों में मामव प्रकृति का एक अङ्गद्धी बन नया है। भारतवासी शवदा चीन जिवासी वापने पारिवारिक कर्मध्य को उपेक्षा की दृष्टि ने नहीं देख सकते । बाह्रे कोई सम्बन्धी कितनी ही दर का क्यों ज हो लेकिन च सके प्रति को क्लंडब है पूर्वी देशों के निवासी वसे अवत्य मानते हैं भीर इसी वक्ष से पश्चिमी देशों के दरिह-यहीं के अवनानों को पूर्वी देशों के निवासी दिस्कल जानते ही नहीं। धार्मिक मा-व की ही वजह से भारत और चीन के निवासी पुरुत या विजय के अवसर पर भी दयालुना छे काम छेले हैं। उन में स्वार्थतया हिंचा के जो भाव होते हैं वे भाभिक प्रदृत्ति के कारण दक प्रश् और नियमित शवस्या में ग्हते हैं, और इसी कारक में स्वार्थ तुए। दिसा के भावों को भारत तथा थीए के जिलान में ने पश्चिमी देशों की श्रेयक्षा कहीं अधिक दलन कर केरला है। मटे हो भारत आर चीन पर कक समध के लिये युतु विव असम्य कर जातियों का अधिकार रहा हो छै-किन तब भी उनकी आन्तरिक कीवन-शक्तिकायम रही है और जीवन के प्रश्नी

पर जिस भामिक दूष्टि से वे देखते आसे हैं उसे विदेशी को गों की पराभीनता अब तक नहीं तोड 'सकी |

जापान का निर्दय आक्षेप कद वर्ष बीलें में जापान गया हुआ था। जापानी समाचार-पश्चीने उस समय टोक्यो के विश्वविद्यालयी के खात्रों से कहा या "भारतीय कवि रबीन्द्रमाथ ठाफ़्र की बातीं की मन सु-नो क्यों कि वे एक पराजित जाति के कवि हैं" यह आचीप वास्तव में क़रता पूर्ण या और जापरन वैश्वी कहार-चुर्य जाति के लिये अयोग्य भी था। यही नहीं, यह आक्षेप असत्य भी चर क्यों कि जब इन इस आव्योग की इतिहास की कसीटी पर कसते हैं नो इस का इलकायन फौरन ही स्वष्ट हो काता है। ऐतिक्वासिक दूष्टि से यदि देखा जावे ते पता रुगेगा कि केवल धन सम्पतिया शकि से किसी काति के वि-कथ या पराजय का निश्चथ करने का दङ् बिनकुल अधिधानिक है। छोग सम भी इए ई कि केवल शक्ति और धन सम्पति ही संसार की मुख्यतम बहत् हैं! जब बंधी रुपताओं की जांच की जाती हैं नो उनकी कुछ वधीं के अधवा कल शताब्दियों के इतिहास की ही नहीं बल्कि उन की सहस्रों वर्षी के लिलास

की जांच की जाती है और तब इस परीक्षा में घन सम्पति की कसीटी बिन् स्कुल कुठी सामित हो जाती है।

जापान इस समय बाक्स ट्राटिट सें मेले ही अपराजित हो लेकिन यहि यह इस टब्ब से अपनी आत्मा को सोदे तो उसकी आन्तरिक पराजय सम्बद्धी या-दिनी हानि से कहीं अपिक अयंकर होगी।

यही नहीं, विष्क जितनी ही चुचन दूष्टि वे इस इतिहास को अध्ययन करेंने उतनी ही अधिक यह बात हमें स्पष्ट हो जावेगी कि जातियों के उत्थान और पतन पर विचार करते हुए हमें सीतिक हानि लाज अपवा राज्य विस्तार या राज्य इरत के ग्रष्टी को तिलांजल देनी पढ़ेगी और जातियों के उत्थान या पतन का अन्दाजा जानों के उत्थान या पतन का अन्दाजा करने हाने।

एशिया में यहूदी

को कुछ भैंने जनर कहा है उस का अयं दूरी पूरी शरह से सनमाने के छिये मैं एक और आष्ट्रमध्ये जनक उदाहरस हुंगा। जब कि आस्पन्स शक्ति शाठी रेशन साम्राज्य अवनी एकति की परम सीमा पर पहुंचा हुआ या और अब कि उसने अपने साहिर के विशोधियों को

दीपावली

(श्रीयुत ''बी० एस० प्रधिका'') (१)

दीपमाला आसी इर वर्र, 'अनार का तिमर हटानी हुई। दिलाती हुई नव्य आदश, नव्य मिनम फेलानी हुई।। किन्तु सुनता है जसकी फीन, यहां किसके हैं टोनों नेत्र। मित्र इस पाप पुरी में फहां डूंडते तुम मकाश का चंत्र।। यहां वे महुन - महुन ही नहीं, निन्हें हो अन्यकार से बैर। छोड़ यह धुन बैठो लुप चाप, मनाओ निज जीवन की सेर॥

"मांस मज़क पश्च— (२०) ा.त., दुग्य सूता करते, कर जाँगें। देखना किन्तु भीज के स्वच्छ-हाय उससे न कही लग जाँगें।। मजुल है तो हैं, उसभे जन्म-लिया नयों 'भारतः में ही भला ? नयों खिया सेवा का यह काम, हुआ नयों 'हिन्दू' वह मन चला ?" जहां सुनते ही शब्द 'शुक्षार', तःत यच जाती है सलवली! वहां है होंग, मनाना, वन्तु 1, होजिका हो या दीपावली! (३)

पड़े हैं अपर महल में मस्त, मुरीली तानें छुनते हुए । ि छुरते इघर ग्रीव किसान, र्लन में तिनके चुनते हुए ॥ सहस्रों मदिरा पर कुर्वान, उपर होते ही हैं दिन रात । उपर भोजन डासन तो दूर, नहीं सुड़ थानी तक की वात ॥ किन्तु हैं कहां आंख या हृदय, देखकर इनको जो रो दे ? 'दीपमाला' का खुभ मकारा, खद्मता, तम जिसका स्तो दे ?

(१)
यहां तो हैं वे, जो कर्तव्य-पर्म का पाठ पढ़े ही नहीं।
दया, मनुजल्न, भेम के उच्च-शिक्षर पर कभी बढ़े ही नहीं।
कर्म है उनका भोजन, पान! धर्म है छुल क्लिक्स का ध्यान!
दान है खुशामदी का मान!!! अध्ययन कोकशास्त्र का हान!
उन्हीं में तुम कहते हो आज-मनेगी सकी शीवानी ।
वहीं क्या श्या है दीपावली जहां होती की दास न मसी म

--:0;-

पराजित कर दिया या उस समय एक कोटी सी जाति— यहूदी जाति — वाहरी इ.ए मे पूर्णतया पराषीन हो चुकी थी। यहूदी जाति के लिये पराषीनना का सह पहला ही मीकान था।

अनेक सासाज्य शाली धाकियां यहू-दियों को पद्दलित कर चुकी थी निम, मेली होनिया, ऐसी रिया, यूनान और रोग। लेकिन जब रोमन सामूष्ट्रप के शासन में यहूदी कारत पराधीनना की पराकान्त्रा को पहुंच गई थी तस समय एक सीधी सादी ग्रामीय सुमारी मरि-यम ना रही थी।

"मेरी आत्मा प्रभुकी मिश्रिया का गान करती है और मेरा अन्तःकरण र-तक परमात्मा के अजन में प्रस्कता प्राप्त करता है । परमारना ने मुक्त दाबी की नवाता पर प्यान दिया है । देखो काने बाली पीड़ियां मुक्ते सीभाग्यवती कहेंगी नवें कि महाग्राकिशाकी परमारना ने मुक्ते नहरूव प्रदान किया है । का पर-मारना का भाग पवित्र है । को मनुष्य उस के हरते हैं उन पर वह परम्यार से दया करता है "

"परनात्मा ने जपनी सुत्राजों की धाल प्रदर्शित की है। अभिमानियाँ का उद्योग को मान तो बाद है। अभिमानियाँ का उद्योग को मान किया है। जो शाल शाली हैं उन्हें उच्चपद ने इटाकर सीचे निरा दिया है, और किन मुन्दी को उद्योग उपने प्रकार दिया है। सुत्रों को उद्योग प्रकार की उद्योग के उद्योग के उद्योग की उद्योग के उद्योग की उद्योग

अच्छा भोजन दिया है और धन वानें। को तकने जालो हाय जौटा दिया है।"

जिस दिण मिर्यम ने यह मीत गाया या उस दिन की मीत आज कि हो वर्ष हुए। यह शक्ति शाली रोमन सामृष्य भून में मिल गया। परमास्मा में अफिन मानिगें के मान को तोड़ दिया और उस में हिए सहित सहरात और उस में पितम तथा होन नमुख्यों को उस्त पद प्रदान किया करें कि यहूरी लोगों के धार्मिक हुरव के मिर्यम के पुत्र प्रभु का स्टस्ट कहा। का स्टस्ट ने अपनी पहुरी लाति के इस में राजि निक उस्ति कहा सा साम्

काइस्ट ने सत्य पर शभिर्मिता पूर्वक विचार किया,
भर की हूकाम पर या
पदाद्दीं पर एकरन्त स्वान
में अपवा रेनिस्पान में
काइस्ट ने अब्बी तरह
स्यान किया और उपने
पार्मिक विचारों को मानव
समाय के इद्य में इतनी
गहराई तक पहुंचा दिया
कार उस्पक हो रहे हैं, न-

हाय ! किधर !!

कियर मध् ! ग्रुक्तको है भटनाया ? ॥ कुत ॥
आको हे प्यारे माखनाथ ! ग्रुक्ते यहां क्यों विस्तराय ।
क्यों ऐसे भागी विषिन वींच ग्रुक्ते कहां है विटलाया ॥
हूं इकला, स्कू न जुक हाय ! चारों भोर तिमिर द्वाया ।
"ग्रुंह याचे घूमें जुटिज जीय भेरा हृदय है अञ्चलाया ॥
में देखी तेरी बहुत बाट होगी दीन पै कद दाया ।
बीते हूं लाखों बरस नाथ ! तेरा पता न जुक पाया ।
अब आवो मेरे निकट देव ! आयो बहुत हुई माया ॥

बीन भीवश का संचार कर रहेडें और ध≠पूर्ण श्रंडार ∮को बहु मुल्य फल प्रदान कर रहेडें।

एक "पराजित जाति"

पदि जानानी समाचार

पाद जायाना समाचार पत्रों की दूषि है देखा जासे तो यहूदि जाति भी एक ''राजित जाती' भी कह्छा-सेगी लेकिन पदिकोई जिस्के-दार दतिहास दस तरह

का परिकास निकाले तो उसकायह कथन कितना उथला और गम्भीरता हीन स-लक्षा अविगा!

इस में भी अधिक प्यान देने भोगय भात गन है कि एशिया के यहूरी भी एक ऐश्वे जाति भी हैं जिनको सच्ची राजिक प्रमुंत सदा पत्र को भोर हो रही हैं। गुद्रों लोगों का पूर्व पराजय अभी तक नहीं हुना सद्यपि से सारी एप्छी पर अनेक भागों में खिल्म भिल्म अब-स्था में पड़े हुए १ एहु दियों के पराजित न होने का कारण यही है जो भारतक्व के पराजित न होने का है। गन्मोर चार्तिक प्रमुत्त न होने का है। गन्मोर चार्तिक प्रमुत्त ने ही भारत वय को नए होने से स्वाया है और सुकी प्रमुत्त ने हो यहू-दियों को नाश से रक्षा को है। इन रोगों आत्मियों के राष्ट्रीय जीवन में के हु क्रोने काली चीज यही रही है और-इसी की बजह से ये दोनें कातियां जिल्दा हैं।

एशिया के महत्व का मर्म

एशिया में ही वह वश्यानाओं का पालव पोपण हुआ पा और यह सब प्रमी का जान स्पान है। जितना ही जिल्ला में एशिया के इस ऐतिहासिक प्रश्न पर जिलार किया है उतने ही जिल्ला पर पहुंचा हूं, कि एशिया-वासियों के स्वन्यात को जान में के प्रतिकार पार्मिक होने थे हो वो जब तक की जिला है हैं, जबकि अन्य जातियों करक हो चुकी हैं। संसार के सभी महान पर्मी के बन्म दाना एशिया में ही चरवन्न हुए और यह ऐतिहासिक घटना वो हो देव योग से चिटत नहीं हुई।

वर्तमान खतरा

यदि कभी ऐसा कमर आबे सब कि एशिया के निवासी पांबालय देशों की आपि के शक्तियों से सुरण हो कर अवनी हैंग्यर एक प्रतिभार को परिच्या करहें होने के इस अकता कि यह पराम—एशियर का हो पत्त नरहें हैं लिंक मानव असी द्वार होगा।

ऋषि द्यानन्द स्रोर राजनीत

मञ्ज की कठिनता | क्या आयेशनाज का राजनीति से कोई सम्बन्ध है ? यह एक हता सरल प्रश्न है भीर इस का उत्तर भी सरल है। परन्तु कठिकता इस लिये उत्पक्त शोती है कि भिन २ सम्मतियाँ वाले छोन अव इस पर विचार करने लगते हैं तब कब सा-धारण शहरों के अधीं में परस्पर भानेला बाल देते हैं। वह साचारण शब्द वह हैं वैदिक्यमें। ऋविदयानम्य का अपना मतः। एक आर्थसमाधी के विद्वारत और रुले **8य । आर्थसमात्र के नियम और सग**ठन। धन बार बीजों की एक दूबरे के साब हेरे पेव में उल्लाहाया जाता है कि एक चरल प्रश्न विकट हो जाता है और उत्तर देना कठिन ही नहीं, असम्भव वृतीत होने सगता है। प्रस पर ठीक विवाद करने के लिये इन चारों ची जों की जटा २ व्याक्या कर के राजनीति के साथ एक का सम्बन्ध दिसाताहं ताकि हमारे मस्तुत मण का ठीक र उत्तर कासके। बेद भीरराजभीति। बेद मनुष्य मात्र के

लिये हैं। वह उप-क्लंडप लिनत, बामाजिक, पार्मिक आर्थिक राजनीतिक वैद्यानिक-अधिक क्या. मनुष्य-प्रीवन से सम्बन्ध रक्षने वाले हरेक पहल पर प्रकाश हालते हैं। यह श्वाचिद्यानेन्द्र का विद्वान्त चा-पश्ची आयेशनाच का विश्वास है। आर्यसना-थ वेद की सब सत्य विद्याओं की पुस्तक भागता है, आधिदैवक माधिमोतिक क्तर आध्यात्मक-इम तीनों प्रकार के शंबार की हरेक माना के बारे में बेट का निर्देश होना आवश्यक है। यह बीवल युक्ति में बल पर चिद्व होता है। यदि वेदीं की निकाल कर पढ़ें -या सस का कोई भी दलन भाष्य देखें ती यह माणना पश्चिम कि वेदों में मनुष्य के श्वामितिक श्वम्बधीं की बहुत विस्तृत श्रीर विशव ठ्यास्या है। राजा कैशा की ? वह की छे जुना जाय ! मला का क्या कर्त ह्य है ? श्रेत्र के साथ क्या ठब-बहार होना चाहिये ? न्याय जादि वि-नाम किन मकार चलाये चार्य ? इत्यादि सब मनों के अल्यन्त स्वव्ट दुशार वेदें। में पाये जाते हैं। इस विषयों पर मुक्तों के सुक्त भरें पड़े हैं। वेद में पूरी राजनीति बीम कर में विद्यास है। इस से कोई भी सम्कार महीं कर सकता।

एक वेदानुवायी का जो आदमी वेदी की

थमं पुस्तक मामता कत्तरय है वह देद के धन सिद्धान्तीं की नामता है। वेद के राजमीतिक खिद्वास्त भी उसे माननीय होंने। यह कभी राजनीतिक विद्वारतों से श्रीन नश्री श्री सकता। उसे वही राजनीतिक सिद्धान्त भानने होंगे. को बेदों में प्रतिपादित हैं आर्यपुरुष के विचार और कर्म में भेद नहीं होता षाहिये। बेदों का सच्चा अनुवासी रा-भनीतिक मामला में सैसे विदार रक्षेगा-ठयवहार में वैशा ही आचरण करेगा। वेद ने जिन ठपक्तिगत चनी का विधान किया है, उन्हें वह आधरण में लाता है, उसी प्रकार सक्ते वैदिक धर्मी-का कर्त देव है कि वह बेद के राजनी-तिक विद्वान्तों को भी माने भीर व्यव-हार में लायें। यदि वह ऐसा करने ने कतराता है तो वह वेद का मानने याला नहीं वेद के कुछ भाग का भागने वाला है।

बेदों के ह्यास्या ऋषिदयानस्य का कार, आर्थ्यवनात्र के संस्थायक, युग के कर्ता ऋषिद्यानन्द ने मनुष्य कीवन सः क्षक्षी प्रत्येक विषय पर अवनी अक्ष-ति दी है। राधनीति की भी उन्हें। ने अपने सत्यार्थ प्रकाश में काफी उत्तंवा क्यान दिया है। घटे समुल्लास में राजा और पुजा के पूरे कर्णव्य बतलाये हैं। हरेक विवयपर उनकी सम्मति निल सकती है। राज्य का संगठन, स्थाय, शिक्षा आदि विभागः प्रजा के कर्त्रवाः राजा के अल्याकार की दश, प्रजा के अपराधीं के दशह सारांश यह कि सब राजनीतिक विवयों की व्यास्था ऋषि के गन्धों में मिल करी है १ ऋषित्यानस्य व्यक्ति भीर जाति के लिये राजमीति को इतना ही आवश्यक समस्ता या, जिल्ला आवश्यक किसी भी अन्य संस्था की ।

ऋषि के अनुसायी का कत उप यामी है, यह किसी

दशार्में भी अपने आपको राजनीति थे जुदानहीं रख सकता। ऋषि राजनीति

को समुद्रय-समात्र के जीवन का भावपूर्यः अंग मामता चा साविका अनुवासी उ तुरुक, हेव या उपेका के योग्य बस्त नह समभा मकता। बद्ध राजनीति 🕏 घ स्वम्ध में अवस्य अपने विचार र्ह्येग भीर राजनीतिक स्कादक्षी में उन्दीं व व्यवद्वार में लायगा। कई लोग धर्म कं अपनी सष्ट्रलियत की चीज बनामा चा इते हैं। वह गमधते हैं कि धर्म क जिल्ला भाग भाराम से बर्ला जा सक वतमा ही बर्तमा चाहिने शेव छी देना चादिने । ऐसे लोग कायरी क श्रेवी में शिने जाने योश्य हैं-ऋषिष्ठया मन्द निभंग महाबोर-चे समझे शिष वहीं ही सकते हैं जो कि राज दगर, समार दवह, और यहदयह का भय म करां पुरु काती ठीक कर सर्वीनसम्पूर्ण का की मानने और उपबद्धार में लाने कं लिये तच्यार है।

अर्थश्रमात्र और अधिवृद्धानस्य ही स्वा राजनीति पना वैदिक धर्म इं

लिये की। अनका उद्वीषय था कि वेदीं वं गानने वाले आहिमक लोग प्रच समाध में एकप्र हो कर वैदिक धर्म की संपादके को भ्रान और कर्म में पैलायें। आर्यश्रमात के दन नियमी में सब बार्ल स/नाम हैं- विश्वेष को है महीं । यदि आर्य समाण के द्यदेशकरलकर अधार कराता और अन्य की कियात्मक कार्य न करता पवा, न कन्या पारधालायें सोलमा, न विषवात्रमशोक कर विश्वा-निवाह का उद्योग करता म स्कुल कालिक चलाना, न गोरका कः यत्म करता और म शराव जादि के कि वारया का कियातमक यत्न करता ही उमे बुराई कोई न देता। परन्तु आर्थसमाजः में देखा कि केवल मी सिक प्रवार से कट भी असर नहीं होता। त्रव नक उपक्तिनत' और सामाजिक रोगों का कियात्मक इलाक न किया जायना तब नक वैदिर धर्म की उत्तमता पर लोगों का विश्वास न होगा। आर्यक्रमाल ने नदान सुबार और शिक्षा के कार्य की जपने हरण में **डिया और बंदही स**फलता लाम-की ।

मतलब इस वे नहीं कि आयंदानाज ने कीमधे क्रियानमें कार्य हाण में लिये-मतलब इस वे हैं कि बेयल धाडिद्ध प्रचारको क्षेत्रकर क्रियानमक प्रमार क्षे आर्थसमात ने आवश्यक समका। यह जाकस्मिक चटना भी कि आध्यंसमान ने शिक्षास्थार को हाथ में लिया अथवा यों कह सकते हैं कि उमने वेदों के शिक्षा सम्बन्धी आदेश की किया में परिवात कर दिखाने का निष्टत्रय किया. (ाजनीतिक आदेश को नहीं। एक या दूसरे में कोई मौलिक भेड़ महीं। दोनां ही मनुष्य समाजिक आदश्यक आंग है। दोनों वे बारे में वेद ने अवनी उपवस्था दी है। होनों के सम्बन्ध में ऋषित्यानन्द अपनी स्पष्ट सम्मति दे गये हैं। वेदां के शिक्षा बम्बन्धी, या समास्त्रम्बन्धी आद्शी की कार्य में परिवास करने का उद्योग मार्यसमाज यदि कर सकता है सो तकं-या ज्याय की दूष्टि से बह चाहे तो राज-नीतिसम्बन्धी वैदिक आदेश की कार्य में परिणत करने का उद्योग भी कर शकता है।

तकं और न्याय के अनुवार आर्यंत-नाज राजनीति सम्बन्धी वैदिक सिद्धांतीं का प्रचार और डवकहार कर सकता है। इम नानते हुए भी यह ठीक है कि जब तक आर्य समात्र संचक्षत में इनकी अनुवा महीं दे देता तब तक आर्य समाज मन्दिर मा समाय के उत्सवों में राजनीतिक व्याक्यान या राजनीतिक प्रस्तावीं के क्षिये अवसर न देना त्रश्तिकी है-परम्तु रमरण रसमा चाक्रिये कि अपने उदित हमय या पर्याप्त शक्ति न होने से आर्थ-धनात की इस उपैका को यह कह कर पुष्ट करना कि आर्यममाजकाराजनीति वे की में बहबन्ध मधी यह कहने के बराबर है कि आर्थ समाज को वेद के बहुत वे भाषया ऋषिद्यामन्द् के बहुत दे जि-ट्रान्तों से कोई सम्बन्ध नहीं।

अपर्यं समाक्षी का वित् ऋषित्यान्द भीर अपर्यं समाज को स्थिति इस ठेप इस विभाग करणे के

ति के इस जिया पर कुछ विचार करता है कि एक जाय मानाति का राजनीति वे तै है कम्मण्य होना चाहिए या नहीं ? एक गायं समाजी का पंचमाण में प्रविच्ट होता जायं समाय समाय का वे वह नित जायं समाय समाय समाय के वह राज का शित करता है और उसके कार्य में इसाता देने का प्रव करता है। यह उपने कार्य को एक सबै सम्बन्ध में

वांधता है परम्तु इसका श्रंष्ट्र अभिप्राय नहीं कि वह अपने अन्य खंड्यंत्रेशीं की ताष्ठ देता 📳। टमर्भे से 💐 सम्बन्ध आर्थसभाग में आने दे पहले की अपेक्षा माल हो काते हैं। दुष्टामा लीकिया। एक जार्यसमात्री झाधास होगा, तो बहा बहुत रुत्कृत्द झ श्राण द्वीना चाहिये, और पदि बहु अजिय या वैदय हो तो अन्धां में ४१कृष्ट छदिय और वैश्य श्रीना याबिये। यदिएक आर्यप्रमात्री राजा है तो आहश राजा बनने का यत्न करेगा और यदि बड प्रकारी नो भादर्श मणः बनने का यहन करेगा । यह अपने विता का सुयून होगा, पुत्रीं का सुविता होगा, बह्रपर्शिणी का अनुरक्त पति होगा, और अपने देशका उत्तन निवासी

एक कुषिता कुपुत्र खुपति या देशदोही कभी। आयंचपात्र। नहीं रह चकता | आगण्यानात्र में आकर सनात्र मन्दिर में बैठकर, उचकी सम्बद्ध की देवीयत से चाहे कहन पिता है न पुत्र है पराका है न सूत्र है पराका है न सूत्र है पराका है न सूत्र है पराका है न सहित है पर से स्वता । यह अपने िए गार्ग ननाते में स्वतन्त्र है, शर्म दननी है कि वह सार्ग पर्म विकद्ध न हो। जो छोग अन्यान विकद्ध न स्वान विकद्ध न स्वान स्व

के वहरूव की घटाते हैं। धैंदक धर्म कीने उत्त्व विक्यों में मार्ग बताता है, ऐने ही राजनीति में भी आदेश करना है। एक वैदिकाली का कर्लंडय है कि वह जहां अपने अन्य सम्बन्धी को वेदों की अमुक्रम दालन का पत्न करें, बढ अपने राजनी-तिक सः अक्षों भी भी कायरता भूदी दृत्दशिता भादि कारकों से अपेका म करें। सहित दयाजन्य का कोई भी शिष्ठय राजनीतिक तम्बन्धी की वर्षेक्षा मही कर संक्ला। ऋषि के ग्रम्य राजमीतिक आधारम सवाहयों और भारत की म-त्कालीन अवस्था से स्मान्ध रखनेवाली ब्याइयों से भरे पड़े हैं। आर्यसमाज में प्रविष्ट इंग्कर धरेक व्यक्ति का धर्म है कि वह वीरता भीर हिम्मत से व्यक्ति बन्धन्थी, समाच सन्धन्थी राक्तीति . सन्तरूपो और जर्ष सम्मानी विद्वान्तों को माने, कहें और प्रयोग में लाये। इसमें शिषिल होना या पुरा कर सत्तरूप वेद, 'क्षि द्यानन्द के और आर्यसमाध के नामों का सारी अपसास करना है।

स्रासमानी डायरी !

आस्मां नोट बुक तु अवनी दिखादे हमको अक्तते कीहना का वात हुनादे हमको ॥ क्या हुआ को सजाना दुरुमी हुनर का सवन। सब आसायमा तू सुछ तो बतादे हम को ।। कीट् में पड़ गई है शिली सीता माला राम लक्ष्मक हैं करांदेडे बतादेखन को ॥. कृष्ण की हैं कहां अब भीर कहां वे पावसप भीर भीम-युधिष्टरहैं कहा पर अर्जन इन तरवते हैं ज्रा उनते निलादे हन की ॥ व्यास ने गीतम ने देखी थीं किताबें जो कि पास डों तेरे अगर वह ही पहादे हम की। अपनी तारोखका दो तुम्ह, वैकटावर्क अधर चुमें-असी पे जिहार्थ और विकार हम की ।। खांक जांबाज़ी की ही तुक्त पे अगर खुद बाजी काश में हाल लेंगे सुनां बतादे हमाी ॥ आज पर मिटते हुए दे गये ह ने हड़ूरे इस परश्रातश कर दोदार करादे तम की ॥ इश के कामी का सबस पहले में उस दे हां है बीरवर प्यारे गिमंत्वीचे तु नि तादे इस की ॥ तरून की छंड़ मुद्दामा के चरश भी ये थे उहपाने कृष्य का यक जुलतो सिखादे हमको । अक्षती सब वहाँ६ बहु गई वातीसन हुँ यमा भाराम सं कवि कन्द्रासाहित्सको ।

> —:•।---निवेदन

''ब्रहु।' का किश्चिमंत्र किंद्र किंद्रिक् को निकलने की सूचना पाठकाँ की भी नहें वो जुड़ किश्च कारकों के दूस शहू अंक वसी नियं पर नारकों केवा में वद-रियन नहीं कर सके हैं। इस विश्वकंत्र के लिसे बम समा पूर्ण हैं।

इस जंक में हैकी के कुम में थी। शंका का विशेष भारत नहीं रक्खा सभा है। पाठक अथनी कवि के अञ्चल्या स्था ही निर्णय करलें।

अन्त में जिल छेखक महास्त्राधि ने हमारी लेख द्वारा चहायता की है इस उनका क्ष्म से घटन बाद विश्वे विकास हैं एउ उन्हें इस वह नहांध्यों के इस चिर कृतच रहेंगे।

सं० 'बहुर'।

अन्द्रां प्रात्तर्ववासाहे, अन्द्रां करवान्तिनं परि। 'एम प्रायःकाल अका को मुखाते हैं, कपान्द्र काल भी रहा को मुखाते हैं।'



अर्दा सुपेश्य निमृत्ति, अर्द्धे अरदाप्रपेह नः।
(वा म ० ३ स० १ म ० १५१, मं० ६)
"स्वाल के संस्थ से अर्द्धा को सुवात है। वे नदे । यहां
(हतो समय) सुनको स्वामन करो।"

सम्बादक---श्रद्धानम्द सम्यासी

पति जुलाबार को प्रकाशित होता है

१२ मार्गेशीर्थ स०१६७७ वि॰ { दयानम्दाक्द २८ } ता० २६ **मधम्मर यन् १६२० है**

संस्था ३५ माग १

हृदयोद्गार

दिवाली का सन्देश

''राम मेरा तू ये खदेशा धनकी आप नुना देना। कूंककां ? पूंजू अनर तो यों गता बतला देना॥''

झुनाने स्रोरान का बहेगा दिवाली लाई (दयाली आई। १॥ व तामची राम राज की है चर्वाली नेवी निरातो जाई। १॥ इ चांदनी है न नाय रवामी निशा अन्न. पण में दीनते हैं। तो जीन कारण कि राम क नी ये पूर्णिन्त को लजाने आई। १॥ झुनी खुनी से वृत्ता रही है चंदेग्र स्वाम व जान प्यारी। इतिक स्वासे इदय के अन्दर तजार देने को काजी आई। ३॥ इतिक साम इदय के अन्दर तजार देने को काजी आई। ३॥ इतिक साम इद्यारी की कोची को काजी आई। ३॥ सी राम सक्त में की की काजी आई। ३॥ सी राम सक्त में विश्व के स्वास देनों में देश मारत निवासियों में ये जीड़ियां ही जनाने आई । १॥ में देश मारत निवासियों में ये जीड़ियां ही जनाने आई । १॥ में देश मारत निवासियों में ये जीड़ियां ही जनाने आई । १॥ में देश की कर्ज की सम्बन्ध से संस्कृतियों की सिवी माला। में देश क्यांती की सम्बन्ध से आसी क्यांती को सिवासियां में ये वीम स्वास काली आई। १॥ वे दीय क्योंती की सिवासियां की सिवासियां विश्व होगा विश्व में आसी साम साम साम साम सिवासियां है। इरिक सीवास को तिम दीन के जीव होगा विश्वास काली साम दी। ।।।।

हमारे उत्पाह ने वे मारत में ऐसी लाखों दिवाली होंगी। मैं अठय भारत के भावि उत्थव का ये खदेशा हमाने जाई ॥८॥ बढाओ हायों को मेन ने अब उत्योखायन आक होड करके। गर्छ निको मेन रख के चातक भें मेन गीता पढ़ाने आई॥ र स "कैलाश

श्रद्धा के नियम

- वार्षिक मुल्य भारत में आहा, विदेश में आहा, ६ मास का शा
- ग्राहक महाशय पत्र व्यवहार करते समय ब्राहक संख्या अगस्य लिखें।
- मास से कम समय के लिए यदि पता क्र्युलना हो तो अपने डाकसाने से डी अवन्य करना चाहिए।

मवन्धकर्सा यद्धा बाकः सुरुक्क कांगड़ी (ज़िला विजनीर) परमारमने नमः ।

मानव धर्म शास्त्र की

व्याख्या

पहिला अध्याय (गतांक रे जाने)

टि० यहां कनु भगवाम् का संकेत नीचे चिक्के वेद चन्य की कोर है:—माझशास्य मुलमार्कद्वसद् शक्तः । उरू तदस्य य-देश्यः प्रमा ् कहा कनायत् ॥

बबुबेंद० ३१ ॥ ११ ॥ इक्के विश्वि नन्त्रों में परनारमा का विराह क्रय सीच कर, और उनके एक (जानता) पाइ में ही रचना का सारा बेल विक्रमा कर दखर्वे नम्य में प्रश्न किया कि जिस परमेश्वर की विद्वान पुरुष था-रण करते हैं उक्के बिराट् द्वार की कितने प्रकार ने ब्याक्या करते हैं । इस प्रक्र का उत्तर ११ वें [आपर दिए] मन्त्र में दिया है। एक विराट कर पुरुष विदामनु-व्य समास को एक पुत्र कल्पना किया है] का मुख ब्राह्मण,बाहु राजपूत, काद वैद्य और पैर शुद्ध समन्द्रो । जिम प्रकार मञुक्य के शरीर में तीन कोड़ उने चार आशी में विभक्त करते हैं, वैशे ही मनुष्य रुमाज भी परमात्मा ने चार भागी में विमक्त कर दिया । बाह्मण को मुख से उपमा दी है। गईन के जोड़ के कापर का सारा भाग मुख (मुख्य) कहलाता है। इसी प्रकार क्षमायटी में मुक्य ब्राइप्रण है। मनुष्य के मुख्य माग में (गर्दन के फायर कापर) यांची आमेरिट्रय हैं। आंख, काल, नाक, जिल्हा, त्यथा--पांची की भी दिन रात भान प्राप्ति में लगा दे बड ज्ञाह्मण है, चाहे यह अक्षीका के जंगल में ही क्यों न रहता हो। किन्तु आहाव भूतने मे ही नहीं बनता। मुख्य मान में एक ही कर्मेरिट्रय वाणी है, इस लिए जी प्राप्त किए हुए जान की ज्यों का स्यो द्सरों तक पहुंचा दे बहु ज्ञाक्सण है। मनुष्य के मुख्य भाग में श्री मस्तिबक है जी सारे ढांचे का पथ दर्शक तथा बेरक है। दर्भी प्रकार मनुष्य समाज का मार्गहर्शक क्षेत्रे सं ही एक व्यक्ति ब्राह्मण कक्ष्माता है।

इश्व विषय की श्री शंकराणार्थ स्त्रामी अपने बनाए तक सूचिकीयनिषत् में बहुत 'रूप्ट बरते 🖁 । भाषार्वेषम उठाते हैं:---बाह्मण कत्रिय बेरय शहरा इति चलारा वर्षा-स्तेषां बाह्यण एव प्रधान इति वेदवचेनानुहर्यं स्पृतिभिरप्युक्तम् । आक्राण, अविध, वैद्रथ, शुद्र इन चारी वर्षी में ब्राह्मण ही प्रधान है इस वेद वयन के अनुकार स्मृति भी क्श्वती है (मनु के उपरोक्त प्रज़ोक की भीर प्रशास है) तत भीवमस्ति; को वा मा-कायों जान ! कि जीवः कि देहः कि जातिः कि शानम् किं कर्न किं जर्म इति ! इस प्रश्न का कत्तर देते हुए बहते हैं कि जीव को जुा-स्व नहीं कह चकते वयो कि कर्मक्र भोगने के लिए वह नाना देह धारण क-रता है। शरीर भी बाह्मत नहीं कहा जा सकता क्यें कि यदि ऐसा होता ती चत्र मृष्याव वजीद, सत्रिय लाल, वैश्य यीले और शुद्र काले रग के होने चाहिएं। परम्तु ऐसा नहीं है। और यह भी है कि यदि देश को मृह्यात मार्जे तो मरने पर युतक शरीर की दाइ करने वाले सब स-म्बन्धी मुझाइत्या के दोबी उहरेंगे। जाति भी बाह्मण नहीं क्योंकि अन्य कातियों से बहुत सहर्षि लोग सत्यक हुए हैं, यथा- ऋष्यंधुगा मृग्यः, कौशिकः कुशात्, जाग्वुका जम्बुकात्, बाल्मीकी बल्मी-कात्, व्यासः कैर्यनेकन्यकायाम्, शरापृष्ठात् गीतमः, वशिष्ट उर्प्रस्थाम् , अगन्तः कलशेजान इति श्रृतलात् । एतेषां जात्या बिनाध्यत्रे ज्ञानप्र-तिपादिता ऋष्यो बढवः सन्ति। (संस्कृत सरल. अर्थस्पष्ट हैं) इस लिए जाति भी बा-क्रम महीं । काम भी आकाय नहीं वयें:-कि सनियादि भी बहुषा परमाय दर्शी होगए हैं। कर्म भी शुक्तक नहीं। धर्म भी ब्राह्मण नहीं क्यों कि अप्रियादि वहें महे बोने का दान करने वाले होगए 🖁 । तव ब्राइसक कीन है ? शंकर स्वासी का उत्तर स्पष्ट है-जन्मना जायते श्रद्धः संस्कारात् द्विज उच्यते । वेदाभ्यासा अंत्रद्विप्रः ब्रह्म जानानि बा-सयः। को ब्रह्म की कान कर जीवन मुक्त होने के साधनों में लगा हुआ है, बही अधाय है।

क्तिय की सुजा सं उपमा दी है। शरीर के किसी अंग पर आक्रमण बाहिर के हो उसकी रक्षा भुगा द्वारा ही होती है। बाहिर के दो प्रकार के आक्रमण होते हैं— एक जन्म पाणिकों द्वारा कीर पूजरादियों घटनरेशों द्वारा। जन्मेर के ही को जिकार उत्पन्न होकर भन्तरीय आक्रमण होते हैं बनवे भी बाहु ही रक्षा करता है। शरीर के ही छोड़े मतों से धरीर की साफ करने का काम भी बाजु ही करते हैं---अर्थात् जहां ब्राह्मण मनुष्यसमाज की नीमो नायों (आपिक्रीनिक, आपि दैविक और आध्यात्मिक) से बचने की विधि (क्यदेश द्वारा) बतलाना है यहां सप्तिय एन विचित्री को प्रयोग में लाकर मलुब्बक्याक की क्रियात्मक रक्षा करता है। इसलिए एक एरण्ड में जिसमें पुरुष पुलिस तथा वैनाविभाग में लगे हुए राष्ट्र की, अन्तरीय तथा बाचा आक्र-मनी से रका करते हैं, तन्हें संत्रिय कहा गया है। वैश्य की जरू से टपमा दी है। बले के जोड तक शरीर का भाग मुख, नले चे जीचे सीने के निचले जोड़ तक बाड़, और कीने के जी के जोड़ तक उत्तर मान है। जो इब भाग की स्थिति शरीर में है. वह ही मनुष्य समाज में श्यित वैश्व की है। की भोजन मुख द्वारा चवाकर अम्दर किया जाता है इसे प्रशाकर वि-विष अनो के उपयोगी रखादिक की उनमें पशुंचामा और इस प्रकार कारे श-रीर को पुरुट करने के लिए कोक (अन्त पुरीवादि) की प्राहर के कमे का साधन इसी भाग में है। इसी प्रकार वैदय का काम यह है कि जिल अनाज भीर दु-न्थादि से समाज के सम्यो की पुढ़िंद होती है उनके उत्त्वक करने के लिए "उ-त्तन केती और मध्यम डवापार करे तथा दुग्ध चुतादि सर्वशाधारमा तक पहुंचाने के लिए दुध देने वाले पशुझी का पालन करे।

शह को पर से उपमाहस लिए दी है कि उचका काम अन्य तीमां वर्णी की और अपनी में कि और अपनी में कि और अपनी में कि जिस करने हैं। मुख (मस्तिक्ष) के सिए कियी वस्तु के हों कि में कि अपनी में कि अपन

भव खपर लिखित अलंबार की लख में रख कर कारों वर्णी का मंत्रुक सक्षण बनक में आशायगा।

श्रद्धा

स्वाध्याय के लिए क्रिया-त्मक सलाहें

(8) प्रायः नार्य्यामाजिक लीग स्वाध्याय प्रारम्भ करना चाहते हैं पर्नत स्वाध्याय का अपन क्रांस व होते से यह तो शीघ हो निराध हो काते हैं, और या देर सक जारी रक् कर भी किसी उत्तन परिचान पर नदीं पहुंच सकते । स्वाध्याय प्रत्येक ऐने नतुक्य के लिए आवश्यक धर्म है. को अपने कर्न को उपादेव थील सनकता है। स्वाध्याय के जिला मनुष्य धर्म के बेवल फार के सील की याद रख सकता है, रुवका मान्तरिक माव मुख जाता है। कहीं बिना फान के अन्धी ब्रद्धा दिखाई देती है-चबका का कारण यही है कि बहुः लुने विद्धान्त याद कर लिए हैं. स्वाध्याय कारी नहीं रखा । कहीं आर्थ-समाजी बनकर भी लीग पराने श्वनात्मक रीति रिवाशों मैंपडे दिवाई देते हैं.उक्का कारया भी यही है कि स्वाध्याय का असाव है। जान इन अवने पाठकों के सम्मूल स्वाच्याय के बारे में मुख क्रियारमक वि-चार उपस्थित करते हैं, जिल पर ध्यान रखने वे उनका स्वाध्याय बच्छ को asart 1 आर्यभाषा से अनभिन्नों के लिये

सब् दिश बीमान्य का दिन होगा, सम् मुम्बाल पर प्रवंतित प्रत्येक भाका में वैद्विक वर्ण का इतना वाहित्य होगा कि तवने विद्विक वर्ण का पूर्ण कान प्राप्त क्या का वक्षे, परन्तु तब तक ऐवा नहीं है, तब तक इन प्रत्येक ऐने आयंग्यामां में के, को आप्यमाना नहीं जानता निवे-दम करें ने कि यह स्वाध्याम ए पहना कंग पश्च वानके कि आप्यमाना पहने की शक्त प्राप्त करें। बालक पुजा बीर बहु हरेक के तिए यह चलाइ उपयोगी है। यह नहीं बमक्ता वाहिए कि कवान वाह है ने छिए देव, नागरी वर्णनाइन जीर जार्यमाचा का चीलना क्रुटिन है—
यह देवनागरासरों का श्रीर आयेशाचा
का दावा है कि एखका अध्ययन दूसरी
किसी भी भाषा में करदी हो सकता है।
दावा तो यह तक है कि सेवल २४ पन्टे
तक यदि कोई आदमी निरन्तर बन्न
करें ता देवनागरासरा को पहिचान छैपा।

करिनता कक नहीं है, केवस दुष्या और यत्न का श्रेष्ठ है। को आर्थ पुरुष अवर्भ धर्म ग्रम्थों का स्वाध्याय करना चाहता है परन्तु आर्यमाचा नहीं कानता वस पर्स का एक जंग मानकर पहले आ-यंश्राचा का अध्ययन करना भाविए क्यों कि अभी दुर्भाग्यवश संस्कृत की छोड़ कर यदि को दे अन्य भाषा है जिसमें धर्म गुमधीं का भूली प्रकार स्वाध्याय ही ब-कता है तो वह आर्यमाना है। को आर्य पुरुष आर्थभाषा मही जामते, वह बाहे किसी स्थिति या आधु में की, उनका पहला कर्णाठय यह है कि वह मुख दिमी तक परिश्रम करके आर्यभाषा से जानकारी कर्छें, और तब गड् अमधें कि इम अपने धर्म शक्यों का स्वाध्याय करने के योग्य

नेताओं और व्यास्याताओं के लिए

ज्यद का निवेदन दमने उन लोगों से लिए किया है, जो वाधारत आर्थ पुरुष हैं, जीर आर्थवमात्र से थने गुरु होने जी हक्या नहीं रखते म दावा करते हैं कि बढ़ लोगों को जुक विका सकते हैं। परमा अहुत से आर्थ पुरुष रहे हैं। अर्थ वमालों में ज्याक्यात देने जीर अर्थवमालों से ज्याक्यात हो सेवा करने जी हक्या रकते हैं। हम उन्हें कोई तो वमाल का काम हो न वले। यदि सब सोच निरोद जिलाह सम बैठें तो कार्य का बीला वीन उठावें। एन्हें कोई हो ब

न देवर सन्ते से ऐसे महानुभाषों से इन कब बोबा का निवेदन करना काकते हैं, जी संस्कृत से अवशिक्ष हैं। यह ही मानी इर्दे बात है कि इसारे शाहित्य की वत्तान तथा में जिल कारमी की आर्थ मावा में वैदिक धर्म के शक्क पढ़ने का भी अवदर नहीं निला, वह ती कभी आर्यवनात्र का नेता श्रोने का अधिकारी ही नहीं है, परन्तु की नेता संस्कृत नहीं बामते, उनवे श्रमें खुद निवेदन करना है। आर्थ शिद्वान्त का साधारण शान आर्यभाषा द्वारा भी हो सकता है, परन्तु विशेष फ्रान, को नेता और व्याक्यातक कं लिए आदश्यक है, बेवल उन्हीं की ही सकता है जो संस्कृत के फाता ही। इमारे यूल धर्म ग्रन्थ संस्कृत में हैं। बेद वेदांग सस्कृत में हैं। वैदिक धर्म का रहन स्य जानना हो तो संस्कृत का जानदा आधश्यक है।

धायद कहा लाय कि अल्बाद बहुत ते होगए हैं—टमकी संधायता रे सक कार्य चल सकता है। यह जन है। अभी प्राणीक अनुवाद नहीं हैं—और हैं-भी तो यह पूर्व महीं हैं। वेप का भाव्य कहें प्रकार ने अपूर्ण है। अश्लाक उपनिवह दर्यन और स्मृति के भाव्यों और अलु-वारों के कई यस्म हुए हैं—पर वह अभी पत्म ही हैं। उन लोगों को, जो आर्थ समाज के नेमृत्व की इच्छर रक्शे हैं, आयरपत है कि वह मुल प्रकार के से को जान सकें। दी किया ही सड़ी पर सभी वह दिन नहीं लाया कि संस्कृत को असिम्नता न रकने कार्ज होन समाज पा नेप्टर कर रकने

ऐवी एशा में आवश्यक है कि समाव के जो नेता संस्कृत मधी आनती वा, पद्का भर्म यह समसे कि संस्कृत का अवका साम प्राप्त करें। यदि अब तक आव-स्य किया है, तो आकस्य को त्यांगें। यदि अब तक अनुवादों पर मराशा रका है तो अब कर तिकृत्यकाल हैं और समर कब कर वैदिक बंदलत की अकही योग्यता प्राप्त करने कुंग यस्य करें। कवी द्यां में वह विदिक्ष भर्म के उपा-स्याता और नेता बनने के अधिकारी हो बकते हैं—सम्याग महीं।

शिक्षा के लिये महल

'लीडर' का कटास

गुरुकुक थिला प्रचाली बादगी के लिये आवाज पठाती है-देवी दवा में यह कुठ अद्देश्वर बात है कि प्रधान के 'जीदरा ने सहास्तामाण्यों के एक लेख का उत्तर देते हुए दिन्दू पूनिवर्जिंगी को धानदार बनाएन चा पक योचन करते हुए गुरुकुक कांवड़ी को धर चवीटा है। उपने जिल्ला है कि जब गुरुकुक कांवड़ी भी बनारतों के बिना गुजारा नहीं कर बका ती किर अन्य बंदवारों के बे कर एकेंगी।

हिन्दू यूनिवर्षिटी की शानदार हमा-रत की पुष्टि के लिये गुस्कुल कांवड़ी का चदाइरब देते हुए 'लोहरा के कम्पादक ने यह जुनित कर दिया है कि वर्ते जवनी देशीय संस्थाओं से विषय में कितना चरिश्वान है। गुरुकुल कांग्रहीं की दनारतीं की यह स्वास्थित है कि वह उपयोगिता की दृष्टित से बनाई गई हैं, शःग की बूब्टि ने नहीं। यह आखीयत सभी स-क्याद् च यात्रियों ने अनुसद की है, और विचारों में भी प्रकट की है। इतने सस्ते में, इतने कम खुर्च लक्षा है ने इतना कान शायद् ही कड़ी निकलता हो । गुरुकुत के टिनरेंड कम सर्वी के ऐसे मसूने हैं कि चन से अन्य संस्थायें बहुत धिला छे शकती है। गुरुकुल कांगड़ी के महाविद्या-सय की इमारत की देख कर कई लीग भूत जाते हैं कि दल में के बी खिड़ कियों भीर कुन्दर खन्तां के खिला और कोई सूब सुरती नहीं है। बिश्बुल सादी हैं तो से यह बनाई नई है-और केवल सून सूरती के लिये उस में नहीं के जराबर सूर्व है। संचार्व शाम के सिये नहीं पुस्तकालय और रवायल के कमरों की बुडा हमा ने के लिये हैं।

पुष्कुष्ठ कांगड़ी यदि धानदार दनारतों के पीछे यह जाता तो आज साक देव-लाख की दनारतों चे दतना आरी कार-बाना व बसता दिखाई देता। चव बात तो यह है कि शिक्षा के लिने हूँ ट पत्वर पर डाखों का व्यव करना मारी भूत है। यह भी एक बनग का ग्रनाथा हुआ मृत है कि श्वम शिक्षा बढ़िया इनारतों में

हों सकती है। युद्धिमान लीन अनुसब कर रहे हैं कि वर्जीतम शिक्षा वह है जो मुखे जाकाश की द्वाया में, कीर विस्तृत पृथ्यो जाता के नोव् में बैठ कर दी जानी है। बनारतें के लिये बहुतका ठवव करना पक्ले दर्जीकी भूछ है। को उपय केवल हैं ट पत्थर पर किया काता है, वह क्यों न शिक्षा के अधिक प्रचार में किया जाय? जो उदय केवल शाम के लिये किया जाता है, क्यों न दश से शिका की नई नई शाकाओं का प्रारम्भ किया जायी मारत सरकार की लाई क्लंब के समय ते यह नीति रही है कि बनारत और शान को शिक्षा का आवश्यक अंत बना कर एसे महंगा कर दिया जाय। समभ-दार भारतकाची उन्त भीति का चदा विरोध करते रहे हैं। विक के भूछ में सरकार पड़ी है, उस में इस को न पड़ना पादिये, 'सीडर' के काशिय में बहले ही कीई सवाई नहीं यदि है ती वह हमारी आंखें छोलने के लिवे पर्याप्त होनी परिश्व ।

धिला के बाधन सादे वे बादे होने बाहिये, और उनके जनाने में श्वेण उपयोगिता पर ध्यान होना बाहिये। मुद्दकुल शिला प्रवाली का यह एक आवश्यक विद्वानत है जिन्ने कसी/मुलाना नहीं बाहिये।

> गुरुकुल-समाचार (कार्यालय से माप्त) ऋतु आदि

वर्षे कून चतर आहे है। रातको ठंडों हवा रारहुतु का वंश्वेर हमाने लगी है। गंगा की गुरुकुत चारों बिश्तुल पुत्र गंदे है। वड़ी चारा में भी पानी कन ही रह गया है—परन्तु कई कारकों ने ठेडे देश महाराय का किरितमों का पुत्र सभी तक तरपार नहीं हुआ | आशा दिलाई गर्दे है कि एक बचताह भर में तरपार हो सायगा। जह भी कनवल के बीधा रास्ता चलने सना है। नंगा में किरती पहती है।

उत्सव

इस बार गुरुकुल कांद्रही का वार्षिक कोत्सव होली की कुहियों में होना। होली की कुहियां मार्च मास के अन्त में पढ़ेगी। समय बहुत है। जाधा है कि आर्य पुरुष अभी से तत्स्व का स्थान रहेंगे।

शास्त्राओं के उत्सव मुक्कुल कांगड़ी की धाताओं के उत्सव भी निक्षित को गये हैं। नुक्कुल दम्बाम्य का उत्सव २५,२६ और २७ करवारी को होगा। नये अक्सवारियों का प्रवेश भी उसी समय होगा। गुठकुल कुठकेन का सम्बद्ध १,७, और ८ मार्च को होगा। गुठकुल भटीगड़ और गुठकुल मैंदवाल के उत्सव हो लियां के पीखे होते।

ब्रह्मचारियों के लिये प्रार्थ ना पत्र नमे बालके प्रविध्वाने बाले ब्रह्म नारियों के जुनाव का समय क्षेत्ररी के अपना में है। प्रार्थानापत्र दिस्तरण नाव के बान तक आजाने बाहियों प्रप्रार्थनापत्र मृत्या-किष्टाता गुनसुल कांगड़ी के साम बी आर्थ।

कुछ परिवर्तन

नमें साल के आरम्झ में कुछ परिवर्ण न हो नमें हैं। पो० जिनराम अस्पर एन.ए. महास के निवामी थे। यहां की सर्दी न सह यहे। इस कारण उन्हें जाना पड़ा। वैद्या पं० धारकोधर की रोगी हो। नमें थे उनसे स्थान पर कविराक्ष पं० निवनी साथ राम कलकत्ते के सानमें हैं और वै-साक की पड़ाई का कार्य सन्ती प्रकार चिर सारम्स हो नमा है।

एक शुभ समाचार
गुरुकुत के अध्यायक नवहल में एक
वृद्धनतादायक परिवर्तन हुआ है।
बाठ नव्दाल कन्ना बी.ए.एस.एस. बी.,
नहाविद्यालय में जानी के शुनियर
द्यायक परवाल है। आप अस्थायक महदल की योगा है। पछिछे
बाठ कायमें कठकता विद्यविद्यालय में
किठावकी की एम.ए. परीका दो थी।
खनावार जाया है कि आप वसीचे हो
नवे हैं। गुरुकुत वादियों की इस बनावार
ने बड़ी प्रवस्तता हुई है।

वर्मा में धन संग्रह

ची स्वानी ज्ञद्वानन्य ची वनां में दौरा सना रहे हैं। दौरे में आपको बहुत चेचलता प्राप्त हो रही है। बमां नि-वालियों पर यात्रा का नहरा प्रशास हो एहा है गुरुकुल के लिये चन्दा कारम्म हो बता आधा है, ग्रीज हो कुछ निचित द्वामराग्रिये हुनाई का सर्वेगी।

चीते का शिकार

बनाबार पत्रों में यह बमाबार उसी अभव भेत्र दिया गया कि दीवाकी वे दो दिन पूर्व गुरुकुल के बागू में दिन के समय एक चीता आगया । तीन अ-श्चानारियों से उसका प्रज्ञत देर तक सुद्ध हुत्रा इस्तावारियों के कुछ साधारण से चाव लगे, पर चीरी का उंद्रों की मार काकर द्वार माननी पड़ी और वह आत कर बाग के एक कोने में 'का दिया। वहां चे करे निकासा गया और अन्द्रक वे बनाप्त किया गया । ऐसी चटनार्थे यह स्मर्थ कराने के लिए आती हैं कि इम लोगों को सदा आधिदैविक और आधिमौतिक धत्रुओं को परास्त करने ·के किए तय्यार रहना चाहिये। इस सनय यह परीक्षा भी हो जाती है कि बुद्धावारियों पर सप और निर्भयतां की विज्ञा का कहां तक प्रभाव हुना है।

पठन पाठन

पठन पाठन जोर शोर वे बारी है। सब काम नियम पूर्वक चलरहे हैं। पाठ विधि की स्थिरता के लिए सस्त हो रहा है। एक चनिति जनाई गई है को स्थिर पाठिविधि बनाने का चहारेन कु-रेगी ताकि कम से कम ए बाल तक थ-रियमांगों की बावस्थकता न हो।

श्रार्थमामाजिक जगत्

ऋषि अङ्

आयोगित और प्रकाश के जाव्यंक सून पून पाम के निकले हैं। 'नतानुनतिको लोकः' शतुः ने भी जाव्यंक निकाल ही वाला—पाई वह जुद पीढे ही निकला। वत्र के क्षम्यादकीं को बपाइयां हैं। उत्तन हो कि पंजात में प्रकाश और पुत्क मान्त में आप्येनिय—पह दो पत्र ही जाव्यंक निकाला करें—शेव पत्र अपने २ विशेष अ'कों के लिए अन्य सनय दूंदे। बहु। का विशेषांक गुत्कुल कांगड़ी के उत्सव पर निकला करें तो बहुत उत्तन हो।

गुरुकुल वृन्दावन का उत्सव

गुठकुल वृच्दावन का उत्त्वव वहे दिनों की लुहियों के लिए उद्दोचित किया गया है। उत्तम हो बदि गुठकुल वृच्दावन के अधिकारी इच चमम को कंद दिया करें। वहे दिनों में राज्दीय बमा का आकर्षक बदुत मारी है। उन्हों दिनों में उत्तब करने चे दोनों ओर हानि है। जिल लोगों को राज्दीय समा का आवर्ष ज है यह गुठकुल वृच्दावन के अध्यव वे विक्त रह जायगे और जिल्हें गुठकुल वृच्दावन के राज्दीक बमा चे वंचित रह जायगे ने है, वह राज्दीक बमा चे वंचित रह जायगे। नया हो कमा से कि गुठकुल वृच्दावन का उत्तब कि मुद्दावी कुहियों में रक्षा जाया करें।

"वैदिक सन्देश"

गुरबुल कांगड़ी से वैदिक सन्देश नाम का एक पत्र निकालने की सूचना दी नई है। इस पत्र में वेद और वैदिक साहित्य सन्द्रम्थी लेख रहा करेंगे। इसका सम्या-दम एक सम्पादक मरहल के हाम में है, जिसमें स्नातक हैं। साधा है कि यह पत्र दी या तीन महीनों में निकल जायना।

आर्यां कुमार सम्मेलन

जारमं जुनार सन्तेष्ठन का अधिकेशन निजापुर में नवस्त्रर की ११,१२ और १३ तारीको' पर सम्बन्धन से क्षीनवा। पंज न'नामबाद एन० ए० समापति से। आप

का क्याक्याम युवकों से लिए प्रमुत रंग-योगी था। बाद विवाद हुए और उक्ष-गक के एक आये हुमार को बांदी का प्र्याला निला। आये बुमार कम्मेलन को एक उपयोगी संस्था बमाने का बहुत लोगों में उद्योग क्रिया दे सम्मेलन का यम्मेलन हो। उस द्वारा उपयोगी कार्य पुक्र में नहीं होता दिखाई देला! किस वैद्या ने द्वा की, नावामयामी योक हो! इवके कारकी पर विचार करने कम्मेलन को उपयोगी करतु बमाया का सुन्ने तो सम्बद्धा हो है।

क्रियात्मक सलाह

भार्यकुमार सम्मेशम को सपयोगी क माने के लिये पहली भावर्यक बाल यह है कि कोई महानुभाव अवनी सम्पूर्ण शक्तियां तसके अपंज करने की तब्बार हो। जब तक कोई कार्यकर्ता अपनी शक्तियों का केन्द्र आर्थेकुनार सम्लेखन को नही बनाता तब तक उन्न में जाब हालमा असम्भव है। दूसरी आवश्यकता यह है कि सभ्मेलन का एक स्थिर केन्द्र बनाया जाय और कुद्ध स्थिर कार्यमी रता जाय ताकि वह अपनी रुपयोगिता शिद्ध कर सके। जबतक सारा समय देने बाले कार्य कर्ता न मिलें और कोई खिर कार्य आरम्भ न किया जाय तब तक जा-म्यं कुनार सम्मेलन का एक जीती कागती वस्तु बनना असम्मव है।

चर्द

आवश्यकता

आ० समाज गुरुकुत इन्द्रप्रस्य की 'विद्या प्रचारिकी सभाग के लिए एव योग्य उपरेशक की शीध आजग्रयकरा है। बहु अजन भी गा सफा हो और हारमोनियन भी अकही तरह मक सकाही।

चत्तमबन्द्र राज्यी विद्याः मचारिष्ठं बमा----नार्यं चमाच गुरुकुल बन्द्रमुरः हा० बहरपुर

बिसा दिस्छी

--:0:-

"मेरी धर्म याता का द्वितीय पथ"

लाहीर में उपदेशक सम्मेलन होना या। उस में सनिष्ठित होने के लिए मुओ जिला किरोजपुर खोड़ना पड़ा। बद्दां वेद-प्रचार-विभाग की तन्मति की उक्य में रखकर अनेक उत्तमीत्तन प्रस्ताब चयस्थित और स्थीकृत किए गए। आशा है कि उन प्रस्ताओं पर यथायीश्य ध्यान देकर आर्यमितिनिधिस्ता पंताब अपने वेद-प्रचार-विभाग में अधिक राज्यति करेगी। इस सम्मेलक के पद्मात् मुक्ते थाश्चा निली कि अब आप जिला मुज् पपरगढ्ड और जिला मुलतान में बैदिक धर्मका प्रचार करें। अध्य में होटे के चरचवार्व जाने की भी आखादी नई। और डेरागाजीकां के खुछ स्थानीं में थमें प्रकार करने का शुभ अवबर भी हवी ण्य में प्राप्त हुआ। इसी पण का नाम द्वितीय यथ है।

- (१) शेख दक्माइल वा गुजरान के चल्या पर जाते हुए रेड में कुछ भादयों को आर्थ था कार्य थर्म की ओर आवर्षित किया और चीचा कि अब से छ के मेरा यह कर्तड़य है कि रेन में भी डवाक्यान वा बात्तोंडाय हारा प्रकार किया कर । कई चपदेशक नहांद्य यह नार्य करते हो हो में का न करते हूं। पन्हों भी नरना चाहिए।
- (२) गुजरात के आर्थ भाष्यों के हदयों दें बहुा, वधनों में मजुरता भीर व्यवहारों में बरलता है, परन्तु वैदिक-धर्म का पाठन खरने के लिए उतना प्रेम नहीं जितना कि होना भाषिये। यहां कर्ष माइयों ये हवा कि जब उत्थव में दिन क्नीय आए हैं तसी ये इनने नायव में 'ननस्ते'?-कहना गुक्त किया है नहीं तो वाल जर हाय राम मादि हो कहते रहे हैं। इस बनाल ने अभी तक अपना कोई प्रतिनिध्य जाहीं चुना। जाशा है कि योज हो चुना का या हो निध्यों आहि में समझ खरना भार कर कर राम का प्राप्त कर या करों कि स्थान स्थान पर विच्हा की रुपन की सुन की दुर्णन्य भी। यथा प्राप्त

- समस्त दोशें को दूर करने के विषय में धन से निवेदन किया गया। जाशा है कि जागानी वर्ष तक वे अपने वर्षदोगों को दूर कर छेगे। उत्तव के अन्तिन दिन आर्थक्रयों के उभ्मति के लिए कई प्र-तिश्वार्थें करवाई। इस कार्थ में जुव्य आन भी पूज्य प्रो० रानदेव जी का था। और आर्थकुमारों के सुधार के लिए मैंने उन के बंदया उदायान करने दिन्दी पहने शी-कीनी होडने २५ वर्ष के पहिले विवाद म करने मीर ज्ञास्त्रये के नियम पालने की प्रतीक्षा करवाई।
- (३) गुजरात के समीव केंद्र को हमी में जिला-सुश्वपरमङ्के पार्तिक नेशा की पूज्य पंडित मंत्राराम की का विचार ''आता सुग्नुक्य' कोलने का है। फेंने वह स्थान देशा है। सूर्ति उत्तर के बाद की वा वह स्थान देशा है। सूर्ति उत्तर के सारा वा बहुत सा सर्च कल स्वेमा। उने शीप्र ही सोगने का प्रयान करना चाहिये जीर आप मार्च मार्च को के एक कार्य में पूर्ण सहा-प्रयान करनी कार्य मार्च प्राची को इस कार्य में पूर्ण सहा-प्रयान करनी चाहिए।
- (४) गुजरात के सत्तव पर गुमीनी ने भी कह आर्थनाई आए हुए थे। तन्द्वीं ने भी प्री० भी के सन्मुख यह प्रतिश्वाकी थी कि इस वहा शोप्र शी आर्थ्यसमात्र स्थापित करेंगे। अत एव मैं गुर्मामी गया और बहा जाकर १४ ४।७७ की बार्य समाज स्वावित कराई। साथ आर्थ मध्ये वे प्राय-शाबित्य का स्वा-ध्याय संध्या सम्म स्थायाम करते शीकोशी शराध म स कोड़ने डिल्ही पहने जीर आर्थवनात का सब कार्य-ज्ञम जार्यभाषा में हो लिखने के लिए प्रेरणा और प्रतिश्वा करवाई। यहां के प्रचान चीवरी रहनवन्द जी, मन्त्री चीचरी च-थोदाव की और उपनन्त्रो ब्रह्मचारी भारत प्रकाश की वने। उपमन्त्री की गुरुकुल कामधी में कई वर्ष तक पर चुने हैं। इस निष् मुक्ते क्रिश्तास है कि इन के पुक्रवार्थ से इस आर्थनाक में आ-यं जावा का प्रवाद असि श्रीप्र हो कालेगा ।

- (४) जुलांनी के प्रचान की की वास लेकर महसूद कोट को में तेर प्रधार के लिए गया। आर्थेसमास स्वाधित करने की हार्दिक अभिलावा की, किन्तु वहां नेवल एक वा दो ही जाये पुरुष थे। मन एक व्यवलात नहीं हुई। पुन:पुन: प्रत्या करने पर रहें। ने विश्वाब दिलाया कि श्रीक ही स्वाधित करेंगे। वहां हाल वास्ताब की एक अच्छे उत्साही आर्थे-पुरुष हैं। वनके होते हुए ऐसे उत्तन कर्म में देरी नहीं उननी वाहिए।
- (६) इसी पय में मुक्ते गुरुकुछ मु-सतान के दर्शन करने का शीभाग्य प्राप्त हुआ। देश कर नेरे नम में यह विचार हुड़ हुआ कि गुड़कुछीं में दी बाता की और विश्वेष ध्यान देना चाहिए [१] बहा गुरुलीन रुत्तम हैं। [२] वड़ा पुस्तकें रुत्तम हैं। अर्थात् मत्वेक अध्यापक और अ-थिष्टाता धक्का वैदिक पर्भी हो, उनकी विशेष प्रवृत्ति ब्रह्म वर्यत्रत-परिवालन की ओर हो, उनके मन में शीको ती की स्थान में बाइयो और ऐशो जारान के स्वान में तव का भाव है। भीर उमका सीवम रक्ष सका बारत पवित्र हो । [२] याद्य कान में किसी प्रत्या की की है पुस्तक भववित्र म हो गुरुक्ल के पुरुषकालयों में अवविश्व पुस्तको म हा, भोर किसी गुक-मुलवाबी के पात्र नावल मुकाब्द भादि चाल यम्थ न हों।
- (७) नरायित है और अहमद पुर विधाल के मार्थभाद विश्वेव मेनी और रम्बुह्मी हैं। इल में से से सरायिद्ध बाले अंग्य उन्तम हैं अहमदपुर बातों ने नेरें। गेनक आगंदमात्र स्वाधित नहीं के मी। युनापुतः प्रेरब करने कर उन्हों में तिस भोल फैमें से लिए प्रस्थ प्रारम्भ कर दिया। अब एक पत्र के कि-दित हुना है कि आगंदमान मन्दिर यानों बाला है। परमानना की कृपा के उनका निन्दर धोत्र ही स्वाधित हो, उन्नेश्व भी स्वतिशा पूर्वक हो और वा-एताहिक अधियोधान सादि बन कार्यवाही निवस पूर्वक करें कैंदे कि ब्रायित हु के आगंभादे करते हैं।

पुस्तक समालाचना,

प्रांस पुत्रत्रं शिक्षक नारायण असाद 'बेनाव'। प्रकाशक दिन्दी पुस्तक एजेसी १२६, इरिकारीड, कनकला मुख्य १)।

हिन्दी में चल जियम की यह प्रथम पुरसक है। सेशक ने म खेलल हिन्दी और सुस्कृत प्राचीका ही जिलेसन किया है चिन्तु उर्दु सारवी के भी नुकालत निषक सतसाय हैं तथा उनके दांची पर भी कुछ प्रकाश डोला है। सेलक के अनुसार उन में 'गागर में सागर भरने' का स्रयस्म किया गया हैं।

पुरतक के दो विभाग हैं एक में तो प्राय भीभावा है और दृष्ट में तुकालत शहरों का एक कोटा या कोश है। खेळक ने न जाने यह क्यो तिभा है कि हिन्दी कविना में किया का अन्त में ही आजा | बाता जाता है अब कि दृष्ट के विभाग है | प्रदेश हो |

ाकी मुजान्स पर गण्डां सम्बद्धी यहा ध्याण से ध्या संस्कृतिस्था संस्कृति स्था संद्रितीर्थ द्वा गण्डी जीवि सम्बद्धानुस्था सहाहोना पर्शाद रेशण सम्बद्धियों सीर कहाहोना पर्शाद रेशण सम्बद्धिया से साथ

स्पर्धे प्रति सूत लेखक हुरेन्द्र सोझन भ्रष्टाकार्थ । शतुबादक राजवन्द्र बना । प्रकाशक नद्वादेवनकार्य सुस्तुल बाला भारत पुरतकारवहार ३४, वहरण्या स्टोड कडक्सा दोन-वादो २) । व्यक्तिहद् २॥)।

यह पुस्तक 'कनक-प्रतिमा' जामक वयसा उपन्यास का अनुवाद है। पुस्तक बीसन में अपने इन्द्रियो से वशनमी हो कर कान करने वाले पुत्रकी गई है। प्राप्ते कल का ठिकक ने सूत्र अच्छो तरह दिखाया है। जुल्लस्ता के एक दन दा रोगा और वैनिका के हाथ से दुहा से जाने क दूरण के रहस्स का रूनक न पोझे ने भी पूर्व रोति ने नहीं जाना धह कुड अश्वकाविक प्रतीत होता है। मानविक विकारों के चित्र को कही कही कही नहीं का मानविक विकारों के चित्र को कही कही का मानविक विकार है। रचना विधि (]lot) अच्छा है। मानविक सहस्त होने जो कारण प्रवास के अमुवाद करने के कारण प्रवासक के पात्र हैं। स्वाप्त होने धन्यवाह के पात्र हैं।

अद्भुतः प्रमुखाद्धः गीपालरावः साचव लपाटे । पृकाशक स्टार बुक्डिपो प्रमाग सुरुष ≋)

यह एक सराठी उपन्यास का हिन्ही अगुबाद है। कथा रोचक है। भाषा साधारण है।

गाद ग्राव जालून के खितम्बर, अ बहुबर और नवम्बर का अहु। सम्बादक बाठगोपालराम गद्दमर निवाची दान १) निलाने का पता सेनेजर आसूत 'गद्दमर।

यश्च एक कामृत्ती उपन्यास है। कहागो भनार मक्त है।

√ १ १ मा **व. ⊸तुम्यादद प**० मतस्यर एठ∗, प्रकाशक− - दिन्दी पु स्तक ए रेक्सी ११ ल्यायकावसाद बाबू लेग कराकता ए उ संख्या २४६, आकार बदा ६ िंग पुस्तक का मृत्य चार काया। विद्यत साल पत्राव में निरङ्ध अचिक रिया द्वारा निरंपराच प्रका पर नो अत्य ५ रिपिए गए, समकी जाच के लिए जातीय महासभा की और से का ग्रस 'क्नीशन' जोर सरकार की ओए से '& (कमेटी' नियुक्त क्ष्टें भी, इन की रिपोर्ट प्रकाशित हुए बहुत दिन हो गए प्ररत्त पुस्तक बन्ही रियोटी का विनदी अनुवाद है, पुस्तक के बहुत बड़ी हो जाने के अध सं कुछ अध छोड भी दिए गए हैं असली रिपोर्टी की समाली कमा ब्रह्मा में पहिले को बा पुकी है, इस लिए फिर करने की आवश्यकता नहीं, अनुवाद अच्छा हुआ है | पुस्तक के अन्त में 'इनारा वक्तव्य' शीर्थक छैल और ज्य नवाहियो (Evident >) का अ ेनुवाद भी प्रकाशित किया गया है, इस से पुस्तक और भी शशिक उपयोगी क्षेत्रे

नहें है। रियोटी का हिन्दी अन्वार् किया जाना बहुत आक्ष्मक था। हमें विश्वात है कि इच पुरतक का हिन्दी स्वार में अच्छा स्नानत होगा और अं ग्रेजी न जानने वाले पाठक इस वे अ बश्य जान उदाविंग। यंजाब में किए ना अस्थावारी का सच्चा हास स्व पुरतक से पहने से जाना जाजकता है। विशो क कारक पुरतक और भी मिक उत्तन और उपयोगी कन गई है।

छ।कमान्य तिलक -- सेस्ड पविश्व मा-ताचेवक पाठक 'सम्पादक "हैनिक वि रवनिया', प्रकाशक महादेवप्रसाद मु भूनः, बाला भारत पुस्तक शब्दार ३१ वड तश्ला स्ट्रीट कडकता । साधारण आ कार के १७४ एव्ट । वाचारव का मुख्य एक दयया और कत्रिस्द का १॥)। पुस्तक में लोकमान्य तिलक का जीवम-चरित्र सञ्चय से खिला नया है, उन के जी वन की चभी मुख्य मुख्य पटनाओं और कार्थीका अच्छी प्रकार वे बजन किया गया है। लोकनान्य ने सन्धिपरिषद् से अध्यक्त के पाम जो प्रसिद्ध पत्र क्षेत्रा वा त्रभुकाभी अविकल अनुवाद दिया गया है। पुस्तक के अस्त में लोकमान्य की पाच उत्तम भावका का स्वह किया नवा है। लाकनान्यक दो वित्रभी दिए गए हैं। एक्सक उपादेव है।

स यनिव गानल , लेखक, स्वामी सम्यदेव परिवाजक सूर्य ॥=)

द्वान छेल्लक, देवन।रायण द्विवेदी

दोनो पुस्तको के प्रकाशक "आर तीय पुस्तक एजन्यों, नं व्यः नारायण प्रवाद वानु लेन कंग्रकणा।" प्रयम् पुस्तक हिद्यिमियों के निये नई नहीं है। पहिले यव १६५० में यह प्रकाशित हा पुकी है। अब दुवारा भारतीय पुस्तक एजन्यों हारा प्रकाशित को जा रही है। निवम्य रोचक हैं। प्राय रुभी निवम्पी में देश मांक के भाव भरे हैं। बहुन ने नि बम्प अच्छे शिक्षा प्रद हैं। राजनीति से अनसिक पाठकों के विवे विशेष सप्योगों है। हुवारी पुस्तक बुद्ध कविताओं कर स्थाह है। कविताए भावपूर्व हैं। ऋतेद में द्रदेशता; छेसक और प्रकाशक योपाददानोदर सामवर्डकर स्थाप्याय मंहल, जीन्य (जि० सातारा) सुन्ध १० जाना।

स्वाध्याय संबक्त वेद के बाल का मार्ग बहुत युगम बला रहा है। बहुदेवता पर ६ पुस्तकों के जिल्लो का निवाय किया भवा है प्रथम पुस्तक "तहुदेवता का प-रिवय" के लाल से प्रकाशित को पुक्षी हैं। दूबरी पुस्तक "वायोद में बहुदेवता।" में व्ययोद के उदू देवता वाले मुक्ती की त्या-क्या की गई है। पहिले कुक्त के साध्यारण क्या, और पीखे से विशेष त्याक्या की गई है। जिल्हा ने प्रथम पुस्तक पढ़ी हैं वे स्त्र को कुग सभक चन्ने हैं। प्रस्थक वेद के प्रेमी को समस्य प्रस्तक पढ़ी हैं वे स्वक्त कुषी स्वाय दे दी काती तो जीर अक्डा कीता।

एक हनशी गुण्या की तर गुज्रत, जुनकुँ न-जाला दाधराम खाइन बगाई मी.ए-खेलंटरी विकटीरिया भाग हायक्कुल देरा हरनामल कां, कीमत एक द्वारा गड्ड बुक्रटी बार्थिगटन के स्वहस्त लिखित अंग्रेज़ी बीबम चरित का चर्डु अनुवार् है। प्रारम्भ में एक दिवासे में टम्केनी विद्वविद्यालय का अच्छा परिचय कराया नवा है। बार्थिगटन के जीवन का उक्त विद्यालय जुस्य कान है। पुस्तक पढ़ने छायक है। जनुवाद कवा हुना है। प्रत्येक बान के शुरु में कारी की अच्छी प्रत्येक बान के शुरु में कारी की अच्छी प्रत्येक वान के शुरु में कारी की अच्छी किश्चन स्वयोगी है।

शोकामु-संपद्य कको दीलनसम्ब गुन, प्रकाशक वं कांसीदक्ष शर्मा पुरुष ।)
सोक मान्य तिलक के स्वर्णवास पर प्रतान, न्यंबीर अविष्ण, श्रद्धा आनि पर्से से को कितताएं प्रकाशित बुईं जो उन्हों का यह एक उत्तम स्पन्न है। सभी कवि-हाएं आवनयी और हृदय पर प्रमास करने बाली हैं। पुस्तक उपायेय है। कांचे की बागुद्धियां बहुत हैं। पुस्तक की बारी आय तिकल करह में ही जावेगी। शा०गु० कुससेत्र समाचार

बार्ग तथा वत्का वार्ग के बीत जाने पर धरद् का पर धरद् का का पर प्रमुख्य का प्रकार मन्त्र का प्रमुख्य क

विभवादशमी और दीपनाला के उ-त्सव संसमारोह नगाएं जा चुके हैं। दोनों में ब्रह्मवारियों तथा अध्यापक अधि-शताओं ने सूत्र तत्वाष्ट्रपूर्वक भाग लिया | दिवाली के दिन कल-भूमि में अपूर्व ही शोभा थी। कारीं और दी-पकों की पंक्ति से सारा आजन सताया गया था। आश्रम तथा बश्चशाला में जसाचारियों के बनाव कंडील, काड़ कानुत सूत समामना रहे थे। यदापि इस वर्ष पदार्थी की नहंगी के कारक साज बामान पर्योप्त न आ सका था तथापि ब्रह्मचारियों ने स्टब्स के जनाने में कोई कसर न छोड़ी। दिवाली के दिन सा-यंकाल की सभा हुई जिस में अनेक ग्र-श्वारियों तथा अध्यापकों ने अपना २ अकडच किया। इन में से अ० सत्यदेश १र्थ जेणी का निवन्ध वहा उसम और परिक्रम से खिला गया था। समा के अनन्तर सहयोज आदि से दब दिन की कार्यवाशी समाप्त हुई !

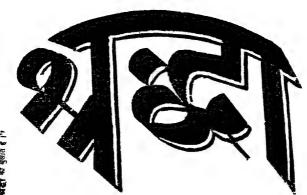
पठनपाठम शीतज्ञात के कारण विश्वास्त्र का समय प्राप्तः वे बद्ध कर मण्यान्त्र वे सार्व है वे सार्व है । स्वत्र अप्राप्त हो समय कर दिया गया है । सब अक्षानंत्र ति सा अध्यायक्षण के परिका होता करवाद के यहम्मान में अप्राप्त होता करवाद के सम्प्राप्त करवाद के स्वत्र की अप्राप्त करवाद करवाद

१। = । १७ को गर्वनेंट बीमंत्रस्कृत करनाल के मुख्याच्यायक म॰ सीताराच जी अपेने बहुत से क्रियाची-अध्यायकी (Pupil-tachers) & wie gran की देवने के लिए यहां प्रवारे । आपने आकर वाही मुक्त दृष्टि से ब्रह्म वारियों के रहन सहस तथा पठम पाठम को देखा । बाच ही अध्यमे सहावादियां से बलोक तका भ-न्त्रादि का मीविक पाठ की हुना किने कि ब्रह्मवारियों ने बड़े असे प्रकार हु-नाया । सब कुद देस कर आव पर और प्रभाव पहा वह आपकी निक्ष स्कामि चे स्पष्ट है। आप लिसते हैं:-" All students look very cheerful and healthy and keen on what they are tanght. This se'rool is run on good principles of education." or wire wei & विद्यार्थी हर मकार से स्वस्य प्रसम्ब भीर अवने पढ़ाए पाठ की शीध ही समर्थ काने बाले हैं। यह जिल्लालय किसा के शक्तम निवर्मी यर चलावा का रक्षा है। है निरीक्षक के घोड़े ही समय में आपकी बिद्यालय से अतना प्रेम क्षी नया कि भाष चलते हुए अपनी शक्ति के अनु-सार कुछ धन भी तत्काल ही शासा की देगए।

शारीरिक विकाश साचारी दिव राक्ष पठनपाठम में लदे हुए अपने नामश्चिक विकाश के लिए तैय्यार होते रहते हैं वहां दूर्वरी और शारीरिक विकाश में मी किसी से पीछे नहीं रहते। अभी नन् रविकार की चानेसर शहर के M. S. 🖦 इड स्कूल के विद्यार्थी ग्रासा के विद्या-थियो ने क्रिकेट समा समझी सा आह-म्युक्ष करने के लिए आए। मध्याने के १० वर्ष क्रिकेट का सान्युक्य प्रशासन हुआ जिसमें जहां मिडल स्कूल के कि-द्याचिने मे २० ही दीहें की वहां शासर के बकाबाहियां में ८५ के जपर बीबें की इसी प्रकार काड़ी में भी इकार क्या-चारियों ने उन पर २ पार्स किए । बा बब विम्ह निवन्देह गावा की वंश्वति तथा अञ्चदय के हैं ।

काशीलक

ैरम प्रायास्त्राम अहा का बुखाने है, मध्यान्द्र काल श्री प्रकां बामहेबागहे. अद्भां मध्यान्यिनं परि अस्टा को ब्रह्मात है



इसी समय) इनको अद मय करो।" स्यांत्त ने समय मी स्० १० म्० १५१, म० घुलाते हैं। हे अहे!

सम्यादक-श्रद्धानम्द सम्यामी

प्रति प्रवास को प्रकाशित होता है १८ मार्गशीर्ष च०१६७७ वि० { दवानम्दा**ल्इ** ३३ } ता• ३ दिसम्बर सन् १८२० दे०

मऋषि श्रीर रमा-

(श्रोयुन करि भगला द्वारा) (चीपाई)

मेरठ पहुंचे शव मुनिराई । क्या कहीं तब की मुखदाई ॥ सकल लोक लक्तिमत उत्रारा | मुनि दियका करवासङ्बारा ॥

हने कलन अतिषदत्र प्रताया, लखि खलदल दिय परवर काया। कोप अधेरी ठठि ठठि आहीं, उलटि उलटि चरणन सनजांहीं॥

ने पायर करियां बरनाहीं, अमिय बिन्दु तर्गह सकि शकि जाहीं ॥ मु नवर पम अंत मटल अश्का, हिमगिरिटरहुन 'तन हिय शक्ता।

या विभि करण लगे संहारा, बरप्तन वने अभिय की चाना। क्कृति यह कथा मधुर रख खातो, रमा नाम तक्की गुक कानी ॥

विधिकी गलि जग में किम शानी, मुनियश विनल रमागुक्काणी ! आज्योतद्वि निकार अधोरा, स्वच्छ नलिन वस पवन ऋकोरा ॥

शं इत्राई मुनिविषय उमद्रा, जुगुनुविव जिमि जवन पतङ्गा ।

भावदिक्य नयम मुनि चीन्हा, बखओट तैहि आसन दीन्हा॥ रमा कक्षण तब लगिजलुरानी, अही धन्य में वद भागी ॥

जाके दित यह वस्त्र रंगावा, अस्त पुर नित्र हाथ बनावा ॥ एक बात पर सप्तिक न आहे, जिन गुण यह पाराविध आहे।

तिनकी तरसन पावन काकी, न्यायनिधी यह रीति कहां की " द्धनि तब विद्वसि बचन मुनिबोले, सान प्रेमरसञ्जतिशयघोडे ॥

सन्ह देशि मनबात बढ़ाहू, गुण नधानसुन तुम इक बाढ़॥ मैं गृत तर मात । मंजाना, गुग निघन हुए मोहि बखाना ॥

मुनि के अस सुनि वनम सुहाये, ग्मा खान छोचन नघरावे ॥ पाय पक सब तुरत बहावा, भक्तिभाव मन्द्रा बनावा ॥

प्रयानक्रय तकि जिमि धममाला, द्विमगिरितमकरिक्र ३० जाला ॥

'श्रद्धा'काऋष्यकः!

बड़ी सजयज के साथ प्रकाशित हो गया है। इसरें उरुम लिल और कवितार्थे हैं। सब पत्रीं ने इसदी एंड्राकर घोडी सरुवा में ही कपवाया गया है तिस एन बिक रहा है। जिन सक्तनों की चाहिए, व शांट त इंजाइ तानावणय पण्डा, पुत्रक्ष-कादिन्यित पढ़ि पत्रत पतारे, जिनिहिंभशैल दिलायन आहे॥ लें। पीछे ल्क्रीकाना पहेगा। दणहा सगवाने ताला क साप रियामत की क्यावेगी। एक कापी का दास नाम है। दश्म वेशकी क्षेत्रक होने-

दीनामाच विद्वाल्यालं कार " चप धराव्य "सद्वः॥ प्रमासमने नमः ।

मानव धर्म ग्रास्त्र की व्याख्या

पहिला अध्याय (गतांक से आगे)

ब्रध्यापन मध्ययनं यजनं याजनं तथा। वानं प्रतिप्रहरचैव ब्राह्मणानाम क-स्पयत् ॥ ७ ॥

शर्थ, ब्रह्मण के कर्म-पड़ाना और वदुना, यञ्च करना और यश्च कराना, दान देवा और लेवा-बताए हैं।

टि० जब तक साङ्गीपाच वेद का अध्ययम नहीं करछेता और उस (वेद) में कहे धर्म का आषर्ख कर के ब्रह्म को नहीं चीन्ह छैता तब तक एक मनुष्य याहारा नहीं कहला सका। जब प्राप्तस बन गया अर्थात् पांची कानेन्द्रियी द्वारा खपार्जन किए फ्रांन का यथार्थ स्वरू थान लिया तो उस का बाणी द्वारा ट्र-सरों के प्रति उपदेश करना कर्तटा हो काता है। इस लिए ब्राह्मण बन्ते शी यक्षमा आरम्भ कर देना चाहिए। जिर अन्तर्भाषितकी शानकी कमाई को दूढ़ रसमे के लिए स्वत्युभी स्थाध्याय हाती रसमा चाडिए। असावर्य ज्ञत समाध्त कर्क स्मातक जब घर जाने लगेतो जो उपदेश गुरु को शिष्य को प्रति देना चा-क्षिए उस में, ते तिरीयोपनिषद् के अन्-चार मैल्यिक स्वाध्यायको प्रधानतादो है। सर्व पार्निक तथा उदबहारिक काम करते हुए झः हाच को स्वाध्याय से कभी बेसवर नहीं होना चाहिए:-- "ऋतंच स्त्राच्यायप्रवचनेच । सत्यंच तत्रश्चः द्रश्यः शमथ अग्नयथ्य अभ्निह् त्रच "श्रतिथयश्व मानुपंच" प्रजाच"प्रजन्ध"प्रजातिश्व"" (शिक्षा श्रम्भाय, अनुगम ९)

चिर उसी अध्याय के अनुवास १० में जाया है-- "स्वाध्यायात्मा प्रमदः ।" वस ब्राह्मस को अपनी प्राप्त की हुई विद्या की दृहता के लिए नित्य स्वाध्याय करने में प्रमाद महीं करमा चाहिए।

इम से आने सिलसिला रलट जाता है। हाझान को यश कराने का अधिकार तभी होता है जब स्वैयम् यश्च करने वाला

वह दूसरों का पथदशंक की से सोना ? ''यद्वा' शहद ''यजा' चालु में बनाही। वह तीन अर्थों में प्रयुक्त होता है---(१) देव पूजा (२) संतनि करण और (३) दान । परम देव परमात्मा की पूधा, मिल्य सन्ध्या हुगरर समा अन्य देवी अर्थात् विद्वानी का शतकार, माय अन्ति होत्र द्वारा करने वाला झाहाग ही पदा-र्घीके निर्माण में कुशल को सफा है। नब दुसरीं से यश्च कराके दक्षिणा का अधिकारी दोना । शांत्र कल झ:साब का एक ही कर्म -दान छेना-समफ्रा जाना है, परम्तु मनुत्री के क़ानून में यह अहाण का अस्तिय भीर गय से तुक्त काम लिखा है। और दान लेने का अधिकार भी अराष्ट्रकाको तब पैदा क्रोनाई जब विश्विष्ठ वद स्वयम् दान देना सीखे। ब्राइसण का धर्म विशा का दान देना है भीर विद्यार्थियों और उनके सवास्थित लथा धनाक्य पुरुषों अंत्र राज प्रशा का कसंद्रव है कि चड़्बे ब्राइमण की चन यसादि से सेवा करें। जो ब्राह्मण निद्या को बेच्ते हैं बद्ध किनी भी पूजा, शुत्रवर के अधिकारी नहीं हैं।

प्रधानां रच्चणं दान मिज्याध्ययन मेव च। विषयेष्यासिकस्य खित्रयस्य समा-

सतः ॥ ८ ।

अर्थ-प्रजाकी रक्षा, दान देना, यञ्च करना, पढ़ना और धिवयों में न फंबना; वे बंद्येय से शत्रिय के कर्म हैं।

टि॰ पड़ना, यश्च करना और दान देना-वे तो त्रिवणं के साधारण कर्म हैं। इन के सिना तो द्वित कहला ही नहीं सक्ता। परन्तु सन्निय का विशेष धर्म प्रजा की रक्षा करना है। धरीर दूड़ और पुष्ट हो यह विद्या में भी निपुण हो, असा शक्तों के चलाने में भी विद्वहरूत हो-किर भी सविय नहीं कहला सका यदि इस विशेषकों का परिणाम अमुख्य समाज की हानि पहुंचाना हो। रावस और कंस मधाराचा तथा भूरवीर होते हुए भी शत्रिय नहीं कहला सके क्यों कि हो। जिस ने स्वयम् अमल नहीं किया सन का उद्देश्य प्रजा की रका न या। की

बाह्र अपने ही शरीर के शिर, साती, कांची और पैरों को पीट हार्ड वर्ष बाह् काम कहेगा ? इसी प्रकार जी पुरुष बल-वानु हो कर मनव्य समाव पर अस्याचार करें अने सम्रिय नहीं बड़ा कासका। प-रन्तु बल राप्त कर के लीन अल्पाकारी क्यां हो जाते हैं? इस लिए कि में विषयों में कंत्र जाते हैं। हयसमी पुरुष, काम चेष्टाओं में क्रंबा बुना चया नाहू की न्यां है जो अपने शरीर को ही पीट छेती है। तभी तो केइम बड़ा है-- "तहाच-ब्यंण तपसा राजा राष्ट्र विग्हाति" झाझाचर्य के बन से जिस राजा ने इन्द्रियों को वत में कर निधा है, यह भी बचा की रक्षा कर एकात। की वैनिक तथा वेनापति शतुके पराजिल होने पर तम की भन स्टर्गरा के कुटते तथा इस की पश्चिमाओं का बेट्रान करते हैं, से रावल की तरह राज्ञस कर पांछे जी बहुतार्थे परम्तु श्वासिक गंदेर मानी धानको ।

बच्चां रुख्यं " जित्रिया ध्य**यन मेव च** । वधित्रको कुर्यादेच वैदास्य कृषि-शंब च ॥ १ ॥

अर्थ-- धुनों की रक्षा, दान देना, याचा कर्ना, पहला, ठपर गर करना, व्याल हिना आर खेती-ये बैश्य के बर्म हैं।

एक भेव त ग्रहस्य प्रभुः कर्म समादिशत् । एतेषामेव वर्णानांगुश्र्या मनस्यया ॥१०।

अर्थे− : भुने शूदों का एक क्षीकर्म बताया है-यह कि इन (तीने! वर्षी) की, मिन्दा रहिश, वैका करनी।

टि॰ भूद्र का काम चेवा है, परम्त्र किन की ? जाह्मण, सम्रिय और वैश्य की। त्रिमणे वेडी कहाते हैं भी अपर लिखे विशेषणीं से युक्त हों, और जो ऐसे हों वह शुद्र की निम्हनीय शेवा बतला ही नहीं सकते। जी मुख पायल न होना बह पन को विस्टार्ने जाने की क्यों भाषा देगा !

ऊर्ध्व ना ने मेंध्यतर पुरुषः परिकीर्तितः। तस्मान्मेध्यतमं त्यस्य मुलमुकं त्वयं भुवा ॥ ११ ।

अर्थ-पुरुष नामि से अपर पवित्रतर कहा है, परमाध्या ने एवं का मुक्त एवं में भी पवित्र कहा है।

श्रद्धा

मेलां में प्रचार

()

भारत बर्ब की करे प्राचीन विशेष-साओं का एक अश मेला का हाना की है। बीमान्य से यह अभी तक अव-शिष्ट है। यह ठीक है कि अन्य प्राचीन रीतिओं की न्याई इस का भी स्वस्ता बहुम विगड नया है तथावि इनकी उप-योनिता सभी तक निः सन्दिग्ध है। बनारे देश में बतने अधिक नेले होते हैं भीर उनमें ने हरेड का इतना अधिक मह-त्य बताया जाता है कि यह विषय ऐक स्वतंत्र पुस्तक के लिए श्रम्युक्त हो सकता है। परन्तु साचारसमया वि-चार करने से यह स्पब्ट हो जाता है कि इमारे सब नेडे थार्मिक ही हैं। ऋषि मुनियों क सत्सगद्वीरा धर्म और महा की भाषे। को बढाने की साथ यह स्थियो में स्वास्त्य, नव श्रीवन और उत्साह के कुश्ने के लिए डी इनकी स्थापना की गई यी। जातीय एकता की बढ़ाने के सिए भी मेले एक अत्युत्तन साधन हैं।

वर्णमान समन में ये उठव उद्देश्य क्सि अ'श तक पूर्ण हो रहे हैं- यह इमें बतानी की जाबश्यकता नहीं है। जिसे सभी किमी भी मेले पर जाने का अब-काथ प्राप्त हुआ है वह कह सकता है कि क्रीलो सत्सम के स्थानपर कुसन भीर हेटपाशी की अही बन गए हैं, उनके स्थान स्वास्थ्य गी नवजीवन के बदले रीन, श्वीणंतर तीर मन्द्रवी के घर हो गय 🖁 । मेलां ३९ जाकर हमारे िश भाई किन कुरीतियो का परिचय देते हैं, अंधेज निधानरी तन्त्री की फोड़ी वे उमें देश बिदेश में बदनाम करते हैं। इस प्रकार इमारे मे। इमारी कीर्त्ति और म-श्रंसा के बदले हमारी बदनानी धीर बलंक के केन्द्र बन रहे हैं।

आय वनात्र ने नहां तुर्ति पूजन, वाल विवाद इत्यादि अभ्य वार्तिक और वाना-विक नुरीतिकी के वरकन द्वारा उचित

सुधारी का मवहन किया है बड़ां मेले। के विरुद्ध भी नसने भवात्र नठाई है। आर्यभूमात्र यह काम दो प्रकार चे करता है। एक तो यह अपनं सामाजिक तत्थव अर्थात मेले कर के साधारस ज-मता के सम्भव यह स्वता है कि आदर्श मेले किस प्रकार मनाये जाने चाझिये और उनका वास्तविक स्वक्राव्या है। गुरुकुर्ली, जीर प्रधान२ समाचा कं उत्सव इसके प्रमाण स्वन्त्र उपस्थित विवे जा क्कते हैं। आर्थ बनाज के कार्य का इसरा पहलु प्राथ संबद्धनात्मक कहा जो सकता है। दिण्ड नो के मेली में समाज अवने वार्य कलांओं की भेजती है। बढ़ां पर यव "मात्मक की अपेक्षा खत्रमात्मक कार्य ही अधिक किया जाता है। इस के अतिरिक्त समाज के उपदेशक उस मेलंकी सुरीतिओं का सरहन करते एवे उनकी विशेषता पर और प्राचीनता पर भी प्रायः भावता दिया करते हैं।

इसे कई बार ऐने मेली पर जाने का सीभाग्य प्राप्त हुआ है। इस अपर्भ अनुभव से कड़ सकते हैं कि ऐसे मेला पर प्रचार का प्रतमा बुरा प्रवस्थ होता है कि जिस से बढ़ा के स्थान में अग्रहा आर अक्ति के स्थान में घुवा पैदा हो कोती है। प्वारका ठीक समय पर पारम्भ न होना और उन्नके लिए आवश्यक तैयारी का आगाव, उपदेशकों के ठडरमें का अपत्रमध, व्याख्याना की निस्तारता, वे सिर पैर के भगने। का श्रोमा दश्यादि कई ऐसे दीव है जिन से मेली पर, अपने पचार द्वारा, को पभाव इम पैदा कर सकते थे उसे बहुत धक्का लग रक्त है। मेर्ल वैदिक बिद्धाण्ता के प्लार के बहुत शतन मापन हो सकते हैं यदि हम अपने कार्य की जहां संग-ठिन करे वहां, माथ ती, कुछ आवश्यक द्वयार भी करलें। मगठन और सुधार के स्वक्रय को इम अगर्छ अक में बताने का पवत्म करे थे।

--:0:--

इलाइग्बाद विश्वविद्यालय के वया-विवितरण के समय यूनिवर्सिटी के सा-म्बलर इन्हकोट यटकर ने जो भाषण किया उसकी एक मभूत पूर्व विशेवता यह वी कि उस में बत्तेमान राजनीतिक परिस्थिति को और निर्देश करते हुए कहा गया था कि विद्यार्थयों को भी राजनीति का साम होना चाहिए। था-म्बलर ने प्रान्तीय सरकार की ओर ने

राजनीति विश्वान का अध्यापन प्रारम्भ करने का भी बचन दिया। यह माव प्रधंवनीय हैं परन्तु देखना यह है कि राजनीति की शिक्षा दी किस प्रकार की जायेगी। क्या यह भी वैसी ही होगी। जैसी शिक्षा भारतीय इतिहास की भारत रत सरकार की यूनिवर्सिटियों में दी जाती है?

बरकार ने अवस्थान के पान्हीलन पर को नीति की जीवाया की है उस को लेकर भारतीय जीवाया की है उस को लेकर भारतीय जीवाया में तिवार चल्छ रहा है। गरम और मध्य पत्री ने कर्न ये पोषणा को जिल्हा और मध्येता की है। परन्तु विचारकोग गर्भी है कारका नो भी कोबा है। यदि नक्का नाम के अग्य होता तो शागद इस घोषणा की आश्यका होता तो शागद इस घोषणा की आश्यका होता हो नहीं। इसका मूल कारक रीलट एकट, पृंच एकट आदि है। यदि नरम दल के सम्भन अकृतकार्य हो नवे तो शायद सरकार एक रालट एकट की और पूर्व करेगी।

—::--धिक्षा जगत्

दिल्ली में सरकारी जिश्य विद्यालय देश के कर्मनान, आरशेखन को देख बरकार ने भी अब जाना मरा कुछ क-दल निया है। नहां तल मुन्ने पाद है, दिख्ली को बरकार ने लानी राजधानी बंधी शर्म पर बनाया पा कि इसे हाई-कोर्ट और यूनिवसिंटी नहीं ने स्वेमी परस्मु अब बही भारत था कि इसे हाई-के का बादा सारा था कि इसे हाई-के स्वा विद्यालया (६) कर के जनता को सन्तुष्ट करना पानती है— यह भी काल थक्त की एक विनित्र महना है। इस बस्थम्थ में विटाई गई कमेटी ने अवनी को रिपोर्ट भेगाधित की हैं। इसके कास होता है कि यह विद्यावि

ब्यालय वर्त्त नाम सरकारी विश्वविद्या-सयों से सुख भिक्र रीति और जीति पर चलाया कावेगा । इसमें केवल परीका ही नहीं की कावेगी किन्तु शिक्षाभी दी नावेगा। इस से सम्ब्रम्ब विद्यालयों भीर महाविद्यालों में एफ ० ए० तक हो शिक्षा दी जावेगी । इन अतिरिक्त अन्य भी कई एक नई बात रक्ती गई हैं। परम्तु जब तक शरकार अपनी शिक्षा पद्रति के भौतिक विद्वान्तों में परिवर्त न नहीं करती और .. कब तक वह इमारी शिका को समारी ही दृष्टि से नहीं देखती शब तक प्रमुकार की पोचा पाची वे क्य विश्वेद लाभ की माधा नहीं। भाज में १५ नहीं २ पांच वर्ष पूर्व भी चरकार यदि इन सुधारों को करती तब इनका कुछ नहत्व होता पर भाग जब कि अ-नतायञ्चनान चुकी है इस पद्वति का **काधार ही स्रोसला और सबर है** तब खरकार की छत्र कहाया में पलती पूर्व ऐसी संस्थाओं का इमारी दूषिट में, कुछ भी अर्थ नहीं है।

परन्तु इस समय इमारे नेताओं का एक प्रधान कर्तांच्य है और यह यह कि सरकार के मुकाबसे में दिल्ली में एक राष्ट्रीय विश्वविद्यालय

खड़ा करतें । दिश्ली की बर्तनान जायित और आश्र्योलक को दूरिट में रखते हुए इन यह निक्षय पूर्वक कह य-कते हैं कि ऐसी राष्ट्रीय संस्था को अवस्य पूर्ण कृतकायेता होगी । एक यात और हैं । सरकारी विश्वविद्यालय यदि वहां स्थापित हो गया तक चसे चलाइना कठिन हो जावेगा परन्तु यदि एक से पूर्व हो होगरे नेताओं ने बहा राष्ट्रीय विश्वविद्यालय स्थापित कर दिया तक तो वैदान हमारे हो हाथ में हैं । नेताओं की इस काम में अब कोई कोई डील नहीं करनी चाहिए ।

मिन्सिपल विस्तानी का व्यास्थान

विश्य के बाज शम्मेलन के समापति के क्य में किन्चिपम विश्यामी ने की माचण दिया है वह अत्यन्त सहस्व पूर्ण है। उथका एक 2 अक्षर देश भक्ति के रंग में रंगा हुआ है। वर्ष नाम विका

यहात के दोषों को द्यारेत हुए उन्होंने हिता से यह विद्व किया है कि वातीय लाधीनता के निर्माता विद्यार्थी ही हैं। इटली, मिन्न, जायान, घोन कर्मनी हत्यादि देशों के विधायकों के जीवनी की कीर मिन्देश करते हुवे आपने उनकी देश वेवा के वे प्रधान कार्य बताये जिल वे बक्यू के जाति में एक नवीन जायति पेदा हो नहें। प्रस्थेक देश मिन्दार्थी के जिये पिन्नियण विद्यार्थी के जिये पिन्नियण विद्यार्थी का यह उपस्थान ननन करने प्रोय हैं।

लाहीर में तिलक विद्यालय-यह बमाचार, बस्तुतः मत्यन्त प्रवकता वनक है कि देश भक्त ला॰ लावपतराय जी, शीम ही, लाहीर में लो॰ ना॰ तिलक के माम पर एक देवा विद्यालय स्वापित करने वाले हैं किवमें राजनीति की विद्येष क्रप वे शिक्ता दी जावेगी। मेरा यह दूड़ विश्वाल है कि देश के म-वपुतकों के लिए दस चम्म राजनीति कीर विद्येषतः तिल्क राजनीति:—की शिकार की जरवन्त कावप्रवक्ता है।

"अहुर" के सम्पादक जहाद्य ने, अ-पने छेकों में, कईवार, इस विकय पर उचित बल दिया है और यह प्रसन्तता की अवसर है कि उनके कथन की ओर देश के एक प्रधान नेता ने प्यान दिया है। इसी सम्बन्ध में;

अहमदाबाद और अलीगढ़ के

जातीय विख्वविद्यासयों

के संस्थापकों जीर महाला गान्यों जो के सी प्रार्थेना करना चाहता हूं कि वे इन संस्थाओं में तिल्क राजनीति की शिक्षा का अवस्य चशुचित प्रम्बन्ध करें। मुक्ते आसा है कि इस जोर सीम्र ही क्याम दिया वालेगा।

प्रयाग यूनिसिंटो का

नत बटताइ प्रयान-विश्वविद्यालय चे पाव दुवे बावों की. नवाथि वितीयें का रासव, चर झाइकोर्ट बट छर की अध्यक्षता में; हुआ। चरकारी रास्ववें सें जो कृतिनता हुआ करती थी वह तो वी हो | इव छिए उच पर जुके कुछ बियोव वकतच्य नहीं है | उपाधि प्रदान के बाद सीयुत बटलर सहोदय के, बान्यतर की हैवीयत है, सावच देते हुवे लापुनिक आग्दोलन और विशेषता अवहयीग पर जो इद्योहनार प्रकाशित किए वे भी, एक वरकारी पदाधिकारी के लिए स्वामाविक ही थे | उन विवारों का जवहन करना उन्हें अनुवित सहस्व देना है | इव लिए में उसकी उपेका करवा हो जी पत्र सुन है ।

हां, करकारी पुतलीयरों में यह नदे किम पुषकों ने सम्बे २ पुबल्से छेकर संचार के कार्यक्षेत्र में पदार्घण किया है चन्हें बधाई देते हुए मेरा दिल कुछ चह-नता है। क्यों हबसी लिए कि मैं बमकता इं कि जो उपाधियां वर्न्ड एक बिरेशी वरकार द्वारा दी गई हैं, उससे उनकी। योग्यता पता लगने के स्थान में यही सात श्रोता है कितने अध तक उपका दिल और दिनाग विदेशो शिक्षा और विदेश सरकार के द्राध विक चुका है। मैं सन-मता है कि उपधि शत्सव के दिन लुधी मनाने के स्थान में खात्रों को अपना यह दीर्भाग्य समस्रता चाहिए कि उन्हें एक राष्ट्रीय विश्वविद्यालय में शिक्षा पाने और किसी राष्ट्रीय नेता के पश्चित्र हाची से उपाधि प्राप्त करने का श्रीभाग्य नहीं प्राप्त हुआ है। इस कलंक की धोने का एक मात्र रुपाय यही है कि वे युवक यह मध करलेवें कि भावी जीवन में वे पूज रुपाथियों का कभी प्रयोग नहीं करेंने। 'शिस्'

साहित्य-परिचय

मारत माता के हात के विक्र सिक्ष कि में महारमा नामधी की खंजियत बीवणी पहला जल है। सिक्षाहे, खपादे नजीव, ७० वर्ष का ट्रेस्ट, भाषा पढ़ने योन, पुस्तक स्वयोगी, और स्ट्रेस है। विक्रमे का यता नमरल स्टोर सुधियामा; क्रीवश दर्ज नहीं।

द्यानन्द आनन्द सागर सहाराच च-ज्यत राय जी एन-ए-रचित चार्च काड्य इत्य में भी स्थामी द्यानन्द की का औ-कव चरित है। कविता रोचक जीर मक्ति पूर्व है। दिखाई क्रमाई ह्वचा कानव नकीव १४४ वर्ष की पुस्तक कीवत (a)

सन्ध्योपासना लेखक और प्रकाशक भी. पाददामीदर सातवलेकर, स्वाध्यायनकृत श्रीष जि॰ वितारा मुन्द १)

स्वाप्याय वरहस द्वारा जिन उत्तन २ पुरुतकों का प्रकाशन हो रहा है, उन का परिचय इन, समय २ पर पाठकीं को देते रहते हैं। प्रस्तुत पुस्तक भी वसी मक्टल द्वारा ही प्रकाशित की गई है। प्रश्न में दैशिक सम्प्रधा के संबों पर दार्श-निक पूष्टि वे विचार किया गया है। पश्रमे से पता लगता है कि लेखक मही-दय ने इस विषयं का पर्याप्त अनुशीलन क्या है। सम्ब्या पर मायः बहुत ने सामीय क्षि जाते हैं। इस पुस्तक के स्वाध्याय वे वे श्रीप्रदी दूर हो सकते हैं। इन मत्येक आय्यं यहस्य ने प्रार्थना करेंने कि बाह्य वृक्त पुस्तक का लच्ययन अवश्य करे। वैदिक धर्मियों की इन गुरुतकी के यादक श्रम नश्रहल का उत्साह बढाना चाहिये। मुरुकुलों भीर ही, ए. बी. स्कूलों में भी चर्म शिका के लिए यह तथा छैसक महोदय की अन्य पुस्तकें अत्यन्त उपयोगी हो बकती हैं। 'द'

गुरुमत दिवाकर

पुरतक के अध्ययन से यह स्पष्ट है कि लेखक ने इस विषय में काज़ी अनु-शीलन किया है | विषारों की नवीलता के लिये इस लेखक की प्रशंसा करते हैं | आवार में बहुत खंगीयन भीर हुपार की आवारवयकता है | कई स्थानों पर बेवल महाबी कुरुणों के कारण अन्य मानत बाबी इस से लाभ नहीं उठा खकते इस का दिन्दी अनुवाद वाय होना अधिक लपयोगी होता । म० कर्तारसिंह खिला-चत्रर आदि विषयक अस्थन्त वैयक्तिक नित्रा पुस्तक में उधित नहीं मासून होते । विक्षणनत का हिन्दु धर्म के वाय जो विक्षणनत का हिन्दु धर्म के वाय जो विक्षणनत का हिन्दु धर्म के वाय जो चिकित्सा चन्द्रोदय,द्वितीय भाग।

वस का पाठकों से विशेष परिचय कराने की लावस्थकमा नहीं। चन्होद्य से मयम भाग की समालोचना १६ जा-िर्वेश महत्त्व की मिलक पुकी है। पद्य स्वी का हुतरा भाग है इस में उत्तर का विशेष वर्णन है। कांच है। आवस्यक मत्तम और रख तैयार करने की विधियां भी पीक दिखी गई हैं। कहना नहीं होगा कि स्थम भाग से समाम यह भाग भी द्योगीय और गुःख है। दिलक और मजायक बढ़ी पंठ हरिदायवेदा, २०१ हरियमरोड कलकता। मुल्य भू। '११

जया जी प्रताप-का महाराण के कल्ल दिन का कंक इनारे वामने हैं। इस को ग्वालियर के राज्याधिकारी "जुत से सज्जनों जीर इमारतों के विज्ञों के बच्ची तरह बचाया नवा है। छेज सा-पारसात्वा सुरे नहीं हैं। सजावट और राज सम्यन्धी हैकों के सिवाय साधारस ककों में सुद्ध विद्येवता नहीं है। इस नहीं समक्षते कि इस प्रकार के विद्येव निका-लने का स्वा प्रवार के विद्येव निका-लने का स्वा प्रयोजन है?।

सारत-माम का बारता हिक एक आंधी वे निकलमा प्रारम्भ हुआ है। बुग्देगलयह ये एक हिन्दी के एक अन्यन्त आवहरयकता यो जिस को कभी को यह अवश्य पूर्ण रेगा। एक हुगार की जमामत के कर जीकर शाही में इसे रींचमे का प्रयत्न क्या है तथायि संचालकों में ससे प्रकार-शित कर जिस कराग्रेग का परिचय दिया है, वह प्रशंसनीय है। आशा है, हिन्दी पाठक इसका स्वामत करेंगे।

''अहिंता-प्रति गुरुवार की ''अहिंवा प्रकारित होना प्रारम्भ हुआ है। वार्विक पूरुव हो।। है। पत्र का उद्देश्य पत्र के काम वे हो पत्र का उद्देश्य पत्र के काम वे हो पत्र कात्रा है। इसके विवा किवार्मों के लिए भी उपयोगी छेत रहते हैं। सभी अस्य पर्म धर्म्यों हारा अहिंवा का प्रतिपादन किया संघा है। वापारक स्वावारों की भी खान दिया गया है। आज कल नो रला के भारतीलन वे गुम में पत्र का अच्छा स्वान गत होने की जाशा है।

"राजसान केसरी" इच नाम का चा-प्रताहिक राष्ट्रीय पत्र, वर्षां, नच्यप्रदेश वे प्रकाशित होने समा है। इसने इसके बार अंक देखे हैं। विटिश मारत के हित

को उदय में रसने वाले पत्रों की डिन्दी में कभी नहीं है परन्तु देशी रियासती में तो पत्री का कुछ समावदा ही है। 'रा॰ केसरी' इस कनी की, आशा है, पूर्ण करेगा । प्रायः सुन्ती रियास्ती की विषय में इसमें छेल रहते हैं। रियासतों के विवादेशी तथा विदेशी भवस्या का भी बाधारक साम रहता. है। क-विताओं का संबद्ध उत्तम होता है। अनियों सथा नश्चिताओं के लिए भी दो एक लेख प्रकाशित किए गए ैं। पत्र के आकार और पाइय विषय को देखते हुए वार्षिक मुश्य है।।) रखकर प्राइकी के साथ रियायत की गई है। सम्पादक बी • एक • पथिक हैं। इस केसरी का द्वय से स्वा-गत करते हैं।

"योगी" नाम का नाशिक पत्र थं ० विजनाथ कोटी के सन्पादकरव में आंधी वे प्रकाशित होने लगा है। वा-विंक मुख्य है। पत्र का बन्न योग, ब्रह्मधान और करामती विधानों (O-ccult Powers) की शिक्षा देने के लिए हुआ है। एकाथ विषय विश्व द्वारा भी वनमाया गया है। विशेष विषयों पर इस मकार पत्र निकलना हिन्दी के वी-

ग्राहकों का सूचना

कई मृाइको ने इस बात की शिका-यत की है कि उन्हें पिकछे ३ सप्ताइ से "महुन" का कोई अंक नहीं निका। इन सब गाइकों की यह सुचित कर देना बाइते हैं कि कई अनिवार्यों कारणों से सबस्य की तैरपारी में इतनी देर लग गई है कि उस के तिरपारी में इतनी दूर लग गई है कि उस के तिरपारी में इतनी पुरी कर दी गई है और जो ग्रेस रह गई है, यह फिर पूरी कर दी जायगें।

े वी. पं!. मेजने का नियम नहीं है। मूल्य अगांक भाना चाहिये।

- ३. मृत्युक महाशाय पत्र व्यवहार करते समय गुल्क सम्बद अवश्य तिथें।
- ४. तीन मास है कम पता बद्दने के लिए अपने डाक्स ते है ही नवस्य खरना चाड़िये।
 - ४. 'सद्धाः का वार्विक सूरुव ३॥)

---;0:---

विचार-तरंग

संध्या

8

श्रव हेरे चौके में कोई मत आते। अन मैं सब बूडा करकर निकाल कर खाफ़ चौका छगा कर आस्मिक भोजन पकाने के खिये बैठा है।

.यही निष्यय कर के मैं प्रतिदिन सायं प्रातः सब अात्मिक भूस लगती है, भीका समा कर पवित्रता से रखोई करना श्चक करना हूं। परन्तु मेरे बार दोस्न पुरे बेतक्रलुफ [दोस्तों को इस ने ज्यादा और क्या कहूं] हो नये हैं कि मुक्ते अपना भोजन भी नहीं छेने देते। जिन विन्हीं से दिन भर में या रात में जुरा सविक भी परिचय हो या होजाता है वे विःशंक वेस्टके मेरे चीके में बले आते हैं और मुक्त ने वार्त करने लनते हैं। और मैं भी ऐशार शिक (अपने की र्वनिष्ठेंदन'कहते तो लक्जा भारती है) हूं कि ुम्हे मुख्य ख्वरतक नहीं रहती। कभी कभी तमे मिन्टों तक दीक्तीं से गण्ये चड़ती रहती है। एक दम जब्ह्याल जाता है तो विश्ला उठता हूं "हायरे ! यह तो नेरा चौका छूत हो गया। निकली, यहां से भागी। में तो भोजन के लिये बैठा था'। सबस्रो इटा कर किर ने भीका देता हूं और विर ने भोजन बनाने बैठता हूं। किन्तु फिर भी बड़ी डाल है। भला दिन भर के साथी इस समय के लिके मैंचे हट जांग। किर चिर चीका कून होता है और मैं जिर किर गुरु: वेजुल्डा श्रुष्णाता भीर दाल भदाता रहता है। बड़ा हैरान पुं। एया करूं? । सञ्चन देर हो जाती है-दूबरी घंटी बजने वाली है। एया दिन भर यही करता रहं? इसना ली चीरण नहीं है। या यह मोजब दी ग कार्का ? यह भी इच्छा नहीं है। अन्त में तंग बाकर बून, जुठा जैसा भी कण्या पक्का खानु। होता है, खालेता ष्ट्रं भीर कुटकारा पाता हूं। पर इस दूषित भोजन चे क्या सनना है। यही

कारण है कि मेरी जात्मिक पुष्टि नहीं होने पाती-प्रति दिन दोनों खंच्या के लाओं में भोजन खाता जाता हूंतो भी दुवला का दुवला दी हूं।

(२)

एक नदी है जिसे सब यात्रियों
ने पार करना है। इन में से कोई भी
महीं है जो कि इसे पार कर जुका हो
यह सब है कि बहुत से लोग इस नदी
के तट पर वर्षों से आये बैठे हैं-बहुत
जा रहे हैं, कोई दूर है, कोई स-मीय पहुंच चला है-ऐसे भी बहुत हैं
जिन्हें स्वर नदीं कि हमने कभी
इस नदी, को मंजाना भी है; परन्तु
ने सब इस बात में समान हैं कि कोई
भी पार'गत नहीं। सब इसी पार हैं।

तटकर्ती लोग दूर तक पानी में जाते हैं और पनराकर लीट जाते हैं। नज़े २ परम करते हैं—गई २ तदवीरें पार होने के लिये बोचते हैं हथर से जाकर देखते हैं, कभी लघर से जाते हैं। परस्तु जब तक पार नहीं हो जाते तब तक जुड़ नहीं। ये बही है जो भर्म हैं। सन में कोई बच्ची महत्ता नहीं, कोई वैधिष्ट्य नहीं।

बाहें पूर्ण रही या पुरंपर पहित बनजाओ, (Blockhead) ग्रहो या विद्वाल कहलाओ, निवंत रही या यह आपवर्ष
कर जीतक कर सकने बाले नजी बन जाओ;
परन्तु यदि पार नहीं जाना तो कोई
बात नदीं। सब एक बरावर हैं। तन
अपनी विद्या युद्धि या बल का नवें करना
ह्या है। यह योभा नहीं देता, नयों कि
परीक्षा के अवसर पर साक हो दील जाता
है किये चव एक ही. सेत की मुली हैंयव एक ही यंकि में मीत के जुक में
सहे हैं। (किन्सु भन्य हैं से महास्मा
को पार पहुंच नये हैं- सनक करनो में
नेरे निरंतर मुखान है।) मुद्द कीन सी
नदी है?

यह वह नदी है जो कि उतुरपाससके राज्य की सोना है और जिसके पार एकापता की ज्योतिमंत्रीका पुष्य विस्ताद आराज्य होता है। यह वह नदी है जिसके बार नवा हुवा निरक्ष कार नवा हुवा निरक्ष कार नवा हुवा निरक्ष कार नवा है। यह वह नदी का सिक्षों का भी वाली है। (जोला देख कमी इस नदी का निरादर मत करना)

हे प्रभी ! आपके दर्शन सदा मंगल कारी हैं। किन्तु मेरे पाई मेरी सम्बी संख्याओं से शायद श्रम में आसाति हो ने वें जेरे इस लुक्छ अधम कीवण को देख इंच कर कइते हो ने कि 'यह है आपके दशंन करने वालों का हासः। पर चन्हें खबर नहीं कि मैं उस एक आध घंटे में आपके दर्शन नहीं कर पाता में तो केंबल एक दर्शन के लिये . यहन करता इं– शीर न काने और कब सक इस त-द्यारी में श्री मेरा यह समय बीतका है यदि दर्शन नहीं हैं। ते तो क्या (प्रिय-भाइजो जापका मद अभिप्राय है कि) यस्म करना भी खोडदूरें। बहदर्शन नहीं, लो मुक्त में भाज उच्च जीवन भी नहीं नेरा संगल भी मधीं। किन्तु पह बात हो भटल है कि बतभान मनुष्यों के पाम' ब्रभुदर्शन'क्षीर टब्च जीवन' व जाने कितनी दूर से और वहें घीरे २ कदम निलाते हुने प्रतिक्षण नजदीक २ आरहे हैं। क्या यह सब नहीं ?। क्या अविषक्ष बमभा इस पर पूर्ण भरोसा नहीं किया का सका १।

(8

इम सब विचारों का यही अप है कि

[र]करवे काथन में पत्रराओं नहीं निरतस्ता
को ज़करत है (२) कभी भी बाइनी
टूरपों ने मारनाथं जाकर अविद्यानी
स्त बनो, डीक दिवा तो यही है— बड़ी
'सिस्पता। पंचर है—यही चलना है (३)
एक 'देर्थकाल' के बाद सभीय जातर हुवा
बहु समय अवस्य एक दिन आपवुंचेगा
जब कि ममु के दर्शन पाकर इनारा पर
संतन होना या सब हन पार पहुंचे हुवे
हो में का हमारी आत्मार्य अपनी पूर्णकर
में परि पुष्टि को प्राप्त हुई होगी!

शर्मम्

गुरुकुल-जगत् गुरुकुल इन्द्रप्रस्थ में अमेरिकन यात्री

नत सोमवार ता० द नवस्वर को अविरक्षा के प्रसिद्ध यात्री की युत मुनवस्वन
महोदय निन्दों ने अमेरिका में कई स्कारुटक के ग्रून कोसे हुए हैं गुरुकुन गिला
प्रमाद की ग्रेली के अवनोक्षणार्थ की
युत चांइकरक शारदा जी बकोल अजनेर
दू साथ पथारे। आपने गुरुकुल का गदरी
दू कि से सिरीक्षण किया। ब्रह्मवारियों के
स्वाय्य, सादगी, तथा स्कार्य को देशकर बढ़
प्रमाद की तरह दिसाय गये। गुरुकुल के विषय में उन्होंने को अपनी सकात सम्मति पुरुकुल के विषय में उन्होंने की अपनी सकात सम्मति पुरुकुल

"मुक्कुल इन्द्रप्रस्य में आज मैं पहिली बार जाया हूं। मुखे जानी पह सम्मति स्थित हुए अत्यक्त हुएँ है कि विद्या-नय का कान सर्वेचा अन्ताय अवक है। ""मेरे इद्यापर जा प्रसाप पड़ा है, बहु विश्वस्थानी पढ़िया। यहाँ रे कार्ये कत्ता और मिन्नार्ये आध्यातमा सर्वे यह निशास्त्र करते हैं। परगास्त्रा सरता कार्ये और पहाँ ने सरतीय प्यांन्य सरता कार्ये और पहाँ ने सरतीय प्रांन

पैदा हो इकी । ''आज नैं अभेरिकन यात्री श्रीकान पुनश्रमम साहय थे काच गुरुष्त राष्ट्रा-स्य देखने आया । यहां के किकार के प्रशन मुख उत्तम स्थार्थ्य और साद्याः की देखकर एद्य में एक जातीय अभि-भाग की छहर उठती है इस समय सारे भारत में जातीय शिक्षा प्रपालि थे प्रचार का बहुत आन्दोलन एठ रहा है। मेरी तुरुद्ध मति में गुरुक्त शिक्षा-प्रणालि का प्रचार मुक् संघार के साथ भारत में प्रच-लिल करना चाहिए। यहां के विद्या-चिंबो' को पढाई के साम २ Technical education हमर और कारी गरी की शिक्षा भी देली चाहिए। प्रत्येक ब्रह्मवारी जिल की आयु १० वर्ष की है उनको जीजार वनैरः पकदने का काम सभी से सिलना चाहिए । मैं भनवाज से प्रार्थना करता ह कि वह महर्षी द्यानस्य की के यतापू हुए सब्बी वैदिक शिक्षा प्रणासि के अनेतें को संसार में शीच्र कैलाने में परन सहा-यक हो। चांदकरण शारतः

उपर्युक्त सम्मतियों से स्वस्ट है कि
गुनकुल शिक्षामणालि की महस्ता, विधेबता एवं स्वयोगिता को एक्षात शृत्य
दूष्टि से देखने वाले ही पूर्णतया अनुभव
कर सकते हैं। हमारे यात्री महोदय मे
किर मी गुनकुल में प्यार कर गुनकुल को
शिक्षा मार्थाओं से साभ पडाने का निवय किया है।

ऋतुं ऋतु बहुत न्यान है ब्रद्धांचारियां का स्थास्थ्य वर्षया अच्छा है खाधारण क्यर के कोई ब्रह्मचारी विशेषु रोनगस्त नहीं।

पढ़ाई नियम पूर्वक चल रही है। अध्यायक तथा प्रहारारी अगले खत्र की तैयारी में विशेष परिवास से लगे हुए हैं।

खेलें होतें नियम पूर्वक आरम्ब होगई हैं। सीमकाल पढ़ाई के बाद बारे महाचारी कीए होते में प्रतास्त्रम निर्मादित केलें हरती, कुटा मा किलेंग, प्रेमचात किल्का आए तहें एसमाद में हेंससे हैं सम्मायक भा साथ गांग लेते हैं।

र्दापादली

तत २६--७- ७७ की ऋषिद्यागन्द के दारमुद्भित के उपरुक्ष्य में दीपमाला का शासन पश्चित वर्गी की तरह इस वर्ष भी बहुं स्थारोह से मनाया गया। नि-कगदशमी का भहतीय सल्डब तथा दियावली का धार्मिक सम्भव गुमक्त जैसी धार्तिक और जातीय स्रथा में विशेष गीरव रसले में अतः ये येसे हो गीरव और उत्साह के नावों से मनामे भी जाते हैं। दो क्री टन्सब ऐसे हैं को शक्र भी सोई हुई किन्दु कालि के इदयों में पधित्र राभ राम की विजय और राम-राज्य की ज्योति के दीवे जलाते रहते हैं। ये हो से रत्सव है जिल्होंने अब तक हमारे अन्धेरे के दिनों में भी हम से राम भीर ऋषिद्यानन्द कैसें की अलग महीं दो ने दिया। ये भी वे सत्सव हैं जिनके नायक छंका में धर्म की विजय-पताका गाड़ कर भी लंका वासियों की पद्दलित करने का यत्म नहीं किया था। यही बहु रहमून है तिस का नेतर विष के पूंट भर के भी कई सकता था कि मैं आदिनियों की बैंद में चुड़ाने आया हुं कीद में डालमे नहीं। ऐसे पांचन नातिया भिमान की जागृत कराने वाले उत्सवीं की कातीय और वार्शिक संस्थाओं की विश्वेष गौरव से भनाने बादियें। अत्रह्य तथी गौरव ने इस वर्ष भी दिवाली मनारे गई।

विवाली की रांत की खुउदू इवल के प्रधात समा चुई जिस में अध्यापकों ने ब्रह्मचारियों को ब्रह्मचारियों को ब्रह्मचारियों को ब्रह्मचारियों को ब्रह्मचारियों को ब्रह्मचार्य यूत पर दुव रहते, गुरुमान्त्र, धने में तिसीकतारि को कई शिकाएँ दी। सभा के बाद खहनोज हुमा ब्रह्मोज में दशहरे की तरह जान में ब्रह्मचारी इलोक हारसमार्थ के खिल कर में ब्रह्मचारी इलोक हारसमार्थ के खिला में ब्रह्मचारी प्रशोत हों से सामुख्य हुआ जिस में ब्रह्म का बाहरित, विरम्मानन्द, चन्द्रपाल, बमा जिह्मायर पून शेषी ब्रह्मचारी का विवेकतनन्द् पूर्व ब्रेसी अध्ये रहे बता समको कुछ पारिसोधिक भी दिया नथा।

इस प्रकार दिन ली का उत्सव कड़े स्प्रारोड के साथ अपने चिन्ह सोहकर अगले साथ के लिए अनेक शिक्षा देंकर शान्त हो गया।

गोशाला

नोशाला से ७०० के तिथे पहिले मी
निवेदन किया गया पा किन्तु अभी नक
कियो वर्णकन ने क्रुपा नहीं को गीओं
को शर्मकरन कर है क्या गी को माता
कहने वालो जाति के हामी इस पुरम्म कार्य में भाग लेकर पुरम्म के साता
होने । यदि जिनहाल कोई सज्जा ५००)
कवये भी इस पुरम्म कार्य में दान हैं तो
गीओं का बहा कह हुर हो लावे आशा
ह कोई दान दि स्वीय
क्यान देकर पुरम्म क्यां निवीय
क्यान देकर पुरम्म क्यां निवीय

वियव्रत स्रुट्याधिष्टाता

हमारी मद्रास की चिट्ठी

(निजू संवाददाता द्वारा)

र्भिकल ही मदास से लीटा हूं। आज कल यहां यहें जोर से वर्षा हो रही है। वैंगलीर जीर साइसोर भी उसा से अबर से नहीं सचा। यहां भी दिन भर बादन चिरे ही रहते हैं।

अब्राम में कई एक बारी इस दिनो देखने सायक हैं। जनात के दिन नगदीक आ रहे हैं , वर्मादवारी की ओटमें ?२ पन्टे सगातार भक्का थी चक्कर कार रही हैं। दीवारों पर बाँटे ? एक गल जन्मे और एम क गल चीड़ को टिए नमें हैं निज में हुए-पी के से कसरों में हमा है-Please Vote

for C. p Ramswamy Iver for the Legrelative Council । इसी तरह अन्य बोट मांगने वाली के नाम भी जहां तहां दी ख पहते हैं। सटकों पर दानों पर मकालों पर सब कहीं बोट से ही नोटिस छने हैं। कभी २ शो एक वह भवते पर यही बात लिखा कर वसे मुलियो के हाथ में दे सन श्रमह फिराया जारहा है। ब्राह्मणी की 💘 प्रमुचे अयमे पुनाव और अवासायों की त्तरम वे अपने युनाव की की शिश ही रही है। अबुद्धाण अवसी अबुद्धाराता का परिचय चार मुरे देश से दे रहे हैं सम्हों में Please Don't Vote for Brahmins ufan nen सगह २ उटका दिये हैं। बु।साब अत्र।साव तो भीत का चोला हाले बीट के लिबे दर २ जिरही रहे हैं लेखिन गान्धी की के पुछ शिष्य भीत देने वाली को कुछ न देने को प्रष्टी पढ़ा रहे हैं इन लोगों की तरफ वे Don't Vote for Any candidate \$ 48 2 वृद्धितहार स्थ जगह लगायं गये हैं। बीट देने बाले प्रायः गाम्धी त्री के ही अनुवायी हैं। खब कोई बढ़ा भादमी किसी साहकार के पग्त आकर बैठना है उसके बोलना प्रार-क्य करने से पहले ही साहकार नाम्धी की के प्रशिष्टार की तरफ वंगली कर देता है बहत बात चीत किये विना करती में पैकला कर देने का चन्हों ने बड़ी तरीका निकाला है। उम्मेहबारों की रोग गान्धी जी की शक्तिका परिचय बदता नाता है।

होकर सोच रहे हैं कि यदि गुल में ही गामपी भी के साथ सुर मिला देते तो अब तक दो देश के मिता बन चुके हो तो देश का कल्पाब हो पा सत्यानाश हो उन्दें तो नेता कल्लानेका चस्का पहा हुआ है। सुना है कि इसी लिये जुड़ लोग उम्मेदवारी बोदने वाल हैं।

इव सनय मद्रास में वोटो की स्नामों के कार्श कभीर कोई सभा होना कठिन हो नया है। दो तरह के ठवास्थाना में में भीडरेबती है। या तो ''बोट देने नालों के प्रति सुख शबर्'। और या ''क्के खिल् कर वायकाट। में महास में जाब कस ''ब-भ्यता का साहि स्थान-भारतकरें।'' विवय पर हयस्थान देना मुलेता है। अभी १२ तारीस को नहास सार्थ समाज की तरक ये वह वि व्यान न्द्रकी बृत्यु दिवस अनाने से लिये वही भारी खना करने की तत्यारि- वां की गईं। मो दिख इतनी अन्द्री तरह ये दिवा बवा कि वोष्ट्र वालों ने भी क्या दिया होगा। छे किन चमा के समय कई छोन कहते सुनाई दिवे कि अपुक नहाशय तो अपनी ओट इक्ट्री करने में लगे हुन् हैं ओर अपुक वर्षा के कारव नहीं आ वर्षने। वर्षा का अ- पिकार और नोट इंक्ट्रा करने वां भी की उत्तरी कारव नहीं आ सभा का क्कार्यता है होजाना होते हुए भी सभा का क्कार्यता वे होजाना हमारे ही आये भाइया के छ-त्याह के कारज चर्रा महाशय अन्द्र नामन नहाशय खनि राम तथा पविहत चन्ने के स्वा वहीं कु स्थापता से परिवान ने सभा वहीं कु स्थापता से समस्य से समस्य पविहत चन्ने के स्थापता से स्थापता स्

जुद्ध दिन हुए मुझे एक क्या में वाके का नौका निका। मीमती एनी मीकेन्द्र कहा प्रमान कालने की कोशिश कर रही थी। कमी २ जुछ प्रभान कल भी जाता था। वभा क्याम होते ही जब चव लांग अपना २ रास्ता देखले लगे उभी समय प्रकरक निवास का वाप मार्क हो आज कल जुद्ध बदल गया है। मुझे तो यह वब जुलार की गर्मी मालूम पवती है। महाण की जबस्था देख कर तो ऐसा समस्य प्रकर्म है । महाण की जबस्था देख कर तो ऐसा समस्य प्रकर्म है । एक पक्ष बाले बटोरने में याज्य दे मार्क देश हो । एक पक्ष बाले बटोरने में याज्य है मीर दूसरे पक्ष बाले बोटो को तितर

ाचरार कर्ण **ल पावल ह**ा ऐती अवस्था को देख कर मनुख्य का घरटी विकार समुद्र में गोते काना स्वा-भाविक है। बद्वाव की गलियों में श्रे गुजरते हुए कितनी बार मेरा भूद्य सुरूध हो जुका है। जब देश आयश्रि में पहा हुना है एस करव लोगों को की ल्याल की मेम्बरी के सिवाय और कुछ मूफता ही गड़ीं,क्या की खिल में जाते हुए वे देशका हिल चन्तुक रसकर बहा जारहे हैं वा अपना स्वार्थ उन्हें उक नरफ सींच रहा है। युक्तिया से काम नहीं पलता। अपने की स्वार्थी कीन कहेगा? लेकिन समाजी में पिस्तील लेकर जाना महासी परमार्च ही है, पञ्जाबी छोन इसे स्वार्थ के आति-रिक्त कुछ नश्री कहेंगे'।

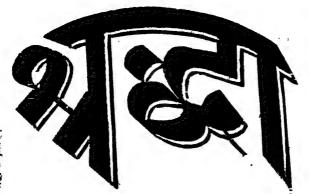
सार ऋीर सूचना

- े निर्मविधिक वर्षा, मंत्री कार व, बहायुर पुर पोर चल्लमपुर जिल्ला सक्तर-नपुर लिखते हैं कि दन्हों ने एक आर्य-भगन मरहली स्थापित की है जो आर्थ चलनों के निमंत्रण पर विका की ख जापा करेगी,
- २. "अवहयोग भीर उचकी वस्रक्ताः" विषय पर वर्षीतम लेज लिखने वार्क्ष गहाग्रम को मैडल तथा अन्य खब छे-खब्ँ। को अपनी योजे इन अर्थ ग्रुस्य पर देकें। सेस निम्न पते पर २० दि-ग्रम्मर तक आजाना चाहिये। अनस्यो श्रीवयालय, द्वारा पोस्ट आक्ष्य मं० ८७ कानपुर '
- 9. जार्यसमाज बान्दालुई के जसी रामस्वक्र वमां तिसते हैं कि राजस्थान की जार्य-प्रतितिधियभा की प्रार्थना पर बी.बी एवड यो १ है रेग्वे के एकटर के क्या कर के उक्त रेख्ये की जमीन में ८०४८० जीट भूनि समाज सन्दिर जन-बाने के लिखे प्रदान काने की क्या की है। स्थान आगरा, देहली, अजमेर और जयपुर के केन्द्रस्थ है। पन्दिर के कियं लगभग ६०००) का आवश्यकता होने खब दाजबीरा से पार्थना है कि धन का चहायता हाग जमाज का बहारा प-हुंबावें। को महाद्यय १००) से अधिक दाज देने उजका नाम पन्यर पर खुदवा कर लगाया जायेगा।

४. गुडबुल कांगडी से "वैदिक सम्देग" नाम का मास्थिक पत्र श्रीफ हो निक्छिमा पत्र में सेद भीर वैदिक साहित्य पर छेल रहा करेंने। सम्मादक सरस्ती में पंठ विश्वसाय विद्यालंकार पर समुम्बाल कार पर देसरा म सिद्धान्तालंकार और यंठ समूद विद्यानास्थ्यति हो ने। वार्षिक सुरुव है)। जाशा है प्रयम अंक सम्बर्धी में निक्छेगा।

इसी समय) बनको अदाभय करा

'हम प्रायः काल अहा को बुसाते हैं, कष्पान्द्रकाल मी पद्धां पातहंबामहे, अद्भां मध्यन्त्रिनं परि 爭



सम्बादक---श्रद्धानम्द सम्यासी

प्रति प्रक्रवार को प्रकाशित होता है

२६ मार्गशीर्यं चं०१६७७ वि० { दयानन्दाल्य् ३८ } ता० १०दिसम्बर् सन्

बंदवा ३४ भाग रे

श्चार्यसामाजिक जगत

लण्डन में ऋण्युत्सव

हमारे आर्यभाइयों को यह सुन अ-त्यनत प्रसन्मता श्लोगी कि दिवाली के दिन स्वत्य में, भी साई मेस्टन की अध्य-कता में ऋष्युत्सव बड़ी कृतकार्यता पूर्वक मनाया नया। प्रवका विस्तृत वृंतान्त इमें अपने निजु संवाद दाताद्वारा मान्त बना है जो कि इन जनले अंक में पा-ठकों की चेबामें उपस्थि करेंने । शोक है कि. लेखके ठीक समय पर प्राप्त म होने के कारण कृम करे इस अंद में प्रकाशित न कर सके।

साहीर में आर्थसमाज का उत्सव श्वकता पूर्वक ही गया । साव सामपतराय जी, भाई परमानन्द जी, भी स्वामी सर्वदानम्द भी, भी स्थामी बत्यानक्द जी, भी मी० रानदेख जी प्रत्यादि मसिद्ध २ बिह्नामाँ के दवाक्याम हुवे। शी-मी० रामरेव की को अपीछ पर १४ शकार के क्षण अब (बायदी की निवाकर) यम पृक्रवित हुना । उत्सव ्की दब प्रवसता में सिन् इंग बनाव की जवाद देते हैं।

मद्रास मैं वैदिक धर्म का प्रशार

का कार्य अल्यन्त उत्त्वाह पूर्वक हो रहा है। आज की ''शहा में इस अपने निजु संवाददाता का एक पत्र प्रकाशित करते हैं जिस से इमारे पाठकों की "आय्ये-मंदहली" के वशंसनीय कारवे का स्वत्रव पता लग सकता है। वेंगलीर ने चारों ओर पचार करने के अतिरिक्त मैसूर में भी में पर्याप्त आन्दोलन हुआ है। इसी का यह परिवास है कि

मैसर में आर्यसमाज

स्थापित हो गया है। समात्र की दृढ करमे के लिए भी वं० देवेश्यर जी खि-द्वान्तार्छकार के निरम्तरव्याक्यान ही रहे हैं। वैदिक धर्म के प्रचार के बाब बाध हिन्दी पढाने का भी प्रदम्भ किया जा रहा है। मैंसूर में वह कार्य और स्वामी शरवानन्द् की (संयुक्त मांत. के एक कृत-सम्यासी जो एथर रहते 🖁) ने अपने ज्ञपर लिया है। इतने चीहे समय में आर्थमश्डली ने की उत्तन कार्य कर दिशाया है वह अस्पन्स प्रशंहनीय है। परमत हम ती अपने आय माहवी है पुछना चाइते हैं कि दन्हें। ने----

आर्थिक सहायता

देक्द अपना कर्त्तंत्रय कहां तक वालन किया है। आयं आहयों को यह समक्र लेना चाहिये कि वह दिन आर्यासनाज के अत्यन्त दीर्भारंथ का द्वीगा जिस् दिन भाषिक कह के कारच यह पवित्र काम बन्द करना पश्चा !

बरेली का आर्थ्य पत्र

पहिले उर्दे में प्रकाशिक होता या पर अब हिन्दी का चीला पहिन वर्षे रंग दंग में, निकलके लगा है। भी हा० प्रयामस्वस्य की, पं॰ बुद्धदेव की विद्यालंकार और पं• अर्मेन्द्र जी तर्न शिरीनवि इस के सम्मादक हैं। इमें आश्वर्य है, इसने विद्वानी के सम्पादक नवहसी में होते हुवे भी यत्र जिस योग्यता से सम्पादित होना चाहिने या, वैदा नहीं हो रहा। उत्तम लेकों के संपद्ध करने की ओर बि-शेष ध्याम दिया कामा बाहिये । जाशा है पत्र के संचालकानक हमारे इस नम मिवेंद्रम की ओह आवश्य ध्याम देंगे। बहयोगी का हम इ।दिंक स्वागत क-रते हैं।

"बाष"

परमासने नंगः। सानव धर्म भास्त्र की

ट्याख्या

पहिला अध्याय (गतांक वे जाने)

उत्तमाञ्जोद्भवा देशहराह ब्राह्मक्ष्यीस्य धार एःत्: सर्वस्यै वास्य सर्गस्य धनतो झहापः प्रसः॥१२।

अर्थ- : सन लङ्ग के तुरव हैं। ने, बहाँ होने और बेद के धारण कराने से ब्रान्मण सम्पूर्ण करत का, धर्म के, प्रभु है।

दिंश जिल्ला मनार मृतुष्य की सनायट में जुरुष भाग करी थिए की आधा में भलने से ही करवाण है और बड़ी सारी सनायट का पथ-द्रशेक मृतु है, इसी प्रकार समाज के संघटन में ज हाण का पद है। जमान कि सिर्माण के सार प्रकार प्रकार में है जा तक है। सार स्थाप एका में है जा तक है। सार स्थाप एका है, द्रार्ण प्रजार के प्राह्मणों की दशा एका है। सार प्रमाण भी को प्राह्मणों की दशा एक ही। सार प्रमाण भी की प्राह्मणों की दशा एक ही। सार प्रमाण भी की सार प्रमाण भी सार के प्राह्मणों की दशा एक ही। सार प्रमाण भी सार की है।

म्तानां आएक श्रेष्टाः प्राणिकां दुःहि जीविनः।

बुद्धिमन्तुनराः श्रेष्ठा नेरषु ब्राह्मणा स्मृताः ॥ १३ ।

क्षयं - इस भीतिक स्थावर जद्मन करी चनत् में प्रावधारी केष्ठ हैं, इन में भी बुद्धि जीब (परवादि) एन सब में महुष्य फ्रोडिट है, और मनुष्या में भी (क्रोडिट) जे सुण को जामी।

हि॰ यूं तो अपने अपने स्थान में जड़ और बेतन सभी जनत परनेश्वर का समाया हुआ के के हैं परन्तु अपने नुसें के लिहाज़ से एक हुसरे से क्रेड कहा जाता है। जड़ से तो की है मकी ही भी अच्छे हैं जो हिल जुल सक्ते हैं। इन से क्रेड पण्डें तिन में युद्धि की मात्रा सुजुटित से निकल कर स्वप्नावस्था में है। उन से बढ़ कर मजुट्य हैं जिन में जान जायतावस्था का प्रत्य है जिए से मान का स्वार हमा उन्हार स्वार हमा उन्हार स्वार प्रत्य है। इन स्वार प्रत्य हमा उन्हार स्वार प्रत्य हमा उन्हार स्वार प्रत्य हमा स्वार कर सुजुट हैं जिन का सुजुट में भी माहाश क्रेड हमा हमा सुजुट हैं जिन का सुजुट में भी माहाश क्रेड हैं। इन सुजुट हों भी भी माहाश क्रेड हैं। इन सुजुट हों भी माहाश क्रेड हैं। इन सुजुट हों भी भी माहाश क्रेड हैं जिन का सुजुट हों भी माहाश क्रेड हैं जिन का सुजुट हों भी माहाश क्रेड हैं।

झालागोषु चाविदांसो विवत्स कृतमुद्ध यः। कृतनुद्धिषु कर्तारः कर्तुषु ब्रह्मवेदिनः ॥१६ अधे ब्राह्मणों में अपिक निद्वान, वि-द्वानों में कृत बृद्धिः कृत, बृद्धियों में भी

जथे ब्राह्मणों में अर्थिक निहान, वि-द्वानों में इत्तर बुद्धि, इत्तर, बुद्धियों में भी करने वाला और करने वाले के भी ब्रह्मण (त्रेष्ट्र) है।

्रि इ.स्प्रणों में भी अधिक विद्वार मंद्र है। जिननी ही अधिक विद्या दोगी उतनी ही अधिक चोचने की शक्ति बड़े नी। बिद्धानों में भी बहुशेद्ध है जिस की सचि कर्मवीर होने की और भूके। उन से भी बढ़ कर वे पुरुष हैं जो वेद शास्त्र के जाने हुए शाम के अनुकृत अपने जाचरण करते हैं और उन से भी त्रोदर चेद से मर्जन्न विश्व में ब्ट हैं। शुब्क कानी पुरुष की विम नहीं कह सकी-ऐसे पुत्रवों के लिए तो कविने ठीक कहा है:-- "यथा खरधन्दन मारवाही भारस्य वेत्तान त्यन्दनस्य । एकदि शालाणि बहुन्यभास्य चार्येपु गृहा खरबद्वहन्ति ॥" निरसन्देह शास्त्र को पहुकर उस के काशय के अनुकूल काम म कर ने खाले उभागत है के हुन्य हैं जिस को पीउ पर मलगिर्गारका भारतन लदा हुआ है, परन्तु वह सुनन्ध अनुभव करने को शक्ति से विश्वि योगा से ही दवा जाता है। जब तक अवश कंपशःत्राजन और निद्धिपारांग तक गति नहीं होती तब तक भारा वेद और उन के भाष्य कर्ठस्थकर के भी विश्व की पदवी प्राप्त नहीं होती। ऐने विश्व की महिमा अवसे रहोक में वर्णन की गई है।

उत्पक्षिरेव विश्रस्य मूर्निर्धर्मस्य शान्वती । सिंह घर्मीर्थ सुत्पक्षो ब्रह्म भूगाय कत्रपते ॥ १४ ।

अर्थ-विम की उत्पत्ति ही घमें की जनादि मूर्ति है, क्यों कि वह घमें के लिए ही उत्पत्त हुआ है (और) जोझ का अधिकारी है।

हि० विश (ब्राइस क्षा) माता के वर्भ के वे उत्पक्त कहीं होता। माता के वर्भ के तो चव क्षूर की जनवा होते हैं। ग्रंकर स्दामी कह कुछ हैं:—"जन्मनाजावत हारः "
हाहाण तो २४ वर्षों की भीतिक व्यायतक
"वावित्री माता" के नर्भ में रम् कर वा- '
वार्य्य क्यी पिता की संस्ता पाता हुआ।

ही जन्म लेता है। तब ब्राह्मच के असि-रिक और किसे धर्म की मूर्ति कह सक्ती हैं। सदा से झास्तव क्षी धर्म की सुनि रहे हैं और प्रविष्यत में भी रहेंगे। ब्राह्मण क्यों बनाए जाते हैं ? वेद उत्तर देशा है:--''पूर्वीजाता बाहाणी बहाचारी धर्म वसानस्वपसी देविष्ठत्। तस्मा उत्रातं महस्य मञ्ज उठेष्ठ देवाश्रम् वे असूनेन साकम्" ॥ अधव । काण्ड ११ सूत्र प्रश्मं०५॥ अर्थ-"शो ब्रह्मचारी पूर्व पड़ के ब्रह्मत्य होता, वह धर्मानुष्ठान ने अस्यमा पुरूषार्थी हो कर सब मनुष्यों का कल्याय करता है। किर उस पूर्ण वि-द्वान झाहाब को, जो कि अमृत (अर्थात् परनेरवर की पूर्ण मिक्क) भीर धर्मानुष्टम वे युक्त होता है, देख ने (क्त्कार) के सिए सन विदान आते हैं।"

येद ने बनलाया कि ब्रह्मचयं पालन पूर्वेक विद्या पड़ के ब्राह्मच, मनुष्यों के क-ल्याण के किए, जनारा है। यहाँ भी यही कहा है कि राष्ट्राय का (आस्त्रिक) जन्म है पर्म के किए के और इस छिए यही भोद्य का अध्यक्त से हैं, क्यांकि को स-काम प्रत्य को की इं कर निष्ठासमा में प्रश्ना होता है, यह जीवश्मुष्क ही हो जाना हैं।

त्राह्मणो जागमानोहि प्रथिन्यामधिजायते। हण्यरः सर्वमृतानां धर्मकोशस्य ग्रस्ये॥१६॥

अर्थ-ब्राह्मध्यका जनपनन होना ही एर्थ्वो में किशेष उत्तरन्म होना है, क्यों किसन की थों के थर्म स्टब्स ख्लाने की सक्षा की लिए यह समर्थ है।

टिंठ द्वाहाण की सर्वश्रेष्टता इव इलोक में दिखाई गई है। पदि ममुद्रप की बनावट में मस्तिक ल हो अपवा मुक्तिक स्वस्थावस्था में न हो तो अम्य बाबू आदि अंगी के होते हुए भी ममुद्रप का अस्तित्व किसी काम का गर्दी, इसी प्रकार अम्य सर्व वर्णों की मीजूदगी भी किसी काम का नहीं अगर आसार्य मुल से हिशिस्त हो कर द्विजनमा माझण न निकते। वर्षों कि धर्म के स्वदाने का सुजी बरदार मास्त्रय हो है और कि ने मनुद्रप की विधेयता अमें को ही बत-सारा है-

श्रद्वानम्द सम्यासी

श्रद्धा

मेलां में प्रचार

(२)

विक्रुले कं के में इन ज़ेलों का महत्व और उन में खुधार की आवश्यकता दर्शा चुके हैं। इस कं के इन उन खुधारों के स्वाद्य के विषय में कुछ लिखेंगे।

संगठन-की अब से प्रथम आध्यकता है। यह एक ऐसी शक्ति है जिसने मुहती मर भारभी भी बहुत काम कर सकते हैं। श्यद्व में बनुष्यों की सब शक्तियां के-न्द्रित होती हुई दिवत स्थान में रुचित काम बरती है पर असंगठित उपक्ति, संस्था में भले भी अधिक हों, तिसर बिसर रहते हुए अवनी सदिच्छाओं और शक्तियों का नाशनात्र ही करते हैं। आर्य्यमात्र के बहुत थे काम श्वंगठन की अभाव से खराब छोरहे हैं। डमारे करे जिल्लास्य और अनावासय इसी लिए बन्द द्वीगये क्योंकि हमारे धान्दर संगठन महीं था। मेलों में प्रचार का की दांग है उस में भी संगठन की ब-इस क्यो है।एक विवास मंत्री की सभा का प्रयम्थ करता है, पूचार करवाता है, चपदेशकों और भजनीकों की आध-भ-जत की ओर ध्यान देता है और साथ श्री, समय पड़ने पर, सपदेश और अपा-क्यान भी उसे ही आहने पहते हैं। सवाज क अन्य अधिकारीगब(?) और समासद यह जानते हुए भी कि मंत्री के चिर पर कार्य का भार बहुत लियक हैं, उस का डाथ मंटाने में संबोध करते और क्रजुल्लाय दिखाते हैं। क्या इस से असं-गढन मधा पता खगता १ इस से मकार कार्य की किसना घनका सनता है--यह बसाने की कीई विशेष आवश्यकता मशें है।

यदियको कार्य चंतरित कर में किया जाने तो पोड़े सत्य में महुत कर-पिक कार्य शामकता है। इसके, हमारी कि कार्य शामकता है। प्रकार के प्रकार है। प्रकार में प्रकार है। प्रकार में यह कि श्रेमाइकों की ऐसी एक स्पाध्यति समाई जाने जिल्ला में स्पार्थ में स्पा

वनाने के लिये यदि स्वामीय हिस्स वा मुण्यमान नेताओं की सहायता की भावश्यकता होती उन्हें भी इस उपस-मिति के "अधिक एभासद" बनाने में कोई सकोष मधीं करना चाहिये। दूसरा हंग यंद्र ही सकता है यह कार्य सभा सोघा अपने ही नीचे करते। आर्यमतिनिधि समाओं ने जिस प्रकार "ट्रेक्ट विभाग कील रवंता है उसी प्रकार 'भेला-पंचार विभागण इस भाम का एक विभाग खोलदें और प्रकार का सारा कार्य एक उप शनिति के सपद' करदें। अभिवायः यष्ट कि इमें अवने कारमं के दंग को इस प्रकार समिवलित और संबंतित करलेगा चाहिये जिससे इमारी शक्तियों का अस्टवयोग न हो। मसंग्रश इस यहां पर एक और विशेषन करना आवश्यक समभति हैं। कई मेलों के अवसरी पर कालिक पार्टी और गुरु-कुछ पार्टी की समार्जे अपना अछग २ प्रकार करती हैं। यद्यपि इस से यह साभ है कि एक ही समय में दो स्थानों पर खता प्रचार होता है परन्तु इस से को डानि डोती है उसकी भी उपेक्षा नहीं की जासकती । प्रचार के ही स्थानों पर बंट जाने से अनारे कार्य की मात्रा और शक्टिभी बंट जाती है। इस का परि-णाम यह होता है कि दोनों में से किसी भी समाज को पूर्ण कृतकार्याता नहीं होनी । इस लिए, उस समय, या तो दीनों पार्टियों की, जल्या बन्दी का क्याल क्षोहते हुए, निलक्द काम करना चाहिए और यदि दोनों सभाजी के अ-न्दर प्रधार की उत्तन रीति से करने की शक्ति हो तो भी कार्य इस प्रकार किया जावे जिस से जल्या अन्ती, सम चे कम उस समय के लिए, दूर हो आते ! संगडन के बाद इसरा प्रश्न दंग का है। अर्थात में अं में:--

किस प्रकार का प्रचार

किया गावे। क्या बहु लण्डनात्मक अ-चिक हो वा मण्डनात्मक। हमें कई बार मेली पर जाने का चीमाच्य प्राप्त हुआ है। इस लिए हम अपने अनुमव से कहू सकते हैं कि उनमें भीर विशेषतया सा-प्यारक स्थानीय मेली में तो मवदय ही सण्डनात्मक प्रसार हो उपगुक्त है। इस का एक कारक है। इस साधारक मेली में अधिकांश यन बसूद अधिकित उन्नकि- यों का ही होता है। जब तक इनके इदयों वे पुराणी कुरीतिओं के संस्कार उखाई नहीं जावेंगे तब तक नया बीच नहीं योगा जा सकता, जब तक इन्हें यह नहीं सम्माया जावेगा कि ते ऐवे नार्य प्रजान करें हैं में निरादेग तब तक दे विधि मार्ग पर आने को उद्यान नहीं हों ने। इस प्रकार के अचान को द्र करने का एक नाज उपाय सकहशास्त्र करने का एक नाज उपाय सकहशास्त्र करने का श्रेत के अधिता स्वाह्म समार की ओर हो अधिक स्थान हिया जाना साहए।

हणारे देश में, इन्हों जुछ दिनों के बीच, दो महें २ में होने वाले हैं। एक दक्षिण भारत के "कुम्सकोणम्" नामक स्वान में और दूसरा उत्तर भारत के "इरिद्वार" में "अर्थ कुम्मी" मा इन आधा करते हैं, इन दो सम्मदरों यों ही नहीं खोया नावेगा। इमें मह जब्दी तरह ने सम्मद्भित कि ये में छे हमारे प्रवार के अन्युत्तम शाधन है। इन ने विचत साम न नवाना अव-प्रवार को मंगामा है। आधा है, इमारे इन दिवारों को ओर निचत ध्यान दिया नावेगा।

बी॰ स्वामी जो का वर्मा से सकुशल वापिस आना

कार्य भाव्यों को यह सुनकर प्रसन्ता होगी कि थी श्री० पुज्य स्यामी श्रद्धानन्द जी बर्मा से २२ मःगृशीर्व वा ६ दिसम्बर की प्रातः सकुशक गुरुकुल वापिस ब्यागये । ब्याप एक मास से ध-धिक बाहर रहे। बनी में आपको पूर्ण सप्ततता प्राप्त हुई है। वहां की जनता ने जिस इदय से अपका स्थागत किया और जिन खुले हायों गुरुक त की व्यार्थिक सहायता दी उसका बिस्तृत इसान्त अगले अंक से हम, क्रमशः, पाटकों की सेवा में उपस्थित करेगे। आपने उसी दिन सब कुल बाभियों के सामने बर्मा की स यता धर्म और कलाकीशल का जो मनोरंज ह वतान्त मुनाया था उसका वर्णन भी, यथावसर, हम पाठकी को सुनावेंगे । इस बुद्धावस्था में ऐसी लम्बी यात्रा से सक्ष्यल और सफलता पूर्वक लौट आने की प्रसन्ता में २२ माध के दिन गुरुकुल में खुड़ी रही और सब कुल वासियों ने श्रापके चिराय और स्वस्थ रहने की. परमात्मा से, हार्दिक प्रार्थना की।

शिक्षा-जगत् विद्यार्थियों में आत्मसम्मान

का भाव

यष्ट्राममता भी जान दे कि हमारी वर्षे अन्ति में भारमग्रमग्रम का साब चैदा इंदरा है। देश और भाति के का भाग की वे अथना का मान समसाने क्ते हैं। अपने नेताओं के तिरस्कार की बै एक नक्षीर भागाध की दृष्टि से देखते हैं। इसका प्राप्त प्रमान्त स्थालकाट के 'सर्। कालेश के, विद्वार्थियों ने दिया है। चदना का स्थन्त्र अस्यन्त बाधारक है। अधान अध्यातक थे, जिलार दोने से का-रूप, अपने स्थान पर सिः काकृकी भेज दिया। आपने ततीय वर्षीय कला की प्रदाति पुर सक्तरमा नाम्घी की "विष्णु"," कर दारा | विद्यार्थियाँ में इसमे विष्यु, असम्बाध भीतः। अस्य ल-द्यापके, नेभी ठाका साथ दिया। सप्तने सिपधर्यक्वी निष्यम विद्या सब सक विव चौर, काथारव सभा में, लि शित समाजन येतय तक इंडलाल र-हेगी | नि० को क की, अपनी मूख स्थी-कार करते हुए, लिखित सना भागनी षदी । इनारे मृत और दर्शनान पूज्य हवासका की मात इस प्रकार के आवश्रहती का प्रयाग अंधेज अध्यापकों के निष साथारण भास है। पर इतारी आधा के आधार स्तम्भ युवको में उस कातीय अ-यमान को आभा तिरस्कार समझते का भावि र रूछ भवा है। सब तक मेरे युवक मार्थ जालीय हैन की अवनी हैन मर्दी स-मक्ति तब तब उन में आहन सम्माम का सच्चा भाव पैदानहीं शोधकता। मुन्दे भाशा है कि इस एक घटना से न केवल अर्मुन अच्चापक अपितु अन्य इंगलो काबडान भी पर्योदन शिक्षा हिते ने क्या कि ''अक्लमन्द् की इंग्रन्स क्षा करका है।

'ग्रान्शत' अगुआ हो रहा ! छा गी और में इस आश्रय का एक कहा-बत इ कि "महायुक्त का अपनी मूर्वि में कमा आदर गढ़ी शासा " परासु मदारमा मान्धा दि क्या में, में सूध-

भागा हूं, यह बात शतका अमृत्य निद्व हो रही है। रा० मान्धी की की जन्मभूमि गुनरात है। सहात्मा तो च विद्वान्ती आर क्थम' का जिल्ला अरदर इस शान्त में हो रहा है उतना, प्रशांतक में सबक्रमा हूं, कियी प्राप्त में नर्री का हुना। बाल्धी की की असहयोग की नि-हुंग्ल की सब से अधिक क्रियालनक स्व-रूप देने का वास्तर्गवक भीय गुजरात छ। त को भी दिया का सकता है। और किसी स्थातनाकाबास्तांतक आदर यही है कि एसक विद्वारती की अत्युक्तम क्रिया-त्नक स्वद्धा दिया कावे । असहयोग के अन्य अंगी के विषय में मुख न कहता इमा मैं इस प्राप्त के केवन शिक्षा विश्व कार्य की और ही आव के पा-तकी का प्रयान भाकवित करना चा-इता हूं। पिकाले पुका दी दिना में उन्हों को "विद्यासभा" ने अइमदाबाद में एक विश्वविद्यालय स्थापित किया है। रव के अतिरिक्त सुरत और शहमदायात में दो महाविद्यालय [कालोज] स्रोधे सर्वे हैं तो कि प्रश्नी विश्वविद्यालय के साथ नम्प्रत है। इस के अनिरिक्त, सभाकी ओर ने, ८ जातीय विटा-लय और लगभग १२ एंगले वर्नेश्यूटर विद्यालय इस प्रान्त के मिन्न २ नगरी और गांनी' में बलाये जारहे हैं। "विद्या स्माः के सगठम की दूइ किया जा-रहा है। अब तक इसके १२ सभासद हैं तथा अन्यों के भी शीघ्र होताने की आशा है। इब सम्पूर्ण विश्वविद्यालय के मुख्याधिष्ठाता [बान्सलर] स्री० महा-त्ना भाम्भी और सहायक मुख्या-ि,ब्डाना [बाइस-बाम्सलर] मि० गिहवानी हैं। इतने समय में इस छोटी ने प्राप्त ने इतना स्युत्र कार्यं कर दिया बनी से यहा लग सकता है कि वनां असलकोगकी सक्षर किरुणी प्रमल है। इबंका विषय है कि संयुक्त मान्तेर भ', अब, दुद्ध २ कामग्द्रा छ । अल्लु सुनी सब स जारक आरक्षे प इ.वि जार वनान घर है आका जातीय शिक्षा कारु द बहुत सन्द् है। दम्सा मानीा के निवासत को यह कमी श्रीष्ठ भी पूरी करदेवी चार्ट्य !

अखिल भारतीय छात्र सम्मेलन मुख्रे यह समाचार शुनकर भरगरत अ-

प्रमन्मता हुई है कि बड़े दिमां की पु-हियों में, नागपुर हैं, अखिल भारतीय काश्र सम्मेलन होगा । प्राप्तीय सम्मे-लनां के बाद अभिया भारती । स्मेन्स की,त्रस्तुतः, अस्यम्य माध्ययसता घी। ऐवे सम्मेलन से कड़ीं इत्यों में संगठन शक्ति ओर एकता का अध्य बढ़ें मा बढ़ां, देख वेबा के लिए, बुद्धा क्रियात्मक कार्य 🖦 रने में भी वे शीपूरुत्य हो व्हेंने ।

अलोगढ-जातोय विश्वविद्यालय

चल पहा

शरकार और शरकार की कृषापांच अलीगढ कालेश की जीर ने अलीगढ जालीय विद्यविद्यालय के रक्क में जई रोष्टे स्कले नये। इसे बदलाय काने के लिए भी-सवपुकार के य्टन किया नगा। परन्तु बह्व पूसन्तरा का हो भवसर है कि विश्वविद्यालय इन सब विवरीत अब-न्याओं के होते हुए भी पल पष्टा है। मेरे कथन का इस से अधिक प्रमाण और क्या होसकता है कि अलीगह-कालेश का मधीन सम्र २०० विद्यार्थियो की श्री उपस्थिति के साथ मारम्भ हुआ। वे जब कि जातीय विश्वविद्यालय में दाकले की संस्था कई धैकड़ो तक पहुंच चुकी है। विश्वविद्यालय के कार्य कर्ती सर्थीचन अध्यापक-मदहल के चुनने में द-श्रविश हैं। मैं इन्हें विना बचाई दिए मधीं रहसकता !

खालसो कालेज अमृतसर

भी असहयोग में किसी से पीसे मही रहा | वर्ष के १२ अध्यादको ने, असह-योज क कारगा, एक दग इस्रीका देकर जिख माहरा का गतिनय दिया वह अस्यम्य स-राष्ट्रभीय है। निदस करवट बदल रहे हैं-गन प्रसानना की बात है। मैं उन्हें बारे देश 🖦 ओर ने वचाई देना 🖠 ।

''बस्पशिष्'

भारत माता का एक और लाख जठ गया !!!

सभी हम तिलक-वियोग के बी आंन् महीं पेंछ बने थे कि इतने में इमें देश भक्त, ओर दिन्दु मुबएनाओं के लिए श्राम हुन्य पुरुष राह उड-६०:-मोलाना महुमृदुल्डुतेन साम्रव की असमायिक सस्यु का सनायर श्रमना पना है। यह प्रद्रम विदारक दुर्घटना, सथमुत्र, चाव पर मधक के सन्तरम है। शायका निवास स्थान देव तन्द्र था। जांच धर्म, नथाई भीर आपरण की दूड़शा के लिए न देवल मुखल्मानां में अधितु हिः दु अनता में भी प्रसिद्ध थे। यद्यपि आव बृद्ध हो गए थे पर सरकार में भी भावको तंग करने में को है कबर नशीं उठा रक्ती क्योंकि नी-करशाही की दृष्टि में आप के स्वाधा-विक गुण ही जुर्म की स्थार्ड हो गए थे। बात आप की आयु ७५ वर्ष की हो गई। चीतव ऋष्यने, चार्सिक भावों से फैरित हो, नदीना की पश्चित्र सुनि में अपनी आयुकाधीय भाग विशान का निश्चय किया। परन्तु वृटिश खरकार को भेजा यह बात कब सहज हो नकती थी कि एक तर, राज्या भीर दूढ़ आवरण का डयपित शान्ति से अवनी आयुका शेव भाग किसी अग्र ठयतीत कर खेके ! उसे शो सब जनह राजनैतिक विद्रोह की ही युजाती है। जलतः, हुसैन साहब की बढ़ां, तुब दिन रहने के बाद, कीद कर दिया गया और पीछ से, युद्ध केदी की तरह, तिल के कालायानी में भेत दिया गया ! यद्यपि देश भक्त मीलाना-श्राद्वत अपनी अध्युक्ते अन्तित्र भाग में चे तथानि सापतनिकमी चयराने नहीं। उस मान्य आवने जिस दूरता और बी-रता के गरिन्य दिया वह सबसुब अ-रुपकः अर्थनीन है।

पान्तु करतु े और फून की खान्य साम के अने पान ने नहीं दिन समती। जीवाना बादा को बिद्वसा, धर्मभंत्रता, कुड़ार आराज्यीकता मुझ कंजेल को साथ र द्वार ने स्वकृत धारे देश में कुंब पद कि स्टेंग्ड जेड ही सब धर्म में आर दूर र से लाग आपके दशनों के न्यू आंन रूपे। इधर, सारत में भी जीकरशाड़ी की रम बद्ददरना और अस्थाय पर कूर सारदोलन हुआ। जनता की ओर वे सर-कार को साधन किया गथा कि वह भीलाना वाह्य के विषय में पर्यक्त मुक्त प्रकासकारित करें। जन्म का संयुक्त प्रकासकारित करें। जन्म का संयुक्त प्रकास के चोटे लाटसरंग्रन्थ सेस्टन। अस साई सेस्टम) की यह सताना ही पड़ा कि सदीना के चैश्कि है हुनेन साहब को, पुद्ध बन्दी बना कर निम्म में भीत दिया है। चैशिक ने पूर्व जाने पर पता लगा कि इंग्सेस्ट के प्रमुक्तकल में सूना करने का आदेश किया था। ईस्ट्रर जाने, होनों में के कीन सक्या है।

न केवल भारत में अधितु निम में भी मीलामा माइब की यह सर्व प्रियता और की सि क्टरा इमारे गोरे अमु मों को पसन्द न यो, इस लिए सम्झेनि आपको नित्र से मास्त्र में नज़ाबन्द करने से सि.ए भीत दिया। आराय ४ वर्षेतक वर्दान-सारबन्द रहे। विटिश सरकार ने जाउ के साथ भन्य तो ऋर कश्वदार किए सी तो किए क्षी पर सूत्र से अधिक जिल्ला यह की गई कि भाष को मंजन और वस्त्र महुत दुरा और बहुत घंड़ी मज़ाम दिया जाताथा। यदि सरकारी बजट में घोड़ी गुंताइश यी तो मीलाना बाहन के भक्ती को ही खर्च भेजने की आ चाटी जाती पर बार २ प्रार्थना करने पर भी, आरत सरकार ने इसे ना मंजूर ही किया।

सभी, कुछ ही वास बीते हैं, आप मालटा से सुरकार पा अपनी मार भूमि भारत में पपारे से । आपनी भागे पाने सारे देश ने—िहन्दु मुग्नश्यान पारसी देशाई सम ने मिनकर-एक स्वर से और एक सुद्य से आपका स्वागत किया था। यहाँच भारता स्वास्थ्य बहुत स्वराव हो सुका था पर सुद्य अभी तक क्षेत्रा हो सुका था पर सुद्य अभी तक क्षेत्रा हो स्वाग्य और जीगमान था। आपने देशों का जिन्हें भीभाग्य प्राप्त होता के प्रक्ष महत्त्रों हैं कि आप का सुतान् क्षक प्रस्तार से तहा एक्टबल अस्त ध-स्वान बहुता था। उस आरन्स म्बस्य, से अपनी एसंग्ला के स्थाना स्वस्य आपको बहुन घटका छगा था।

भीजरना कार । ने जीवन का भं । १६८ कार्य अक्षमकु के सुरमा-जातीय-विश्वयिक्त स्य सा तद्वातन संस्थार वस्ता था। । प्रतिक अन्यका स्वास्थ्य, वन वित्यं, शहार प्र राव या भधारि आति आर देग की
गाँग आने पर आपने अपनी देश देने
में कोई दिश्विकाइट नहीं दिलाई।
कछोनड निश्विकाइट नहीं दिलाई।
कथाने जो जारदार जायल दिया
या उनके एक द अला से हुदू देशभक्ति
मार्भुगि को तेवा और भावस्य का खान्य साम्भ्रेष को तेवा और भावस्य का खान्य साम्भ्रेष को तेवा और आध्येत अपनी स. ते में हितुस का श्रेष की आध्येत अपनी नाताविकता दिखाने बुद्द कल बिरोचियों का मुंड मोड़ उत्तर दिया जो ति दोगों की लड़क्ष अपना स्वाये सिद्ध करला

पिष्ठि जुड दिन ने आपका स्थास्त्रय बहुन निर रक्षा था । आप जाजकल दिस्लो में खे और दकीम अजनक्षां और इंग्डर अन्यारी कैंद्रे प्रतिह विकित्तक आपका बताज कर रहे थे । हमें यह पूर्व जाशा थी कि जाल, शोचू स्वास्त्रय अभित स्वास्त्र स्वास्त्रय कामकर हमारी जानि और देश के नेता और पण दर्शन सन्त बकेने।

परन्तु देशवर को कुछ और ही मंजूर या। ३० नवम्बर की प्राप्तः ८ र से, खब प्रकार का प्रलाज करने पर भी, लीकाना-साहब का प्राप्ता पढ़ेक्क छह नथा और सारी जाति और देश को पीचे रोता हुआ को हु गया। आपके शंक में देश के प्रतिहुद शहरों और गावों में बच बा-मार स्कूल, कालेज दम्यादि यम्ब रहे। दिल्ली वे आपकी लाश, शेते हुवे खाखी दिन्दु सुमहमानों ने साथ, दैव-बन्द लाई नई भीर वहीं आपको दक्ष-गाया गया।

मीलाना साहत की इस असामधिक मृत्यु वे देश को कितना पक्का समा है, यह हमें यनाने की आवश्यकता नहीं है। हमारी जाति की भीका इस समय एक विकट धारा में से गुत्रर रही है। इस स-क्य किसी भी सर्विया का चला जाना जाति को असकाण को इंजाने के समाम ति। सारा सरार इन समय हमारे फामां को बड़ी महतुकता की दुनि से देख रहा है। देश के मामने नहे विश्वट समस्याधे िं जिस की सम्राथा और अध्यानीय गर में हरादा आध्वा मिर्भर काला है। हेने भविकर समय में मरेकाम पात्र कीने है। के राश्च दुपुर्वेश और भारत आसम के ल लेरे का बमें छोड़ अधारमारे हा दः भागत का । यस्य है। अत्तुः। "हरी-रिक्श कलायभूति[।] । परन्तु क्या भीस्तर-कत्माहब का स्थान साला हो रहेगा? क्यानई सन्तति में से को दें पेका मही-का लाल अने गरेड़ेना को पुत स्थान को गुःए करे?

चम्पारन में डायरशाही का एक ख्रीर नमूना।

नीकरशाही की उद्गण्डता !! धिनो वारेन्ट के पकड़ धकड़-क्या जब भी सहयोग करोगे !

नत सदताह पश्चारम में पृलियने जो बत्याचार किये हैं बसका आंखों देखा शाल इस सप्ताइ के दैनिक समाचार पत्रों में ब्रक्साश्चित हुआ है। यद्यवि इन्दर कमेटी सी रिपोर्ट में मार्टेगू ने यह कहा है कि बारत में, अब से, हायर-ओह्बायरशाही अल्याकार नहीं होंने पर, कव पूछो सो, उनका मभी अन्त नहीं बुधा है। ब्रस्का प्रत्यक्ष प्रकाण वे शत्याचार हैं की कि नीक्षश्चाही के मीचे काम करने बाखी पुलिस ने चह्नपारन में किये हैं। एक हुनार भीर किशान के तुरुद वे अ गड़े की आड़ में पुछित ने कई गांव लूट खिये; वंगी पीठों पर कोड़े मारे, स्त्रियों को मारा गया, चन्हें मंगा करने का प्रयत्न किया गया, उनके आभूवण हीने गये और उनकी वेदणजती की गई। सन गांची में जातक द्वा गया है और ष्ट्र युवानर नारी भाग कर खेती में क्षिप गर्ने हैं। बुद्धाचारी, रामरस, क्षां कि गांवी में देश द्वित की कान कर रहे थे, सथा व्याप्य कई एक ठवकि जिना वारंट दिखाये ही पकड़े गये हैं। 'बन्पारना में बस्तुनः पुलिस का क्षी राज्य है। किसी की जान भास हरजित नहीं है।

आहमये हैं, ऐवे अत्याचार और क्रूर व्यवहार करने वाली हिंद्र वरकार अभी तथ अपने की 'वश्या कहती हैं। स्त्रियों की ऐसी ने प्रज्ञती तो हर्यायों के ररज्य में भी नहीं होती हो भी! सत वर्ष पंजाब में, एक दो नोरी स्त्रियों के अपनात पर हायर-ओह्नायर और एक के भेले चोटों का , सून उन्न नया चालीर बदले में मैथीन तोयों के आगे हम निहर्मों को भूना नया या पर स्त्री जाति की हज्जत की ठीकेदार गोरी चमड़ी का कृत जन क्यों ठवडा है ?

अब स्पां नहीं मैशीन तोषां का मुह सुलता? स्था स्वी लिए कि हमारी देखिया "काली" हैं? उनका यही अ-पराध है कि वे "सारतीय" हैं। गोरे पत्र हमें उपदेश देते हैं कि "बीति ताहि विवारि दे," लाड वेम्नकोड फ़रमाते हैं कि तस्ती के होनी पारी बाद करदो परम्तु क्या स्वी आधा वे कि बीकर-शाही कपनी एहरवता के न कोडे, यह अपने लक्षा मूच्य काब्दु उपयहारी वे वाह मन्तावे !

क्या 'बस्वारम' का यह किरसा नया है। नहीं, बिटिश करकार के मारत में जाने के समय चे अब तक ऐसी द्यंट-नाये एक नहीं कई हो बुकी हैं और शायद अभी और हैं।गी | ऐसी खुनी होलियों से मौकरशाही के इतिहास के पत्र कई बार रने जा खुके हैं परन्तु, इ-सना होने पर भी आवज्य है धुमें अपने उन देश भाइयों पर को कि अभीतक यह विश्वास करते हैं कि अंग्रेजी राज्य में हुए कीर चैन है। जाश्चर्य है इतें वन भारतवासिबें। पर को अभी तक अंग्रेजी न्याय में श्रद्धा रखते हैं। आ-इवर्ष है इमें अपने तन नेताओं की मुद्धिपर को जानी तक नीकरशाही कं बाय बह्योग करने का उपदेश देते हैं !! भारत बादिया ! ठठी ! जानी ! देखी दिन दिहाड़े तुन्हारे घर हुटे का रहे हैं, तुम्हारे बाल बड़वों का मला घोटा का रहा है, पुरुष्टारी बहु विकिया की बेड्ज्बती की भारही है। क्या ऐसी सरकार के बाच अब भी, तुम हाथ ब-टाओंने, क्या अब भी उसके साथ बह्याम करते हुवे वर्ते ऐवा करता पूर्ण व्यवहार करने में सहायता दोने ? यहि हैं।, तो अभी और घोषे रही। तुमहारे उद्वार के चिन्द अभी स्वप्त में भी दर्श हैं !!

पत्रों का सार

१, "शोकाकु" नानक पुस्तक की च-नालोजना खड़ा के १२ वें आंक में हो जुड़ी हैं। उचका दान ⊢ है और जि-लने का पता "पं० कांबीदम शब्सां, जुरमा, पू०पो०" है। यह अपने से रहा नया था।"

2. वी गंगागिर वन्याची लिखते हैं कि उन्हों ने गीद्द्रवादा नवड़ी में शिर्श २० वे १७ तक क्यां की और आदर्वक् माज के विद्वाल्यों का श्वार किया। उन्हों के उद्यान वे वहां प्रक बुनार क्या, और 'किया प्रवास्तित क्यां भी क्या-पिन की गई।

६. नवीवाबाद से जी हरिस्वन्द्र संस्कृत क्षान देते हैं ि "गुरु तुरु सन्दायन के बुक्तवारियों के करते।" और कितनाइयों को दूर करने और अविव्य में गुन्यु न किम प्रकार कार्य करें?" इत्यादि विषयी पर विचार करने के लिए बंध मंरलकों की २२११२१२० की पृताः एक समा होगी। सब संरलकों ने ठीक सनय पर कुल भूनि में उपस्थित होने की प्रार्थना की नहें है।

ध्र- आर्यसमाम बल्लभगड़ (गुड़गांबा) का वार्षिकीत्वव, पिळले दिनों, वालन्द समाप्त हो गया । प्रसिद्ध २ स्वर्षेणकों और मजनी कों के ब्यास्पान हुये।

लेखकों को सूचना

१. बीकालेर निवादी नव बी,एव, आत्म धनी जी 'कबिता सेजले के नियु पञ्चवाद | अगुहु होने के कारण नहीं बुद बकती । कुना करें |

इ, रेबाड़ी निवाधी यं व्यवस्थाती भी । कविता भेजने के छिए क्यावाई अजुद्ध होने के कारच नहीं क्य कक्ती । जना करें ।

३. किस्बीरवाल (गड़वाल) जिवासी पं० एम.इम. कमी पटवारी जी। लेख भेजमें के ब्रिष्ट् चम्पवार । जरबन्त लेवर होने के कारक मकाबित महीं हो चकता। (वं० क०)

---:0:--

मद्रास प्रान्त में प्रचार

'हिन्दु पुर'

(निज् संवाद दाना द्वारा प्राप्त) 'बिन्दु पुर' से जिसक्षण बहुत देर मे का रहा था। क्रेंनशीर शया मैसूर में आधिक कार्य होने के कारण दिन्दु पुर कानापी दे दी पड़ता जाता था। अन्त में २७ तारी खं को स्वामी चर्मानम्द की मं बस्यव्रत जी बिद्धान्तालंकार पं देवेग्बर की सिद्धान्तालंकार तथा पं श्रेय निरिश्वी शर्मा दोपइर की नाशी से विन्दु पुर के लिये चल दिये। सार्यकाल द सजे माड़ी हिन्दु पुर का पहुंची । स्टेशन पर सत्ताही मादयों का एक बड़ा समूह बाद्य बादन्तरी सदित पार्टी का स्वागत करने के लिये उपस्पित या। डेढ भी दे जाग माइयों ने अप्तिपियों का बड़े प्रेम से अप-भिनन्दन किया जिस के लिये उन का जितमा धन्यताद किया जाय की हा है।

अनले दिन पाः काल ७ वक्षे से दी छोगों की अधिविधः के बारों तरक मीह होने लगी। धारे मान बडी वाजे के साथ भूत भाग से नगर कीर्लन किया गडा। आ नी २ अतिथि छोग एक पंक्ति में जा रहे थे। पीछे २ वड़ी मधुर ध्वानि से तैल मु भाषा में आयंसमात के कार्य विषयक गीत नाचे का रहे थे। थोड़ी ही देर में मनुदर्श का समुद्र तमझ पष्टा । लोगों के एकत्रित हो जाने पर पं० देवेदबर जी ने बड़े ग-क्सीर शहदों में आयं समात के विषय में एक प्रभाव शाली उपारुपान दिया। इयर के मुसल्मान प्रायः हिन्दी में की भाषण शुनना चाइते हैं। मोताओं में से अधिक संस्था बुग्हातीं ही की ची। व्या-क्यान के बाद संबक्ती फिर आने बढ़ी। सब की बार खड़े होने पर पं० सत्यवत भी ने 'आर्थेशमात्र क्या है !, इस विवय पर सनोरञ्जल चर्चाकी। परिव्रत की मो-सत जाते थे और महाशय सुखदेव तम का तेलनुभागामें अनुवाद करते जाते थे। महाश्रय सुसदेव विकन्दरावाद के हैं परम्तु हिः हु पुर में आकर यश्री रह गये 🜹 । आप हिम्दी तो अदबी तरह नानते हो है परम्तु तैल्गु भी बहुत अच्छी जा-नते हैं भीर दय में भड़ी भानित शिला त्रपा बोल सकते हैं। नवहती फिर काने

बही। आजा सकते जना। तीवरी जनह जिर ठहरे। जब की बार स्वामी धर्मीनम्ब जी ने तैल गुनावा में बड़ी जी करियनी यक्ता दी। जाप तैल गुना जिल, कनाडी, अंग्रेजी तथा अन्य सावाओं में बड़े तकी कहाँ। जाप के ट्यास्थान दे चुकने पर उद्घोषित किया गया कि जाज रात की शहर की पनेशाला में अतिषिधों के ट्यास्थान दोगें।

सार्यकाल शहर की शिक्षित जनता बडी संस्था में एकत्रित हो नई। ठया-क्याताओं के सभा-स्थल पर पहुंचने से पूर्व ही लोग अपभी २ जगइ पर जमे हुए थे। ठीक ५ वजे व्याक्यान प्रारम्भ हुए । पहिला ठयारूयान पं० सत्यवृत की का चा। लोशों से भाग्रह पर जाय ने कांग्लभाषा में गुरुकुल शिक्षा प्रकाशी पर भाषत किया। ठयास्थाम प्रभाव शाली या। एक प्रवटे तक गुरुक्षुल के जीवन की चर्चा सुन श्रोता लीग आनम्द पारावार में उसकें हिते रहे। फिर एं० देवेशवर की का सपदेश हुआ। भाष ने अपने टपदेश में कर कियारियक बालीका जिंकर किया जिन का सम्बद्ध गहरा अवर हुआ। अब की बार भी सहाशय सुभद्द औं भावज का रिश्तु में ठवास्थाता के साथ२ औ अनुवाद करते गर्व। अन्त में स्यामी धर्मी नाइ की का बहा विचार शील मा-वण हुना। आग ने शङ्करादार्यं, माधवा चार्य तथा अन्य आचार्यों की तुलना करते हुए ऋषि द्यानन्द की सर्वीत्कृष्टाता बहुत अच्छी तरह से दर्शायी। आप के दाद कई स्थानिक महानुभावों ने आर्थ-समाज के कार्य की बड़े उसम शब्दों में सराहना की। आपस में एक हमरे को धम्यवाद देते हुए सभा विसर्जित हुई ।

अगले दिन प्रातःकाल हो 'पर्गी' गांव से एक सम्देश आया। महाशय की तहुर सुडबय्या एक 'आर्थपुस्तकालय' छोलना चाइते थे। आप ने अपनी गाड़ी सबह ४ वजे ही मेज दी और 'आर्य-म-रहली को बुला भेजा। महाशय सबय्या का उत्ताह सथा उद्योग देख कर उन्हें निराध करना उचित्र नहीं समसा गया। यात्रा प्रारम्भ हुई ८ बजे के लग भग परनी गांध की सकान हूर से दिखाई देने लगे। को के देर में गांव भी आ पहुंचा। पहुंचते ही गांव के उत्साही सकतन एक विन हो गये। बढ़ी शान से जुलून नि-काला गया। योशी दर अःराम कर 'क्रणी' का सगर कोर्लन प्रशास्त्र हुआ। सारे माँव के लोग इक्ट्वेडी नये। जड़ां तक्षं द्विन्दु मुबल्यान दिखाई देने हने ।

बोड़ी ही देर में पुरतकासब की सकात में इड्ड्यूबन किया गया। अग्निहोत्त की प्रवाद स्वामी धर्मोनम्द जी ने पुरतकालय के स्थापित हो जाने की भूजना दी। इर्प इस सात का है कि अग्नि होत्र के सनय ५०.से अपिक मुसल्मान टपस्थित थे।

११ वजी सभा की गई। पं व सत्यव्रत की और स्वामी धर्मां तन्य की के अनग्रं व्यास्थान हुए जिल्हें का वेसमाज से मोटे २ सिस्दान्तों की घोड़ी २ व्यास्था की गई। सभा समाच्या कर भोजन आदि के सनस्यर फिर मस्बली ४ मजी सार्यकाल डिन्दुप्र जीट आयी।

ब्रिन्दुपुर के कार्ब्स्कून में विद्यार्थियों तथाअध्यापकींकी तरफ्षे एक समा की नहें। यं० सम्पन्नन की तथा देवेशकर जीके आंग्डमादामें ठ्यारूयान हुए | इसी सतय अलीगढ़ कालिक के एक वि-द्यार्थी वहां उपस्थित थै। उन्हों ने चड कर कहा कि गुरुक्षुल कांगड़ो हिन्दुओं का नुष्रमुख है और 'नया-अलीगढ़ काउिका मुक्तनानी का गुरुकुल है। बहुत से बका मी ने अपने भाव प्रकट किये। सब का कहना या कि यदि जातीय स्कूल गुरुक्त प्रथा के अञ्चलर चलाए कांग्र तभी देश में कैलती हुई नई लहरीं की सार्थकता है अन्यथा नथी सुनी हुई कातीय संस्थाए जाति पर यो भाके असिरिक्त और कुद्ध महीं। आज दी एक महाशय के पुत्र का अग्नि होत्रादिकर के चूका कर्म सल्कार क्या गया। आप का नाम नङ्कुन्द्रद्या है। आप के स्त्माष्ठ की वर्णन करना मेरी कामध्यं चे बाहर है। हैका प्रेमी कहीं मी मिलना बहुत कटिन है। 'आर्यमग्रहली' का इत्युर जाना जाय ही के क्रेम के कारच हुआ।

हिन्दुपुर में आर्यसमात्र पहाले में हो ह्यापित है। सहाजय आर्ये नार्रायक मुद्रा ते ने ते जा आप मार्ग में सहायक आर्ये नार्रायक मुद्रा ते ने ते जा आप मार्ग में आप हा हर्दुपुर से ही हैं। अमेक अग्वों के आप हर्दुपुर से ही हैं। अमेक अग्वों के आप हा ग्रें के से गर्क दिन्दी हो। आधा है कि हम कर हम्म तक दिन्दी हा। आधा है कि हम कर हम्म तक दिन्दी हा। अहर सहाय सुत्र गई होनें। अहर सहाय सुत्र वह देने से परिकास से कार्य कर है होनें।

शिहण्तु-पुगा में ३ दिन कार्य कर स यहलो रामि के २ यो की गाड़ी वेबेंनछीर बाविस सीट कार्य। परमामने नमः ।

मानव धर्म ग्रास्त्र की व्याख्या

पहिला अध्याय (पतांक रे जारे)

"आहार निक्तभय मैथ्रवच सामान्यमेनहा पश्चिमन-हामान्। धर्मीति लेपाग धन्तः विदे.प धर्मेग ह नःपञ् क्षि: समानः । श अस्य कर्मी (क्षानवर्याना, मींद क्षेत्रा, आयिति से बर्ग और स-क्तानीस्थांस) में सा पशु और मनुष्य एक से हैं, के बढ़ धर्म की है की अनुवय की विधियता है। यदि मनुष्य में भने ही। महोती उपके एशु होने : में अंशव शी क्या है ? इसी छिए कवि ने भिर्कड़ा 📚:--''६पा न विद्यान सपो न दानम्, ज्ञानम् नशोहन् च गुणो न धर्मः । ते अर्थ अके मुक्तिभार भूग महस्य र वेग हुम, आर्थल , अध्यक्त इस्तो कीय की प्राटित के साथत क्या हैं ? सर्व द्वारा विद्या की प्राक्ति, तब उस विद्या और विदा द्वारा कमाई हुई श्रेष्ठ समाति का दान, त्य दान से शील और अन्य क्षुभ गुरी की प्राप्ति से धर्म के रहस्य का मर्भक्त होना--- यह रुतुरथ में ग्रीब्द्रशा के चिन्ह हैं। जिला मनुदर्श में ये तुष **महीं वर्ष पृथ्वी पर भा**र और म्हुब्ब की शकल रसते हुए पशुजी [देवानी] की लरह, निष्प्रयोजन चक्कर काटरी रहते 👣

अंत्रेष वर्ष वर्ष को भनं विस्तान की धार्ति रहने वे प्राधान की भने के कोच का रक्षक है, वस लिए वही रात् भन्य है जिया में कच्चे हा हाउ उत्तरक भरते की कसर इस्त्री आचार्य सुक्र मी-

सर्वे स्वं ब्राह्मण स्येदं यक्तिंचिककाती गम्म् । क्रेष्ट्येना निजनेनेदं सर्वे वे ब्राह्मण ऽर्हति॥१७॥

कार्य — जो कुछ जनत के पदार्थ हैं में सब सब क्रास्त्रण के हैं। जुड़ोर-शिक्स्य क्रोड्टना के कार्य क्रास्त्रण सब की ग्रष्टण करने के बोग्य कै।

टि०-- झान्त्रस बड़ी है जो बेद की इस बाचा का गाटण करना है कि परंज स्था

को सारे संसार के अन्दर और बाहर व्यापक सममते हुए किसी के अभिकार का कीन में की बैटा कहा न करे-"मागुधः कस्य स्वद्रमम्। यह वेदे की मुख्य आधाः चपासकों से लिए है। जिस के अन्तर शुरक्षा बनी बुई है बढ़ करिया की चे-क्यातिरखता हुना मी निर्धन है, जी मुख्ना है मुक्त अस्तेय (चीरी त्याम) धर्म का पालम करने बाला है बड़ी सारे संसार की मकाशित का नांश्वत है। महानुनि यत अलि अराम यंश्यश्रह्म के साधम यह के ३७ के सूत्र में सिकारी है---अस्तेय प्रति-श्चायां सर्व रहा:परधानम्-अब धीनी अस्तियः, अर्थान चोरी न करने, के शरूपात में अ-पने बिस की लग.शा है तब छने सब रत्नो च्या प्राध्ति होती है। जिन सनि मोती मिलें मांनी मिल न में ख--यह पुरानी लोको कि है: चौर का कुद्र भी मही और तुष्कावान अपने घर में की बेगामा है। परम्लु जिसमे तय द्वारा सम्तोष की अवस्था की गाएन कार्य भरतेय झा को निद्व किया सम्।सि वस के अभि पीके भागी फिरती है। कवि शिरोमकि तुलसीक्ष्म भी ने ठीक कहा है ---

जिमि सरिता सागर महं जाहीं, जद्दिपताई कामना नहीं । तिभिम्नुस संपति।चेन हिं बुजाए, यम-कीस पहिं जाहिं सुमाए॥

जी सार्र संभार को अपना समझे उन का पन-इरण कोई नहीं कर सकता: पन इरण उन्ती अलाकाण का होता है की चोड़ी सी स्थमा की विशेषतः लड़नी समझ सेता है।

स्वमेव ब्राह्मणो सुक्के स्वं वस्ते स्वंद्रा-तिषः।

चत्र शंस्पाद् ज्ञास्त्रणस्य सुरुजते ही तरे जनाः ॥१८॥ सर्थ-ज्ञान्द्राण नपमा ही साता, अ-

अर्थ-झाइतण जपना ही शाना, ज-पना ही पहिन्ता अपना ही देग है। और लोग जो भोजभादि करते हैं वह बे भेजल झाझाण की कृता से (ही करते हैं).

ं टि॰ अस्तिक विश्वक न की तो समिय प्रका की देवर करका क काले, विश्व केंगी

वे आनात्र की सम्बन्धि बेरे करे । और यशुरासन द्वारा बुरव, इही, धुन से प्रश् का बालन कैने हा है बिश्व की तवास है। पैदा करके कवड़े शक्तार करमा, और उत्पंत्रकाकी मधीं मदी से रक्षा करकी ब्राइनेच क्षी विकासित है। और चिर भाव चनावि प्राक्षम यहार्थी से सम्पन वे तुक्ते रहता है। आ तर प्रावाश की थमादि से पुत्रा काना है वह क्या दान बयभार का सक्ता है ? जिम की शिक्षा से चे धर्म द्वारा संमादे की भगाई की गई है वंती वश्व थल का स्वामी है। तेषु में म्रं-काल की तुनंत्रात्रुत से की मी है। जी अम्मादि पुष्टि कारक पहरचे बारे थेतीर की स्थित रक्ष कर चलाते हैं से शहीर को सुलदाई कथ हंत्ते हैं? अब बे बनाए जाकर प्रजानि और उनका सार रम बाह्, सांव भी। प्रवादि को हैनसा है। यइ मुल बाबी काम है कि भी रेंकें भंगांको भोजन देकर भाने लिये केंद्र भीनदों रस्ता। परम्तु सुक्कंकी भूत निवक्तामता का परिचाय यह स्रोता है कि स्त्रीका इन्त किया इना अन्त यूका करा छे शेलीर के अन्य आंग किर कें दर्ग इत्य में सबी मुखकी केंद्र धरते चैं। पर्रालिए सुक्ष कभी व्रक्षां वर्ष 🕏 भाश्च सम्मवस्थादिके दश्मदशकी विधि और जम द्वारा पृद्धाचारी अमुब्द स्तान्त करने की निवधा है भीर वह भगता शह अन्त सम्ब सक्दी में ट वरें हे

तस्य क्षेत्रं विवेकार्थे शेषायामञ्जूर्वेवसः । स्वायं सुन्तेमञ्जूर्वोमानिवं शास्त्रमक-स्पयत् ॥ १९॥

अर्थ--चव [ज कांत्र] है और अनु-पूर्वीय [लक्कोबादि] बोबियों के जी करे कावने के लिए बुद्धिमान् स्थायन्त्रुव अनु ने यह भन्ने ग्रास्थ्य कार्या।

टि॰ सन्तों का शीरन बादकों के वृद्यों पर द्वृद्यों के विदान को विद्यु सूद्यों पर द्वृद्धता की विदान को विद्यु सन्य का संस्थादक समय ने पर कारकाता है कि को कुख यह लिखा रहा है कर का आधार कृष्टि को प्रयूप पर्या-साहत-बार महा का स्वयोधा ही

श्रद्धानम्य सन्यासी

श्रद्धा

अर्मा में क्यादेखा, क्या किया

किस को मैं 'अंता दंश" पुकारता और विस्ता रहा हूं, किये क ए ज और वि-न्दोस्ताको ''वम'" पुकारते हैं, वधे देश निवासी ''वम'" पुकारते हैं, वधे देश निवासी ''वमाग कहते हैं। वम'य पृष्य माथा पाली का का भू छ है और पाली सा स्वीत सरझा है। यहा पंत्रता ''अससे", वाली ''वस्तम' स्वी ''यह गः। में इस देस नामा में उन्हों घटनाओ का स्वीत कर वा जिल्हें ने देशा दुना वा सिक में स्वप्य आज सिवा।

दिन सर व्यव्दे का ल्पीबार मनाकः व्याप्तिक गुक्त द्यामां अवात् २२ अक्टूबर कः १२२० दें के नच्या ह्वामर में पुत्र कुल के चल दिया। यद्याय चलने के एक चल्टा यहाँ अतिकार ने व्याप्ति कर दिया या तथार प्रतिकार का पालत (ज्या नक हिंग्य के) करना कराँ उप सम्मा कर मेंने आने हो पन ठटाया। व को चेन हो स्त्रीकार की, को कि पुत्र कुल को विकासक की, को कि पुत्र कुल को विकासक की, को मां कि पुत्र का अकेला हो स्त्रीकार मंगर की साझ्रेय पर प्राप्ता का आरम्भ चर किया।

''क्लक्तर नेण्य में बैठ कुर धु ३ की शाम की दानापुर चतरा । २४ के दिन, प्रतिका किए हुए एक के स्वान में दा ह्याक्यान स्थानीय कार्यसमास रत्यस में देवरं शाम की दीन से कवकत्ती के कियु बल्दास किया | दानापुर बहुत पुरुषा शहर है। रिखी स्टेशन से शहर क्षेत्रीस पूर है। आरत वर्ष के पश्चे क्षांका विश्वांता कार्डस्टाल ने यका चीं, बद्ध अपन सङ बावनी डॉडी शिश्वामाम है। मनर नहा के किनारे क्षांश का अवस्य भी गंगा बहुत हुए नहीं। ्रमुद्राहे_{त्र} स्थान धर ''स्रोममद्रार' गना में शिस्कृति है और पोड़ी दूरी पर "बरबू" कीर "मध्युक्ष" विदेशों भी जा निस्ती हैं। यार्वभूषाम सन्दिर प्रम्य, स्वय्य MIT HOT !

कलक्छ पहुंचा। Mackino: Varbenza and Ço & pigitt (Ingoin) stell signer का शिकट मिना। दूसरे दर्जे में एक भी क्यान सानी म या प्रश्न लिए पश्ले दर्जे का टिकट निया गया था। जहांक प्रश्नी २६ को चलने बन्ना था परम्मु रात की सुबन्। आर्ष कि २७ की प्राप्ता बलेगा। यह अक्राम "क्याहरेन्ड" के नाम नी (Glasgow) अगर स बन्दरनाह से समर। शु में इसने १५,७२६ மம் असम्बर्ध किनारे पर छवाई थीं। इस समय स्थ ने तेज चलने बाला और बमां जाने बाना बहरतो में सब वे अच्छा बना हुआ सनमा जाता है।

सपुत्र थात्रा यह मेरी पुषहणी थी। बस्मर्य भादि में जहात अन्दर कावर देख के परस्तु सहद्र यात्रा नदी हु थो। प्रदान क कारों को "नितन" कहते हैं। सेरा हेबिन गछी के निरे पर था। "स में तोज साने से न्यार (both) थे। दा पर ना पढ़ले दो नेरा नान था और तासरें "सर्वण वर को इ आया नदी में तो के नित थी उन न ने से हो जा आता सान आता का आता अन्द होगया। विशास दोहरा मुस्तनसान भी भीन दिना तक सेरे अक्षे से ही आधीन रहा।

मुक्ते सङ्गाल में कोई कद्मनही सुधा। कसुर्शास्तका। समन हुआ भीर न औ अप्रशामा । राक्षी "नस को पर वंति की इवा ठीक काला ग्रमी पर सोता भागः समुद्र जल से इ रे प कर नीडे पानी से शरीर की ठोक करता। न्यार भाग के क्लेबरामरे (leck) में धन समय मेरा चक्कर लगता त्रव धेत्र अयेथा अभी आसे मसते हुए उठने का विवार करते । २१ अवटुवर की दी यहर की ही प्रेरावती (Irovaty) नदी में बहाज का प्रवेश हुता। वर्षा भी आरम्भ ही गई थी। पाच बजी शाम को जहाब ने 6ि-मारे थे कुछ दूर जगर डाल दिया | रगून हें १ - वा ४० चन्य 'अविन बोडा (faunch) में बैठा कर मुखे खेनए। शक्य इंट में स-बच् देवी और में चल दिवा परम्तु

। य को तलभ्यी लेनी घी। चीनवा एक नद्र पुत्रव को है हर चला भाषा। पुलिस ने उत्तर पुराट बहुत की परम् कुउ निकाला महीं। किनार पर क्षाका भादं स्वानन की आए थे। मार्ग भी दीना अभि नमुद्रवीं के 🕊 हुए थे। पञ्चली बार में "न्याबतम के काबू पना | अन्द्रमा का प्रेय और उपकी सद्भा तो अद्वितीय ची परण्तु दासना का श्रक्ष्यीस श्री बद्धीय प्रतीत हुना । मनुष्य की सँधाने में वदि घरमात्मा और उसके शत्य-स्थक्षा पर इतली अद्वा काती दानता को सब जन्मीर केंद्र कार्वे। किम पूर्वी ह्यातीहमार्चिपाय समस्ता हूँ एकं रे किलाको पूरा का, बेरे लिए सून होना मी मुती प्रदुव अस्तरता था। परस्तु ती श्रहर चल प्रेडि सबका सकता कठिन है। गत 🗸 🕿 अंत्री जलुश समाप्य हुआ। और में उक्टर प्रश्वजीननदाश सहतर की गावा अतिथि बना तथा एगत में रञ्जते द्वर अन्तिम दिवस तक सराज-वास क्या।

> यभाक भूमि पर मैंने २६ प्रवट्टार की श्रम को परित्रायम । अदि २८ न०० की धाम को जो जहात कि नार का छोड़ गढ़रे पानां से खड़ा हो नगर उस पर देः नस्क के मातः काल मैक्लक्तिकी ओर यल दिया। इन देश दिनों में मुक्ते प्राय १४ आलमन्द्रम यत्र दिये नयं तिल के उत्तर से । गाय्त क्रमय बोबना पडा। लग नग६० और व्याख्याम देने पड़े। अधि के का विक भूमिको नापष्ठाला और छन सक्दर पांचा भादनिया आरो धर्म होर सानुभूनि का सन्देगः श्वराया । एको अञ्चल से बीद्ध पम के बर्लमान केन्द्र में सेंगे इन धर्म की कियारमध्य सबस्याको अपना अस्ती वे देखा, धनके विवित्र वाषु रागठन का सबलोक्न किया, जनता को याक, सम्प्रदायिक और राजनैतिक दशा को खावा। अपने इस सारे अमुनव का स-शिष्त सत्तान्त इस छेउ माना में देना बाइता हूं।

> मक्त देश में जाने का एक वहेरच गु क्तुड के लिए धम संग्रह करना के । सस में इतकी इतकार्यता नहीं हुई, जिस को

भाग्रा थी। कुद्ध तो वहा की नीकरशाही ने मेरे व्याख्यामी की बन्द करने में औ-पने आपकी आग्रक्त देखकर केवल क्वाइयो को भमका कर चन्दा बन्द करने में हो अवनी कपलता समकी और मुख मा-या है बुद्धाने वाले आर्थ भादयों ने भूल की। पूर्वी लिए मैं बहां से केवल गुरुक्त के दो उपाध्यायों से स्थान को स्थिर करने में कृतकारये हुआ। एक सन्जन ने ३० इसार रुपने के दान से आधुर्वेद के एक उपाच्याय का स्थान स्थिर कर दिया जीर कृषि के एक उपाध्याय के स्थान की स्विरता के लिए कुल ब्रक्टदेश से खनश्रव २४ इकार क्यथा मेरे सामने इकठा हो-पुका का और श्रेष प्र इकार इक्ट्रा हो ने २० इकार की हुरही मेश देने की म-तिया करली है।

२ दिसभ्तर की शाम को मैं कलकर्त पहुंचा | ३ की शान को बड़ां से चलकर ४ की द्वहर को प्रयाग यह चा। भी० प० मोतीलाल नेइस के आनन्द भवन में बसेरा लिया । वहा विश्व परि वर्तन देलकर कहां दिल भर भाषा बद्दां वही ही प्रसन्तता हुई। जिल राज मइल में अंधे की सम्यता का राज्य वा भीर भोन को ही जीवन का उदेश्य स नमा जाता वा, उस में मुत्रकिस्ती के . दरबार के रुपान में देश भक्त की सतायें इति हैं, अंग्रेज़ी चूटो के स्थान में व्यवस्थिताल नेहक नाथी टीपी, मीटी सहर का अवकन मोटे सहर की चोती और चमली पहिने इएकमी काशी क्मी प्रयाग कीर क्सी मतापनड विद्या वियों के आजमीं का अधकच्या भी जन तथा किसानी की मोटी रीटी बा-कर ही अपने जायको कृतकार्य समस्ते 🖁 । जो शुक्रमारी देविया राज महिलाएं की तरक पर्ली की वे मोटी सहर की घोतिमा पहिने हुवे भीजन के पद्मात जिल्प शीन २ घन्टे चरखा कातती और अन्य देश देवा हे काम में निमान रहतीं 🖁। बार भीती भाख नेइकः भीर उन 🕏 परिवाद का स्थाय किमा ऐतिहाशिक बडे त्यान से कन महीं है। इस बड़े भारी परिवार्शन ने मुक्के निवास दिला दिया

कि शारतीय चाति के शाश्य चिर है बदय श्रीने बोर्ड हैं।

४ दिसम्बर की दीयहर की प्रधान से प्रस्थान करके ६ विकम्पर की जातः ६ वजे में गुरुकुल भूमि में पहुंच गवा। इस समय पैर का चढ़कर फिर बाहर ले गया है। ११ दिसम्बरको गुस्कुल के चल कर १२ और १३ देहली में निवास विया। १४ को कुरुक्षेत्र की शाका मु ब्रुल का अवस्त्रीक्षण किया। १५ की अ-मृतवर में रह कर रख समय जब यह शंक पाठकों के हाव में होना में छा बीर ने मुहलतान चलने की शब्दारी कर रक्षा क्षेत्रज्ञा। मुख्तान गुरुक्तुल के बापि-कोत्सव से निवृत्त होकर २० दिसम्बर काने पर रगून की ख्वानत कारियो सर्वा विश्वाहीर और २१ का देहसी उहरता हुआ २३ 🏚 दीपहर से पहिले मानपुर पहु अने की बस्भावना है। नामपुर से कहा आवा श्वीना--- निश्चय नहीं कर सका। आ-गामी अक से आमुपूर्वी अपनी ब्रह्मा हैश की यात्राका कुझान्त दूजा जिस से पाठकी को चात होगा कि मैंने "बन्छ में क्या देखा और क्या किथा।"

(असमाप्त) श्रद्वामन्द् स न्यासी

हत्यारे की मुद्ठो गर्म

कर के जागल जाति ने अपनी न्याय वियमा की पोल खोल दी है। विश्व हायर ने सलियां बोला बाग में धैकड़ी नहीं बतारों मिड्टबों की मैशीन तीय के जाने भूम हरता, उने इसने २६,११७ वीह की मेंट दी है जिस में भारत के एकुणी-प्रविदयमी और मुख जीवजुरी का दिया इसा ६३६० चीड अर्थात् १,४०,१०० क्र भी शामिल है! अन्य सम्य देशीं में तो ऐसे नर इत्यारीं की अदासत के कटचरे में बन्द कर जवाब तलब किया जाता पर ज़िटेन के निवासियों ने इतनी सारी बैली से क्य इत्यारे की पीठ ठीकी और आने वाली नई सन्तति की बतर दिया कि "निहत्यी भारतीय प्रजा की तोप-ब-बक्त से उडादेवे में वोई पाप नहीं है !" क्या इन्हीं स्थाइमीं के आधार पर जि-मले की जीकर शासी क्षमें "बाफ तक्ती" रक्षतिका सपदेश देती है ? रायक की तरह डायर का नाम अस्तीय प्रतिश्रास व में चिर स्मरवीय प्रेमा ! 'बर्मा में 'ओड्वायर शाही' वा 'क्रेडक शाही'

द्वापर बीदवायर जाण्यम जीर स्थित के आई रेजिनल केंद्राक लाज कर् बर्जा के शासक है। शासून होता है कि दमन बीति और कूरना में ओड्बरयर चे पी के रहने में वे अपना अपनान सनमते हैं। बर्मा में वे आवश्यस भोड्यामरशाही के नये नमूने निकाल रहे हैं। बहि प्रश्नां यही हुग्छ रहा तो हमें 'ओद्वाय्रहादी' की 'केडेकशाही का की माम देना पक्षेगा। लभी विश्वते दिनों "रगुन नेड" के च-म्यादक और प्रकाशक की जाति विद्वेष बैडाने के अवराध में केंद्र किया नवा है। यह मामला अभी स्थायलय के आधील है, इस किए इस इस पर सुक्ष विश्वेष नहीं खिखना चाहते। परम्तु क्रीक्षक म-होदय ने एक और विचित्र जाचा दिनका कर 'ओडवायरशाही' का परिचय निवा है। निवले दिनो की इष्टताली में की बि-द्यार्थी स्ट्रन से १५ दिन से अधिक ही रक्षा-जिररहे हैं उन में जी द बीं और १० भी मंदी के हैं उन्हें १६२१, की ६ डी भीर ह वी सेखी के है सन्हें १६२१,१६ २२ तथा जो भूजी कीर ७ वीं भूजी के हैं उन्हें १९२२,१६२३ की परिकाल चे 'बांत्र्डहत' कर दिया आवेगा। हेवी भाषाओं अवहयोग का नार्ग और सी शुगम बमाती हैं। इस वे अधिक खि-समा क्यमं है।

चुनाव का दंगल क्तन को गया। कहीं क्रोडे २ सपहन हो गये, जिस में जहा सुद्ध होन समला का वा वर्षा पुक्रिय का अवराव की, किसी का श में, कन नहीं हहराका का बकता । परम्तु पुत्राव की सम्मानी पर वाधारण प्रति हासने वे स्वप्रत ही बाका है कि अवश्वयोग का नैकिक प्रशासनपुत वत्तम रहर है । नत दाताओं की प्रतिश्च-तक संस्था बहुत कम रही है और कही कही सी १०/० कीर॰ एक के भी आधिक निर गई हैं। क्यूरि है क्ष्यत्व अध्यक्षत्र है कि सुबार स्कीम का मान. अरश्त में बाजार में, फिल्का निर्द गना है। विक्ली की जनता ने कुछ हक्जाई की अंग्यर

बाडिनाक गरी का दाय ठडी ले की क्यों में ही कर दिया है ! श्वचारककोचः तैयार अरमे धारी की कांक मना लय भी नहीं खुरोगी ?

उद्भ जिन गया! भारत बरकार की नई विश्वामित के म शुक्रार प्रान्तीय सभाजी के समानदी की "बामनीय" (आगरेबल) सगाने का अधिकार महीं होना । विश्वते वाली विषयुष,मामगीय का लक्ष्टू ऐका सवरदस्त था जिन्ने देश इपारे कई निरीड देश मकों के अंड में भी पानी बाबाता था। मोबी का वह संबंध, भवता हुआ,सीन लिया गया । अस वे अपने नाम के आने एन युष्ठ, व (मैन्बर भाषक्षेत्रिक्केटिव पश्चि म्बकी) ही लगा चक्री। बुद्ध छीन इस एम एख ए. का कार्य मैम्बर आवस्युनाई/त्क एसलाइम (पागळ घर के समासद) करते है।

भारतीयों की जिन्दगी का दाम घट रहा है।

परन्तु इस दमने सर्व था अस्थायत हैं।

वृतियां में, आजकरा, जमाना महनी का है। भारत मेंभी "ने चेर की चीज खपया चेर होरही है। इस महनी में केवल एक चील समती हुद है और हो रही है भूगमते हो जह क्या है। यह है हमरा खुन और हवारी जिन्दगी चरती भीकरशासी की कृपा से ही सर्वे है। नैकरशारी के सामने हमारी जिल्ह्यों का ब्राम है--वन्द्रक की एक गोली ! भीकं किसी गारे क लिए इसारे खुन का अपूरव है बूट की एक ठोकर । एक नहीं कर्ब अउनायें श्वनारे इस कथन को पुष्ट कर सकती है। साजा उदाहरण सी तिये। यदास में 'मज हुरों के उपपूषा की भाष में पुलिस ने मोली चलादी जिस्से एक लडका (सर आरं के क्ष्मग्रामुकार) घराधाको हुमा भीर ्बचर, जागरे में, एक गोरे में एक पुस्तक बिझीसा की, बूट की ठीकरी वे, परलाक द्वीत दिया। क्या हम छोग, अपने जी सम का दान गेश्ली और बूट क की ठी

कर क्षक की रक्की ? पंजाब माहक को दूसरा अ क े विश्वी में बेखा गया है। अभी तक क्षेत्रक अर्थे की समृति ही नहीं भुनी अभी लिंद प्रताने में दूसरा कावा भी देशास्त्रक की मधी पर श्रमना पहला ! किया के ब्रेसबी भारतवासियों को बुड़े क्षाम, मीर्थ और नीसी का, बणामा मन्द्र । मक्ष तो कुब बहायता ह

स्पादि देवद अपने विद्वते साववी के विल्ली द्वारम व चाया गया चा पर वर्षा ती कोई पूक्त वाला महीं है। देश्वर की वै वी दतनी तेल है कि बोर्ड समावार भूख कर भी यहा ठीक समय पर मही प-हुव सकता । इसी शायरधाडी त न आकर ३० इजार के लगभग प्रवासी भारत बाबी वड्डा जाना चाइते हैं। क्या हमारे देश आई उनका स्थानत करने की तैयार है। विदेशी हजारी हाती पर इस तरइ दाल दर्ले और इम तब भी चित पड़ें रहें यह कितने शहम और बुख की

गुरुकुल-समाचार (चंवाददाता द्वारा मान्त) श्री॰ स्थामी जी-

बे बर्मा ने समुशान छीट माने का समा चार विद्वले अ क में दिया जा चुँका है। कुल वाविया को यह पूर्ण आधा थी कि भाग कुछ मास तक पड़ी आराम लैकर, अवभी उपस्थिति और निरीक्षण से कुल को लाभ पहुचाने में। परम्तु यह देश समको दुल रहे हैं। इन समाओं के अतिरिक्त हुआ कि २२ माण वा ११ दिसम्बर की साय काल की आप किर यहा से माहर चले गए थे। खी० स्वामी जी दिल्ली, कुरुक्षत्र अमृगसर, छाड़ीर, मुस्तान होते हुए फिर बुबारा ७ जीव वा २१ दिस म्बरको दिल्ली लौटेंने भीर वहा से नागपुर कार्यस के लिए प्रस्थान करेंगे। कल बाविया को आपके मक्शन लीटने का पूर्ण विश्वास है।

ऋतु उसन है। यो इ माइ की सर्दी अपना पूरा जोर दिसा रही है। पर झझ गरियो क तपीव्रत के आगे एसका जीर दीला यह जाता है। इतनी वर्दी में भी नमें विर भीर भने पाब रहना-गुडकुल की एक विचित्र विशेषता है।

गंगा का पल ठेकेदार महाशय ने बांच दिया है। अब तीनी पुछ, इस प्रकार तैयार झोनचे हैं कि जिस्ते वाणियों को कोई कण्ट नहीं हो चकता । गुरुकुष विविधा की अपने प्यारे सुल के दर्शन करने का जनवर इसवे उत्तम और को वे मधी है।

पटन पाठन---भली भाति चन रहा है। सपाच्यान- नवडस में को समिक का परिवर्त न हुआ। या उसने इसमें कुछ की साचा नहीं व्युंबी । इतिहास-अर्थशास से बोध्य उपाध्याय के लिए प्रथम्ब हो रहा है। तथ तक के लिए, अस्थायी स्वय है, की। प॰ प्रम्यु की तक्ष कक्षाओं की यह विषय अस्यम्त योग्यता पूर्वकपढाते हैं। त्री विद्या की ने कावना काम समास क्षिया है। बाबारक पाठ के बाब २ क्रियारमञ्ज कार्य भी प्रारम्भ कर दिया नमा है। विचर्पाठविधि नित्रिक्त करने वाली जिस समिति की नुसना प-हिले दी का चुड़ी है, उसका कान सम मग समाप्त होगया है। सनिति के बि रचय भीत्र ही जनता के सम्मुख रक्क चार्चेगे।

सभाये ---

विद्यालय तथा महाविद्यालय विद्यालय की सस्प्रत, अगुकी और दिल्ही की बताओं के अधिवेशन विवस पूर्वक हो

साहित्य परिषद

के अधिवेशन भी फनश होते हैं। नन सप्ताइ श्री० प० इन्द्र जी ने ''युद्व और शानित" पर आरंख पूर्व निवन्ध पढा। निवस्थ क्लों की ने, ऐतिहासिक भीरकार्श निक दोनी दृष्टियी ने, युद्ध के शामि लाम पर विचार करते हुए 'युद्र' को निर्दोदता सिद्ध को घी। इस स्टन्स्ट त्र० सोमदत्त की (१३ अ०) ने "रीमा यस्य पर एक कोक पूर्ण निवन्ध पदा। इस में स्थत स्व रीति से विवार क्तियाः गया या । जित्रक्य पर वित्रोद् को अत्यन्त रोचक हुआ।

इत नास में यहा की समाओ से कुठ विश्वेष अधिवेशम होने वाले हैं जिनका बक्षिप्त बुत्तालत हम अनले अनो मे पाठको को सुनावें ने।

कोगड़ी गांब में आग

इस सप्तामु सम्बद्ध थी । इस ने गांव का कुछ हिस्सा वृक्ष नया। कुलवाहियो ने उचित समय मैं पहुच कर भाग के सु काने में बहु।धता दी श्रीर वर्षे आवे न कड़के दिया।

शिक्षा-जगत्

तिलक-स्मारक

बाध एजित रूप में यम रहे हैं--- प्रस म्मत् की बात है। लाहीर के बाद अब इशहबार और पूना ने क्री • निक विधाय क्यापित करके उचित दिशा से पग छ-द्वामा है। इलाइनाइ का तिलक विद्या छव महास्ता गाथों से करवनछा वे स्था पित किया नया है। उसका प्रसम्ब एक समिति के आधीन किया गया है जिस 🕏 प्रधान मी पं । मातोलाल नेश्वर 👣। बक्षाके एक अन्योजो दैनिक पत्र के निजु संवाददाता द्वारा पता लगा है कि वि द्यालयकाकाम अलिमाति चल रहा है। इस के अनिरिक्त, पूना में भी एक विवक मानिया य [कालो त] की सुत केल-कर, भी करान्दिनर, भी व वैण, भी व वरा अपे, श्री० न माले इत्यादि देश असा मज्जनो के नद्योग मे, गत सप्ताइ, रूपाजित हो गया है। लगभग ६० वि द्याधियो क काथ 'सःवजनिक समा चना की बमारनों में काम जारका कर का दिया गया है । भग्बी, सन्कृत और लागं भी बाहित्य के अतिरिक्त इतिहास सर्वशास्त्र, ह्याचार और उद्यान प्रम्था की भे इस में शिकादो वाबेना । इसरी वर्गमान शिक्षा प्रधानी इतनी अधिक साहित्यक है कि जिम्मे युवका के भ दर क्रियात्मत कार्यं दाने की शक्ति स संबा नष्ट क्षेत्रही है। इस द्रृष्टि ये इस महाविद्यालय को पाठ प्रवालि देश की लिये भर नत साम प्रद है। परन्तु राभी इक्र परी मारकती है और बद्ध यह fu

हिन्दो का आदर नहीं

क्या गया। राष्ट्र सुन्थार स्थर्गेय स्वे । तान्य तिल्क तथा अन्य गान्यी इस्वादि नेता जब यह जनता के सामने स्वप्र शब्दा ने नाम चुके हैं कि देश को राष्ट्रीय साथा हिन्दी हो इसकरने हैं, तब चन्ने राष्ट्रीय अथ्य न देवा चिन्न विद्यालयों ने अथ्य न देवा चिन्न मही प्रतीत होता। सुन्ये पूर्व आधा है कि इस महाविद्यालय के स्वालक श्व क्रमण स्पर स्थान है में। और, एस प्र-कार की साथा स्थान भी मेरे लिए स- तुषित होगा कि बीजुत केश्कर और जी० कारम्बीकर करके होते हुवे इस म० वि० में इतिहास अर्थ शास्त्र से साथ २ ति न्द्र राग्नीत को अध्वश्यम की असहय कराया जावेगा।

अन्य राष्ट्रीय विद्यालय दे,रादून, रोहतक मिनानो, दाका इ

दे,राहून, रोहतक निवानो, दावा ह त्यादि अन्य कई स्वासी से माराव्हीय विद्यालय के स्वासित होवाने के मुस समावार जारहें हैं। देश के लिए से सज्जाण माना कुलक है।

अध्यापको को गरीबी

को इर करने के लिए सरकार की ओर से कोई प्रशम्भ नहीं किया गया । बस्तुतः प्राथमिक और नाध्यमिक स्कृती क अध्यापक गरीबी क पजे में खुरी तरह से क से इए हैं। आपके पाठका की मैं यह अंदने अभूतव से विश्वास दिला चक्ताकृति जितनापरियत भीरन-गुज पक्षेत्री, सुरक्ष सं श्राम तक, दन दोन अध्यातक की वस्ती पहली है चननो म । विद्याभ्य की संबाध्याय गत कभी स्वया में भी नावाती। सरकार ने अपने सर्जियाना मैं बेन्त वर्षिर दी पर- पुन्न विचार को नार को , विद्योग भ्यान नागरिया गरा ने भी अपनी तथ स्थाको समान रहे है भेर अनुभव करना लगे है कि हमारे साथ अन्याय कि राजा रहा है। इसी का यह पान है कि सुक्र तक उत्ताही सक्तम'भार रोय मध्यानक सभ र स्थापित कर के शोध ही एक महो इष्टतारा करने का निश्चय कर रहे हैं। सबमुग इस क सिवाय अत इनही पास और काड बारा ननी है। इस से इमारे अध्यायक वर्ग में बहा सगउन शक्ति बढेने वहा अपने पाव हर सहा ष्ठानाभीसोर्गे।

मैसूर जिश्वितिकालय के सहायक

सुग्रयाधिष्टाना—
अर्चान वा.च व न सहर प्रोयुत हार प्रि अन्द्रणाव घोड नियुत्त हुव हैं। विश्व-विद्यास्थ्य को यह स्थाना सीमान्य प्रयक्षण पार्टिक के उन हफो निने रार्थानहा और शिक्षा विद्यान में है हैं जन के कारण सारत का मुख अमी तक उच्चन हो रहा है। युग्ने विश्वाक है कि आपके निरोक्षक सेमेद्रा विश्वविद्यालय सूब दक्ता करेगा। में विश्वविद्यालय को स्थाहे हिने निन्ना गई एह स्कता।

कर्नलवेद्ध जयद का व्यास्यान लाष्ट्रीर में, विक्लि दिनों, भारत हिती की कर्म ल वेडक्ट्रक्रमे विद्यार्थियों मे एक शारगिम मायण निया | कि-इयार्थियो को राज्नीनि का पुरा आहत प्राप्त करते हुए देश की चलती हासत पर विवाद और सम्मति प्काशन भी पुरी स्थन त्रता हुनी चा क्रिए-पड़ी ठ्या-स्वान का मुस्य विषय था। इनारे श-बयुवह राजनीति से कहा हरते हैं। मुन्ने अपने जीवन में ऐने कई पुत्रक कावाँ ने निसने का अवसर मिला है जिन्हें राज-मीति विश्वान तो स्पा-देश की सते-मान अवस्था से ही तनिक सो परिचय नहीं है। मुक्ते अच्छी तरह से बाद है कि जब मैं नहाविद्यालय में पहला चा तो मेरे एक निज्ञकों भी सुक्ष से एक कसा जार थे --- गामही पताचा कि ए० मत्राखने राद्दृष्टिया स्वलमानः। द्य अञ्चार का अहा मूद्र कररण वर्ता नाम शिक्षा पण।ि ै। इसारे व से सरकार राज्य वि ने स्वारेशिद्यार्जियो की श्वा दर रम्मी है । से अस र प्रता से । सूच विषय में में सर्कता हु, मुस्तुन करनही भीर इन्दावन जैवी सहयाय बहुन उत्तन है वडा तालायु यहल भी भग एकार का है कि प्रत्येक द्वात्र को देश के चालू विश्वे ने भला भाति परिचित रहना पहता है। मुद्रे पूर्ण जाना है कि सरकारी विद्यानगर्मे पढने थाने छात्र आरम्ब्रि-ीवी कर्नल के व्याक्यान की अवश्य ब्रियां में परिणि। धार्म समय देश की अवस्था ऐसी है कि उस ने आपरि-िस रहता क्वी पा व है इस मही है। रूप्य भिक्षः

आ। उदयक सूचना

गुण्तु । यि यविद्यालय काङ्गृही में नवीन अहा वारी यो से में देशा ये मार्थना-एक दिवस्तर १६२० हैं जो अन्त तक कार्योः लय में पहु च जाने चाहिए । प्रवेशा के प्रायंगा-पत्र के कार्न सथा नियमाकर्ती गुटकुन कार्योत्तव हाक पर गुरुकुत का-हुड़ी जिला विनीर ने तिवासे पर निक्ष करें । इन्ह्र

नुरुक्त काइकी

लन्दन में दिवाली

(विशेष संवाददाता द्वारा)

इस लम्दन में आबे हवे भारतका-कियों की इस वर्ष एक क्ष्मान जीआव का कामका प्राप्त हुवा । गुरुक्त न कांगड़ी (के सुविश्व प्रयाध्याच बरशकृष्य भी तथा अस्य कुछ महानुभाव स्वत्रमें के परि-अक्र से बस अब यहां पर 'इन्हियन मधनल प्रयोशियाना के विशास सभा अवन में बीवमालिका के उपलक्ष्य में वृक्त सही सभा की गई। भारतीय सा-माजिक तथा राजनैतिक स्थार में भाग लेने बार्क्ष बहुत से आंश्त स्वापन नया यहां यर आये हुत कई भारतीय विद्यार्थी, ट्यापारी, और अन्य व्यवसायी समार्मे उपस्थित थे। श्रभायनि का आसम् युक्त प्राप्त के भूत ृत्रं छाट मार्च मेस्टम मे सदश किया सर शिकाओं में तनाल के सुप्रसिद्ध रसायन गण्य वेसा सर पी.सी शास, इतिहरा की निमल के सेम्बर साहय आदा अक्षाय अध्यय खान, श्रीमती सरी भिनी नापष्ट, इन्यादि करे प सिक्ष देखियां और शक्तन थे। इवस्थित ग्रहासुभावी री प्रसिद्ध दिन हा दने स छा:-माबार सरेता, शर भाव भगरी, औंध संस्थाल के रामध्य भी ग्रायंत इत्यादि क्षेत्र क्रम्भन चे ।

पांच बले, पालाझार के ज्यरान्त, कर-लग प्रथमि के तीन मचावति ने भागन प्रकृष किया और अवना भाषत प्रारम्भ fexur । अन्त्री में कहा कि 'वह एक अवर्षनीय आमन्द्र का मधमर है कि भरात दिवाली के दिल ६० सब प्रकार ह मेर साबों की मुला का विन्दु, मून-क्लाल, देखाई जीर यहूदी, एक नहात्मा के चरणों में अवका अपना स्वहार रखने के शिए सम्मलित हुवे हैं। इस बात का सम्बें शोक या कि वे अवनी यम यस मी ने स्थामी द्यामन्द् सरस्वती का भौतिक शरीर ल देख सके पर साथ ही सन्हों ने इ.स.स.त पर झत्यन्त प्रसम्रता प्रकट घी कि से बहुत से स्थामी जी के पृष्ठे जारनीय किटवों से दिस पुछ है का कि वह चैर्य के साथ स्थानी जो की कठाई हुई म-शास के प्रकाश की स्माम स्थास घर किछाने का प्रमाण कर रहे हैं। इस के

प्रशासन समायित करोद्य में, उस उर-दियत संक्रममों में सिए तिक्ट्रों में स्वामी से विषय में सुख महीं वा बहुत का सुना पा सम्रोय से स्थामी भी महाराम का जीवन परित्र वर्णन किया और यत्तापा कि स्कृष्टी में अगला पादा भी-यत्तापा कि स्कृष्टी में अगला पादा भी-यत्तापा कि स्कृष्टी में सन्ताया।

स्थानी जी के एक मात्र कार्य आर्थ-स्थाज और एक की चलाई हुई सामाजिक स्थार और किया परन मदि संस्थानों का स्थान करने हुवे उपदों में कहा कि हो सकता है कि यहुन से आर्थसमा-जियों से किसी सिचय में भी जनका सकति म मिले पर भी भी में कि स्थास पूर्वक कह सरपा हूं कि मैंने कोई आर्थसाओं ऐसा नहीं देल जिसे से सम्मान और जादर को दूरि से न हिंदी

अन्य में भन्हें। मे बतलाया कि आन र्धमनात के जिला सम्मानी ही केरट स्थानी में में से एक की वे स्थन, देख आहे हैं और दे इस की समाद्रव के सहयांवक की मधीना किये जिला नहीं रह नहीं। चलके अध्यान नुपार उभन्ने निधी यह एक अत्यक्त मनोरङ्गत दृष्टम था, शत्र कि गद्धा के किनारे गुरुकुछ में, अस्थम्स मानान्य वेश में नुदृष्ट सथा सुप्रसन्त वि ला जिसे की टालियों अपने २ गुप्त के लाक क्षेत्र विद्वा ध्यान्य करती हुई प्राचीन अरावधर्य कुती का समन्त्र कराती थीं। मुक्रक्रभ के बनं।रम शाम्त्रिक द्वरवीं का यर्गत काले टबे प्रन्दों में उसे भदन के बाग के साथ उपमादी भीर क्या कि मे हर ; विद्यार्शियों के पुत्रों पर असर किये जिला नहीं रह मकते। समायति से धाषण के उत्संत अवाध्याय जालकृष्ण जां एम.ए. से, शिविमां क्य, रेमेश्रे मेक इ: ल, सेंट निदास्तिह श्रमादि के सहामुनि सूचक पत्र पह कर मुनावं का कि विशेष के कारकों के अक्षा ला-श्चर्क थे। आ श्ले अपने भाषा में दिशाली का धन्नक्ष महाराजा रामचन्द्र और महिष इधानन्दे की साथ बनाते पुरु यह क्रतलाया कि मध्यि के सक्ष्या इस में है कि चमने जबात का शास्ती भारतीय क्ष्मपता में से जिल्लाका । इस निः सम्देश

पात्रकार । शिक्षा के किसी अ'श में म्यूजी रहे ने, और उसके अनुसार सुधार चार्न बालों अंद यहां तक कि ब्रेखाई मिछ-निर्वाकी भी कह अनंग तरु प्रश्चम करें ने, पर पस में ख़ुख सम्देह महीं कि यदि महर्षित पैरा होता तो आज उन इतर जनों का काम बहुत ही योष्टर दृष्टि गोषर होता । दिंद जाती जी स्क भाव ने लकीर की चकीर है जो दशकी बात की देखना भी नहीं चाइली, अम पर आचरण करना ता बहुत दूर रहा. इ.स दात के लिये क कभी तैयार न थों कि बड़ अपनी चन्नति के विद्वांत श्राहिर से उथार छै। महर्वि ने उसे से विद्वांत वसी की अवनी ही सभ्यक्त में र्विकाए तिस् का परिवास यह द्वा कि आज धम िंद्रशान में एक महान् सुपरि अन्त कार्य देश रहे हैं।

शर्यी सी. राय ने स्वामी भी के लीवन वै ⊤ष्टन की सा∤ण करने योग्य सामान्य शिक्षाओं का वर्णन करते हुवे जनता का इस मात की और विशेष तीर पर भगा**मति** चाहिस्वामी जीसदाराण ने ज=म में गुजरानी कोते हवे भी अपने भार गृत्यों और प्रभार के सत्र कार्य में जिन्दी भाषा का प्रयोग कर हमारे मा-मने जालीय भाषा की आवश्यकता की जातिर किया है। अपने भाषका के अस्त में दम्कों ने कहा कि स्वामी भी सहा राज के जन्म ने लेने लायक सबसे साली और मध्ये मुख्य धिका स्वार्षस्थान की है और दूस बात को बड़ी प्रशासना है कि रुशासी उपानन्द के अमवाबी दल शिक्षा का को बन में तयान काकी दिला रहे हैं। उदाहरण के लिय, जाहीर का द्यामन्द धैंग्लो बैदिक कालेश और हरिहार का गुम्बुल दो ऐने स्थात है जहां पर प्रश्वेष्ठ अध्ये सङ्ज्ञम और शिक्षक अच्छे एक मन, धन का इस गर्ड थे जार रहे हैं कि वसका नदापरण दिन्द्रस्ताम में दृहरी जगढ निवला अनस्त्रव है . इसके अले-रिका स्थान २ पर आध्यों क' चााई हुई कई पाछशालाचें होत सुवार के केन्द्र हैं। इस सत्र को देश कर मुद्रे-पुक्र झक्स समाजी को - इस का र के रिवह श्राण्या मामून दोती है कि इत इस सब

कान का द्वनां दिस्ता भी महीं कर सकेहें।

महिनजादा आकराब अहमस् जान ने अपने भाषण में कहा कि स्वामी ह रामन्द्र से हिन्दुस्ताम से एक प्रकार के पर्म युद्ध की उद्योचका की जी निवर्षे रुद्धका उद्देश्य यह का कि भारत में जा बीभ शुद्ध कीवम को पुनर्जिबित किया नक् स्वाम कुर्ने हव युद्ध में कियो मा स्वाम नक् स्वाम कुर्ने हव युद्ध में कियो मा स्वाम कुर्ने मारीका मारत को आर्थ क्याना में पूर्ण मारीका का भीर उवे वेद्ध के वाहन विकार को मानी प्रवार समस्या हुना का।

आर्यवान से बारे ने अपना कपन करते हुवे उच्छोने कहा कि आर्यवान हुपार के प्रत्येक हिन्द में बहुत हो अ पिछ क्रियान्नक कान करता है। आप क्रियां भी नेले में जावे बहा आपने एक आर्योवनात्र का तम्बू करूर मिलेगा। आप पताब क किहा भी किले में जावें बहा आपने आर्ये का बनाया हुआ एक बहा स्कून और खेटी २ और बहुत्को पाद्यालाये करूर मिलेगो, और अगर आप बहा क किसो भी गाव में जावें ना बहा कोई न खोई आर्यो उपदेशक अपना काम करना नक्षर अ बेगा।

भन्त में उपहाने कहा कि एक मुख हमान के तीर पर जाय्येनमाज के दर्व लिए सहामुक्ति है कि यह एक हण्डा या उपदेश करता है और एक जारतीय के तीर पर इव लिए कि दवने मात्रभूति के ठद्वार के लिए बहुत हो अधिक काम विचा है।

निवेच जोति चादल रेम्बन ने बहुत ही गानिक शहरा में यह ज़ादिर किया कि येदो ने जिर्दा माँ जो लोगा ने सनमना होड दिना या जिसका परि काम यह हुआ कि बहु अविद्या क जरे ने भेरेंदे अवते करें गये। पर स्वामंग्र द्यानम्य ने जल अस्पित्त कर्यों पर विचार किया तो ठ-इने देखा कि वे असुक्य स्त्रा से सरे पड़े हैं। उन्होंने के एन मान्य स्वाचार के लिए सबको यन ताधा सबसी। स्वक लिए के स्थान अस्पित स्वाचा आवास क्षाम्यक प्रथमाइ कर। हु अपने आवड का अन्त करते हुँहै च-न्हों ने इब बात की बड़ी आंबड्डेक्सा जतवाई कि पांचात्य नगरी में इब प्रकार की शिसाआ' की बड़ी आंबड्डेक्सा है फिट्टों नारतीय गुरुत्रों के 'में आशंध प्रावास्य नागरिको बस्तुन रहे बार्बे।

प्रवर्ध याद जिल्लार पोलास है कहा कि ये डीठ एठ बीठ कालेज संबद्दीर और मुख्य हुन होना है कि दानों में विद्यापियों मालून होना है कि दानों में विद्यापियों का यदावारी बनाने की कोट कांद्रिक्त की प्रवास की प्रवास है। इस बाल की देखार बहुत साम की देखार का स्वास है। इस बाल की देखार का प्रवास है। इसमें अभी तक इसके सम्यापक की शांक कान कर रही है किसका साम अवास या।

इसके बाद मिनेब टाटर में एक बहुत हो जनन वित्र कैंवा जिन्नमें चन्दों में द शांचा कि दिवाली का उत्सव हिन्दुत्तर नियों के लिए कितना हवेदायक है और वे उसे किस उत्स्वाह से सामते हैं—

निवेत टाटा के बाद पारसियों की ओर से नि॰ सक्तनवाला भी बोले। आप ने कहा कि स्थानी दयाम द उम नेताओं में ने के जिनका सम्देश कवल किसी एक देश या काति के काथ की परिसित नहीं रहता पर सारे ससार या नामय जाति के लिए होता है | स्वामी द्यानन्द का आध्यंसनाज को खीलते हुए मिस्सन्देश के वल यह उद्वापन मही था कि भारत के सुन्न चारे से आर्थ मिलकर एक आर्थसमात्र कायन करें पर ठनका यह प्रथ सारी मा ाव काति को एक भूत में बाधने और शामित का अपदेश श्वनाने का का । इसे आधा करनी चाहिए कि बहुत बीब एक े दिन ऐवा आवेगा जब कि वक महर्षि को मनो कामवार्थे पूरी शोगी !

क्लिस भाषक जीवती करोजिकी सावकू कर हुआ। कन्द्रा ने कहा कि क-द्युवि सेरा सीचे तीर वर क्लास के काक

और मुख्यान्य पढ़ी तो भी में मुनाज हैं। केंद्र करकेरी मेंद्रवरी में के एक हो। के बहुत की बंगाकें में का पूकी हू और त्रभने कसायो हुई पाठतालाओ व बचेंद्री को पारितोषिक मादि बाट कुकी है। इन लिए समाप्र और दखें बार्य है जैरा अनाच प्रेमे है। एन्ड्रेंनि अपने गुक्तन दर्शन का वर्ष न करते हुए सहा कि वहां के अक्षाय में, कहाँ पर वनिताओं के क'+ब्री की नज्य निमाद का प्रविधनर्तीः विद्व है, उन्हें जाने और विद्यार्थि की ने मिलने की अन्छ। दी । इसका कार्रकों यह था कि वे बहा पर एक मातर की न्यार्थ नर्थ की और प्रार्थसमात्र की क चन्त्रम शिक्षाओं में से एक यह 🎙 कि मात् यक्ति का सकतान और ब्रना को काबे और भारतजाता की तम, वम, पव वे वेवा की जावे।

अन्ति में स्वामी द्यानन्त् पर बोलते हुनै वन्होंने कहा कि भारतवावियों के मित रवामी जी महाराज का एक वन्देन या जिनको इन तीर पर मकद किया भा सकता है कि "वन्य का मकाश किया जाश" और इसमें उपस्थित करणने में से एक को भी कोई उच्च नहीं हो क बता। यह बन्देश हिन्दु, जुबदमान और देवारे समये लिए एक्वाहै। वि-तुद्ताव ने जिए यह बन्देश स्वामी महाराज को एक जहां मारी यहीयत के तीर पर जिस का जितना अधिक क्वाति का मार्च वि-कट जाता जाता है।

प्रगत्ने जयराज्य युव दोणं करतालिका
प्रश्नि कीर "करेंद्र वालुर्द्र" के कील के
वाच सभा क्विकित हुई। बाद में नकाण
के बीचे एक वड़े रखाव में पर्वेद्र लड़क पाने तक जातवानाजी के कैल विकास तक । कईवी में महीनों कीर सबुलों - में वाली के बाद प्रग केलों की दिखांद्र बहुत के लाल प्रगत्न के बाथ महत्त के विवाह पूर्व केला कि स्वाप्त महत्त के विवाह पुर्वों पर सम्बेख पर्वज प्रमार कावामी की बोधारी हुई यह-वादा कावामी को बोधारी हुई यह-



सम्बादक- -श्रद्वानन्द सन्यासी

प्रति मुजवार को { १० पीच स० १६७७ वि० { द्यान-दाक्ट २८ न०२८ म्बस्बर स १२० दें० } सस्या ३६ भान १

हृदयोद्गार

राष्ट्रीय गीत

(गुजरासी कविना) स्तव सारती स्तव कारता । टेक ॥ अन्त अरब कर सावनारी मान गण जय १८३ती । टे H तुर्व प्रदेश पट मा राम जेवा थन धार » नर यथा। बीर भीक्ष्म अर्जुन करक नारा नाम ने गतको गया। साजि भूत भरणका महामृति ठवास मा वेदो हरा। स्मरकाञ्चलि आये गीना सञ्चल्डक प्रभुजी नी इया। मुख्य गाय हुये शिवजी का शीश सेने गात्रतो । जय० ॥ १ ॥ श्रीतच निरिक्र सन पर ऋवियो सनाची माधना । बल खुद्धिना प्रेरक सदा तुत्र शक्ति ने नाराचता। की शत्यता भीतिश्वना धर्मीव्यना धारी इनी । विक्य सेवा रजक्यो अधायी इत्य मा स्पुत्ता। चाली महाचाली नर मन्ता सदा तु थारतो । जयः ॥ २ ॥ प्रमाधी विकास तथा जनकारकाने आवता। स्मशाम थी रचयोंच हुरा अभाव वस संभवायता । मामक गुरु मौविस्य मा हुनी अभीकिक लागता । चर पृक्यता महाशंत्र जैथी भात्र यस यस नागता । तुत्र श्रन्ति मु' क्षरणधला रकमा अधिक तकवारती । सम् ॥३॥ मानवा बन्धा प्रस्तानी दिन्दु आज तुत्र शरणे रदी । अवबर सची भीचे अलबेला आज मन परूप यही। वर दिंत करवा पर्स्परे गुभ कर्नी आव क्ली रही। कुतार्थ करतुं कार्य अनुमी दर थी जाशीय दर्द । क्रम विक्रम क्रिक्ति चारिणी जय क्रमस् मनल कारिसी । जय० ॥२॥

सीव सामी सदावन्त को को सभिनन्त्रन पत्र देते हुए वर्मा के शुज-शती मन्दरक ने वह समिता पड़ी थी।

ग्रावाहन

द्याकर हे द्यामण दिव आव , तुलन व दीन मुन्दियाको बनाओं ।
महा में नाय 'दोना इ। यमान', कह तु । हा बकत कम्पत्ति शाली।।
स आहम्प्रा वहें में कर क्षु ना, न आर्थ ने इ लाकर घर क्षु ना॥।
स हमनी मुद्ध मुन्दे परवा हो है, मुन्दे भगवन् । न दब ने बाद ही है।।
प्रदारा प्रेम के म्यागन कम गा, नयु में वा नजाकर मन इकंगा।।
स्था प्रेम के म्यागन कम गा, नयु में वा नजाकर मन इकंगा।।
स्था प्रेम के स्थापन कम गा, नयु में वा नजाकर मन इकंगा।।
स्था प्रेम के स्थापन कि निवाद है। मुद्ध हर आस न वा पर क्रिडाक ।
स्था पर में द का दीयक या जा अ, पुल्य सवलाम मोदरान गाक्का।
न्याम प्रकार में ने वा दीयक या जा अ, पुल्य सवलाम मोदरान का हा लाक का हार लाक ही देन के भे स्थाद पिनदान्ते।।
स्था मैं ने वा पुर्यों का बहाका है। नम सन निवादर कि मुन्दाका।।
हाया वर अहकूयार कि मुन्दान सहस्य स्थान मेरी-भागर कर दिनाओं।।
वापीक्यर कर दिनाओं।।

श्रद्धा के नियम

- वार्षिक मृल्य भारत में आह निदेश में आह, ६ मास का २।
- २. ब्राहक महाशय पत्र व्यवहार करते समय ब्राहक संख्या अवस्य लिखें।
- तीन मास से कम समय के लिएँ यदि पता पदलना हो तो अपने डाकलाने से ही प्रदम्भ करना चाहिए। प्रवन्धकर्ता अस्तुः

बाक० गुरुतुःस कांगड़ी (निता विजनौर)

परमात्मने नमः ।

मानव धर्मशास्त्र की ट्याख्या

पहिला अध्याय (गतांक ने अंगे)

स्रहिमन् धर्मीखिलेनोक्तो गुणदोषौ च फमणाम्।

चतुर्वासिप वर्षानामाचार श्रेवशाश्यतः २० अथं— इत्ये सम्पूर्ण भ्रम क∘ा हे श्रूर्य कमी के गुरु दोच तथा चारा वर्षी का बर∓ार से दोता आया भ्राचार कथन किया है ।

ब्यान्तरः परमो धर्नः श्रुत्युक्तः स्मार्त

सस्माद्दिननसदायुक्तो निलं स्यादान्यवान् द्विजः ॥ २१ ।

अर्थ — चृति और रमृति ने कहा हुआ आगा। हो अस्त धर्म है, यह लिए असा धरुरात काहने वाला दिन बदा आधार मुक्त रहे।

रिट०--गाः विद्या के विवर्ध और धर्म इद्धार प्रश्चित हुन का द्वार का कार्य कार्यन करणा क्रिया साथ का धर्म है। धरास प्रमान करप की है। मेद कड़ना है कि क्षों केता रामका ही आव्य देते हैं है भी बापकार में ही तिपन रहते हैं।--अन्धनामः प्रतिक र ये ऽविद्यानुसमते। सती भून झ ते तमे. य उनिवाण भ्रता: -- केवल धर्म का आशय लेकर भी मनुष्य धर्मीतमा नहीं धन स्टा, क्वंकि बिना प्रधार्य द्यान के बेद स्मति-कथित भाषार पर चल महीं सन्ता और न केवल छान ही नत्-च्यू की परभी हो इय की प्राप्ति करा बक्ता है। इस शिए को छान और कर्म को एक कर देति है वे नी ब्राह्मण और वे सी भाषायं कहता चक्ते हैं। निरुक्त में प्रस चठाया है--यम्मदाचर्यः ! "भावार्य कीन क्षेत्र असः दिशः है-कावारं ग्राह्य-स्याचिनीत्यर्थान् आ वनाति सुदिशति वा-- "बी इह्मधानी के आचार की शिक्षा देता है, सहस्ती क 🕟 रा क्ला है या बुद्धि की ा विश्व पूर्व परिदेश भारत्व पर्ती-William to A to family

स्वयमात्राते शिष्याताचारे स्व परश्ये । श्राचिनं तर्दे शास्त्रार्थे सागध्यत्रेत कथ्येते ॥ प्राच्याराखिच्युनो विभो न वेद फलस्य

आचारेणतु संयुक्तः सम्पूर्णपत्रभा-रभटेत् ॥१२ ।

अपं — आचार से निम्म हुआ विश्वेत के चल को नहीं पाना; भीर को आचार ये मुक्त है, यह सम्पूर्ण के कत का भागी होगा।

एवमाचारते। हड्डा घर्षस्य मुन्धो गतिम्।

सर्वस्य तपसो मूजमाचारं जग्रहुः परम् ॥ २३।

अर्थ---इस प्रकार आचार से धर्म की प्राप्तिन्देशकर, धर्म के परम सूत्र आचार को, मुन्यों ने शहण किया था।

दूसरा ऋध्याय

विजाहाः सेवितः सिहिनित्यमीतशा-गिर्मातः। हृदगेनाभ्याः अग्तो यो धर्मतां निर्मा-धनः। १।

अर्थ मेद्दी जानते वाले और रास द्वेत से रहित सस् एक्सें ने जित्र पर्यं का नेवन किया और सुद्रम ने जिले अर्थके मकार गाना, उस पर्स को हलें।

टि०--विधेव सक्तत्त करने ये पहिले पर्न का साधारण लक्षण वर्णन करते हैं। बातक जब पित्र ही हाए पांच मारने के योग्य द्वोता है तो वित्रा किसी में पुछे चेप्टाएं करने लग जाता है। विशा शा-अवय के उठता है तो गिर पड़ता है, यदि विना देखे चलता है तो ठोकरें खाता और कभी गढ़े में भी गिर जाता है। तब उसे सुफता है कि विना किसी पथ दर्शक चलना दुलदाई क्षीगा। बालक अपनी माता, भपने पिता भीर अन्य बहां की ओर भूकता है; जो कुछ दरहें करते देखता है उसीका अनुकरण करता है। इसी शतुकरण-शीकता के कारच बालक की बन्दर से उपमादी काकी है। इसी प्र-कार आतिमकं अने में एयेश करणे के इ-च्छ्रक यालक का पहिला प्रयक्ष्यक एस का अपना हुद्य (आत्मा, क्यों कि इद्य भी बारता का सुक्ष्य स्थान है। ही है।

नमुख्य का आत्मा वर्धणवह स्वक्छ है जब वक दर्धण मुद्ध है और उस पर कोषे मेला वा जगार महीं लगता गब तक उसमें वस्तुओं का स्वक्त । क्यों का स्थाँ दिखाई देता है परस्तु क्यों भी जगकी स्वक्का में केर्द्र भावें नो वस्तु वों का स्वक्त । टीक दिखाई वाला नहीं हो चकता। स्वक्क आस्मा ही आस्मिक कारत से बालक का प्रथम प्य दर्शक है। कवि से बहुत ठीक कहा है:— यस्त्रम कुलीऽस्य स्थात परेतावें इस्तरासना। एकायनेन कुली विपरोगं हिंबरवेंग्ता।

ं जिस काम के जरते में अन्तरास्त्रां को सन्तेष हो (आपीत विस्त में अप, यंका और लक्ष्म ता पांचा की सम्बद्ध प्रका और लक्ष्म पांचा करना चाहिए; भीर उसके उस्त को (जिसके करने में अप, यंका और लक्ष्म करना सहिए। या पांचा कि स्वत्य हों) उसे स्वत्य प्रवास की मेरा पांचा की सम्बद्ध । या पांचा कि स्वत्य हों। या पांचा की सम्बद्ध । या पांचा की सम्बद्ध । या पांचा की सम्बद्ध । या पांचा की सम्बद्ध ।

रतकर प्रप्रते पातित ल हो और स्थ्यम् जिश्वते जस्मे में एकपा प्रतीत । तात्र, वद्याराण कती भी नहीं करना चारितः। परन्तु यदि चृदव ही स्थ्यन्त न चा, अतात्रकरण पर मत, विक्रोर और आसःण का पद्यो पहा हुआ हो, तब क्या करें?

चल समय जैवर आवरत वेद के जानजे वाले विद्वान् करे उसके पीछ चले। परम्तु वेदध्तु विद्वानुभी कभी कभी जबर पीड़ा आदि असाधारक अवस्थाओं में धर्मधाधान्त मार्ने चे व्यवलित हो जाते हैं, इस लिए कहा कि जिसका विद्वास नित्य सेवन करें बड़ धर्म है। परन्तु जि-त्य थर्मका रोजन करते हुए भी विश्वेद राग वा द्वेष के कारण सत् पुरुष भी नि-वेलना दिसा देते हैं। एक बढ़ा धर्मात्मा त्यानी पुरुष भी किसी विशेष चार्मिक संस्था के राग में फंचा हुआ, जा जिसी उस सरवा के विशेषी के हूं व के कारण धर्म के एक प नियमीं से गिर सकता 📳 टन राग हीय में कंच कर को खुद्ध चर्मा-हमा क्षेत्र जिल्लाम् आयस्य करे वह अनुकाकीय 'महीं है | इसी शिद् असर भी आरमा ही अन्तिम सामी होना--बढ़ामन्द सम्यासी

भुक्ता । भुक्ता

विदंक धर्म की सर्वस्थापकता

भाज में भावक पामने पैदिक वर्ग की द्यायकता के विषय में कड कहना बाहता 🖠 । अस्य धर्म मत् सन्प्रदाय या Religion के वैदिक धर्म का भेर नान से भी स्वष्ट है। मनवशील मन्द्रशी के निष्ठवय का भागमत है। १ हेप्ड की एक रस्की में बांधने बाला मन्त्रदाय कीर यही Beligion है। यर वैदिक धर्म यह मही है। थम का मतलब है कि जा श्वारक किया काय या जिसने सतार की धारक किया इसा है। यर अवर और क्षा किया सभी के लिखे यह आवश्यक है। बुल का पता तक बिना इस के दिल मही सकता। वैदिक धर्मकी स्वास्कता के दार्शनिक विवार कोड कर में बीचे उठदी में ही कुउ यहना चाहता हूं। भजिले सकमूद तक पहुनने का मार्ग धेव मे दिकाया है-पर इन मलमतातरी भीर सम्बद्धायों ने अभी तक यह नहीं दिकाया |

शानाकिद्यों से विशेषतः पिछनी सेड श्रताब्दि से ससार शांति की सोज मे लगा हुना है। सुख प्राप्ति की खोत है पर अस जिल्ला नहीं। वेद ने इसका हास्ता दिखाया है। लोग मनुब्ब समाज के शेव करते हैं। देव ने जिल्लुम स्व आविक और सीधा मनुष्य समाज का क्रियान किया है। वेद कदता है "मा-द्वादीश्रय मुखनासीट्टबाडू रावन्यः कृतः। क्स सहस्य शतु विदयः द्वस्यां शुद्धे । ना शत ।" शरीर के मुख भाग की अध्याप सताया है। यस का काम श्रामिन्द्रियों चै क्राम की माण्ति करना और उस का किहा से बचावत उपदेश देना है। मुल क्षमा प्रदेश करता है-अपने पांच कुछ भी म रक्षकर कारे शरीर की बाद सेता है। यशी काम आ साथ का होना चाहिये।

जस वंशवयान का सार जो कि भी सामी भी ने १२ विसम्बद के दिन कार्यसमाज बाय-कृषाजार देशसी में दिवा था — तभी कहा है कि इस्तक किसी का दिया नहीं खाता भीर सब संसार हा-द्वाण का दिया काता है। को दियो बाले दीलनमस्द क्यापारी अम्बात मही, जा-ह्मा बड़ी है जिन इ पत्स दो समय के यशासामान हो तो कियो कानिय-न्त्रव स्थीकार न करें। अतित का काम रसाका है। मारे शरीर को रसा बाह करते हैं। बहु बाहु भी अवने ही नाश में एमते हैं पायत्र वही अति हैं। बन्धुक त-लवार लेकर प्रका की इत्या करना शक्षिपत्त मही। स्वर्गकी निये किसी की बहुवा नहीं करनी, धर्म की बृद्धि और अध्यं का नारा ही समिय का धर्म है। मेदा (उदर) का बैश्य कहा है। मेदा अस गवम से समार को शक्ति देना है इसी प्रकार वैरा लोगों का काम नमुख्य समरम को दान से शक्ति देना है। धर्म अर्थ काम मोक्ष की सिद्धि ही ममुख्य का उ-हेश्य है। धर्मनुनाह अर्थकी प्राप्टिन, धर्म और अर्थ म काम की सिद्धि और इसी प्रकार धर्मानकार अर्थ और काम द्वारा दी मंक्ष की सिद्धि हो सहती है अन्यथा बड़ी। शह को पैर स्थानीय ब ताया है। पर ब्राह्मण की आक्रा पर तुरम्त चल देता है आशा कानी नहीं करता । श्रात्रिय युद्ध भूमि में तभी पहुँबगा है जब दिमान को आचा पर पैरवडा छ जाते है।

समाज तभी पुरी है जब कि चारो भाग परे हा । सिगाइ तभी होता है जब कि इन चारी में गढबंड हा जाती है। पेड सारे शरीर का काम नहीं दे सकता | जब कि पेड ने बारे ही शारीर का काम बरना शुरू किया तभी भना कि उम् पीएशोविजन आदि देशमें है। इनका इलाज समा. समितिया बनाना मनी,अन्तर्जाणीय महासभा, वा लीग भाष देशक्त भी इस गढवड़ों का साथम मही। इत्यो का बदला जाना ही इस विनाह का साधन है-तभी सम्पूर्ण सल और भीर धान्ति की प्राप्ति सम्भव है। वालियामेन्ट की क्षित्र आदि शानित के लिये बताई जाती हैं। पर विनाद वदा भारी यही है कि कानून धनाने वाले सच्चे ब्राष्ट्राय नहीं है और

उन कामुनी के चलाने वाले सक्वे सन्निय नहीं है। वशिष्ट्र से मुनि काजून बनाने वाले हों, इधरण से राजा समझे चलाने व ले रातभी शास्ति हो सकती है। भाजकान जमाना के सालिक को ठिया वाले लोग भागनी स्वार्थ दुव्हि से का नुम बना कर दूसरी का गला चू उते हैं। यह सा यहन सबिक साथन हैं। पीयल की एक टक्ष्मी काटने पर इसरी टक्क्सियाँ भीर भी अधिक निकल आती है। रुशाला की एक शिक्षा बन्द करने पर बढ फ़ुट का इन्ही जगह से निकल ही भानो है। कभी समाया प्रव कि छा-भूगणा के अपने राजा मुहत्ते चे आ क रात्राकी सामने प्राक्षणां को सहना पहता है। यही अठपत्रस्या है। चारीं वर्षीकी सहत्रवन्या ही शास्त्रि छा सकती है। इसरे साधन नहीं।

को बन का बैदिक आदर्श १०० वर्षे तक जीवा और क्यांशील जीवन बिताना है। यश्च द्वारा इसे ३०० और ४०० तक का बनामा है। मनुष्य जीवन के लिये वद काँता है "कवन्नेबेह कमीण जिली-विशेष्ट्रत ५ सनाः । एवं तम्यि नाम्यथे तो अस्ति न कर्न लिप्पति नरे । " कर्म ग्रील जीवन इपतीत करना है, आल्ह्यां और प्रभावी का जीना जीना नहीं है। यही सम्प्रणंगीताके उपदेश का सार है। ''कमंद्येवाधिकारस्ते नाफलेषुकदाषुत्।" कर्मकरमा है पर उस में फानमा नहां। इस के लिये भा खड ने मन्द्य जीवन के चार भाग किये हैं। २५ तक अध्यवये तरवारों का अभय है। मैं बतारेश गवा बडां अञ्चली प्रत्ये कठपत्ति के निर्धे ब्रह्म वर्ष आवायक है चाहे वह उदिश कं लिये हैं (यहा आपने महादेश का बर्तमान प्रणामी आर विशेषना उनकी स-मानम से चलती आरझी प्रचाओ और रीतिरिवात्रों की अब्दी व्यास्ता की जिसे यहा विस्तार अय से नहीं दिया जाता)। इस लागा की भो बिगडी हुई ठववस्था भी प्राचीन आदशं का हो इशारा करती हैं। ब्रह्म दर्भ अवस्था ति-तिसातपस्या का जीवन व्यतीत कर ब बीर्य की पुष्टि के बाए ही यहस्थाभन में प्रवेश होने सेग्रास्य हासण ही सकता 1

🖢 - अन्यका नहीं । बीर्यकी पुष्टिके समय ही यदि बीर्य का नाश प्रारम्म ही जाय तब सन्तानीत्रति क्या होनी ? आज युरिवियम लोग वसूती लोगों की स-क्तानीक्ट्रिको क्षेत्र युक्त ठहराते और क्रवतं यहां को अवस्था की पनिताबस्था कीर प्रमुक्ती से भी गई बीती अवस्था कहते हैं। बेद का आदेश है "इशास्यां युकामाधिवि चतिमेकादशं कृषि म २५ बर्ध के मुद्दस्य काल में १० सन्तान पेदा बरती है। प्रति कड़ाई वर्ष में एक ट्र-श्रदी सन्तान तभी पैदा करनी जब पहिली कीने थं:स्य बन कानी है। यहस्य युद्ध क्षेत्र **१**-जिब् में पुरानी तथ्यार कीज थी काम आ सकती है, अयी रंगस्ट कील नहीं मझां। अंगरेज लोग) जिन्हें इस अपना वचदशक समसते हैं-४न आसुरी प्रचासी के हुर भाग रहे हैं और इस उन्हों में कंस १ है हैं।

वर्षी प्रकार गृस्य के बाद वान प्रस्थ श्रीर श्रम्यास है। ब्रह्मवर्भ वस्था में क्राप्त क्यान का गृहस्थ से अनुसन वान-ग्ररूप में तसका परिषय करना भीर इंग्यास में रशका दृतरों के प्रक्रिस्तुला रुपदेश करना है। कमंत्रय जीवन की शत प्रत्येक अवस्था में अमुभव में लगी हुई है। जंगल में भाग जाना संन्यास कहीं । शंकर कीर दयामन्द जंगल नहीं भाने। उन्हों ने भर्म युद्ध में कर्ममय जी-सन उपतीत करते हुये अपने कमे का कत चंदार की दिया। वस बड़ी वर्ण और ब्याजन की ठवबस्था ही संबाद में पूर्ण हुल भीर धानित छ। सकती है। इसरे सब साधन सामाधिक, सकिक हैं, वा-स्तविक वहीं । इसी वास्त्रविक साधन की देद ने भी जताया है जिस से मनुष्य मजिले मकसूद पहुंच सकता है। ब्रह्म वर्ण पूरा किये हुये ही आधार्य है। कानून बनानं चलाने बाले भी प्रद्वानारी हों। राज नियम और मनुब्ध समात्र की बा-रहोर ब्राम्सणीं और संत्यासियों के इाच में ही तभी शक्ति प्राप्ति हो सहती है। वंश्वरय समाज को वंशिल मकसूद तक ग्रहुं की का रास्मा बेद ने दिलाया है। मेसार के बूरे अवस्थ को पहुति, राज-नीति, राजसभा यु, अदि की पूरी क्रयबस्था बेह ने जलाई है। सटक्ते सवार की वैदिक धर्म होर हुआ। शान्ति प्राप्त करा मकता है। वस वही वैदिक यमें की BRTTERT # 1

कारन में बारगिर्धन और प्रभावधाओं शब्दों वैदिक भा के प्रभार पर कहते हुये आपने वैद्यानिक की बचार पर बचुन जोर दिवा | वैद्याचिक कोवव के हुः रह को धर्म प्रभार का मार्ग बनाया ! शाखाये, उदाख्यान मादि देना धर्म प्रभार नहीं। आपने दन देक्दों वेद्याच्यान जन नाइत किया "उद्यानमार्ग व्यव्ध पा चेद्य है कि प्रभीक भारतिया में यह माव वैद्य हों। इच देश के अपने नियम और यह नि संगार के मासुन हो। मादत ही चिर संगार के मासुन हो, मिस में मारत की देस कर अद्यक्ता बंदार की निक्र स्वव्ध प्रमादत की स्वव्य देस कर अद्यक्ता स्वार की निक्र स्वव्य पा पा-

गोरक्षा का प्रश्न-

इत्येश मारतीय के लिए कितना आव-इयक है-इस पर हम कई बार अल दे चुके हैं। मरकार का इस ओर कई बार ध्यात स्वीदा जा चुका है परम्तु वह नि-इफाल ही हुआ। है। इसी विवय पर "डाज्य आवलाईम" में कुछ गनि होना मरुन्तता काक्रियम है। साइंटेन्टर-नड ने भःरत के विषय में यह प्रदन, उस में पृका था "वार्षिक भी किनमा मारी गई' और उसका देश की कृषि और बच्चों को मृत्यु सरूपापर क्या प्रभाव पड़ा |" इस प्रश्न का उत्तर भारत्यविव के प्रतिनिधि की और चे, क्यादियागयायह अभी तक चात नृश्ची हुआ है। परन्तु इमारी चरकार बही होशियार है। वह इन प्रथम मलाओं से काबू नहीं भासकती। उस के लिए तो एक "असइयोग्ण ही सब से उत्तम उपाय है। गोहत्या का ध्वन भी यदि हल हो सकता है तो रखका एक मात्र सा-थन नीकर्शाही के साथ 'असहयोग' श्री है।

सिन्ध सभा में चुरुट का भूओं स्वा में, विष्ठे दिनों, जो कियप-दिवद बुदे थी, वस में उवस्थित बुवे हिति विषयी, वस में दिनों में ८० हभार चुनट पूर्क हाले थे ! मानुन होमा है कि से सन बड़ी २ मिल्हायों भी गोरी जातियों में बंट राइट्रों से प्रति की थी, चुरुट के स्वी काले पूर्व साथ ही हवा दोगई! वस्ना गोंथी-टोपी पहिन्ना कोई

जुमं है ?

रस नीकरशाही के जमाने में को कुछ होताले, बड़ी कोड़ा है। की दुनियां में

करीं नहीं शीला और न क्रोचलना है, वह सब यहां जायत्त है | क्या सहूर के कपड़े और टोवी पहिनने पर कोई सभ्यताभिमानी शासक अवनी वनाकी देश्ड देसकता है ? क्या यह ऐसा अर्थ. भर अवराध है कि इसके लिए एकस्क्रज वे हैंबमास्टर अपने विद्यार्थि को इसमा पीटें कि मारने वाले के कामल [?] हाब भी यक जाएं और मार का शिकार ने होश क्षोजावे ? क्या यह ऐसा दोच है कि इसके लिए बाब को स्कूत से अंध बस्ड देविया जावे ? इन आर इवारे जैवे अन्य काधारण बुद्धि के ब्विति इत का सर्भर षाहे "मई। में दे पर इस महित कर्मी भीर निन्दनीय उपबद्धारी के करने वाले बेलवाब और मेरठ के हैडनाएटर तथा नीकरशाही के भक्कर में कांद्रे अन्य ठ-दार सकतन [?] निसंधी व, पूसी को पुष्ट करेंगे? घर के भूत, अनुत्राहे और दर्भी हुत्राथनाई नई दो पैसे की डीवीयदिशासकों के मत्ररी कांटा 🖁 त्रे उस दिन कोई भाष्रवाये नहीं द्वीवा जब कि घर को रोटी और भात खाने के लिए भी इमारी पूता बैंतों से होगी! और यदि ''नांधी" शब्द जुह जाते से ही हमारी 'टीवींंं' की भीमा समका जाता है तो इस से नीकरशाही का ही श्रद्धेशयन पता लगता है ।

रणचण्डीकी पूजा फिरक्यो? युद्ध सताप्त होनया । शास्त्रि सता, सम्भाषिक और अन्तर्राष्ट्रीय-महा-सभायें बड़ी २ उद्योवकाओं और का-यं कर्मी को लेकर संसार की राजनीति कात्रच बद्खने का प्रयत्न कर रही हैं। 'जैनेका' की अन्त जांतीय सभा [शीव माबनेशन्स] ने सैनिक-गक्ति के घटाए जाने का प्रस्ताव, प्रंगतेगढ़ के लारे ने सिल जैसे राजनीतिक की अध्यक्षया में, स्वी-कत किए हैं और उन्हें कार्थ रूप में प-रिक्षित करने का आश्वास न भी दिखाया नवा है। यरम्तु इस प्रयंत्र की आहु में एक और की नाटक किना वास्काः है। अमेरिका का मन्त्री मंत्रल नए २ क्रुंक-माठ और मू बर बनाने के लिए , मस्ताव उपस्थित कर रहा है, जायीम, जर्मनी की मुच-नहर के वंग पर, एक बड़ी भारी शहर बमने की सच्चारी, में है। अब गर कराकी स्थाप स्वकृत किए कावित । किय

खिए ! कि किसके कंगी-में है वर्गी त्रकार किए कार्थ और हुत्कित सूव में रक्षी जार्थे : इंगलियद इम सब से आशे है। उसने स्थाप सेमा २, १४,०० से २. इ६,००० बरदी है। अध्यम्शिया की ^{प्र}बद्धश बनामें के शिष्ट ३२ मिलयम पा क्षक वास किए गए से। वर सर्भ हुआ है प्रद मिलियम पीं अर्थात इयोदा ? चनने से भी संत्रुष्ट के, लायहजाने सहोद्देश में, इरल ही में, अन्ती एक व-काला में 'नए-प्रके जहा: !! [म्यु कैपिट-अधिकत विश्वत की कावहवस्ता पर क्षक दिया है। इटली और फुल्ब में बंधर शोरपा है यह झभी तक बात नहीं स्मा है। परम्म से बुत बैठे हो ने ऐसा श्रमस्ता अवनं सूर्वताका परिचय देना 🖢 । शास्ति-उत्सवी की भाष्ट में रणव-चवहीं की प्रता के लिए चानगी अपों ब्रुटाई कार्यो है ! क्या बंटि २ राष्ट्री को इसामे के लिए हो-नीम आवनेशनन'? का बाल विद्याया गया है ? का कित्र है इस सत्य, ''धंर में रामराग और व ल में छरी?' क। काम करने की उतारा नहीं हा रहे?

सम्।ट को उद्गणेबणा

प्रकारित होगई है। इस में भी वे शक्त बाग दिसाए गम् हैं। जो कि स-माह की माम पर की गर्भ उद्योषसा आरो में प्राप्त हुआ ही ही करते हैं। इस में भी "हशासन" और "धार्मिक अक्रिडणतरा की दोष्ठाई की गई है परनत् भीकरशाही भीर ब्रिटिश भड़कार की अकरी में इन शवहों ना पास्तविक आदर स्या है-यह पंताय के इत्या कावड श्रीर खिलापन के भानते भे कप्त हो श्वाता है। गयर्नरी की जे आदिश दिए **वह है, युग** में स्त्रीण आरि क्षीष्ठ बायर बादी है जिल्हा महीदन स्थान क्षीप विकासिक हैं। के रहा और सवाaml है पर "गवर्नार-सत्तरल का आधि-आर अट्टर होगाम भीर वत गद्छी सें ¥ दालट एक्ट देस×ता है ! साम्राट श्रीर क्षक प्रतिनिधिणे को यह सत्कलेमा जा-शिष् कि भारतयः मी अब इन चमतीले बार्तिको क्षेत्रहा में मान न सह उसते हैं!

म्रवासी भारतवासियों की मत

हार भूली !
भिष्ठा में इस मध्य अध्यक्षणाण का को प्रमुख आरोहार हो एवं का केवा विकत है। परश्त इसके भेग भीर कोवा की कुल कहें अध्यक्षण भेग भीर अपनी दृष्टि ने भोश्राम कर रहे हैं। दशहरक के लिए प्रवासी भारतवासियों का प्रश्न है। यह अत्यन्त आध्ययक और महत्त्व पूर्ण सगस्या है पर क्षम इसे बड़ी मदासीमता के साथ देख रहे हैं। इसका परिणाम देश के लिए बहुत बुरा होगा। हम पंत्राथ-इत्याकार्य के लिये प्रतमा शोर मधारहे हैं पर क्या हमें कि ती के प्रवासी देश भाइयों का स्थाल महीं क-रमा चाहिमे जहां गोरों ने दुसरा पंजाब-गाटक बेल डाला है ! यहां तो ''डन्टर-कनीशन 'ने, किर मी, कुछ स्रोत कर डी ली पर बढ़ां तो, भारत सरकार, कमीशन बैडाने से बुधकार की करती है। इमारे ३० बनार पीड़िन भाई, बब बुद जेवकर अवनी मात् भूमि में छीटना आना था-हते हैं पर हमें अनके प्रबन्ध का कोई रुपाल नहीं है ! हमने सन्हें शहन्द भीतेते माइ क्री समक्त लिया है। दक्षिण अफीका और पूर्वी अच्छीकाके देश साइयांकी द्दंगापर इमारे कान पर जूंतक नहीं र्रेगती। यह प्रश्न अवद्वागेग के पत्ताः नियों और विशेषियों, गरम और नरम दोने दनों के लिये सनान महम्ब का हो है। नेवाओं काक्स व्यक्ति विद्यार शोज प्यान दें और एक ग़ैर-सरकारी क मोशन, विशेषनः फोजी के लिये नियक्त करकी सारे मानछे वी जांच पडताल कर। व

एक मह में दो जीभः-

देश के ने ना अब एक क्षी मुंद से दी आवाज निकालते हैं तब दो जीभ का सन्देत क्षेत्रा स्वाभाषिक क्षी है। समारे मध्य नेता छा० लाजपतराय की इसी श्रीणों के नेता प्रतीत होते हैं। यह सब जानते हैं कि कलकत्ते की विशेष-कांच स में, समायति की हैसीयत से, उपद्वोंने भरकारी शिक्षवालगें के बहिस्कार का विदेश किया था। पर नाशीर में खा-रूपाम देते हुए उन्होंने विद्याविधी को "आर्ट्स कालेश्म कोत देने का उपदेश दिवा पर, किर, कर्मन क्षेत्रकात के सह-भीज में तम्हीते इस का विराध किया। अप विक्ले दिनों, वे अलोगड गमे भे जीर तर्गं "ातीण मुक्तितम बिद्यविक द्याधम"के द्वाता के सम्मुख भाषण करते हुये चन्दोंने इसी सिद्धालत को पुब्द किया पर, किर बनारस में उन्होंने, सुना जाता है, मालनोय जी के अध्यस्य दिवादे अर्थात् गिक्षणः स्थी के बहिण्कार का विशेष किया। अञ्चलन दिन की कल-कंति की एक सार में मासून हुआ है कि मेस के एक पनिविधि के बाथ बाल करते

हुए उम्होंने अपने आपको चरकारी शि सनाठयो से उहुए को की निकाल रीने का पोर विरोधी तहुराया और अलीगढ़ के आयण को और निर्देश करने हुए आपने कहा कि 'सेरा अभिनाय यहा चा कि सात्र विवारास्त्रक अध्ययण को कोड़ 'क छोन धन्धों को चीखने की ओर अपने आरबा लगायाँ। सी। जात्वां की नेमी और क्या कहेंगे—यह इस नहीं केंद्र कुकते पर इतना अथस्य कह चकते हैं कि— आता जो के तुह में दे जीम हैं — जितने से एक असहयोग का विरोध करती है वेंद्र दूनरा पोषण।

(ए०६ का ग्रीव) इस दिन सेल समाप्त हुयी। पर परिणाम बुख न निकला | दोनी पार्टि में बराबर रहीं । पर इस दिन गुरुक्त पार्टि. की एक लाज हुया। नेरठ की जनता नो कि अब तक गुउड़त के खिलाड़ियों की केल से परिचित्स में भी आज कान गई कि सादगी में भी कई गुण होते 🖁 । केवनकोट परासून वाली बिद्यार्थी ही अच्छान की खेत सकते परम्तु भोती प-हमने वाले भी अब्दा खेल सकते हैं। अस्तु, इसरे दिन किर खंल शुद्ध प्रयो। अभिसमय गेंद ने गुरुकुल पार्टिको अपी चक्रमा दिया। यहां तक कि ब्रष्ट एक बार तो गोल में से भी निकल गई। पर जगाने भाषे समय में वह इस बुरी सरह में पिटी कि भेरट कालिज के गंदा में से दाधार निकल गई। खेल समाप्त ह्यी। सेरठ कालिज एक गोल पे हार गया। ट्रेनांमेन्ड के प्रवस्थकर्ता मक मलिक प्रोस ने एक चार माल के ति-द्वीय बाब्द के हाथ से सुफ्क पटी को १२००) को नारों की ढाउ (shield) विजय के पुरस्कारमें दी। तथा उसी बा-रक के हाथ से एक एक सर्वर्ण परक प्र-त्येक सुरुपुत्र के लि की को दिल्लाया, पर पुरस्कार वितरण के यद भरत माता को जय, कुछ मरना की अन्य, आरदि शब्दों से संकात ने म उठा। तथा गुन-कुत भार्ती न प्रा गेल्लान के छाप मेरड से विदार ली। अन्य में इस सब गुरुसुख ए। दो क जिलाड़ी तथा गुरुकुत निवासी मेरठकी जनताको एजार इजार इपन दिंक घरमध्य दिवेधिया मही एह सकते प्रिन्होंने हमारा भागवता से अधिक स-ल्मान किया। जिल्होंने हुनें श्रेष में अप-यनी अन्य धत्रलि से तथा साहिनी 🕏 बहा तत्वाित किया। हमें ऐसी बक्ष जनता कभी नहीं यूलेगा । धूम ५१% चदाकृत्य रहेंगे।

हार्ने ट्-स्म्रखिल-भारतीय हाकी-टूर्नामेन्ट — मेरठ में गुरुकुल-दल की विजय १२०९) की बाल !

(निजूसंवाददाता द्वारा प्रेषित) विजयाभिलाविकी नेना की तरह वही बड़ी दम'गों से भरे हवे हमारे एत्साडी द्वाकी के खिलाड़ी बुल माता के राणों में प्रशाम कर मेरठ की तरफ विदा हुये। इरिद्वार से ६ बजे रेलगाड़ी चलती है। हम सब उस ही पर सवार हुये। गाड़ी भक्त भन्न करती हुई चलकी । इस में से अञ्चलों ने मेरठ शहर पहले कभी ज देशा था। रुसे तथा बद्दां के आदिनियों के दे-क्षमें की हमें बड़ी दरशुक्ता थी। बड़ां के आदिनियों के रीति दिवाल, उनके श्वभाव की वे हैं यह जानने के लिए हम छीन जल्दी २ मेरठ की तरफ बढ़े जा रहे थे। पर यह बात तो साधारण थी। इमारे देश के आदिनियों के स्वभाव प्रायः एक से दी इं ले हैं इसलिए शेरठ बाली के स्थमाय भी बैंगे ही है है। इसमें बढ़ी पत्तुकताकी बात नहीं थी। इससे भी क्रिक दश्यकता हुने एक की ज़ की ची। जिसके लिएँ कि इस मेरठ जा रहे थे। बद्द यह थी अखिल भारतीय इक्ती दुर्तामेन्ट के देखने की। यह दूनरासमय याकि हमएक(ट्रनांमेन्ट्र) 'में खेलने कररहे थे। इसमे सुना हुआ या कि (टूर्नामेन्ट) में भारतकर्ष के कोने कोने से बड़ी २ खिलाड़ी पार्टियें आकर अपने डाच की चफाई तथा अवली धीरताका परिचय देती है। क्या गुम्ह्युन की पार्टी इस मी-भ्य मही कि बंद उसमें भाग छे सके ? जया इमारे लिनाकी दलने वर्छे हुनांमें द में कानर हार कार्टने? क्या हम कुल मूमिक कहत्त्व हो अवने ही हाथों से मष्ट कर दें ने ? यदि हम हार गर्थ तो कल साला का भाशा-कृत अवश्य मुर्फा जा-थगा। इस तरह के नाभा विकार करते क्ष शास के ६ वजे इन मेरठ पहुंच गवे। पहुंबते ही चिन्ह अच्छेन पाये। इस सबने भोतिये यहनी हुई थीं। यही गुसकुल का वेश या। हमारे आचार्यकी मी यही आश्वाधी-कि इस वहां पर चुनी वेंश में रहें। अभी हुम स्टेशन के अपद्र हो द्वुए ये कि इमें एक छड़का

(बेश वे विद्यार्थी नासूस पहता था) दील पहा। तिवसे इसारी ही स्विमें को तरफ देखकर पूडा कि क्या तुम कोन यहां के टूर्नामेन्ट में शामिल होने आधि हो? बुन्ने कहा हां, उसने हेन्सी हुपे कहा कि हारिये तो नहीं अबडी लाये हो पर यदि थोती जुल गई तो कैने के भीते ? इसने बच्चा कुछ उत्तर न दिया और मेरठ आर्ट्यननाज की नरफ चल दिये। यह विद्यार्थी भी एक भेर को चला गया। मेरठ आर्ट्यनाज में पहुंच कर हमने विभाग किया। वहां के लाये साहयों ने हमारे रहमे आदि का बहुत अबडा स्वत्र में का स्वत्र स्वत्र में स्वत्र स्वत्र में स्वत्र स्वत्र में स्वत्र स्वत्य स्वत्य स्वत्य स्वत्य स्वत्र स्वत्य स

इस तीन दिन तक कार्यकान में एक तरह से निज्ञान ही करते रहे, मर्था कि टून सेन्ट में तीन दिन तक इमार सेलन की वारी न थी। इस तीन केतन

को वह भातुर थे।
आधं सभाज में तीन दिन काटने भी
भारी पह गये। अन्त में १७ ता० आ
पहुंथी। इमें वर्षी मक्सकर हुई। वयोकि
भाज हमारा खेलने का दिन था। चार सजै
(साय काट) में रोज थी। हम सब
पीली भोतियें पहले क्रीहाखेड में जा
पहुंदी। छोन कांस सज्ज २ कर हमारी
पहुंदी। छोन कांस सज्ज २ कर हमारी
पातियों की तरफ देल रहे थे।

उन्हें यह सुनकर ऑप्टबर्य हो रहा था कि इस भी दूर्नानेन्ट में भाग क्षेत्रे गए हैं। इमारा विश्व भारतवर्ष के प्रकलिन खिलाड़ियों का वेश न था। इसने और आएकाड़ियों की स-रह सिर पर मांगनहीं निकाली हुई थी। सनते जनको तरह सुन्दर २ महकीली यो शार्केन पष्टनी दुई थीं। अन्य सिन-लाहियां की तरह इसने बांख में जुलब र्क्ष साथ २ सूट ल पहने हुए थे। इसारे पांच नने थे, सिर जंगा था। शरीर पर यीली थोतियें थी। इस खिए एकारी सालों की गुलाग सेरह की जनता की हमारे इस लए वेश (ओ के स्वदेशी षा) आज्वर्य से देवना सुद्ध विचित्र न था । इमारे जिलाहियों ने केवने के समय भोसियें उतार दीं। सदा निकर पहुण कर सब की बृश्सुंब में भर उत्तरे । खेल शुद्ध हुत्री। अधिक कड्ने की भावद्यकता नहीं। गुरुकुल पार्टी ने मेरह की बी० टीन पर कार बोल कर दिए। जाज के दिन इम विकेता हो। इसरे दिस मुज्

क्तरनगर की पार्टी के खेलना था। इक पार्टी को बढ़ाबा तथा उत्साह देने बाले जुक्क पर नगर के रहर्ग करन्य र सहस्र किंद्रम बनकर उपस्थित थे। यह पार्टी भी जब्ही केलने बाली थे। यह पार्टी भी जब्हे हमारे जिलाहियां की न जीत खबी इन के दो गोली पर हार गई। तीखरें रिम (final) अनिक्त सास्तुक्य था। अन्य जिल्ला भी पार्टि में सेरठ कृत्राकिए में आहें थे उन्हें नेरठ कालिज की के पार्टी ने जीत लिया था। यहां तक कि आगरे ने विकल स्कून की पार्टी को भी (जो के बहुन ही अबड़ी केलिने थाली थी) नेरठ कालिज की के पार्टी ने जीत

इस लिए 'अन्तिम' में इमारा शमा नेरड कालिज का मुकाबिला था। यदि इन इब में जीत गये तब लो ह्यनारा भाना सार्थक होता अन्यक्ष इस लांगों का यहां भागा एक तरह से निर्धं क ही हीगा। इस लोग कुल भारता की नाम पर कर्लक लगाने बाले हो है. इत रसके सक्ते पुत्र न कहलाओं ने। जह इनारे मन में यह विनार स्टेत से शी एक बार हम:र सर्वीसे जीश अर∽ जाता चा। इस संदिते थे कि क्या क्षम मेरठ कालेश से हार कर अपने संवित यत्कि जिन्न यश पर भूग डाल देंगे। महीं यह कभी नहीं होसकता | वस यही वि-चार करते करते शाम के तीन अजगए। इमारे लिलाही क्रीहाक्षेत्र की सरका बढ़ी मन में यहां या विषयदि हम भ जीते तो धिक्कार है इसको । एक्ट्रंच कर देखा फ्रीडाक्षेत्र इजारी दर्शकों से भएक हुवा या । इस अस्तिन दिन की सेक का देखने के लिये भेरत में बहुत आदम! आकर इक्ट्रे हुवे थे। हम भी अति दिन की तरह निकरे पहल कर के हा से म में कान उत्तरे। इन्हीं तरफ बड़े महकी है धेय को एइरे मेरठ कालिज के प्रशिक्ष सिनाड़ी समार सड़े थे। समके नोड में १५० पदक जोतने बाला प्रसिद्ध मोल की पर इच आशा में खड़ा थाकि इस दाइ भो किसी शेंद की गोल में है म आहे द्रेगा ∤ क्षेत्र पुरु हुवा। बद्धाः कमाल का. मामना हुवा । दोनो पार्टिय बडी तुनी हुवी थी। विचारी गेंद विटर्ते विंटत की इसी में वे बाइंग भाग भाग कर हुए जाती थी। यर फिर पश्य कर कार्र काती थी। क्रेन समादित तक दोनी पादिये बराबर रही ।

(रुप पृष्ठ पांच के तीसरे काक्स में है की) र

विचार-तरंग

''भयंकर् ऋग्निकाग्रह"

'आग लग रही है आग लगरही है,
पलो दीड़ों ! जुक्तानेशालों की वस्त क-करत हैं? !! यह बात मेरे कानों में भी पड़ी किस्तु चारों तरक देख कर भीने जी में कहा कि 'आग जान तो कहीं नहीं लगी यह हमारा, पड़ीशी-निराला आदमी? पूढ़ी बकता है।

एक और दिन जब कि मेरे साथी संगी भाग गुकाने वाली का वेश भरे हुँचे गुमी साथ छेने के लिये अ।ये ती मेंने इस पहासी से भी कहा 'बता, आग कड़ी परीपकार काने चलें। किंदु दसका बही बंतिरता क्या चीका उपन्यास भीर मैंने हो। परि परि एने ही पर गरिख्यां भी भूगती में के तर्भित क्टबुने लगा ५५ई ुत पहुत पड़ी होती ही, क्या महीं देतले कि युके सी स्थर्म जाग लगरही है। भें जंदी की आग क्या मुक्तास्त्रंगा।'वेलंग्य ऐने ही धामलयन की बार्तीकहा कन्ते हैं। जैने तुँद फेर लियाऔर की पत्र दिया। किन्तु **वह कहता** की शया! 'अरेलुको भी जार की बाग छन रही है। बाकर अपनी भाग सुका। ^कनुम े अवनी भाग से एसटे म जाने कितनां की जला ला-कोने'।

. निराष्ट्र भावनी की बिट कही है जा-

बाज जाती है 'सबमुद जान ? अपनी या किसी और की ?'

इस इंग द्वारा अपने स्वार्थ सापम के साम में में इस प्रकार जड़ुन मार सिन-सित हुना। किंग्तु अम्ल में पोर्ट सा सा कर एक दिन आर्खे सुन गयी। आग सब्दान स्थिदे देने लगी अपने लगी दुई काम दीसने सगी। देवबर की कृश हुई। अपने सगी हुई इस भारी आम की सुन्ताने के लिये कही चयराइट पैदा हुई। यह भी स्पष्ट हो गया कि बहु दु-सरों की आग सुन्ताने का बहाना करना सम्बुद अपनी हो एक अगा की सर्विक धाल्मि करने कर एक बक्र स्वार्थ है।

चम दिस से भें विरंग्यर अपनी असि से अपन में दूसर रकतर हूं। यह मनीय में केई कुछ से भे किया आग के जात किया है कि है के किया किया के किया कर कहा है। यह अस्ति भी केंग्य, जन पद्मा है क्या का कर देवा है। सर्दी मो हम जनम दिल्ली रहत अपने अस्ति समा में हो क्या करना हो।

सम्मुन इन संस्ति में आकर सम्म स पहिले क्षेत्र यही जानना है कि हुए जान छन रही है। भगवान बुद्ध की चोद्र

तवस्थाओं से प्राप्त चार महाखर्यों में पहिला सत्य यही है कि संवार आग से जल रहा है | मुनिरोग पतंजिल ने अपने योग धास्त्र के सापन पाइ में बही सत्य बताया है कि विधे की पुरुष के लिये संबार की सभी वस्तुर्ये जान बन कर संतापदायिनी हो साती हैं | सन्त कवीर जन्य मनुष्यों से जारं छड़े हो कर जन में बही दूरप देकते हैं और वर्णन करते हैं 'ई जग जते देखिंग, सब अपनी र आगि" (असमाध्त) धर्मन

पन्नों का सार

भूल संशोधन

१ भारता के अन् में अंक में, पंताब हरना कारत, को समाजी बना निकली है। दिन्ही का दिकाना, उस में, "दिन्दी पुन्तक ट्रिकेसी, ११ नव, तारायवत्रसाद साम निव उक्ताण है। यस्तु मा होना पर्दाक्ष मा हिन्दी पुन्तक है के स्वाप्त की निव उक्ताण से। यस्तु मा होना पर्दाक्ष मा है। यह साम की निव प्रस्त के से पर्दाक्ष में पर्दाक्ष मा स्वाप्त में पर्दाक्ष मा स्वाप्त मा स्वाप्त में पर्दाक्ष सहित्व की निव स्वाप्त स्वाप्त

२. लाहीर से "स्वराज्या" नाम ... का सन् १६२१ जनवरी से एक सासिक पत्र निकलने साला है। इस में राजनैतिक विधारों के साथ २ जनना के ट्यास्थानों का सार भी प्रकाशित किया जावेगा। वःचिंक सुस्य ४) गता स्वराज्य प्रेस-लाहीर है।

सावश्यत सुद्धता

:4.4. Ft #78

गु" पुत बाह्नही

श्रार्यसामाजिक जगत

मद्रास में प्रचार

विवाले दिनों नदास प्राप्त की "इन-लीर" शहर में वैदिक घर्म का जो प्र चार मुझा, उचका विस्तृत हाल इनारे "मित्रु सवान्दाता" में सेना है। इन सेवे यहा प्रकाशित करदेना आवश्यक समझते हैं जिस से आर्य आइपों को पता स्ना कि उपर कितना अधिक कान होरहा है-

"नत ४ दिसंत्रर धनिकार सांगकाल इ अञ्च डीडका हाईस्कूण के विशाखहान में आर्थसनाज की ओर से ज्याक्यानी का प्रवस्थ किया गया। निधत समय पर हाल जीतानणों से भर गया किन में से अधिकतर सक्या विद्यार्थियों की थी। सभापति का आसन बेंग्लीर हैट इकालेज के इनलिश के शोकसर बाइव ने सुशो भित किया । प्रथम द्यास्यान प० सत्यव्र जी सिद्धान्तालकार ने वैदिक धर्म तथा जुड़े राशको ' विषय पर दिया इस में ब्याक्याता महाशय ने वैदिक मत्रा की उद्वाख हु रा यह खिद्व करके दि स्राधाकि एकेश्वरवाद का परमसुद्र स्वत्य वेद् से बन्लाया है और बदुदेव लापुताको शिक्षा बंदा मे कही महाहै। धीराणिक कान में इस का प्रनार क्षेत्रा 🖢 । पराण श्रीदिक धम को सान्य पुस्तर महीं ६। भेक्त सुपर भ दि संस्कृत क कत्याद्रा ने वदक उथकरने के गलती ·ा. देवचा कि उन्हाने सायश, मही-भार गाणिव यात्र के स्थ्या-कार्ये का अनुकरताक्या है।' कुछ दिन्द्र भाइपो ने जास्याता महाशय के स्पट शददो का नापस द किया और अप्रसम्बताभी मुकटकी।

सत्यक्षणक्ष प० देवेष्टवर सिद्धाननाल कार का "नी नृहा जनाने का पैनन्तर द्यासन्दर्गनिगा पर ट्यास्पान हुना। इस से ड्याक्याना ने यह स्थलाया कि स्वत्र ने भाषार्थी के उपदेशों में धर्म की द्वर ने नासे यद्यादि हैं क्लिन् स्थलान

नमय में इस देश और जाति का सकता वैश्व दयानम्द की क्षात्र है। वसी ने इस बाति के रोग का ठीक वंता लगाना है। भीर जीवधस्य से प्राचीन वैदिक धर्म की पुष्टो किर में पिछाई है प्रोम और मद्वा की में द इस और आवार्यों और महात् पुरवीं की भेट करते है पर आक्रा पालम की भेट इसाम'द के ही चर-को में बरने का अवसर है। तत्वपद्यात स्वामी धर्मानन्द ने कन्धी में कन्धी में भाषक किया। तत्पप्रचात सभावति नहाशय ने वक्ताओं के क्षम की सम् लोधना करते हुए सत्र उपस्थित सक्यों को अपने धर्म ग्रन्थों को पहने और नि ध्यक्षपात द्रव्टि से विचार करने की स लाइ दी। अन्त में सत्तावित की धन्य बाद दान के शाय सभा समाप्त हुई ।

आने ने उस गकार प्रसम्भ किया जा रहा है कि प्रतिशनिवार प्रेच-मारसून क द्वाल में आर्थ बताब के उवाक्यामा का सिलसिला जारी किया जाये।

वैज्ञिक बमावलिन्ययो को भी र चिक्र सदायता देकर अपना कर्त्तंडय सममना चाहिए।

गुरु कुल शुन्दावन उन्सर्ग विश्वविद्यालय मृत्दवन का महीस्वध्य तार २४ मे ५० दिसम्पर तक होगा, १वामी महेत्यस्य तो १८ दिसम्पर तक होगा, १वामी महेत्यस्य तो, स्वामी सम्बु तानम्द भी, स्वामी सम्बु तानम्द भी, भार्ष परनामम्द भी, भार्ष परनामम्द भी, भार्ष परनामम्द भी, भार्ष परनामम्द भी, पर क्षाम्य स्वाम स्

कांग्रेस पर प्रचार

महातमा गांधो और त्रणंडप्रवस्था गत नप्राह नी यन एवडरा में को स्रो महातमा गांधो जो ने वर्णंडरवस्था नर्गक भाउपुर्व लेल प्रश्तास्त किया है। त्रहें रोग्रन से चौंधारी गुण जो लोग यह चमकत्त हैं कि वर्षंडान्द ने के हो भारत का अध्यस्तक पृथा है चर्ल्यं गह नेल पह अपना धन अन्यश्राह, कर लेना पाडिए। माझात्मा जी ने निस्निजिसित् बास्य कर्षेगा की में

" ने समभता हू कि ये सारी नेद ही मीनिक, स्वामाधिक और आव प्रक है। महत्व्य को मन्य प्रयम्भविष्य ह के हा सामाधिक के स्वामाधिक के स्वामाधिक के स्वामाधिक के स्वामाधिक के स्वामाधिक के स्वामाधिक के सामाधिक के सामाधिक



सम्बादक-श्रद्धानम्द सम्यासी

प्रति गुक्रवार को { १७ पीप स० १६७७ वि० { द्यानन्दाब्द ३८ ता०३१ दिसम्बर सन ११२० के } सक्या ३७ भार

ंहृदयोद्गार

सहेंगे यहा हुम्कर ने जुन - 'क्सी में वह जाये ने पार।'
जलायेने यह तरे अन - 'जलेंगे याप दुल खन्नाय।
देश विटका से तेरा देह जहां गिर्मे ट्रेस बहनाय।
देश विटका से तेरा देह जहां गिर्मे ट्रेस बहनाय और ।
करेंने पूरा सेरा निधन वही में हुआ अगर नाकास
चलू में पहले चन कर यहा छेड़ दूपायों ने समाना। ३५
अगर जाना ही रिश्वय किया आपने वहा व्यवीवर आज
साय कर देना हूरल अन्तर्के सत नाये नहारात्र।
''नहीं है रक्षक का लुद लाग यदा है धन हमारे साथ,
देश हित साधन से अगदीश, सदायेंगे रक्षा को हाथ।
जावी साथ, सीही विन्ता व्यय, सुशी ने देलों अपने काम
म होना शकित, होगा सदा मते का अच्छा ही परिणान।। ४

स्वामी दयानन्द का सत्याग्रह

थ० नया प्रसादजी (भी इरी)

ईपा विनय

हे अन अगादि अनन्त अनुरम अधिल लोक पते प्रभी,

ब्रिय पार करा दो पाप पाराबार में इस हैं परे ॥ १॥

करुक्ति । अन्न इन क्या कर्हें कुछ भी कर्श काता नहीं,

मुकुछित युगुल कर वे प्रभो ! विनती यही है आप वे, से छीजिबे निक कहु में कर दूर शव सन्ताप वे ॥२॥

बिश्वेश विवुधाराध्य वेदालीत विद्यानिधि विभी

करपान्तकर करुचेग कीतुककान्त कामद श्री हरे,

हि दीन दुल हरिन् टरे! यह दुल नहा जाता नही

सीय पुर मत कावी महाराज"—रोकते हो क्यो नाइक माह रोकमा क्रमी नहीं है ठीक द्वय में पूरा है दल्लाह। ' वह विकट बहा के लीग —' नहीं है इक की मी परवाह " निक्ष परीपकार में अगर नहीं है इस की मी परवाह " निक्ष परीपकार में अगर नहीं है इस की माह। विके बहे लाओं तकलीक पर बाहे आजत से कान अगर तर कर होवा उद्देश्य पूर्ण कर में मूंना आराम !! ? ॥ यहें ने प्रत्यार मित का को सनक मूंना जुदों की नार' सुधी से पहुंच दे हुनर करें ने अगर वहीं तहवार" कि हिस्सी काली अरपूर न दोना कहीं बहा सरकार मित हो है है जु जी कोई हुने बहुता उन्हों सहाम सरकार प्यार। देश से दिस में कि है के बी समर काले अना में काल नहीं निक्की मी हो दे से साह, महूंना करी हुन का नाम !!?!!

श्रद्धा के नियम

- १ बार्विक मूल्य भारत में ३॥), विदेश में ४॥), ६ मान्स का २)।
- २. ब्राहक महाशय पत्र व्यवहार कुरते समय ब्राहक सख्या अवस्य जित्वें।
- तीन मास से कम समय के लिए यदि पता बदलना हो तो अपने डाकम्बाने से ही प्रवत्य करना चाहिए ।

प्रपत्थकर्ता वद्धा टाह० ुस्हारांगी (जिला दिजनोर) परमात्मने नमः ।

मानव धर्मशास्त्र की व्याख्या

पहिला अध्याय (गतांक वे आगे)

सताहि सन्देहपदेषु बस्तुषु प्रमाणमन्तः कारण

प्रवृत्यः। वेद् में इसको बहुत ही स्पष्ट कर दिया है:---

हष्ट्वा रूपे व्याकरेन् सत्या नृते प्रजानि। अश्रकाश्क्र अनृते दशान् श्रद्धा सत्येजा प्रजापति परमातमा ने मनुष्य के अन्त करण करे

प्रसारमा न मनुष्य क अन्त करण कः ही धर्मा धर्म का विवेषक बनाया है; उसके अन्दर धर्म (सत्य-वर्षु) के लिए महा और अधर्म अनृत-वादय) के लिए अन्नहा का भाव स्थापन कर दिया है। उस लिए सत्युद्धों के आषर्य के लिए साकी अपने अन्दर ही तलाश करनी चाहिए।

कामात्मा न प्रशस्ता न चैवेस्य कामता काम्योहि वेदा धिगमः कर्मयोगरचैव-

दिकः ॥ २ ॥ अर्थ— न तो दृष्ट्याओं कापुंत्र होना क्या देशीर न दृष्टाओं का सर्वण

अक्टा है और न इक्टाओं का सर्वण लोग हो अक्टा है क्यों कि दे के प्राप्त और (वेदक) क्यों का अनुष्यत काम श करने को योग्य ही है।

हि० आचार का आलय ही कामगा है। बेद का जान प्राप्त किए विना वै-दिक कमें समक्त में नहीं आते और उ-नके समस्रे विका कमें में प्रश्रुति महीं होती, अतपृत्र कामना करना भाषप्रक हों जाता है। परम्तु उस कानना का प्रे-रक कीन है।

संकल्प मूलः कामोबै यज्ञाः संकल्प संभवाः।

व्रतानियम धर्मारच सर्वे संकल्प जाः स्पृताः ॥ ३॥ अर्थ-सकन्य द्वीने सेद्वी कानना

अथ—स्कन्य इति यहा कालगा जन्म होती है। यहा भी सब सब सं-कन्य से ही संभव होते हैं; बत नियन धर्म ये सब सकन्य से ही होते हैं।

टि० खंकस्य उस विचार को कहते हैं। तित्रके जिला कालना हो ही नहीं चली। ४८८ फल की प्राप्ति की दक्का के विला का कार्य में प्रवृत्ति हो नहीं होती जैसा सुबल्प हो बैची कालना होती है।

ं ग्रहानन्द मन्यासी

नागपुर कांग्रेस के सभापति

श्रीयुत विजय राघवाचार्यर।

हांक्षण-केसरी के जीवन पर कुछ विश्वार (भीव बस्वभिन्न द्वारा अंकलित)

सी युत विस्तरश्यावाश्यमं का कांगूंच के स्थान यद के खिए निर्वाचन
एक तक मार्क की घटना है। कांगूच
पुरानी होनारे है पर सीयुत आवाद्ये
के जीवन की कहानी असी नवीन ही
है। यह क्या आला है ८० वर्ष पूर्व की
है जब कि नई सन्ति राजनीठक केंन्र में असी तक उत्तरी भी नहीं थी। सरकार की कोई ऐसी कठीरता नहीं है
जिस कें हे आज के हमारे चरिन सायक
नहीं गुजरे। आजन्म देश निर्वाचन का
हमाइ उन्हें दिया गया या या या हा हो।
कोट ने उन्हें दिया गया या या या हा हो।

सुद्रीम क्लंक्ट्रियन के भी श्रीयुत्त आ गार्थ कई वर्ष तक सभान्द्र रहे रियह पहिला व्यक्ति या जिस ने लाई हार्हिंग की सम्ब दुर्घटना के बाद पश्चेष कि लका विरोध किया या । यद्यीय जनका विरोध ठयर्थ हुआ पर तो भी वे निराश नहीं हुए। वे पहिले ठाकि थे जिन्होंने करकार द्वारा दी हुई दिवान "बह्द दुरी" का परित्यान किया। श्री॰ आचार्यर लम्बे

सुन्दर् विशाल भाल और वैध्यवमत।वस्त्रि

आपके चेहरे और धरीर की बनावट इस प्रकार की है कि एक बार देख कर किर आपको भुनाया नहीं जा सकता। यद्यिय उनकी आयु ७० वर्ष ने भी ज-पर है पर उनका हुर्य अब भी नवीन आशाओं ने पूरित है। उनकी यह आ-कांसा है कि वे प्राचीन काठ ने नुख्यों की तरह वे १२० वर्ष तक जीवित रहें। इनारे पाठक सुन कर आसर्थ करेंगे कि आप अभी तक नीका चनावें हैं।

सूरत के कागड़ के बाद से जाय कां-मूं ज से अलग होगए। इसी लिए, दक्षिण की राजनैतिक परिषद् में जब तन्हें सभा-पति चुना गया ती जन्होंने, अस्पन्त सम्पत्तापूर्वक, अस्त्रीकृतकर दिगा। ह्याम का अन्तिक्ल में उस समय एक वही व्यक्तिया जी बहु बंच विल के बि-रुद्ध छड़ रहा था। लाव दाहि के की बस्व दुर्घटना के कारब कीं खिलों में से जी-वन तत्व सर्वचा मध्द क्षोमया था और सभी सरकार के साथ मिल गए था। श्रीयुन आचार्यं रू असदायता की इस अवस्था से अपर उठे और बिल में कई संशोधन उपस्थि क्रिए जो एक २ करके सभी गिर गए। उन्होंने कई बार, की-न्सिल, में विभाग (हिबिज्न) करवायर जिम में दूबरी और अर्क ले बड़ी हुआ करते चे। इन घटनाओं ने आपको दावांहील] करने के स्थान में और भी दूव कर दिया। वे अपने आपको नरमदल का नडी कः इना चाइते थे। इस नम्बन्ध में चलके विवार कितने दृढ़ घे-इसका प्रमाश एक निम्न घटना में मिल सकता है। लाहीर के पष्ट यंत्र के मुकद्दी में यं० रामभजदत्त चीधरी के विषय में साक्षी लेने के लिये हिस्दीक्ट मैजिस्ट है ने आपको एक बार बुनाया । यह पूक्ते पर कि यं० रामभजदस क्या नरम इल के हैं, की युत आवार्यर में दूदता पूर्वक कहा ''मुभो नहीं मालुन कि नरम कीन 🕏 🤈 मुझे उरपंक और सन्चे आदिम में में भेद पता है परन्त में किसी नरमदन्त्र के व्यक्ति का सम्मान नहीं दे सकता ? ११

श्रद्धा

'टूर्नामेगट' से प्रिक्षा लो

मेरट की "अखिल भारतीय-इ।र्नेट हुनीमेरट" में गुरुकुत दल को जो विजय प्राप्त हुई है, उस का संक्षिप्त कृतान्त, पिक्दले अनंक में, पाठकों की नेवामें रक्लाका चुका है। यह चडना ऐसी नहीं है जो अधानक हो नई हो पर उस कठोर-अभ्यास का परिचान है जो कि गुरुकुल के प्रत्येक छात्र के लिए आवश्यक है। यस विजय ने गुस्कुन विशेषियों का जहां मुह तो इंडलर दिया है वहां गुल-कुल प्रेनियों का सिर ऊरंबा कर-के संसार को यह दिखा दिया है कि इस प्रवालि में कितना महत्त्व है। न केवल गुरुकुत कांगड़ी अपितु इस प्रचालि पर चलाये गये प्रत्येक गुरुकुल के लिए यह घटना अभिमात और गीरव का स्थान हो सकती है।

गुन्तुलं का यह दावा है कि इस में पाले गये जायों का न केयल मामसिक अपितृ धारोरिक-धिकास भी पूर्ण होता है। ब्रह्मसम्यं की रसा द्वारा तम का स्वास्थ्यं की रसा द्वारा तम का स्वास्थ्यं उत्तम और अंग सुदृढ़ होते। हैं। सरकारी शिक्षणालयों से, गुन्तुल की सम्य कहें विशेषताओं से अतिरिक्तः, यह भी एक बड़ी आरोसिजीयता है कि इत में धारोरिक धिका को भी उपित स्थान दिया जाता है।

गुउत्कुष्ठ के विरोधी, प्रायः यह कहते हुवे छुने गये हैं कि यहां के उन्तर्शे का स्वास्थ्य उत्तल नहीं होता? इस आक्षेप का उत्तर देने वे पूर्व हमारा यह कार्य्य अग्रीयिक्तिक न होगा यदि इस 'स्वास्थ्य' इस शब्द पर अपने कुछ विचार प्रकट कर दें।

यह प्राय समक्ता जाता है स्यूल गरीर पूछी हुई गार्छ और हाथ पैरकी नज़ाकत 'स्वास्थ्य' का किन्ह है। यदि यह ठीक मान जिया काबे तो लन्ह्यी तोंद बाउं हमारे चैठ बाहुकार सबसे अधिक स्वस्थ समक्रे जाने चाहिसें। बस्तुतः, बस्य जुब श्रीर है। उत्तन स्वास्थ्य वही कहा जा सकता है जो बाला-वरिवर्ण में (अर्थान् महि-गर्मी, वर्षा पूर, मूल-प्यास, जल आग इत्यादि) से सामने हांवाहोगा नहीं। सच्चे मित्र को न्याई ऐसी कठिन परिसाओं में जो पूरा उत्तर आये यही वास्तिविक स्वास्थ्य है।

परम्तु यह स्वास्थ्य कैने प्राप्त हो सवता है ? क्या भीग गय जीवन मे ? नहीं : इस के लिए कठोर तपरुवा, स्थिर सतनशक्ति, विरकालिक अभ्याम और अविविश्वित अन की आवश्यकना है। जो शरीर इन कठिन परीक्षाओं की अही में ने गुजारा चाकर कमाया महीं गया वह अ। ह्या-परिवर्त मीं के आने पर उभी प्रकार वित हो जाता है जिस प्रकार आधीं के आने कडबी जड़ का पेड़ ! परन्तु एक वात कभी नहीं मूलनी चाहिये। मिही के कारश फूले हुये कहे लोहे को जब भही में तपाया जाता है और खुड़ार के हथीड़ के नीचे मार साकर जब बह 'पक्का' बनता है तब, अनावश्यक पदार्थ के निकल जाने के कारण, उसका पतला होनास्त्रभाविक है और अधिवार्य्य है। इसी प्रकार तपस्था और कठोर ब्रा के, दूढ़ सहनशक्ति के साथ, पालन में शरीर यदि अपनी अनावश्यक मोटाई खोदे सो बह्र उचित ही है। इस से शारीरिक स्वास्त्रय की स्थिरता में सहायता ही निलती है, सकावट नहीं।

गुरुकुछ के खात्रों का स्वास्टय बची
प्रकार स्थास्टय है। यह ऋतुओं के ज़बर-दस्त बपेड़ों के चामने खूप परला जा चुकता है। नपस्या और अभ्यास के कारण सना हुआ उनका कुध देह उस नेवक के समान होता है जो कि स्वामी की आचा पर, रात और दिन, अनयक परिवन कर सकता है। गुरुकुत के बाओं के पतरी दुवछे और नाटे धरीर के पीडे एक ऐसी धक्ति खियी होती है जो हर प्रकार के कष्ट और बारा की है। सुगमता पूर्वक सहन कर सकती है।

एंचे ही धरीरों और अंगों के बाध इस धिलणालय के उन्न नेरठ की टूर्ला-नेंबट में नवे थे। कई इंस्ति थे, नज़ाक करते के और कई ब्राइनवारियों के पतले शरीरो को देख तरव खाते थे। परन्तु जब विजय का सेहरा गुरुँ कुल दल के माथे पर जंध गया तब जनता को पता लगा कि पतले में भी ताकत होती है, तुर्जंत में भी बल होता है, जीवा में भी शक्ति होती है। शिक्ति तंत्र कुथ में दूढ़ाकुता हो वकती है। शिक्ति जनता के जब यह वनफ छेगा चाहिये कि जिये रस्तक जगतों के खुले और स्वच्छ वायु मयहल में, झक्तक्यें की नींव पर हो, तैप्यार हो सकते हैं, शहरों की गन्दी और तंग गरी—कृतों में नहीं।

म्र संचारियों द्वारा दिखाये गये महाँ धारीरिक केल (अंजीर तोज़ना ; मोटर रोकना, काली या पेटपर के गामी उता-रमा प्रत्यर तुज़्याना बरुयादि) बन के धारीरिक बल का परिचय देते हैं वहां टूर्नामेंयर की ऐसी उल्लेखनीय विजय उन की फुरती, बूढता, चतुरता और स्परता के मनाण हैं।

गुहजुल शिक्षा प्रवालि की विजय का यह भी एक ज्वलन्त उदाहरण है। ऐसे उदाहरण विरोधियों की आंक्षा में अंगुली दे? कर बतला रहे हैं कि शारीरिक शक्ति में भी गुरुबुल के काल अपने उद्देश्य से पीके नहीं हैं।

मित्रों की आशा पर पाला!

पड़ गया। क्यों ? क्यों कि ग्रीस का महाराज कान्स्टाईन, निजों की बच्छा के विकट्ट पर प्रजा की बच्छा से राजगढ़ी के लिए पुत्रः निकॉसित किया गया है। निजों को आशा पी कि ग्रीस को अपनी कठपुनली बनाते हुंए से टक्की , जक्षर्रहाते, सन्धि के अनुसार कार्य करवायें ने। निजों को विवार पा कि या इनिर्या में सेना तो ग्रीक को रहेगी पर मतलब उनका पूरा होगा। दी लोंच से, पर, अब जंत ने करवट बचन ही है।

टकी चिन्धि के प्रति उसने वह कटीर भाव बदल लिया है जो वेनिजल के मंत्री म-बहल के चक्र में पह उसे बनाना पड़ा था। साहबिरिया से भी बहु लवनी सेना वाधिम जुनाने का स्ट्रोग कर रहा है। निर्जा के हाय-पांव अभी से टन्डे क्रिने जिने हैं। विल्लावती हाक देलने से पता जगता है कि इस नई अवस्था के खड़े होगाने के का-रख टर्की के भाग्य चक्र में फिर कुद प-रिवर्तन होगा। इदा का रुच, देखें, अब किथर को रहता है?

पुराना जाल फिर!

भारतवासी स्वभावतः श्री भोले भाले होते हैं। वे सम्दर्की धमकीले उद्यो-बता पत्रों और बहें २ "रायल कमीश मों" के लुभावने जाल में अल्दी फंस जाते हैं। परन्तु शीकरशाही बड़ी चलाक हैं और बह इन में ऐसे शब्द रखती है जो रबर की तरह सब ओर मुद्रसकते हैं। देश के नेताओं ने 'अस्त्रयोग नीति की उद-घोषता करके संसार को यह दशांदिया है कि ब्रिटिश मंत्री मयहल की नीति पर अब उन्हें तनिक भी विश्वास नहीं है। परन्तु हम देखते हैं कि भारतियों का विश्वास प्राप्त करने के लिए "उ-द्वधीवणा" का फांसा फिर तच्यार होने बाला है। अपने को भारत के 'निम्न' और 'हदाराध्य' कहने वाले कुछ अधे ज सङ्जनों ने फिर इस बात के लिए आ-न्दीलन प्रारम्भ कर दिया है कि भारत सरकार सब प्रकार के नेताओं की एक हेसी काल्फीन्स करें जिस में वर्गमान-परिस्थित पर विचार किया जावे। उगी अवसर पर समाट की ओर से बद्घोपना की जाने जिल्लामें भारतीय स्वराज्य की 'अवधि स्पष्ट शब्दों में बताई गई क्षी दृत्यादि । "एक्स, बाई, जैहण अक्षरी को एक गत्र नाम छेसक ने बस्बई के 'डा-हैम्स आव---हविद्या' में इसी आशय का प्रस्तान किया है। उधर से मार्ग्टेगू के दस बन आये कर्नलवेड अनुद भी यही तृती बजा रहे हैं। इस अपने देश भाइयों का अभी से सचेत करदेना चाइते हैं कि कि वे इस अंबर में फांसने का फिर सा-इस न करें।

"जिस पत्तल में खाया उसी में

छेद"

आरत में कई विदेशी भाषे। उन्हों ने इस देश की खुब लूटा। पर उनकी लूट का माल, पाया भारत ही में रहा। परन्तु अब जो विदेशी जाति इस पर राजा कराही है, यह हमारी नाड़ी

कमाई के पैसे से, साल समुद्र पार एक छोटे से टायू में, बड़े २ महल और शहर तच्यार कर रही हैं, श्वनारी श्वी फीजों से मनुष्य जाती के गली कटवा अपना सामाज्य बढा रही है। इसके ब-दले में हमें क्या निजता है--- पंजाब का इत्या कांड, डायर के गोले और ओ-हवायरशाही और पत्रवत ठववहार। इमारा नमक खाकर हमारी ही जिल्दा केएक नहीं अनेक उदाहरण आंग्रेज जाती के ठयकि देसकते हैं। ताजा छ-दाइरण लीजिए। कुछ वर्ष पूर्व सर-वैलिंग टाईन शिरोल भारत में आवे थे। भारत के ही महमाम होकर उन्हों ने "इविष्ठयन अनरैस्ट नामक पुस्तक लिखी जिस में लोक मान्य तिलक जैसे पुज्य नेताओं की भरपुर निन्दा की गई भी। अराजकल, "टाइम्स" के विस प्रेष संवाददाता बन वे फिर भारत में आए हुए हैं। आप उसी मौकरशाही की महमान हैं जो कि हनारे पैसे ही से अवनी चैलियां भर रही हैं। सरशिरोल इस महमानी का बद्लाक्या देंगे -- यह अनुमान करना कठिन नही हैं।

लो॰ मान्यतिलक का रंगीन चित्र--

यूमें पूना की चित्रशाला से प्राय्म हुआ है। यह १६×२० आकार का है। चित्र यहुत भव्य मनोहर और जिना कर्षक है। प्रस्थेक देश भक्त को राष्ट्र सुत्र धार लोकमाम्य का यह चित्र अपने क-नरे में अवत्रय रक्ता चारियों के स्थान में यितित भाई अप्रजील चित्रों के स्थान में याद राष्ट्रीय नेताओं के ऐवे हुन्दर चित्र अपनी बैठकों में लटकाया करें तो बहुत लाभ हो मकता है। चित्रशाला के सं-चालकों को इन इस चक्रलता के लिए बथाई देते हैं। दान १२ आने हैं को कि चित्र की सम्बद्धता को देखते हुवे बुक्क भी नहीं हैं।

इड्ड लिंग्ड में निट्या।पन! नैशीनरियों की इनियों में एक अनि-वार्य दोष बे-रोज्यारी भी हैं जी कि इस समय इंग्लैंड में बढ़ रही है। "ज-मंनी और अमेरिका में ब्रिटेंग से मी अधिक बेरोजगारी है" यह कह कर यदावि लायहजार्ज अवनी जातमा की और प्रजा को पुषकारना चाहते हैं परन्तु इस से, अब, खुद नहीं बनता। इंग्लैयड में कई छाल भादमी निठएलें बैठे हैं और यह दोच इस अवस्थातक पहेंच नया है कि सरकार की एक क-मिटि विटा कर जांच-करवामी पश्ची है। कमेटी की रिपोर्ट प्रकाशित हो गई है और उसने भिकार स्वानीं पर ऐसे निदस्ते लोगों के लिये काम दंद नि-कालने के लिए तज़बीज़ देश की 🖁 । दतना होने परभी के-रोक्तगृत्की संरूपा घटने की स्थान पर बढ़ रही है। पश्चिम के अनुकरखर्मे भारत में भी जी क-लाओं का प्रचार बढ़ाना चाइते हैं... उन्हें इस अवस्था से शिक्षा लेनी चाहिये।

प्रधान और सभापति के भाषण--

नागपुर कांगुंख की स्थानत के प्रधान श्री वेठजनभानाल बजाज का शावण, निसन्देह, बहुस उत्तन और सामिवक या। भावने पूरे बल के साथ असङ्गीम का पोषण किया। देश और जाति के गौरव रक्षाकी ओर नेताओं काजी ध्यान आपने आकर्षित किया—बहमशंसनीय या। परन्तु सभावति श्री विश्वयराधवा-चार्यर का भाषता पढ़ इसें अत्यस्त दुख हुआ। पत्रते समय हुने कई बार यह ध्याम आया कि इम शायद नरम सभा के प्रेषान भी० विस्तामणि का शावण पढ रहे हैं। आज से १० वर्ष पूर्व पदि यह भाषक दिया जाता ती शायद इस का क् इस मूल्य होता पर आज तो यह रही की टोकरी के लायक ही समक्षमा चा-हिये। शीक है, भी आवार्यंट इस सचाई की न समक्त सके कि कांगेस का प्रधान जाति का प्रतिनिधि है। इस जिस् निज सम्मतिओं की पीके करते हुवे जाति के विचारों की प्रतिध्वनित क-रमा ही उसका प्रधान कर्ताठय है। बी आचार्यरं सद्वायस्था के कारण, समय का गति से यदि पद्धाराये तो इस में उनका उसना दोष नहीं जिलना कि त्रमधी प्रमाणवस्था का है।

धिक्षा जगत

प्रशासनीय टान!

भारत-मध्य सागर की जलधाराओं की चीरती हुई असदयीग की लहर देशिया अफ्रिका के लट पर परेशे नारने लगी है-यह प्रसम्बता की बात है। वर्डा की समता इस आण्दोलन की सफल अनाने का प्रयत्न कर रही है। इस का स्पष्ट प्रमाण उस दान से मिलता है जो कि दरबान के प्रसिद्ध सत्याग्रही बीर श्री० रुस्तम की ने, अभी, महात्मा गाल्धी के चरकों में समर्पित किया है। आप ने राष्ट्रीय शिक्षकालयों के लिए ४० हाज़ार रुपये का दान देते हुने यह आधा प्रकट की है कि १० हज़ार रूपने की १८ किश्तों वे चार अववा ५ हजार की ८ किश्तों चे आठ राष्ट्रीय विद्यालय चलाये जाबें गे। राष्ट्रीय-शिक्षाके प्रचार में यह धन बहत सहायक ही सकता है। सामे का इस से बढ़ कर और सद्वयान क्या हो सकता है? मैं भाव धनीमानी सक्जनों का इस ओर ४५३० लॉपे बिना नहीं रह सकता।

'स्वतंत्र यसो!'

ये अन्तिम शब्द शे उस व्यास्थान के की भारत-क्षितेबी श्री० भी, एल, एन्ड्रुज , ने, पिछते दिनों, बहाई के द्वाप-नम्भेकन मे सभापतिकी हैसोयत से, (देशा था) एनकुरूज महोदय ने जल्ले की बन की घट मार्थे और अनुभव सुनते हुवे यह माना कि बर्त्तमान शिक्षा पहाति अन्यक्त दोव युक्त और हामिकारक है। खात्रीं शी शब्दीय-शिक्षा की आवश्यकता और महत्त्व बताते हमें आपने यह कहा कि भारत की दिमागी गुलामी की इर करने की यदि कोई अमीच औपच है ती बह कातीय-शिक्षा ही है। आपने कहा कि निर्याशाय की भूमि अपनी नवीनता और ''यह कहते हुये मुक्ते लज्जा आती है कि दस वर्ष मैंने दिल्ली में अध्यापक का कार्य किया किन्तु उम विद्यार्थियों में से आरज मुमी कोई भी एवा नजर गई। आसा जिसे शिका का बास्तविक कल प्राप्त हुआ हो।" परन्तु उस का क्या स्याय है ? किस मकार समारे छात्र शिक्षा का बास्तविक कल प्राप्त कर सकते हैं? इस का उत्तर भी एन्डक्रज महोदय बड़ी देते हैं भी संवार के इति । ब में आज सक दिया है और आगे मी देगा अर्थात् ॥में असहयोग का स्त्रागत करता

इं और तुमसे कहता हूं कि तुम स्वतस्थ बनी।" क्या नारत के युवक छात्र एस स्वतंत्रता के लिए अय भी कमर नहीं कसेंगे?

"मृंड मृंडाते ही ओले पडे"!

इस कड़ावल का ठीक उदाहरखब-मीसरकार की 'रंगून युनिवर्सिटी' ने दिया है। वहां के स्वेष्टाचारी शासक सररेजिनाल्ड क्रोडक महोदय ७ दिसम्बर को इस नमे विश्वविद्यालय का उद् आटन संस्कार करने गये श्री थे फि ६ दिसम्बर के दिन उस कालेश के सब छ।त्रों ने जो संस्था में ⊏०० लगभग है हरनाल करदी। इस के अतिरिक्त वहां के ब्रायः सब छात्रों ने सरकारी विद्यालयी का बहिष्कार कर दिया है। इस अस-न्तीय का प्रधान कारहा वहां के शासकी की ओड़वायरशाही है। एक बौद्ध त्यीहार के दिन निश्नरी स्कल के अधिक रियो ने कही देने से दल्कार का दिया किस से खात्रों में बहुत अमन्तोय फैदा और वे दस दिन स्कल नहीं गये। अगले दिन को छात्र अनुपरिषति थे उत्तरे भारी जुनांना कांगा गया | उन्हें। मी चार आना की भारमी जो कि ऐसी गैर हाजिसी की लिए साधारण जुर्वाना है, इस सं अ धिक देने से एनकार कर दिया पर विद्यानगक अधिकायों ने भी टच से मस नहीं की। द्वात्री की बाधित हो, इड़ताल करनी पड़ी। मुक्ते यह खिखते हए अहरदल हर्ष है कि धात्र अभी तक पर्वातया है दृइ हैं अंश्वशं की जनता भी उनका परा साथ देरती है।

नौकरशाही के कबूतर घरी में भी गया है।

गान्धी को जय बीरता के लिए सदा प्रिद्ध रही है। इसक एक ताजा उदाहरण उस दिम निला जब कि सरकारी विश्वविद्यालय क छात्रों की मीकरशाबी के शानदार कलूतर घर में दासताकी उपाधियां दी कारहीं थीं । उपाधि वितर्श के अन्त में कात्रों ने "समसाट की जय" "जार्जधंचम की जयंग बोलमें स्थान में हमारे द्वय समाद "गांभी की जय" बोल दी । हमारे पुत्रकों में कैसे भाव काम कर रहे हैं -- मीकरधाड़ी यह बात इसी चडना से सनक सकती है। "नाय" पत्रों का सार

मः जानकी प्रसाद जी सुचित करते हैं कि "काशी-नागरी-प्रवारणी सभा ने इस्दीर जिला विजनीर के बैद्य गांपी-नाच गुप्त की "अनुष्य का भोजन" नामक पुस्तक लिखने पररजत पदक

२. राष्ट्रीय हिन्दी-- मन्दिर के संवा-लक गण सूबना देते हैं कि इस नामकी एक संस्था, अखिल-भारतीय डिन्दी साहित्य सम्मेलन के गत अधियेशन (पटने में) स्वीकृत प्रस्ताव के अनुसार जबलपुर में, देश भक्त पं० मालबीय जी के डायो से. संस्थापित हो चुकी है। इस का उद्देश्य, पुरस्कार इत्यादि द्वारा हिन्दी के विद्वान सुलेककों चेउसन सा-क्षित्य तैय्यार करवामा है। इस के लिए दसलास स्वये चाहिये। अभी तक ७५,०००) जमा हो चुके हैं। इस संस्था की ओर से "स्री धारदा" नासिक पत्रि-काके अतिरिक्त ''रबीन्द्र दर्शन'' और कालिदास' नामक दो ग्रन्थ भी निकल मुक्ते हैं। लेखकों और धनियों ने सैहा-यताकी प्रार्थनाकी गई है। विस्तृत निथम सूचि इस पते से मिल सकती है राष्ट्रीय-दिन्दी मन्दिर,, कार्याख्य कां-ग्रेस बाज़ार धनतीली नागपर।

ह्मारी डाक

श्री०सम्बद्धः श्रद्धः जी: निरुत पंक्तियों की अपने अमृत्य पत्र में स्थाल देकर अनग्रहीत करें।

'श्रद्धां के ३५ वं अंक में 'शिक्षा-जगत्भ में क्रोपन सत्यभिक्ष की ने जिला है कि प्नाके तिलक महाविद्यालय में डिन्दीको पः ठ्यकम में नहीं रक्खा

क्या मैं आयके अमृत्य पत्र द्वारा इस समाचार का खगहन, आपके पाठकां तक, पहुंचा सकता हूं ? बरत्तः, सत्य यह है कि कं ये जी और संस्कृत के सागर बिल्ही भी पाटय कम में आवश्यक वि-वय के कप में रक्ली गई है। उस दिन य नाकी सभामें श्री केलकर जी ने यही कहा और १२ दिसम्बर के मरहटा पत्र में भी यही प्रकाशित हुआ है। हि-म्ही का आदर देश के लिए अब अनि-बार्य होगया है ।

भवदीय य ना १ 'हा' १३ माच

गुरुकुल-जगत गुरुकुल कुरुक्षेत्र

ऋतुआज कल अत्यन्त मनोहारी है। स्वास्थ्य की दूष्टि से चारों ओर सर्वत्र आनन्द संगल है। आसपास कहीं गुमी आदि में ज्वर का नामे शिशान भी नहीं है। सब ब्रह्मचारी बड़े आनन्द पूर्वक और इटड पुट्ड हैं। औष-धालय में इस समय एक भी ब्रह्मचारी महीं है। श्री डाक्टर जी का भी दिन भर इधर उधर गुरुकुल के प्रवन्ध सम्बन्धी कामों के अतिरिक्त और कुछ काम नहीं है। प्रवस्थकता लाव नीवतराट की का स्थास्यय इधर उधर फिरने से कुउ स-राब हो गया घाकिन्तु अब देश्वर की दयाचे आप बिल्ह्स स्वस्थ्य हैं और फिर उसी उन्हाइ से आपने कार्य में लने हुए हैं।

पठनपाठन भी भलीभांति चल रहा है। विद्यार्थी तथा अध्यापकनण दोनों ही खुब परिश्रम पूर्वक अधने २ कामों में छने हुए हैं।

दिन भर पठनवाउन वे चककर सायं काल ब्रह्मवारियों को खेलने में जो आ-मन्द आती है वह अक्यनीय है। यहां, कई दिनों से ब्रह्मवारियों को होकी खिलाने का विवार हो रहा या किन्तु भन के अभाव से यह कान एक पड़ा या। बड़ी प्रस्ताता की बात है कि म० ब-सीधासिंह की संरक्षत झे० रखवाल प्रयं लाहोर निवासी ने ३०) इसी काम के निये दे नग्हें। अब आधा है कि शीघ्र ही हीकी लेलने का भी समुचित प्रवन्ध कर दिया जावेगा।

वत्सव में अब लगभग २ मास ही जीव रह गए है। आसपास की सफ़ाई का काल प्रारम्भ हो गया है। अबकीबार उत्स्वत तक और भी कई नवीन परिव-र्तन करदेने का यहां विचार है जो कि आभा है भी घड़ हो जन का स्वाप्त का स्वाप्त का स्वाप्त आभा है भी घड़ हो जनता के सम्मुख आजा जा हैंगे।

शाखा के लिए दान के विषय में कई बार जनता ने प्रापंना को नई है किन्तु शोक है कि अब तक इमारी पुकार पर पुरा पुरा प्यान नहीं दिया नया। यद्यपि सनय २ पर कुछ कुछ आधि क सहायता आती है किन्तु वह बहुत ही न्यून है।
अभी न० बयोग्रास्ताय जी(कीसिस्ट अम्वालाखावनी) अपने पूज्य पिता की के
बरीयतमाने में लिसी मितिश्वा के अनुसार
५०) शाखा को देनग्र हैं जिन के लिए
अधिकारी गण उनके कृतश्व है। सहायता
के लिये एषक् २ पत्र भी कार्यांत्र पे
केते जारहे हैं जो शीख्र हो दानी महोद्यों
के तेवा में पहुंच जाये ने। उत्सव सनीय
आता जा रहा है। अब सहायकों का
कर्तांठय है कि वे शीघ्र ही सचेन हो
अपने कर्तांव्य की सनम्त कर सहायता
भेतनी सारम्म कर्रें।

राजेन्द्रवल विद्यालंकार मुख्याध्यापक

(पु०२ का शेव)

भारत के इतिहास में यह घटना पहिली थी। देश के सब निवासी इस समाचार को सुन अत्यन्त उत्सादित हुने थे। एक वर्ष और गुज़राऔर झुधार स्कोन अपने मोहने ऋप के साथ मकट हुई। यह ऐसी क्कीस ची कि जिस पर कई गरम दल् बाले भी ज़रा फिसन गये थे पर ऋ युन आ वार्व्यर इस तूक्लन में भी स्थिर रहे। तनको देर की जुप्यीदूर हुई और एक उट्घोयका पत्र के साथ वे सार्वजनिक भीवन में फिर आ उतरे। इस में उन्हों ने सुधारी की निकम्मा ठइराते हुवे देश के लिए उसे अस्वीकरणीय वतनाया। एक विशेष प्राप्तीय परिषद् जुनाई गई जिस में उन्हों ने अत्यन्त योग्यता पूर्व ह सुधारों का घोषावन दिसलाया। सुधारों के विषय में आपने जो कुछ कहा, बस्बई की विशेष कांग्रेस तथा दिल्ली की कां-गेस ने भी अपने प्रस्तावीं द्वारा वही स्वीकृत किया। इस में श्रीयुत आ वा-यंरकी राजनैतिक दूरदर्शितायताल-गनी है।

मद्राच के मृतिद्व राजनीतिक सीयुत कुरुवयस्त्रामी ऐस्पर जब पहिले ही १८०५
को कलकत्ता कांग्रेव में भाषे ये और
विषय निर्मायन स्विति में बोलने के
निए खड़े हुवे थे तब घर महता ने बड़ी
थमकी से कहा "तुम कीन हो। श्रीकृष्य
स्वामी ऐस्पर में अपने स्थान कीर कांग्रे का उचित परमा दिया। महता ने इच पर मुहतोड़ जबाब दिया और कहा कि
म्द्राम में हम श्रीतुत आयार्थर को जानी हैं परंद्व तुम कीन हो।"

हमें अब्बी नरह से याद है कि महा-रमानान्धी से बात भीत करते हुने एक बार जी आ वायंर ने उन से प्रार्थना की भी कि वे स्वराज्य का महत्त्व सुमर्भ और सरवाधह की प्रतिश्वा का उसे एक जंग बनावें। जी आवायंर के बचनों का महत्त्व महारागार्थी ने आग्र समका है।

(विजय वैत्रयन्ती मे)

विचार-तंरग

电影电影电影的电影影响

''भयंकर ऋग्निकाग्ड"

(गनांक से आगे)

ऐसा कोई न निला जासी रहिये लागि पत शंबार उपाधी आग में जलते हवे लोग ठडक वाने की सुगत्र्या में जड़ां तकां मध्यति किरते हैं। कोई स्त्री की उनक पहंचाने वाली सनभ वसे का लिपहता है। कोई प्यारे बालक्ट वों को छाती से लगा अपना कलेशा उंडा करना चा-हता है। कोई अन्य माई बन्धु मित्री की खदा विपटा रह कर इसके लिये साथु बकीरी तथा अन्य ऐने लोगों की शास्त्र इंद्रता बिस्ता है। किन्तु एक शण में बाद मालून हो जाता है 'अरे ये भी वैसे ही जल रहे है-अन्नी २ आग में वैसे बी सप रहे हैं।' ऐसा कोई नहीं निलता जिस से जा कर लग रहें-जिस लने रहकर चार क्षण के लिये भी कुक हंबक यह जाय।

इस जलते हुवे सनार में बालक स-समाता है कि जब वह युवा (बिवाए यो ध्य) क्री जायमाती उसकी में सब अराग हुन जायगी। जो तीसरी श्रीकों में पढता है वह दशन कोणी उसीर्ण डोने पर अप वने सब संतापों ने जुटकारा समक्षता है। की दाम में रहता है वह शहर के नि-बास के लिये उद्विष्तता से लालायित है कि शायत वहां के वर्णपड़े शरवत तथा मलाई के दर्भ आदि का प्रयोग एसकी सब कलेजे की आग सुभाईंगे। को अपने गार्थस्थ्य के मकान में पहा तप रका है बंध गंगा के शीतल तटया हि-मालय से ठंडे पडाडों की तरफ बडी डी आध्यसी निगाड़ी में देखता हुवा उस विम की प्रतीक्ष में बैठा है। जी ४,१० सपने पाता है - वह ५००) की डिप्टी गिरी की माण्ति वे अपने संब दाइ और जनमें की धानित समस्ता है। जो एक येशा कर रहा है वह समभता है कि इस के विवाय दूसरे सभी पेशों में हुस ेडी इस की शीतल चारा बरस रही है। इशी प्रकार इस जलते इसे संसार में

अपन। शासन नहीं वे स्वदेशीय-राज्य की की सब कुछ समझते हैं, जहां पहे लिखें कम है वे सब के सामर हो काने में ही बब प्रकार के संतापीं की शंकि समसते हैं। किन्त कहने की आ-वश्यकता नहीं कि इन सब समग्री स्थानों, अवस्थाओं, पर भी केवल पहं-भने का विलंब है कि मालुम हो जाता है कि वहां पर एक और अगली अही इमारे जलाने के लिए धधकती हुई त-स्यार रखी है। सभी देश और काल अ-पनी २ जाग में भयंकरता से जल रहे हैं। इस अग्निपूर्ण संसार में सभी कड़ जल दी जल रहा है। ऐवा कोई पदार्थ न्हीं जिसे उंडा पाकर कहीं विसटू कर बैठ रहे।

× × × × × (फरइस भाग से कीन रक्षा करेता?

किन्तु दूसरी तरक से रह्या करने वाले का प्रश्न है ज्या तुन इस आग से रह्या, स्वाब बाइने भी हो — इस आग से स-बने की उच्छा भी कर सकते हो या इच्छा करने का भी सामध्ये नहीं है।

जो इक भी समक्षदार हैं से दो चार वार आग में अपने अंग जलाकर समस जाते हैं कि यह चमकी सी बस्त फलादेने वाली है और फिर इस से सदा वस कर रहते हैं। उनके लिए तो वह दिन घीरे धीर आजायगालय किये इस दाह भीर जलन के त्रेत्र से बाहर क्रोजायने। किन्त उन पंत्रीां की कीन रसा करे जोकि जल भरने ही के लिए. पैदा होते हैं — जोकि आगको देखते इसे दूर २ से उसमें भरम होने के जिए वेग से सिसे वले आते है और यदि कोई उनकी रक्षा के लिए मार्ग में बाधा सबी करता है तो वे उसी पर टकरा२ कर अपनी जान सो देते हैं किन्तु उधर जाने से नहीं सकते। क्या आप प्रतिदिन का-मान्त्रिम में जल कर भस्म होने वाले प-त नां को नहीं देखते ? क्या आप प्रति-दिन जो भाग्नि में लाल अंगारे हुए २ बनको नहीं देखते? क्या लोभ की आग में जल मरों को नहीं देखते । क्या मी-डाग्निकी दारुण जलन से ब्याकुछ कु-न्द्रम करते हुए प्राखियों को नित्य महीं

देखते? इन्हीं नाना प्रकार की विष-यानित्रओं में न जाने कितने पता में प्रतिदित सस्य हो रहे हैं किन्तु आग को जलता देखकर रुक नहीं सकते — में रुकने की इच्छा ही नहीं कर सकते।

हे जगत्माता सर्व शक्तिमाम् इन की रक्षा करो।

यदि इस बीधा मीत के पास पहुंचाने बाले असाध्य रोग का निदान जानता हो तो महाराज मंत्र को सुनेने॥ वे बताते हैं कि यह वो असान हैं जिसके वहा में जाकर प्राची हैं कि पह वो असान हैं जिसके वहा में जाकर प्राची हैं कि वही के बाद के लगते हैं जिसके वहा है हैं जिसके वहा है हैं कि उन्हों के लगते हैं जिसके हैं हैं कि उन्हों के लगते हैं जिसके हैं हैं कि उन्हों के लगते हैं हैं कि उन्हों के लगते हैं जिसके हैं ही एक होती हैं उनका सेवल एक काला अस वीय बीड जाती।

आग तस्तुतः कोई ख़री वस्तु नहीं है। आगतो हमारे चूल्हों में जलती हैं और क्रमार्टा भोजन पकाती है। यह क्यह में जलती हुई पवित्र अग्नि ''आन लग गई २" कह कर मुम्हाने योश्य नहीं होती । सूर्य नामक नहा 5 नि पित्रह की आंच इमें जीवन शक्ति ही प्रदान करती है। अग्नितो इष्ट देव है, जीवन है, प्राण हैं। किन्तुयहां तो बात ही और क्षी और को रही है। बड़ी अग्नि देव इसारे कप्पर पर विराजमान घर फ्रांक रहे हैं-हनारी सब वस्तुयें, बक्क, देश ज-लाए जा रहे हैं। यही कृत्रिम आग है जो कि जुमाने योश्य है, जो कि हमारा नाश कर रही है जो कि देखते २ संसार में दिन दूनी रात की गुनी कली जा रही है. जिसमें कि संपूर्ण सशार स्वाहा हुवा जा रहा है। बहु हमारी स्वाभाविक जी-वनप्रद अभिन तो इस बढ़ी हुई सर्वती-व्यापी आग में बिल्क्ज़ अनुभव ही नहीं होती कि यह कहीं है भी नहीं। बह इन्द्रियों का स्वाभाविक तेज, यह हमारे उदरों में जलने वाली वैश्वानर अस्ति (बहुर्विष अस पकामे वाली) दिन प्रतिदिन मन्द और मध होती जाती हैं. उथे। २ यह कृत्रिम आग हमारा समक्ष जला नारने के लिए भयंकर रूप में सब कड़ीं बेग से फैल ती जारही है।

शर्मन् असमाध्य

श्रार्यसामाजिक जगत् आर्यसमाज महास ।

(निज संवादाता द्वारा माज्त)

आर्थभात्र के यह इर्व का समाचार श्रीगा कि नदास नगर में आर्यसनाम के कस्य वृक्त का अमीच मीज को दिया गया है। वैने तो गत दो वर्ष से समाज की जींव बालने का यक्षां बरावर यत्न हो रहा था किन्तु सत्र वे बड़ी आव-प्रयक्ता एक ऐसे आर्थी विदेशक की भी को कि अपना सारा समय इसी काम के लिये समर्थण कर सके। ऐसे व्यक्ति केन मिलने से बहुत बार प्रवल इच्छा होने पर भी सनाज की संस्थापना का विधार स्थानित किया जाता रहा। तो भी "भारतन्त् भवन" के स्वामी जीमान् माबिक जीतया ठाकुर इरद्याल जी **्री** कृता से आनम्त् अवन में ही प्रति रेरविवार की मातः काल इवन-प्रार्थनो-प्रमुग तथा उपदेश आदि करने का चिल शिला जारी किया नया। इस प्रकार यहां के आर्थ भाइयों का प्रति रविवार थार्मिक सम्मेलन होता रहता था। कि किन्त प्रचार का कार्य नहीं हो स-कता था।

लन भन तीन माख हुए लाहीर वे पं० ऋषिरान जी बी.ए. खपरिवार यहां पथारे। भाव का यह विचार जान कर कि आप स्थिर तीर वे यहां रह कर ख-साज के क्षार का कार्य कर चाहते हैं सब साहयों को बहुत आजन्य हुआ। प्रचार के कार्य में जापका स्तना अनु-रान देल कर यहां यब भाडयों को वि-च्वास है कि आप के द्वारा यहां के बनाज की बहुत अभि एहि होगी।

वनसे जाने से बाद नियम पूर्वक समाज स्थापित करने का विचार पक्का कर से आनन्द भवन में लगाज दिनीवर्षी की एक साधारण वंभा इस् विवय पर विचार करने से छिये मुनाई गई। तिस् में लगभन १४ च्रिकानों ने नेम्बर कुनना स्वीकार किया। सनाज से कार्य की सनाने के लिये पदास्थिकारियों का पुनाव

भी इका उसी सभा में लगभग सवा सी मपये महाबारी चन्दा भी खब खक्तनों ने एक दित कर दिया। जिन में से भी मानु माबिक जी, श्रीमानु ठाकुर इरद्वाल जी तया भीनान इकातिश्व जी में ये प्रत्येश्व महाशय ने २५) मासिक की प्रतिश्वाकी। भीमान कोटेलाल जी १५। तथा श्रीमान् गयात्रसाद भी ने १०) मासिक देने का बायदाकिया अन्य भिकार महाशायी ने १४) मासिक चम्दा देना स्वीकार किया। इतने थन वे कार्य आरम्भ किया गया। पहला यत्न समात्र मन्दिर से के लिये एक अच्छा मजान दुंदने का था। इस के लिये साधारख प्रयास नहीं करना पड़ा। महास जैने बढे नगर में मकाम किराये पर निल्ना कितना क-दिन है यह वे ही जान सकते हैं जो कभी किसी बड़े नगर में रह चुके हैं। अन्ततः देशवर की कृपा से अच्छे भीके पर एक अच्छा सकाम इसकी ६२) धा-सिक पर एक वर्ष के लिये मिल गया। यह स्थान ऐसा अच्छा है कि वहां से इन्देक तरह का आदमी गुजरता है। और भार्यसमात्र का बोई भी ऐसा आकर्षक है कि उसको पढ़ने के लिये यहा कार्यन व्यय आदमी भी घोड़ी देर के लिये उहर

आयंत्रमात्र की ओर वे पहला कार्य नद्रश्व में स्वामी द्यानन्द्र का मृत्यु दि-व्य मनानाचा जो बड़े बिस्तृत विश्वापन के बाद बड़े खनारोड़ से ननावा नया। च्यकीं रिपोर्ट मद्रास के कक्षुत से बड़े २ पत्री में प्रकाशित हो चुकी है।

दूचरा कार्य मद्राय की जनता को चनाज का परिचय देने के लिये पैन्कलेट्स खराजा था। अब तक से पेन्कलेटस खर चुके हैं पांच के लिय में जीर एक तानिल में। प्रत्येक पैन्कलेट दो इजार की संस्था में खारा गया है। इस प्रकार कुल बारइ इजार पैन्कलेट बप चुके हैं। मुशाब पुनिवर्षिटी कान्यों केशन के सनय मारा एक इजार पेन्कलेट बप चुके हैं। मुशाब पुनिवर्षिटी कान्यों केशन के सनय मारा एक इजार पेन्युएट्य को पैन्कलेट मुक्त बारे गये।

तीयरा कार्य यमाना की और से सुने बज़ार में सांधकाल के समय अधार का

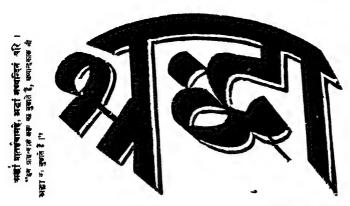
किया नया है। चाइना बना रोड़ पर पददपान कालेज के सन्त्रत से बांगकाल सहस्तों आदमी गुजरते हैं बढ़ी पर हिंदी तानिल-तेलगु कीर इंग्लिश में दूररा भागक दिये जाते 🍍 । विश्वले दिनों का अनुभव बहुत ही आधा जनक है। सर्वे साधारक लोग वन भावणों में को दिल बस्यीले रहे हैं उस से आशा होती है कि मदास के नध्यम श्रेशी के छोन आ:-य समाज का बादि क स्वागत करने की तैयार हैं। निचली श्रोणी के लोग आर-र्यं समाज की अनुमान के लिये श्रीय ही तैयार को जांपने किन्तु उन तक पृष्टंच ने के लिये यहां की देशीय आका ने मचारको की महत आवश्यकता है। इमारे पेम्फलेट भी हाथीं हाथ. निक रहे हैं।

चतुर्यं कार्यं बमाज की ओर के देखांदें मत का खरहन का आरम्भ किया जाले बाला है। जनवारी मास में मदास जगर में रोजन कैपलिक्स छोगों का एक बद्दा भारी बम्मेलन होने बाला है इस लिये जगाज की ओर से बड़े दिलों के आरम्भ से ही देखारें मन के विवह जुले बजार में प्रचार जरने का प्रवन्ध किया का रहा है।

खींच इस के लिये तामिल में कोटे २ पेम्कलेट भी काप कर उस नीती परवांटे जांयगे।

पञ्चन कार्य आर्यसमाल की लोर से एक आर्यकुमार समा का स्थापन करना है। विद्यापियों को आर्यकुमाल के विद्वानकों से परित्रित करने के लिये विश्वेत तीर से यह सभा ननाई नई है। शहुत से खान तथा अन्य व्यक्ति को स-माज से बहानुसूति रकते हैं किन्तु पारि बारिक तथा सामाजिक भव से लाप्य-समाज के मैंस्वर अनने में हिणकी हैं वे आसात के मैंस्वर अनने में हिणकी हैं वे आसात के मैंस्वर अनने में हिणकी हैं व मासार हन कभी किए पादकों को दे सूत्र पादकों से निवेदन हैं कि से पह पना मोट कर्ली आर्म्युक्साल अप्रश

भिन्द स्ट्रीड **महाब** ।



अन्द्रा निक्क्ष्य, अन्द्रे अन्द्रापयेष्ट नः। (ऋ०म०३ स्०१०१०१८) 'स्थाल के समय भी श्रद्धा का बुलात है। इंभद्रं यहा (इसी तमय) इत्यक्ते श्रद्ध स्य करों।'

सम्बादक--श्रद्धानम्द सम्यासी

प्रति कुलवार को स्थापन के स्थापन को स्थापन को स्थापन को स्थापन को स्थापन को स्थापन को स्थापन के स्थापन के स्थापन के स्थापन के स्थापन को स्थापन के स्थापन क

हृदयोद्गार

प्रभु विनय

हाची प्रोती चौरिये प्रश्नु चरनन को मान ! सन जाणी निधा दिन करें नाच नाम गुजान । हाची प्रीती करत हैं—पापीतन 'विदान । हाची प्रेमी का करें—प्रभु पोनम अमुरान ॥ होन कहि बक्षे प्रेम को महिला जनन जनन्त। हिसे हुलसे विकेस बदन छने प्रेम के दश्त

(2) इति इति किरावादी वाश्री न दरव देना। बेही रें। तोरी नेन नीती ? सब भग में तथा चाहा-चाही ना गरन देना। बेडी का तोरी प्रेम रोती ? क्षत प्रश्च नहा कायी-तारी सु अधन सेना। कांडे मन बारी काक भीती ।?। सम जन सनी वरकी चाही सु वितय छेना। केको रे। मोबी तस्य जीती !! शक क्षमी करी नाड़ी-टारे तु दरत में ना। क्रूजी की बेसर जाय जीती !! चन पन जिला ! हारा !- मेरी कर गहिन्छी ना ! नासमा तीरी नाम गीती। बर्जुनत सर्वी स्मानी-विता कुन नन काना। 'दीन्द्री है । बेर्स्ट क्रिंग बीसी । रहत न बचा धावी -क्यानी हैं क्वितन होगा। अक्षा दे जीती प्रेम रीती ! जीता रे मोरी प्रेम रीती ! जीती रे! खांची प्रेम रीती !

धारदेश-केलाश

ग्रन्योक्ति

। श्याम धन ।

मुक्ता सिन्धु मीरस लखत निद्ध विम व्याकुण जीय । जयतु नुवसु बद्ध प्रयाम पन ,

वितं चातक को पीय १॥ चन बन घन १ डोडि आ प के गीत गते, बन बन बहुबैबों के नहीं मीद छाते।

सपुसपुर सुवर्धी प्रमास बिल्हु पाये, वित्र वितयम होगा स्वतन्त्र का क्यो लुकाय ॥२॥ प०गयाप्रसाद (श्रीर्टा)

श्रद्धा के नियम

- र बार्षिक सून्य भारत में आप्त, विदेश में आप्त, ६ मार्स का २)।
- ब्राहक बहाशय पत्र व्यवहार करते समय प्राहक सकवा श्रवरण लिखें।
- वीन मास से कम समय के लिए यदि गर्नी बदलना हा नो अपने डाकलाने से डी अवस्थ करना शाहण !

मबण्धकर्ता बद्धाः दाकः बुख्दुक कांगड़ी (जिला दिजनीर)

श्राति थियज्ञ

(डिसक प्रो० चन्द्रमणि विद्यालक्कार, पासिरम्म)

ड्युरस्क्कदिन्यः व्योक्ट्ट्स्सै वय इन्द्रोद्धाति यरुग्वायन्तः व्युत्तः प्रातिश्वा गुलीक्षयेव यदि नुस्थिन।ति अ.०१.१२६.२

(प्रातरित्यः) प्रातः काल आने वाले अतिथे। (बत्वा जायन्तं) की यहस्य तुम आये हुए को (जुली बयर पदिश्व) जाल ने पत्नी की न्याई (बहुना प्रतिब-नाति) नाम पान वास आदि आति च्य गलकार ने बाधता है (जुन: अन्त , ज श्वरिष्यः स्वर्यः) वह आतिश्य वेशी शुन्दर भन काला, श्रीभन यश रुवी, दु-वीर्यवान् श्रोता है (भ्रन्द्रः अस्मै सहत् वय. द्धाति) और परमेश्वर क्वे बड़ी आयु देता है। मी शब्द वैदिक काहित्य में धन मात्र के लिये बहुत प्रशुक्त होता है क्यों कि नायशी सर्वोत्तम भन है। यही कारण पाकि नीकी रक्षा करना मत्येक ममुख्य का धर्म तहराया गया था। शतपथ में यशो वैहिरवर्य, तेत्रो वै दिश्वयं लिखते हुए दिश्वय का अर्थयश, तेज भी किया है, भीर इसी प्रकार "बीवें वै अद्वः ग कक्ते हुए अद्व शब्द वीर्य-वाशी जतलाया है । मन्त्र में उपमा का महस्य दर्शनीय है।

पत्नी का भोजनाक्दादन के सिये नियत स्थान कोई नहीं, अतिथि को मी ऐवा हो कोना चाहिए, पर्यटन करते २ । हां कहीं भोजनादि नित नया उन्न से चालुएट न्द्रना चाहिए। जैवे पत्नी का जात से बन्धन भारतिब को का जाति है एवं घर में, जाने अतिथि का जातियवस्कार इस प्रकार किया जाते है एवं घर में, जाने अतिथि को से घरिन्द आन्तरिक संबन्ध हो जाते । दाना के मानिक्ट की देश कर मिनि

सत्यधिक मधाबित क्षा सीर उचके छिने
यदा मंनम कानमाने रसता रहे। मधा
संय का भाव स्वय्ट है कि जो स्वस्थ यर में जाने सांस्थित की नेवा वस्तुं प्रेम तथा दिए के करता है जीर उचके प्रदय को प्रवश्चित कर छेता है यह छुध-नवामू सुध्यस्थी सुत्रीय बामू और दीय जीवी होता है। एकते धन, उचके वस, एकके बीवे, जीर उचकी जातु हम चारो की सहिमा की अद्गित करने हुए मनु महाराज में ठीव एक मंत्र का अमुवाद अवने सक्ती में एक मुकार किया है-

"न वैश्वयं तर्मनीयादित्यियक भोजवेत चन्यं यद्यस्य नायुद्य स्वार्थे चातिचि यूनदम् १२,१० । नवलव मृदश्य किसी स्रतियि को भोजन नक्मः १८४४ भोजन नकरे ।यह्यतिचि यूना धन को, वश को, भावु को, भीर अस्पन्त ह्यस्य को देनेबाली है ।

इसी आतिश्य सत्कार पर गीलम सुद्ध में भी बड़ा बल दिया था लका तथा समा के नौतु मृह स्वयों में अभी तक यह प्रया आरी है कि सब तक कोई कि सु भिकान नहीं से बाता से भोजन नहीं करते । वैदिक धर्म में रहिस्ययों के लिये निस्त्र प्रति कर्म व्यापकी में एक अतिथि यक का भी विधान है। पर आभ कल कितने जाये यहाय इस नैतिक धर्म का यालम करते हैं इस प्रश्न का स्तर अपने दिलों से ही पूर्णे। मध में प्रतिक धर्म का प्रति है।

प्राप्तरित्वम् का अर्थे प्रनः काल जाने बाला अस्तियि है। असियि दो हो प्रकार के मुक्यसमा होते हैं एक जहाबारी दूधरे सम्बादी। इस होनी काजसियो के लिबे पूर्वन काल ही जोजन करने या

विधान है को यं काल महीं। जो इस वि-भाग की तोड़ ते हुए विकास आक्रम किया जाना है यह वैदिक आश्वा के प्रति कुल है। गीलम बुद्ध वैदिक धर्म के इन महत्तव को अली प्रकार समस्ति से प्रन्ही ने शिक्षुओं के लिये वही निवन क्रमा दियाचा। वह १२ वने कं प्रवास किसी तरहको भोजन नहीं कर सकते थे। गृहस्य और बनस्य शतिति महीं कहे जा बक्ते। बह दीओं अपने वा अपने पुनादि को वे उपार्जित धन हारा जीवन निवांद्व करते हैं यह दोशों आश्रमी शवि कहीं जाते हैं भी बस्यु भाव वे नित्रभाव वे या अन्य किसी पूर्वन क्या साते हैं, भतिथिक व व नहीं समझ जा सकते। अतिथि वेदा किया मकार करनी चाहिए उसके निए अध्यविद- १५,११ कुल के प्रथम द्वितीय मन देखिये।

१. तड्यस्य वै विद्वान् झाल्यीतिथि गृहामामच्छेन्

२, स्वय मेनमञ्जूदेश्य मूचाङ् झाल्यका बाल्कीः,

झाल्योदक; ब्रास्य तर्पथालु, ब्रास्य यथा सेनियां

तथास्तु, ब्राट्य मधाते बशक्तथास्तु, ब्राट्ट तथारते निकासस्तथारितकार

निय रहस्थी के रह पर क हे जानी, नृतथारी, स्तिथि काते, स्वय पठकर उक्का वस्कार काते हुए पूढे जूत शरिन् सापने यहां काले के पूर्व कहां वाल कापने यहां जाने के पूर्व कहां वाल किया यहां के व्यापत ही, कृत्य 'जल लिजिए, जूस्य में जीर मेरे का संबन्धी नापकी सोकनाहि के तुस करते हैं। जूस्य को बरनु आपको निय को आजा हैं कहा के आपको देवा की आजा, जूस्य किया वस्तु पर आपको काला, जूस्य किया काले अपना पूर्व हो किया काले। यहां है जिति के वाले काल पूर्व हो की काल समार आपको कालना पूर्व हो की वाल समार आपको कालना पूर्व हो की वाल समार आपको कालना पूर्व हो की वाल समार आपको सालका समार काल काल स्वयं के सिक्ष काल प्रवृत्व के काल प्रवृत्व को प्रवृत्व काल काल प्रवृत्व काल काल प्रवृत्व काल काल प्रवृत्व काल काल प्रवृत्व काल प्रवृत्व काल काल काल प्रवृत्व काल काल काल काल प्रवृत्व काल काल काल काल

ाइ*र*

नागपुर की कांग्रेस समायत हो गई | भी आर शाही और उपडे-दिमान के मा रेंबेक मुद्री भर "नरम" दल की श्रव्मति में यह असमान की सकती है पर देश और जनता ने इसे कान कार्य ही समस्ता है-मह शिक्षविद्या है। इस के करे कारम हैं। इश्रेकों के अनिरिक्त ६२ हजार विनिविधियों का वृक्तु होना वह मार्क को बटना है। सब का जिल में विराधी दल भी शामिल था∴एक स्वर् ने असद यीत का प्रस्तात पास करना एक अनु-वेक्षकीय विशेषता है। कांपंच की प्रस क्रिक को दृष्टिमें देखते हुये मीकरशाधी यह बड़ने का साहस नहीं कर सकती कि "कुछ पड़ि-लिखे छोगी की गड़ी यह हज चल ची

कलकत्ते चे जिस्तिह नागपुर आगे ही रहा है। अबद्धीम का मंग्ताब, त्रकृत को स्पिरता के साथ, सम में अधिक विस्तृत जीर स्कार हो नया है। सिद्धानत को ब्राह्मित एकते हुने उम में कुछ मने कांश भी बढ़ से गण हैं। इन में सब से श्राचिक आवश्यक वह श्रांग है जिस में अक्रुनों क्षेत्र की ओर देश का ध्यान श्लीचा गया है। कस्त्रयोग का संग बनाते हुवे इसका कांग्रेस की बेदी ने रवका काला अस्तुनः अस्यम्त महस्य पूर्ण है : उस के ब्रह्मा तो अवश्य स्पष्ट हो जाता है कि हमारे मेता इस चिद्वम्त की समध्ते सात है कि राज्ये तिक भीर सामाजिक होनों प्रकार के शुधारी में चनिष्ट सम्बन्ध 🖁 और बास्तविक सुधार का उपाय वही है किस में दोनों का प्यान रकता जाते।

कांग्रेज को वेदी पर वे दन जनवाय अकूनों की बार जाति का प्यान के दिने का जेन, वस्तुना, जी लानी अदान्य जो की हैं। कांचनकर कांग्रेज की दकानत कांगिति, के प्रधान की वैतियन वे जो आवंध करही ने दिया पा, नव राष्ट्रीय सम्बद्ध कर किस में एक ट्रर दार्श राष्ट्रीय सम्बद्ध कर किस में एक ट्रर दार्श क्यांग्रिक इंट्यू क्राइड के सम्रोक्ट रीरव जीर वृद्ध के क्यांग्रिक जीर आकर्यन के बीच में एक हो कर भी उस आहमरी
पुकार को नहीं सुलाया या को, कई
से हों कर्ष में सुलाया या को, कई
से हों कर्ष में सुलाया या को, कई
से हों कर्ष में सुलाया या को, कई
से साम प्रवास में साम के स्वास में स्वास में मारत की रिफार्म
स्कीम कमेटी के सामने "इयाई मुक्ति
की जमरता वृष्टकर साइव में
कहा या, कि भारत के हैं, करोड़ अळूनों
को विश्रेण करिकार मिलमें वाहियें
और उस के लिए हें सुरियाया "विकीज
दे आर एन्डर और सा मार्ड विरास मार्ड में

भाष के ६ देवरी हुआई-भारकी जिनर र्रहरू जिन्हें आप ने काट कर पैंक िया है--किम प्रकार भारत भाता के ६ुं को इ पुत्र एक विदेशी गत्रनंभेदर-स्ट्री जहात के लंगर बग सकते हैं! में आप सब बहिनी और माईयों से एक यायना करांगा । इसपवित्र जातीय मन्दिर में बैठे हुय अपने इद्यांको मात् भूमि के धेन जल ने शृह कर के प्रतिका करो कि आप्त से वे ६ दें करोड़ इमारे निए अकृत नहीं रहे बलिक हमारे बहिन भीर भाई हैं। इन की पुत्रियां भीर उन के पुत्र हमारी पाठशालाओं में पहेंगें, दम के गृत्स्य नर नारी इमारी सभा में सम्ब लित होगें और हमारे स्वतन्त्रता की युद्ध में वे हमारे कम्बे से कम्था जोड़ी जीर हम सब एक दूसरों का हाथ पक्षते ुमें अपने आतोय उद्देश्यको पूर्ण करेंगे।" त्रस समय वन शहरों की ओर विश्रीप च्यान नहीं दिया गया | जनता गेदने पुरुष का एक आवेग कड़कर टालना चाहा चरन्तु सच्ची प्रार्थना

देवते हैं।

यह सममता बड़ी भारी भूत है कि
अकूनों का मुझ बेयल जान सामाजिक
ही है। नहीं; खानाजिक होने के साथ २
यह राजनैतिक भी है। जान हम असइधीन की तैयारी में अपने के खमारहे
हैं। परन्तु किस के साथ ? उस मौकरसाड़ी के बाथ जिस ने अन सक्त सहयोग
कर हमने अपने दिलों और दिलायों को
अपविद्वा कर लिया है। परम्तु सम्मान कर

सच्ची भिन्ना कभी टाली नहीं

जा सकती। यही कारण है कि

आज इम उसी आंग्रेस की बेदी पर ने

असहयोग प्रस्ताव का अंग वने अलुना

द्वार के मस्ताब की पास होता हुआ

को विना मलिशान्ति जानेबुक्ते युद्ध की तुरही बक्त देवा अपनी सूसंता का परि-चय देना है। इकारा विरोधी वहा ज्वर इस्त और जालाक है। इस दीम दीन और साथन शून्य हैं और वह सम्बद्धि शाली शण सांधन सम्बन्ध है। इनारे चरेलु भगदें। से लाभ उठाने में वह बहुर बतुर है। अपने जाल से बोटे नेद की बहा कर देना उसकी बांचे हाथ की केन है। अब सक तकने इसे "हिन्दु जु-बल्मान" के नाम पर लड़ाया और नले कटवाये । सीभाग्य का अवसर है कि इमने भूतं का स्थाद पश्चिमा अप्रमी भूत को ठीक कर लिया। परन्तु स्र झाण अज्ञास्तव और खुत अखूत के माम पर् लड़ाने शिहाने के लिए मीकरशाही के पास अब भी पर्याप्त अवसर था जी कि अवधीन्न की दरको आदेगा। देश की एक तिहाई हिस्से की कि अपने अस्दर जिना मिलाये हम असह-योग में कभी सफन नती हो सकते, बिटिश जाति के इस "लंगना के बिका काबुकिवे इस अपना ध्येश कमा पुरा नहीं कर सकते।

बस्तृतः, जब तक घर से सः धोन बहीं है तब तक अबह्यांग को आशा करता बिहरू बंगा ताब है, जब तक नेता की पहिली पंक्ति कम्धे से कल्था निलाये नहीं बड़ी तब तक दुश्मक की मंत्रियों की बीधार चहुना अबस्भव है। वस्तुताः सहयोग हारा ही असहयोग हो सकता है।

परन्तु यह कैने हो सकता है ? कां-गेस ने इस विषय में जो सलाइ दी है. बंह भी अवस्य उत्तम है। वह यह कि शंकराचार्य आदि धार्मिक नेना इस शुभ कार्य में अगुभा बनों। सथमुब, हिस्दू और के धार्मिक नेताओं के हाथ में ही इस समस्याकी कुंजी है। जनता का एक बहुत बड़ा भाग अछनों से शाथ जिलते को तैयार है। आर्यसमात के जिस्तर प्रवार के कारक कहर दिल्डू भी इस की आवश्यकताका अमुभव करने लगे हैं परन्तु धार्मिक और साम्प्रदायिक ने-ताओं के कुद हिचकिचाहट दिलाने के कारखालाब तक कम्राह्म हका पड़ा है। जनता में अभी तक इतना साहस नहीं पैदा हुआ कि सह इन व्ह्वार्थी परहीं, पुरोहिलों, नहन्तों और मदाधीशों के युक्ति ग्रन्य आदेशों की अबद्देलना करती

हुई समारे का साथ दे सके । इस निए कास्तबिक रुपाय यहाँ है कि इस सा-म्पराध्य सेताओं के सुद्यों में से ध्रम प्रधार पं असुधित मासी की दूर करने का प्रधान किया जाते । यह इस निताओं ने, इस विषय में, देश का साथ दिया, जैसा कि हुईं निक्षय है से अवस्य देने, भी कहूना से समस्या श्रीम इस हो

चरमतु अब आर्यं समाज का क्या कर्त्तव्य है-यह इस अगले अक में बनावेंगे।

क्या जापान पोछ है ?

यद्या जार से शानित की दुहाई ही जा रही है पर अन्दर से सहाई के जकाले तैयार किये जारहे हैं यह धीरे २ चटनाों से स्टब्ट हो रहा है। इह्नबलैंड में इस के लिए क्या की रहा है-यह इस पिछले किसी अंक में बता चुकी हैं। जापान नी इस पुढ़दीह में पीके महीं रहना चाहता । एस की बैन्यशक्ति में कितनी बढ़ती की जावेगी-यह उन भवनाओं से बता लग सकता है जो कि बडांके बड़ा मन्त्री ने, डाल डी में, वपस्थित की हैं। स्थल बेना में, इस वर्षके बन्दके अनुसार ४० मिलिय मयेन और जलवेना में ६२५ मिल्यिन की बद्धि की कावेगी। जलसैना में इनगी अधिक वृद्धि स्थि की गई है इस का रहस्य इम फिर कभी खोकी में सैन्य तकि की इस वृद्धि का कारच महा मन्त्री ने "जा तीय बलग को बढ़ाना बताया है। परस्त्र प्रशास्ति (मित्रराष्ट्रों के कथनान सार के समय में इस "जातिय मह" की ब-द्वाने की क्या आवश्यकता है यह अनुमान करना कठिन नहीं है।

थीन में भयं कर अकाल

के समाधार जा रहे हैं | वर्षा न पड़ में थे भाग को कहुत कभी हो महं है जिस का स्वभाविक परिणान जन्मत का भूषा गरना है | कई गाव और नगर कहा गये हैं | भूषों कनता आरम चात कर के इन हुं उसे अपने को विचार है | एक विस्तार के पूर्व पता लग वकता है | एक विस्तार के पूर्व पता लग वकता है | एक विस्तार के पूर्व प्रवास विस्ता है | एक विस्तार के पूर्व प्रवास विस्ता के भूषा की जात के सर्भ को प्रवास के इस का बर सरका स्वास के स्वास की परिया का स्वास कर सरका स्वास की स्वास की प्रवास के स्वास की स्वास की प्रवास के स्वास की स्वास

तिए, उन लागा में अवनं बारीर पर
भे एकाय कपहा या उसे विच कर
विव स्तिर्देश और अवने को इक दुन सं
मुक्त कर किया। यहाँ व वर्ष का अभाव
इस में कारक करावा जाता है पर हमारे
कि इंग्लैवड, अमेरिका और भागान के
कहें गठ सतर भी चुयचाय, चीन को सूट
रहे हैं। ये मनलब के यार भागा मुख्य
समाते हुने स्वार्थ निद्ध करने में कोई
कसर मही कर रहे। इस अकाल का कारख वया इन्हीं निदेशी क्यां साथनों
की सूट तो नहीं? जायान को अवने को
चीन का बहा दिन विकाक करता है—उस
समय कियर मुंह सिवाय थेडा है?

"मर्ज़ बढ़ती हो गया उघी २ दवा की"!

के अनुवार बरोजगारी कभी तक वढ ही रही है। बड़े दिनों की कुंडरो में, विश्वले सालो, इ ग्लैवह में सर भानाव मनलीत्वब मनाये जाते के पर इस अर्थ बेरीनको हो रही। साली पेट अनता स्थियां नहीं मना सकती। इस ठाली बैठे गरी थें के लिए जी काम निकासे गये थे, बेसब भर गये और प्रतित मात्रामे अधिक भर गये है। ए० और त्रराय सोचा ग श या । नह यह कि १ म्हे माभाज्यान्तर्गत कनावा आस्ट्रेलिया आदि उपनिवेधीं में शेव दिश काथे। पर-तु, अब, तम्डों ने भी ब्रागुरा दिका दिया है। अपने अन्दक्षमी नामका में विरुक्त स्वतन्त्र होने ने वं इंग्लैवह की बात मानने की बाधित नहीं है। इस से ब्रिटिश मंत्री मश्हल की बहुत निराशा हुई है। इस समस्या का इन श्रीवने के लिए मंत्री मवहल की बैठकें निरम्तर हो रही हैं। पर अभी तक कोई परिकाम नहीं निकला है। इस रीग की वास्तकिक श्रीवय तो यही है कि कवाओं का सुनी रहेद दिया जावे पर देलें. इ गीपत बवा भगा अविद्धार करता है ?

क्या युद्ध समाप्त हो गया ? इव प्रदम का चत्तर को 'हांग में देते हैं उन्हें कपनी मूख बीम हो नाम देवी पा-वि १ विव्रहे दिनो ? चनावा है की दुवि

मेर्स्सते हरे ऐसी सम्मात रखना अपनी सर्वता का परिचय देना है। मध्य ए-शिया और हैराक ने अभी तक सेनाओं के आबे बढ़ने और पायल होने ने बतात आ ही रहे थंकि इनने में अन्तर्शतीय महा समा (लोग आवने शन्त) का एड मुख्य स्वम्भ और नित्र राष्ट्रों की बांबड़ी के एक आवश्यक समय पटली में कोटे से नगर 'क्यून' पर गोला दाग् ही मो दिया। इत्य किस का था-इनका वि ब अन करना तो है त्यादिकों का काम है परम्स इतना निःसन्दिध है कि प्रमुन में अने संदार जोर धन-नाथ गष्टन हुआ है। अभी इटलां को नोला बारो स-माप्त की हुई थी कि इतने में कामानिया पर बाएगवांका ने भावा बोल दिया है। इतनी बड़ी खेना की उनहते देख खना-जिया में अन्तर्वातोय सहासभा (लीव जावन ग्रम्म) के आचन में मुंह व्हिशया है। देखें, बढ़ा भी उसे धर्थ सिल्ली है वा मही !

ण्याले में तुष्हान !

जनम् आया है। देश भर में अस्थित भारदोलन हारहा है, जनता को अपने पर भी सुध हिने की विका प्रश्नी हुई है पर जबर देश की "प्रान्तिया-केशाम कांगीस से अनग न्यते हुए भी छ-पनेका "डडाशिशिक्षा का साहि "अरम्भ तिराम के सुद्धी भर पादनी मद्राम में थेड इसका विशेष कर रहे हैं। इस के रहमुना है, "अकल के टिकेदार" को निम्तामिक की ' 'तिसका स्वामा त्रनीका गामा" के अमृतार 'साहरैः " लीन िांचन्हरी, जजी, दौल्सिनी भी मैम्परी, रायलां-स्ट्राट्री शाहबी सीर मरी क्षेत्र भी यदि नीकरशासी के गुज नर्त गार्वेगे तो, बस्तुतः, ते कृतस्तरः। के की देशी दोने। खुद्ध देशी इसाईयों ने मी कलकरी में एक "नइ।" (१) कथा कर के नीकरधाही के प्रति कृत सता प्रका-शिन कर बी दों है। अनरावती में इकट्टे हुवे १२५ मुसल्यान यक्त्रभों ने भी "अभिम भारतीय (१)" शिका का हींन रच अध्यमे वर्ताध्य ही का पालन कर दिना है। नीकरशाही पुन्हें "देश की भावाकण कष्ट वक्ती है पर समझहार जादमी इस का क्षींब्रहायम सन्जा-

(श्रेष ६में वृष्ट वर)

नागपुर-सार

राष्ट्रीय खटनाह घूनपान के साथ न-लाटन होशया। कांग्रेस के कारण दस बसे की हलस्त्र प्रायः लागपुर में हो रही। बहा इतने समास्त्रम्भ नत्त हुए कि त्रेल में से प्रत्येक अपने सक्ष्म के लिए प्र-याँग्रेस्त स्थान की अपेका करता है। में कांप्रकी पाठकों का स्थान कुछ आक्ष्मपक सटलाओं की ओर ही से सना साहता हुं को इस स्ट्राइ में कीती हैं।

जिस्सन्देश, कांगुंस सक्तता पूर्वक होगई। स्थानत सामितिक प्रधान और कांगुंस के अध्यक्ष के आवण पर आप अयमी शामति विक्ले अ क में प्रकाशिन कर ही पुर्क हैं, इस लिए, उस पर सुके क्रम विशेष कराउप मही है। आपने मी० विजयराचावावार्यके भावण की 'रही की टीकरी का अतिथिश्वनाने की सलाइ वी भी। भूय पर सम्मति सेर् इंश्यब्ता है पर भी० भाषायंद का अस्तिम भावता बहुत माले का चा । पार्टिमक बक्त सं भी बुद्ध हीलायन वा, नवे अक्तिम समय में पूराकर दिया गया। सभायति सहोदय की ये शब्द बहुत जोर रसते हैं-- "नौकरशादी की चादिए कि श्वक प्रमारे यारे में जो रुपाल धना रक्की हैं, जनका गुंभीएम करें। "" " यदि हमारे अधिकारी गण दन कत्वाह की समंगें को दगम नीति की आराष्ट्र से द्वाने की चेटा करेंगे तो वे मय अपने चन-दीलत के, रम्याद चानर में गायब हो षायंगे :"

आगि मी जा वार्य ने एम शब्दों के बाय अबक्योंन का समर्थन किया 'दिस कां-मूंच पर मेरी टिक्शिण यह में कि जनता दक्ष समय अबद्ध्योग के भावों ने मेरित मूंच पुरुष्ता रहे। यस शिक्षम, स्था के पुरुष्ता रहे। यस शिक्षम, स्था अश्चित, य्या मतुष्य, क्या खायां और क्या कंटले, संभी इस समय स्वतःम ता के जिल् एक खड़े हुए हैं— '१६ इज़ार प्रतिमिधियों से एक स्वर से किए गएं आब्द्ध्योंन समर्थन ने स्वापति म होदय को अबद्ध्योंन समयाति म होदय को अबद्ध्योंन समयाति म होदय की अबद्ध्योंन प्रताती समा-ही हाका । यह सी अबद्ध्योन की उस्ति-सनीय विश्व हैं।

मुस्टिमतीग के समायति मी० डा० सम्मारी कर माजक मॉर्डगडमीर संहि सा रमय था। झा अल्खारी ने देश और जाति को वर्गमा परिस्थिति पर विजार करने हुए अवस्थान की जिल आकरवकता पर यल दिया, वह प्रश्नकतीय था। इस छीन में भी अनु कुम्मद्रमाने ने को सायक दिया, यह को जोर में भाव के पाठकीं का भ्यान विशेष कर से कींचना बाहता हूं। एनका यह कथने कर्मण उर्देश की आवार्य हैं कि छीन से उद्देशों में यानित पूर्ण? (पीयकुन) इन शकरी की आवप्रकार नहीं है क्यों कि इस्छान घर्म सम्मान की भी आचा दिता है देश सी वस्तान कर स्थाओं के अनुवार मंजे ही यह उपयुक्त नहीं।

कांगे स और लीन-दोनों से ही अपने उद्देवतों में परिएक्तन करते हुए अपने पान किए हैं—पह प्रवस्त का देवता की पान है। मेंने सुना है, देव की अपह्यीन पर किए। स्नक सनाई नई है जिसका परिणान भी प्र ही प्रकाशित होने बाला है। देश को उसके अनुसार कार्य करने के लिये तथ्यार रहना चाहिए।

खिलाकत-कार्युव्स में अमीर कायुज का सदेश सुनाया गरा का त्रिस में हा-दिंख मार्थों का त्रित प्रकाश था। कार्युव्स ने अभीर कायुज और दर्श के सुरुतान से जो प्रार्थना की थी कश्च ग्रास्तुचित और शायश्यक थी। हिश्लाकत का मसला करतुनः, देश के लिये एक कारदस्त क्याल है।

कांचे व पहडाल में ही अखिल भार-तीय स्थयं सेवक [वाल-टोधर] कथा दुई तिम को सभारति की पंज जवाइ-रालाल नेवक थे। जातीय केवक नपडल?' को स्थापित काने और उमधी स्थ धवरों और गांवी में शाखा खोलने का प्रस्ताव पास किया गया। पुलिस की करतूती से देश को जवाने के लिए ऐसे सेवक नव्हल की जल्मा। जात्वरपकता है। इस को जित्रिक्त मेरे पुश्क मार्ड जाति देवा के लिए इस में दित शिक्षा पा संवी।

सी बुत पटेल की कच्चकता में "समान स्थार सम्बेदन" (नेशियल काम्क्रेन्स हुना सभापति महादग ने भक्षूनोद्वार के लिए प्रभावशाली अपील की। वर्ण व्यवस्था के विवद्व भी आपने आवाज उठाई परस्तु इस विवय में एमं जस से शहुन जबह सत हैं। जिस प्रकार कांग्रें जो जब कि यानक कार्य्य प्रभाभ कर दिया है, हसी प्रकार इस कान्यों के अतिहरू कुछ क्रिया-रमक कार्य्य प्रभाव की और वे भी प्रसार वस करने के अनिहरू कुछ क्रिया-

"अविल-भारतीय-वाज-चन्नेलक ? इसी वर्ष है प्राप्त की प्राप्त है। स्थानि की संगठित रखने में यह चन्नेलम बहुत उपमुक्त हो चन्ना है। स्थानत-मिन्दी के अध्यक्ष श्री हुन गोखले ने देश की परिस्थान का हो समर्थन किया। सभावति की लाखनराथ जी है। उन्हों ने सम्प्राप्त किया है समर्थन किया। सभावति की लाखनराथ जी है। उन्हों ने सम्प्राप्त के जीव किया है सम्प्राप्त प्राप्त के अविष्ट की लीव हम सम्प्राप्त का स्थानि की लोव हम सम्प्राप्त प्राप्त की सम्प्राप्त का स्थानि की ओर निर्देश भी किया पर बात्रों ने, फिर भी, असहयोत का स्थाना करने की लीव हम सम्प्राप्त की स्थान सम्प्राप्त की स्थान पर सात्रों ने, फिर भी, असहयोत का स्थाना करना की स्थान स्थाना की स्थान स्थान की स्थान स्थाना की स्थान स्थान की स्थान स्थान की स्थान स्थान की स्थान स्थान

छाडीर वें बी हाठ कपुर की अध्यक्ताता में "विधित्वक सम्मोत्सा" [मेडी-कन काम्ब्रून्स] भी हुना । स्वागत सामित के अध्यक्ष भी हुना । स्वागत सामित के अध्यक्ष भी हाठ ताम्ब्री थे। दोना के गावण जोरदार हुवे। असदायोग को गावण नहीं भी पादे आगी थी। सरकारी नोति की पोर जिल्हा की नहीं। स्वानम्बरूप थे -िकिटसा का पेशा करने पर बल दिया गाया। देनो विवित्ता के सहुर की और प्यान दीना गया।

स्री लाव ला नपनराय जी की क्रथ्य-सता में 'जोरका जन्म लगण भी हुआ । सभावित की इस बात से शत्र भ भन्न से कि 'जोरका' का एक सात्र लगाव स्थ-राज्य हो है । मार्थेना पत्रों से अब कोई लाम नहीं। अच्छोयन द्वारा स्वराज्य प्राच्त होने से जी नारका लीना नहत्त्व पूर्व प्रक्र हो सकता है।

इस वर्ष के सुप्त सम्मेलन पही थे। जनता और प्रतिनिधियों का इतनी अधिक इंड्या में इन्हा होना और संक नमा-चम्मेलनों में दिल पर्ती सिमा इस वर्ष की विशेषता यो भी मैंने पि-क्षेत्र वर्षों में क्सी महों पाई।

सत्य भिद्युः

श्चार्यसामाजिक जगत आर्यसमाज मदास की ओर से स्रिक्ष

का हास हमारे एक 'निजु संवाददाता' ने इस प्रकार मेना है:--

"शुभर आर्यवमाज ने शुद्धि का कार्य भी आरम्भ कर दिया है यह समाचार हर्न भार्यसम्बद्धाः महे वृक्षक होना चा-हिए। महान में नुष्क बाल रहने पर ही आर्थ्य समाज 'उरई' की अपील एक अभे दर्शक की अनुभव की बकता है हर्त करों किस्सान जोगों की कितनी संस्था कर रही है कितने की की पु-रूप जो वैच भीर आंख़्ति से भापको विलक्त विषद् मालन होते. हैं पुद्रने पर जिस्तान पता लगते हैं। अकृत लोगी की जिल्हें यहां पंचम या परिया कहते हैं है सार्च धर्म भी एकमान शरण है। उनकी बस्ती कि बस्तियां किस्तान षाई जाती हैं। उसमें री जो जुद पड़ी लिखें हैं अया उनसे कहीं अरुपनाल जादि में जाति पृक्षी जाती हैं तो बे लज्जा के सिर मुका लेते हैं। इसरी भीर तनमें से जो क्रिक्टिय हो गए हैं उनसे आति पुत्ती जाय तो वे बहे गौरव से अ-पने आप को क्रिक्शियन क&ते हैं। ऐसे हुद्रान्त इत्रमें अनेक बार बहे दुः खो चित्र से देखे हैं।

किन्तु देशवर का धन्यवाद है कि स-माज की जार ने प्रृद्धिका कार्य बड़ी स-क्रमा से आरम्भ हुना है। २० दिसमार को सांयकाल श्री ० ४० एल ऐस्पर (बार-शहला) के चर पर १५ किस्तानों की शुद्धि समाज की ओर यणाविधि--की शर्थ । ये सभी मजदर येशा लोग है, बन्हों ने उपरोक्त ऐस्पर महाशय को जो इस विषय में बहे आग्रही हैं इस मात की खबर दी कि वे किस्तान धर्म की क्षी इकर फिर अपने धर्म में आना चा-इते हैं। उन्होंने समाज को सबर दी। समाज के पशिष्ठतों में इसन कर उनसे पुणां इतिदिलवाई | तदबन्तर म० सम्बू-शायन सम्बी आर्थकमार सभा महास बै तामिल में उनको आर्यसभास के मुख्य मुख्य सिद्धान्त समभाये | स्वामी यमो-मन्य जी ने उनकी ओंकार का महत्व कताकर खायं प्राप्तः ओंकार का अप क-रमा भथा महायान आदि की सर्वेचा कोड देने का उपदेश दिशा। उसके बाद क्रे-एल ऐरयर (ब्रह्म एटडा)ने उनकी लपदेश देते हुए कहा कि आर्थ सनाबी, ही ऐसी सरका है जिस्के हु। दर में हिन्दू की

क्रिस्तात थी अबे हैं फिर भी हाड दिन्द बनाये जा सकते हैं । सारी कार्यवाही के बाद सब लोगों ने निल कर इक्ट भोजन किया। उप्युक्ति श्रुद्धि में श्रीवान् दीरे स्वामी ऐस्पर प्रधान आर्वे हुनार सभा, म० वासुनायमु ब्रह्म समाज के स्वामी ब्रह्मानन्द् अ।दि अनेक शक्त्रश भी उपस्थित थे।

भी करवनोपास भी शर्म (प्रधान आव्यंतमात्र) मे हमारे पास 'तरई' में निर्दर स्थापित करने के लिए अपीछ भेती है। इस समाज को "स्थाधित इए कई वर्ष हो चुकी। समाप्त प्रतिनिधि सभा में भी प्रविष्ट हो चुकी है परश्त आज तक समाज मन्दिर नहीं बन सका मन्द्रिक लिए भूमि भी सरीद ली गई है परम्तु मावश्यकता है -कि मन्दिर बनवाकर उसमें एक जानीय हाईस्कृत स्थानित कर दिया जारे । प्रधान मही-दय ने टिकटों द्वारा धनएकत्रित काने का उपाय भिकाला है। प्रत्येत जिल्हा का मूल्यचार आना रक्ता गया है। पृत्येक धनाज ने पार्थना की नई है कि वह अपने सभागद की एक र टिकट जेव है जिसके सहज ही में धन एक जिन हो सकता हैं। आर्थ्य सकतन इधर भवान हैं।

घमंसूत्रधार' और 'राष्ट्रसूत्रधार' यह शीर्षक है उस तुलना का जी सहयां नी "भारतादय" में महर्षि इया-नम्द और लो॰ मा॰ तिलक में की है। इन इस प्रकार की तुलना के विरुद्ध आ-वाज वडाना चाहे हैं। इस यह समक्षते है कि स्थामी द्यानन्द एक देशीय हीतां हुआ भी सार्वभीतिक या। उसके निद्वान्त, मन्तडय और कथन एकदेशीय की अपेका सार्वभौमिक अधिक 🖁 । उस की देशभक्ति सार्वधीनभक्ति का अंग-मात्र थी, एषक् महीं।

-:0:-

यदापि लो॰ मा॰ तिलक के प्रति ह-नारे हुर्व में अनाच बहा और मक्ति है परम्त हमारे इस कथत से वस पुरुषठपक्ति का कोई सपनाम महीं होगा कि उससे विद्वान्त सार्वभी विक की अपेता एक है. शीय दी अधिक थे। मृह्य द्यानन्द की धर्मजुत्रशार के साथ राष्ट्रभूत्रशाह भी निः चंकोच कहा ता सकता है पर्ग्यु ली मा० तिलक के खिए 'राह्यूक्वभार" विश्वेषक ही सम्बुक्त है दूतरा नहीं। इस इय पुकार की सुसागाओं वे इस बुवासन्द के महत्व है कम करते हुए पूर्व एक्ट्रे-शीय बनाते हैं। द्यानन्द् जीर तिलक में वही की दे है की "महामुख्य" और "मेता" इन दो शब्दें में हैं । स्थानन्द "बहापुरुष" वा और लोक्साम्य तिलक "मेता" चे । महापुरुष, बसर्दित के स-यमानुसार, किसी देश किश्वेव की सं-क्मति न हो संपूर्ण भूत्रवल के नार्ग दशीस होते हैं। उनकी हुड़िट में पाकी शाक एक बराबर होते हैं। परातु नेता अबने देश की स्थिर सम्पत्ति है। उसी देश की आने वाली सन्तिओं के लिए से पेश-वाई का काम करते हैं। उसके कवस और मिहान्त देश और काल की बीमाओं है बद्ध होते हैं। इस पुकार की तुलना एक महापुरुव के सहरव की अलुक्तित हर है. कल कर देती है वर्श गर्ल सम्तानीय "नेता" को उस खंबाई मछ बढ़ा देती है जो एक जिल्लामात वर्शक की बहत सरकती है। (farm):

..... (४ थे पृष्ठ का होव) "अन्यो उन्यं प्रशांसन्ति अहोः रूपमहोध्वनिः,,

बड़ी कशनकश के बादु श्री० विल्लामणि को कांसी की जोर से मान्तीय जीकां-सिल की मैनवरी निली। वा, माइरेट पार्टी के घर में तो ची के चिरान अल गये। सदमीत किया गरा । जिल्लामणि की की मशंसा में भाषण दिये गरे। पंत क-दयनाय कंत्रक्ष ने तो इन्हें तब "श्वीं का कीष" बताते हुए अत्मनान पर भी बढ़ा दिया । भाषस इतने अधिक अनुष्टयक समभीगर्थ कि-'लीवर' के कई स्तक्ष इसी के लिए सराब किये गये। इटि० कुं जरु जो, दीर्भारव से, उस समय एक सैम्बरी ने कितल गर्ये थे पर, अब, सब तरह की कीशिश और हंग के बाद, है मिर्गापुर की ओर ने सफल मनोरव हो गये। यस. फिर सहमोत्र किया नवा: भव की बार भी, विन्तामणी से, विकला नाय उतार ने के लिए, की मुक्त औ की मशंचा के पुत्र मांच दिये। "संप्रक मान्त में सब ने अधिक विद्वान लेखक वका, विवाद धीलम यदि कोई है लें क्री क्रिन्तानकि जी की क्रम्ति में, क्रू'-जार जो ही हैं। एक वका है तो हाँहै "राजनैतिक कन्याची" तक क्षेत्रदेखाः। यह भटना कवि के अपर किसे शी-र्वक का अच्छा, प्रदाइरक्ष ही। सक्ती है।

विचार-तरग

''भयंकर ग्राग्निकागड"

(गर्भाक्ष से आने)

श्रीर ती और इस संसार के एक वह क्रम समुदाय का विद्वारत ही यह है कि 'बब बर २, आर्में सवाजी जिब ते कि (चंत्र के बुधाने के लिये) बहुत ६ आ-विकार द्वीर्थ, । चलतः सूत्र आर्थे सगाई बार हो हैं और सूत्र नवे अवि-ब्बार को रहे हैं नई २ आम मुकाने की कतार्थे और धन्य बनाये चा रहे हैं। यह बच है कि वे सथ आसिक्तार प्रस्पत था अग्रह्मक का में इन कामनाओं को बन्हाने के अधीयन से ही किये भा रहे हैं। अब पानी के (पुराने बंग के) स्वाम पर जाग मुभाने ने लिये वन कहीं सवाचिष्यात धरावीं का प्रयोग दिन प्रतिवित्त सक्षमा का रक्षा है। आप व्या-अर्थ म करें कि दिया बलाइयां (निन्हें की बड़ानों कर कार कर दूबरों देशों में स्वर्था के काथ भेता का रहा है। आम अध्याने की की लिय हैं। तीय गीले पुर संस्टी बीटरें, क्य तथा विगरे**उ जा**दि बस्तुवें जान बुकाने ही के लिये आबि-दब्रत की गई हैं। पंक-महीं नहीं कि तसी के पंक्षे – अस्य सुभाने ही के काम असी 🖁। मही का तेन तथा स्विरिट आदि का स्थान २ पर प्रधोन भाग मुभाने के ही प्रयोक्तन से हो रहा है।

मे ही दी चार सस्तुर्थे नहीं किन्तु .असक्यों प्रकार की बामियियां एक प्रयोजन के लिवे आविष्कृत की नई हैं, श्चिक्ष कि माओं मनुष्यों की श्वबंगितत (Organized) शंहलियां और इन के विशास कारकाने क्षण में सथ्यार कर धराध्य संसार के सभी कीमी में प हुंचाति जा रहे हैं। यदि कहीं के लीन इन्हें नहीं मांगत नी पहिले किसी मुक्ति से एक के यहाँ में जान लगादी जाती है भीर फिर प्रश्न थाग मुकाने का शामान एक की श्रीष्ट कर दिया काता है। इस प्रकार वे भी प्रम नचे खिद्वान्त में दीक्षित हो काते हैं और आविदकारों के खिके कारी बढ़ाना जात जाते हैं । मुखरी तरफ 'तह वस्पत्रः' का प्रवार अवस्थी की आग मुभाने के लिये गाना करों में वह तेग वे कियां अवश्वास्त्र है।

11 2 F 18 . 19 -

यही नहीं योरोप की कहे जातिओं ने तो पूर्वीय तो नों को आग मुकाने का बारा है का हो हा को में स्थ्यमेव के लिया है। वहां के लोग तो विक्रा चिक्रा चर्चा वहते हैं 'अब दम अपनी आग स्वय-विक्रालों में सब करी, ''इन तो विक्रत कहते हैं को ते हैं। किस्तु में लोग कहते हैं नहीं अभी तुम में कुछ गम्भी माकी हैं। और अपने आग मुकाने में इस नहा-दम्म की चर्ची पर बैठे पुनाये चले जाते हैं।

क्रम 'युमपरिवर्शका माविष्कारी' के शांच याच आव भी बहती जाती है और इस ने जसता हुवा सारा मुन इस तरह भी बदलता जाता है। क्यों कि किहान्त श्री यश है कि। सूत आग लगाओ । महीं ती आविष्कार कीने की ने। आविष्कार ती स्वय उद्वेषय है किसी के साथन नहीं। यदिये शाग युमाने के लिये (साथन) होते. तो नई २ आर्गे लमाने की क्या जुक्र(त होती | खुत आविष्टार बह रहे है और आग भी प्रचरह कर भारक करके बढ़ती का रही है। देखने वाले देख रहे हैं कि ऐसे आविष्कार भीर आविश्वत सक्षित सब बढ अस्म करती हर संबी स्वालाओं में सपटी की वि-कराश्च की में रूपलपती हुई यह अयकर अग्नि धम्पूर्ण संसार की ग्रास करने कं किए आमे बढती चली जा रही है।

अंगिरियत तथा सविक कुटकारें का युपन की युव कोई जामता है और वंत्रकों कालें वालें के देव की प्रमान के देव की देव की

एकी बुधानी है कि चिर क्रमी जल स्टन्स का डर कड़ी रहता।

राम आग मुकाने की द्वा देने बाठे बान्दरों देशों बनीयों के मुंह म लगना जो कि तुन्हें म लगना काते हैं जिब के कि तब बाग माँ आग अवक में और म जाने कितनों नहें आगे देह में देश होकर जमाने लगती हैं। राम के समीप किर कभी न जाना। सच्चे देश हैं जो कि सममुव ओषपि देश हैं जो काते साला बरते हैं।

वन आग के ठेकेदारी की स्पन दी को भाग मुक्ताने बाडों का बेब भर कर आते हैं और वह २ ठाऊ खड़े कर के एसा दिसलाते हैं कि आग मुक्ताने का बड़ा भारी काम ही रहा है किन्तु अवल में इन की आह में अवनी बड़ी हुई हु-न्द्रियों की अधिन शुप्त आरमे के लिये दें घन बटोरते फिरते हैं। कुट का दोः कि तुन इस माष्ट्र कान के 'विस्कृत वर-यीर्थ हो। को जपनी चिता के छिये लकडियां जमा कर रहा है वह चोड़ी देर में अपनी लगाई आग में कल भरने वासा दूसरों की भाग से क्या बचायना। सब्बे आग बुकाने वाले वही हैं जिल्हें कि स्थ्यं की के आग नहीं चला रही-भी .स्वयं सब प्रकार से शाल्त हो चुके 🖥 । वे ही भाग बुक्ता मकते हैं और बुक्ता रहे है। यह उन्हों के केवल करवा प्रेरित कर्मी का कल है कि यह संवार सभी तक बचा हुवा है, नहीं तो न नाने कब का इस चीर आग में अल कर राख हो गवा शोला ।

उन दब लीगों से तथ कर रही की कि भाग में मुचब्ह जल रहे हैं किन्तु भाग मुन्दाने का इंदीरा पीतले हुये तुझारे पास विना घुलाये आधे हैं। ये न जाने कितनों की क्षोंपडियां कुंक मुके हैं भीर पुक्र रहे हैं। इस से अब कर रही, बि-श्रेपतः उम बडी शामध्य रहाने वालों से को जैसी भाग माइते हैं भड़का देते हैं। सब निर्वेक पुरुष ठवी आग में 'सर भर तक तहा अध्यामे खगते हैं। इस अराम के विकाबिओं से तब कर संगठ कर रक्षी । इंग की लाग देख कर रंग मृत पक ही किन्तु अपनी शक्तिओ' का उप योग ली। असमाम शर्मम्

गुरुकुल-समाचार

[कार्यांक्षय वे प्राप्त] पढाई का क्रम

सन पूरे जोर पर है। परीक्षायों व जीय आरही हैं। विद्यार्थी उनके जिए हम्पारी में सने हुए हैं। सब कार्य नि यन पूर्व क कर रहा है। समय निभाग हैया संभा हुआं है कि जान कल कियी का मीनार होने की भी कुर्यत नहीं। सम विद्या की पढ़ाई नियम से कल रही है। इतिहास के उपाध्याय मीजून थि बरान अस्पर सर्दी न सह सकते के का रण करी गए हैं, उनका कार्य बाट लिया नया है।

सभाये

बन्ही दिनीं समाओं का भी पूरा जीर रहता है। कभी सभाजों के अधिवेशन कित्वाइ पूर्वक होरहे हैं। राष्ट्रीय व इताइ में ब्रह्म वारियों ने भी कार्य व का हुफ अधिवेशन किया, जिस में देश स क्क्षभ्धी प्रदेशी पर विचार हुना। सा क्रिक परिषद् बाग्वधिंत्री आदि के अ विवेदान भी जुन तत्वाह ने होरहे हैं। शास्त्र विजेती की भोर ने पालि यमेवट का अधिवेशन शीप्र ही होने वाला है जिस में भारत के स्वाचीन शासन सगठन पर लन्तिम विचार द्वीना । दन बमाओ से जहा एक भीर ब्रह्मवारियो का जान खूब बढरहा है, बहा सभाओं को सग दिन चरने और अपने भावो को प्रका शित करने की शक्ति में भी बहुत उकति क्रोरक्री है।

सेवा समिति

जुमजुल के ब्रह्मचारियों की एक वेवा विभाग सम्मान क्यार को है। इस वेवा विभाग कर गुम्म जुम्म के उ स्वाम कीर इरिद्वार के बड़े मेलों पर वेवा का काम करना होना। इसके सब सम्मा के लिए प्रारम्भक विकित्सा और दिल बीजना आवश्यक ही रखा नया है। यहन दिवा कायना कि बालवर सुरका की सब विक्रमायां प्रवर्ग काई

जासकी गुरुकुत का उत्स्व समीय है, और उसके पीखे हरिद्वार में अप सुम्भी का भी तेला है। इस दोनों में आधार है हमारे सेवका को अच्छो सेवा करने का अवस्टांत्रलेगा।

वार्षिक उत्सव

गुरुकुल कागड़ी का बाधि कोरवंद २० ११२९, जीर २३ कों होना निश्चित हुआ है। डोली २३ नार्च को है। इह बार से यही निश्चय किया गया है कि उत्सव ह नियो पर हो, क्यों कि पीके उत्सव करने से गर्नी अधिक होजाती है। उत्सव का समय समीय हो है पूक आधा है कि आय पुरुष उत्सव की विन्ता में समय्य हो में।

गुरुकुछ के पक्ष में हवा

चर्य चदा चन्य छंडर हो जपका बल प्रकाशित किया करता है। आज चारा भारत गुन्कुना शिका प्रवाली के जावश्यक अमे पर विश्वास करने को वाधिन हुआ है। चन को मातना प हता है कि भारत का अविष्य श्वी शिकाप्रणाली के हाथ में है। जातिनक और शारीरिक शिकाण को भारतीय शिका का अन बनाया जाय शिक्षा मालभावा ही द्वारा हो, इत्यादि जावश्यक विद्वान्ति को अब विषय शीक जारतवाची श्वी कार कर हो हैं। बत बान गुठकुलो क अवविष्य पर छोगा की जाशार्य बद गही हैं। चारे देश का जलवाद गुठकुलो के अनुकृत है।

क्या आर्थ्य पुरुष न उठेंगे ?

देश को जो रास्ता आयेषुत्यो ने शिका के निवय में दिसाया या उचे देश ने अतीकार किया है। जब बारा देश भा येवमाल के शिका करकणी विद्वान्तों है, अवन्तुन मा, और इंबी करता था, उस कमय अपने विद्वान्तों की संस्थता पर निश्वास करके आर्थ पुरुचा ने यह दिन देखने का अधिकार मुख्य किया कि बारो देश उनके आर्थ के बालने किया सुका रहा है। नया यस अवसर की बहु

गुरकुल भैंसवाल,

चानु वर्षपा अन्त्री है। यहाँ की दृष्टि च धोत अपने पूरे बढ पर है। भर छैरियाआदि सुद मर्दी है ज्ञासादिक्स वर्षपा स्वस्य हैं। केबल दो ज़ासावारिकी को जाव में एक दिन के किये हवार आधावा।

पड़ाई सूत्र चल रही है इस संतय ६ त्रग्नाचारी द्वितीय जीवी में हैं। श्रीर २० मुक्ताचारी हैन सेथी में हैं। उनकी परीका लगभन दो नास से साद दोनी निस्तत दुई है।

गात नाव में न० थान सिंह थी जुनाका (जो गुण्युष्ट से ने नोज परें है) निवासी ने एक यक रच कर एक में गुण्युष्ट को मद्भाषारियो जीर कलवारियो को जहमोज दिया। जीर ६००) का एक कनरा जनवानी को प्रतिका को। त्रिक में से १००) वस समय ही देदिया था। और ५००) वस्त्र को पर देने की प्रतिका की। इस दान का प्रयाव जनव यानों पर बहुत जलका पहा है। ऐवे ही जन्म भी यक रचे आने सी जाशा है।

गत नाव में ३५ नम बाजरा दान में आवा। और २ नावें पानीपत से और एक वर्षोदों से भागी जिस्त से सिवे दाराओं को अञ्चलद दिवा जाता है।

प्रवानय-जुक्कुलीय प्रवानयकी दिनकारी के इस करने के लिये एक प्रवानयकर्ष कथा निश्चित दुवे हैं । जिसका अध्ययक यन्ति मार्थ कंपायक की पुता बरेगा ।

> पूछ**विद्** मनी ग्राका गुवसुन



राम्य द । श्रद्धानन्द सन्यासी

प्रतिक्रमण्ड ६ प्रकाधित क्षेत्र ती व्यानस्राह्य ३८ , तरः १३ र २१ २ १२२१ ३

सरुवा ३६ भाग १

ृदयोद्ार

भोसवादे । वस !

सन्द क दे भोला वृ राज आ । ज सेसुरा--टेठ तार सब दें का ज मेरे दिया है जूज से सिंत हमू में राज तथा और सद भी शेखा। ॥ सामूज क शाचे न हैं तेरी जवा भीर छेखानी--दिल का अक्षा हे महाने राज तेरा सेतुरा॥ साता सुदारं पर है साला हमा। बंग्ल कम--कहनो द्वितारे भी लगा वर सज सेरा सेसुरा॥

मरहम सगाने को न उगनी दिल बन ने को न बीम कैस है नह केद है है गग तम बसुरा ॥ टर्न में कुरसरा जिन्हें उनको सुनाया कीजिये—

रोती हुई दुनियां ये इस 11 है सरावर बेद्धरा || इसका हो तो त्युव हसिय पर सब ये. इसने के किए--कर्नी रोती अपदावी में इसना विस्कृत बेद्धरा || वहु जब हैं सारक हुए दुनिया हुई बेनेज हैं--कृत तुनी का सेरी इक में हुए निकाका विद्वारा ||

तार चौरी को से सरको जाप है। कर वायान-जपनी संकट कलताना जान विश्वक वेषुरा ॥ भूभाको ही व्यवका मुक्तरिक चूँदमा यह मिल कव--सामी बंग बंदका मही देन को ती चंदतर वेसुरा॥

भीयुत कविवर "मराज"

उप,लम्भ

कर्याकर वर्यों नाम ! कहारी ! टेन जिमहुनाम तें का तुम इंग्ली को तहपत तहपानी !! विव त विश कावन दश गो था तुण है ददे मिटावी " आको रीति तुग्हें यह सुम्तः असे सोन रागानी !!१! अकु क्षिर यान सुम्य चुने अब रहा नहीं क्छु बाकी !-फारियां नांह चुने हो अखिया कैवे रो दिखनानी !!२!! द्रवत हमतुं किल अन्य! हाय! यह कैवे वहें बतानी हम दुविवा को ठ क, और को क्यों हम में दुविवानी! !!!! विराजन हारे ! करहु जैल तुम कहु तो दया विचारी!! हमरी कोर, जोर है तेरी तुम जुकि जुकि मुक्कावी !!!! तुम नालिक इन वेवक साखिर को करते हो दोरी!

काल्य-घदन गुक्रकुल-काङ्गर ी २० पीप १८००

'श्रामम्द्"

एचिवी का धारणकेंसे हो? (बेबक की पं० विख्वनाय जी विद्यालंकार)

सत्यवृहदतमुप्रदीचतातयो ब्रह्मयञ्चः पृथिवी धार-यन्ति ॥ अधिवेद १२/१।१

पृथिबी का भारत सैसे हो सकता है इस प्रश्नका उत्तर अधर्व दे के १२ वें कार्व के प्रथम नुक्त के आरम्स में सूत्र रूप से दे दिया है। पृथिबी के धारक के क्षिये इस मन्द्र में ६ उपाय बताए हैं। (१) वृहत्सत्य (२ ! उम्रऋत (३) दीवा (.४) तप (४) तस (६) यझ दलकी अंखेद कि डवाक्या नीचे दी जाती है। प्रथम चयाय सहस्वत्य कहा गया हैं। बहरस्त्य का अभिवाय स्था है ? सत्य और अन्त की ठवास्या में अचवंत्रे हे में कहर है "तयां देखवं यतरहजीयः" दा १३ अ-कौत कुठ और शत्य में पहचान यह है कि श्रम्य सर्वदा असत्य से ऋजु अर्थात् बर्ख हुआ करता है। वास्तव में सन्य के पर्स ने की यह कचीटी बहुत उत्तन और यथार्थ है सत्यवस्तु पर उसने उस्टा कातरण बढाना ही असत्य है। असत्य की कल्पना में भूग भूग सत्य की अपेता आवश्यक है। भिना सत्य के असत्य का अस्तित्व अस्त्रस्य है। सत्य अपने स्वक्रप के लिये केशल बस्तु पर दूषिड रखता है और असत्य अपने स्थक्ष के बंगाने के लिये सत्य के स्वरूप को भी ध्येषा करता है। इस लिये जहां सत्य की अपने अस्तित्व के लिये एक मात्र एक ही बस्तु की अपेक्षा है वहां असत्य को इनकरव के अस्तित्व के लिये हो व-स्तुओं की अपेता है यतः सत्य के स्वक्षय के धनने के बाद ही जनत्य का स्वक्रप बन वकता है। जतः शत्य का मार्ग मात्र भर्यात् सरल है संकीण नहीं महीं और अमत्य का मार्ग संसीणें है करण नहीं ।

प्रश्न पैदा होता है कि प्रवस उपाय में बंद्स बाडद क्यों लगायां। इसके उत्तर के तिये इसे मनुष्य जीवन को घटनाओं पर विवार करना चादिये। मनुष्य ऐवे देखे जाते हैं कि जिलका वैयांकक अवस्था रेड्स करा देश कार्यों सप होता है,

खे तस अवस्था में बत्य के आतिश्रयमक्त होते हैं और बैने ही करते भी हैं। परन्तु उयों हो व पारिवारिक जीवन में वन रखते हैं और काया पुत्रादि के पालने में बह्य ठणबहार नाम से अपने आपको असमर्थ पात हैं वे शमै: २ अमत्य की ओर भी मार्कने लगते हैं। कई मनुष्य इस प्रकार कें भो देखे गये हैं जो अपने पारिवारिक जीवन की भी परवाइ नहीं करते भीर इस जीवन की अनेक यातनाओं के सबते हुए भी असत्य पर आहर रहते हैं परन्त सामाजिक और राष्ट्रीय हित में असत्य व्यवद्वार का पूर्ण विद्विकार नहीं करते । बड़ां समय समय असरय व्यवदार को भी घर्म का अंग समक्षत 🖁 । प्रायः वर्त्तमात्र सामाजिक शीर राष्ट्रीय जीवनों का यही हाल है अभीर इसी सिताश्त के कारच आज कई राष्ट्र प्रभु पदवी और कई भूत्य पदवी का भोग कर रहे हैं। इस दृष्टिट से राष्ट्रीय नीवन की भले ही कितनी नवति होले परन्तु यह आवश्यक है कि ऐसी राष्ट्रीय नकृति में भी मनुष्यों के मनों हुर्यों तथा आत्माभी कान तो यथार्थ विकास ही सम्भव है और न सन्तोव और हुल ही जीवन में मिल मकता है। भीर वाच ही यह भी भय रहता है कि कल कोई अमें न भादबीचे | ऐते राब्दीय प्रधान जीवन के रहते रहने चाहे हम कित्र ने भी "राष्ट्रीय मिश्र संगठन" तय्यार करें वे--परस्पर अविश्वास कोने के का-रब-यवार्षेद्धय से स्वायी प्रभाव वाले नहीं होसे। कतः इस राष्ट्रीय जीवन की दृष्टित में अन्तर्थ कोई परिवर्तन होता चाहिये। वह यह कि जैसे परि-वारिक जीवन की दृष्टि से वैयक्तिक जीवन और सामाजिक तथा राष्ट्रीय जीवनी' की दूष्टि से पारिवारिक जीवन एक संजुनित दापरे का और कम महत्त्व का सनसा जाता है इसी प्रकार "ममुख्य मात्र हिता या "वर्षजनहिता के सामने राष्ट्रीय जीवन की भी तुरुह समक्षा जाय। इसी किस वृत्ति के परिवर्तन वे राष्ट्रीय जीवन के छिपे भी अवत्य व्यवहार की अधर्म समक्षा जा सकता है क्योंकि इस वे बाडे डी राज्हीय

कीवन कई अंधों में हकर जाय वर्ष्ट चर्वजनहित कभी स्थार नहीं सकता। वेद किसी विश्वेष व्यक्ति, परिवार, समानं या शब्द के भागी की महीं दर्शाता अ-विह्न सार्थभीम जीवम की समस्याओं का इस बताता है इसी लिये पृथिती मात्र के चार्त्र के लिए, ब्रेस्त के साथ बहुत शब्द लगाया गया है। बहरतत्व का अर्थ वह सत्य है जिसका सम्बन्ध सब प्राचिमात्र से हैं। सर्घात् वृहत्सत्य की सिद्धान्त को दुवित में रख कर अगर अ-पने कोटे दायरी के जीवनों को ठीक किया जाय और इसी सिद्धानत से अपने राष्ट्रीय जीवन की भी यदि सर्वजनहिन कीवन का एक भाग अथवा संक्रित क-नभा जाय तो राव्टीय जीवन के भव-सम्बन के लिये भी असूरत उपसद्धार उचित न सनका जायगा अधित पृथिती मात्र के पारण के लिये ब्रह्मसम्य का मार्गही लिया जाना क्रीयस्कर समक्रा कायगा ।

(२) हूनरा ठनाय 'ऋतउदाः का दै। ऋतका अर्थं दै-नियम | और इश् का अर्थ दै-प्रशास्त्राली । जीवन यात्रा की प्रत्येक संजिल में नियमों की आया-प्रयक्ता है। बिना जीवन को जियम में बंधे, जीवन ये लगान पाड़े भीर जिन अंकृत द्वाची के सत्मान ही जाता है। नियम जीवन में जांड को नकेल का साम देता है। और वीसे २ वैयक्तिक जीवन चे उठ कर मनुष्य जीवन की अनली मंजिलों की ओर पन बढाता है बैसे ही नियमों की अधिक अधिक आवश्यकता होती जाती है। जीवन के लिमे नियम प्राय कर है। राष्ट्रीय जीवन में नियम अर्थात् लेजिस्लेशन घोषा और व्यय है अनर उसके साथ नियमों की प्रभाव दिलाने वाला नियामक अर्थात एकले-क्टिव भाग म हो । यह ही भाग "शगु क्रव" है। लोगों को अगर यह विश्वास हो कि नियमी के होते हुए भी नियामक विभाग नहीं अवमा कमज़ीर हैं तो वे कभी नियमों की शक्ता में अपने आ-पकी पराधीन न करेगें | नियम उपर्व हैं विद् सम्मा पालन न करावा भाष। शीर पृथा के लिये आवश्यक है-. (शैप पुरु ६ दश देखो)

श्रद्धा

क्रक्क्क्क्क्क्क्क्र कांग्रेस स्त्रीर श्रकूत

(२)

आर्थ समाज का कर्लाव्य:----

विवासे आंक में इस यह बता जुने हैं कि श्रमूर्ती की समस्या की मोर प्याम देकर कार्य व में महरव पूर्ण कार्य किया है। सरकार के चाच अवस्योग का म-स्थाय कारी समय चर में कहयोग की अभूक्षप्रकार की अनुसन्द करने की शक्ति देशा करसेना बनारे में साम्मी की सुद्धि सामा का चिन्ह है।

म अर्ग्लु, इस समय आप्ये समाल का विश्वेय कर्त्तव्य है। सब वे आप्ये समाल मैं कार्क्य प्रारम्भ क्या है, तभी वे अ-कूरों के पहुरा का प्रस दक्के कार्य वि आप का कुक कावस्यक जंग रहा है। आर्वेयनाम पहली सरमा है निकने हर तरह के विरोधियों के यानने भी "स्त्री गुरी नाश्चियताम्" और जन्म वे गुण कर्म क्यवस्य का जियारमक करवान किया। इस वह नि खंकीय कह यकते हैं कि स्व त्रस की और स्थान देते और उचे किया हेन में बारियान करने का केव वे अस्वक्ष जीय यदि कियी सरया को है तो वह आर्यवसाय को ही है।

परन्तु इनारा कार्य (एरवडी शि हुना क्षक्षे के अनुकार ही है। पू कि अमी एक विज्ञी और भारतीय बनाज में दब केव में काम नहीं किया दख लिए हनारा काम कुढ वहा मलीत होता है, परन्तु मृद्धि दवकी वास्ताविकता और जम्मी रहा को देवा जाते हो वह लुए की नहीं है। इनारे विरोधी ज्यांन् दवादधी के मुझ्लाकों में आर्थवान के कार्य की इन् मार्थ बहुत कोटी है। यह ठीन है, देवाई विश्वतियों को वरकार की और वे बहुत क्षत्वताहूँ हैं और आर्थिक कटत वहीं है परन्तु कुस्ता होने पर मी, यह विश्वतियों कहा अनुस्कृता है कि नितना

स्थान और सनन उनके कार्य कर्मानों में है उतना इनारे अन्दर नहीं। वि बाय नुक एक कोटी २ पाउधालकी के इनने कोई विशेष रचनात्नक कार्य नहीं किया है। इनारा च्यान प्रचार और सुद्धि की ओर ही अधिक रहा है।

परम्तु अस इतना ही पर्याप्त नहीं
है। अस इमें कुछ किपारमक कार्य भी
प्रारम्भ करणा चाहिए। यह आपं सनाज मुद्धि की ही इस आग्दालन का
क्रियारमक आग सम्मता है तो वह वही
आरी भूक में है। मुद्धि से जहा कर लाम
हुवे हैं वहां इस सम हानियों की भी
नहीं भूगा यकते जो इस से सायू समी
हुदे हैं। परम्तु इस विषय की अविष्य
के निए रकते हुए इस पहा सस्मा कह
देना आवश्यक समसते हैं कि केवस छादि
तस तक कोई अयं नहीं रसती जस तक
सुद्ध हुई स्पास्ति को रोजी और यिका
सा, आयंग्रमाज की ओर से, सीई सियोय
प्रमानक महीं होता।

इस लिए आर्यसमात्र की अब, वि-शेव क्रव से इस महत में दिलचस्पी डेनी चाहिये। उनके लिये होते ? स्कुछ और रात्रि पाठशासार्थे स्थाप्ति की कार्वे । केंग्डों में ऐसे विद्यालय जी स्थापित किये जामें जर्दा उच्च शिक्षा दी जावे जहा तक ही सके, दनका सरकार कोई सम्बन्ध नहीं होना चाहिए। इन वि द्यालको में सम उद्योग धम्बे की शिक्षा अवत्रय ही साबे को कि दन कोटी जा तिका में कल पर्मपरा से कली भा रही हैं। इनकी शिक्षा इस प्रकार के ही जिस से वे अपने पावपर आप सबे हो सकें। आर्थिक कहीं की दूर करने के लिए इनमें सहयोग समितिका स्वावित की चार्वे । मुक्टूमे बाजी वे जवाने के लिए त्यवि बहुत मुख कार्य ऐशा है जिपर समात्र को शत शीप्र, ध्यान देना बाहिए।

शृक्ष बात और है। कार्य व के प्रस्ताव पाय कार्ने और नदास्त्रामाल्यी की के, विशेष कर ये, इस प्रज की अन्तर्मे द्वाय हैं छने के कारण विश्वित जनता का प्रधान द्वाय प्रज की और प्रव कीं वर्ष क्या है। पूँ कि अकुर्ती का प्रक केवल वार्तिक जीर वामाजिक ही नहीं है अपितु रावनितिक जी है। चलतः स्पष्ट है, राजनितिक करना इच वनस्पा की ओर, अब विश्वेषक्र वे चलान देगी। स्व की में अनुआ होने जीर अनतक वब वे अधिक कार्य करने के आर्थ प्राप्त की हुई कीर्ति को यदि आर्थ क्यांक्र जिस रचना चाहता है तो वने अभी ने, स्व के लिए विशेष चर्योग और प्रयस्म आरम्भ कर तेना चाहियो। को अपना कारम्भ कर तेना चाहियो। को अपना स्व इच विचय में, वब का अनुत्राध्येष्ठ नेवा कि अभी तक रहा है।

सिंद् आयंखनाज अपनी इस दिवति को समानने में अवनवें हैती चते, इस सकून समस्या को इस करने के लिए ही, इन राजनैतिक सस्याजों के साम मिनते हुवे उनका हो जनुस्तरण प्रत्रकृत कर देना होना। आयंबनान को चाहिये कि वह जपना प्रयोग प्रयोग हो सि-बित करले।

प्रभा

कानपुर से प्रकाशित होने व लीस हयीणिनी 'प्रभा' इस नास से नवे वर्ष मे पदार्पण करती है। हिन्दी में प्रश्व समय कई रजेन शासिक पत्र निकल हो हैं परन्तु तम में सब ने अधिक तक्ष्य, कोटिकी धदि कोई पिकका है तो सह "प्रभाग थी। सन्दर रनीन चित्री 🕏 अितरिक लेख भी गम्भीर, चानविक और उत्कृष्ट कोटि के होते हैं। परन्त इमें यह जान दुल हुआ है कि इस क-त्रिका के खबालकों की गत वर्ष चाहा रष्टा है। हिम्दी प्रेमियी के लिए यह अत्यन्त दीभांग्य की बात है कि ऐसे वि-शिष्ट पत्री के स्वालकी की नेवल भाविंक कह के कारच अमुत्याहित होना पहला है। इन दिन्दी पाठको से वानुनय प्रार्थना करेंने कि वे इव पत्रिका के बाह्रक बन मकाशको का उत्साह बहार्खे। मुल्य ५) है जो उत्तनीत्रम लेखक कविता भीर चित्रो ने सुधी-भित ७० प्रष्ट के लगभग पाठ्य वि वय देने बाजी इस प्रतिका के लिए कुछ मी नहीं है।

शिक्षा जगत्

हुद्धियों का उपयोग:---क्रमी पिछले दिनों, इ लैरड के शिला
खिय नि० क्रियर नेशिका बम्नेडन
में एक व्यास्थान दिया था। प्रसंग वय
उची में उन्होंने बुद्धियों से स्वयोग डेने से इंग पर भी कुछ एक शहर कहें थे। उनमें से कुछ एक में आप से पाउकों से सामने रस्था सावश्यक सम्ब्रामा हूं:---

- (१) अपनी जुड़ी का कान वाक-धानता वे निश्चित करली परन्तु यदि तुख भी नड़ बड़ हो तो एख खोड़ने के छिए भी तैरुवार रहो।
- (२) जब तुन इशिय की और का सकते हो तो उत्तर की और मत मुंह खठाओं।
- (३) दैनिक कार्यो विमान का परि-वर्तन भी कुष्टी के समान है।
- (४) किसी सवारी पर मत पड़ी जब कि तुम पैदल का सकते हो और पैदल मत आर्थो अब कितुन पुद्धवारी कर सकते हो।
- (प्र) एक उपयोगी खुटी समन्त काल के समान है। उसमें समय का निसमा नहीं हो सकता।
- (६) बुद्दीका एक सबसे अधिक स-सब साम नये मित्री का बनाना है।
- (७) सब वे अधिक तपयोगी सन-प्याय सह है जिस दिन तुम वन वे अ-धिक नया अनुभवन्याण्य करते हो ।
- (द) अगले सप्ताइ वा सत्र कार्य निश्चित करने के लिए जुड़ी आती है।
- (१) कुटी के खाली समय की मरने के लिए पुस्तक एक मेर साथन है।
- (१०) बुड़ी का लाभ कठाने में सब वे अधिक चतुर चित्रकार, प्रकृति प्रेमी यात्री और ऐतिहासिक पुरुष है। और सब वे अधिक बुरा वह है जो गुल्ली-मनवा दी रोसता है।

(११) दातः भीजन का यनग कमी कभी बदल कर तुल कुट्टी का आनन्द ले बक्ते हो।

—:•:--भारतीय शिक्षा पर संकटः---

इस्री विषय पर सरहम की "ईश्ह इ-विश्वा ऐसो दिवेशमण में मि० टी। बारहर जुरेन ने, हाल ही में, एक व्या-क्याम दिया था। बक्ता ने उन संकटीं की ओर निर्देश किया या भी अंग्रेशी शिशायद्वति के अन्या भुन्य अनुकर्य करने से शारत पर आ सकते हैं। इस पर चन्द्रेंने बहुत वल दिया कि आधुनिक जगत् की जिल्ल २ शिकायहतियों का अनुधी-लन करने के बाद जो बगय और परि-स्थिति के अनुकूल हो उसी का यहाँ प्रयोग होना चाहिए। चदाहरक के लिए, चन्हीने बताया, मामविक विकास और बुद्धि की नीजता में भारतीय बालक विशेषतः १३ १४ की भागुमें, अधे जी बाजक दे आ ने होता है। इस लिए १७-१८ साल तक के भारतीय बालक का नियमन बडी दोशियारी चे दोना चाहिए। बक्ता म होदय ने यह सम्मति मुक्ट की कि इ-तनी छोटी आयु कंप्रारम्भ से ही बच्चों के लिये बाहर के परीक्षक नियुक्त करना बहुत दानिकारक है। इस ने दोने दु-व्यरिणाम की तम्होंने चेतावनी दी।

मुक्ते आधा है कि यह चेतावणी उपयं म जायेगी। इमारे धिका स्वपारकों के स्तिवे गुनकुल धिका प्रणाली बहुत सहायक हो चकती है क्योंकि इस में कश्यापक ही प्रोक्तक होते हैं।

पटनार्में राष्ट्रीय शिक्षा को डहर वज पड़ी है। देश मक ब

की ठद्दर चल पड़ी है। देश जल सी, इक्क गड़ोदय ने गंगा के किनारे ''हिं-लाकुत काजन' कोक दिया है किस में युवजुत शिकानणांत के डंगपर कड़ प्र-नार के कामों तो शिका ही काकेंगी। वृत्तके अतिरिक्त, वहां पर एक वातीयें महाविद्यालय भी कुछने बाला है। मायके मध्य में बीठ महास्था गाँधी उद्यक्त उन्ह्रयतन करेंने। आधा है, दोनों चंदवा रिवरता पूर्वक कार्य करेंनी।

देहली पीछे नहीं है:---

अभी बक मेरा स्वाल वा कि भा-रत की मुक्य नगरी देहली में जातीय धिका के लिए जुक उद्योग नहीं को रहर परस्तु वह सम धीम हो हुर हो नया जब मैंने हाना कि वहा से "ह्यानस्द वि-द्यालय" ने सरकार से सम्मन्य सोइहिया है। अब मुखे किरवस्त पुत्र सुन्य से साल हुना है कि जी० पुत्र्य स्वामी ब्रह्मानस्द जी, इकीम अनमल जो जादि नेताओं से उद्योग से महां धीम हो एक सरतीय विद्यविद्यालय स्थापित होने वाला है। कई सेठा से हान निक्ते की सम्मावना है। आधा करनी साहिए कि सरकारी विश्वविद्यालय ने पूर्व हो इसकी स्था-पना हो लांदगी।

-ाः-हैडमास्टर के पेट में छुरी

राजीगंत के एक १० जी लेकी के विद्यापि ने अपने मुख्याप्थायक के पेट में रव छिए हुए। कोज दी क्योंकि नवे एन्ट्रेंच परीक्षा में दासिक होने के निष् आका मही निजी थी। इस अपराथ का मार विद्यापि के विद पर सतना नहीं है जितवा एक विदेशी शिक्षा मंत्राकी का है जिस में बहु पका है। अपने अध्यापकों और गुड़जों के आदर करने का पाठ पढ़ाना ठक्ने अनुचित समक्षा जाता है। ऐसी शोक जनक मदना नीकरशादी और स्वक्षे अस्य मक्षों की साद स्वीकर के बीकर में की लिए पर्यार्थ हैं।

चरयभिनु

-----: O ;-----

बेस्रा ग्रालाप

(सेकक धीयुत वकवासी जी)

१ -- अवकी प्रभार्मे 'शुत्रलाम्' का चित्र सूत्र बना है। देव बालार्थे पानी सी क्या निरा रही हैं हां सार्जुन होता है कि बायुक्ती के गर्जने से या बिजली की कड़क से हर जाने के कारत या किसी के भक्का देने से उन के हूथ ने भरे पह मुंच नमें हैं। सम मुंच गर्व तो फौरन भारत मही लाल हरी २ ही कर गुक्ता हो नई। वाह! क्या कड्ना सम्यादक जी ने ती चित्रकार की चन्यवाद दिया ही है इस भी एस के साथ अवना धन्यवाद को है विमा मही रह तकते क्यों कि यदि इस में इस के विक्रद्ध कुद्ध भी कहाती इस चित्र कला में ठूठ समक्ते जांघने।

. X २-विचारे वौराणीक माई वही मून में। व्रें क्यों कि वे असी तक कलियून में सर्व खंडारक फाली सवतार की प्रतीक्षा कर-रहे 🖁 । मालूम होता ई कि पुराक लेलक से सक्दी लि वते हुये 'गीर' या "इस्रोत' की सगह काली लिखा गया है। और सब सहारक व्यताङ्ग प्रभु हम की मी के स्ट्रार के लिये अवलीर्ण हो जी चुने हैं-अनः यही ' बात ठीक मालूम दाती है। हिन्दु शीकी चाडिये कि अपने पुराणों की ठीक करलें **और इच्छे 'अस**द्यान' करने का नाम म लें अवसारों से भी परे इटना रामांगन ! दिश्दुओं से ऐसा मनो हो सकता।

६- भाग कल -इहते म दिन्दी में अच्छी पुरतकों, क्लाम २ पत्रिकार्ये धीर पत्र शिकल रहे हैं। यानी दिग्दी की बेहद चन्नति हो रही है। कहमी का कहना है कि अब बिचारी अधिजी बुरी तरह ने तिल निला रही होगी क्या कि अब क्ष दिण्डुस्सामी अपने यहां से पक्का दे ब्दे हैं। किन्तु इस ऐसा नहीं मानते। कारण यह है कि अंग्रेजी की पता है कि अब हिन्दी साहित्य प्रायः उसी का अनुकरण कर के दी बनेवा-वह उनी पक्ति के पी है पहिना किस के पी से कि उस के बड़ें २ लेखक वर्ष हैं। इस खिये अगर श्वंस्कृत को दिन्दी की भारता होने का । सीप्ट्र्यं तक म यहुंत वैवल शब्दी की

श्राभिमात्र है तो उसे भी माखो होने की जनह निल कावेगी | तब धवराने की कोई बात ही नहीं ॥

× ४-कामपुर से निकलने वासे दैनिक 'प्रताप' में निश्चिततौर से एक कालम कविता का भी है। जो कि इस प्रकार के अन्य दैनिक पत्रां में स्थिर इत्य से पाया नहीं काता। स्वमुख इसवे वस की शीमा बहुत ही वह जाती है क्यों कि एक ती वे कविताएं ही ऐसी बढ़िया होती हैं कि बस पूर्विये मत, सन में भीठी रस धारा नहीं होती किन्तु गोलमध्यो में भरा जहरारस होता है। बाज कल नवी-नता का गुन है-इस तिये नवे पत्रों में इस प्रकार की जब तक नई बाते ने ही तब तक पत्र ही क्या निकला?

('श्रद्धा' के लिए त्रिशेपतया लिखित) (ले॰ भी युत स्नानम्द)

संवार का सीन्दर्ध है। जिसने दम को जानावइ सच्चारियक और विसंग इसको किसी तरह भी अभिव्यक्त कर लिया बरी सक्या कवि है। यह सीन्द्र्य कहा नहीं है ? समार को प्रत्येक वस्त में, जरें जरें में यही सीन्दमं है जिस की भार्थे हैं बड़ी देसता है। वह सीन्द्र्य दन चम्मं चक्कमो द्वारा दृष्टि गत दी नहीं होता वह मन्भं भेदी चितवन और ही है जिस से बह दिसाई पडता है। जिस की ऐ दिक जन कुद्धपता कहते हैं उस भें भी एक प्रकार का सीम्ब्यं है-यह सीम्बर्य सृष्टिका सदय है। की इस सदय के भी श्रदय की शनता है-वही संस्था नहा कथि है।

कविता क्षेत्रक क्ष्मिं मधी वाणी ही का नान महीं है-उस सीन्दर्य के अभी द्योतक भाव दक्ते हुने भी जब रीमी की तरह कियी तरह भी फूट पहते हैं वही कविता है। की छीन एस अभिव्यक्ता से किसी तरह एस सीम्दर्य की उत्पत्ति करना चाहते हैं वे बड़ी भूछ में हैं। इस भी-दर्भ की उत्पत्ति हो ही नहीं सकती किन्तु वह सीन्दर्व जिन शब्दों को उत्पन वरना है बड़ी कविता **है। बहुतेरे समालोचक** शब्दों ने अवना सिर लक्षाते रहते हैं, त्रव में वे व्याबरणादि की अधुद्वियों की चनीक्षा करते हैं किन्तुवास्तव में वे बड़ी भूत में रहते हैं क्यों कि उम्हों ने उस सीन्दर्य को देखा ही नहीं होता जहां से कविता उत्पक्त होती हैं। यही कार्य हैं कि वे उस तक्त की पाते ही नहीं दुनका समाछी बक्र वही रशिक हो सकता है विदर्भ आंखीं ने उस सार को देवा हो। दसके प्रत्यक्त होते ही मनुष्य निष्कम्प, शक्रियत हो कर निरुपन्द चसुभी दे उसके दर्शन से अपने सुद्य की प्यास की धुमाता है-इस में वासी ही नही रहती यायो कहिने कि वह उसी में तस्लीन ही जाता है। इबा की ऋकमरे हैं। ये मूलते हुये वृक्ष में से जिस प्रकार अधानक पूछ भाष पहले हैं, जिस प्रकार अन्दर से दशनह हुका प्रेत्र बाहर शेंगडों में निकल ए-हता है उसी प्रकार उस, धानित, गम्भीर मचलिली गिं महासागर ने जब काई थीजे चे बाह्रिर शब्द निकल पहला है वही बास्तव में कविता कहलाने रे योग्यः होता है, कहने बाला स्मय मधी जा-नता कि बड़ क्या कर रहा है। स्थ बात यह है कि उस समय तरुजीन हुई सीरदर्य देवी आतमा ही धीरे धीरे भाव चे आप अभिवयक्त होती है वह सस्त रश्चिक जानने ही नहीं पाता कि यह स्था हो रका है।

सेमार में इनामें। लेखा हुने किन्दू उन्हों ने ्स त्य को दिखाने क प्रकार शब्दों से छक दिया। यही कार्य है कि वे कवि नहीं यहे भा सकते । अह चीन्दर्भ क्या है ? पूर्व नासी की रात में जब सम्पूर्क क लाओं से पूर्ण मृदुस्य की प्रदी और ब अवनी नव गुषा सुधानती क्येरिक्टर के साथ बिस्तृत भील गयनु में उदिन होते 🦉 समस्त जगत् भुलकर प्रवेद को जाता है नभी इस सीन्दर्भ का दर्शन होता है।

प्रशास काल में जब गुलाब के कूड़ी' है। मचलती हुई ठवडी २ इथा का अङ्गो में चीरे चीरे स्पर्ध होता है, जब अनज की सलाई की चपलता से मुख्य हो, क-मलें को मुख दिस्ताने के लिवे और समस्त श्वंशर की आली कित करने के निये तुर्य अनवान यहां प्रभारते हैं तभी उस सीन्द्र्य के दर्शन होते हैं। जमाबस्या की रात्रियाँ। में फिल मिलाते हुये तारा में, नाचनी हुई सागर सहरो में, मूलती हुई एस की बर-खिकीं में, पक्षियों की यह पहाने में उस सीन्द्र्यं के दर्शन होते हैं। यही सीन्दर्य सृष्टिका सार है, यही सकती कविता है। इसी में भूवने वाला रविक है भीर बुवीको अभिव्यक्त करने बाला कवि है।

यदि कोई कविता करना चांडता है या इस जोर भाने की कुद भी दिवरसता है तो वर्ते चाहिये कि वह इस तत्व का दर्शन करें इस को बनको और तन्मय हा, तन्नो बहु अनायाय ही रशिक की सकेगा, समालीयक हो सकेगा और कवि

कड़ा सकेगा।

--:0'---(पृ० को का शेष)

कि नियमों के साथ २ तमका तथका भी जनता के समझ प्रकट हो । यही अभिप्राय "ऋतराया का है। बिना इवके सार्व-भीन अर्थात एविवी मात्र का दित तो दुर रहा वैपाकिकहित भी आशा भात्र है।

(३) शीखरा ठवाय दीका है। दोश घातुका अर्थ है-इत । बत्यकार्यी के अनुव्दान के लिये हुइ प्रतिश्वा का करना झत बहाता है। यही दूर संबर्ग कर्त व्य मे प्रवृत्ति और अवतंत्व ने निवृत्ति का सूल है। सूत का भाव वृती में सब्दे इट को पेदा करता है। और यह स्ववा इठ लक्षय पर पहुंच कर ही धानत होता है रुम्रके पूर्व नहीं। जितना भी ऊषा महत्व कातथा दुर्गन कार्यको उतना की दूर शक्या द्वर कायवा युत चाहिये। विना मुक्ति को मार्ग दुढे शास्त न पूर्गा-यह म्यु विद्यालस्य का वृत्या और प्रसी वृत कं बल ने आविद्यानस्य के निने जटिस क्रमी ने रम्यं कृतिकाओं, पैने कांद्री ने शुक्रावने तथा को सम कूछी और खा-समान के विराव है विरी भूमी ने वि-

शास हरम्य भवनी का स्वक्रव आरब किया। जूत के बिना पृथिकी के बहुतर की आधा दुराधा मात्र है।

(४) चीवा तथाय है तथ। तप का अर्थ है—ब्राम पूर्वक तिसकी इंग क-संवय समभ ही, उस से पूरा करने में बादे किनने भी कव्ट जावें उन से न इस कर उन का सङ्गकरें भीर भागे बढते जायें। यक्ष वृत्ति कर्निवंदी की वृत्ति है। इस वृत्ति के अवलक्ष्यम ने ही नामुच जीवन में वैयें और उत्ताइ के बोते का इर्यन निलता है। इसी इति पर आखड़ हो मीता का कर्मतीर बनता है। यही कृति पद इलित देशों के छिर संचा करती है। बड़ी दृत्ति नासुक औरदादव कप्टीं के समय विजेताओं को पैदा करती है। इस ब्रिल के गीरव को दिसाने के लिये कार्यांच बेद में कहा है कि "वत्रता: परार्थ-न्यवतं धारयनि उत्तमम् ॥ १०। ७। ११॥ अर्थात् वरमात्मा में तथ का पराक्रम है इसी छित्रे परनात्ना में उत्तम मत का निवास है। अर्थात् परमात्मा यतः त-पस्वी है इसी लिये यह अवपति भी है। विनात्य के इत नहीं हो सकता। इती बनने के पूर्व तपस्त्री होना अत्यन्त आव-इयक है। यह मधोवृत्ति भी पृथिवी का थारय करती है।

(प्र) पाश्चवां त्रवाय-व्रक्त है । अ-र्यात् आस्तिक पन है। विना आस्तिक भाव के महत्व के कार्व असम्भव हैं। बहे २ कार्य विना निव्ताम प्रवत्न के नश्री को सकते। और निष्काम भाव का रुद्रम आस्तिक मात्र में है। आस्तिक भाव जीवन की निराशा बादी नहीं बनाता स सार भर के धानिक, सामातिक और राष्ट्रीय नेता प्रायः आस्तिक भाव बाले हुए है। अतः पृतिकी मात्र के धार्य के लिये आस्तिक भाव की पुष्टि आवर्यक है।

(६) बटा तपाय है-यद्य । यक्ष का अर्थ है (फ) सल्कार (ख) सल्बङ्ग भीर (न) दान भाष। परस्पर एक द्वरे का सन्दार जीवन बकों में परस्पर क्ष्म पहले तो पैदा नहीं होने दैता अनर मुल वे हो भी जावे तो उच का श्रीत्र वृतीकार हो जाता है या वह सुमा के ''त्यूजिकेटिइ भाषसा में जिलीव क्षणांत किः सरव हो भाता है। यहबङ्ग श्रीतव को स्थय जनाता है। सन्त्रक्री बरदक्ष की पाये जिला, अन के अंवरी ने

पष्टे विका, बंधय दीका में दोखार्यभाग प्रम नहरी पर आकड़ हुई में समान शीप्र ही जीवन से रहस्य की सुवस अपने आद्धे की ओर शीप्र वर्ष्ट्र प्राता है। दान भाव-- हे स्वार्थ का बाद स-द्वपक के बनान श्रीप्र शीख होता जाता है और पुद्धा वस से समान प्रदमका शीव विकास बीता जाता है। बच्चे दानी की पुष्टि स्वार्थ के भन्धी बढ़ी द्वीली। सञ्चा दानी सब मुनों से स्वामी की अपना स्वार्थ जनभता है, और खब भूतों के स्वस्यों में अपना स्वस्य देशने सबता है। इसी भाव से एविदी नाम के सहार मैं बहु यावक्त्रीयन प्रयत्नवान रहता है।

श्री स्वामी बहु।नन्द जो रीगी हैं

बी० स्थानी की नागपुर कांने वे वे छोटकर दिश्ली कुछ दिम उहरते हुवै नुब-कुल में ६८ वीव (११ जनवरी) की शकुशल जानए थे। यरस्तु जानपुर में की जी शुकार का बुख प्रमाण पड़नवा जिस के आप यहां पहुंचते ही रोनी है। गर्वे हैं। इसे दुक्त है कि बुज़ार अभी संख कतरा महीं है पर्मम् अवस्था विजेश चिन्ता जनक नहीं है। आधा है, प्रक सप्ताप्त में भी व स्वामी भी स्वरूप हो कार्यमे । आर्थ श्रम्भानी से मार्थमा 🛢 🖼 इस समय अलावायक पत्र स्ववहार म करें।

-:0:--पत्रों का सार

बीयल के वैदिकथमं प्रकार मक्डल के म० रेवली प्रवाद की सुख्यो प**देशक स्वनीर्ध** को स्वाती दर्शनान्द जी के कीवन चरित्र प्रकाश्चित्र करने की ओर आर्ट्यंबनसर का ध्यान आवार्षित करते हैं। की स्वामी जी के भक्तजनों से वे अनुपद करते हैं कि वन के जीवन करम्पी सारा मसाला मे उम के पते पर कैपल नेश हैं।

२, "अखित भारतीय वैद्यक-पूनानी तिवती-कार्त्य नव" का १० वां बोवि क अधिवेशम दिस्मी में १०,११,१२ प्रत्यसी को होता। १३ सार को बीव-सहास्था नान्मी भी श्रीदाक तिष्य-युवासी कालेकं? ंका बहुचाटच भी करेंने । की नातर्रिक्ष क्षे वैद्य मंत्री बारम् न्य मह मी सूचमा हेरी हैं कि एवं दिनों इची बज्नेतन की और के प्रवृक्षिमी भी की बाबेगी |

विचार-तरग

'भयंकर स्त्रग्निकागड"

(गर्ताक से आगे)

अपने आप आम लगाने सेवाज रही। अरबी लबड़ियां बने हुवे आपक में रगड़ कर लुफ्त में आग न लगा बेटी। और पदि कोई दूबरा आदमी आन फैलाने के लिंडे लुक्डारियर में जगारे फेंक्ता है तेरे एक्ट्रें तुरत भेन कल से पूजा दो या कन से कम आदेगों की फूक गार कर (या बड़े आदेगों के पंसे चला कर) वर्ष्ट्रें चुनाने जत हो।

× × अकते हुवे सस्तर से समन्य तोष्ठ कर अक्षन खडे ही चानी और परिलेवट कर अथनी भाग बुआ छो। क्यो २ यह कृत्रिम भाग बुत्तती जायगो त्यों २ तु म्हारा अपना क्षभाविक तेश श्रकाशित होता कायना | आग बुकाते नाओ अब तक कि अग्नि सिद्धि न प्राप्त ही जाय (lupr of जबन जाओ) जिससे कि किर को है भी समार की भाग तुम पर अवर न कर सह। यह नि सदेह है कि अवनी सुब आग शान्त क्षा जाने पर चिर सिताय परोपकार के दुसरी को आग शमन करने से और कोई काम नंही रहरारं ।

श्वाचियी की बान माना। इन अग्निया की कुष्ण करना छाडदी इन्हें भीजन हेमा छोड्दी । जनत विना भगवाम बड भी दबालुई उन की सृष्टिकों वे अस्तिया चार्डे कितनी भगकर और जला डालने वाली क्यो भ हो, किन्तु ये सत्र स्वय बुक्त जाने की प्रकृति रखती हैं यदि इन केवल प्रतिवित्र मी जन दे कर ई भभ हाल र कर प्रश्नें बढाना और बैजाना कोड हैं। यह हमी हैं जिल्हों ने कि इन स्त्रमेव बुधाजाने वासी किन्तु कभी तृत्त न होने वाली अधिनश्री की आक्रम दे दे कर यह भगंकर काण्यिकावस सपस्थित कर दिया है कि संवार में कहा भी देखते हैं वहीं घर ये इन्थ कर ने बासी छवटें सनवान् की प्रका की चोर निर्देशता से जलाक कारकी हैं।

× × × × × दि भावन्यम्य । तुक्की खन्न की एक कान्तिम शर्व हो । तुक्कारा ही शीतल

करवर्ष देश्य काश्माओं की धारित प्रदान कर चकता है। तुम ही कृषा कर ग जुरे हुके धानतरमुझों को जोज दो जिमने कि तुम्हारा वह मुद्देश की प्रदान के स्वार्थ प्रदान है। किर तो स्वामी तुम्हें पाकर सब नगह तुम्हारी धीलनता ही धीतलता का परिखान होगा इन पोर ने पोर जगी में किरते हुने भी तुम्हारा हो खुलस्थ्य जनुभून होगा, क्यों कि ऐता की मा काल पारेश के बाद कि तुम नगन कर में नहीं नो सा काल हो है।

हे आजन्दचन ! जब कि सपूर्ण ही श्वर जल रहा है तो इसकी रक्षा कीन करे । अयंकर शब्द करता प्रवा समस्त अक्राव्य कला कारहा है। सभी जलते हुवे प्राची व्याक्षण मुखों से 'बाहि बाहि। विश्ला रहे हैं। रसा करने वाला कहा चे भावे [!] । स्था यह आकाश तक पहुनने वाली और दिगन्तातक फैली हुई क्वाला इस सुन्दर सृष्टि की समाप्य करके ही कार्यनी । है भानन्द्यन ! तुम ही यदि स्तर ने नहसा शोनल धाराओं में मू सनापार इस पर वरशा तभी इस अग्नि कारह के बुन्तने की जुद्ध सभावना है तजी लुद्ध संचार क माधिओ की रहा हो सकता है। वरसो, वरसो, आनन्दयन ! ऐसा वरनो कि यह वसुन्धरातल जलप्नावित हो जाय, सब जगह पानी हो पानी हो जाय | ऐसा बस्सो कि सब आरग सुक्त नाय और सम जली हुई राख और अध जली हुई वस्तुये भी बहुशाय और यह सवार शान्त निमण और पुत्रा हुवा निकल आधे।

नदी नदीं, में यहा अञ्चानी हू आन नद्यन! तुन तो निरम्तर बरव रहे हो जीर ऐवे हो बरव रहे हो। यह हुनी हैं जो कि अपने 'आरो' के बहे पक्के र दूह सकानी में बन्द हुवे र अपने जाता हैं जाने जाता हैं जीर वह क्यानी, क्यामें पर विद्वाति किरते हैं वह जाह आग ही आग हैं? इन जले जाते हैं जले जाते हैं? । यह क्यो न हो जब कि अ न्द्र प्राय. वीक्षी वॉ यह वनने कहा 'मन' नामक शक्यामा में लगा यहा आग पैद्रा करने हैं हो जाव के जी हैं जाता है। वाद श्री काम में लगा रहता है। वाद लगा रहता है। वाद लगा रहता है। वाद लगा स्वार जुल्हारी वृद्धि निवाद कहते हैं कि सब

जगह जानन्य ही जानन्य बरय रहा है, किन्तु हम उन का मैसे विश्वास करें। कभी २ जब इस क्वलम बीडा वे भाग कर अवने भारी सी की भी का सहे होते हैं तब इमें भी तुम्हारे उन जलकर्णा की शीतलता अनुभव शाती है। किन्तु वहां कब तक कड़े रहें। इसारी पैदा की हुई च्यारी आर्गे इमें फिर बुलाती हैं। जलते हैं और भागते हैं, इस प्रकार सदा सब में इपर से उधर बेबैनी में फिरते हैं किन्तु बन्द मकान से निकल नहीं सकते। यह सब तरफ से पक्की तीर से बन्द है जिस-वे कि कोई 'दूसरा' न का सके। मया बाहर निकलने के लिये इसे कही से तीह बाले । दा यह ती मेरान्मकान है। जीर अब यह धनचे ट्र कैने सकता है। इन अपने २ इन स्वार्थता के मकानी की दिन दिन दूढ पक्का बनाते गये हैं। और स्वयं निर्वेल होते चले गमे हैं। वे ही थन्य हैं, जिनके कि अहकार के नकान अभी कच्चे हैं, जिनकी इसे पक्ती पटी हुई नहीं हैं। वहा तो यह सभव है कि तुम्हारी अनवरत होने वाली बृध्टि में के चूने लगे और सन्दर की आग सुम्ह जाय और थीरे २ मकान भी द्वय जाय। किन्तु इमारा क्या श्रीना ? । हे बरसने बाले ! तुम्द्री इतनी जोर से बरसी कि इनकी भोर्चे दिल जाय, वे पक्षके से पक्षे भकान नवन सब्द होकर बाहर की तरफ निर पडे । निर्मल बड़ी प्रार्थना कर सकते हैं। मही तो फिर अन्त में जब किये अग्नि या बढती हुई इस भकान को ही जला देगी अप्तर बलिज्या में भी भाग खण जा-यगी, और अशीन वीका पहुचाता हुवा यत्र मेरा सम कुछ अपने आय हव कर जलता हुवा भवाम २ भूमिसास हो जा यगा (मैं समाप्त क्षो जाळा गाया रहू गार्ने नहीं जानता) तब ती तुम्हारी ये शोतल-दायिनी नित्य वृद्धि इस स्थान पर भी निव्यतिषम्य पश्ची श्री।तब क्या श्रोगा?।

है चरमकाछणिक ! इसें अपनी इस चदातन सक्वांटर के बहुक करने के लिये जितना चल्ही हो अपना अहानू बल प्रदान करो । कृषा करो | इनारी यह प्राथेना चक्त बनाओ

'श्चक की वर्षों करो आमन्द्रचन ! चडुओर' ''शर्मन्

त्र्यार्यसामाजिक जगत्

अद्वास नगर में प्रचार । एस सदशह महास में प्रचार-नाम्बन्धी 🖜 कार्य हुआ है, उनका रिवाट इनारे िं जुसवादाता ने इस प्रकार मेता है-'मनिव्यविशे दिनों की कुहियाने स्थाभिक विकटोरिया पार्कक मेदान पार्क जैयर के मान के खेल-तमात्री भीर श्वाची बनीएड बड़ो भूनपान से समाने आते हैं। महास की जनता के असिरिक बाहर सभी सहसा छी पुरुष इस अवसर पर भैदान में एकत्रित होने हैं मद्रास आर्थंसनात्र ने इस शुभवसर का बहुत अच्छा उपयोग लेते हुए वहा प्रचार का प्रवस्थ किया। स्थानिक स माजियों के अतिरिक्त महुरा ने बहाशय एम,जे शत्रां प्रचाराचं मिवन्त्रित किये गये चे । प्रतिति । सध्यकात नाः दिम तक सामित न प्रजी अन्त हिल्दा द्वारा भाषक होते रहे। विज प्रेम और अनुराग वे लोगो ने इन भ पदा को सुन। सर इ.स.को पर्योदन संक्षा ६ ता है कि सं। में आयसपाज वाभविष्य नद्दाराण नक है। मितिदिन न्यून से न्यून दो औं शनदयो की चपस्यिक्त इत्तारहाः इत प्रकार **इस बात** दिनासे १५ मी सपुदर 🗆 ह आर्थक्षमात्रकास देश गर्डु वाल्याः इसके अर्थित कि लगाने कि मीस माजिक पैस्परेट समालिये साराश यह है कि इस म्यार में जो मक्ता इसे हुई है उस से ७ में निक्षय हो गया। है कि सहास का बढ़ भाग तो अप्रह्मण **बहुलाना इजा**चनमञ्जल **स्**ते ४ व और एले दिल से स्थायत वरण का तियार । अस आयमनाम न र एम. जै, शर्मा का वशा भाषारा है कि कि कि श्रक्ष मात्र सक्षापता से ही इस समाज

को यह वसन्ता प्राप्त हुई।

गुरुक्त ए न्दायन का सहीत्सय
दम्बाय अभी तक हमें बहुयोगी आ

रम्ब का बहु कक प्राप्त नहीं हुआ निम ने त्व का जिल्ला वर्णन होत बावि हुने यह हम अस्पन्त प्रवक्ता हुई है कि उत्स्कृत वस्तुना पूर्वक हो

गण है। उत्सव से सुद्ध दिन पूर्व ही

कई एक महानुष्यको ने गुत्रकृत के वि रोध में नीटिस इत्यादि छा। कर गलत भाइमो फैलाने का प्रयत्न किय च पर कई सङ्ख्या एकत्रिन हुई आया नता ने विशेषियों का मुझ्ताइ उसर देते हुवे गुरुक्षन पर अपना अदल बहु। अक्ट कर दांदो है। प्रसिद्ध न नेताओं और व क्ताभा के भावक इत्र । तील ब्रह्म बारी स्नातक बनाये गये जिन में से एक अव रमेश बन्द्र भी हैं, त्रिन्हीं में इस शुभ अवसर पर, शारीरिक बलके कर्ष खेन दिखाये। की ओ ० रामदेव ली की अ पील पर २० इतार स्ताया एकतित हुवा जो, कि आज कव की अवस्थाना क दूडिंग में रशते हुवे, अक्रमता का ही सूर ?। इस सामानता के लिए इस तस कल के मंग्नको का शादिक अपर्द दन हैं।

कांग्रेप पर प्रचार---

कार्गस के नाय १ नायपुर में, इस या वै कर धर्म का प्रचार भी उसस । मार्ग भन्दर में अतिरिक्त टानम । आर कार्ग स परदाल के आसारस वो व्यास्थान और सपदेश होते रहे। अरे स्वामो क्रह्वाचन्द्र की और मोस्वामी कर। नन्द्र जी के धर्म देश जनना ने मुद्र प्रसन्द किसे। मो स्वामी क्राचनन्द्र किसे। मो स्वामी क्राचनन्द्र तो के टाउन-डाल बाले व्यास्थान में उपति तस इसार से क्रवर पहुंच या हा।

न न प्रदं, अंग्रे जोका या हमारा

-101-(1 Bik)

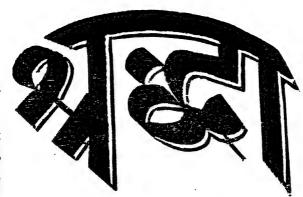
जाज कल प्रार पद रिसे जीर विशेषित भनी हिन्दुस्तानियाँ की देवा जाता है कि वह दिन (कुत्तमखें) की जीर देवाई बालके तमे दिन अपीत पहली जनकरी की दा जिया सेक्टर अपी जा तमा अन्य सोनी के दर काते हैं जीर का निष्य के जारक होने पर क्यांहे जिला कर कर की जीय बात है। यह एक वही जजीय बात है। यह एक वही का ति हम यह सामर में इस जान, क्योंकि बह यह सामर में इस जान, क्योंकि बह यह

को चेना किन नो यहा दिन ही दिन्ह मुबलमानों का स्थादार है और व यहसी जलवी दी उन के नमे वर्ष का पहला दिन हो। तथानि बहुत मे दिन्दुस्तानी हेते भी हैं भा केवड विवार सू स होने के कारण भी ऐसा करते हैं। उन को यह स्रवाल ही नहीं जाता कि बास्तवमें सह उनका कोई उत्सव दिवस नहीं है। बहुस से कि प्रधी विश्वेषत कालियों के, इसी दिम अपने निपा के पान यह दिनका अभिनन्दम, नये वर्ष के "काक ग इस्यादि मेजा करते हैं। इस सब का कारण यही है कि इनारा द सम्बन्धा भाव इतना बड़ नशा ७ किय दाते समारी प्रकृति में प्रवेश कर गर्र हैं और एम कानी पर जि कका टेवका क है विकारत म प्रसुप ह भार[े] सुगा समक्ष का शोगा, **हमकी** कभी हुए अर के निये यह स्वयाण औं सहीं आताकि इस रूग कर रहे हैं। उस बढ़े रहमियाक सादर के माहब श्रामन उत्तर शबक्रीकी न के को ।। गबर्ड छक्ता करद्भा भ ५ ° कुन यह बत कुछ करते हैं। क्या प्रथम यु, ध्यान नहरे आसर क उत्सवदीतो अनको च। विवेश अपे बुग करा बल वें जिला थे या भुगमनार्थेन किल्लातम ही के ष्टानां छ। दूबरे यह यो कभो नहीं देखा गया कि कोई अगरेन या कुल्लाम शिक्षी हिन्द्र या दुरा भाव के घर उन वे शिक्सी स्योद्वार ६ ७ औं "ताञ्चा। प्राष्ट्रिया अध्या थिस दिन भी बहुत में छ गड़ााध्यक्षाकर साइयों के धर हुव हो जाते ई । यह ना वद बात हुई

हुव प्राचारा है। यह नात हुई कि उरब्बात हुई कि उरब्बात हुई पर निरा तो खरबूका करा, जोर वर्ष दूरी सरबूके पर निरी ता भी सरहु । हो करा। दिव्हुक्तानिकों को जाउ कुड होंग्र समाल कर बह क्या डोड देना चादियें जिक्के सातीय गीरव पर प्रांत लगता है भीर अपने मन्ने को डोड समय पर भगनि चादियों कि अब हुतरे की अब अनी मन में सन पर हतते हैं पर अपने समझ के हुत पुत रहते हैं पर अपने समझ करें।

(भाष)

अस्य पानक्षेत्रामक्, अन्यां मध्यान्त्रमं परि। 'देग प्रातःक्षात्र अस्य को बुवाते हैं, स्थान्त्रकाष्ट की अस्त्रा को खुवाते हैं।'



(ऋ० मं० ३ स्० १० स्० १५१, मं० ६) "सूर्यांत्र के समय भी अदा को जुलाते हैं। हे अदे! यहां इसी सक्य) इसके अदामय करों!"

सम्बादक--ध्रद्वानन्द सन्यासी

मित भूके बार की सकाशित दोता है

ह माच सं०१६७७ वि० { द्यानन्दाब्द् ३८ } ता० २१ अनवरी सन् १८२१ है०

संस्था ४ भाग १

हृदयोद्गार

र्षश विनय

सहपारता है क्यों पू कांकी दिखा दिखा कर !! देक !! बंध बाहुपाश में लोकाणा प्यारे होता भटका इस देश हैं जोनती कुत्रा खुना कर !! बरों के दोने देश के स्वारा !! बरों के लोके देश कारता !! बरों सुत्रा गर्या है गर्भा की लोक प्रारा है। इस बर्गा !! कही होता, इस बर्गा शामित हैं होता, इस बर्गा ले खुन हो है सेरी— पदी बना रहे हैं भांचू करी लगा ही देखें दिला ही देखें हाता कर शामित कर है जिनको सेरे जिना ही देखें दिवान सकर शामित कर करते हमार कर स्वारा स्वरा स्वर स्वरा स्वरा स्वरा स्वरा स्वरा स्वरा स्वर स्वरा स्वरा स्वरा स्वरा स्वरा स्

"आन्त पथिक की खोज"

कहां गर्ने ? हरें । नयन-किरम के जो अधार ! ||टेक||
१-मवसागर काम धारा !
मैं भूला पक किचारा
चैरो दृदय गगन सारा
दुरित अस्थकार ! कहां----?
२-मुझ नारा बदन तेरा !
विश्व वीक लक्ष्य मेरा !
मैंद साल अस्य पेरा

मध्द दि 'गवार-क्रा

२-वहुत स्थि ८ / तपाः विषय-म'७ ८ / धाः

क्षक्षितन अधन्यः स्टब्स्

नाव च च चार — हरू १

8 – काम जल तरग हो.उ आरंज बहुत राज सोले "हास ! भूति !१ इत्य बोले

े अवर्षे विन्यु धार—कहूँ। १ ४—भीति अर्थे बद्ध सोले

आशाद्ध समाद शेखि ''पाद्धि पाद्िः'> छुद्य कीले

प्राम ! लो जवार ! कहां ? ६-पाप शोध करन द्वारी ताप राशि चुद्य वारी

चकल युरित माल जारी ् सङ्कृष्ट्रं । विचार ! ' कहा ?

७- हुवे कदि नाव : आवो ! नाच फिर न दास पावो ' भाग विनि को अभानो !

हात । कर पनार-कहा ? इ-अथन पांति सारि जाने !

मांकि वे कहां? पुराने ? सदय !!! हे ! कहां सुकाने ? तार! तरन तार !!! कहां?

'बी शारदेश-बेदाध"

धर्म का स्रोत

(ले० श्री पंणिडत देवराज जी लिखालालंकार)
पर्भ शहद में "पृत्र पारते" पानु
वर्त नात है निष्के अपे पारता करना,
पामना, पकतना, संभाउना और उदाना
हैं। 'जो पामना है' वा 'विष्य जिल्ल में भना हुआ है' वह पाने हैं। विषय का
वो आपार है वह पाने हैं। विषय का
वो आपार है वह पाने हैं। विषय का
भांत प्रत्याल (creation) जहां ने निकली है जिल में बलो मान पी और जिर जिल आदि कप में बजो आएंगी वह पाने है। सम्पूर्ण विषय जिल अवव्यक्त ने ने
पान हुआ जिल अवक्त ने नहीं ना हैं और
जिल्ल को और जारहा है वह
पाने हैं। महाभारत में उपयुक्त कमण्य हम

प्रकार कहा है:----धारणाद्धर्मामित्याहुः धर्मे। धारयेन प्रजाः यत् स्याद्धारणसंयुक्तं सधर्मे हति निरचयः ।

सुरपूर्ण गति भील समार ने जिस अन-ड्यक्त कर में हो कर दम लेना है, स्थित होना है बारधना है वह धर्म है। जो थर्मको बामुल को न को हे, सदातिस को मूल काध्यान बनारहेब-पूर्णप्रणा सर्व सन्तति, सारी उत्पत्ति वा परम्परा च सकी अनुकुल हो जाशी है, उमको प्राप्त होती है, उसके बदा में रहती है। सूत्र में दीय होने से ही परिशाम दोध वा पाप प्रकट होता है। सूत्र को निर्दोध करने से ही यरिकाम निर्दोग वा निष्याप प्रकट होता है। इस प्कार धर्म, आधार, मूल, कारण, पुरिस्थिक अवस्था, भादि और अव्यक्त राय में ही सब मुद्ध वर्तनान है, उसी में राज प्रतिष्ठित है और उसी के अनुसार ब पृथ्वात होता है। जैसा लिसका धर्म (' 'marter) है बैदा उसका अनुब्हान ी। पुंद्रि **पर्न** में धी सब कु**ड वर्समान** 🖫 ्य लिए धर्म की परन (mmessurable) जदरिया कहते हैं। यह उपमुक्त भा-इतरराजणी निषद् में एस प्रकार स र्भव है।

'धर्नी विस्यत्य जगतः प्रतिष्ठा,सोके पर्निटं प्रज्ञा उपस्तितः।

"ेंधि पापनपतुर्ति, घर्मे सर्वे प्रतिष्ठितं, तुरमाद्धर्भ परमं वदन्ति ॥, इत्र पुकार घर्म का विस्तृतसाव

हा पूकार घन का विस्तृतक्षाव े त्रुप भर्म तम् श्रद्धिका नाम हर

हरना है। जो खान बल और सिवर स्वार है जो इन विश्ववहरूमें (universe) में ठवारा है, और जो इसकी नहाति, दिगति जीन लय का कारण होती हुई इनका नियम बहु में स्कार (regaulated harmonious action) कर रही है। बहु गांवल जिस क्रम में परिखान होगड़ी है वह क्रम हो श्रवदीय नियम Divine law) है जो देखतीय नृष्टा Divine will को पूजट कर रहा है। यह देखरिका हो जानत कर में पुन्त होती है। पुरास मं जानत कर में पुन्त होती है। पुरास मं कहा है?

याविभानि जगत्सर्वमाश्वरेच्छा स-शौकिकी !

सैव धर्मो हि सुभगे । नेह करचन संद्यायः ॥'१

इंश्लोफ अर और ईश्वरीय नियम एक भी हैं इसी को धर्म कहते हैं। सारा साम धर्म पर स्थित है, पेशवरीय जि-गम को कोई टाल नहीं सकता, जो कुछ होना ही बड़ी होता है, जो कुछ देश्वर की इच्छा है बड़ी डोमा है इस बावयों का एक ही भाव है कि कार्य कारड भाव की परिणाभ शृह्लपा अट्टर है। ओ लुख इसम कर रहे हैं यह हमारा करना चेश्वरेज्हा या देशवरीय दियम के प्रकट होने का सापन सात्र है। इसी लिए हमें अन्यनी कृति पर कुछ भी अभिनान नहीं करना थाहिए कर्राक जो कुछ इसने करना है बहु अवाक्ष हार में पहले ही बर्लगान है। भो श्रद्ध अब्बक्त में है वही व्यक्त में भारत है जो अठवक में नहीं है वह उपकर भें नहीं आसकता तथा को अठवदन में है वही ठ०क्ट में आस्टला है। इस प्रकार मनुष्य को भाडिए कि गदिवह दुल दुःहको अस-वस्था से वरे आनग्द की अवस्था में र-इना पाइता है तो धर्मानुकूण आवरण करना रहे अणांत ईप्रवरेष्ट्रा की मकट कारीका भावनी आवको साधन सम-भ्रत्भ मुझा प्रकृति के विकास की दिलाने धाले देशपरीय निधम के अनु-कुछ रहता हुआ ईश्वरापं स झृद्धि से बा इंद्रवरेण्डा की प्रकट करने मात्र में अपभी मताकानना रकते हुए विष्कानभाव से आवर्ण करता रहे। को मलुष्य प्राकृतिक विकास की घटाने बाले ईपन्तीय नियम

की जन्मकृत अपने सभ तथग भीर कर्म की नर्भे रखनाबङ्गस्याष्ट्रकभोगनारइता ती। अतः मनुष्य का धादिए जि. माक्-िक विकास का प्रश लगा कर नदा अपने क्यान में रुश्ते और उस वि-काश में अवसास्थान मालून करता रहें। त्मका घोड़े में मूं कड़ नकते हैं कि स-नुदाको सदाधर्मपालन करने में ही तत्वर रहना चाडिए। प्राकृतिक विका-कास में अपने स्थान को जान कर भी को स्वधमं का पालन नहीं करते नवीन जसीस्थान से अन्तर्भ आराजको विकास के नियमों की अनुकृत विकसित मही क-रते, प्रत्युत उस विकासकी आधान से अन् स्वकान से वा मिल्याचान से अवदेखना कःति हैं विप्रतिकृत्य गति में पड़ा कर माना प्रकार वे आन्तर और वास्त्र हु:सॉ को भोगते हैं। अतः धर्म की समस्रकर उनका पालन करना ही वाहिए अन्यया यति महीं ।

पुस्तक पश्चिय

असहरंग-प्रकाशक राष्ट्रीय प्रव्यक्षणणा कार्याष्ट्रय ६३ हिबेटरोड बलाइस्वाद । इस्त्री पते वे मिल खबती है। दान ६ आभा। ए० वे ८६।

इस छोटी की पुस्तक में नहात्ना-गानधी के उन गिकों का समृद्ध किया गया है जो समय २ दर 'संग इसिडसा" जीर 'नव जीवन" में महाश्चिन होते रहे हैं।

अंग्रेजी न जामने नारे पाठकों सञ्च अम्बद्धीन का सन्देश पहुंचाने के लिए यह ठोटी सी पुस्तक अद्भुत स्वयोगी हो सकतो है।

भारत सरकार और महत्मा मान्दी:---

प्रकाशक भारतीय पुस्तक एकेन्सी, ११ नारायणप्रसाद बाबू छेन कलस्ता। साम एक आसा।

लाई केन्स्रकार की सरकार ने, पिछले दिनों, एक विश्वित प्रकाशित की चीं ' जिस में असहयोग भान्दोलन पर सहुत कुछ कहा गया था! सहारमानाच्छी ने इसका उत्तर दिया था। इन दोनों का हिन्दी अनुकार देश पनने की इस पुस्तिकां में खिया गया है। मेलों में दूनेट करमें बांटने की लिए अस्की है।

(श्रेष पुष्ट ५ के दूसरे कालम में)

(1)

श्रद्धा

क्या गुरुकुल का उद्देश्य निश्चित नहीं है ?

(तेमक बीयुत पं० इन्ह्र जी विद्याव। संस्पति) यह क्ष आख्ये की बात है कि आश लगभग २० काल तक गुरुकुल चल जुकने यह भी कई महानुभाष यह प्रश्न करत हैं कि गुरुकुल का स्ट्रेडिय क्यों मिश्चिम नहीं है। गुम्मुल में लिये धैंवड़ों अं लिं ही चन्नी हैं, हरसाल गुरुष्ण के नियम आदि प्रकाशित होते हैं, जिल में गुरुक्त - की टहें इयो की चर्चा होती हैं। आर्य-समाज के प्रायः सब समावार पत्रो में गुरुक्त कि श्रमर्थन में लेख लिखे जा चुके हैं। यह सबक्द हो भुक्ते पा आरश भी यह प्रदम स्टाया जाता है कि गुरुक्य का एक्केप्य निविभत वर्षा नहीं है ? यदि यह धव है कि अरज तक गुरुक्त का उद्वीपय निश्चित नहीं है तो निरुन्ति खिनदातें काननी आध्ययक हो काली हैं।

(१) कार्यप्रतिनिधि सभा पंतात्र ने बिना सोधी विचारे अपी हो कर गुरुकुछ की स्थापना का प्रस्ताव पास किंगा, कौर गुरुकुल खोठा।

् (२) भार्यक्रनताने विनाकुद्ध समके सूम्के गुरुकुल की सहायताको ।

(३) आर्थक्षमाचारपत्र— जिन में प्रचारक तथा प्रकाश भी शामिल है-आफ तक क्वथं ही छोगों की गुरुतुल के मध्य पर बहकारी रहें।

भिन्न संस्था का निद्यिता २६ रिंग नहीं है, उसके लिये अपीले करना पूर्र हैमारदर्श नहीं हा मकसी। यदि गुरुकुल का कोई निक्षित स्देयय हो नहीं था, तो आज तक को कुछ गुरुकुल के लिये किया गया, जह सब धानों में तस्कीर समाने से सनाम हम्यां था। यदि यहां तक स्वीवार करने तो यह भी खाय मानना पड़ेगा कि २० साल से पंजाब हे आर्थनमात्र विश्वुल अन्येर में ये-ओर अस भी कान की किरण किसी र कोने सें मका शिव हुई है अप भगई नहीं । यह किन्ने गर्भणान ऋषर दिलावे गर्म हैं-मेरे सन्दर साम्रव मधी है कि मैं प्रन्तें स्थीतार करूं, यथी कि सेग विद्याम है कि जिन महास्ताव ने गुल्लुन की भाषेत्रयकतासमभ्रद नते चलाते का विकार किया था, उन्हों से कछ निश्चित प्टेंक्य सामने स्राकर ही किया या। आयं जनता आज तक जो कुछ सहायता गुमकुन की करती रही है, बहु सतन बुक कर की करती रही है। म्था श्रद्धाः नन्य, प्री० रामर्थ आदि जिन महानुभावाँ े पुरुक्त के लिये स्थार्थ स्थाग किया ं दाने सोच कर और काई ठहीं इस लालने रख रख कर ही किया ग्रह। आ ज रुक्त अध्येतमाज की समाचार पन्न 🖛 र्भे मक।शासीशामिल है-नुपकत के किये अभीने कर के सभाको भीरी वें डालने का भाग नहीं कश्ते रहे। परन्त यह तभी सम्प्रक है जाब उन गड़ भाने कि गुसका का सहीरम पद्धि दिन के ही नियवन है। एड़ाई कि मुर्लभी विना उहरप के कार्य भें तथरा मझाँ धंना । आर्थसमात्र ने बनाया, और था और यहन का उपय कर के उधे अपदायाल्य सम् विजियम उद्देश्य के जिला कभी अभ्यव नहीं था। एक दो दिलों के किया के भार को अन्धे यमा क्षेत्रा सङ्क्षा है, अल्लायह भागमा असम्बन है कि २० साल मध्य सारी आर्थ क्षनता अन्धी रही है, दिना निविधत टहें प्रयक्ते ती जन और घन का इतना स्वाहाकार किया गया है।

वस्तुःः, जात यह कि गुरुकुछ का
टहेरम पहले दिन से ही निश्चित है।
भःयं प्रतिनिधि समा में निश्चित स्टंडम री शी मुरुकुल की स्वापनर की यो,
अर्थमनना ने निश्चित सही मह स्वापनर की यो,
अर्थमनना ने निश्चित सही मह सुक्ष से किस मह सुक्ष से किस नी मह सुक्ष से किस नी मह सुक्ष से किस नी मह सुक्ष से किस निश्चित से साम में मुक्तुल से कि सुक्ष अपने
भाव की इन ग्राव्ही में प्रकट नहीं करता
कि 'गुक्तुल में अमुक मुद्धि हैं। मुस्कुल
से प्रवापकर्ती अमुक सुद्धि हैं। मुस्कुल
से प्रवापकर्ती अमुक सुद्धि से मना
कर अमुक पुष्य की बना

सब तक निश्चित नहीं है उसे निश्चित करना चाहिये'। भाव इस पैथीदा हंग, पर क्यों प्रकट किया जाता है इस की नह में इस स्थय जाना आवश्यक नहीं है-जरश्त बात यही है।

गुत्तकुत का उद्देश निविधत है-ऐंगा गानते हुए भी हम मान खनते हैं कि कहे छान कसी जान कुम कर, और कभी केवल प्रवाह में बह कर गुद्रुल के नि-विश्व गर्द के प्रवाद के मिन् दिया करते हैं। भितिरिक्त नहोंचे पर भी कभी नंबत एक उद्देश्य पर कोर दे दिया जाता है भीर कभी उद्देश्य की किसी बिशेय य लूपर कोर दे दिया जाता है। उन भा पड़ साम्यर्थ नहीं कि उद्देग्य भिन्य र है। उद्देश्य निवित है। यह लेगक या मफा को भर्मा पर है कि बह किसी विभिन्न मेंग्र पर जोर देकर अन्यों की उस साम के लिये उपेसा करते।

में एक टूड्डान्त देकर धायने अभि
प्राय की निद्ध करता हूं। अभी द्वी वर्ष
पुनकुण कृत्वाक्रम के वार्षिकीस्थव पर
गृतकुण कित्वाक्षम के वार्षिकीस्थव पर
गृतकुण किति के एक जोजस्वी भाषक्ष
किया। धाउने भी जागीव जिसा को
ववास्था की। भागने चनलाया कि राकृतिया। पसे या रंग गर निर्मार नहीं
हैं, किन्तु भाषा या रंग गर निर्मार नहीं
हैं, किन्तु भाषा या रंग गर निर्मार किये
पालीयह, आस्त्रेय निर्मार कीर गायनि रख जाला ने भयनी भाषा की नसा के लिये
पारक्षम प्रयस्त किये परम्तु भारतथासी
कारी भी के द्वारा राष्ट्रीयना सनागा चाहरी

दूबरा लक्षक क्या है ? इन्हारों शिक्षा धालुकाना के बाध्यम द्वारा कृषि धान्ति हुए ""जातीय शिक्षा की तीवरी पढ़वान जातीय दित्तहास का पढ़ाया जाना है। ""यदि जातीय दिश्ला का यह तीनों शत कहीं पूरी हैं...! है तो बह केवल 'गुरुजुल' ही ऐना शिक्षा-खालय है। (आयंगिन)

प्रो॰ रामदेव जी के उपास्थान की यह रिपोर्ट 'आर्येसिक' में करी है और जहां तक में जानता हूं। अन पर प्रनार वसिवाद नहीं हुए।

कि क्या प्रो० (स्मदेश की मुख्युल का उ-हेर्य केवल राष्ट्रीय शिक्षा देना समस्ते 🖁 । सुमेरे पीर० रामदेव जी के विकारों का जहां तक जान है, में का सकता हूं कि वह गुरुकुल को केवल राष्ट्रीय सस्पा महीं मानते। परम्तु इस ठ्याख्यान से 🜒 अनुमान लगार्थे तो मानना पड़ेगा कि वह ब्रह्मचर्य, तर्णे ठयवस्या आदि के चहार को गुरुकुल के उद्देशयों में नहीं विनते और न बेदों के विद्वान उपदेशक निका-लने पर ही जोर देते हैं। यह अनुमान लग अपता है, पर यह निश्चय से कड़ा जा सकता है कि यह अनुमान अगुद्ध द्योगा। इस अगुट्ट अनुमान के भरी से पर यदि कोई यह कहने लगे कि घो॰ राम-देव जी गुप्त्ल को एक नेशनल कालिज समक्षते हैं तो उचित न दोगा। बहुत है समालोधकों को गुमणुत के उद्देश्य इसी कारण अनिश्चित दिसाई देने हैं कि बहुदूसरे के अभियाय को उकिन समस्कर कमजीर जुलिबाद पर कल्पना का पहाड़ सहाकर छेते हैं।

गुनुकुल का उद्देश्य क्या है? यक्षां कित की एक टहुरण देता हूं। जागेशीय १६७७, की 'शार्थां पत्र के यत्र के सम्भा रक एंट टाकुरद्भा शर्भा को आध्ये प्रति-निधि सभा पंतास के सन्त्री हैं गुनकुन के लिए नपीछ करते हुए दिस्ती हैं—

"ग्रस्थाल जांगडी का वार्विकोत्सय नियद आस्ता है। इस के लिये आगे से भाग एक प्रकृति की आवश्वकता है। आर्थ समाज का गर्दा एक शिक्षकनाय है क्यां देद धर्मीं की शिका दी जानी है क्रमालक्ष्मपर्धे आग्रप की मर्थादा का भारत द्वारा है। वसममयदेश में शिक्षा सम्पन्ती भी आन्द्रीतन ही रहा है उन में प्राचीन जिल्ला प्रणाली की स्वी-कार करी भी शेरणा पाई जानी है जिस प्राचालीका भाषार ब्रह्मकर्य पर है। कतः इस कम्य इससंस्थाकी रक्षात्या पालन पीयन करता और भी आध्यसक है। पुनयुक्त कांगई। दी स्थापित छुए १६ वर्ष होने बाले हैं। एवं समय तक ६६ ≠तातक विद्यालंकारादि उवाधियों से मुक्ती तित हो लुके हैं जिस में ने अमेक

अपनी विद्या तथा पसं यल से आयं स-सात्र की सेवा कर रहें हैं। भाव हक्का ग्रं का नदुर पाइते हैं। सेव और शाखों के विद्वाल पाइते हैं। इस्तान्त्र शिक्षा को प्रचलित करमा पाइते हैं। प्राचीन स-स्वात को पुनर्जीवित करना पाइते हैं तो आप का कर्त्तटथ है कि गुरुकुन के आने वाले उत्सव से पूर्व अभी से पन एक्ट्र करने का कार्यारम्भ करें आप्ये स्वाजों का विशेष कर्त्तटथ है कि इस और ध्यान वें।"

('आयो लाहीर मार्गेशीएं १६७०) इस कोटी सी अपील से अठपक रूप में गुरुकुल के सन उद्देश्य आगेथे हैं। क्रा ध्यान से इन एंक्तियों को पढते जाइये और्यमाप समक्ष आयंगे कि लेखक गुरु-कुल के निम्नलिखित उद्देश्य सन-कता है।

- (१) ब्रह्मबच्बीत्रका नुगर
- (२) प्राचीन वैदिक सभ्यता, जिस का मुरुप अगंबर्ण ठयबस्या है, की किए स्थापना,
 - (३) घेदें। के विद्वाच स्त्रव करमा
 - (४) शिक्षाप्रणानी का संशोधन

यद उर्देश्य एख को टी की अवील स्पष्ट तथा यात्रे जाते हैं। गुन्कुल कम्प्रस्थी वाहिस्य को आदि से अन्त तक पढ नाष्ट्री, आप को सब नगह यही उद्देश्य कहीं समूद कप में और कहीं अवेले २ जिन गायने।

ऐमा नम्भय है कि लेशक या वक्ता कभी कभी विशेष भीग में आकर कियी उन्हें पर ही दिशेष भीर देंदें, दरातु उस से यह मिद्र नहीं हो भारता कि गुरुकुत के उद्देश्य निश्चित नहीं हैं। गुरुकुत के उद्देश्य निश्चित नहीं हैं। गुरुकुत की पहली रक्ती को देखिये, फिर टन अपीसों को पृत्कुत सम्मन्धी प्रारम्भिक सम्मन्धी प्रारम्भिक सम्मन्धी प्राप्त हुई वस नियमायिथीं की मु-मिकाओं को यह नाहये, आप गुरुकुत के कपर किसे हुए ही गट्टेश्य पायंगे। यह मेरा दावा है, जिसे भी आवश्यकता हुने पर सहुत के उद्देशों और प्रमासी

ये सिद्धाकर सकता हूं।

इन स्थिति के होते हुए कई समान अ लोचकों कायइ कइना कि गुरुकुल का उद्देश्य निश्चित नदीं, बिल्कुल निराधर हैं। की है अन तान यदि ऐशी बात, कहता तो कोई नहीं पर दुःख तो यह है कि गुरुकुल कांगड़ी के दत्यव दे लीम मास पूर्व, जब कि आर्थ पुरुष गुरुक्त के लिए चन्दा एक प्रकारने की तब्बारिनों में थे, 'प्रकाश के सम्यादक महाद्यय कृष्ण की ने आयं जनता की यह बतला कर बहक-वट में डाल दिया है कि गुरु कुरु का छ-द्देश्य अभी निश्चित होने की है। जब म० कदब भी ने आर्य समाज के साहित्य से इतनी अनिश्चिता प्रकट की तो क्या भाववर्षमा कि 'आर्थ गज्ञ को गुरुक्त र के सम्बन्ध में बहुत कुछ लिखने का अन् वसर दिल गया। आर्थ गज्द के लेख की उपेक्षा दो सदली हैं पर म॰ कृष्ण भी भूत को रुपेक्षादेकर नहीं छोड़ा जा सकता |

पहले भी मुक्ते यह शिकायत करने का अजनर मिला है, और अब फिर मैं दो इराता हूं कि ग० कृष्ण जी केवत 'मकाश' के सम्बादक नहीं हैं, बहु आर्य समात्र के एक नेताओं हैं। वह यदि गुक्कन के सम्बन्ध में कोई जिकायते रखते. हैं ती क्यों नहीं प्रतिनिधि सभा या अन्तरंग मभा में प्रस्ताव उपस्थित करते, जिसमें दोष दूर हो जार्थ। यदि भुरकुल का उ-दहेश्य निश्तिन महीं है ताक्या ही अच्छा होता यदि प्रकाश के कालम में जाकर अन्य जनसा में पत्रराष्ट्रत उत्त्वमा करने के रूपान पर वह प्रतिनिधि सभा भें प्रस्ताय राए देते कि गुरुक्तुल का अमुक त्रद्देषय निविचत करिष्ठपा आसा । त्रह यह सदफ्त कर एकते हैं। वह सभाओं के सभा सद हैं.

लाका काकी प्रभाय है। उथ उचित्र सभा को दिखाये विना,एक कठित समस्यापर सीचा आक्रमण न कर के, समाचार पत्र का आसरा छेना और तिरिक्षे बार कर के कठित प्रकों को पराजित करने का यस्त करना कहां तक उचित्र हैं-हंस प्रकार उत्तर वह स्वयं हो ठीक दे सकेंगे।

यह सा निवेदन है, विवारी की प्रकाशित करने के समय और उपाय पर, **घट्टदेश्य निद्यित है या न**हीं इस के विषय में नेरी सम्मति है कि मुम्सुन की स्थापना कपर छिले हुए निश्चित स्ट्रेंप्यों से की गई है। पहले से आज लक इन्हीं रहेंद्रशें की चीवणा दी जाती रही है। 'यह उीक है या नहीं ? 'इन में कहांतक सफलता हुई है?' यह मन्न बिल्फुल जुदा है, और इस पर प्रथक विः चार हो सकता है। इस समय में केवल यह दिखाना चाहता हूं कि यह कहना कि आज तक आर्थ जनता अन्थी हो कर गुरुकुल को चलाती रही है, समभदार आर्यजनता पर्भयका कलंक लगाना है। आर्यज-मताने अप्तर लिखे हुए उद्देश्यों की भण्या समभा और यनकी पूर्ति के लिये तम मन घन से बत्न किया । वह यत्न सरा सोटा जैसा भी था, प्रशा के सन्मुख है। उस की आशोषना करना एक दात है, भीर यह कहना शिलतुप दूसरी बात है कि विना किमी उन्हें इव के आर्थण-नता गुरुकुल को चलानी रही।

ष्ट्री-स्वामी बहुानन्द जी का स्वत्य--

सीय में शुद्ध रोज सुवार चलते से साद शंगल कर के दिन पिर सुकार यह गया और अभी रक्त लगा भग कैसा की कि हो देवली की प्रसिद्ध कारण मा कि मा के मा कि स्वारी भी की सार द्वारा सुलाया गया कि एक्ट्रें से सुवारा के दिन भी स्वारी भी की देखा। देवा विशेष कि स्वारा चाक नदीं है और सीप्र मी मा कि की सीप्र सीप्र मीप्र में स्वरूप हो जाने की सम्मानमा है।

दो नेताओं का स्वर्गवास-

इस सप्ताइ में ही गया है। दीर्भाग्य हे, दोनों ही मध्य प्रदेश की हैं। प्रथम पं० विष्णुद्त नी गुक्त हैं। जाय दूड देगमा, निडर और उच्च परित्र के व्यक्ति थे। दिन्दी के आप पुराने भक्त मे और दिन्दी साहित्य सम्मेलन के आप दभागति भी वन चुके थे। राजट एउट के पान हांने पर म्री नाल्वीय भी के साथ आप ही ऐसे थे जिन्हों ने इ-स्तीका देने का साहस किया था। आप तो इस असमायिक मृत्यु के कारस देश ने एक योग्य नेता को दिया है। इस, आपके परिवार के साथ हार्दिक सहानु-भूति मकाशित करते हैं।

इन ने बिलुड़े हुने दूवरे देश भक्त ति त मधोलकर हैं। जाय यदावि नरम दल के ये जीर खरकार ने राय बहादुर और मध्य प्रदेश की नई लिलिक्षेटिक कींबिल का सभापित सना जाय पर तिशेष कृषा धी नषायि भाग देश के हिंत विन्तक ही थे। आग अनरावती की कांग्रेस के ग्रधापित भी धन चुके थे। परनारना आप की आरुना को सद्द गिर दे।

रायसहाय कुसामल का जनाजा

गत १२ जमकरी को लाक्षीर में एक कुत्ते का जनाजा असी जुम घाम से तिकाला गया, जिन जै साथ में गद के वाले
और मार्ज कि राग साथ पकुर्यों का
एक बड़ा हुकून था। यहुत टेकुल हवाज़े
के साथ थे, जिनके गरी में मेन्द्र उस्ता
हुआ था। मरे हुए कुत्ते का जाम राधमान सुलागत सनाया जाता या, यह
जनाया लहर की किनती ही सहकां से
दही हुन यान क राथ निकाना गया।

(प्रवस्तकश्चिद्धर)

(पृध्ट२ काशीय)

नार'्पि - क्रकाशक - ए० दम्ब्रकील ति-लक्षर नि० शक्षाजवांपुर । दाग ≤)॥। सेखक ने ही प्राप्त ।

इस डोटी की पुस्तिका में लेखक ने नारियों पर अवधे स्वतन्त्र विकार प्रकट किये हैं। जिनार उत्कृष्ट नहीं है। भाषा बहुत अशुद्ध है।

भारतीय राष्ट्रकी राज व्यवस्थाः— पुस्तिका में बड़ सबक्षीदा (बिल) है त्रो कि अभी गुरुकुल की पार्लियासेष्ट में उपस्थित हो, बड़े बादविवाद के अनन्तर, स्वीकृत किया गया था। आर-रतीय स्वराज्य के जिए संगठन बनाने बाले महानृतावों के लिए यह होटी सी पुस्तक यहुत सहायना दे सकती है।

गुरुकुलीय राष्ट्र प्रितिशिव सभा के नियम गुरुकुल विश्वधिद्यालय में, पिक्कि के साल से, राष्ट्र प्रतिनिधि सभा अपीत् पालियासेयट स्थापित है जिस के अ धियेग्रम कर्ष में दो बार प्रतिस्त्र के अनुसार होते हैं। सुगमना के लिए इस के नियम अन्न प्रवाहर प्रकाशित कर दिये गये हैं। जातीय शिक्ताणायों के सामों को पालियासेयट की शिक्ता देने में ये नियम बहुत सहायक हो सकते हैं। होनों पुस्तक काम की हैं। साहित्यपरिद् ते रस्हें प्रकाशित करवाया है और उमके संत्री ने ही, विशा सुस्व नित्र सकती है।

683

भारत'य देश रक्ती जी कारताल 🗸 वि 😁 पं उन्तर्श शर्मा द्वारा संकतिता। इस पुरुतक में भारत के कई मान्य देश भक्तीं (यथा भी बतान्य तिलक सहाल्या गान्धी, सामानाशपगराय, मा० इर्राक-्रवयाल, ७:० मोवधेनदाय, प० राध-भजदन योधरी, एर० सत्थदान, हा० श्रो किचल अरबिन्द योग प्रत्यादि) की वियो के अतिरिक्त समझी स्पतसा लिखिन काराबास कह नी दी गई है। प्रारम्भ में श्रीयुत अरविन्द्यीय के लघु श्राक्ष अधिन वारीन्द्रकुमार पोद जो कि स्त्रयं मध्तु भूमि के लिए १२ साल नफ काले पानी में रह गुके हैं, की जिब हुवी एक सारगर्थिन भुभिका है। पुस्तक की चढ़ने ने यह पूर्णतमा फाल हो जाता

है कि राजनैतिक कैतियों के साथ कैसा सभामुनीय ठववहार किया जाता है और ब्रिटिय जेल पहुति में मीलिक सुधार करने की कितनो प्रयल आवश्यकता है। श्रीयुत अविन्द्रयोग की स्वहत लिखिन कहानी रोचक तथा मनोरंभक होने के साथ साथ अल्यन्त शिक्षा प्रदृ है। हम प्रत्येक देश भक्त को इस पुस्तक के पढ़ने की सलाह देते हैं।पुस्तक का सुस्य २) है।

मिलने का पता— राजस्थान एजेन्सी दाजस्थान एजेन्सी दः १। राजकुमार रजित छैन कलकत्ता

हिदो साहित्य के लिए राजपुरान में अधूनं भारतेरन — श्री राजपुरानर हिस्सी साहित्य उभाभत सरावादन शहर राजपुनाना का शह विजरण पत्र है जिस में दिस्सी के स्वार के लिए स्थापित की दुई उन्धुंक भाग के नियम और उद्देश्य दिने गये हो हिस्सी मेसियों से आधिक सहायता नी प्रायंना की नई है।

श्रद्धा के नियस

१, यार्चिक जुन्य भारत र शा), दिय में ६॥), ६ नास २: २)। २. पाष्ट्रक महाशय पत्र उपवहार क-रे कास पायक स्था अवश्य लिखें। ३. शीन मास्र ये कम समय के पाद् भा पद्या कार्या चारिए।

मयन्धकर्ता यद्धाः कः गुरुकुल कोगड़ी (ज़िला विजनीर)

में ऋपनी मात्मभी की

सेवा किस तरह कहा?

(भो०सी० एफ़ एन्ड्रज द्वारा)

इस सवाल के जवाब के लिखे में आप को इतिहास के सेव में छेवलूंगा; आप छोग विद्यर्थी हैं इस लिखे सुक्ते आशा है कि आप एंतिझासिक अनुसन्पाल के काम्ये छे हरेंगे नहीं, और में आप से वापदा करता हूं कि इमारा ऐतिझासिक अनुसन्पाल असफल न होता।

राअनैतिक दृष्टि से इमारे सम्बंक प्रक्र का उत्तर दियाजा लुका है, और किनने ही महालुभाव अपनी नात्थ्रीन को नेघा करने से छिये अपना जीवन राजनैतिक सत्र में अधिन कर चके हैं. कितनों ही ने साम। दिक देवा के काम में अवसी जिस्वमी लगाही हैं और अध्य-त्तम कान्ये किया है। लेकिन पदि यहां पर वें अपनी एक दात न प्रतया आप के सम्मुख निधेदल कर सक् मा यह यही होगी, कि रात्रनैतिक दृष्टि ने और स-माजिक दृष्टि से दिने क्या उत्तर उपर्यक्त मञ्जको पूर्णतया अधना अधिकाश में इत्यान श्रीकर स्थली। अधिने अनुसक्ष से में कह सकता है कि हम दोनों उत्तरी चे मुक्ते "इ भारती क शाहित प्राप्त नहीं हुई निस से कि मुद्दे यह विश्वास हो जाता कि मैं पूर्ण कत्य के मार्ग पर हुं क्यों कि सत्य में ही भानव सहय परम शान्ति प्राप्त कर दकता है।

जपनी गुना वस्ता में से बड़े जोड़ के वाप रामनितक बाता में भाग सेता था। में विकायत के जम्मूर दल के महाज कान्दोलन में शासित हो गमा था, और उक के नेताओं के बाब मेंने कान भी किया था। सामाजिक सेना के सेने में भी में नहें उत्पाद के ले होंगे से में नहें उत्पाद के ले होंगे में में नहें उत्पाद के लिश्चितन होंगे से सहाया हो सिश्चियन होंगे से रहा था।

अपनी पुताबस्था में में ने इन दोनों हो नागों क अनुनरण किया था। मेरे साथ के कान करने साओं में कितने ही बड़े उदारहदय थे और वे भी मेरी तरह हो उत्तर पूर्व थे। छिकम एक आर-शकुर मेरे दुदय में बरावर होनी रही। वह यह थी—"क्या गड़ी परम सत्य है जिस की प्राप्ती के लिये में प्रयत्न कर रहा हूं। अथवा उपयोगिना का स्थायों कर के काम खलाने से लिये यह कोई दूसरी ही बहतु है? १९

क्या यह परम सत्य है ?

क्यों क्यों मेरी रुख बदली गई, इस विषय में मेरा श्वान भी बढता गया---और फान बढ़ने कर एक की नार्ग है इर्रय भेदक नाकामणाबी और अस्पान प्रयक्त । इत्रमें मैंने एक शिक्षा बहुता की है बढ़ यही कि राभनैतिक तथा सामा-तिक उद्देश, चाई यथु कितने ही उदा-रतागय और देशन कि दुर्व क्यों न ही. र्याद ये अनन्त ६ व्य के अनुबन्धान से अनगकर दिये प्रार्थेंगे तो उनका छ उड़ी परिवास कोमा भावों में असंबाद और इत्य में चालता राजनैतिक और सा-मातिक उर्देश्य ही बास्तविक राष्ट्रीय पुनसद्वार के लिये काफी नहीं। उचाति चक्र पुरा चक्कर लगा कर फिर धी है लीड जाता है और उस के जीवने के माय ही को अस्यामा मफलता छोती है वह भी गायव श्री कार्ता है।

उद्मति कहते किसे हैं ?

अस यह स्वाल होता है कि उन्मिन कहते कि वे हैं? जा यह स्विर और निध्नत नियम है कि प्रत्येक राजनितक और नामाजिक क्रान्ति के परिकान में उन्नित्ति हो हो? क्या इन आप्दोलमों से परिकान में अवनित होने की कोई सम्भावना नहीं? उन्नित से विपरीत आदिर खबनित भी कोई पीज होती है या नहीं?

वर्तनाम बमय में इतिहास के अध्य-यब वे इमने एक ही मतीजा विकास

रक्ता है कि वस राजनैतिक अधिकारों के मिलने से ही और सामाजिक एशा शुभारने से हो चिर तन्मति का दीना समिश्चित है। ऐतिन मानवजाति के इतिहास की अच्छी तरह ने अध्यान करते से पता लग सकता है कि उन्नति का अर्थ इनना आसीन नहीं है। प्रा चीन काल की कित्रती ही ऐसी सम्ब-ताओं के ऐतिहासिक प्रमाण और चिन्द अब भी पासे जाते हैं को अवनति की प्राप्त होती गई और अन्त में मण्ड हो-गई। अफिका में और अनरीका में मा-चीन सम्यताओं के जीजे शीर्यानिशान आब भी पाबे जाते हैं और उनके चारों भोर इस वस्त केवल जंगली जीव ही दीख पहते हैं। सत्यु प्रःच्य सभ्यताओं के प्रमाया भी हमें मिलते ही हैं।

प्राचीन समय के सामाज्य

नियाल के लिए प्राचीन समय के कुछ सासाज्यों को लीडिये। निम्न के बंध बिस्कुल विस्थत हो गये, उनका कुछ भी पता नहीं । पाचीन वस्तु शास्त्र के चाना काल गुढ़ाशरों का अर्थ निकाल निकाल कर यह सिद्ध कर रहे हैं कि निश्नदेश के संश कितने वैभवभाली थे। बेबीलीन का साम्राज्य मिश्रदेश के साम्राज्य से भानशीकत सेंकम न या । क्रेपोलीन के निवासियों ने शेनी वदने और महरी हारा भूमि की संधित के जी उपाय नि काली चे उनते आ ग्राभी इन जीन। की की आइच्छात्रनक देशामिक बुद्धि एकत हो रही है, छेकिन भाग केंगेथात हो क्या कामत है। २५०० वर्ष में बॉल्ड इस से भी अधिक वनी है हैधालीन में श्रवष्ठहरीं के दें। के देर पड़े दें। नइसें हुएस सूमि सी बने के का दवाय से बी-छोन में निकाले गए भे रे स्ट्रक स्वाबि स्कूल नष्ट हो गए।

नियमों की ठववरण करने और रर-कनैनिक अधिकार देने जें रोग की स-म्यता वेबीलोन तथा निजदेशकी स-स्वता वे कहीं अधिक कही हुई थी। धोरे धोरे रोज ने मिक निया सभी का-दियों को नामरिकंता के पूर्ण अधिकार दें दिये थी। सत्र की सुमान गटाधिकार दिया नथा वा और एक ही कालून के अधीन सब छोगों को रहना पड़ता था, छिक्कि इतने पर सो बक्त आने पर रोमन सास्राज्य के अवनंति हुई और उसका अ-धोपतन हुआ मीर उसके राजनैतिक और मार्गिक अधिक रो का दान और कालूनों अधिकारों की समाभता नसे नाथ होने से न वका सकी।

यूरोप की अवनति और अधःपतन

पिक्षणी घटनाओं पर दृष्टि हालते कुए भीर महायुद्ध के कारव जो नाश कुशा है उनकी ओर देखते हुए यूरोप के कहे बड़े बहुतियन विवारक और दिग्यम लेखक आज स्थान स्टूटला यह स्थान कर रहे हैं कि "क्या सबसुव अब यूरोप के नजीन साम्राष्ट्र की अवनित और अधायतन का प्रारम्भ नहीं हो गया है ?"

क्षण अब कातों की आगके सामने पेग करके जब मैं आपको एक अवाधा-रण और विविध बात की ओर छे जाजा बाहता हूं वह यहां है कि आरत वर्षे की प्राचीन रुभ्यता अब तक की वित है। इस समय हमारे अभ्युक्त जो ऐतिहासिक प्रमान जर्धारयत हैं जनने पता जनता है कि का से कम २५० वर्षे यह छे सा-रतीय रुभ्यता का प्रारम्भ हुआ था। मदि जुन २५०० वर्षों संबुध एक सङ्कल सर्थ होद भी जीव मुंग्यिम काल को परा मदि हुन १५० वर्षा संबुक्त काल को परा

ग्रार्थाशाजिक जगत्

शद्भास में प्रचार

(निम्म् संयान दाना द्वार')

तीमु में आरंडना न की स्थानमा मुष् का अप दो साल हो जुके हैं। जब के मिलू में कार्य हमाज स्थानित हुआ है यहां की पंडि — अंडली में और यिद्यार्थी श्रेष्ठी में इस की चर्चा बहुत होने स्थी है। लगातार दो साथ से यहां के नि-द्यार्थी और अस्य होन "बहाराआ कालिश" के पंडितों की स्थानम पर्म

की रशा के लिए आर्यसमात्र के बिरुद्ध ब्याख्यान देने और आर्थसनावियों से साथ शास्त्रार्थ करने के लिए मोत्नाहित कर रहे हैं। किन्स अभीतक कोई पंडित शास्त्रार्थे के लिए आमे नहीं आया : एक मास हुआ जब पंहित देवदवर की और स्वामी सम्यानन्द भी वा धर्मानन्द औ मैसूर में थे यह समाचार मगर में फैना थाकि महारात्र। कालित के लार्किक पंदित हो । कृष्णामृति आर्यसमात्र भी विरुद्ध स्यास्थान गुरु करेंगे। और अब अध्येतमात्र के कायत्र्वां सं को मैसूर में कीई स्थान भिन्ना कठिन होगा। जिस दिन ठ्याख्यान प्रारंभ होना चा छस दिन इन अवनी पुस्तकों से भार से साथ इाल में जाकर पहुंचे। वहां जा कर देखा ती इतल मूना पडाचा। इस की यञ्च देख कर बहुन आञ्चर्य हुमा भीर हम ने इ.स.का कारण पता छनाने का प्रवस्थ किया । इसरे दिन इमारा मैत्रुर निवासी कनाड़ी विश्व पंडित महाराजा-कालिज में गया और उन्न भाकर सारा दुला-न्त सनाया । घटना इस प्रकार सनी गई कि जिस दिन ठ्याख्यान होते थे उस दिन पीकोसर कृष्णप्रति जीने प्रातः काल अपने संगियाको यह छा। कि भाज राष्ट्री की हम को दुस्तदन हुना है और देवी ने इस को स्वटन में प्राप्तिक हो कर यह कड़ा है तल यन क्या अन-चित काम करने लगे हा दन में तुम्हारी सबुध अवस्तिष्ठा छोतो। १५ प्रकार एक्ट कर छपाच्याय सहाशय अपने द्यात की यक्षी गए और रूप पाम लक्ष गया। इत्तरी तरफ र सरावर प्रतीका हाती रही कि कुउ सिनासता खिडे तो उम को प्रवार का और भी अब रानी हा मिले क्लित एक साम्र दलतीत हो भवा और इ.ए. अप्रभर ज आत्या। जब से मैजूर भे अर्थन तक बली घीतभी से अर्थनसात्र मंदिर वे दिंग सन्द्रात और सल्यार्थ महाता ी जनाड़ी की दीन सेनाशा मंदिर-में जिल्म '(नवा है हिन्दी स्टामी सत्यानन्द् जले (हू. थी.) स्वयं पदाते ीं और कनाड़ी भाषा में मत्मां (काद की कथा के लिए एक स्थानीय पंहिः रक्षा के-शंग्लन पंत्रित देशेख

जी स्वयं पदाते रहे। किन्तु लोकल यंहिन नियम से कार्य करने नहीं आता था इस लिए इस को कार्यसे जुदा करमा पडा। इतने ही में श्रमत करते हए अ-रमीडा निवासी पंडित गोपानटस शा-भी वेद, ठवाकरण, काठवतीर्थ पूना से मैसूर भाए। आप दूढ़ आर्यसमाकी हैं, भीर भरयन्त घरल भीर मंदि स्वभाव के हैं। मैसूर में आर्यसमात्र के कार्य के विष् एक स्थिर पंश्चित की आवश्चकता यी हो। अरपने प्रस्तात से साबंदेशिक सभा के भीचे कार्य करना स्टीकार किया औ। किस दिन मैसूर पहुंचे असी दिन से कार्यं भी प्रारंभ कर दिया। और इन के कार्यकी सूननाओं भी व स्वामी अद्वा-नन्द की प्रधान सा. दे. सभा की क्षेत्र दी गई। इतने ही भें "सम्भद्भयुत्य" (मैसूर का कनहीं का दैशिक पत्र-संग-इक बुद्ध वेकुटकृष्या अध्यर) के पत्र में त्री क्षणमुति के मनातम धर्म की रसार्थं व्याख्यान प्रागंत होने का वृत्रान्त उपा। मैसूर वे स्थानी बत्यानन्य की ने वंगलीर से ''स्नातवयुगलगको युक्या भेका और इमारे पंडित की दी दिन पूर्व ही मैसूर का पहुंचे। श्रेतुर पहुंबते इरी आर्यसमाज की तत्कृते सेसूर के बि-धाल टाकन शाल में १५ तथा १६ दिः सम्बर की साथ काल ६% वजी दवारुयान का प्रयम्भ किया गया | ठवाक्यान है र्व पंडित देवेश्वर जी ने उच्च स्वर रे ईश्वर की स्तुती के श्लोक नाथन द्वारप पार्थना की तदगन्तर पंडित चरण्यत भी चिद्वा-नतालंकार का भांग्ल भाषा में "आदर्श श्चित्राप्रवाली शिववय पर ब्याक्यान हुआ। जिन में व्याख्याना महोदय ने आधुनिक पाउधालाओं भीर अं-र्यं जी यूनिवर्सिटियां की समालोकना करते हुए यह बताया कि जड़ाएक तरफ प्रकृतिको अलाया जाता है बढ़ां इन्ही तरक भारमा और परमारमा की अनाया गया है। यह नर्तनान जिला प्रणाली के दु मश्र 🖁 । इस के बाद गुनकुल कांगश्री के जन्मदाता और वहां दी शिक्षाम्बाली तथा जीवम को मनाइर विभावनंक चित्र श्रीच कर भ्रीताओं की मार्राहर

कर दिया। दीनों दिलों मि. ए. आर. वाश्विया वैरिस्टर सभावनि का आसन यद्यण करने के लिए स्थीकार कर चुके थे। आप के उत्तम भाषण के बाध खभा विवर्जित हरें। समापति महोदय ने भाषुनिक युनिवसिंटी शिक्षा को दोव-युक्त बताते इत्भी उन वे को छाभ इत र्षे उन का वर्णन किया। दूसरे दिन वर्तमान जातिबंधन और वैदिक वर्ण ठमवस्या पर आंग्ल आया में क्यास्थान था। भि. वाडिया ने कहा कि भाजती भाषकी बहुत अब्ही जनता निली है पर कल इतने लोग सुनने नहीं भावेंगे। भाग कोई ४०० वे अपर उप-स्थिति थी। किन्तुकाश १६ दिव० को सभा शुरू हुई तो टाउन इन्ल पुरा भरा हमा या और कृतने वालों ने यह कहा कि ६०० में किसी द्वालत में भी जल संस्थाकन नडी है। भाज नेसूर बुनि-विधिटी के कालिकों के विद्यार्थियों की संस्थाबद्वन भी क्यूंकि अन्तका-लिजों में नोटिस सेन दिया नथा था। शिक्षित सब्द्यों में वक्षीलां की स्वादिषति विशेष ध्यान देने योग्य भी । ठीक समय पर पंक्रित देवेडवर सिद्धान्त छंकार ने प्रथम मधुरध्वानि ने वेदगान और मिक्त-पूर्ण का का का गायम किया अंतर हार्थना 💗 अनन्तर भागमधाषा मेधग्र ठ्याया पर अपना नियन्थ ५ छ।। निजन्ध ने यत्रीमान जातपांत की उपवस्या और उस की हा-निया का विचार पुत्रक वर्णन करते हए पेतिहासिक दृष्टि से प्रयम प्रश्न पर विचारर किया और वर्तमान समय के वर्ण व्यवसा का लंडन कर के समाज शास्त्र के सिद्धा-म्भों पर अवलस्थित वैदिक वर्णव्यवस्था का वित्र कींचरी हुए- फिर से देश में टस के प्रचार की आवय्यकता बताई। आव ने उत्तरार्थ नियम्भ में बेद, भौतसूत्र, स्मति, पुराका, महाभारत तथा भाग्य प्राचीन पतिहास तथा पुस्तकों से प्रमाख युक्ति का सहारश कर के यह सिद्ध किया कि प्राचीन काल में आज कल का जातपास का बहेड़ा नहीं था। किन्तु नुषा कर्मानुसार सारे मनुष्य समाज के कत्याण और जाराम ने लिए "सम्बाह्मान

हिविज आफलेवर के नियमों पर और आध्यात्मिक उसति को छल में रक्ष कर वर्णव्यवस्था होती थी। शत्येक मनुस्य को सब सरफ उकाति करने के लिए पुरी बक्रायमा निल्ली की किसी की ककित के साधनी से बंबित नहीं किया जाता षाः 🗙 आ जन्नो>० वाद्वियाने भी एक चन्टा निरंतर आचण किया जातवास शुभारक दल में वे हैं और भाग यही भावका विशेष विषय है। भावने प्रथम तो प्रथम व्यास्थाता पंहित देवे-जबर की को बहुन बहुन भन्यवाद दिया और कहा कि मुखे आज यह जान कर बहुत प्रस्कता हुई है कि प्राचीन पर्स पुरुतकों तथा प्रमासों से भी यह विद्व बिया का सक्ता है कि वर्णव्यवस्था गुवा कर्म से है म कि जन्मसे। और मीच वर्ण पत्तव भी अलग वर्ण की प्राप्त इए हैं और को सक्त हैं। प्राचीन गति, स्पृति इतिहास पुराण इस में माली 💐 सीर बढ एका रूपने की आका देते 🕻 1 तन्त्रद्वात अस्यन्त उत्तम भावा में **चारा** प्रवोध से एक चाटे तक आपने ट्यास्यान विषाकौरसुर बासियं में जाति 🖣 मेद्रभाव या बणास करते द्रुष्ट भाषि 🖦 नान(जि॰, राप्ट्रिक सथा "प्रजनितिक विवन्त का का असली समः (🖖 🐇 į ारन्त की पुष्ट किया। उन्हरू समझ वा जाति औ 19:11 िटया । क्रांत में र पं तथन के मंदी शहर-हे भागावाद और दबास्याता तथा स्वाप्ति वदोत्रम से किए सम्प्रवाद के पाच इंति के काच सभा विस्तित धुई। सभामें अः ध्यमात्र की कोर से वर्णवनवस्था "विश्व पर शास्त्रार्थ के लिए घोवका दे दी गई। और आधा की जाती है कि हमारे हिन्द आई इस का कुछ उत्तर अध्यय देंगे"

म् इस के पश्चान पं॰ गोपालदल हास्को आ का सरल संस्कृत में कोई २॰ मिन्ट तक उलम स्वास्थान हुन्ना। आपने संस्कृत शिका और माश्रीत और नशीन जोवन पर बहुत हास्थरस में बिज सींचा स्थापत स्वास्थान की सुन कर बार बार करलाशिकाण्यान हारा ओताकों ने अपना हुएँ महत्व किया।



अन्द्रां निमुचि, अन्द्रे अन्द्रापयेक्टनः। (ऋ० ग०३ स०१० स०१५१, ग०५) "सूर्याल के समय भी श्रदा को बुवाने हैं। हे झढें! यह (इसी समय) इसको श्रदासय करों।"

सम्बादक - श्रद्धानन्द सन्यासी

प्रति गुक्रमार की प्रकाशित होता दे

१६ माप सं० १९७७ वि० { द्यानग्दाय्य ३= } ता० २= जनश्रो सन् ११२१ देव

सस्या ४१

हृदयोदगार

''निशीय-ग्रातियि

(१) आको न आबो! मन करी देति, हे ! रे ! गाप ! 'हृदद-शागर, करे।

क्षतिषि ! सुनी बात ! है | ये रान-विताओ ! रे! नार घरे ।

(२) असेरा हरत संध्य खद्यान

सन्दर्भ करते चरण व्यक्ति भरि चार्ग दिश्व हुण्डर गटान शहरा करियास डाजियी डालियी-किसी हुन कहाँ ? अरी!!

अतिथि ! सुनी कात ! हि ! ये गत-थितः श ! रे ! मीर घरे।

(३) आने भें नाघोरो, करो दिवार आतार आपन मानो ।

तुम्हारी वेबा करेना दान

है | नरथ ! जीवज ! जानो । पास के तुरुहार 'चरन जून'

इमारी मन जाग नरन भूल , आवी रें! क्षार ! कुटिया में आवी !!! यामिनि शीत मरी !

भतिषि ! सुभी बात ! हि । ये रात

विताओ रोमोर घरें श्रीगरदेश-वैजाश,

यार्थ्यसमाज का जन्म दिन

कब तक सहीरहं, ने किर भी ती आना होगा ॥ टेक ॥ रविधेल की शिखा पर धेदी तो जल चुकी है। कब तक खड़े दिन है यह सुरमिलाना होगा ॥१॥ होता स्थयं धने हैं जन तो परी दिमाली। अब भी विधित तुद्धाराक्या दिवकि वाना होगा॥ २ ॥ कुछ भी मिला नहीं हो अवनी ही आहुती ही। कार्यं की भीन फिर भी कहां मंह लियाना होगा ॥ ३॥ रहने न ऐसे दूंगा दीवाना हो गणा हूं। आओं में या पटड़ कर किर मुक्त की लाना द्वीगा ॥ ४॥ या कामही हटांगे या साथ मेरा दंशि। कोने में हियने का भी कोई प्रतना होगा॥ ५॥ कहती दक्षक दक्षक कर यह देव यों छता कर। इस का भी द्वाय जल में कोई ठिकासा होगा ॥ ६॥ आ ने भी पन धरोने गुणनान की करोने । मैं सुम के पक गया हूं कुछ कर दिखाना होगा॥ ७॥ जगदीश बेचते हैं सिक्का है एक पौरूप। भोगेंगे और तुम को माना ही गाना होगा॥ = ॥

''मराल''

धर्म का खरूप

(ले॰ धी पींग्टत ं, पराजडी सिटाग्ताहांार)

Mica (attraction) जीर अवाम (h "al ion) की कियाएँ समातार कार्य रहते हुई पाति हैं। सारी खुडि (Cheatin ... लेखन) में इन दी शक्तियों की राज (equilibrium) की रसने वारण ५ वं भागा शक्ति रशी-तुष है, अधार सम्हास ह और इन दोनों की समस्याद्य मा करता सत्व गुरा है। जी पढार्थ २ १७ १ । है बढ़ रेजी साजा से आकृष्ट हाता है और आकर्षक के समीप काला ै, यस की सेवा करता है, चसके कारा जीव एवने समता है। को पदार्थ की हा थाला है उसकी तरक से ध्यान हटभासा द असकी ओर आक-धैस लहीं रहता, लेग भढ़ीं रक्षता, उसकी सेवा सनाव्याक तो जाती है, उसकी चारों जंश्यास्थित जुड़वाती है, कोई साल्य प्रवल शांक उन की अपनी ओर आकर्षित कर है है जतः पूर्व सम्बन्ध द्वर जाता है अः व्यक्ष विशेष के अर-भवार जानवंकका जन्मप्रकासा है।

इस जुदार 🚈 प्राज्ञातिक यांक ईर्ग एक सबरे पर रंज , नामो हैं, कहा एक इसरे केंद्र रहानक होती में और पही समञ्जास रे बर्गमान गुली हैं। यह आ-कर्षाच मध्यत्वर्गम का प्राप्तान की किया और ज संदार में शवायनिक हबोगों ये नेते जिल्ली है देने ही प्रस्ता-क्ट के यह २ किटों में जिस्तों है, सा-भागिक ए-यहार थे और मामधिक वि-चारीं में थें। जी पार्श काली है, भागा दिवान के और उत्पत्ति के बिहानतीं हैं हैने भी देनी जाती है। इस प्रकार कोई भी स्वत हाथ और शयान का जियाओं थे खाली मत्रोते अपेत द्वाहीं का स्व प्रव सर्वता की निम प्रधार रासादनिक मधीयां में जिली पदार्थ की राजा (molecule) के कार शत कहा (atoms) बा ॰ सुबै धेर होगा, शाह्यासु (idections) भाषाताम भे । विभिन्न सदार निक आ-, ran-more (Che a al attraction & r िक्ता) से बीलास्कार ६ : - - जिन्हा अस्परम बेगनामु एश्विस्ट होते हैं, इसी प्रकार सामाजिक ठववदारिक पारिवारिक और विचार सम्बन्धी सम्पूर्ण सेद्भाव टास्याग काकी प्राचापाल की गति की रंकिकर किसी भी पक्ष विशेष करेत हैं। कर आकर्षण मस्यापर्यण के आज की जीतकर मुक्तरूप निहं*रद्व* सम्बस्थित सास्विकावस्थापन्न अस्यन्त शक्तिमान् पः रिब्राट रूप से सन्यासी छोग रहते हैं। इन सन्यासी पुरुषों का ही काम है कि सम्पूर्ण जनत् में (equilibrium) महाया को स्वापित करें | भन्यासी आदित्य के सभान समना की स्थापित करता है और गड बड (disturbance) की दूर करता है। बादित्य स्वयं आधिक्ष निश्पेत सत्तावानुद्वोकर पश्चितीको आकर्षित करत., है और पृथिबी आदित्य के चारों ओर गति करती है और चन्ट्रमा ए-पियी का परिवाजन करता ? और मन्येक अवना पद्मनाए रखता है। यह सम धर्म के सनता के सिदान्त के भागव है। लोक गरहडी में वर्त नाम आहर्ष वा मत्या-कर्षणों को समता में रखने बाला धर्म है। भौतिक विद्याम से विद्व दे कि मारी प्रकृति सूर्य से एक अलुदक उसी देश्यतीय शक्ति बा ईश्वरीय जियम के आसार पर है जिसे धर्म काउने हैं। बिन्य में अब धोन (affraction) इ.स्ति व्हा प्राप्तन रहतः हे सो उनानि (स्टिंग) धारमन चल्ली है और जद अल्ला (Repulson) शकिकाओं एक बादोश है भी बि-चारा (गल्य) कारण्य होती है। इन दीनी पिछिपी की सनस्तकर कालिए नि की जनाए रखने बाना धर्म है।

धर्भ और विकास

मूरिय को विकास सिद्धानन का पाठ
एन्नि बाउँ शार्वन आदि महालुमायों
ते बहुतः पूर्व भारतीय आपी विकास
निद्धान्त के समूच से परिवित थे। ये
जागरी में कि जीव नानान्कार की क्रमिक
भीनियों बमस्पति पशु पक्षो आदि में से
मुन्द कर समुद्य योजि की प्राप्त सुका
है। यह देश्यरीय निवम या धर्म है को
कानुस्ता अविवदित प्रार्मिक सीवत
को स्वेतन् एकाम प्रास्ति मनुस्य के द्वार में

लाया है, और यह पर्न ही कालास्तर में उने अधिक तक्षय जनश्या में केशायना। अधर्म क्या है ?

पहले बताया जागुरा है कि प्राच अनाम एभय संसुक एकात्मक शक्ति का नार धर्म है। धर्म के पूर्व एश के बादस्य ने उद्यति होती है बिद्धि होती है बढ़ती होती है समृद्धि भाती है भग वचन भीर कमंद्रद होते हैं, इस के बिहदु धर्म के इत्तर पक्ष की प्रवस्ता से अवनांत असि-ब्रि घटती दारिद्य धीना है और सन वत्रम कर्म अस्पिर निर्मेल भगा अस्पव्य होते हैं। मनुष्य की उत्तयात्मक अवस्था धर्म के दनी एक निद्वान्त पर आश्रित है परन्तु इस संसार चक्र के पूर्व साग की शक्ति के विकास क्रम में उद्यक्ति प्रधान धें। ने से धर्म शब्द पूर्व पक्ष के लिए ही लोक में रहगया और उसरे दसरे पक्ष की बोध के लिए दशका रिप्तीन शहर अधर्म ठमत्रकृत हुना। विदार रहस्य में अप्यतिकी पृथवृक्ष मधा नहीं किन्तु पर्वते ही अन्तर्गत होते में उसी कर एक स्वाही। ज्यासहार्यक दृष्टित से एक चना के पुर्वार्थकर नात पर्श शीर सल-रार्थका नात अधर्भ है। औ अनुहत अलान, अगाजान का शिवसासान की कारण अर्था को स्वयंत्रियन नहीं स्था-सकते वे विषम अविष्य रही के कारण यर्गापर्स में अपर भीते एतका काटते रष्टति है। अहः एक्टबर्ग पाहिए कि पर्वाधमें के स्वदाका स्वक कर सम-बर्था (habare) भे रहत्र पक्त से ज-पर अधने की धनात रदले निर्मे नहीं थनें मही।

प्रद्धा के लियस १. गार्थिक द्वाद भारत में शा), विदेश में ६॥), ६ माच का २)।

---:0:---

२. राष्ट्रक मशागय पत्र वाश्वहार छ-रते समय पाष्ट्रक संख्या अवश्य लिखें। ३. तीन साध से कम रालय के यदि

र, तान पांच च कम उत्तय के याद पता बद्खमा थी भी अपने डाक्खाने से ही मूबस्थ करना पाहिए।

भगन्धकर्ता श्रद्धाः डाक ग्रहेक्च कंगड़ी (जिला विजनीर)

नैतिक शिक्षा का आधार

शिक्षा का प्रश्न देश के दिए इस समय अस्यन्त अन्ययक क्षी रहा है। **दरकारी भीर गैर शाकारी शेव**ं हो द्वविद्यों से इलका अन्त्य नदानदा है जह ह्यधार योजनाको अञ्चल के छ। करिक क्तित विषय है। यह अब एमारे इ था-श्रुवीं के द्वाध में रहेगा। सारे देनां भा उद्दे की चिति इ.घ.र करने का अब पारंजा भवसर मिलाधादेगा । परन्त शैर सरकारी **वा अधिक** क्रिक शहरों के कालीय हुति **वे भी य**ह प्रदास कुछ चयर भी स्थला भारत करो 🧈 ८ र । अल्पान अस्टा-शाम के कारता, ्य यो माना में, जिला का क्षेत्र / वर्गन्या । उपलब्ध ही यहन भवा है। अन्तराम लाजी : शिक्षा के यहरव की समक्षेत्र एने के, बा ने तम उने पने हैं कि ह्यारी हास वाका लंग पर की विदेशा राम के काम करी वर्ग जिल्ली कि देशी शिक्षा के काल, अल हमें पर अञ्चलका वार्टी हिस्सी तम् सेना अरीर विचित्र साथ- प्रभारा जानीवमा के स्तरी चातक मार्थ के रिता अध्यक्त के स्वेधि कीर कालें के वे डगरूवान भया जिल में पक्षपाल दुर्व दोनहाम पहाचा जाता है, जिल में हमारे पुलय सहातुलाकी और मेताओं को "असम्बन्ध " इंग्लीन "बीर हाल्"। "बुडिराग शरपादि कता शासर है, जिन में विकासी विदेशी भाषा से उत्ती हुई सन्तानी के कोमत दि-मानो को प्रत्या कर दिया जाता है।

परात चाड़े किसी भी प्रदार की शिक्षा हो, निविक शिक्षा की आर्राहिय आय-प्रयक्ता है हो। यह ठीक 🕻 कि सरकारी शिक्षा मणाकी में हम इसे उतना गहश्व मधीं देशकते जिलमा जालीय शिक्षकाः-लायों में दिये का एक में की सम्भावना है। परम्तु नैतिक शिक्षा क्या है आर क्वी होत्री पाडिये इस पर विवहर करने में पूर्व हमें तनिक यह भी विवाद करना

इस पर, जिस्काल से, विवाद होता रहा है। भित २ जिल्लानों और विचार कंं ने इस : स्थप्राध्यक २ दृष्टि मे त्रियार किया है, क्ष्यानि, परिशास लग सग सप्ताप्त ही है। प्राचीन वा अवश्वीन, सनी त्त्रप्रेश औं की यह राज्य प्रश्न है कि जिला का प्रवास र क्षेत्रप ⁴⁶आराज्य स्वत्**ष**ा ^वष्टिय सुपार्थं या ''अन्ति नियांका' है। इस ही ठवा छवा क्टार्से यह फट्टाट बुद्ध बाहि कि आ-दर्भ फिलाबड़ी है जो मण्डप की भीवन याता के लिए तासीरिक मामसिक वा असिक दृष्टि से सर्देश की स्व बनादे।

प्रस्तु इस प्रदेश्य की पांती में कड़ां थान कई विस्था की जिल्ला अन्तर्यक है, यहां एक स्थाप है से छे जो भरत्व अध्ययक है, जिसका ज्ञान कराये शिना जिक्षा रुवंशा भणुनी है भीर भनकत है।

या प्रकारिक भी और नदाचार शिक्षा की प्राप्तवार्त है। जिस्त विद्यायातीर से बन्हें भुभवा जाया के खा विभीव है, पात्रहें। पर्नेत्रका विकासका है। में बार चे अधिक सर्वे हर यदि ये है दोव तव खनको है सर द वर्ष कि उस मे आधार साहदा अंतराता पर हिल्हुड ष्मान मार्रे (ह्या आता) कहा जाता है चुंकि सरकार थे घ.मिंड मानवां वे "बेदरहारे" की की ले का शास्त्रकत किया सुभा है, अन्य बड़ इस प्रदेश की क्वंपा अभी हाथ दें लेंगे की दिए अ-शक्त है। पर तुनिश्चले ३० साल का इतिहास हुने यह कहते पर दाित करता है कि संस्कार का यह दीन रहा ी, उबने एवं पदें की आए में कई अन्-चित कीर अध्यक्ष पार्थ कर हाते हैं। उसकी इस बदासीनता का की बर परिणाल है कि भागकत के शिक्षतों का जानार बहुत संख्उा और सदर है। यह ठीक है कि सरकार अप, लाजी स्कुलों में भी-तिक शिक्षा के िए भी सप्तास में कुछ चन्द्रे देने सभी हैं। परमूह सरकार बांद साके भक्तों को यह अन्तर्भ तर्ह ने सपक रन्दकाः, किकीयः केत्रच * ***

की शिक्षाजी २४ चवटेकान आली है. भी मन्द्रम के लिए आजन्म अनिवास है, कुउँ निनिद्धों **के कु**उ **घएडो**ं में क्षीनशीदी जा सकती। उसके लिए निरम्तर प्रवत्न की आवश्यकता है। इत पर भी केश्य शिक्षा दे देना ही पर्याप्त मही है अस्ति उते किया में परिणित करने के डिए इविस्परिस्थिति का होना भी अनियार है है।

पान्तुनैतिक शिका का प्राधार किया पर क्षी उन और बहुत क्रम ध्यान दिया यथा है। मरकारी जिला प्रभाति में तो पार्मिक नहिष्याचाका ही परवदने मुखा**या** डी गया है परन्तु हुन्य इस अपन का है कि वर्गमान अमदयाग आन्दोलन की परिश्वन रवक्ष को जानीय जिल्लालय स्थानित किये जा रहे हैं उस में भी प्रश विद्वान्त की रुपेता की जारती है।

बढ़ अध्यार क्या है? वि सन्देत, बह माबार ब्रह्मचर्य का है। इस कर्य-वसर क साधन कोर उपाय यह जो नैतिक जिसा ध्यान गड़ों देती वह नि. सुन्ध दै। विवासकार वैतिक विद्या के जिला साधारण शिक्षण निर्जीत है, उसा नहार प्रावदध्यं-रक्षा के विना वैवित शिक्षा ता प्रष्ठ है, को बली है और लग है। यह बात अच्छा तरह से साह होती पाडि कि बहु अध्दर्भ बनावटा नोति-तःन दे, भुष्टा सद्दाचारी है, दस्त्री धा-विक हे कर ब्रह्म वासी महीं है। निश्ची द्राधनार्य-एका नहीं की बड सगल्ली इतियां को नांध में उसी प्रकार किल्ला मार्थमा जिला प्रकार भूत में नात की गती; वह मणं सनी की प्रचएड बाहुदेत थी अध्याने समी प्रकार विक जावेगा जिल मकार आंभी के सामने यज्ञा समय चवको नैतिक विद्या कुडे वित्र की सर्द धोखा दे जावेगी।

इसी आयष्ट्रकताको अनुसन कर से गुःज्ल को स्थापना की कई है। एस अस्दिसानीय और अपस्तिय स्मानता जो पूर्व व्यने वाली भग्नत में इस समय यदि कोई रोस्याई को वह हुनसूत्र ही है। मुक्त्य हो ऐसी देशक है जिस का गील टर्डी अधिन भूरुपतम नहेत्रम हास-^धर्ग-्का है। दमी प्रसंग में हम काच्र- निक राष्ट्रीय शिला के संवालकों को यह वेतावनी देदेना वादते हैं कि यदि उन्हों ने भी अपने शिका कम में इन बालयक प्रश्न को ओर उसुवित भ्यान न दिया ने कुछ हो यहाँ के भीतर, हम यह वेदना पूर्ण अविव्यत वाणी करने पर बाधित है, उन के बलाये हुने विद्यालय और महा विद्यालयों की अनुता शोगता प्रकट हो जादेगी और तब उन संस्थाओं का तही तुलस्य अन्त होगा जो आज कल उपकारी शिष्ठणालयों का हो रहा है।

भारतीय कत्रता यदि यह अन्भव करती है कि ब्रह्मवर्ध-रक्षा के विना को के नैतिक शिक्षा वा चाधारवा-शिक्षा अवना लक्ष्य पूरा नहीं कर सकती तो उसे गुरुकुल की तन मन धन से सहायता करने में कोई कसर नहीं छोड़नी चाहिये। ''काजो को दौड़ मस्जिद तक'' इमारे कुछ देश भक्त सरकार की वर्तन मान नीति और उसके कार्यं से अन्यन्त असम्तृष्ट हैं। वे यह जानते हैं कि वे दोष किसी ठपक्ति विशेष में नहीं अपित् इस पहुति के इति हैं। के यह भी समक्ति 🖥 कि इन के दर करने का एक मात्र बाधन सम्पूर्ण स्वराज्य ही है। यह सब अन्तभव करने पर भी वे उसी मार्गका अवलम्भन करते हैं जिस की व्यवंता कर्ष बार थिंदु हो पुकी है। इस का क्षवहर प्रताश नन प्रस्तावी से मिलता है चो नई काज शिन्नों में रही काने वाले हैं। निः संस्थेत इन में कई प्रस्ताव बड़े उत-योगी और अविषयक हैं परन्तु सरकार दम का क्या उत्तर देगी-- यह विख्ली की हिस-लों की घटनाओं से सुद पता खगसकता है। हमारा यह अस्मान निराधार नहीं है कि बस जाल की जबां सारा देश जा-मता है यशांनई कॉक्जिन्मिलों के वे देश भन्तुगरूप भी जानते हैं जो इन के उ-मान के लिए की जिल्लिकों का की मुद्द देख रहे हैं। ऐने महातुमाय, प्रतील होता है, ध्यवती शिकायनों की दर करवाने के जिल् चरकारी प्रयाद पर ही अभीतक शरीया करते हैं।

व्यानश्चा हीक्य भी द्वित्रज्ञती प्रश्ते का पाठ यदि किशी ने बीसमा हो सो बहु में अर शाकी थे कीस यकता है का भा ताजा क्यांस्य पंजान के राधिया की सुकृतासा है मिनता है। स्थान का पुत की सुकृतानियों की बनम वर्षि कारी है केवचा है कर भी अध्या

रोबमी रखना है-इस लिए वह नये आद्मियों को ''सम्पूर्णनाश (एक्क्री शिए स्थी) के नाम पर अधिक देतन पर भी भरती कर रही है। परन्तु "सम्पूर्णनाश (एक्फ़ी शिएन्सी) का यह दींग भी अड़ां तक पूरा हुआ। है-यद बाल ही के दो चदाइरकों से स्पष्ट हुआ है। लाहीर के अं-ग्रेजी दैनिक पत्र "हिष्ट्यून" के दणनर में, विकले दिनां, एक बड़े शिकाके में १६ ऐते मनी आर्डर के फारन भरे हुए थे जो लुधियाने से लाइरीर के सिकार ठयक्तियों के नाम आए थे। फिर, कई ऐसे खत थे जो इसी समावार पत्र के इ-फ्तर में भेज दिये गये थे, यद्यपि धे औरों के नाम थे। जैसे सम्बादक शिवित मिलिटरी गजेट, टेकिक भैनेकर एन०, डबस्यू-आर; इम्स्फैकटर आवस्कुल; सम्पा दक छायल गजट; सम्यादक सिक्ख तथा भन्य कई बैंक और कोज के खुत । इतना माल अवर्थाप्त समभ्तकर क्षो 'शायदः लखनक पोस्ट-माफिस में पोस्टमास्टर लाइरीरके नाम भेग हुआ खत भी "द्रिस्यून" के कार्यालय भेज दिया गया या। इसी प्रकार अयुत्रश्र से निकर्त वाले "वतील" नामक अखबार के दण्कतर में एक व्यक्ति एकं गीला बराउ लाया की दसने मस्भिद् के एक कुञ में से पाया था। खोलकर देखा गथा ता उसमें खत थे जिल में से कई शदर के गशहूर आयतियों के नाम भी थे। कहा जाता है, "वन्त्रश्य चर" तालात्र में से भी इसी प्रकार के कई यगडल भिले हैं। इंडनर जाने, इस स स्पूर्णता (एक दोशिस्त्रची) के नाउपा भीर कितने बयइल जुलों और तालाई। की भेंट किये गये हांथे। इटलाउियों की शिकायतीं को दुर कर वापित बुताने को जगह संग्कार इस सरह भवनी 'ह-चन्ता रख रही है !

भंत्रियों का जेतन एक रूपया !

नई काजन्यिनों में जहां एक सन्त्रन
इस अगय का एक मन्तान उपस्थित
करने वासे हैं संविधों का बेतन ३ हगार
इपया ने अधिक न हो च्यूरं एक सन्त्रन एक उपया वार्षिक वेतन रक्ते जाने का
भी मरतास पेश किया है परस्तु इन
दोनों ने मुझ्लिक्ट अधि हो मंत्री होने बाहिय
भी जाति ने उपये ने से एक वैवा लेता
भी पा समक्रे थे। मन्त्री आति ने
देशक हैं। निः स्वार्य मात्री नेवा कर्तन

हुये उन्हें अपनी जेव भरते की कोई आधानहीं करनी चाहिये।

बंगाल ने भी सुध लो ! वंगाल के नेताओं ने नाग्यूर-कांग्रीस चेपूर्वतक अप्रमा कुउसम निदियत नदीं कियाचा, इसी लिए बर्दा असई-योग आल्दोलन बहुन सन्द्रशाः परस्तु कांग्रंस के बाद, अब, इस आक्दोलन की सफनता के लिए सब में अधिक यदि की ई प्रयत्न कर रक्षा है तो साह बगाल हो है। पिछले स्ट्राह के समा-चारों ने कात द्वीता है कि कलकता तथा अन्य शहरी के काले तो का बढियकार कियाला रहाई। स्था कलक्ती में लगभग२ इकार विद्यार्थियों ने बर्तः मान शिचा प्रणालिके साथ अवडयोग कर दिया है। कछ इसी को बकालत की परीक्षा में ६०० में से केवल ६० विद्यार्थि शानिल हुओ हैं। परन्तु उपर

पंजाब की मोह निद्धा:-

अभीतक नहीं टूड़ी है। बीदो की भूनि में अभी तक कायरता भीर नपुं-सकता के भाव काग कर रहे हैं। यह कैसी विविध जात है कि जिसपंत्रास इत्याकांड के लिए न कंवड भारत अ-ित नारे संसार में हाहाकार सब यया, जिला पंजात के विद्यार्थियां की श्चित्र पर थिस्त्रहेररः बाका १०० पील लक कडी पूर्वमें भयाधानका, दरी पंताब बनी तक महेन्द्रशाही के साथ **सहयोग** देरहाई । पंताप ! जापी ! अपना 🐠 र्शंच्य समको । इस तरवा पर शरा शरन करा कि वालियांत्राला वाग में जित अ-त्याचारी ने तुम्हारे आराय सुधी इहोसी देवी, तुन काओं तक ग्रंदी के आरंबल में मुंह श्वियाये बैठे हो।

छा॰ छाजपतराय और छा॰

हंसराज

कांग्रेच की आंधानुतार पंजाब में इस समय यदि कोई नेता कार्य कर रहा है तो वह जाता जाजपतराय जी ही हैं। आपने डी० ए० बां० कारोज की प्रधान संसातक ला० हैंसराज जी के नाल एक स्तुजा पत्र सिक्त कर प्रथम्भकारियी निति से सायह किया है कि वह सर्कारी पिक्त जियाना से अपना सम्बन्ध तो वृदे

ला• काजपतराय जी का ही ए.वी. कालेज के साथ धनिष्ट सम्बन्ध रहा है। सक्से मित्र की तरह पदि ये कुद सलाइ दें तो कोई अनुवित नहीं है। उधर ना० इंसराज की ने अभी तक काई उत्तर नहीं दिया है। पर उनके पिछले २५ वर्ष के क्षीवन से को कुछ भी परिचित हैं धे जानते हैं कि दनका अस्तिम शक्ता ''बुद्यीः' क्षी हैं और ऐसे साइस के अवस्रों पर भागे बढ़ने की जगह वे अपना कदन घोडी ही रक्ताकरते हैं। परस्त एक बात निश्चित है। िञ्जले दिनों सरकारी वि द्याष्ट्रयों के बिह्न लाहीर में जो आन्दो-लम्बुमाथा, उस में से ला॰ हंसरात्र क्षी अपने ही ए.बी. कालेज को यद्या चालाकी सेयचा छेगमे ये पर अब यह असम्भव है। भव, किसी भी अवस्था में ला॰ इंसराज जी याउनके अन्य स-इरायक क्षी ए,वी. कालेज को इस आ म्दोलन से अकूत नहीं रख सन्ते। देश के साथ चलने में ही ए.बी. कालेज यदि भवना अवमान समझता है तो उसे अपने अस्तित्व के अतिरिक्त किसी और ही मार्गका अवलम्बन करना हो गा।

फारस फिसला !

भंगी की हाथ ने फारस निकलता प्रतीत होता है। मंत्री नगहल दो बार बदल चुका है और तीसरो बार बदलने की काम्मेद है। सटरने बहां के शाह को यद्यपिभगादिया धापर उमीने किर उसकी बिठा दिया है। तथायि, यह नि-खित है कि घट भी यह कार्य अकारण ही नहीं किया होगा। यह भी छना चाता है कि बास्धवीकों के साथ भी मेल जील की धरनाव ही रहे ¥। इन घटनाओं से इतना तो €18 बिद्ध द्वीला है कि बहां की प्रशा अंगू जो **से बहुत अस**न्तृष्ट है। रुधर कुइ मे में ं शीर करवीं के बढ़ां से निकलते ही सबहन के "टाईम्स" का फारस की "शोबनीय दशरण के रुबदन आने लग गर्ने हैं। मानो किसी पूर्वीय देश के खीआएन और उम्मति की इवाई तो अंगेओ से में के आंचल में श्री बंधी हुई है!

मान्स में उथल पुथल

हो गई है। छायनस का मंत्री म-वरछ हुत गया और अब म० ब्रायेन्द्र प्रयान कंत्री निवेशित किया गया है। नमें मंत्री मयवछ के दिवाग की आपद तरीताजा रखने के छिए हो एक सुकी और गुट्याएवा रुपि भी एए में रूनरा गया है। परन्तु, यह फूट कुट बयी हुई है यह अभी तक राभनैतिक रहस्य है। कहा जाता है कि इस ने इंग्लैयड फूर्यन के गुड में तो कोई फर्कनडीं आर्यना परन्तु अमेंनी के साथ जरा डील की जावेगी।

रनातक भाई को बाधाई।
गुरुकुल के स्नातक पंठ बाइन कि जी
बिद्यालकार ने लंका में लगभग र वर्षे
तक, पाली का अध्ययन विकास को
परमानन्द प्राचनित्यालय में पानी की
बिद्येत कर में शिक्षा दी जाती है और
भार भी यहां की पदाई सुनास कर के
अब गुरुकुल के महानिद्यालय जिमान में
बेद के अध्यापक हैं। लंका के इन मसिद्ध शिक्ष गालको भन्न 'लिल्जिस्नम की लगािभ में सम्मानन किया है। इन
सक्त जुनानियां की ओर से स्नातक जी
को अधाई देते हैं।

चीन की दुईशा-

अभी तक विशे हैं अकाल अपने पूरे जोर पर है। "कोड़ पर खुकली" की तरह इस अकाल में कैलिक चपद्राप से बहुं की देश को और भी शोधनीय कर दिवा है। खनाचारीं चे चात होता है कि भी सहापता बड़ों भेती जाती है यह जकाल पस्त पुरुषों को न निश्च कर वैतिको और कालित कारियों के पेट में ही चर्चा जाती है। अकाल से अतिरक्त राजनैतिक दृष्टि चे भी चीन एशिया का 'शेगी पुत्य' हो रहा है। जाशन थे। से खास दास्या को तामश्री कम्मी याद परता पा न जाये करें यह धर त्यां करता सा जाये कर कर की तरह कार कर रहा है?

कटारपुर े अनाम

र्षादी---

सरकार के मान क्षेत्र हुआ हुआ क्षेत्र एक लार्करन पत्र प्राप्त के छाड़ हुआ है जिस में कडारपुर के वैदियों को खाड़ दिये जाने के लिए प्रत्येक्षा को कहे हैं। म केवल हिन्दु अभितु स्वंय मुनरानों ने वर्ष यार सरकार का ज्यान हम आर खींचा परन्तु सब ठवम हुमा। मत वर्ष की समाद — पारता तथा इस के माद की हम पुराक्त मत्त्र के सरकार ने उस से छाय उदाल गारद भानुवित्य ही समझा। दुक्क महोदय के भारत में आते के दारण का वित्र सुकार महोदय के भारत में आते के दारण का वित्र सुकार महोदय के भारत में आते के दारण का वित्र सुकार महोदय के भारत में आते के दारण का वित्र सुकार महोदय के भारत में आते के दारण का वित्र सुकार महोदय के भारत में आते के दारण का वित्र सुकार महोदय के भारत में आते के दारण का वित्र सुकार महोदय के भारत में आते के दारण का वित्र सुकार महोदय के भारत में आते के दारण का वित्र सुकार महाने महान के स्वरूप का माद सुकार की सिद्य आता

कानो नहीं करनी चाहिये। इस चरकार चे शिता की प्राचंता नहीं करते परम्तु इंगें यह उसका कर्यटन चनकने हैं कि वह दन अभागे कैदियों को जिन शें कई निर्दोव भी हैं—शीग्र छोड़ दे।

> [ए०६ का शेव] हमारा बक्तव्य

अन्य अभारका संक्रिप्त वर्णन अपन् दे दिया गया है। उस से यह स्वष्ट क्षा जाता है कि यह संस्या प्राचीन भारत की गुरुक्त शिक्षापृणाली के सि-द्वान्त पर हो चलाई जारही है। भारत अविदिश्वी प्रणालिकी और जाने का प्रयत्न कर रहा है। कागड़ी का गुरुकुछ िश्वविद्याच्य इसी उद्देश्य से एवापित किया किया गया है। परन्तु इस सम्बन्ध में, में एक बात कभी नशीं भूतनी चाहिये | नित्र, कम में कन अपने घरेलु लामडी में बहुत कुछ स्वतंत्र है। वह अपने कथर इतनी संस्थाओं का आर्थिक भारसह मकनांडै परम्तुभारतकी दशा प्रमुखे सर्वेग किन्दु है। जीवन के प्रत्येक स त्र में विदेशी सरकार ते इमें पराधीन ताकी बेडियां से जरुदा हुआ है। ''सन ने सने शार्था वाली म इस सरकार से आर्थिक सहायता छेना हम न केंबल अञ्चित अधित महापातक भी समक्री हैं। कानाहते पर भी गुरहुत में निजा सर्धया सुका ही दी आत्मी है गञ्जि प्रशः अपन्न का **भार स**्वापी का अभिकाशिर कालीका पहला है। छन यह पूर्व । जरबगरी कि निश्रक भारतीय प्रशास में अल-अंतर ने निख सरद एक अनुदेशित भाग िया है, जिन तर्द मित्र घेराजनेतिक कोगायर जन-महार का अधियत दिक्षाजना एका है, उसी तरह न्यप्त में भी भारा व क्यूनि में नामभात विन्ता विशा है और छैता और प्रमो ल इ वह दिन भी दूर बई। है अवस्पाहर जुलि से ही दानि पूर्व कालीक रराजीतना का सम्देग सन्दरका सुनाया कार्यमा और बुद्धकुत के ८मास क ही रा-ष्ट्रीय राजकन्त्रताओं र एंता का ऋष्टर इस्पर्भे लिए हो ः असे विश्वे चलते दिलाने हैं से । एर सु पह सर कर समापत हो सकता है ? तश्री जग कि भारतीय जनतार न सन घन वेदघ छंस्याका वाग 📢

धिक्षा-जगत्

"अल अजार" और गुरुकुल

चिह्ना मणाली

(हे० भीनुत खेन्द्रकुमार)
"अल- अगार चस्र मानीय वि
प्रविद्यालय का नाम है जो निया में
कर्ष प्रदियों से स्थापित है। आज, जब कि जातिय शिक्षा के लिए इतना आ-म्होसन हो रहा है, आपके गराकों के का ध्यान इस पाबीननमंदिर विद्यालय ही और खेन्ते हुखे गुमहुन के सण उस की समना दिसाना कहुत उपयंगो हो सकता है। सल-अलार में जातीय-भा-गृत में को आवश्यक भाग लिया है जीर जिस साहस के साथ रस ने यत वर्ष भी-कानून का सामना किया-इस ने इस सामहरूक और भी अधिक स्पष्ट हो सामहरूक और भी अधिक स्पष्ट हो

धार एक बहुत प्राचीन संस्था है जिस का प्राप्त-निवादिन काण से होता है। यूनीसत एकीचा की स्वाप्त हुई हो हु का सिलाद के बारों और है के ये पहुँच के अन्त में एक के अन्त में एक के अन्त में एक के अन्त में एक के अन्य से सेकर, निवादन हुई हो। एक एक जिल्ला के सिलाद हो। एक एक जिल्ला के स्वाप्त के निवादित हों। एक एक जिल्ला के निवादित हों। एक पा । एक एक सिलाद में विवाद जिल्ला के निवाद निवाद के पा । एक १० सिलाद में एक के अपनी है ने प्राप्त कर नी है कि अववाद में एक से अपनी है ने प्राप्त कर नी है कि अववाद में एक यूनी से स्वाप्त कर नी है कि अववाद में एक यूनी है निवाद अववाद से विवाद कर नी है कि अववाद से प्राप्त कर नी है कि अववाद से कि साम का सिहा है। कि साम का सिहा है। कि साम का सिहा है। कि से साम का सिहा है। कि साम का सिहा का सिहा का सिहा है। कि साम का सिहा का सिहा है। कि साम का सिहा है। कि साम का सिहा का सिहा है। कि साम का सिहा का सिहा है। कि साम का सिहा क

थे।तेहासिक दृष्टि ने एम का सहराव दिलाने के लिए अपून भ कहते हुओ कैवल एक दी अस्परत स्वत्य कतायाच श्री इक पान के पानचे के का सने रणका चार्ल हैं। मैरोदियत होना गर्ने बन अन्यमी रेमाकी के राय किन्न शिकारा चालक ये अल-अक्तर के रक्तर की मे जिल के न्यांने अधीराकी थी। इस की शीख री पर्ना के भी मुग्रम्भद्रअली सद्दां का बायस्थाय स्थापा स्थापा । नित्र के फिटीबा शासक इस धिम श्रीदालय के विस्तुत प्रभाव की स्तितर उन्नी छे. आत ६दा इस के स ः जाते दगत है। द्वितीय अध्यास इस रहेला के किन्द्र म जाने के लिए विशेष साथधान रहा। ५/ अर कार्ड क्रीयक तथा उस ६/५ जुन 公民把魏隆王。 1. 1961年

भ दस दस मिद्याद्भ म ० हुत चहत्त ।

दो थी। या धर्ष देश की आयश्चियों में इस का प्रभाव इविदित ही है और इ-सारा यह कथन आयुक्ति भाग नहीं सम-क्षता थादिये कि जालीय आन्दोलन् थी भक्षत्वता का कारण, बहुत कुछ, अल अञार के अधि, ग्रियों का अटल भाव ही था।

दिशाधिं--:

इस विद्यविद्यालय में पढ़ी वासे विद्य-विवा की संत्या १३ इसार के कम भग है। इस में दिस के उन खायों की गुरु कड़ी करवा शास्त्रिक नहीं की गुरु को उपस्थित कभी र भीर अनियम में इस्ती है। यहापि इस में लिक्स के विद्या-विद्यां की सबसे अधिक संत्या में स्वात सरको से मलकारक और के ब से दिस्सी राज मर्गक जाति और देश के मित निर्मात का बाब इस में पहते हैं। बस्तु तः, यह एक ऐसा केन्द्र है जिल के हारा सम्मूर्ण इस्तारमी-जगत्न, अविविद्यक कर भे, तुइ गया है।

रहन सहन--

अरस हजार में साओं। का भी सम बि-स्कल भादा और नगरवा गय होता है। चरके राजी है इसरे मिलिय के गार्ग और हैं। कोई फर्ना ज्यानाधीन में ती सामा शाना और विद्यार्थि प्रश्लेषा ही बैउने बीद शीक्षिती। कन्दों में शीकी के लिए एक रूप है और एक होती ने रखन है। है। ईस-लाय एक के जिल्ला। 'ए का की धन जी र जा पर किस्तन " मुर्लीय देती का की अध भादर्भ गढा रहा है, विकाभी एक से आहा मही है। यह अभी िएसे दिनों हो ही भारत है कि क्लि बाँग्यों ने पी. इन्हरू, ही, की एक्का प्रमामता और पा विश्व के पहुँ का मेथा का दीन स्बीकार किया है। परेल्यु अल अनुहर गिराने धामी क्या बिटादिया से अभी तक ञ्जूत है।

एहःहै-

यक्षां सम्पूर्ण सुरान को याद करना आवष्यक है। उप्त के लिए १५ काल तक वहां रहना आवष्यक हैक्यों कि यह कारी पाठ प्रशास इतने ही वर्ष में सनाप्त होती है।

पढ़ाई का ढंग--

लगभग वही है जो प्राचीन धारत में या। अध्यानक ज़नीन पर बैउता है जीर कुंड खान उसके चारों और बैउते हैं। में जियों को निश्चन ट्यास्थान नहीं दिये जाते हैं अिन्तु अध्यायक ज़ुरान की किशी आयन के आधार पर अपना सन्दार पूर्वक, प्रम्न पृष्ठ सकता हैं। स्व-तन्त्रता पूर्वक, प्रम्न पृष्ठ सकता हैं। स्व-का भाषण मीजिक हो होता है किन्हीं लिखित अध्दों के आधार पर नहीं। इस स्टिए, समाजन, सम्प्रमाणि का भारण अध्यायक के ज्यकित पर ही बहुत मुद्ध निभंग करता है।

प्रस्तात के अप है कि सा का सम्बन्ध, सहां पर, के बल पड़ा है के परि तक हो नहीं होता अग्नित हिम और राग का होता है। प्राचीन भारत के 'तुन चिले का नद्दन अल-अजार में भी आंतप्रचक हार के क्षीन की कर्म कराय है। अहां पर अ-ध्यापक में जा का में अंग निष्का पर अ-ध्यापक में जा का में अंग निष्का पर अ-ध्यापक में जा का में अंग निष्का पर अ-ध्यापक में जा का मान मान मान का मान की होनों एगा है। और असरों अंदर कि स्थापित के सिंद कर कि सिंद कर कि स्थापित के सिंद कर कि सिंद कि सिंद कर कि सिंद कि सिंद कि सिंद कर कि सिंद कर कि सिंद क

क्रमा प्रकार के दाज को जानको पर इस्ते के पुरान प्रकार का क्षा की है। मुर्थीद्व के एक पूर्व भी उपाश्याम मार रम्भा के जान है। दिन के छ प्रवृत्ते प्रकार होती है किस में भ नार नामा पड़ी भी वि पुरावार तो पहर के बाद स्ता किया इस्तार पुरन्तानकाल के नान प्रतृतिकार विद्यासक में कोई प्रवृत्ते पड़ी होती।

लि:शुरुक शिद्धा अल-अलार में यह तरत की शिक्षा गुजन दी जाती है। प्रयम १ चा के बि-द्वार्थियों के भारतन का भार भी यह गृंदण काले कर के श्री दे यदि बहु यह मान्यशा कई वर्ष तक उपातार देती है। विद्याविद्यालय को चलाने के लिये आर्थिक रुपायता चार्मिक अक्षमनी कीर दुज राज्य की आर से दी चारती है। दुजर जिला ही प्रांचीन सारत का आद्यं देश हैं और अल्अकार के बिस्विच्छास्त्रम में हुश के प्रमुक्त रका है।

(शेष पृष्ठ ५ क सन्त में)

हमारे ग्रसन्तोष का स्रोत

(ले॰ श्रीयुत सत्यित्रहः)

आज यह विश्वित अवस्था है। किसी श्रमय भारत में शान्ति और धर्म के स्वात पर विधार हुआ करता था पर अग्रश्वन अज्ञान्ति के स्वात पर विधार क्राने को बाधित हुवे हैं। काल के इस परिवर्तन का रहस्य जानना ही आज इमारा सुस्य उद्देश्य है।

भारत में इस समय अधानित है-इने इस सार्थ मोरले से "निश्चित सत्य" (वैहल्डपीयर) शब्द री, निःशंक, प्रकट कर सकते हैं। "कुछ पढ़े लिखों का शीर" यह कह कर भारत सरकार जाज से कह बर्थ पूर्व, धमारे कारदोलमां को अमसुना कर देनी भी पर आज वह अ-बस्था नहीं है। आज सावेलकटाईन शिरील जैसे कष्टर अंग्रेज को भी मानना पहा है कि भारत में ''असाधारण अस-स्तोष' है। भारत का खाधारण मजदूर, खुली और किछान भी यह अनुसव करने लग गया है कि यह पराधीन है, उसके जापर कोई ऐसी शक्ति राज्य कर रही है जिसे सङ्गद्र इटाने के थिए बार बार मधन्त्र करने पर भी व समा होता है। कारवानि और रैजगाई के मजुरशे की श्वष्टतालीं, निदार और अवध के दिखाओं की देंगे एस के असगड़नीय प्रमाण हैं।

किन्त ६७ असन्तीय का बास्तविक कारण बचा है ? इस पर बहुत दिवाद किया जाता है परन्तु अनितम परिवास सब का एक ही है। कई ठविक वर्तमान मशायुद्ध की श्री हमारी लागृति का कार्य ठहराते हैं। वे यह समकते हैं कि भा-रतियों का विदेश में नाकर लड़ना, मई हनिया की देखना, रखनूनि में प्राच स्थान करमा वा वहां से लाट कर अपने देश में आभा गड़ां ये सत्र कारत है वहां सरकार का सम्बी २ प्रतिद्वाओं कर के भी पीके से दश जाना एक नुख्य कारण है। वे यह कहते हैं इस नहातुः भें भा-रतयासियों की इतनी बडी आहति दी गई कि, पुद्ध के शक्तिम वर्ष में, जब की जी सुश्रार का काळागण हुआ शय इस देश के बाधी असका सामना करने से

वर्षया अवनर्षे थे। ५० लाल से अधिक ठविक्तयों का एक दम शिद्ध कामा-इस बात का ज्यलात दराइरण है कि इस दिवी आपलि को सद्भा करने में इम कितने अधक थे। अवने सिकटनमें और मिन्ममें का एव तम्ब अवस्तातास होते देल किसका इदम करून से विद्य-छता ब्रुआ भी रोप से महीं भर नाता?

फीकी बुखार से भी भारी अन नाश हुआ उस पर इस ख़ुत्र दिष्यणीन करते यदि इसका सम्बन्ध जीवण युद्ध से होता । ञुदुक्षे बाद इस तरह की शर्यकर रोगें। का उद्देशव और उन्हों एक दक्षी जन संस्थाका अञ्चलियन राख हो जाना स्वाभाविक है और आवश्यक 🏜 परन्तु जब इस देखते हैं, महीं २, अनुशव करते हैं कि जिद्यभी आधी सदी से हेज़ा और प्लेग हमारी स्थिर सम्पत्ति की स्थाई हो गय हैं, दुर्भिक्ष हगारे दैनिक जीवन का एक अनिवार्य अंग हो गया है: देश की पैदाईश का निरन्तर घटना और मीत का ग्रहना समारे लिए अञ्चल सत्य समका जाने लगा है-नब हमारी समक्ष में आता है कि भारत अधिकारीं की गांग के लिए उतना शार नहीं मचाना विलया इस खाली पेट की भरते के लिए, बड खंबी २ कोक्रियों का इतना शिदारी महीं है जिल्ला खंबी पैराईश और भीषी गीत का, बर न्याप से शासन की पण्यक्ती के लिए स्तना नानावला नहीं है, प्रेरी श्रीपन किस्तामध्य है, जिसना च्छिम और हजी की अपने शीयन थे।

है, का इमें यह उत्पाया काता है कि हमारे निवित्त आहे मात्र निवित्त काहे मात्र निवित्त कार्य है अधिक नहीं है, कम यह कमा काता है कि आपे के अधिक आरम्पतामी मूखे रहते हैं तब कहा रजवानी को भी बने जान माना मित्र हुई माने कुछ कम्मण्य दीखने जाता है।

दम, अब र उप्र छो गया। अब शमभा में आता है कि हमारे असन्तोष का स्रोत, मुख्यतया वर्तनान आर्थिक दशा में क्षी 🖔 राज्नेतिक वारामाजिक दशा मैं नहीं। ये लीग मूख करते हैं और इन जागृति का सम्बन्ध यहाबुद्ध से भोहते हैं। बहु ब्यक्ति अपनी राजनैतिक अञ्चानताका ही परिचय देना है और भारत के अबन्तोय का स्रोत गतवर्ष की पंत्रायहरूपाकाएए वा खिलाकत के म-सले में ढंढने का यत्न करता है। ये सब कारत है परन्तु बहुत गीण। बेराजनितिक घटनामें ऐसी हैं जिन का प्रभाव देश की कारी सत्त्र के आदिनियों पर ही पहता ⁹, जीचे बन कर ब्हन कम की जाता है। भारत की जार्थिक दशा यदि शोच-नीय न हो ते ती यंत्राय की हर्दछना और खिलाणत का ममला देश की जि-ਚਲੀ ਅਹਿਲਿਤ ਜਨ ਜੈਂਸੜ ਰਕਾਜ ਹੈਤਾ ग करता भी आभा दृति गोचर हो रहा ्रि। एक अस्तिति । विभःत ऐसी २ एवँड-ाओं की वसी सरह उपेक्षा पर एकता ई जिब्र तरह रूस के तार के कारछ की परम्तु, आप थाद स्क्लें, यह अपने पेड की उर्रेक्षा महीं कर स्वता, यह लायने प्रायक्तारी नाहिं र तक्षी ५ र. अनावात हो, काउ के विकराय बाल में कारी हवे नहीं देन करता, भवती कति ही बीटा ुल को नियद किला नक विक्रीबन रहने की बढ़ हुए और करता है, एख द्रत २२ वें बाद ें हु.का ति हुदी देख बद छाथ पर छात्र स्वरे सही की प्रकार, बहु पह बड़ी बड़ सरवा कि एसड़े गाहै पसीने की कमाई एसलाहरी की आरं-गली पशु की संतर, स्ते रशाही के कंगमून पट्टबारी, िंक्किओर यानेदार राहज ही में लूं रार्टिक पड़ ताल्कुफ्-दारों, ज़नीवारी जोर अनियों भें हर ब्रम्म राज्यो विद्या प्रता पात्रका ।

वह दन वन से बदा के लिए कटकारा चाहता है और बर्तमान धान्दीलन और असम्तोय की जड़ में यदि कोई विद्वान्त काम कर रहा है ती वह इस आर्थिक दासता से मुक्ति पाने की इच्छा की है। शिक्षित और अशिक्षित-दोनों की इस दासता का अस्त्रा भार अनुभव कर रहे हैं। शिक्षितों ने कई वर्ष पूर्व अनुभव कर लिया या पर अधिसिनी ने भाज अनुभव किया है। रायबरेली का उपद्रव इसी कड़वे अनुभव का एक प्र-कारप स्वकृत है । स्वेरद्वाचारी शासक इसे द्यामा चाहता है। नीकरशाही तीप और बन्द्रक की गीलियों से इसे फूं क देना चाहती है पर उमे यह अठछी तरह से समभ हेना चाहिये कि राखकी देशी में भी आग लगा देने की शक्ति होती है। यदि तुम उसे पांच ने, एका मूर्वक, दुकरा दांने तो यह तुम्हें भी अपने साथ मिला छेगी। याद रक्लो, भारतीय चनता अधिक्षित है अन∃दृहैं पर बे समफ नहीं है, एदय शून्य नहीं है और भावरहित नहीं है। तुम शिक्तिनों की। कुछ दिन पूर्व, बढ़े २ भीड़ दे कर अपने चारों जार सेंच सकते थे, बड़े बड़े २ दरवार और जल्मे कर के अधिकितां पर रोब चना सकते थे पर दोनों ही इन दंगी' का खीखनायम समक्ष गये है। अब दोनों अवस्य सत्साह और प्रेम से, विन गये हैं। भीकरशाही से पहिले इनारे चारों और ऐसा एन मोहना जाल बिद्धा रक्ता या कि उस से हम अपने की जहां सर्वेषा "सुरक्षित" समक्ति थे यहां उसे भी "शान्ति भीर न्याय शिय" गम्भने थे पर ढोलकी पोल शीघ ही खुर गई। ष्टमारा भ्रमतसीशक ट्र क्षां गया अब हमें पता लगा कि इस राज्य में गादिरधादी से बद कर लूट पण री है। हमारे अस्तरीय का स्वत तीकरशाहा की इव सादिग्याही लूट में ही है।

गुरुकुल में डा॰ ऋन्सारी स्वाग्य और अभिनन्दन पत्र

स्वामी ब्रह्मानन्द जी की बीकारी का समाबार जात होने पर द्वार धम्मारी दिल्ली ने १० कनवरी की गुरुकुल का नहीं पधारी । स्वामी जी की देख मुरुके के पीछे बावने गुरुक्त के बारे कर्यक्रम को देखा। स० मुख्याधिष्ठाता और छ-पाप्यक्ष में आप को शाच्यम विद्यालय महाविद्यालय प्रदर्शिनी भादि दिखाये। ब्रह्मणारिया की मादगी प्रसन्तता और देशभक्ति को देखकर डाकृर साहित बहुत पुलक हुए। दीपहर के समय गुरु-कुल के सुन्दर पुरुष्तकालय भवन में सब गुरुक्त वासियों की एक सभा हुई जि-समें गुस्कुल के रटाफा और अक्ष्मचायां की और चेपूर्तिष्टित अतिथि कास्वागत कियागय । ५० इन्द्र ने सञ्चापति की हैशीयत से पार्शक्षक भाषण करने हुए हाकटर साहित के देश सेवा सम्बन्धी कार्यका परिचय दिया और गुरुक्त की विशोषतओं कावर्णन किया।

ब्रह्मचँगे, चादाी गुरुधिन्य सम्बन्ध श्रीर राष्ट्रीय धिका आदि सम्बन्धी सिरोयताओं पर तल ऐते हुन सम्बन्धाय कि गुरुह्ण का बर्तमान भाषति में कैसा आवश्यक स्थान है। पो० सुपादर एग ए. ने स्टाक् की लोर से द्वार अन्यारी का स्वान्त करते हुए बनलाया कि गुरु-कुछ के पंचालक किन सचाद्वीं की स्ना नमा पूर्व समक गर्ने पे, सारे भारत मे आज टन्हें पहिच्या है। ला० गुरारी-लाम कार्य समक्त पर्ने हुए दिल्लुशों श्री मुख्यमनें। की एकता के कम्बन्ध में हुन्न विचार द्वार आमारी के समुख्य रिसे !

ब्र० धर्मदेव और और ब्र∙ भी मसेन ने ग्रह्मचारियों की और में स्वामत किया जिसको प्रचास ६० विद्यासिधि ने सा ब्रह्म वास्यि। की ओर से डाक्टर भी क्षेत्रा में अभिनदन पर उपस्थित किया। हा० अन्हारी ने उत्तर देते हुए वतलाया कि सार् श्रीतन में इतनी अ-िक पुसन्नता उन्हें बहुत कम हुई है, जिनमी गुरुक्छ में आकर हुई है। कालीय शिक्षाऔर देश को दशाका वर्णन क-रते हुए आपने गुरुक्त के संस्थापक स्वामी ब्रह्मानम् की कें पृति अपपती प्रेम पूर्ण ऋद्धाभाव प्रकट किया और यह कहा कि मेरा जी चाहता है कि मैं एक वार फिर कोटा बच्चा बनूं ताकि गुरू-कुछ में शिक्षा पासकूं। शास की आपने क्षी ड़ाबेज में सेख देखी, भीर ब्रह्म वारिमी की शारीरिक उम्मति पर पुसन्नता प्-कट की ।

रात्री के समय भाग कुल बासियों को यह भाशा दिलाकर दिस्की लीट गए कि एक महीने केंग्रीके किर एक बार आकर श्री स्वामी जी को देख नायगे।

•पत्रों का सार

१--- नाई काति के बहुार के लिए ''नाई भिड्र' गाम का एक मासिक पत्र गीठ जिला धासी के प्रकाशित कीने बाला है। वार्षिक मुस्य १।) होगा!

२---आर्घ्यसमात हर्भोपुर का बार् विकोत्सव १, ५, ६, और ७ वार्चको. शेगा । त्री० स्वामी सुभीत्रवरानन्द ती, स्वामी विधेकालन्द ती और स्वामी कृष्यानन्द ती,को उपस्थिति प्रायेशीय है

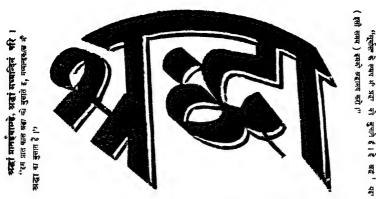
रामय सहस्र मन्त्री
३ — संस्कृत पारः ताला राय कोट का
वार्षिको स्थव काप छुरो ३, ४, ५, ५, १, ११
१२--१३ करवरी) को होता। इस्ती
सहाशर्यों है आ पित्र सहायता की
काशा है।

गंगागिरी संन्यासी 8 — मध्य भारत- सन्याधानाराज्य के 'वसरें' नामक स्पान में बुद्देलसम्बद्ध दिन्यकान महानिज्यालय स्थापित दिया गया है जिसमें किएन और द्यापार सी कियानक किया वी जावेगी। १५ जनवारी से कार्या आरम्भ हो गया। १२ वर्ष की स्वार अपयु ने विद्यापि प्रविष्ट दो सकते हैं।

दुर्गायदाय एम एस बी० सन्त्री
५- गुरुकुल विराज्यों धासा गुरुयुल सन्दवन का वार्यिकोस्यव १२, १३
१४ मार्च को द्वीमा। करवरी तक मये
यूलावारियों का प्रदेश हा सकता है।
हन्दुरीस अधिक्राता

६ -- एक खरुमन महारमा नाल्धी वे इस आध्य की आर्थना करते हैं कि सन्हें अपना पत्र हिन्दी में निकालमा चाहिए क्वोंकि देश की राष्ट्रभाषा यही है।

७— जुनरात काठियाबाइ ने एक आयं यमात्र सूचित करते हैं कि गुरुकुछ कां-गड़ों के स्तातक यं गुरुक्षितर जी वि-द्यालंकार, कांग्रें के समय से इस मान्य में सूच प्रचार कर रहे हैं। नामपुर से तार अकोखा, अकोट और तस्माई होते सुग अब व्यवसारी नगर से विद्या धने में नचार के साथ र वे गुजकुत के छिये धन की एक्जित कर रहे हैं।



सम्बादक श्रद्धानन्द सन्यासी

प्रति गुक्तवार को प्रकाशित होता है

दयानन्दाब्द् ३८ १ ता० ६ आरथरो उन ११२१ **ई**०

रुस्या 🗳 भाग १ 🤻

बे, अर्दे अद्धापरीह काः। म०३ स्०१० स्०१५१, म०

हृदयोद्गार

''भारी-मूल

यो। पूली भावत के का कृषि ?// भूल नाये सम् । प्रश्ती गाहम का स्वाभूली ? यानित मुख्येतरता - या प्राप्ति साव नाये ती। खबत रही जित पेतु पिकटे सर्विष्ठ सन्त गुरुकाती। भिगुली सम्भूषा पंस्ती। गभूनी × × + + × × ×

बांद्वरिपुनि गीलाजिन गाड बस्ति सै। पुन नो । बोचरदी सन मोद्दर प्रशि–भावण्यतम भुशिनी। पूरी संसायासम फोला। गञ्जली! × × × × × ×

XXXX X X R T प्रकार के प्राचित्र का स्वाप्त का स्वाप्त

शागदेश-बेलाध

(१) चचरी

रवाधीनता के शा (कि रहा र)
मु पुग्ना के शे के (त है।।१॥
ण्यासक नवा में कून हे पूर्य की।
सब रहेंगे पार्या के इंडे ||२॥
खब्बे के खोच हाथ है) दूर शि का।
दन का सहारा है बही जा प्रमा (ठीने ||२॥
जह का ऐ मात सुनि तुक्त में दू स आयमा।
सब तब ही एल बरखेंगे ये मेच बनीहे।।।॥
की सुन कि बिवर (मराल)

- (°) यह एक नाटक के लिए बनाई गई थी
- श्रद्धा के नियम १ वार्षिक मृल्य भारत में ३॥), विदेशमें ४॥), ६ मास का २।।
- प्राहरू महाशय पत्र व्यवहार करने समय प्राहरू सन्त्या अनस्य द्वित्व ।
- तीन मास से कम समय के लिए यदि पता बदलना हो ले अपने दाकलाने से ही मक्न करना चाहिए।
- . वी. पी भेकते का नियम लढा दे।

प्रवन्धकको सञ्जा टाउठ युक्तुक कोन्टी (विका विजनीर)

धर्म ग्रीर मत

लेखक-धी० पं० देवराज जी सिद्धान्तासंकार धर्म जीर अधर्म का प्रश्कृतिक विकास सम्बन्धी विचार करने घर और सम्पूर्ण ठवक सताको धर्म की दृष्टि से ही देखने पर संसार में कोई भी नत वा कोई भी मनुष्य किसी और क्रोब में वर्त-मान अधासिक नहीं कहला बकता चाहे बीट्ट हो जीन हो, चाहे मुदल्मान हो ं बाई साई हो, यहूदी हो वा पार्शीकोई भी नत क्यों न हो पदिवह किसी उकति शील सत्य तत्वर द्रष्टा संस्थापक से सं-स्थापित हुआ है तो बाहे वह देश काल अवस्था के अमुसार-एक देशी क्यों ज हो, है बहु धर्म के अन्तर्गत ही। प्रत्येक सत एक देशी सत्य होने से उचके अनु-यायी उस अंश की डेकर उसकी नहिमा गाते रहते हैं और अन्य छोग को अपने देश काल तथा अवस्था में अनुसार भिन्न विचार के कारण जिल में उनकी अपने लिए अनुकृतता जंबे उस मत के विरुद्ध वा अनुकृत उच्च पत को लेकर अपना राग आलापते रहते हैं। कोई मनुष्य धर्म के आध्यातिमक भाव (इटर्मल सैन्स) को लेकर कहते हैं कि वही धर्म मान नीय है की अनादि सत्तावान है और इंद्रवरीय क्रान क्रय में अटमका भाव से वर्तमान है परन्तुजब वे किया क्षेत्र में उताते हैं तो उन के बढ़े से बड़े कर्म क्शल भी देश काल तथा अपनी अवस्था के अनु-सार विशेष प्रकार के परिवर्तन के लिए बाधित हुइ, अपनी शक्ति अनुसार, जैसे साधन मिलें उन्हों से कान चलाते हुए, धर्मको सर्वोध में कली भूत न कर सकने के कारण पक्षपात में पड़ कर अपने ही क्रयन पर आग्रह करके उसी को पुष्ट करने का इट करते हैं, और अपने सन्तटय से च्युत हो कर अन्यों के समान ही मत की कोटिमें गिर कर मतवादी वाम-तावलम्बी बन बैठते हैं, भीर मिश्याचान से मस सत की ही अन्यमत वादियों के मानने धर्म कथन करते हुए दूधरों को धर्मका संक्षित आर्म देकर धर्म से बि-आलि है नतरे अस्ति क कियो निकास कर के कार्य किया करे। कर्त हम का

पर पहुंचने के रूपाने में वैमनस्य को अहा कर समास की द्वारित करते हैं।

प्रमुखकार धर्मका जिल्लाभी आ चरक है वह एक देशा है और एक देशी भाषारण का नाम ही बत है। संसार में धर्म प्रचारकी की जिल्ली भी संस्थाएं वर्णमान हैं वे भर्म के विशेष २ अक्टूकी ही प्रतित्रिधि हैं। सर्वाङ्क पूर्व धर्म कभी प्रकाशित महीं होता क्षत्र अठवक ही रक्षता है। अतः प्रत्येक संस्था की, जो धार्मिक क्षेत्र में कार्य करती है, दूसरे मत को क्रिमका अपने से भिन्न भीत्र है केवल भिन्न संग्र के कारण दूचित महीं उद्वराना चाहिए । किन्तु उसकी अपने कार्यका पूर्णकरने वाला समझना चाहिए, क्यों कि सब सुधारकों का अ-न्तिम लक्ष्य पृक्षं धार्मिक होना तथा करना है। कोई भी नल उसी सनय द्वित ठहराया का सकता है जब वह अपने मार्गमें उन्त्रति शील न द्वी कर अवनति शील हो काम अथवा देश काल मीर अवस्था के अनुसार अवने साम-यिक इर्य के पूर्ण हो चुकने पर शन्नति पथ में अगले कृप को गृह्य करने के जिए नद्यत नहीं होता। इस प्रकार विचार करने के जैसे धर्म के दो पाश्वं थे और दू-सरे पारवं का नाम अधर्म निषय किया था इसी प्रकार धर्म के एक देश भूत मत के भी दो पात्रवंसमक्षने चाहिएं भीर एक कानान जल या सुमत स्क्लें सी दूसरे का नाम भगत यादुर्मत रखना चाहिए। इस प्रकार धर्म और मत के रहस्य की श्रमभाकर मन्द्रयों को यथा योग्य ठयव-श्वार करना चाडिए।

पण्य और पाप

संबार में जितने भी नत प्रचलित हैं वे देश काल और अवस्था अनुवार अपने विशेष २ स्वक्रयों को लिये हुए 🖁 । उन यब का प्रयोजन मनुष्यों की भिन्न भिन्त से स में बम रखते हुए पन्नति शील ब्नैरमा है। प्रत्येक मनुष्य को बाहिए कि बहु अपनी प्रवृत्ति भीर शामध्ये तथा भवने सम्बन्धे की अवेता वे माफृतिक भागी बनते हैं। और जिनने विवक्

निश्चन विचार शील श्वामी स्थयं कर सबते हैं । जा नवर्ष न कर सकें बे अन्य विवर्श्य भील प्राणी पुसर्वा से करार्थे। सुद्ध मी हो थिना अपने जीवन का नार्ग निधियन किए अस्था भुत्य चल पहुना तीक गरीं। भी पुरुष अपने लिए किना मार्ग निश्चित्र किए संसार में जीवन उपतीत करने लगते हैं, व सामा प्रकार ने अंक्रिते हैं अपनी शक्ति का धन भीर श्रल का अवष्ठवण करते हैं और भटकते महकाते जाते. उसी मार्ग पर हैं जिस पर छन्हें पश्चने ही चलना चाहिए चा और वे चल देते यदि विधार से काम .हेते ।

अपने जीवन पथ का चुनना ही अपने लिए अपने स्थान गुढ और कर्म के अनुवार वर्ण निश्चित करना है। जन्दन का स्वताब चनको प्रवृत्ति (नेपुरल टैन्डेन्सी) की बताता है। गुण हो समियाय उसकी, सामदर्य, योग्यता, वल, शक्ति, विद्या जादि ने है भीर कर्न से दसके कार्य करने का क्षेत्र लिया जाता है, जिन के साथ शहदरूथ में बार्शनल में हो कर यह भागे की प्रकाश करता है या कर सकता है। इस प्रकार मनुस्य कावजे अपित कार्यकरने का यह मिश्चित हुना करता है को समुख्य ब्-तियों से प्राकृतिक विकास सिद्धानत के अनुसार कार्य करता है जिस से कि वह अवने को कनिक सम्मन करता हुआ अपने सम्बन्ध से दूसरों की उन्मत कर-बके बढ़ी पुरवातमा है क्यों कि बह पूर्व दिसाए हुए धर्म के पण पर च-खता है।

प्राञ्चालक विकास, धर्म स्ववर्ण स्वधर्म : का अनुसरत करना पुषप है श्रोम है और इस के विवरीत प्रकृतिक छय, अ-धर्म, पर वर्ष, पर धर्म का अनुधरव करना प्रेय है जाय है। एनं का पालन करने के, पुरुष कार्य (होग़ रिस्त वर्ष) करने से मलुष्य निर्भय चदार महानू, समृत, उभ्यत तेत्रस्थी, हुद बलशाखी होता है भीर अधर्म का पालन करने है पाव कार्य करने से मनुब्य छरवीक, संबु-चित, अक्ष्य, कीया, अवनत, निस्तेज, निर्मेख, और मस्पिर होता है। बुदवा-श्मार्थी में शानित जीर सजह होती है, Mar ?

श्रेष पू० ६ पर)

श्रद्धा

क्या गुरुकुल नाकामयाब

् हुआ है ? (संस्क पं॰ इन्द्र जी विद्यादानशाति) स॰ सुक्याधिराता)

मुन्तुल को बने पर्याप्त स्वय ही चुका है। इतके समय में यह मणी महार बात हो सकता है कि कोई संत्या अपने यह रेप को पूरा करने में कहां तक काज-साम हुई है। इतने समय में यह शान का कि कहीं है कि हुन जिल्दा का रहे हैं वह उक्कांत का रास्त है या गिरायट का, इनारी कोशिशों में सक जन रहे हैं भा नहीं। गुरुकुत जिन उहेंद्रभों से सलामा, उन्हें इन देल चुके हैं। यह उहेंद्रभा सा, उन्हें इन देल चुके हैं। यह उहेंद्रभा सा, उन्हें इन देल चुके हैं। यह उहेंद्रभा सा, उन्हें इन देल चुके हैं। यह उहेंद्रभा सहीं। यह सा है से सा है सा है सा हो सा हो से सा है से सा है स

- (१) ब्रह्मवर्षका उद्घार
- (२) प्राचीन वैदिक सम्वता का, जिम का एक मुख्य हिस्सी ठीक वर्णकुष्वस्या है, फिर में स्थानन
 - (१) येदो के विद्वाल स्टब्स करना
- (४) धिका प्रदाली का संशोधन क्यो गुरुकुत कांगड़ी की इन बाद हद्देश्यी की पूर्ति न सकलता हुवं है। इस ग्रह का उत्तर देने वे पहले एक मात च्यान में रखलेमी चाक्चि। जात तक कोई भी मज़ुष्य की बनाई हुई संस्था २० या ५० बालों में अधने उद्देश्य में पूरी शरह सक्त नहीं हो। शकती । यहाँ तक कि संस्थाओं की पूरी सक्तलता कानने वे डिये बदियां भी कम है। आदनों के वक्षे गीली सहा के माले नहीं है कि **चर्चे चक्तर** वर चढ़ा कर इस परवृद्ध मिनद में बड़े का मूप दे दिया जाय। स्तुष्य वे स्वभाव में संस्कारों का ब्तना संविक विस्ता पाया जाना है कि कभी कमी उपे बिसान के लिये सर्दियां शी पर्याप्त पश्ची श्रीती । इंत एक ब्रुशक्ती षे बाल बाख ही बायनी । विदिक धर्मी मानते हैं कि ईश्वर में सु वित के सारक्ष्म

में बेद काइन लिये उपदेश दियाकि लोग तस में गत और मुद्दकी मेद करणा धानो, और युरे गस्ते का स्थागकर के भलाई के राब्त पर चलें। यह कहुँ इय या--पर अवस्था अपा है ? गात अन निवल सदियां जीत जाने परभी मलुब्ब धनाक वैदिक आहर्ष से कीसा दर है। दूरी स्तिदिन कुछ सदृक्षी रही उंकन लक्षी हो रहीं। क्याइम में ईडबर का मा-कामधाव होना सिटु होगया? अध्येषनात को स्थापना अधिदयानन्त मं इस लिए कां भी कि जारे मांबार का उपक्रियत उप्तातिक भीर वार्षणिक संधार हो न्द्री। यद चाउते चे कि इक्ट्रालिया ^{कर}्य का सुखी पुनर्जन्त हो सके। यदि कामयाचा को कमीटी यही है कि मंह्या २० था ५० साल में सःराकार्यपृताकर संग्रहिनी जानकार आदनी को यह करने में जुरा चंकीचन होगा कि आ-र्यंतनात्र की भारी माधानवाबो हुई है। परन्तु नहीं, ल हम बेर्को जाकासयाव कष्टकर छाड़ सकते हैं, और न आर्थ-खपात्र को एम दःवै चील कर कर स्थान सर्भति है। कार्या सह है कि मनुष्य सन्त्रन्थां संस्थाओं की कामवाबी धा-ष्ठाकर दोता है। एन में मन्न देवना दोता है कि उभ संस्थाका सुकारभागई की और है या युगई की ओर। कुकाब से दी उनकी सफल्ताका अल्मान होता है-- सब्से हुए तबे की भांती र स्थापर रोटी पड़ाकर मनुष्य क आहा पट नहीं पकारा का सकता।

जुल्लुण को ककलता को प्रस पर विश्वस करते हुए हमें यह प्यान में रखना चाहिये कि मनुष्य करना के मुहाब के महाव के की वाली है। यांद्र प्रमक्त मुहाब क्षणात की भोर है तो यह सजल है। गुरुकुल को संग २० आउ भी नहीं हुए बचा कोई कीर मनुष्य कृत संस्था है की पूरी कामवाप्ती मनुष्य कि ने-या जो कामने पूरी महत्त्व मने-या जो कामने पूरी महत्त्व मने-या जो काम पूरी महत्त्व मने प्राच की पालक में रखते हुए विवाद करें तो सनक में सामायपा कि जो लोग गुरुकुल पर यह आधीर किया करते हैं कि सहां से गीतन कवाद सराव मार्थ हुए, या काभी। क

कोई द्वामन्द् उपयक नहीं हुआ, वह किननी भून पर है। उनकी दृष्टि किसमी सर्जुविन है। वह महीं विकारते कि पुक-कृ। १८ मालों में यह बहुत से द्वामन्द् पैदा नदीं कर सका तो कार्यक्रमात्र ५० साजां में भी बहुत से द्वामन्द् पैदा नहीं कर सका, और बेदों के होते हुए सी आत संनार में यस की कपेसा पाप की शात संनार में यस की कपेसा पाप की राजा अध्यक है।

(१) गुन्छुत को नाकामवाब संस्पा वताने वाले छोग । ई प्रकार के हैं । एन में से स्प्र से नियले दर्ज का डाइया वति द्वनिद्वता के वश में आकर गु-हकुल के कार्य की बीटा बताना चा-इते दें। एप्युरी बालों में की नहीं इंति-कर्मा २ बहुइय अपनी चतुराई वे अब्दे ने अब्दे फाम में भी हाह जैसे अ-पश्चित्र दोष की ले आता है। किसी की किसी दूसरी वर्तनान संस्था से प्रव है, या कि छी दूसरी प्यारी संस्था की अनाने की पुन है। यह अपनी संस्था की ओर लीगों का ध्यान यही कह कर खेंचना चाहना है कि 'गुन्कुल में आग लोगों ने लाखों उपये पानी तरह बहाये ई-अब कुड लाख इचर भी दीतियें गुजना द्वारा अपने गुण बनाकर क्योल करने की वृत्ति मनुष्यों में विरकाल से चनी आसी ३ । ऐमे यक्जनां के आधोषका भुष उत्तर देना भनावस्थक दी हुआ है। अस की वृद्धि प्रतिस्वर्धा से मन्द् हो गई है, उस के कथन को इत्र अधिक मूल्य देना भूत है।

(२) दूसरे आसोपक ऐने दें जिल के दिसान के आंश्कारों का गुज्कुन के विवाद ने ठेन पहुंचतों है। कई छोगों के मस्तिकों में एंस्कृत विद्या केचान मैती पंभी तश्याक्ष को मुंपनी और बमारस को गन्दों गलों से सम्बन्ध इतने मज़बूत को कुड़े हैं कि कह समस हो नहीं सकते कि सुदु कपड़ों में, गुड़ आदार कणबहार में और स्वकंद मना तीरपर भी संस्कृत के पविश्वत सम सकते हैं। दूसरे कई लोग ऐसे कि जन के दिसान में, अंग्रेजी शासन की गुजाभी ऐसा पर कर नहीं के मान सकते कि सरकारी मूनिवित्तें ही की पुत्रमत से बाहिर रह कर, ही गान की की हिस्टरी न पढ़ा कर, और संस्कृत जीवी सुरी मुवान को संस्ता त्यान देकर भी कोई संस्था शिक्षत पुरुष उप्तान कर सकती है। कार कहे हुए दोशों मनार के नुकतायीगों का जवाज भारत एक कोई देखा, न जान की देगा, नयों कि नहीं सुिक कीर विवेक का स्थान संस्तारी की दे दिया जाय कही हुएए से की है जाशा सह हिस्सी।

(३) गुरुकुल की समलता के तीकरें आलोक्क हिंचे भी बहुत है हैं, जिन्हें वस्तुतः गुरुकुल की सहलता में सन्देह हैं? जो गुरुकुल के पत्त को तोलते हैं-और कम पति हैं। यह लोग गुरुकुल के दिन्ती की हैं। यह हाइ या जलन है हुन को लाकते हैं और न केवल दिमानी गुरुक्ती के मलपूर है। ऐसी दितियों भागतीपती की लालोपना का उत्तर देना । लावप्रयक है, और उनकी निराधा का कारण टूंडना भी जरूरी है। ऐसे समा। लोचकी के लालोगों के जुड महुते देवर । में उत्तरे सताधान करने का पत्न का स्तर है।

(१) प्रयम् आसेन यह है कि गुरुष्ठ । से द्वित् मुलि नहीं उत्तरम हुए। इसका । श्रुप्त संविद्धां की वित्राप्त मा मुका । है। तिर्धां की वित्राप्त २० साल में । हुर नहीं हो मजती । मुप्ते संस्कार का- गुलों के पुर्व नहीं है कि गुरु से दिसा । निवाई की सील के राज है कि में कि मिल मार्थ आप कि सकत है। क्या समारे मान आद्धां आप कि सकत है । क्या समारे मान आद्धां आप कि सकत है । क्या समारे मान आद्धां आप कि सकत है । क्या समारे मान आद्धां आप कि सकत है । क्या समारे मान आद्धां आप कि सकत है । क्या समारे मान आद्धां आप कि सकत है । क्या सारे मान अप कि मार्थ मान के गुरुक्त स्थान स्थान की दास सन्ताम की गुरुक्त स्थान स्थान की सार्थ मान स्थान की गुरुक्त स्थान स्थान स्थान की सार्थ मान स्थान से की सार्थ मान स्थान से की सार्थ मान स्थान से की सुक्त स्थान स्थान से की से आद्धां मान स्थान से से से आद्धां मान स्थान से की से आद्धां मान स्थान से से से आद्धां मान स्थान से से से आद्धां मान स्थान से से से सार्थ मान से से से स्थान स्थान स्थान से से से सार्थ से सार्थ मान स्थान से से से सार्थ से सार्थ मान स्थान से से से सार्थ से सार्थ से सार्थ से सार्थ मान स्थान से से से सार्थ से सार्य से सार्थ से सार्य से सार्थ से सार्थ से सार्थ से सार्थ से सार्थ से सार्य से सार्य से सार्थ से सार्थ से सार्य से सार्य से सार्थ से सार्थ से सार्थ से सार्थ से सार्य से सार्य से सार्थ से सार्य से सार्य से सार्थ से सार्य से

(२) व्यक्तन पर दुसर आधे के सब है, कि मदि स्वीप सुनि न निवसे सी म मारी, पर प्रारीदिक तथा भागस्विक द्वारित पुरि तरह प्रमुख स्थानक भी सी उत्पन्न नहीं होते । आपीरिक प्रस्थात के सारि में के प्रवास क्रिकार एक अधिक

कदिग महीं है, यर भानशिक सम्मति के यारे में आग कल तुरना करना वड़ा कठित्र होता है। कठिनेता का कारक एह है कि लोदी में भी ग्याना मासुने की में। चैमाने बनाये सुए हैं, यह कुछ बेपन हैं। इरेक आदमी ये अपनी अपनी सं-क्चित दूष्टि और योगना के अनुसार पैनाने बना रखे हैं। ससका दोग सस िक्सा प्रशाली के सिर पर है, जो इमारे ह्राच्य कों को कं कुषित कर देशी है। जो अधिकी पढ़ा है, बहु अधिकी भाषा की पविद्यताई से यीग्यता का निष्यय करता है, और जो संस्कृत का परिदृत है बद दर्शन या सहाभाष्य की पंक्ति की ट्यास्था ही से योग्यका का अनुमान लगाता है 😅 हमारी बनाई हुई कमौटियां िसनी अधूरी ईं, इसका एक उदाइरण देना हूं। एक स्नातक यदि धारा प्रवाक्षी संस्कृत में ठपारुयान देती कहा जाता है कि 'इं।' ठीक है, सस्कृत में तो स्नानक ठ्याल्यान दे लेले हैं पर खंबार में ती अर्थे जी की पृद्ध है और यदि वद अपने टबारुवान में अन्य ज़ी पुस्तकों के उहु-रच देतो बहुत से आलोचक मिर हिला कर कहते हैं कि अंधेज़ो की किसावें पड़नीं तो क्या हुता, संस्कृत तो पूरी नहीं आती!। अंग्रेज़ी पड़े लिखे यह नहीं जानना पाहते कि इस स्मातक को अं-चेज़ी भाषामें जिसी **हुई** पुन्तका में प्रति पाइन किये हुए विद्वान या दर्शन का किलना परिचय है, मन्कारी शिक्षा कर्रे प्रधान यह है कि बह अंधे की सुखेय जीर बात रीत से दी मोश्यता का असु-मन्त्र लगारे हैं। गुसन्त में संस्कृत दश खि[ं] पट्टाई जाती है कि **चस** द्वारा वेद शक् अदि का कात्र हो, और अंग्रेशी

्रिक्षा देवत एवं विचे ही जाती है के यह क्ष्मा के जो जा। विद्याना है, जो जो प्रवास की को कि पित्र ही १५ साल बेक्किन के जे बारी, या गरेकी पाय्याच की क्षित्र कारते की मुस्कुण की क्या अप्य-प्रवासता थी, जगरश में कि कुण की क्या अप्य-प्रवासता थी, जगरश में कि कुण की क्या किसाम थे, जीर शदि सुन्दर अक्रुरिज़ी किसाम या जीतना ही मनुष्य जीवन का आहरी है ती क्यूनियों की खीड़ कर

जंगल में मानना फिलूल है। गुरुषुरु शिकाप्रणाली की यह विशेषता है कि वह
मानुसाया को मुस्यता देती हैं, खान को
वाकीया लेख द्वारा प्रकाशित करने की
शाक्त दरपन्त करती है। सस्कृत और
अबुरेशी खान पास करने के साधन हैं,
जिन में से संस्कृत को प्रधानना दी जाती
है क्यों कि उन में आयं जाति का सर्वस्य
भरा सुना है।

यदि स्नातकों की यंत्र्यता की नायमा है भी इस प्रकार नाविये। वया सरकारी यूनिय विदि के गुजुएटों को अपने धर्म दर्शन और स्पृति आदि ऋग उतना इतन होता है जिनमा गुरुक्ष के श्लातकों को ? क्या काशीया मदिया वी पविद्वती' की गिताल श्वाम इतिहास आदि मलुख्य की लिये आवश्यक जियमें का बीध होता दैजितना गुरुकुण के पंदितों को ? क्या करकारी कालिजया काशी के बने हुए नथे की.ए. या नये शास्त्रियों में अपनी पारमाचार्मे — वाणि और छेख द्वारा – ग-हरे से नहरे छान की प्रकाशित करने की दतनी शक्ति सामान्य तीरपरपाई जाती है जित्नी नये स्तातकों में ? यदि इस तीनों तक्षीं के उत्तर में 'नहीं कहना पहेगा भी शिक्षा के सम्बन्ध में गुरुकुल की की कानवाबी निधियत है। यही नुस्तुल का दावा है कि वह मातृभाषा द्वारा पूर्व और परिवत के दान की इतनी अबदयक राशि स्नातयां को दे देना है जिलमो और कोई जिल्लास्य महीं देला। उपका धड़ भी हावा है अपने धर्स, अपने गीरव भीर अपने एउचे प्रतिहास की शिक्षा देने दी की दाधन गुरुकुन सें हैं और कही। इन दोनों दावीं की भाज सक किसी द्यप्राचीयक में नहीं तोड़ा, और मैं अपने स्य स्थातक मादयों की योग्यता मीं पर हुटिट छालता विना संकोष के कह सकता हूं कि उन में अधिक संख्या की घी-ग्यतः भी कायर विखी हुई ठीक कवीटी से यदि परीक्षा की जाय, गुरुलुख को निष्यय से कानवाब संस्था कहा जा सकता है।

(४) चीचा भाषेत यह किया जाता है कि गुरुकुल के स्नातको चे जनता की विस्ताया हुई है बनी कि वह गुरुकुल चे तिहल कर विवाह आदिकर केथेड भारते

हैं। ऐसे बालेय करने बाले से बिह्लून उल्टें वह लोग हैं जो यह आक्षेप करते हैं कि गुरुकल के स्मातक खेबारे म ब-कील बन बकते हैं और न सरकारी नीकर यह बेचारे क्या करेंगे। पहले प्रकार का आक्षेप करने बाठे सज्जन तो सनकते 🖁 कि किम माता पिता ने अपने बच्चां की गुरुक्त में भेजा है उन्हें। ने जन्मभर के लिये उनके आविधाहित रखने की रमण कर लिया है। वह आधा रखते हैं कि गुसकुछ की शिक्षा आश्रम व्यवस्था को पुष्ट न करने के लिये और आहित्य मधाबारी भी समाने के लिये हैं .। वेशे लीग यह नहीं जानते कि किसी जाति में अ दित्य ह्हा पारी पहें नशी जा सकते साय ही यह भी कि यदि ब्रह्म वर्ष पूर्वक जीवन ठयतीत करने वाले छीन गहरूप म करें गेती क्या कभी भस्मव है कि पृत्रस्य का खुधार ही सह । गुरुकल ब्रक्ष-वर्ष के सुधार द्वारा बारे आसनी का शुधार करना चाहता है। यही गुरुकता की विशेषता है, जिसे कई भे छे छोग उसकी प्रति बतामा चाइते हैं।

को लोग यह आहो न करते हैं कि तु-रुकुल के स्नातक बकील या सरकारी नौकरों की खंख्या न बढ़ा सकेंगे, इस लिये गुनकुत गाकप्तयाय है, चनडी संस्था अब बहुत चन रह गई है क्यों कि त्राति के अधिकांग ने असहयंग्य के सिद्धान्त को स्थीकार दर के इस जात कों चोचणा देती है कि वह शुस्तुत की इस कई लोगें हारा करी हु है अपूर्णता को ही बाति को रसाधा मुख्य साधम सवस्ता है।

दल आहें वो के अतिरित्र एक भारी आचेय यह किया चाता है कि मुक्कुल ने आयेयमान का जुद उपकार नहीं किया। इस कालिय का विस्तार पूर्वक उत्तर समये छेख में हुंगा। यहां अगत में में दतना ही निवेदन करता हूं पिद गुन-कुछ के समाशीचक समाशीचना विर-हरे यह विश्वार लिया करें कि मुक्कुल किन उह संयों से बनाया गया, और शाई बहुश्यों सी कवोटी पर नरी कवा करें भी सम्हें साम ही बहुत से बाहितां का समायान मिल काया करें। मुक्कुल कु ब सास आदशीं को लक्ष्य में रख कर बनाया गया है। यह दावा करना तो मूर्ण ता है कि मुडकुल ने भएना लक्षय पूरा कर लिया है, क्यों कि मान तक िमी भी मनुष्य कुत संस्था ने २० सालां में भएना लक्ष्य पूरा महीं किया। पर पद विना संकोच के कहा जासकता है कि बढ़ जा रहा है अपने लग्भ की आंर ही। में हमकत्मा हूं कि पित्त च मनुष्य की बनाई हुई संस्थाओं के विषय में इ-सना भी कहा जा सके तो बहुत है।

नई बोतल में पुरानी

विश्वली कुछ घटनाओं और विश्वतिः 'पंत्राज्ञ–ष्टस्या कात्रह; चम्प्रारन और रायकरेली में की गई दापर शाही बन्तु-तः, औरगंज़िब शाही से किसी भी अध में कम नड़ी है। इस प्रकार की स्बेच्छा र्चारताका एक और नमुना अभी निला हैं। इलाइ बाद ज़िले के अगावों में यह कहा नया है कि वे उन्हें खाली कर हैं क्यों ? इस जिए कि फ़ीज़ की ग़ीला बासी (आग्ट्रोल्सी) ए(अभ्यास करने के लिए उस स्थान की आवश्यकता है। बे मरीय, असराय दोन एस खबीती सभीन की दीए कहा कार्यें के यह से पर्न भीर बतावे का यह सरकारने अभी वक मदीं किया। इतने सुत्रर । जी लीनहाः भे पड़ा है कि तु क्यापुष्टल नाम के सका में दिल्ही की कवा की, अप-कारण ही, लड़ प्रश्न हो उ दक्षित से जा हर्द का प्रमुख हिया था। की नई अति थे सम्हें दान ने श्रीय कर ही जाभा गम (था। फि. उसी प्रशा को दक्षिण भी उ दिस्त्री आसे का क्ष्यून दिया गमा था। इस्ती करतारी के कारण इतिराज से इंडे "बाग्राम के बाग के बाद दिया गया है। बीकरहाशी के वह तथा एस जिसे अन्य कृतकर्य इसे इसी "परवल" राजा की घटनानां बाद करवारी है। सधातो पष्ट है, कोरूप सो घर जेली और भड़कीकी आ गई है पर अस्टर की ٠١٠ ن و د وعلمه معلمة

गुरुकुल-समाचार

(कार्यालय से प्राप्त) भी शासार्यं डी

श्री स्वामी जी का स्वास्य अभी दीक नहीं हुआ। बीच में कई बार जबर उतरा है, पर फिर चढ़ जाता है, और विस्ता यद अपती है। गुर्दे का रोग, जी बिर काल से थोड़ा २ चला जाता था, निर्दे-लता के कारख जोर पकड़ गया है, और शरीर को नियंल बनारहा है। अभी तक भारपाई पर रहना पहता है। निबंखता और बार २ क्यर आने के कारण किसी प्रकार का कार्य नहीं करते । दाकरों की सम्मति है कि उन्हें अब महीनों तक कोई परित्रन का कार्यन करना होगा। ष्टा० अन्सारी बराबर पत्रों द्वारा अपनी सम्मति भेगते रहते हैं। ३१ ज-नवरी के प्राप्ता काल बरेजी से बाक्टर दयानस्यक्षत्र जीसत्यञ्जन स्वाभी जीके देखने को पहुंचे, और देख कर अपनी सस्मति दे गये | सेवाका कार्यका हुक्देव जी और महाविद्यालय के ब्रह्म-चारी एत्साह ने और उत्तमता से कर ग्हे हैं, उस में और अधिक उक्तति कठिन ही है। प्राथा है, परसाम्भा की दया मे शीजदी धुल वासियों की यक्ष चिन्ता थी दर होगी, और श्री आधार्य श्री ग्यारध्य साभ कर के उस विज्ञासका ुं उपवीग कर सबें ने, फिल में बह ा अध्यक्ति है।

उत्सव की तथारियां

| विदित्त खोजाकतु जार्थ | पद्धतंत्रीत से जिल्ला कि कुल्ला कुर्में हेंद्र सम्माधी सो का कर्म का म

किया जाय। कई बार यहन हुआ। पर कार्यबीच श्री में रक्ष गया। अब वह कार्य विचार की को हि से आगे बढ कर कार्यके हरामें परिवास हो। नया है। वैदिक सोक का कार्य एक विस्तृत दैदिक कीय के रूप में आर्क्भ किया गया है। कीय में बेद के प्रत्येक शब्द का निरुक्त में तथा इस समय प्राप्त भावयों में जड़ां २ जो २ अर्थ किया गया है, वह पते श्रदित दिया बायगा। यह कार्य वेद का अन्वेषय करने वालों के छिये कितना उपयोगी होगी, यह बतामा आवश्यक मशी। वैदिक कीश का अभाव घेदार्थ क्षामते की कठिमाई का बन से बढ़ाका-र्ण है। इस कीच का कार्य पं • विश्व-नाच जी विद्यालंकार और पं० रायचन्द्र चिद्वानुतालंकार कर रहे हैं।

वैदिक सन्देश

देदिक कोष के स्थित कार्य के अतिरिक्त देद सम्बन्धी लेखों को प्रयाशित
सरो और प्रक्षो के समाधान के निये
सेदिक सन्देश नाम का पत्र निकालने की
सूचना हो गई थी। पत्र गुन्तुन के दल्खन
तक निकतना जारम्म हा जायगा।
हिक्छिरेशम भेना नया है, स्त्रीकार हं ने
पर पत्रला कंक प्रकाशित होने में देर न क्योगी। अस पत्र के निकतने में निकती
देर होगी, यह हिक्छिरेशन को निस्तन में
देर के आरण ही होगी।

इतर्पसिद्धान्त सभा

गुत्रकुछ महाविद्यालय के मार्थ चिद्रान्त बड़ने वाले महावारियों की भाषय शक्ति को बढ़ाने के लिये इस खप्ताह से एक भाषांविद्धान्त सभा स्थापित की गई है। उस में महावारियों के उपास्त्रान और समाजी बनात्त्रक भाषया होते हैं। परले सम्बाधीयन में म्र० धमंदें के भिश्य र पर्धों के ईप्तर सम्बन्धि विचार स्था विचय पर १ परस्तांकर क्याम्यान दिवा, विखय पा जिलाद क्षेता। दुवा लियेज्ञान में मा विद्यानित्ते में मारित्य नाक्ष पर उपास्थान दिवा ने क्ष्म पर, भी योदी से मानेवर हुए।

सेवा समिति

अक्षयानियों में सेवा भाव बहुत है, प-रन्तु वह सदा इस बात की अनसब क-रते रहे हैं कि भाव को शिक्षित होते का अवसर मधीं निज्ञता । इस सभाव की पुनि के लिये गुतरूत में सेवा समिति की स्थापना की गई है। महाविद्यालन और विद्यालय की खंबी श्रेणियों के ग्रज्ञवारी उस में श्रम्भितित हुए हैं। स्ययं उपक को प्रारम्भिक चिकित्सा (एम्युडेन्स) की पाठ विधि में से गुप्तर ना पहेता। अन्य सेवा सम्बन्धी शि-साओं के प्राप्त करने के लिये एक स्ना-तक- रवरी के अन्त में प्रयाग के ताला-यगा। तेवा सम्मति के अधिकारियों ले एडं सीजन्य से विखलाने की आधा विलाई है।

गुरुकुल कांगड़ी के उत्सव के सम्बन्ध में समनायें

उत्पव २० मार्थ से २२ सार्थ नक होगा १६ मार्थ के प्रातः काल ग्रामीख पा-उनाज का करधन होगा, और सार्थकाल के समय या रात का कविता धन्मेनन होगा।

दिल्ती के प्रशिद्ध तिता इकी म अजमल-लां, जार अर्मधारी, और निर आवक् अजी में आना स्त्रीकार किया है। अ-कतेर के प्रशिद्ध देश श्रीक खुंबर चांद्र करज शास्त्र के आजि की पूरी आशा है। अल्प नित्यों से एक स्वयंत्र हो रहा है। आशा नी कह्यों की है पर अभी विश्वास से सिल्ला कृतिन है।

क्स बार् टल्यन की विशेषता यह होगी कि २१ मार्च को सार्यकाल के समय एक राष्ट्रीय-शितासम्मेदल होगा, लिसके ममयति का आसन देश के एक प्रेतिह नेता पहला करेंगे। उस में राष्ट्रीय शिला के मम्बरूष में विवाद होगा।

चय वे भी अधिक शावश्यक पृष्ट दूबरा चम्मेजन होगा सबका नाम आर्थे स्थ्मे-लग रक्षा चया है। एक सम्मेलन में शार्थ समाम की दंशेमान धिशा सम्मन्यी तथा अन्य कार्य वस्त्रमधी नीति यर विवास होकर आगे के लिए कार्य निश्चित कियर जा-गया। इस वस्त्रेतन के लिए बढ़े परकाह से तस्यारियां होरही हैं।

. सरस्वती सम्मेलन तो पुरामी धान मे होगा ही | उसके विषय में अधिक जिल्लाअनावश्यक है |

बादिर वे आई सूबनाओं वे धात होता है कि इव बार उत्तव पर बहुत अधिक भीज़ होगी। जी वज्जा अपने लिये जुदा अपने देरे लगवाना वाहें वह बहुत पहले ही जिलें तो उत्तव होगा।

(पुष्ठ २ का शेष) पुरव ने सुल और पाव ते दृ:स इसी लिए लिखा है क्या कि पुरव स्थाति वय के अनुवर्ष का नान है और पाप अवनिति पर्यके अनुगरण का । लौकिक, मानधिक, व्यवद्वारिक, सामाजिक, रा-जमैतिक भादि कियो जोत्र में भी विवार हारा देखें तो यही प्रतीत होना कि कार बहने में छल है, किसी विश्वत रज़मान के सुलक्षते में सुत है, जेल मि-लाय और मोहब्बत में अब है, बहे र कार्यों को करने के लिए संगठन के बल ने एक दम कर डालने में जुन है, सुक्त-वस्था बनाए एलने में छुत है। इस मंहार किसी भी दूविट से विकारिए प्रत्येक विषय से समय पाइवं में है कुर्य पाइवं के सवलम्बन में हुए है भीर पाव के अवलम्बन में हुःस है। पुरुष जीर पाप तथा पुरवात्मा और पावात्मा को पहिचान में की कसीटी मी यही है कि जर्दा अन्ततः सुक्त हो वह पुरुष और जिने हो वह पुन्यात्मा तथा जहां संतकः दु:स हो वह पाप और सिवे हो सह पाधारमा दोता है इस प्रकार पुरुष जीर पाप को धर्माधर्म से क्षप में जाम छर सद स्थवहार ही करणा चाहिए !

शार्ग्य कुरुक्षेत्रसमाचार

मातु महुत ही विधिष है। प्रयः वारे दिन आकाश ने प्रमंत्रत है उधारत रह-ता है। सूर्व और वाइलों का परस्का बांस्मुक्य रहाता है। तिस्व में कि प्रायः बादल दल ही विभयी रहता है। वाशु मंदल का दल लुढ बदलने ही को था कि किर क्यों के कारण वह शास्त्र और उंदा हो नया। अन भी आकाश में बादल कहें हैं और आशा है कि ये बिमा इरवेन कार्यों।

स्वारुष्य अद्भावारियों का दिनों दिन सज़त हो रहा है। गये कई महोनों वे कोई भी अद्भावारी ज्वार वे पीड़ित नहीं हुआ जीर सभी आनन्द प्रयक्ष स्वरूप-सिंग हैं। देश्वर करे कि कुन में व्यव स्वी प्रकार आनन्द नंदल बना रहे।

पठम पाठम में ब्रह्मकारी गण स्व क़ीर धोर से तस्साइ पूर्वक लगे हुए हैं। अध्यापक मंद्रल में से भी, मा॰ काशी-राम जी अपनी माता जी के रोगी होने के कारक ३ माच की लम्बी कुष्टी पर चले गए हैं। इसी प्रकार संस्कृताध्या-यक एं अभीरच भी शास्त्रों भी किन्हीं कारकों से दीर्घावकाश पर कले गए हैं। शास्त्री की की जाने से सम्भावना थी कि शालाको किसी प्रकारकी द्वानी पंदुव ली किन्त बड़ी प्रस्थाना की बात है कि अब दनका स्थान शीघ्र ही पं० शास्ति-स्वसः व की वेदालंकार (भूत पूर्व प्रवस्थ कत्तां गु० कु० भैंसवाल) ने ले सिया 🖁 । इ.में पुरी आ शा है कि स्नात्क जी के पकारने से शासा की समरोत्तर बृद्धि ही होती | कुल में अन्य रिक्त स्थानों की पुर्तिका प्रवस्थ भी बहुत शीग्र किया का रक्षा है।

वरुष्य शाला का बहुत ही स्वीय जा पहुंचा है। ठीक तियि उस की द्र्युट कार्य है। ठीक तियि जा कार्य की द्र्युट कार्य है। आये जनता और कुछ के सभी प्रिमियों को अब तैरथार हो कर इस की उन्नति के लिये यरूप प्रारम्भ कर देना चाहिए। तहायता के लिए एवक २ अपीलें तो आखा से भेजी ही जा रही हैं किन्तु सिम नहामुकार्यों से पास वेन भी पहुंचें तुरुष्ट अपने कराँच से पूटना नहीं साहिये।

धावा के प्रवस्थातां और अनयक परिवास के काम करने वृद्धि छा० मीवत-राय जी एक कप्ताइ वे पं० वालमुकुन्द भी के बाब चन्दा वन्द्रा करने को बाबर के पूर्वशान बनाकर नण्य हुए हैं। पक्षों ने बिदित होता है कि उन्हें अवनी यात्रा के खब के प्रथम गड़ा क 'करनारक' में पर्याप्त कराता हुई है। ३००) हुए के लिए भारत के प्रथम चन्द्रा बन्द्रा हो। या है और ५००) नक हो जाने की पक्षी आशा है। हुमें पूर्ण आशा है कि दानी नहोदय लाला जी को निराग्य मुकरीं।

इस के साथ ही साथ लम्य महातु-मार्की ने भी झनारी सामुरीय प्राचेना है कि वे शासा के लिए अभी ने जन्दा आदि इकट्टा कर सहायता करनी प्रारम्ध करदें।

> रानेग्द्र विद्यालकुर मुख्याच्यापक शासा गुरुकुल कुड़केश विगार से इन्कार 1

ब्रितिस शासन में अन्य सैन्हों तुरा-ह्यों को तरह बेगार कीर रसद के अन्य-य ने लोगों को सास कर देहातियों को स्तुत करूट हैं। हिन्दुस्तान का कोई भी हिस्सा बेगार और रसद की तकली को ने नहीं बचा। यदि मैं चोड़े में इस को कहूं तो यह कड़ना होगा कि, सिक्ष बेगार और रनद का मौंजूदा तरीका हो हिन्दु-स्तानियों को गुलान बनाई रसने में काकी है। ब्रिटिस शासन के इकिनन का प्रत्येक कोटा बदा पुर्णा----वापसराय ने लेकर गांव के चीकी दार तक---- लोगां ने बेगार लेगा है। यह सरासर अन्याय है और देश के स्वापीनता में आरी ककात है।

मैंने दीनवन्यु परमात्मा ने युग भन्या-य की नक्ट करने की प्रार्थना की और उसी की दर्श के मरोसे भागी भाइयाँ की यह सम्भाषा कि, 'बेगार हरगिय मत दो।" गांबों भी जा जाकर लोगी की तैय्यार किया और इसी आशा के विज्ञापन उत्प २ का इलाकों में बाटें। ख्धीकी बात 🕏 कि, अन यहां (इत्या-ने में) बेगार और रसाइ की लक्कीक बहुत कम है। सरकारी मुखाज़िन यह समक्ष गये हैं कि शब धींना धांनी नहीं चलेगी। वेतो रास्ते पर आग रहे हैं. किन्तु उनके इसारे से जुछ 'जी हजुत' ज़नीदीर कहीं २ कमीनों की तंग कर देते हैं। भाशा है, कुछ दिनों में उनकं दिलों से भी गुलामी की गन्ध निकल कायगी !

यहां इस कार्यमें समाजता के सना-बार श्वन कर युक्तप्रदेश, मध्यप्रदेश, मध्य भारत, विद्वार और रात्रपूताने से मेरे पास मित्य नये हैने प्रेश आते ई कि बेगार कीने बन्द कराई जान ? सरकार के पास बेप्टेशन लेजावें? सभा किस इब्र वे बनावें ? नियमावली मेज दो, हवाक्यान देने के लिये आजाओ, प्रत्यादि। क्रम सबम्बों का यथोचित उत्तर देने के वाद भी को दे न को दे मन्न लढा रहता है। कैं समक्रता हूं कि छीगों की मा समभी और अमिक्रिमती की खवाल पैदा कराती है। बैयार और रसद के अन्याची को अन्द करने में बहुत सोश विचार, और कानून के पेत में नगुत्र पच्ची करने की ज़हरत महीं, ज़रुरत है विश्मत की भीर उस के कार इस निश्चय की कि, ''बेगार नहीं देशी और यदि इन्कार के कारण विप-ति भाते तो सामन्द और दूदना पूर्वक बहलेशी" । बेगार बस्द करने का सूलनम्प है "बेगार से इनकाराण यहां इसी से श्रप्रलता हुई है! और मेरा निश्चय है कि, यदी मुलमन्त्र सब जगह कान करेगा। लीन बेगार देने में साथ इनकार करदें। काहे कोई कितना दबाव बाले परन्त वे इस निष्यु से मही हिने । सरकारी मुलाजिम यदि कुछ समग्रीला बरने को कहें तो भी इनकार करनी चाहिये। क्यो कि, उमका समभौता उन्हीं के दिल की भीर मुदा रहता है। हमें उनकी बार्ता के फेर में पटकर आगे और बेगार से नहीं विदना भाडिये। वायसराय के धितारक्षण शिमलाशैल पर तेगार अन्द कराने वासे गेरे नित्र नि० स्टाक्स का-लगुन तक सम्माति के एक कर में आ नियो है। इसका लुक्ति आखर्य है। मै साकारी स्कालिमों से हेब नहीं करना, किन्तु प्रनकी स्वाधेमरी मीति से सहत प्रका करता है। एक दिन अधिया प्रश्न वे अ-पने आज को रूपता, के नौकर थानेंगे। सप्रतक वेगार और रसद की धुराइयों को इटाने में छार लिखा उपाय ही ठीक है। पुष्प के या नाम मात्र की ज-मस्त धर काम करना बेगार और सुकत भें बर बाजार साथ से सन्ते दर पर सा-भान देनी रसद है। यह भाशकल क्षेगार ीर रसद की ड्यास्या है। समें आशा है कि सब भाई इस अन्याय की दूर बराने में पूर्ण पुयत्न करेंगे ।

में होराम भ्रमा

ें भिवानी (पक्ताच)

त्र्यायसामाजिस जगत् मद्रास में वैद्दिक धर्मप्रचार रंगलोर में कार्म्यसमाज मन्दिर की

स्यापना

(निज्ञ स्वाद दावां द्वारा)
ज्ञद्धा के पाठकां को यह मानून दी
है कि जन दे नाथ के उप्यानार शांदें
, शिक स्वमा की ओर से मद्राम वा द्वित्व भारत में आय्ये स्वमान का प्रवार कारी
है। दी मास हुए जब मैसूर में एक रमत रूपान पर महाराज के अवन के सन्भुत रूपान पर महाराज के अवन के सन्भुत रिस्टाकन बाजार में दी मजिले पर एक सर में आप्रे स्वमान को स्थापना की गई सी। तब से सहा आ। सठ का काम उत्तन तरह से हो हो । महिर में आ येमांचा, संस्कृत वा सन्धायोकहाथ की नियम पूर्वक पढाई होती है।

पं० मोपालदत्त शास्त्री नावंदेशिक की धोर वेवहा नियुक्त हो चुके है और स्वामी सहपानद जी अपने तम मन से सब प्रकार से कार्य में सहायता करते र इते है। बेंगलार में भा अपर्य समाज की तरक से प्रचार और दिन्ही वा सस्कृत शिक्षवा का काम गत ६ मास से क्षी गहा है किन्तु उत्तम स्थान व िछ सक्ते के कारक अन्न तक अध्यंत्रनात्र मदिर को स्थापनान हो मशोधी। अन्तको बस जानगुडी नामक नह बरतो में शुद्ध बायु मे एक घर ले कर ६ ४ ५ वशो रविवार भाग समाज सब्देर कं उद्घाटन की सूबन दे दी गई। हास काल ही खब शिक्षित तथा प्रतिबद्धित व्यक्ति सदिर में पहुंच गए और ठीक ⊏ बजे कार्यवाही जुद की गई। यश्रधाला चारी तरफ फूला के ग मली ने सभी दुई थी और समाध मदिर के सम्मुख शातः काल लगाया भावे समाज का सुम्दर को हं गाला की शोभा की और भी बढ़ारहा था। प्रथम स्तृति प्रार्थना के मन्त्रों का याउ कर के जांग-क्षीत्र किया गया। तत्वक्षात् एक अपनान के प्रस्ताव करने कर पर राष्ट्रसद्ध्य चि नैभा ने सभावति का आसन प्रदेश किया। आपने प्रथम आर्थ सनाज के स-होप्रय और विद्वान्तांका जिक्द त्रते हुए पजाब में आर्थ क्याज के सामा िक और शिक्षा सम्दन्धी क्षाम का बिस्तार से बणन किया। साथ ही गुरू-कुल इस्ट्रिस का महीहर विक स्रोता-गति के सम्मुल रक्षा भीर दक्षिण में आर्थं समातंकी १० एक । कता बनलाई । %ार में भाषमे देश काता.. पर वहुत हवे प्रकट किया कि बैंग्लीर में भी आ-यं बनाज महिर की स्थापना हो गई है। इचके पर 1त प्रक स्टब्झ्त की बिद्धा-न्नाएकार ने आर्थकाम के समास्त्री। के नाम पट कर सुनाए और बार्य हों सामपति महाश्य ने ठठ कर बांसिक कार्यकर्ता है---महाठ बी, इच, कर्व,

(रिटायर्ड चीक इच्लीनियर) प्रधान । न०ट, मुन्दिस्थाती अप्या खबस्यार । न०बी, एन बिकायदेव खपत्रफान नदार गमानन सर्वे समी न०एन बी, कृटस्वाल यपसन्त्री ।

उस के पोद्धे पक देवेश्वर सिद्धान्ता-लकार ने आर्थ समाज के १० दश निम्म पढ कर सुनाए और आर्थ सनात्र कोलने का उद्देशय बताया । तत्वश्चात् क लाडी भाषा में ए० शेवनिरी शर्मा ने सब उपयुक्त जिम्हाय विस्तार से कह कर सुनायां और साथ हो ऋषि दयानद पर स्थर से कनाड़ों में एक पत्रन गा कर क्रोतागताकी धम्यवाद के पत्र बने। भन्त में मन्त्री महाशय उठे और आपने अरार्वसमाज का स्वस्य वर्णन द्वारम्भ ं किया-मापने कहा कि जहा आर्थ-समात्र का असली काम प्राचीन वैदिक धर्म का पुनरुक्तीवन करना है-वहां दू-सरी तरफ यह हिद्समांक की रहा क-रमे बाढा है। जातपाल के लई बधन को ताड कर और शुद्धिक कार्यको कारी करके आर्थ समाज ने बहुत उपकार किया है--- और दक्षिण देश में तो इस अधाकी भारी आवश्यकता है। अपना मापण सनाप्त करते हुए आपने सब बदस्यो और रमश्तक युगल से इस मग् कार्यभागके लिए सन्द्रश्यनाकी प्रार्थना करते हुए मन्त्री पद का स्थोकार किया। अन्य में शान्तियाठ के साथ सभास-

माध्य हुए हुये।
सभा समाध्य होने पर सब मेम्बर समाज के पुस्तकालय और वास्त्रालय
देशने के निष् अन्दर हाल में पथारे।
यहा एक मेल पर जांवद्यामन्द्र के सव
पन्य तथा जान्य प्रशिद्ध सामाधिक
पान्य के सार्थ
पेन्स्र के सार्थ
प्राप्त के सार्थ के सार्थ
प्राप्त के सार्थ के सार्थ

घरा को पषारे।

सामाजिक समाचार

१, आर्ध्यवाम वासीवुर (नवा पटना) का नार्थिकोश्यव ११ वे १७ परवरी तक, होन्यः । पश्चित १६ वस बांकीवुर (इंग्लब्ध सम्बद्धः) जीर चिछ्नते ३ दिन मेरिटापुर (इंग्लब्धः पटना) में व्याक्षान, भन्नन भीर व्यदेशादिका प्रकार किया नार्थेका । प्रवृद्ध व्याक्शासाओं जीर अननीवीं में वथारने की काशा है—

मुनिश्वरप्रसाद वर्मा सन्दी आर्यकाल (बांबीपुर)

२, आर्थसमाज सुरादाबाद का नि-बांचन १ १२ को इस प्रकार हुमा-म० हरीइमा गीतम जी प्रधान, म० अगवतीप्रकाद जी उप प्रवान, म० देखार-दवाल जी सुरुतार सम्ब्री, म० विन्द्या-समीप्रकाद जी उप सम्ब्री-इस्पादि ।

२, भार्यसमात्र सुरुनान **सासनी का** निर्वाचन इस प्रकार हुआ

म० चासीलाल जी-प्रभास, म० ज-जुनदाव जी उप प्रधास, म० चेतरास जो सम्त्री, स० सोहस्ताल जी-उप सम्त्री।

धु, आर्यवनात कर प्रवाद का वा-विकोश्तव लालु कृष्ण १५,१६ १३ और १४ को होगा। प्रथिद्ध उपरेशकों और अवनीको को प्रधारने को आधा है।

प्र, आपंदानाज फरिया (ज्याल) का वार्षिकीरस्य २४,२५,२६ स्टबरी की होगा। प्रचिद्ध उपदेशकी और अजनीकों के पपारने की जाया है। भी जन्मी की न॰ जुकलाल की का पता पूढते हैं जी, प्रतिनिध्य समाजी है। प्रीमा करते हैं कि वे अच्छे २ वपदेशक सेनी क्यों कि वपर प्रमार की बहुत आवश्यकता है।

पन्नें। का सार

'कविश्यम प्रमाप्य कसा मुख्यमा देते हैं कि-किश्यमा प्रकाशक स्थाम अब दियादम सरहरी (श्वाकः पीपी गंधः) में रक्षमा गया है। 'किश्यमा खरुपादम मार दिल्दी के प्रसिद्ध कवि सीशुम 'कि-मूक्श महोदय में अवने स्वयर के सिका है। यस शीसू क्षो महाश्चित होना।



अवतं स्वाचन विद्यारि, अवतं अवत्यावते वः।
(अतं के व स्व १० स० १० स० १० स.)
"सूर्यालय से समय की अता की जुसाते हैं। वे अवतं वात् (इतो समय) इतको अतास्य करो।"

सम्बानक -श्रद्धानन्द सन्वासी

मित बुक्रबार को स्थानगुष्य सक १६७७ विक । द्यानन्द्राक्ट् ३८) ताक ११ मरवरी सन १८२१ हैं विस्था अर

हृदयोदगार

हृद्य-बीगा

किसारे होयत भनकार, बजत इदय की ना ॥ टेक ॥

(१) फूटि फुटि राग आन, कुषि कुष चन भूगि जात। फूनि भूमि मचत गात, होवत खबलीना।

े (२) आहे जो तेनि सा उनह, भगर ज्या, हुआ जो जग अहू। हुनत ताम चडत २ग, मधुर भाव भीवा ॥

(१) तार कुवत हर मिणतः, राग कुव समान चलतः। शास्त्र सुमित होत कगत, मनहु मोह लीनाः। (४)

लक्षतु यह न हुट जाये, वेनि ताल हर पदाये। हमतु वेंह जुटीर भावे, प्यारे! ही देरी ना

> "पूजान" स्थानिका ! क्षण्यारे परमें वे इस पुजारी ! इंग्रेन करेंगे तेरे इस पारमा ने बारी !

धडकन हर्य की मेरे तः नाम रत्रही है! भागा मे पूर शा ५ वानो हैं त्यारी ॥ स्वाचीनति ! मस्तो म तेरे परो वयार्ग है निराह्मा। सेरे समन को राना करता है ची दा गे॥ स्वाधीनते ! घर किन्ताना मिलता "त्रन की व ।वराये। भनकार बेडिया का सन्ते का गीत ८ रो ॥ स्वाधीनते ३ इरायां में कथक हा ले भूगम पन कातो वै । कि नगमा तर विजय का गो । स्वाधी नही। का वो का नाम सुन कर हती है नर जी नारी। इस अक्त उक्कापरिरे जयम ागिः तुम्(१री || स्थाः) बालिम के धन को देते 'पिल्लाव' वा पद इजार'। चनको बिलाम सकती तुमापै को दिल निसारी ॥ स्वा० ''मरण की 'अम-ण क्षम को करको की देन तेरी। "अपनीयगीत" र २० में चल जन के च ॥ स्वाबीनते । इम लीच कार्टा ०० तुम म सु रस्ट्र तुम वे मिलम को किय दिन गो पर पूर्व रेस्बार भारी दिशाका मैं इन अर्थ। फरा रहे हे किस आर ने सरीपी पहली रिशन मुन्दरशा ? रवाधीनते पल पत्र्य कीन डोना वर्रिड (इन ग्रुप) काती में जब नर्षे का पन सुत वन ः स्वाधीनते इम साथ के लगावे हैं बान म्स व्याद चरमीं वे मूबरी की सम्भुत ग्रमंतु । ॥ स्वाचीमते । आभी ! सभीति !! भाजाः 'भारत भी र पूर्वाः । प्राणीं की प्यास मेटा। बन करके ध्व धनारी 🏥 स्था० नो शारदेश बैद्धात

कर्म का स्रोत स्रीर

उसका स्वरूप

(बेबड बी॰ एं॰ देवराज जी सिद्यान्तालंकार) सृष्टि के आधार भूत त्रिगुकात्मक इस्कृति के वेपन (वादलेशन) का नाम कर्म है। बीजांगुरवन् कार्यकार्यमात्र के इद्भाग स्थाप सर्वामान है। कर्म का बीज संस्कार है। कारण के गुण दोवों के आ-बार पर ही कार्य के गुप्त दोंग हुआ करते हैं। इस के भिष्म २ भागी के शिक्ष २ दिशाओं में होने के खिंए जितनी २ शक्ति बीज में अन्ति हीतं होगी उसी के अनुसार अवयवीं उसी उसी गुण दीय की सेते हुए उस क्या का विकास होता है। विलाकी सादते पुत्र में आया ही करती 🖺 । पुत्र की बाल्यावरंगा की ही आदतें श्ववानी और बुढ़ापे में किसी भिन्न क्षेत्र में प्रकट होती हैं। सराव खोटा जैना द्ववर्ष होता है वैसा ही सराव सोटा आमूचण सनता है। सारांश यह कि कार्य की अवस्था के अनुकृत ही कार्य 📽 अवस्था हुआ। करती है। एसी प्र-आरकर्मकी पवित्रतावा अपवित्रता-अपर्मका बीच को संस्कार है उसकी प-विकेता और अवविज्ञता पर निभंद है। विधार के द्वारा यह प्रकट है कि संस्कार की पवित्रमा से कर्म की पवित्रता होती है और कर्म की पत्रित्रता से स्वतन्त्रता या भीस जिलती है। किसी कार्य की क. इन की जो विश्री, तरीका है जिस तरी-की से कार्य करने से कोई कार्य पूर्ण होता चै तम तरीके के क्य में शी उस कर्म की पवित्रता हाती है। कार्य करने के तरीके का शःव जिस प्रकार मनुष्य के खित्र में होता उसी प्रकार से प्रशी कर्म कुशल-ता के अनुवार उस का कर्न होगा। विक्त में कार्य बरने के ककार का जो भाव है वही उस कर्न का संस्कार हैं। संस्कार का स्वक्रप की जिल वृति का स्वक्रप है। जैसा

तस्कार का विश कृति होगी उत्तर के अ मसार ममुद्रम का कर्म शोगा । संस्कार में बा विशा वृति में की दीय है बड़ी उस के कर्म में भी प्रकटं होगा। चेंस्कार की पविश्वना और अवेश्वित्रता के आधार पर-शी कर्म की पश्चित्रना और अवधित्रता है। पठित्र कर्म होगानी फल सिद्धि श्रोणी और अपवित्र समें श्रोणा तो अ-चित्रि । विद्रि और असिति माकृतिक विकास का अनुवास करने से होती है. क्यों कि प्रत्येक सम्तु अपने विकश्य अपन में जिस २ इत्य को धारव कर रेही हैं, करेगी वा कर सकती है वह र अगला स्य हैं। पूर्व का फण है। प्राकृतिक वि-कास में उन्नति की ओर जाना धर्मी चरण करना है जीर अवनति की ओर जाना अधनीयरण करना है। जिस प्र-कार धर्म के दो शेद बताए चे एक धर्म और दसरा अथमं इसी प्रकार कर्म के भी दो भीद समक्राने चाक्षिए एक सर्माशीर दुसरा दुष्कर्म क्यों कि धर्म और कर्म का स्वस्त्र एक हो हे औरवश्री हे जो पुरुष्टि धर्मका दिखाया है। जिस्कार की की अवस्था हैने दृष्ट है वह अवस्था रुस द्वापक विकास की रेखा विशेष में गुत्रर ने से दंग इमें प्राप्त हो सकती है, और उन रैखा विशेष में गुजरना या गुजारना ही धर्मा वरण हीना या करणा है। जिस तरी के से फल की सिद्धि होती है वह तरीका प्राकृतिक विकास के का में ही है, वड़ी उन्मति पथ है, अतः वडी धर्मावरण है। इस लिए यदि मनुष्य ने मुख्यापन करना है अवने कार्यों में सफल कोना है तो उसे धर्माचरक पूर्वेक कर्म करना चाहिए। धर्मानरण पूर्वक कर्म करने से बर्तमान काल में उपको फलसिद्धि ही नहीं होती अर्थात् वसका बहुलोक ही नहीं छुपरेगा प्रत्युत उसके कर्मी का जी मृतिहर (रि-फ्लेक्श्रेम) उसके जिल पर पहेना निषे विश्व उच कर में गुत्ररता हुआ कि प्रकृत्य (अवश्यमेव) प्राप्त करेगा, शब्दे वसकी

विक्त युक्ति या सरकार पवित्र होतार्थे में अवर्थत् ऐने हो जालेंगे जिनने विका-कोश्मुख भर्म पूर्णक कर दायक खुब मद इस को देनेकालि कर्म हों, कर्मा कि कि के संस्कार होते हैं जिने हो कर्म होते हैं, जता इस समय के पवित्र कर्मी हैं अपने पवित्र खंस्कारों को प्रत्यक्त करता हुआ जिन से बहु अधिकान में स्कूम कर्म कर सके अपने परनोक का भी हुंपार-सेगा।

जैते जिस के इस सनय संस्कार होगें, किन्हें प्रारब्धकर्म वा दैन सहते. हैं : और कई जिन्हें सञ्जित का ते हैं और होते हुए कर्म की प्रारब्ध और श्रीनेवाले कर्म. की क्रियमाश्व कहते हैं, बीने बद्ध कर्म करेगा और जैसे का कम करेगा बेसे तथ के संस्कारमाने व्लीने इस प्रकार यदानि कर्नसंस्कार पक्र का वित्ति सरकार पक्र निरम्तर कारी रक्षता है तथापि कर्श के अन्ते स्वक्रत के वेन्त (वाइब्रेशन) आ-त्मक होने से और प्रवस्ति तथा निवस्ति वा इनकी सनाचित को सन वेदनाहमक कर्म का एक एउन्ने क्यानाम्बद्ध श्रीने वे इनमें कार्य करने लाली शक्ति के, दोशों पक्षेत्र ने जिल्हें कम ने रश्च और तसस कड़ा मकते हैं, मध्य में, सम अवस्था में बाहितक भावमें आजाने में मनुद्य अपने विशा की इथर उथर पाइवीं में न भटका कर सरल मार्ग में, धर्मभार्ग में, और प्रकाति पथ में स-गालाई का लका सकता है। भानी से साजी मुर्ख से गुर्ख, कोट से छोटे और बड़े से बहे सह प्राणी रसी प्रकार कर्म की बेपेन गति में वर्तमाग रहते हैं और बार २ उन्नति पर पर आते हुए भी से सबर होने मे अयास् स्वयं कालमुक्त कर प्रकार पूर्वत खदर दारी से साल्बक आव में उन्मति पव में बाध्यं गार्थ में ल आसे से प्रत्युत कर्म के प्राकृतिक निषम के अभु-सार बलाएकार लाए काने से किए नार्ग भ्रष्ट होकर इधर उधर भटकते हैं. और. दुःव चठाते हैं। अतः यदि हुई प्राप्त करना है तो कर्म के उन्युक्त जिल्ले भाव की मुद्दि पूर्वक चारच करके खबर दार की कर कर्म के ब्रास्थिक पथ का अनुकरंच करी।

Ye e babbe to be babber

4464446644444

शराय- माँस के साथ असहयोग मांच जीर धरात जाकि मार्क इच्छे। वे ज्या हानि होती है-इस पर बहुत विचार हो-जुडा है। निस्त-देह, पासिक टूडिट के जितिरिक जार्थिकट्टांट हे भी यह जावरपक हैं कि इस चब प्रकार के जाइक हजों के बाव अवस्थीन की मीति का जवसम्बन करें।

इस वनय देश की वन की ग्रहन कावश्यकता है । स्थारक काल्दोलन के स्रतिरिक्त को रवनान्तक कार्य हो रहा है, बार विना पर्याप्त आधिक बहायता के कभी नहीं चल चकता । इसने स्थान २ पर कातीय विद्यालय और यनाविद्यालय स्वापित करने हैं। बिना हमकी स्था यना के जातीय शिका का मचार अव-क्सव है। मीकरशाही के अपवित्र हायाँ के कूथे धुवे थन को क्षेत्रा इन पाप सन भारते हैं। तब दल के चलाने के लिए चन कतां से अधिया ? सकीलों की सकासन कोडकर देश देवा के खाटवं में ज़ुट जाने के लिए बाचित किया का रहा है। कई ह्यानी पर इस कार्य में सम्रता भी हुई है पर जिल्ली आवश्यक है उस वे जभी इम बहुत दूर हैं। अन्य कई कारकी के कतिरिक्त, प्रस क्षेत्र में उत्तरह स्वासता दिलाई न देने का एक वहा कारण बकी-सों का आर्थिक प्रश्न भी है। जब इन धन की कनाई का एक मात्र साधन कीन पं**डे कें.** सब तम की और उन पर का जित आश्य पारिवारिक व्यक्तिओं की शहर यति का समुचित प्रश्नम्य करना भी इना रा भी सर्गठय है। इस थे लिए पर वाक्षि । किर देश से अधिसित जन स शुदाय में राजनैतिक प्रचार की बहुत माबदेवकता है। स्वदेश के नितिरिक बिहेश में भारत विषयक अञाम की दूर करते और मनस भीकतत पैदा करने से किए और प्रचार की जायश्यकता है। इस के सिए भी कावा पैतर चाहिये। प्रकार देश की सम्ब भी कई जात-

रथकनाओं हैं तो हम पर इस बात के क्ख डाल रही है कि हम अपने स्वय के जाना को संजुधित करें। जाति का यह अधिकार है कि बहु अपने अ-त्येक करन का सब प्रकार के अपननब रोकने के लिए वाधित करें।

कातकारो विमान ने बरकार को कई करोड़ों को कानदमी है। यह आनदमी करा ने होती है ? इन कुम्म्यन के को बहु में करे हुए इनार हो दिय भाइयों का स्थाय बरकारों सकामों को मरता है। यदि इन बहु पैना उपर न छना कर दे- यहिन के कानों में देवें तो, हिवाब छनावा नया है, २०,२५ करोड़ करवा भानानी ने बच चकता है। यदि इक राधि का भाषा हिस्का भी स्ट्यूक्ट वेच में काम कर दिया जाने तो कई विद्यालय, यहाविद्यालय हुएनता ने बस चकते हैं।

यह ती बुदे शराब की बात । इस के साथ निकटलम सम्बन्ध रहने वाला गरि कोई कुठवछन है तो बहु मास है। पशु तथ तह जाने से भारत में पी दूध का कट किनना बढ़ रहा है यह प्रत्येक ठयफि के दिनिक अनुभव तो तह है। सासाहर से का धारीरिक और मान-सिक हानिया होती है ये भी, इस सम्बन्ध में, नहीं भुनाइना सकती। यरन्तु स्व कि कुछ कर्ष को दूर करने के लिए—

धराव माच के अतिरिक्त इने

अन्य भी कृटयसन--बोडने होने। युक्त और इक्के के इदा में जो तम्बाकु विया जाता है बह भी गादफ है। हमारा छात्री सपया इसी के द्वारा विदेश में पृति वर्ष शिवा चला जाता है। आर्थिक दूष्टि के अतिरिक्त स्वास्थ्य की दृष्टि से भी इसका दिनाग और बानी पर शहुत बुरा पुनाब पहला है। परम्तु इस का प्रचार बहुत अधिक पाया जाता है। बडं २ बुडी के लेकर रुप्ती एस के नीनवान शक पृत्र का यूवीन करते हुओ पाचे नमे हैं। यद्यवि आध्यंबमास ने इसे रोकने की ओर आन दिया है पर बढ़ बहुल कम है। इसका प्रचान कारण यह है कि आय्येवनाओं के प्रभाग अंत्री और उपदेशक तक इक व्यस्य से असून महीं है। इस शब्दाय-स्या को शोधू ही दूर सरना चाहिये।

केवल इतना ही नहीं--:

इन कुठवहनी के अतिरिक्त श्रमाद्रै अन्य को अनावश्यक सूर्व है, वे भी, कुद खनम के लिए बन्द करते हुने, उन को बचत स्वराज्य कोष में देदेशी चाहि-वे । भर्यात्, सीक्षम, बस्प, लिखने पश्चे का सामान, पुरुषक, मेश मुर्सी प्रत्यादि कर्नीबर, तेण बाबुन: चीका गाक्षी बर बहुन अधिक रेलवे संतर, होटल, बाब बिरुषुट भीर पान आदि, क्यायती और आसम्ब वात्रा (एडेश्डयहर द्रिय्व)---इत्यादि त्री भामोद पुमोद के साथन हैं, ते सब बण्द कर देने शंगे। किर, विवाह, तत्वव, निमन्त्रण, सहभोत, ब्राह्न, वं-स्कार, पुत्रा-पाठ आदि पर दक्ति मात्रा से अभिक जो धन अर्थ किया जाता है, उसकाभी अन्त करना होगा। इस सब से जो लाम होता है का जी दुव की उपयोगता है, उस पर इम युद्ध भी विवाद नहीं करना भाइते । इस ती यह कहते हैं कि हमें स्वराज्य पृथ्त करना है। स्वराज्य-शादित में धन की बहुत अधिक भावश्यकता है। यह एक प्कार का नक्षायुद्ध है। जिस्र प्रकार शतुको पराजित करने और देश की स्वत-त्रता की स्थिर रखने के लिए प्रत्येक व्यक्ति अपने प्रियतभो और जिक्टतमी का, निः सकोच, बलिटाम कर देना है, दशी म-कार इसे भी प्रव स्वराज्य यक्त मे अपने अमोद-मनोदो और भोग-विलोसों की शाह्रति देने में तनिक भी हिषकिया-इट नहीं करनी चाहिये। जिल मकार दुर्भित के समय व्यक्ति एक पंभे, नहीं र पाई की भी बचाने की केशिश करता है, उसी प्रकार हमें भी, इस सलग, यही करते हुने अवनी सारी वनत स्वराज्य कार में देनी शोगी।

चय प्रकार देश की आर्थिक साग्रवार की इन बहुत कुद हर कर लेगें। परस्तु इस से इन आरम संयम का गृक अमुस्य पाठ बीख सेने | बाद आरम सर्वार संयम का देश के नैतिक चरित्र पर क्या प्रभाव पहेगा—इस पर इन अपेट अकर्ते सिवार करेंने !

गुरुकुलोत्स्य सम्बन्धी सुबनावें रेली का कह

हम्मव मनाय नारा है और रैन्द्रं सम्मानिश रिख द्वार पड़ी हैं। यह सदमा ने किहन है कि इन दोनों घट माना में कोई आ व्ययक सम्मानिश देता है, केता गम नर्षे हुआ था। कोई साह्य महीं कि जहा एक भर ने हैं कहु भादा स्थाप ना इसने नोर स्थाप नहीं कि जहा एक में भी न्या रूप पास माने यह दिन्स में मिन्द्र पास माने यह दिन्स माना का सिन्द्रों मान्द्रभी ने पी-ने स्थापना पहां साहम वित्र सारा की सारक्षान पहां साह्य ने कहिना कम हानी—

। १) जहार ने देवे रह हूं नो का का भड़का करता है बड़ा २ ने अभी किथा पड़ो आग्रक्स होजानी चाहिये। नुक्कल न तो यन कण्यहार होना हो बरातुर्गाद भिक्क २ ननरों ने भी यूक्स्थ को क्यारी !

(२) ना लगर० नार्षको हो यहा नारत्यक करे। उत्तान हो कि राल्नेस क्षमय स्रक्षासके यह रत्यक के का पाव त्यि पूर्वको चलदे। क्स में निम प्रकारको क्षमाबद्ध होने को क्स्मा सनासदी प्रदेगी।

डरे आदि का प्रयन्ध

मुहत्य में याश्रियों के दृहर्ग कि कि कहु। वर्ग मान्य किया गया है अधिक क्यर समाये गये हैं। और भी सब मकार का म्यन्य परकृष्ट बरम का यहन हो रहा है। सम्भव है कहूँ करणा जयमें रहन कि विदे हैंदि छाना बाहू। देन की कहू छवन के रिये बहु सून्ना देनों मा स्थान है कि नमास देना भीर उन के समस छा। में स्थान मेरि उन के आतान है कि नमास देना भीर उन के आतान दिन मा त्रामा हैरेंसे भी नमें से रहेंबने और छगाने में सहत कांद्रमा कीर हानों में सहत कांद्रमा कीर समस्य है।

दकान

भ्रजन निरुष्ट अस्य पुरुतका के दूक -शहार अस्तर प्राथना एम्र भे दे। एक दुकान का किराया १०) दे।

> षम्ब्र ष० मुरथाधिष्टाता

गुरुकुलोत्स्य सम्बन्धी परीक्षण का का हुआ ?

(लेखक भीयुन सकवर्षी) कर्वी छ । १स कं चुक्त तथ शुक्रकुव की स्थानमा को एक पराक्षणान्य क स्थापना कक्षा भारता था। मन्तुर अस मनव यह याभी परीक्षण की । पर सुनाण कने यह देखना है कि क्या प्रत्न वर्षी बाद भो वह एक परोक्षण को रहा है। जब एक विकास का किटार्थिकियो प्रश्चे कायरका मलामें प्राप्त कर अस पर र नाथमिक टुडवी हाता वरोलचा कारम्भ करता है भी ठचे अन्त में कह न कह ार्थाम अवस्य प्रयान्द्रा होता है। यर सुधरि कह किञ्चार्थी अधीर हो कर तम राग्निक का जीन में ही छोड़ है नी नमे परिचान विस्तान ना दूर रथा नितु उन कारिम एकार्थ भागायन नहीं होता इमा मनार गुरुकुत की अधिकारियों ने जब यह परीसद प्रारम्भ किया या नव से आप तक की आवित्तयों और हवें माओं का यदि इतिहास देखा आप मा ब_{र प्}कटशस्त्रको बहुन ही आद्यर्थ में काल देने को लाको ता। पनन धन्य है वह महान ठगांचा त्रियन जा प्रकार को आपत्तियो कर मामना करते हुए भी परीक्षण का बोच में शंबद्दी सहा। सव ता असे असी अस दिए का कित त सह पर का का समय द" शीर बहु चैय प्रसक पराक्षा म ज्लोण कथा। आजवह नाय आगा है अब कि हम इन पराधाण को सर्वाग मन्त्रीता एक ।वश्नुत भीर एक बहुत वर्ष अधार्में समार हुआ कह सकत हैं वे विरोध आवजी की पाच दस सब पूर्व स्ड अल्ल उलाकाती यो कशी हमाई भी कशो देती और यहि देनो भ' हैं तो बहुत धीमी स्वर से। काल्ड क्षण को नदरते देश सञ्जी सभी और **स**ब भारत में इस अभी किन्तु रस्पूर्ण कमार में गुण्कुत के भी किए कुए जीतिक सिद्वार का प्रचार की रहा है। क्यान स्थान पर अनेकों विद्याण्य खोले नगर है हैं जित्र में कि उच्छा निद्धानती का प्रधार किया नायना त्रिन्हें कि भीस वर्षे पुत गुरुवृत्व मे अन्ते सामने रक्ता था। नम सनय कहा भाता गा कि माताए असे भाणामभी द्यारी बच्चाकी अपने न की। जुग करेनो १। बातसत्र घी परन्त्र इन्नें अरा देशना पद्या है कि हेनी बीर मातानी को क्सी नहीं है दर् सुक्सी है तो ऐ। गुबकुला का किन में बे बच्चे प्रावटन किए जासकी। आश देश के नेता एक स्वर से सबीन

स्वाधित हो रहे बारती र विद्यालयां में मानुभाषा की माध्य बनाने का विवाद कर रहे हैं परम्म एक बढ़ समय पर अब कि मुलकुष के महत्यापत का आजि परी-क्षान में प्रसामन्यान यम का बढ़ ने ने क्रिक्ट मुर्थकीर पागल नक बनाया जाता पर् कड़ा जाता वर कि इस क दिन ग है क्तर पुत्र नवा है और भना यन किसी वकार सम्भाग भी होनकता है कि सह विषया का प्रश्वका भीर वाश्विष्य की भाग्येनावा में कर दिवा पार्च *वरस*कु श्राम है आनश्यकता सब आर्निडहारो को जननो है। पर सण काने स ले की आस्मा मागम और दुरदर्शा यो। इस्क्री भग में कलन को इस लिए नमने बंध प्रकार को विधन प्रधाशा का नक्ष्ते हुन भो यह कठिनाई (कियाम्नक क्षत्र से) हर बरबी । जान किनीकः यह बहुन का मा अभी नहीं होना कि शिक्षा का मा-७३व माह्य माथा मही हा सकती । बरत्य बान घड़ है कि बाज से पूर्व कारि के दिनान गुरामों के बन्धना में जन्दे हुए ये आर मात्र तन्हें कुछ सुख स्वतन्त्रता की ठएड़। २ पवन क भाकारी अगरहे हैं निवे हि उनमें च हो २ स्फूली बुदिश्माचर हाने लगो है। ही, ए सी, कोलि । जुले शीर म्म में सागवनाया की ही शिष्ट का गाभाम रख कर सबकी क ही नप्स को बदनान किया जन्तर रक्षा परम्त भाषा नहीं के सहभावकी बंदि एक मान्य ठगांण य जान अस्तिह राम लाजपरसम्ब को सुन्दे अरहा से यदा के भूत पूर्व अर्था पा ईसर आह का जानमन करते हैं और स्था अहरी हैं कि क्षेत्र की वंशन अध्ने क्ष्य है विवर्ततम ब्रोक्य' है । बहाना र म्बी है किन्तु इस में सन्देह नहीं कि अस क ति हिनदियों के सब सुब गुलामी का द्रम्यम समाने स्ववन्तं है। सम्ब किन्द्र में नाता भी सेवालक कनते हुने क्रियं र बदी भी ख ए, बी, की लिस के विधानवा के लिए प्युक्त किया था सः हैं लिखमा द्वम रुकता जनव समझते हैं। म शहरी में र पड़ा पार समता है कि एक नये आग-तुक के इत्य में उपरोक्त कालिश के व यु भवड़ न ने सन्तीय हमझ एव भागा भनक । अ व नहीं शासा | धन वातो ने यता चलना है कि इस स्कार ने स्थायना प्राप्त शिक्षणान्या को बिद्वान छ।ग किस दुवित से देखते हैं। इसी का यह परिकात है कि एक बहुन बंधी सहया ने इन कालिको है विद्यार्थ कांलको का छोड कर मार शोव विद्यालयों में श्रांबद्ध हो रहे हैं। (श्रीव (पार)

(युक् श्रुक्त श्रीत)

आदा! तूं ने सनार आं यह यह "
विदाल में हा दे रजा है, जैना महा में
हां छा है। उन आहे में रक्के हुए "क क्षित्रमान के हुक" और नारकोय में हिनों हैंकी कोई ना दिल पाता । नवीर की देलने वाले का रिक्ता विदा कर सुनार को नवीर कर रहे हैं कि तु जी है ते यह में माने माने यह भले कार्य हैं काई नहीं हाता।

.तरा मान सन कर लोग तुनी हूं देने विकास है किन्तु मू वहैब अपने का काइ में विवाये रसता है। बढ़ते हैं कि ,बिद्या से तेरी पर दन होती है इस खिये को पड़े नहीं से पहते हैं -- नाना विद्या अभीर कवाओं का अध्ययम करते हैं कि । प्रकी प्रविन - कोई संस्कृत की पढ़ते हैं ंबरि दर्धनों के सूत्रां से समह हो कर न्हिरत पीछा करते हैं, किन्तु है प्रशीख 'भी के शक्षा ! तुंक भी के भी दाय नहीं अभारत, कता क्यों क्यों कियों आही की वीछे किया रहता है। कोई विद्यान चहते हैं और अपने सर्वे २ अविष्कारी भीर कछाओं ने इस से मुक्ते फांबना चाहते है किन्तु दमकी आखों में पूल ष्टालता हुमा कडीं गुण्त बैडा रहता है। वे जन संबंधन वाले हैं जो कि सभी तिर द्वार का 'बीचा मार्ग' बतवाते हैं, ' किन्तु बैंद्यव, श्रेव, देशार्द मुमल्माम, किसी में भी तुन्हें कभी लाकर म दिक्काया। , सीम नपी नपी आशाओं से समातन-धर्मी या आर्थनगाजी वन कर तुर्फी देखने सड़े होते हैं किन्तु तू किर किसी ्कीर ओट में भाषा हुवा दिकाई नहीं हेता। प्रायः सभी एक स्वर वे कहते है ्रेक्डि एक भीग का साथन देशों कि ंश्वत साध्य के लिये अभीय है किन्तु जय ं बेले छोग मेती भोती करने सगते हैं, बंही मन के बाद प्राप्यायाय लगाने समते 🖥 तब भी तू अंगू उा ही दिखाना रहता 🖢 । भागर प्रकार के सतर, जंतर, जप, नप मी तुक्के पुरानाकर काबू नशे कर चकते। ह्य इसेशा किसी भाव में प्रवेदन्त रgar ?!

हंगारे केंच कंद कुंक खेरूवा का खेन मुझ नामे किन क्षमण के संगर्भका है इस कूंद्रते जितने के कीर मुख्यमा किरता है। म जाने भोका दे दे कर कदा खंदा हों रहने में तुन्ने क्या सामन्द्र आता है कि कसी भी मधी भिन्न जाता-हृद्धि गोवर मही दो जाता। वद्यात हो जो तिल कहा है जोर में ति मही हो जो तिल कहा है जोर से ति मही हो जो कि से मही ति मही हो जो कि से मही का अनुवादों मही हो उनके मही व सहा हो कर स्टा मही देता है कि मही है कि साम देता है कि साम देता

(4)

तुन्त निराकार अञ्चल ने यह इतना साकार जगत रच रखा है। तू सब को सिनाता रहता है कि हु स्वय कुद नहीं साता इस दिने में तुक्षे पार्काता व कहता हूं।

तूने इनारी आसे बादर की तरफ समाधी है, निम से कि इस सदा घाडर की लगी र ठी किरमां बटोरते रहते हैं किन्तु कमी अन्दर के झवाने को मर्टी देस पाते दर्श निवे में तुकी धोखों ने ज़ कदना हूं।

तरी यृष्टि संबद येग ने गिनाम् बस्तुर्वे दिश्वर मालून कोती है। तूने सर्व लुक दिखाने वालां प्रकाश की किएणां को अनुस्य बनाया है इस लिये में तुक्ते भीसे बात्र कहता है।

तेरी सृष्टि में को इसारे कच्चे दितीयों है वे इनें शत्रु नालून होता हैं। तूर्व स्वार्षियों को तोठी अर्थी भूवलान वस्ती वाणी दी है। इस क्रिये नें हुन्हें भोड़े बाज़ कहता हूं

तूरी कारपड्नाकित सनाधा है और नीचे निरसा चढ्ना : तूर्ने १८६६८ द कर्ला को बड़े कड़े जिनके में बन्द रक्षा है । तूर्ने निना जिन्नमी कनड़ का त्यारे अवली जगह भाना सथंसव बनाया है इस तिसे मि तुक्ते भोकीमान कहता हूं

तृते भाग वैसी मनोहर के जुकी इंगली जला देने वास्ता बनाया है । तून गुगाय तं चारों तरफ कांटे लगाये हैं। तूरी सीके ीये सम्बर्ग प्राणी के माह में दिवा-की वैजिक्त रक्षारी हैं इस किये में तुन्न पोखेन बाज कहना हूं।

तेरी पांचे गाजियां पर में और अधिक इशारे मर्जी करना चाइना । वच इतना कह देना पर्योग्न है कि संस्टर में जो भी जुड सवादे है उसे तूं। हिस्स्वर-मय पात्र' से दकरना है इन असे मे तुनी फंडियाज़ कहना हूं।

(9

है संवार के मूनम हारे। तुम वर्षे विश्व भाषाओं में रहिन सं, परम विकल हो। किन्तू में तिम अपने सवार में द-हना हूं यह अवश्य पांचे की टष्टी है स्व में की कुछ भेषा है थेना नशागालू नहाता। यब में रहते हुवे मुखेतुम्दारें विभाग गुष्टी को नाम से निष्यं भी पीकी से कहां से विषयय और शब्द कहां से किलें।

बडी मजेदार वात यह है कि छोली के इन्ट भाने पर्शी जान पहुता है कि यह घोषा पा-धोरी के समय में नहीं। इस अपने की वादी में मही बानते इसी िने त्य पोरी रें हैं। यह न शनस औ ४म रे मा पीसों का शास्त्रविक कारत है। हे सक्षितकर्ताः, जातुनी स (ग्राह्मी धोदी पत्र (इरे) सम स्थाई सोतप्र पौद्याला कडां ब्रह्मे हा। है स्थर्भ एकाला प्रदार विपुद्ध उपेरितिः। तुम्हारी निर्माण प्रमाः जब २ इ.में कुछ भिलती है तो मालन पहला जाता है कि यह धोदा है यह भीता है। है बाबन पूर्य ! इस प्रपार नो पुनव तुमारो व्हारक पवित्र रविमधी कर सन्तरा छेते हैं सं दिन प्रांतदिन अधिक र मकाश्चित करतुर्भे स्पृते लगते है अहेर अन्त में तुक कराति का धारावाते हैं। चिर समका संसार घरी वामाने स्वतः। यं नार के ये यूक्ष्य के भूरा किन्तुकार्य कारण मान है अहलता में सुर्गातिल सन्तु अन्हें राज्य दीखा है। सब न काई घोला रहता ई न कं ई घोछ जाब न कसी घोखें में भाना होता है और मधोसादेनः |

• शर्मन्

श्रमहकार श्रीर गुस्कुल शिक्षा मणाली

ाग्रह्मा अभारता (उसक पंज्ञनदृष्टिधीर की विद्यालंकार वोजेवर गुजरात बहाविद्यालय)

असमदाबाद गुत्ररात) विवक गुरुकुल का स्मातक है भीर असर्योग चिद्वान्त पर आजित एक नै-धानल कालिज में कार्य करता है इब लिए जैवा कि स्थामाविक है कई आध्ये भाई उन्नरे प्रश्न करते हैं कि १-"क्या भाव की सम्मति में गुरुक्त का सम्बम्ध विश्वमण विद्याभीत ने कर देना चाहिए? २-अथवाकाप की बक्तति में कव मैधनल स्कूछ तथा नेथनछ कालिन स्वान स्थोन पर खुल गए या खुल रहे हैं। तय मुद्दुल की क्य भी आवश्यकता है? अर्थात् इत समय गुरुक्त कोलने की ओर जाति का ध्यान होता वाहिए अ-थवा नैशसन स्कूल की ओर भणवा आ-यकी सम्मति में हम इस समय लड़की को गुसक्त में दिख्य करें या नैशनक रकुल में 🙌 । जैसा मैंने कहा यह दोनों प्रश्य स्वामाधिक प्रतीत श्रीते हैं किन्तु इनका उत्तर भी स्पष्ट है। यह प्रदन त्तव सम्भव को सकते हैं जबकि गुपकुर्यो की स्थापना का उद्देश केवड वर्तमान शबन्बेंग्ट से प्रथक् रह कर शिका देना लया अपनी माचीनता के प्रति ब्रहा शरपद्ध करता तात्र हो । क्यों कि अस-ह्योग की लड़र में जो मैशनल रकूल था कालिज मुन ग्हे ई उम में केवल यही हो विशेषताएं हैं और इनके स्थापित करने से यही हो प्रचान रहे प्रय हैं।

हमारा कहना है कि गुरुकुकों का स-हेश्य इस से कहीं बड़ा, उदार सथा वि-स्तृत है ा पुत्र के कार जो एक बड़ा दीय राजने राक कार्य ज्या अपट स्व किया करने है और जिन दीय से अप्ट कार्य में निरामा बाहते हैं यह यह है कि गुरुकुत गृह आरहत है वह यह है कि गुरुकुत गृह आरहत है वह पर हो सहया है। जब जिए उन विश्व पर दो चार शहते में कुछ विभाग करता हूं।

सर्गक्षान राजिकिक कार्यक्रताओं में वि सुद्ध एक भार्यक्रमाण की एक वास्प्र-क्राधिक अधुधे दृष्टित बतकाती वैं—वर्गी

कि वे लीन चानिंच साम्होत्तन वे परे रबना चाइते ई-किन्तु आर्यचनाज के सुवार तम लोगों में एक २ करके स्थी-कार किये हैं यह निर्विधाद है। इस ऐते महामुद्याकों ते पूछना चाहते हैं कि विश्व समात्र का इतना उदार विद्वान्त हो 'सत्य के ग्रहण करने असरव के त्या-नने में बता च्यात रहना पाडिए' उच नमात्र को एक संकीर्ण सम्प्रदाय कहना कहां तक उचित है ? इसं लिए गुक्तुल पर बास्यदायिकता का दोन आरोपक करना निर्वंक है। 'इन सब चर्मी' की बनावता वे शिका देते हैं-और न किवी का सरहम और न गरहन करते हैं, यह क-इना केवल आहम्बर मात्र है। इस की ब्राइ में पानि क शिका सर्वेषा विश्वपत् होजाती है और विद्यार्थियों में सत्य की धहण करने के लिए कभी प्रीति का भाव उत्पन्न नहीं होनकता। और वः स्तृतः वर्षां नाम में जिब में शनल संस्था में लेलक कार्य करना देवड़ां चर्य शिक्षा का सबंधा अभाव है — भविध्यत में, कहा जाता है कि प्रवस्थ होना । किस्तु क्या प्रवस्थ होना इसकी जानने की लिए वह क्रभी एत्युक है। दी संस्वामांका उचे अनुभव है जो कि इसी विद्वारत पर आ· जित हैं और उन दोनों में उदने था-निकि धिकाका मर्लया अभाव ही देखा, क्यों कि बहाबल है—A man Cannot please every body,' एक आदमी सबको वस्त्रम नहीं कर सकता। इस लिए गुरुकुत पर इस प्रकार का कीई दीय नहीं दिया जा सकता |

 बंदकार सेने के लिके तक्यार होता है। सेखक का अपने चोड़े बहुत वासुक्ष के आचार यर विश्वश्य है, श्रम्भय 🕸 रसवा यह विश्वास अशुद्ध हो, कि कर्न चम्बन्धी क्रियात्मक शिका यदि चन्न्य है तो 'गुरुबुख धिशाधवाली' हुइरा ही सम्भव है। किन्तु इस तेय ने तेयन का तारथर्वे या आध्य प्रमु म सम्भानाथि कि . वह नैशनल काश्वित्रों तथा स्कूलों से ' नवृत्य की घटारहा है। नैशामका स्कूल या काडिय गुरुकुलों के एक कांध में (compliments) पूर्व कहवाचे का करते हैं। जादर्थ तो गुरुकुल शिक्स प्रकासी ही है-अर्थात ८ वर्ष की भाव में साम को चर ने पृषक आवार्य के बरवी' व रहकर विद्यास्पाच करना चाहिये। किन्तु कीसीन पृष्ठस्वकी अवस्थाओं वे कारण या आर्थिक श्रीमता सर अन्य एवे ही किन्ही कारकों के लड़ को को अपने के प्रक करके सड़ी भेजनकते और एक प्रकार के आहार धिका मणाली वे विश्वत रहने के लिये बाधित हैं उनके लिये उक्त नैधनल स्कू-लीं या कालिजों की आवश्यकता है ही। गुरुकुनों की आवश्यकता विकास में है। बर्तमानमें जब कि इस पराधीन हैं गुरुकुल काड़े ऐसे उक्तम परिखास म दिला सर्वे जैवे कि माधीनकाल में उन्हों ने दिलाये जब कि राज्यसत्ता समझी बहाबक होती थीतो भी भविष्यत् वे इमें भीर भीजधिक आधा है जब कि किर शिम्र ही भारत का भाग्यभान सर्वय होना और राज्य अपना होना नुसकुक्षी को जावश्यकता उस समय और जी अधिक बढ़ती दिखाई देगी।

यह भी एक ध्यान हैने बोग्य बात है कि नैधनस काडिको' और स्कूको' के बाब २ महास्वद नक्षात्मा मान्यों की चित्र प्रदास का का कि निव्यापदा का को निव्यापदा का को से स्वाप्त निव्यापदा का को से स्वाप्त निव्यापदा का कि स्वाप्त का कि स्वाप्त का कि स्वाप्त का कि स्वप्त का कि प्रवास का कि स्वप्त का कि प्रवास का कि स्वप्त की स्वप्त का कि स्वप्त की स्वप्त का कि स्वप्त की स्वप

तरा धोखे बाजी !!!

बंबार के रवने हारे। आज में तुनी श्री भर के चोसेवाल कश्रमा चाहता हूं। सुन्ते, चोक्रेशल कश्चर पुकारना आंश हुओं बढ़ा: ही प्यारा लग रहा है। मेरे था-का प्रेममाथ प्रकट करने के लिये इस के अधिक भाव पूर्ण शहर एस समय मुसे हु दे नहीं मिला । इस तेरे संबार में घोसे इने घो से दे बर मैं बड़ा विद्वल दुवा क्रांतर का किन्तु भाग सब ठीक हो ठीक श्रीखतर है जीर तुमी: घोसे बाब कह कर आंबरद् वयन हूं।

है मेरे ज्यारे थो खे बाल ! मेरे थो सी मे रहाईक भीकेशम्। धरमद्यासु और हुशे के इलन करने वाले धोरीबाज! हिरे थो को ंका पार इस संसार में किसी मे म पाया। बड़े २ शाम का अभिमान करने बाले अन्त तक यही कहते गये कि "सभी तक इस धोले में चे"।

(२) पृत्त संवार में भोक्षा देने वाले लोग (अपने खाची का रागा नार कर या कोई बस्तु उनकर) केंसे आमन्दित होते 🖁 । किन्तु है पंश्लेषाणां के धीसीवाण्। बश्च से पहिले वे तेरे थो खों में आगये होते हैं। तेरे मध्य फैले(अब्रुट) मुत्री कीन देख कर घोसा का जाते हैं कि घोसा देने से मेरा क्या विषष्ट्रेगा। किन्तु पोसे का सन में संबंध्य होते ही मनुष्य इन जाल की तरह फैले चूनों के किसी थेर में तल्याण अंध काता है को कि वदावि सुख भी मंश्रूम नहीं द्वीता किन्तु सनय आने पर द्वर भूमि पर ला खड़ा करता है- इसे कोई भी नहीं शेर सकता |

द इस कोरी करते, भूद धोलते और माना भी से करते हुवे ऐसे निशंक किरते 🎉 कि कामी अन्य भी मही हवा । किन्तु एक एक बात पर की तेरा अहुव्ह ठण्या इन मर सन्ता जाता है उसे कोई भी नहीं देख पासर जिला के अमुकार तेरे दूत देव कर हमें पीड़ा है जाब और तब किस पुकार तेरे दंशेन करें।

सुव भूगा जाते हैं। बहुत विरने ही आति हैं जो कि तेरे इस धीखे में नहीं पहले--की कि इन सूचन तन्तुओं की देखते है आंर कियां की धीशा महीं दे सकते। ऐसासारिक जनो ! तुम्हें भी जम कोई भीका देवे तो उस पर केवल तरस खाओ- उस परम भी सेवाज़ की याद करी जिल के घोती में तह विचारा आया हुवा है, क्यों कि इस संतार में जी जि समा बहा या क्षेत्राण है यह दूधनीय एस के भोले में उतनाही नश्रा कंसां हुवा है। एस पर तरस साओ, मैता ही बदला हेने में अपने आप धोखा मत खाओ।

सुम इर एक चील के पीके के दी पर कुछ भी मालूम नहीं होता। लोग ताल ठोक २ कर तुओं आहु।न करते हैं कि यदि काई ईश्वर है ती हमारे ंशामने काधे किन्तु तुन अपने भग(ध मीन में पुत्र बैठे रहते हो-उनके जीम भीर इदय में परिपूर्ण रमे हुते भी यूंतक महीं काते उनके बदा 'मामने मार्रे' हुवे भी नहीं दिखा देते कि मैं यह हूं।

तुम सर कगई सब सुद्ध हो, संसार कै एक मात्र बार हो, किन्तु सब जगर अभावकी नरह हो हर भैठे पुदे हा। इम सदायद्वासन्यति ई कितुस कती मीक वींपर भो नहीं हो । मुल्ले असंब कान वाला अभाग शरीर न धारखकर इमें बड़ाधोका देग्या है। तुस हमारा एक एक काम चुन्के २ देख रहे हा-गुरुव से गुप्त, भन्धेरा में अन्येन अगद्धर तुम पहिले आसनजगाये देवे हो- हमारे त्त्व में धुने हुत्रे हमारा मन अब जिल के विषय में भी कुछ भनक करता है सब बैठे हुवे हुन रहे हो, किन्तु है भी से-वाज़ ! कभी भी मालूम न≨पें द्रोताक मी आशंकर तक महाँ होती। कभी स्व-प्रमेव बोला भी लड़ीं पहते कि "मैंने देख, लिया" "मैं यहां बैडा हूं"। 'मैं अभी यहां नहीं निकला? 'अभी विलक्षण एकांस नहीं हुआ।' इत्वादि

क्रेपरमधूत्रधनीय घोसेत्राच मुनुष्य

. [2]

तेरे इस संसार में पांची छोग मील प्रदूर हे हैं--- थम, मान संपत्ति सभी बले आरहे हैं । दूसरी तरक पुरवास्त्रा लोग आयशियां भीत रहे हैं-एक के पार चतरते ही दूसरी पहाड़ की तरह आकड़ी होती है। जो लोग अन्याय से दीने की सा रहे हैं, है भी सेवाल !, तू छन्हें मन नाना दे रहा है, नम्हें बल सामध्ये बढ़ां कर भीर पाप करवा रहा है; ख़ुब भी महीं विवार करता कि देखने बाला 🥞 यार क्या परिणाम निकालेगा । भौर जी श्रुजन लोग यम नियमी के कठिन मार्गे पर चलने लगते हैं, हे धोसेवास ! तुन जाने कब के पुराने राजेस्टर निकाल कर उनके पुराने ने पुराने दिखान कितान जुकानी गुरु करता है, कुछ भी तरस महीं खाता कि दुसां से चवरा कर किर उसी प्रेयमार्गे यर चले जायेंगे। तूने संसार को यह ऐसा धोला देरला है कि सब मुंद्र अबे सहै हैं, जुद समक्ष नहीं आता क्या करें । वह दिन जब कि पाप का चंदा भर कर पूर टेगा, वद दिन जब कि शासभर में तस्ता पल्टिंगा और जड़ाँ तजाह है बहां उद्यास केहें हो गैं, वह दिन तूने भविष्य के नर्ज में ऐते विश कर रशे दूए है कि कोई भी न हीं देख पाता। सब अकराये किरते हैं।

लोग देवले हैं कि अन्यायो पुरुष मु-क्दमें जीप रहे हैं, लड़ाइयों में जीत रहें ¥ - विजय पर विजय पारहे हैं। है 'सत्पर्यसम्मायते गास्ता' के आदि उपदेशा धासेक्का ! तब यही मालुम पहला 🕏 कि यह गीत किसी गहरिये ने ही दाख-कलाया द्वांगा जाब कभा लड़ाई में उस की कोई गाय वाचित्र मिल गई होगी। द्मरी तरक लोग देखते हैं कि सदाकारी पुरुष अनयक परिचन करते हुए भी पेट गर नहीं पाते और मुफ्त का खाते हुए विष्यी सोग जनको तरत उपना चठा २ कर उनके सपहिच्यन को इंसते हैं। है परम स्यायकारी घे: खेवाज ! तम यही मालून पहता है कि इस विशव में की है क्याय महीं, नियम नहीं में नियम चलाते वाद्याः नहीं ।

(धेव ए० ४ पर देखो)

स्त्रार्थ्य सामाजिक जगत् मद्रास में वैदिक धर्म प्रचार

मदुरा में भान्दोलन

(निज् संवादकात द्वारा) श्व नगर में मा एका के शर्मा के प्रति दिन दयास्थान होते हैं। वैदिक म-माची द्वारा भाति मेद का सद्यन किया भारता है | उपास्तानी में बोलाओं जीर विशेषता अन्न हास्त्रणों की बहुत शीह इक्ती है। उपारमान पूकि तामिन अवाचा में होते हैं इस लिए सब छोव सर्व काव से सुमते हैं। म० एम० ते० शानने के सुरचाएक १० वर्ष का बा निक्त भी है जो प्रचारमें पर्याप्त सहायता देला है। सायदेशिक समा के प्राप्त महोदय क्षद्रकृत्स धम्यवाद् के योग्य है कि उन्हों मे शांका भी धेरे दोग्य और बीर उपहें तक की इस पोषमडु में प्रकार के लिए मेश दैं। बुर्त्ति - पूत्रा बाह्य और काति नेद सदतन के कारण स्वानीय दिन्दुनों में सावी सम समी फैड गई है। इन लोगो की शंकाओं का समुजित उत्तर भी दिया श्राप्ता है। "अभवा शकिपि" नामक स्थान में, विश्वले कुद दिन हे, लगातार प्रकार को रहा है। लग भग ३ हजार सञ्जुष्यो के कानों तक वैद्रिक धर्मका माद पहुंचाया नया है। इस कार्य

सामाजिक समाचार

चै अ ब्राह्मज विशेषतथा सन्तृष्ट प्रतीत

होते हैं।

१. आर्यसमाज बोकीपुर (पट्ना) का भुकाव इस प्रनार हुआ

बार मुनेश्वर प्रवाद वमी प्रधान; बार बी कुटश्रमसाद, उप प्रधान, सुनीश्वर-प्रसाद वर्मा, सत्री, बार इत्रकियोर स्थ

२. आर्थकाम पिवरी महिया (बि० मुज़रांबाला) का वार्विकोत्सव ८६,१० सारगुम (१८,१६,२० चरुवरी) के द्वीता । प्रसिद्धं तपदेशकों, सम्मोदों भीर ब्रुव्यासियों से प्रभारते की स्वाद्धर है----ब्रुट्कसराम बनो सुबी

३, अ वंत्रभाष अवसेर का वार्षिकी-त्यव ४,५,६, बाहगुन (२६२७२,६ बरवरी) को होगा। इबी उत्तव के बाव अध्य औं वर्षे बंधा बस्मेनन होंवे। वीश्रुलास ६म इ.एस.एड वी, संबी

धु, बहुर्नत्रवारक दिल्ली का व्यव्यंक शिवरात्रि पर मकाशित होगा। वैदिक धर्म के निका ६ अंगी पर विचार किया जावेगा। एक अक का दाग॥) होगा।

सार-सूचना

१, मैंनेश्वर म्राह्माय वर्षस्य (इटाया) स्थित कार्य हैं कि एव पत्र का जनवरी बाता क्षेत्र विश्वीवाक के कर में क्ष्य रहा हैं । चनातन धर्म के क्ष्मी विश्वधी पर सेख में ने । "क्ष्याई और कार्य भी नयना- भिराम और जनोमुख्यकर द्वीगा।" एक अ का का दान ॥) है ।

२. सस्कृत साहित्य सन्नेतन का स्टान अधियोग आगरे में शिवरात्रि के अवसर पर ६,७,८ मार्च की दोगा। स्वानत सनिति का संगठन हो गय। है। सन्मेलन के साय संस्कृत की प्रायीकुं पुस्तको और प्रसिद्ध विद्वारों को "ट्रॉ-विंगो" भी होगी। सस्कृत नाटक के अभिनय की भी ट्रायहरण की नावेगे। अद्यारत शर्मा मुनी

३. श्रीनती विद्योत्तनादेवी जी वैद्युं पृत्रित करती है कि कागी में भी राष्ट्रीय आयुर्वेद कम्या महाविद्यालय स्वापित किया गया है। इस सस्या में ख्रयोग्य गृहियी बमाने की मयस्म किया जावेगा। यस यस उत्तरहार मनाद्याल मिन्न संबी महाविद्यालय क्रे यसे से होगा वाहिये।

किर 'समाकार'।

सरकारकी जिरञ्जून मीतिमें और कि-विटिड् केम्प्रजीकी धनी शांतरेक्टरी की का भी ही ते "कलकसा कमा बादण और बाजकः किया था, कि सह कार्ज क्षेत्रके अवसे **अस शक्ष** समेट छे।-'बनाचार्' की जी-वनडीकाक स्थारण,चन्य अवास्त्र हर्ने आगापूर्ण शक्तोति क्षेत्र शांका निकल नवा वा, कि "जून्युके बाद कार्क मी श्रीता है।" नकुष्टमय प्रमाशनुकी कृपाचे इमें कीवाश्य प्राप्तन क्षूत्रन हैं, दि अवने बह्योवियो , पाठको और हिलिक योंको आम प्रायः है।। सर्वक कार्य कु मर्जन्माना तुम म काइ श्वनार्थे। कार्यामी कोबबन्तपश्चनीचे नवी आधांभी और नयो शक्तिको को छैक्षरं 'सनानाश मोक मेवाने वर्षित्र श्रीत्रमे सिर अक्षतीय हाँगा । इस बार एक विशेषता अभी और अह यत, कि 'सनाभारांके जीवन सरम्बद्ध वक, अब अंतर्भाभिमानकुत्य प्रवासी वि हायो में नहीं रहर । अ शु क सुंबर नही-श्वति इक्षीने "कनक्ता संभावार्श की भेषके सामान सञ्चित मर्शद निया 🖢 । अस्तृत अब जमानत नहती जैते किसी तुष्य कारवाचे यो एकाएक प्रश्नाक्य की आध द्वानही रही। जने अनवस्थाकी क्ष्या। मीलि यही होनी की शास्त्र ध-सम भी। आकार भा छक्ती श्रीकालश्राक्ष भी वही होना और प्राचित स्वाब बी वही याची मैनेकर-कनकत्ता समाचार दारै रामकुमार रक्षित कंत ब्र**डावरनार**∉ क्सक्ता । भावण्यक्त धर्मा

्रा के निय**स**

१, वार्षिक मूल्य भारत में ३॥), विदेश में ६॥), ६ मास का २)।

२. चाइक महाराय पत्र कावहार कः रते बनय पाइक सरुपा अवस्य सिर्के ।

३, शील गाउँ वे अम समय के वार्ट यता बद्धना हो तो मधने बालकॉर्स हैं ही पूक्तक कामा चाडिए।

धः, वीर, भी सेत्रमे का निर्वेश मेही है। प्रचन्ध्रवासी वेद्दी " " वाकः ग्रंबह्य जीगड़ी (विकेश सेव्हीर्स)



सम्बादक-श्रद्धानम्द सन्यासी

मित पुक्रवार की सकत्रित द्वीता है द्र काल्गुण **स**० १६७७ वि० { द्यानन्दान्द् ३८ } ता० १८ फरवरी सन् १६२१ **इं**०

हृदयोद्गार

को भीर कीर भारत, देखोड नाद जारत। "को इरिश स्ववाहुबल से पाक्ते स्वराज्य काल को ॥६॥ पं०गयाप्रसाद[श्रीइरि]

मीजी तानें

ईश प्रार्थना

ग,ज़ल ताल कव्वाली

" भन याम । अब तो बरबी जारत में प्रेम जन की।
कद्यानिये ? इसे दो स्वाधीमता के बता की !! ध्रुत !!

क्षे दीन हो जुड़ा है, वर्षस्य को जुड़ा है ।
अब एकता से धोदो इस भीकता के मल की !! ? ॥

भीदें विदेशियों, के तुर्दोन्त पापियों के ।
पापावरण से पीड़ित, देखी पिबंज यस को !! ? ॥

श्री भारत के को तुस्तर कि पान गान बल को !! हे ॥

भारत के को तुस्तर कि पान गान बल को !! हे ॥

भारत के को तुस्तर के पान गान बल को !! हे ॥

भारत के को तुस्तर के पान गान बल को !! हे ॥

भारत का पन सभी कुढ़ होता विदेशि दल को !! ए ॥

भूध दीन यस कहें हैं ।
वश शार्थकी के साल की हम नहीं है पल को !! ५ ॥

कर्म का धर्म से सम्बन्ध

सम्पूर्ण तहनित स्थित और संहार का कार्य कर्म के द्वारा हो रहा है। क्या मूक्ष्म और क्या स्थूल सम्पूर्ण के क्षेत्र दोटे से कोटा और कड़े से बहा, उक्कत में उक्कत और अवलत से असम्म, त्या से पृथियो तक, कीव से मुझ्त तक, सब कर्म का खेळ है। कर्म दिउप श्रीक है। वस्तुनः संग्रयर भी कर्म के आधीन है। यह सर्वशिक्त सम्पन्न कर्म क्या है? सैसे स्वकामकाश होता है? स्व कर्म की स्वक्ति पर विजय लाभ करने किस मकार कारमाएं स्वत-

वेदां ने कर्म को अक्स के श्री स्त्य में बताया है। वस्तुतः इंद्रवरीय शक्ति में कीर कर्म में कुछ भेद नहीं है। प्रत्येक पदार्थ, एक परमासु, से लेकर इस विश्व ब्रह्मावड तक जितनी भी द्वन्द्वात्मक बत्ता है वह सब कर्म के ही आधीन है अठयक्त क्रुप से ठयका क्रुप लाने में कर्म ही कारण है। कर्म ही धर्म ओर अधर्म की, जो सत्वऔर तम की पहिचान हैं, ठयावृहा-रिक बनाता है। जिन अटल, नित्य, च्रेंबरीय नियमों के अनुसार कर्म गति मकट हो रही है, जिन से विवरीत कर्मकी गति हो नहीं सफती, अयांत कर्ममें वदी दोता है आ होना है. का भो देशवरीय नियम है जिसे पहिले भर्म आर अथर्म के नाम से बताशाची हैं. तो जासुधर्म और अधर्मका मार्ग देश:रीय सत्ता में धर्त जान है बड़ी कर्म कार्भ मार्ग है। इस प्रकार धर्म और अध्यं ने क्स लंड भिन्त नहीं है प्रत्यन एक हो देश्यराय सभाक अठयक हृत का नाम धर्म अधन है और ठववत ऋष का नान कर्म है। यह ठीक है कि जो लुख अठयक्त में होता है वही उपक्तमें आता है अतः वाचार्याधर्म के अमनार जैसा द्वीमा है थैसा ही द्वीमा है, परन्त जी कछ दीना है बद तभी मालून होता है जब कि यह द्वोता है वा कर्म रूप में आजाता है, अत धर्माधर्म का खत्रप कर्म से नियम होता है अन्यथा नहीं । कोई ननुष्य

भासिक है वा अधार्मिक यह समके कर्न से प्रकट होता है, स्थां कि धनाधर्म कं अमुदार कम कं भी डो भेड है एक थासिक कमें और इसरे अथ । मैंक कमें, भागः यदि होई अनदा धार्मिक कर्मक रता है तो वह धार्थिक है, महनति श⁸न है, समद्व है, प्रसन्त है, बुढ़दै, भाग्यवान है और को धनुष्य अधार्मिक कर्न करता ें बहु अध्यक्तिक है,अबनित शील है उर्द ही, है भागमी है, घृगा का स्थान है, अ-भागा है, असदाय है। जड़ां घमें है वदां अवश्य स्वतस्त्रता है समद्वि है, दरिद्वता कानाश है, प्रसन्तना है, मन्तंत्व है. ब्द्रती है और अक्षा परतन्त्रता, है दरिद्रता है, दःख है, घटती है, बहां अधर्मसम्भना चाडिए। दविद्वा और मन्ति च चकट्टी नहीं रह मक्ते । दक्तिमा का सन्बन्ध दुःल से है और समृद्धिका बस्बन्ध द्वला से है। समृद्धि हाता हुए यदि द.स है तो समृद्धि नहीं है द्विट्वा है अं।र दरिद्रता होते हुए यदि सुल है, सन्ताच है, पूर्णता है, प्रसन्तता है ती बढांद द्विता मधीं समझनी चाहिए, वडां समद्भिष्टे यही जानना चाहिए। ज्यूं २ मनुष्य समृद्ध होता जाता है त्यूं २ उस के पीछे दःख की मात्रा भी बहुती जानी है परम्तु उसके मुकाबले के लिए उसके अन्दर् धार्मिक बन भी बद्दना जाना है। जो दरीद्र पुरुष है वा दस्द्रि क्षेत्रहा है उसके लिए मुकाबला करने की दुःक की मात्रा उतनी अधिक नहीं है, परम्तु उस में घार्मिक बलान होते के कारण थो हे दुःख से भी वह मुकाबला मटीं कर सकताबद उमे सुर सनाता है और मार हालता है। कर्मके अन्दरक्त पर्मने माना है अधर्म से नहीं। कर्म। करने में जिल्ली दृढ इच्छा होगी चलना ही बर्म बलवान होगा और उतनाही प्रभाव दृढ द्वीगा। किमी पदार्थ की इक्टा अनकी प्रश्ति वा कर्म से जानी जाती है जिस पदार्थ का जो विकास का मार्ग अध्यक्त सत्ता में शिस इरव से वर्तमान है उचीके अनुसार उसकी प्रकृति वाकर्महोताहै। अतः किसी पदार्थ की इच्छा बड़ी है जो उस प्रार्थका विकास का मार्ग अध्यक्त कत्ता में जिस

काप से है। यदि शिकाम का सार्ग धर्म न्द्रा से है नो धार्सिक इक्टा के झोते से धार्मिक प्रवृत्ति वा धार्मिक कर्म होगे. सुल बढीगा, आनन्द सङ्घन श्लोगा, भीर यदि विकास का मार्ग रूपमें उद्यो उद्य से है तो अधानिक इक्टा के लेजि से अधा-विक प्रमुश्ति था अधार्थित असे श्लोबी, कलड बिद्धा और देख दाति द्या बढेगा। इन मकार इच्छा की भी अर्थ का अठवस्त पा कार्न से घर्म और अधर्म के की स्था-कार्ने समक्षता चाडित एवड् नद्दी। इत प्रकार यद्यपि मनुद्रा भो कुछ करता देवह अपना दच्छा के अनुकृत करता है भीर उसर्न, ४० छाजा सुद्ध होना है उसके अनुकृत धर्म छ। में या अधर्म छ । में, पहले दांति उत है; ता भी जो कुद इंग्ना है उसका यता चुं कि उससे कर्न मेही लगनाहै अल. तो सुद्र होना है वह हो हो आयगा गई सन्ध्र कर पुरुषार्थं नहीं स्थानका चाहिए और प्रश्न समय कत् प्रवृत्ति वा मत्कमं करते हव आगे के लिए वत् मार्ग तव्यार करना चाहिए।

(ए० ८ का द्वीतः) २० शाचीन जैनसाहित्य में दिन्दी का स्थान । ...

२१ विदेशीय एक्सचेश्वका भारतीय व्या-पारवर प्रभाव।

२२ हिङ्गल काष्ट्रय

२३ प्राचीन भारतीय क्वित्राम सम्बन्धी कोज और उमकः कः।

२४ प्राचीन भारत में १३३ वप्रत्या ।

२५ बीटुकाल की भाषा।

२६ भारतीय और पश्चिमीय नाटक (प्राचीन और अवाबीम)

२७ दार्शनिक जीववाद और दाक्टर कोश के शाविष्कार। २८ भारतवर्ष में कपदा खनाने का कान

२ :: भारतदम् में कपहा बुनाने का । और उसकी प्राचीनदा।

२६ राष्ट्र मिति ।

३० हिल्दी में व्यापारिक और श्रीद्धा-गिक साहित्य।

३१ भारत की प्राचीन राष्ट्र भावाएं। ३२ फिन्दी विद्यापीठ का स्वक्रयः।

> ् कृष्यात्रसदेव वृत्रीः मन्त्री, श्वानत-समिति ।

श्रद्धाः

गुरुकुल स्त्रीर स्त्रार्यसमाज

(है०-पं० रण्ड जी विद्याचायस्वति स॰ गुक्याधिष्ठाता)

क्या गुरुकुत ने भायेतनात का कुछ महीं बनाया ?

इक अन्या भी देख बकता है कि
गुरकुल ने आर्यवमाल की सहुत येवा
की है, आर्यवमाल ने गुरकुल की जड़
को अपने प्रवीने वे कींबा है, तो गुरमुल ने भी अपनी जाशाओं के और हरे
हरे पर्यों के कब पर काया की है, जूनों
वे छोभा बड़ाई है और हुनन्य बैताया
है। कड़, जो अभी पक रहे हैं, आया
दिला रहे हैं कि किसी चन्य गुरुकुर
आर्यवमान से जीवन का आपार हो
आया।

नुरुक्त ने एक हैवा केन्द्र उत्पक्त किया है, महां जाकर हरेक विदेशी और विभर्मी वैदिक चिद्वान्ती को प्रश्न ऋष ने व्यवहार में भाते हुए देख सकतः है। में इंडे गुरुकुल का सब से बड़ाकाओं यनकता हूं। किसी सिहान्स के जादशै क्रव का वस्त्र करते जाश्ये-वाधारक ⁴आइनी रुचे कान जायगा पर समक्र महीं सकता । समझाने के लिये वह सि-ह्वांत स्थूल कव से दिखाई देना का दिये। 'प्रेमा 'प्रेमा सब पुकारते हैं पर उस के महत्त्व को समभाने के लिये बृद्ध ईसाया गाल्धी के भीवनों की पहना पहला है। जब तक में म सूत्रम क्रव में रहता है, तब तक कैवल बहुत विद्वानों के गुन्ल की वस्तु रक्षता है, परम्मु अब वह एक प्रत्यक्त बूशान्त में पाया काय तब उरे राइ बाता भी देख कर समभ्र जाता है। 'झ-सवर्यः की विद्यार बहुत सुनी है, पर उसे आर्थ जाति ने समध्य है तो ऋषिद्या-मन्द् का कीवन देख कर । इसी प्रकार शुरु जादार विदार, शिल्य कर्न, चार्निक भत्रवायु, बादमी, आदि गुज जिलका माम्र इतना प्रतिपादन करते है, जाने

जा सकते हैं, पर समभी मंदीं जा सकते अप्रतक कि उन्हें कही शृत्यश्च अस्य से न देख िया भाग। लोग इयावार सम्बन्धी मदर्शनियां करते हैं, और उच पर छाला सपया इयय करते हैं, ताबि साथारश लीग तन में अज़ुत बस्तुओं को देखें और ववाने के लिये रहताहित हो। वेद में कड़े गये कतंदव कर्मी की प्रयोगशाला बबाने का पड़ी उद्देश्य है कि लोग वहां भार्ये, वेदोक्त धर्मों को ठावडार में भागा हुआ देखें, और स्वयं तन्हें जीवमी में इालने के लिये उत्साहित हों। यह दावा इन्हत है कि गुरुक्त बेदों में प्रतिपादित कर्त्र व भर्मी की मयोजशाला और मृ-इधिनो है, कहां विदेशी और विश्वर्धी लोग आकर वैदिक वर्ग के कियारमक महत्व को स्वीकार करने के लिये बाधित शोते है।

गुतकुल में बेदोक्क जिन २ कर्तब्य-धर्मी का प्रयोग में लाया जाता है, उनको परिगवना कठिन है, पर उन सन्देश शीलों के सम्तकों के लिये, जो नुरक्ष को आर्यसमाज ने लिये उपयोगी नहीं समझते जुद्ध परिशाम परिगणना करा देना ही अच्छा है। नित्य प्रति नियम पूर्वक देव यश अक्षयश आदि गुत्रकुल में किये जाते हैं। विना किसी मादक या द्वानिकारक वस्तु का व्यवदार किये पुष्टिकारक भोजन दिया आता है। नियमों का बड़ा बन्धन दोते हुए भी मामविक स्वतम्ब विकास से छिये पुरा अवसर मिलता है। त्र आवों के और उन छीगांकी बालकी की की भारत के दुर्भाग्य से अकून कहे जाते हैं इकट्टे रहने यञ्चादि करने और भोजन में बैदने का अभ्यास होने से गुक्क कर्मानुसार वर्ष-ठथबस्था की सप्यारी का और गरुदे जात पात के मन्यभी के टुटने का बा-स्तविक यत्म किया जाता है। अझ्यानत विश्वमियों के साथ निसंकोच प्रेन पूर्वक व्यवश्वार द्वारा यह कृषित किया जाता है कि बैदिक धर्म प्रेमनय और विशाल है। प्रश्न वर्ष की मुरुषता देकर यह दि-खाया काता है कि कलियुन में भी ब्रह्मचारी बनने का यत्न करना अस्मव है। सारांश यह कि विश्वास विवेक

और सदाचार का जलवायु सत्यक कर के यह प्रत्यक्ष रीति से सिद्ध किया जाता है कि वैदिक धर्म एक हवना या धन नहीं है एक असती थर्म है, जिसे प्रयोग में लायाचा चकता है। गुरुकुल में वैदिक थर्गका कर्त्ववीजितना का व्यवद्वार मे जोकर प्रत्यक्ष दिखाया काता है छ-तमा ओर कहीं मही। क्या यह कुछ कम लाभ है? मैं जब इस दूदिट वे विवारता हूं ता आव्यंत्रवात के हास्तविक मचार का नाथन गुरुक्त से बढ कर किसीको मही पाता। इस वैदिक अर्थे की लोगों के सामने पेश करते हुए छ-इते हैं कि यह सब कठिनाहयों का हस है। इन वे प्रक्र होता है इक में क्या मनाच है कि चहियों पुराना प्रैक्क भनं इत जनय प्रयोग में लाया का बकता है। इन अंगुडी तटा कर गुरुकुत की भोर दिचा देते हैं और कहते हैं कि वह देशो गंगा के किनारे बैदिक चर्म की मृयोगधाला और प्रदर्शिनी बनी हुई है। वहां जाओ और देखों कि ब्रैदिक धर्म प्रयोग में आकर किलना सुन्दर कितनार्जना भीर कितना मधुर है। आंख देशी बात से बढ़ कर विश्वास योग्य बात क्या हो सकती है ?

गुरुकुन ने आर्थकाज को दूसरा लाभ यह पहुंचाया है कि भारत की जागृति का अनुभावम आर्व्यसमाज के हाच में दे दिया है। यह सम्भव है कि यदि आ-व्यंतमाज दीक समय पर इस बात का अनुसव म करे, या अनुभव कर के भी इसकी उपेक्षा करें ती वह द्वाच में आय हुए अगुआयन की की बैठेगा, धरनतु उस में गुरुकुल का दोव संद्वीता। देशा में 'अदीनाः स्थाम शरदः शतमा 'यते महि बहुवाच्ये स्वराज्ये' इत्यादि वैदक मार्थनाओं को सार्थक करने के लिये एक अपूर्व उत्तरह उत्पन्न हो गया है। उ-त्वाइतो उत्पन्न हुआ है पर देश आखर्य और बेद वे देसता है की वह जंबीर का तोड़ना चाहता है पर तोड़ नहीं सकता, वह अपने पांव खड़ा होना चा-इता है पर खड़ा हो नहीं सकता। वह इस घटना के कारण पर विचार करना है तो इस परिकास पर पहुंचता है कि

श्रव तक भारत की सन्तान की स्वतन्त्र जातीय शिक्षा न दी जायनी तब तक देश का उद्घार नहीं हो सकता। पर स्व-लम्त्र शिक्षा दी कैंचे जाय? क्या यह सम्भव है कि भारत के पुत्र अपनी मात्-भाषा द्वारा अपने धर्म और देश के सम्बन्ध में चान प्राप्त करते हुए शिक्षित हों ! क्या अंग्रेज़ी राज्य में एक स्वतन्त्र विश्वविद्यालय स्थापित करमा सम्भव है ? यह प्रक्र आरत के विचार शील लोगों के इदय में उत्पक्त होते हैं तब एक आर्थ्यसमाज है जो सच्चे अभिनाम से सदा हो कर कह सकता है कि भारत में स्वाधीन शिक्षणालय खोल कर भारत पत्रों को सच्ची भारतीय शिक्षा देना सम्भव है। आर्थ्यसमाजी अवने कथन की पुश्चिमं गुरुकुल की ओर निर्देश कर शकता है और कह सकता है कि इस संस्था में १६ शाल से भारत माता के पुत्र मातृभूनि की सेनाका पाठ कर रहे हैं। बहु यह भी बता सकता है कि इस सत्याने कभी सरकार से १ की ही की सहायभा नहीं ली यदावि उस के सन्मुख देश के बड़े २ शावकां ने लाखों का प्रलोक्तम रक्के उसे यह कहने में भी संकाज न इतेगा कि इस इंस्था की बहान पर आवर सरकार के बीसों प्रलोभना जीर अत्याचारों का सिर फूट चुका है। गुक-कुल का दूष्टास्त दिखाकर आर्यसमात्र देशको स्वर्क्षय के सच्चे मार्गका रास्ता दिखा सकता है, और अपने अ-नुभव से लाभ उठा कर स्वाधीन सच्बी शिक्षाके प्रचारके लिये गुरुकण वि-इवविद्यालय का विस्तार कर के देश का भविष्य अपने द्वाय में ले सकता है।

यह दो लाभ गुरुकुल की सपयोगिता की समाप्त नहीं कर देते केवल मूमिका बांधते है । आर्थानुमात के अन्दक्रनी काम में जो लाभ हुए हैं, वह भी मुख कमनहाँ है। गुरुकुल में आय्यंसमाज के विद्वान् बहुत साहित्य उत्पन्न कर सकतो हैं। गुरुकुल में वेदो के अध्ययन किये ऐसे योग्य स्तातक हैं जो अर्थी की भपेका वेद की कठिनाइयां दूर करने में अधिक समयं हैं। यह ठीक है कि चारी वेदी' के शाला जावि गुत्तकुल ने उत्पन नहीं किये पर यह न भूगना चाहिये कि याती पूर्वजनम की अपूत संस्करों से कीई अत्वि तत्पन्न हो सकता है, और या अवि के चरशों में जम्म विताकर | मा-धारण शिक्षणालयों में ऋषि नहीं बना

गुरुकुल ने आर्थ्यक्माज को योग्य प्रचारक दिः 🔪 शायद कोई महाशय इस वाक्य को पढ़ कर चौंक उठेंने। परम्त जेरा निवेदन है कि समाचार पत्रों में किये हुए कड़चे हितेषियों के ठयंग्यों और विरोधियों के आक्षेपों को मुलाकर न्याय की दूष्टि से विचार की जिमे तो आपको सात होगा कि गुरुकुल ने आर्य्य-समाज को कई यीग्य प्रचारक दिये हैं। स्मातक सुदृदेव और पृथिष्टिर पंजाबन-तिनिधि सभा के आधीन कार्य कर रहे हैं । स्नातक सत्यवत और देवेशवर सार्थ-देशिक सभा की आक्रामुसार महास में वैदिक धर्मका सन्देश सना रहे हैं। स्नातक देशवरदश ने अक्तीका में वैदिक धर्म के प्रचार का जो अद्भुत कार्य किया है उसे कीन नहीं जानता ! यह तो स्ना-तक केवल प्रचारक कार्य में लगे हुए हैं। इनके अतिरिक्त पं० ब्रह्मदत्त जी आदि करे स्नातक समय २ आर्थ्यमात के प्रचार कार्य में सदायता देते रहते हैं! तुलना करना बहुत कठिन होता है, और कुछ मधुर कायं भी नहीं है। परम्तु इतना कह देने में संकीच करने का कारण नहीं प्रतित होता कि उत्तपर कहे हुए स्नातक प्रचारकों की योग्यता या उपयोगिता अन्य किसी भी उपदेशक से इतम

यह सब लाल हैं जो गुरुकुल ने आ-यं समाज को पहुंचाये हैं, और आंगे के लिये उन लोगों के प्रतिदिन अड़ने की हो आपा है—कन होने को नहीं। हच पर भी कहें लोग जनता को यह स-क्षेत्रा पाहते हैं, अस्ता भूत के समझते हैं कि गुरुकुल ने आस्त्रेयसाझ सी कोई लाभ नहीं पहुंचा है हचर उन्हें हुनिति है।

गुरुकुल कांगडी

की उत्सवसंन्धीम्सूचनायै' १. भाषंसम्बेननः-

कई सनाचार पत्रों में प्रस्ताव किया
नाग चा कि पुरुक्त के इस उल्लंक पर
एक आर्यसम्मेलन किया जाय जिल में
आर्यसमाज की वर्त माने स्थितिपर विचार
कर के २२ माने के प्रातः काल आर्यसमेलन का खिवार
कर के २२ माने के प्रातः काल आर्यसमेलन का खिवार
कर के २२ माने के प्रातः काल आर्यसमेलन का खिवार
कर के २२ माने के प्रातः काल आर्यसमेलन का खिवार कर के स्टर्म का विवार
कर कर के २३ माने के प्रातः का खित्र का माने के साम्याविक्र आर्यसमाज के साम्याविक्र आर्यसमाज के साम्याविक्र आर्यसमाज के साम्याविक्र आर्यसमाज के साम्याविक्र के समय विचयनियां गिर्ण करा है वह समय विचयनियां गिर्ण समा में उन
प्रानी पर विचार होजायगा।

राष्ट्र-शिक्षा-सम्मेलन

दूबरा बहुत आवश्यक सम्माजन राष्ट्र धिला-सम्मेनन होगा, निस्न के समा-पति देगभल पंजनीतीलाल नहरू होंगे। इस सम्मेनन में देश के बहुत से बहु दे नेता मान होंगे। आपसनाज ने गुरुकुण बना कर राष्ट्रीय शिला का बोड़ा चटा-या है—बही उसके अविषय को निर्मित कर सकता है। इस सम्मेलन में राष्ट्रीयता टीआ के जिस द अंगों पर कियार होगा कोर यसन होगा कि स्ववत्य के लिये कोई स्वयोगी मन्तरुप निश्चित किये नाय।

३-गाडियों की कठिनाई

रेनगाडियों की कठिनाई की कीर फिर प्यान सिणवाना आवश्यक है। यहि सब लोग इस भरोचे पर रहेंगे कि ठीक दिन पहुंच जाय तो बहा कह होगा, और सम्मय है कि बहुत के छोग मा आवर्केंगे। उचित है कि छोग पांच सात दिन पहुंचे ही आजें की सम्पारी रखें। जुक पहुंचे आजाने से बहुत आराज रहना।

8-उत्सव की तयारी

डल्स्स की तस्थारी इस बार विशेष समारोइ से हो रही है। क्या शुक्कुल के प्रेमी भी इस कर्य कुछ विशेष तस्यारी के साथ आयंगे।

> दन्यः य० नुस्याभिष्ठाताः

परीक्षण का का हुआ ?

(सेकक औयुन चकवर्ती) (गःगंग से भाग)

एवं बहुत समय स्थानीत नहीं हुआ क्य कि एक आवाभ यह भी उठा करती थी कि गुक्कुल से निकले विद्यार्थी क्या करें में ?। यह आवात सुनते २ हमारे काम चक्र गये चे भीर इस बात का उत्तर देले २ मुंड यक गये थे परन्तु आज श्रमय की लक्षर स्वयं इस का उत्तर दे रबी है। बढ़ उस्टा काति से पूछ रही है कि गुरुकुण के विद्यार्थी क्या नहीं कर सकते ? परन्तु जनता पुत्र है अर्थात् हसरे शहदों में "मीनमर्थस्वीकारे" के अनुसार वह दवे शहरों में स्वीकार कर रही है कि स्वतन्त्रता के परम पावन वायु मदहल में स्वच्छन्द विदार करता हुआ एक विद्यार्थी कोई कर ठेव कर्म ऐसां मधी है जिसे वह नहीं कर सकता। माना कि उसने अवने पीछे लम्बी २ दिनरियों के पुकुरले नहीं लगाये, यह भी नाना कि उने बैठने के लिये वर्त मान कौंविसों में सुर्थीयां नहीं निर्छी किन्तु यदि सम पूडो ती उस के हृदय में देश भक्ति और जाति प्रेम का अवार समुद्र लक्षरें सारका है। बड़ी प्रमणताकी बात है कि जातिने आज किरते अपने स्वरूप को पश्चिमा है और उसने समक्र छिया 🖢 कि लम्बी २ डिगरियें लेलेना ही शिक्ष शाय्त्री की अस्तिमनिशासी नहीं है। शिक्षा प्राप्ती का अस्तिम उद्देश्य सब्दे अर्थी में सद्भार पूर्वक परीवकार मय भीवन व्यतीत करना ही है। गुरुकुछ में इसी तहें इय को रसा के ही नरकारी पदवियों भीर राजकीय कृताओं पर भी लात मारी। गुरुकुछ के सस्यायक का मा-रम्भ में भी यह दूड़ विश्वास या कि एक ही पुरुष बुँश्वर की जीर पन के देवता की इकट्टी चपरबंता नहीं सर चकता । या तो देश मक्त धर्म मक्त जीर जाति वे स्नेद करने वाले युवंकी की ही पैदा करली और या छहनी २ क्रिगरियों वे युक्त शून्य एदम भीर गुडामी की खुराक साने वाले गुलान मनी का द्वी पैदा करली।

एक ही स्थान में उपरोक्त दो बातें इकहीं नहीं हो सकती । शिक्षा के इस गृह
रहस्य को अध्वी प्रकार समझने वाले
सस्यापक ने इस लिए शहर से हुर सान
कर जंगत में साक पुनना भी स्वीकार
किया परन्तु जिना परित्रम से पर सैठे र
म मा गुनामी के अब से दासता सयजावन उगतीत करवाना नहीं । समय
को लहर ने अब इस जात को मली म कार दशी दिया है कि गुनामी का अब कार दशी दिया है कि गुनामी का अब कारी साले है ।

६स प्रकार से इस देखते हैं कि परि स्थिति का उस अध बदल रहा है और जातिकी आवाज़ भी उसके साथ हो साथ बदल रही है। इस परिवर्शन से हुनें यह निषय होता है कि गुरुकुल की जड़ अब मतिदिन सुदूढ़ होती चली जारही गुरुकुल शिक्षा प्रवाली के सिद्धान्त परी-सण की पूर्वान्धा में से कई दिद्र नि कल गए हैं। इनका इस अवस्था ने दूर निकल जाना भी इस बात की सिद्ध कर रदा है कि यह परिक्षण बहुत बड़े अश में सफत ही गया है। परन्तु इस के साथ ही साथ अम हनारे निश्चेष्ट हो बैठ रद्वा का भी समय नहीं रहा। ज्यों २ इमें परीक्ष हमें सफलता होती जाती है स्यों २ इमारा उसके अति उत्तर दातृत्व और कर्त्तव्य भी बढ़ता जाता है। क्षेत्र की विस्तृति के साथ २ उसका बाद्य जीव अन्तुसीं से अधिक रहा करना स्वा-भाविक ही है।यह समय ऐसा है कि यदि तो इस इस समय क्रिया रहित हो कर सुस्त बैठे रहेतव तो इस दौड़ में इस पीखेरइ जार्थेंगे और यदि इसने कुछ भी प्रयत्न किय और समय के साथ २ अपनी दीह भी जारी रक्खी तब तो उ-न्मति ही उन्मति है। इस लिए हमारा और स्वतन्त्र शिक्षा के प्रेमियों का यह कर्लव्य होना चाहिए कि वे द्रसकी जड़ों की और भी दूब करने में कमर कव कर

छन जाकं। बहुत हां विविध समय आने वाला है जब कां बड़ी ओर ने आंखियां सर्होंगी। उस समय खाट २ सन समझीर वृक्षलता आदि टूट का निरवहाँगी। इस विष् उस आंधियों से भावी में रसा के लिए इमें गुरुकुत कां वृक्ष की जड़ी को सभी प्रकार से और भी सुष्टद करने की आवाद्यकता है।

--ः--दोशोक जनक मृत्यू--ः

१. जाव्यंसमाज के प्रसिद्ध विद्वान् नास्टर दुर्गा प्रसाद जी का; विद्वलेदिनों, स्वर्गवास हो नया। आव सब प्रकार के मांसारिक के कटो से असम हो, कई बर्जी से केवन वैदिक-स्वाच्याय में <u>क्</u>री सारा सनय देते थे। इस के अतिरिक्त, आपने वैदिक धर्न पर कई उत्तव ३ पुस्तकी लिलकर भी समाज की अक्रवतीय देशां की है। आपकी इस असामधिक मृत्यु से समान के कार्य की बहुत चक्का लंगा है। आजकल वैसे ही हुद कार्यंक्साओं की कमी है, तिसपर आप जैसे कुछ इने गिनों का उठ-जाना बस्तुतः, अस्यम्त सेद जनक है। अस्तु ! इस जाप के परि-वार के साथ इहादिंक महानुभूति प्रबद्ध करते हैं। परमात्मा, आपकी आत्मा को सद्गति हैं।

२. हिन्दी के ख्राविद्व कि वीर कुहम्मद सुनिव का प्रय क्याह, अलाक,
धरीरपात हो गया। माप केतिया (विहार) के रहने वाले थे। मुक्तान हो
कर भी आप को हिन्दी के विशेष प्रेम
था। आपकी कविता पहने कर जिल्हें
बीभाग्य प्राप्त हुना है, वे आपने हैं कि
सम्में केवा रख और सीन्द्रम्य होताया।
आपने जुढ एक सवह काठ्यों की
रचना भी की है। इस आपने परिवार
के सांच हार्दिक सहानुस्ति मक्ट करते
हुने परमात्मा से तायंना करते हैं कि
वह सावकी आहनां की ग्रामित मदान

---; 0 ;--

विचार-तरंग

मेरी यात्रा

यात्रो को विचाम कहां है ?

में अपनी राइ यर चलता २ हार । भी नया हूं-नेरी टांनें कोई एवी चक हीं गर्था हैं। किन्तु जब भेरे प्रिय इंतकारी मुक्त पर तरच स्नाकर बड़े क-का भरे शब्दों में मुन्ने विश्वास होने की लाइ देते हुवे कहते हैं कि "तेरा जिस्म बलकुछ वेहाल हो चुका है और तेरे र एक अंग से बकावट (फैलिक) के निधाना कर जाते हैं। तब मैं भ्रम में पड़ जाता और क्षण भर के लिये अवनी दशा वी भी वनभाने लगता हूं। किन्तु स्व-र होकर जब ज्राका भी विचारता है ा व्यवस्था मुन्ते अपने (जिल्ल) पर ाई करका नहीं भाती, बिन्तु हुन्हें तो र इनके इन कडणा अरे बाक्यों पर उषा भीर रहम आने लमता है। और चुवचाय अवसी राइ प्ररूपल पह-更!

ऐवी बहजाइट में आना कभी २ अ-। को भूग जाने ने ही होनाता है, पर र विवार होते ही अपने में चलने की एन्त शक्ति अनुभव होने लगती है र तब निरा उत्थाह कोई भी बस्तु। । नहीं कर सकती।

(२)
भाई! मैंकैये विज्ञान लूं-जहां विज्ञाय
!। मैं तो एक ऐका अनवरत पश्चिक
विज्ञ विषारे को अनम्म बालों से उगार जरोही को रहने पर भी अपनी
! का अन्तिन कोर कभी भी सुकाई
दिया हैं। किर मैंकी कहीं बीच
उस्ताब के लिये बैठ जाक ?। विज्ञा के अम्म को पाये मुझे मैंके कहां वोच
ा मुखे तो प्रायः अंदेह होनाता
के प्रह विस्तृत मार्ग कसी सनाप्त
होगा (या पहीं), सब कि मैं निही ठिकाने पर इस भी न से कै-

ीच में काराम छैने और ध्यान जाते ती क्यों न घडड़ाने छने जब किया- सने देखता हूँ कि मेरे चलने के लिये च-देव ही एक न सनाम होने वाला नागें पड़ा हुवा हैं-विशेष धर जन कि दुक्ति और तक की दूरवीनों से भी इस चीचे सागे की सुर्श्वनी रेला कहीं भी ज्ञान होती नहीं दिखायी पड़ती हैं।

(3) मेरी चाल ती पश्चिले ही बडी मन्द है। मैं इस अनश्त मार्गपर की ही की तरह रैंन रहा हूं। यह तीर्थं बरोबर तो जहां कि दिल की प्याच बुक्तेगी भी: अभी न जाने कितनी कितनी दूर पद्या है और मैं अनेक प्रकार की निवं छताओं से युक्त बार २ फिसलता इवा पैर उठा रहा है। फिर थला तहारी बात मैं क्यों कर मानल्-किय आशा में तुश्रारे वाथ किसी सन्बर एश के नीचे आराम छैने विद्यान्तं और अपनी तृता सुम्हाने में और भी विलंब कर लूं ? | मैं तो विवा-व के गारे अधिक २ ज्याकन होता जारका है, इस लिबे मुखे सना करी और किसी प्रकार से एक बार उस अञ्चात स्रोत के पश्चित्र तट पर प्रदुष लेने दी सहायर कि दिव्यत्रकों की धानित द्राधिनी स्थन काया के बीच में एक परम-पुनीत निर्मेल जल भारा मुक्त जैसे तरत-इत्यों को श्रीतलता पहुंचाती हुई सदैव के लिये स्वच्छन्दता से वह रही हैं।

(8)

नेरे आई कभी २ कड़ने लगते हैं. ''आव ती भाराम करली-विश्वाम करली। व्रत और नियम पालम करते २ वहत देर होनयी। अस तो नहीं पर छेटने का मज्दु सुटी-आज ती स्वादु भोजन भी भर के उचाली-मजेबार गर्धे लगाली कानीय वर्त्रों वे श्रव छो । सन ने कभी मोडनमीन नहीं साथा एकवार इसे तो उद्धर कर पस को। एकवार आनन्द मीज सगालेने में क्या क्रिनाइ जायगा। बहत नियम पालमा भी ती दीक नहीं 🖁। भाग क्रिक्किवर दिन ती ज़कर एक बार आनन्द्र भीगशी- क्यू अणीं के लिये यह बुका रास्ता बाद यहां कावा में विज्ञाम करने आवैठी और इस रंगीली गोष्टीका मजा लुटी"। परन्तु जब अपने हिकाने पर पहुंचने की बाद आ- जाती है ये जीठी १ वाते अछी नहीं जनती-इस में कोई रच नहीं आता ! तब में अपने प्यारे आइओं को जुद उत्तर न दे चीरे भीरे आने पन घरता जाता हूं!

(4)

तुम मुक्ती वेशक कका कहली. वेहरा कहली, 'ठूं उंग पुकारणी । यर मैं क्या कलें? विषय वास्त्रविक विकता की किसी मकार टाल नहीं सकता । किर मैं किस विधि से भागी को क्षान में झाल्लूं। यह यह कुछ कैसे भूग चालां?। क्या समझ कर राह को हुईं और विसी रम-सीयक हावा में निर्दित हो कर सी रहूं?!

मैं तो एवा बेहरा हो अकहा हूं। में आजता हूं कि दुसारे इव बेहरे हर में हर सिटा में वे मि: संदेह मेरा सुख नहीं बनेगा। मुझे तुम नीरस ही बमें रहने दो। तुमारे एवे मूखे रसोटियम में जुकी स्वाद नहीं आयगा। में तो अपने स्वी राह पर सैंचे तैवे मिरता पहता हुआ भी बकता हो चलुंगा।

8)

स्योहार व खु.शी का अवसर कड़ी स्वथक और महान् सनारोह के साथ आता है। यह और वही चहुल पहल है-धानदार सकत दनक है। वह आनम्द उक्काय का दिन आ पहुँचा है निस्की पने दिनों ने सम्यार्थ और प्रतीका हो रही थी। यह तरफ आनम्द ममोद का सामान और यब चनी हुई कस्तुर्ध पही कहती हुई दिखाई देती हैं 'आजो आज आनम्द बीज में उनकाशो, यह दिखां मुद्द में खुड़ा बोहरो। और यब सुख मुद्द मां, वस आनम्दगः।

पर हां! जाज तो यह काम ज़ीर ती कित है। जाज हम इसी तरह व्यर्थ समय कैरे गयां सज़ेंगे?। जाज के अपने पूज्य नायक का व चक्किहान्तीं का (जिल वंतन्य में कि यह दिलहून नजा-ने लगे हैं) यह जाकर नया हमें एवे काम करते हुने सकुर संजोब जीर लय क करमक होगा?। सह सुनारा दिसंगत सुरुवा अपनी संचित की सह जबखा देस रहा होगा। तब तो यह दिन इस्व प्रकार कुम्य होन और सिमिन्ड होने की सनह ज़िर भी संजंश कर बड़ने सके

वन जाता है।

. महि. यह विश्वचादशमी का सन्तव विन हैं तो इमारे अशुरविजेश मर्थादा-पुरुवोत्तमका गंभीर और दीष्प्रभाज याश्रावृत्तास्त स्मरण आः आकार इमें चस दिन के क्जून 'हाझा हुहूं' में स किन खिन होने से बार २ रोकता है- उस अत्रापी विख्य जी उन का कियात्मक उप-देश अन्दर कहीं से छनाई देदेहर अवनी कम्भय दशा के लिये हुत्य में पुनः २ एक सब्बी व्याकुलता का अनुभव होता, 🖁। तब उस दिनका खुराब अह सह भीतन मुक्त से किसी प्रकार 'स्वादुः व 'तत्त्व भोजनः न्हीं अद्वोकार होता, रुस दिन का ठयथं समय स्रोना ठयमं समय खोना ही प्रनीत होता है, उसे भा-अष्ट्रयक कर्त्तंडयतां का चोला प्रहिना कर अपने को भोसा महीं दिया जाता। म काने कहां से दार २ अंकुश लगता है जो आ ने चलने को प्रेरित करता है और स-चमुच विद्याम लेने की जगह उसदिन में अन्यदिनों की अधेशा एक आध पन अधिक दी चल लेता हूं।

हे भुवनपति ! हे मेरे प्रभु ! तुम यह दीवबत्सल हो ! तुमने अवनो इस प्रजा को इस तीर्थ यात्रा के लिये उत्तन प्रवस्थ कर रखाई । लोवं सुकी यूर्ती हराते हैं कि तेरा रण बोदा है, ब्तीर यह ठूट कर चोड़ी देर में यहीं देर ही अधिना। परन्तु, हे कहणाबीन्तर, मुफी तो खुबर जिल्लुकी है कि जब कभी यहर्ष चलता २ भन्न होकर गिर ला-थगा, सब में कोई निस्तापन मधी रह-काफांगा, अधने की उस समय असहाय मदी पाउनेगा, किन्तु प्रस सन्सारङक्ला की संचालक तरे ! अदूष्य दाथ तत्सव ही मुक्ती एक नवीन तथा उत्तन रथ से सम-निवत करदेशे और इसी मकार मुन्दे रच पर्रथ मिलते शले आंयगें अब तक में अपनी प्राप्त समाप्त कर अपने तीर्थ थर म पहुंच फ। इसंगा। फिर मुखे चिन्ता करने की का ज़करत है ? में क्यों यात्रा क्री इ इस रंघ की फिकर में लगजात ? कहीं ठब्रर कर इसे ठमर्थ सनामा या इश्राप्त शेष्ट्र करनेर शुक्त करतूं? यह ती बाक्षर करने के लिये दिये हुवे तुक्तारे

हो रण हैं। इसका तुम की चाड़ी सी करें।, हुप ही इस मालिक और प्रेरक की। तुम की इनके स कुद हो।

(=)

मेरे प्लेडी संबन्धिओं! तुम नाइक ही मेरे परुक्षे में पूरी पक्षान बांध रहे हो। यह सामा मुक्ती देफारदा ही ठाना दक्रेगा। क्षा देखा । स्थामा में अविद्यास यत करं', जिसने निःसंदेश मेरे ही लिये मेरी धाता पण के दोनां भीर सर्वत्र फा-लों ने लदे हुवे गृझ पहिले से ही स्वयं लगारखे हैं। यह मान निया कि आप मुक्त से बहास्तेइ करते हैं किन्तुक्या इसड़ी के बदले में आप मुक्ते रेशमी क-पहों में लपेटे डालते हैं और वटनों और बंधनों (टाई) से सुक्ते जक हैं देते हैं?

यह तो आपने मेरे हाथ भीर पैरों में गहने फंसादिने हैं। क्या आप को विदित नहीं कि ये मुक्ते बीकल बना-देगे और मेरे शह चलने में बहुत हो बाधक डांबे?

विष सम्भुओ ! 🎁 जिस राहपर जाना है बहां के लोग तो मेरे दस स्वांग को देख मुक्स पर इंसी झी करेंगें, मेरी प्रशास नहीं करें में। इस आरोप से मेरे क्र व में कोई सीन्दर्य नहीं आवेगा। कृ पया, इन की जो को सुक्ष पर मढ कर संरी शकल सत दिगाडिये; भुने अपने ही स्वद्भव में रहने दो जये। सैंने जिस तो थं पर पहुंचना है उसको पवित्र वेदी पर तो प्रमाशमेश्य वस्तुओं को किसी म कार भी नहीं छेत्राया जा सकता है। अनः सस्ते खली द्वाध ही बहां जाने की आश्वादों, विश्वशासकप्रभुके प्रवन्य का अपनान मत करी । दिना भाष्ट्रण ही सुके स्वत स्रता से यात्रा करने दी, ओर्रान अ स्वक्र गर्मे श्री शपने असीह तीर्घपर पहुंचने दो |

(8)

मैंने निध्य कर लिया है कि भें अब राइ में चलता २ पक्षिओं के गध्र स-योल को बुनमें के लिये क हीं नहीं हह-करंगा। सुनूं गापर इनके लिये ठइ हां गा नहीं। में रास्त के मनोद्दर टुट्यों को यद्यपि वड़े की आतन्द से देखूंगा, कि-न्तु इनके सीन्दर्यपर मुख्य द्वीकर कहाँ

पर सरहाद्दी अर्थी रहत्राफरमा। में पूर्ली की प्रथ सुम्न्थ के लिये सदैव ही अन्तरनी नाक खुडी रखूना, किन्तु उम सीरममय पूर्तीको भागे बिये तोह लाने की कभी भी सहक से नाचे कदम नहीं रखूगा।

में इन दूर थेले हुन मैदानों को हरि-यास्त्री देश बहुत ही प्रमृद्धित हो का उद्योग, किन्सुकिमी शोन्दर्भकाषीकाकरने के लिये इनकी प्रमहेरिनों के कांटों में भ-टक्ने का कभी नहीं तत्रहेंगा।

मेंने निञ्चय कर निया है कि यदि को है मेरा पंतरिवत स्नेही राह में निले-वाऔर सुभी वृद्ध प्रेमालाय करने के लिये उहने की बहेगा, ती मैं यह मिसेद्न करके कि 'मुक्ते चर पहुंचने में अधिर होकी हैं को इकर आगे चल दूंगा।

हे सेरे प्रिय जनो (जिन्हों, ने मुक्ती अवने प्रेम बन्धन से बांध लिया है), तुम मुक्ते आ गेचलाते चलो या कम वेक्सा मेरे साथ रैंगले चलो, नहीं तो मेरे च-लमे में जरासी भी बाधा पहने मर में इस प्यारे बन्धन को, तुस्तारा कुछ भी ध्यान म करके, वेरहमी वे तोड़ डालूंगा और अवेका की आगे सरकने लगूमा। मेरा बन्धुत सलाबड़ी है जो कि शुक्ती भागे चलाने में सहायक है।

80 भाइओ। जीवन प्रयक्ते पात्री की चित्र कढ़ां है ? । जिला अपने अपने चर् पहुंचे इस भटके हुवे बाखकों को शानित जैमे मिछे?। आओ दिन रात, उठते बैउते, चलते फिरते मं से जागते हर समय कमा कसे रहें, इस समय जानते रहें, आर्थ धदने को सदा सावधान रहें। ग्रहां विश्रास और शास्ति दूंदना ठयर्थ है। पश्चिक को भार्गमें मज़ा और आनन्द कहां हैं ?। आ जाओ, बहुत देर क्षेत्र चुकी, अन इन खिलींनों में शेयना खेक्दें और अपने घर को तलाश में अनंबरत, अब-यक पश्चिम करते हुवे आ गो ही चलते चलें, जब तक कि हम अपने परकी पावनी उपातिमंत्री दिख्य भूमि पर न वहंचनाथ, जहां अनन्त अगाध शान्ति, अस्तुम धैनन्य और असीम आमन्द्र सुद्वारा स्थायक करन को लिये अनादि काल से हमारी प्रमीक्षा कर ग्रेडिं।

श्रमं न

स्त्रार्थ्य सामाजिक जगत् मद्रास में प्रचार का कार्य वेंगनीर में ईवाईवों वे बार्यवनाज

का वाद विवाद

(निज् सवाव वाता हारा)
व्हिल्ल सारत में देवादेगों का जहुत
ज़ोर है। पंजाब और यू० पी० के आर्थ
वल से सभाव का अनुसन नहीं कर
वक्कें। यहा से एक २ शहर में
आर २ पांच २ चर्च को तरज से कात,
हो रहा है। कितने हो निश्चनरी एक २
शहर में स्थार कर रहे हैं। कितने स्कूल
कालिख तथा अन्य दीन बातको की
खेरवारों इन से हाथ में हैं। वाथ ही
विकिरवा से कारये द्वारा भी देवादेगों को
जहुत बजकता हो रही है। मेंगकोर धहर के द्वारन्त को ही जीविश।

यहा बेस्लियन चर्च. त्रवहन निशन अमेरिकम निश्य और केपोलिक्स का जुदा काम जारी है। दन में यहां कर्द इस्पतास तथा स्कूल हैं भीर दश्वनी में एक बड़ाभारी च्यूयोलोजिकल कालेज है। धानी कुछ दिन हुए यहाँ के ईसाईयां की भोर से शहर में सिटी द स्टीस्यूट गामक संस्था के पास प्रकार का प्रवस्थ हुआ या और बीतापुर के प्रसिद्ध अमरिकन पाइरी नि॰ स्टेवले जीन्स के ४ दिन लगातार ज्यास्थान ईसाई धर्म के भिन्न २ विषयीं पर होते रहे। उपाक्यानीं के पश्चात क्या पूर्वने काभी समय रक्ता गयाचा । अन्य यक्त्रन भी प्रक्र पृक्ते रुद्दे किन्तु आर्यसमाज की ओर से समय २ पर क्रम प्रक्रे जाते ये तोलोन विशेष ध्याम से हुनते ये । आर्थनमाण की तरफ चे खाप कर ३०,३५ मझो का एक पेम्फ-लट बांटा गया जिस का प्रभाव यह हुआ कि पादरी महाशय की उन के उत्तर के लिए एक अगला दिन नियत करना पड़ा और ताब ही यह सूचना भी देनी पड़ी कि उस दिन सभा बुले मैदान में न हो कर बाई एम. सी. के बक्द कमरे में ठया-क्यानों के प्रथम मिद्रांत से तीन मील दूरी पर होगी । इस आत के लिखने की मुख आवश्यकता नहीं कि प्रक्रों के च-

सामाजिक समाचार

१ आय्ये गजट ठाइौर से क्राइक दुषितं करते हैं कि शिवरात्रि के अववर यर इस पत्र का ''ऋषित्रोधांन'' निकछे गा। पिंद्वकी नार्च तक प्रकाशित हो जावेगा। उत्तन २ सेस और कविताओं होगी। त्री० स्वानी जी का छन्दर विभ भी होगा। एक अंक का दान ॥) होगा।

श्रेणवाविद्यालय ज्वालापुर का का विकेत्सक १४१५,१६,१७ चैत्र (२२ २३,२४,२५, मार्च) की होता। प्र-चिह्न २ व्याक्याता और उपदेशको के प-धारने की आधा है।

३ अ।म्पंतनात्र रोपड का चुनाव इस प्रकार डुआ---

थंडीन शिवराम जी-प्रपान, हा० नद्मगोपाल भारद्वाकी — सन्नी छा० कोट्रराम जी-कोपाध्यक त्रक भोडनदेव जी-पुस्तका ध्यक्त । अ० शंकावास कोटककाल को सर्

४, म॰ शंकरदास मोदनलाल जी आ-य्यं सम्मेनम की आवश्यकता वतलाते हैं।

एकादश हिन्दी साहित्य-संमेलन कलकत्ता।

(न्यागतसमिति-कार्यांक्रय गम्बर १८१ इरिसन रोड, कसकत्ता) एकाद्य दिन्दी वाहित्य-चम्नेलंगका

एकाद्य दिन्दी वाहित्य-सम्बेत्सका जियसेसन तारीक २६,२७,२८ आर्थ सन् १८२१ को सनकत्ते में होना निश्चित सुआ है। इसकी निसन्यनाखांके सेवीं के लिये निम्मतिकित विस्थोसूची की , अन्तुत् हुये हैं। आधा है कि हिन्दी आंधा, के अनुसवी निद्वान जिल विषक पर बंद ठेज ठिकना पाई तिल्लार २५ सत्यती चन्न १६२१ दें तक एवाद दिन्दी वाहिरय-उप्तेवनके स्था० तक के सन्त्रीके पास नस्यर १८१ इधिकन रोड कठकते के पतियर जिन है जिल्ली बहु सम्मानक अधियेशन के पहले ही प्रकाशित की जा करें।

हितीय निवेदन यह है कि सक्त बु समायं तथा अन्य म तृशासा के सेनी अपने स्थानों से मितिनिधि नियोधित कर स्थानों से मितिनिधि नियोधित कर स्थानों से स्थानतस्य निति को क्षेत्र-नेकी कृता करें।

गान्भाषा के प्रेतियों वे व्यक्तिय निषेद्न है कि वे कम्मेलनके अधिवेधन के अववर्षर प्यारने की विशेष कृता करके कम्मेलन के उद्देशों की बक्तता में बहायक हो |

एकादश दिल्दी साहित्य सम्मेणन कलकत्ता को निवल्थमाला के लिये

लिखे जानेवां छे खेंकी सुची। १ वहाल में हिन्दी की अस्ता।

२ बङ्गलाका दिन्दी से प्रश्रीन और नशीन सम्प्रान्थः।

२ बङ्गान में दिल्दी प्रचार के प्रयाय। ४ किन्दी में राजनोतिक खादिल्य।

व क्या अस्ति । प्र हिन्दों में समालोचना की जावस्यकतः ६ कविता की भाषा !

७ अन्धुनिक हिन्दी में अवद्वाराहिकी पुन्तकों की आवश्यकता।

८ ६ म्दी चर्नुका सम्बन्ध | र सम्यादम कला |

१० केशव दोख।

११ नानक और कबीर।

१२ दाहूद्याल जीर भरवदास ।

१३ चिकल धम्मं प्रत्यो में हिन्दी । १४ हिन्दी चाहित्य सम्मेलन के सहित्यों

१४ हिन्दी में भीतिक त्रपन्यास ।

१६ दिल्दी में मीलिक जाटकों की घा-वस्यकता।

१७ हिन्दी लेखको तथा मकासको को सहकारिता।

१८ जिल्दी सेवको की मिरबुगता।

१६ जिल्ही वाकित्य में शब्द रख।" (श्रेथ ए॰ २ पर देखी)





अंको खुर्चस्य निवृत्ति, अंको अंक्षायको हुना।
(सं म व व सु १० म व १९, म० ९)
- 'सूर्याल के समय अंक्षायको हुना है। है अंके ! यह।
हुनी समय) इसके अंक्षायक करें हैं।

सम्पादक-प्रद्वानन्द सन्यासी

प्रति गुक्रवार की ब्रकाशित होता है १५ फाल्गुण स० १६७७ वि० { इयानन्याब्द् ३८ } ता० २५ फरवरी सन् १८२१ ई० सात १

हृदयोदगार

राष्ट्रीय गी्त

AR ! A lewite Begiet II.

पात्रम दिश्य काम का काता-कांतु वितानुस व-धु विवाना, सूकी अकिल किश्यका भागा, इस स्थला तुस्ति है नाता,

कै। के !! के ! आश्त खखदाता ॥ भन्ने कने बख बुद्धि सिक्षामी, रक्षता और न दुना शानी स्वच्छ समाद्रम्याजकुका पानी। की है तीनो ताप नशाता

ति । ते ॥ ते ॥ भारत जुलदाता ॥ किन्दुक्षिमाळ्य रसाबारी, है ज्यारा सबका हितकारी । अक्षतिबन्न श्रीभा कनक्षरी, तुमाबा अन्य नही दिवलाता ।

से ! से ! से !! भारत हुन दाता ॥ अकि ऋत का हुसद पिठारा, इन सब से भाको का तारा। सहतो गन प्रदुष क्लाधारा, सठा देखि दियहचे मनाता॥

हैं। है ॥ है ॥ आरत खुखदाना ॥ दूर देश काकों जुल गाते, गर, गर, कर के नहीं अधाते । दिका देखतर भी क्लावाते, तेरा चीक्य न किये न छुलाता ?

कै ! कै ! कै !! मारत खणदाता ॥ है तुम्बंद खाला पर्यापारा, तेरे बिना न नही नुज़ारा, पूर्व खुमेबुद कर्म अधारा, यह हमकी दतिहास बताता ॥

के ! के !! के !! भारत श्वस्ताता !! केसे बीए केए क्षस्ताता तुक्ती बर्जु न पीन समाना । 'कार्क केरिकेक केर्याल, ज्याय नियुक्त बीरति विश्वाता ॥ 'कि ! के !! के !! भारत श्वस्ताता !! करता चनकी चदा अछाई, क्या दिल्हू जुल्लिन देखाई। जैनो और पारकी भाई, चन्नचे अथलनेह चरचाता ॥ तेरे हित में किथे मरेंगे, नहीं किथी चे कभी वर्षणे। इन चन्न तेरे तुक्त हरेंगे, तेरा दुख है हमें दवाना॥

चै जै । जे । आरत छवदाता ॥
नु भारत चकेत्व इमारा, तन मन धन चव तुक्कधर बारा,
हो चतत तेरी धीकारा, रहे चदाही तू छव पाता ॥
जै । जे ॥ जे ॥ अरत छवदाता ॥
जी० हरिखन्द देववसो

श्रद्धा के नियम

- १ वार्षिक सूम्य भारत में आ।), विदेश में ४॥), ६ मास का२।।
- र. ब्राहक महाशय पत्र व्यवहार करते समय ब्राहक सख्या अवश्य लिखें।
- तीन मास से कम समय के लिए यदि पता बदलना हो तो अपने डाकलाने से ही प्रवन्ध करना चाहिए।
- ४. बी. पी मेजने का नियम नहीं है।

प्रवश्धकर्ता यद्भा डाक० सुरुकुक्त कांगडी (जिला विजनीर)

वैदिक संस्कारों की जय (ईस्ट आफीका में)

(प्रचान कान्यं समाज-जन्मीबार द्वारा जात)

जिमपादक नण! साय जनतक तो समाचार पत्रो में मामकरण जुडा कर्म तथा उपमयन संस्कारों का ही वृत्तान्त पत्रते रहें होने परंतु हों आत्र आपका हो ती है कि जैन्द्रीनार आपेवान से के कि क्ष्मीनार आपेवान से के कि कि क्ष्मीनार आपेवान से कान्द्री नहाश्च्य केशवात ती हिस्तत-पुर से यह में राविवार २३ समबरी १६ २१ के दिन सुद्दुत्त की से सुवेश्य स्मातक पठ है प्रवद्त की से सुवेश्य स्मातक पठ है प्रवद्त की से सुवेश्य स्मातक पठ है प्रवद्त की सहालकार सार जाये पुरुषेत तथा अन्य पह निर्मा की एक पर्वापत स्पर्धात में गारी पात्र प्रकार सिधिपूर्वक मनाया गया।

खंसकार की खनापित पर ठःकुर प्र-बीक बिड्ड की का एक मनो इर मजन हुआ जिसकी पद्मान छोगों की आग्रह करने पर इमारे मानगीय ज्ञासनारी जी ने गथा बाम खच्कार की विशेषतापर एक अति मनोइर तथा विद्वार पूर्ण ठ्यास्यान दिया को कि पाठकों के लास के लिए इस सकीय छेनीचे देते हैं!

"पूरुयमाताओं। बहिनो। जीर अब्र पुरुषे। एक समय ऐसा या जब कि आरत वर्ष में ब्राइसको से ठेकर प्रदूतक पोड्डा सरकारों के न कंवल अधिकारी ही निने कासे पे प्रस्थुत वह उन्हें विधि पुर्वक किया भी करते थे। जान भी हम एरत्योग आयं जाति की पिश्चान अर्थ स्वस्तात द्वीदक सरकारों के बसे सुखे स्वस्तात द्वारा जा कि चर्चमान समय से भा अर्थ से पाए जाते हैं कर समय से भा अर्थ से पाए जाते हैं कर

चोटी प्रक्रिया प्रस्तार का एक विश्व प्रस्ता के प्रकृत अप्रक्र भाग भारतवर्षे प्रश्रास्त के प्रस्त के प्रस्

यञ्जीपकीत का होना शवनयन वा वेदारक्त्म की यादगार है। अपने गोज में विवाह न करना, किरकर फैरेलेना वा प्रतिश्वा करना विवाह शस्कार की न्यूर्ति कराता है।

गुनरात और महाराष्ट्र के भगी समार आदि अकूत हिन्दुआंतक में भी जीम स्तोनमध्य सम्कार पापा जाता है। जिस को यह श्रीमान स करा कहते हैं इसो प्रकार प्रजान में युस्तम " कोटी रीलें सहमा" और साम-तासप्य का सही रीते सहमा" श्रोमते हैं। अपने मुर्गे को जलार " रुट्येटिट सहसार है।

कई सुवजनान वा ईमाई भाई आज हिन्दू का यह लस्य करते हैं कि 6 न्दू वह है जिसके सिर पर चोटी वा कैश हों अथवा जी अपने सुर्दे का चलावे।

यह बाते निद्ध कर रही हैं कि अभी
तक प्राचीन वैदिक सन्द्रारों को मा
यसन्तान किसी न किसी का में कुक डह्
तक कर रही है यद्यपि वह सनकथान्य
विक स्थमप और प्रयोजन से भन
भिक्त है।

काय सुवननाम शासक भारत में अपनी सम्बन्धालाग तो उन्हें सम्बन्धी साथ बहु कितली ही ऐसी कुरीतिए छेमाग जाकि महेबल उनकी केलिए हानिकारक भी बहुत उहु समस्त आर्थ कार्तिकी अवनति के। जारण बनी।

इनकी सम्प्रता में नभौधान आहि के नियमे का वर्णन करना फोइस अ धान भइलील निना जाना था। इसका परिपाल यह दुसा कि सारन वर्ष में कि-वाह और गभौधान सम्बन्धी नियमो को द्यानेवाली पुस्तकें विद्वानी की ओर से लिखी जानी बन्द हो गई बस्कि इनका नाम लेने में भी लोग शरम खाये. लगे।

सहविं द्यनस्द का इन जितना पन्यवाद कर करें पादा है जिसने शरम लज्जा और अदनोलता के कूटे उकी वर्तों को उदाकर पूपट को कुरोति का क्षत्रक करते हुए सन्कोरिक्शि जैवा असूच्य य न स्था और अतिसादीन सर्मोधान वे रूपर अस्टबेस्ट प्रयोग १६ वैदिक स्र

स्कारी का वास्त्रविक शब्दाय छोती के बागने रखा और श्वापिकन्तात में एनका किर से प्रवार कर दिया कर दिया।

बन आर्यपुनव जिनको ऋ वि के कथन से पूर्व महा थो उन्हों ने महर्षि के बनाए हुए उनकारों को सन्तान की सानविक आर्टिनक और शस्त्रीविस प्र-कृति का एक मात्र आधार सनमा और प्रमुक्तिक एट्टाक अग्नावा।

किन्तुविश्वरी के मामदी की आर्-जीर बढा जयरदस्य थी। लीकनात का पाशभी स्वत्या पुत्रवी ने चारा आर फैलारका या जिनक चतुल से आर्थयुक्स भो अन्तापक्षान कृशसके । खुशने का कभो २ यत्न भो द्वाताचा परम्लु आर-रिमक बरा का दिवामा मिकल मुका था। निदान एक तदबीर नमभा में आ इती गई। स्कार आरम्भ तो करदिए परन्तु उनकी जब निननी करने समें ता इरहे 'बिस की ! मुर्गी वाला मधला याद आ गया और सरकारी का नाम छेते हुए गर्भाषाम प्रवत सीमलोक्यम और कात कर्म इन सरकारा को तो घन में ही प्रपछिया परान्त नाम करक से लेकर अरमे मिनली ऐसी ऋबी ध्वानि से श्वीन लगी कि समने वालों की भी कान काटने लगे।

नाम नरसा वे तो चित साम सरकार ऐसी घूमधान से भगाय आने सामे की कि नाना एन्टनमें का किला ही सतह सर लिया हो।

अप्रपृत्तयो ! अब देशवर की कृषा के देश्य आप्नीकार्त्र को देश आर्थ आप्नीकार्त्र को देश आर्थ आप्नीकार्त्र को देश आर्थ आप्नीकार्य अप्नीकार्य अप्नीकार्य कर के स्वाप्त के स्वप्त के स्वाप्त के स्वप्त के

A T BA MAS & MALES

श्रद्धाः ।

गुरुकुल का काया पलट

उचित परिवर्तनी का प्रभाव

गुरुकुनकी प्रवच्यकारियी, आर्यनेति-रिधि वक्षा पंत्राव की अन्तरन चमाने गुरु कुत कानडी के सम्बन्ध में निम्मलिखित प्रस्तास स्कीकार किया है—

(१) आर्थपतिनिधि वमा पंजाब ने गुक्कुण को स्थानमा पर्म प्रवाद से लिये, मालविध और आरिमक शक्तियों से जुक्त सेही से बिद्धान् तैयार करने से लिये, को सेही की सफ्याइयों को कैताने वाले हों, और प्राचीन वर्णाक्रम उपवस्था से जुन चहार से लिये को है।

्र उस के पीछे सत्या में बिस्तार हुमा और धिसा सन्त्रमधी आवश्यकता के सदमें ने अमेक परिवर्तन किये नवे।

शिक्षा सम्बन्धि क्षता को बहाने के लिये वह आवश्यक मतीन होता है कि गुरुकुल को ऐसे विश्वविद्यान्त्रण के इस्य में परियत किया जासे निम स्थाप मिलते जुनते विषयों से भिन २ नहां विद्यास्थ्य सम्बन्ध सी।

ब्र लिये निवित बुजा कि गुम्मुल को ब्रह्ममाम महाविद्यास्य एक एवे वेद महाविद्यालय के द्वय में परिवत किया सावे, सिव का गुक्य उद्देश के निद्धाम् और मवारक मनामा है। उस महाविद्यास्य पर वस तरह का स्वत्य और उत्तरदायिल्य साथे प्रतिनिधि समा पंजाब का रहेगा।

शृक "विशा सभा" नाम की एक नवें सभा क्रमां कार्य, जो अन्य नव्यक्रिया-स्मां की चलावे, जीर विश्वविद्यालय के क्रमस्त कार्यों का प्रवश्य करें । वह क्षम्य कार्यों का प्रवश्य करें । वह क्षम्य कार्यों के क्षमाई जावे, तब तक समर्थ अमितिक्षि चला ही विश्वविद्यालय के क्षमीं का प्रवश्य करें ।

(ए) निम्म किसित बच्चों की एक सम्मानगाँक प्रस्तावों के अनुसार इसके नियम, उपनियम, पाठ विधि आदि पर विचार करने के छिने सनाई गाने । यह उप सभा एक मास के आन्दर २ भवनी रिपोर्ट अन्तरद्व साता के साममे पैध करें (१) प्रधान रात कृष्ण की (२) विश्वमभार नाथ भी मन्त्री (१) प्रो० रामदेव मां (४) महा सुरुष की, (४) प्रो० धिवद्याल जी (६) प० इन्त जी।

(३) जय तक पूरी स्कीम अमे, तब तक गुक्कुण के अधिकारियों को अधिकार दिया गाये कि वह एक ऐसी प्रये धिका परोक्षा के नियम जनाए कि जिवमें सकाना पाकर बर्तनाम अन्य शिक्कुण में प्रविद्ध को विद्धार्थी गुरुकुण में प्रविद्ध को जाने पर अन्तरकुष को प्रविद्ध को संवद्ध की संवद्ध को स्वीति के प्रविद्ध को स्वीति के प्रविद्ध को संवद्ध की संवद्ध को संवद्ध की संवद की स

इस प्रस्ताव में गुफ्कृत के सम्बन्ध में निम्त्रतिस्तित वाते निश्चित की गई हैं—

- (१) गुरुकुछ को एक विश्वविद्यालय का रूप दे दिया जाय।
- (२) उमका प्रवस्प एक आर्थविद्या सभाकरेनी, जो दादर्वके अन्दर २ सनादी जायगी।
- (३) जब तक वह विद्यासभान व नेगी तक तक आर्य प्रतिनिधि सभा ही विश्वविद्यालय की चलायगी।
- (४) उस विश्यविद्यालय के साथ भिकार काजिश सम्बद्ध हो गे एक में एक वेद विद्यालय एयक होगा-जो उसी विश्वविद्याय से सम्बन्ध होगा, परम्तु उसका आर्थिक स्वामित्व मितिनिधिम मा अपने पास रहेगो। ग्रेय सब काछित्र विद्या सभा के सुपुर्द कर दिये जायगे। (५) बाहिर के विश्वविद्यालयों के विद्यार्थी भी गुरुजुल की प्रवेशिका परीका देकर वर्तमान गुरुजुल महाविद्यालय में प्रविष्ट हो सकेगे।

यह परिवर्तन देखने में बानान्य म तीत होते हैं, परन्तु बस्तुत हन से गुरुकुल का कद ही बदल जामगा। इस से परिकास सरपल होते । एक तर क कि गुरुकुल सन सर्मान्य गणा। मार मार्था। उपयोगी हो सकेगा, और दूखरा बह कि विश्वविद्यालय के जुदा होने से वैदिक अनुसीलन और आर्थ सिद्धान्त की जीए किसीय प्यान दिया का सकेगा। इस के दोनों प्रकार की सम्मतिया रखने वाले लोगों का उद्देश्य सिद्ध हो जायगा। गुरुकुर के मीठिक दोनों उद्देश्य सिक्ष र प्रवन्ध में पर्रन्तु एक ही विद्या सभा के मिरीक में पूर्ण होते जायने। यह जान कर मार्थ जनता को और भी मचन्त्री होगी कि मन्तरन सभा का यह सी विचार कात हुआ है कि मस्तावित विश्वविद्यालय का केन्द्र कागही में ही रहेगा।

इस प्रस्ताव को स्वीकार करने में अन्तरण सभा ने बडी बुद्धिनता से कार्य लिया है। इस प्रस्ताव ने एक और भी विवाद को शास्त कर दिया है। प्रायः उद्देश्य के सम्बन्ध में विवाद उठा करता या। सभा का प्रस्ताव इस विषय में कड़ता है—

"आयं मृतिनिधि समा पत्रात्र ने गुरुक्त की स्थापना धर्म के प्रचार के लिये मानसिक और आत्मिक चिक्तयो ने युक्त वेदों के ऐसे बिद्वान् तैय्यार करने के लिये जो बेदें। की सवाईयो के फैनाने वाले हे। और प्राचीन वर्णाश्रम व्यवस्था क पुत्र उद्वार के लिये की है। " इस घोषणा मे गुरुकुल के उद्देश्य समुद्र रूप में भागवे है (१) वर्ण व्यवस्था का छ-हार (२) भाषम व्यवस्था का उहार (१) वेदी की विद्वान उत्प्रमण करवा (४) और उपदेशक तस्यार करमा यह भार शुक्कल 🗈 उद्देश्य थे। इर्पकी जात है कि बांच न अनेक परिवर्तना के होते हुए भी गुम्ला भी दम बार उदही प्रवी स विवलित मंड क्या।

अब सभ न नो गांत त्यात्तुल किया है, अध्या के कि गुरुतुल काही के उत्स्यव के समय उन पर भागेंग्रिनिक सप्ता में अन्तिम विचार हो सामगा भीर नया विक्रमी स्वत्ना अपन साम गुनु न हो। उत्स्य रें। भी रचात्र्य हो जं

श्रव सम्भालने का यत

कीजिये

भारत की अग्रेजी मरकार के विवते दुडपंबद्वारों के विषय प्रतिवाद व ने के खिये भारतवासियां ने जा असहयोग को आन्दोलम वटाया था, वह अवतक एक विशेष अवश्या तक पहुच गया है। अब अवस्था यह है कि देश भर में अ सक्ष्योगका शब्द गूज ववा है। मजा के अधिकत से अधिक्षित्र भाग में भी सारार 6 अन्याय क विक्रु साहितक कांग भ र उसे दूर करने का दूब स्थान्य पामा जाता है। लोगा के इदयों से सर कारो मीकरी का महत्व उत्तर गया है वध् उने स्वर्गका द्वार भागते थे। अब अजा की फात हो गया है कि वह स्वर्ग का नहीं नरक का ही द्वार है। बकी छो का पहिली अनाधित राज्य या अन बकील अपनी विकालत पर शामिन्दा है भार उसे जारी रखने के लिये बहान बुदते हैं। बहुत लोग देश के लिये कष्ट सक्षेत्र का उद्यत हैं को सहते से प्रवरात हैं, वह भी मानते है कि यह उनकी निवलता है। असहयोग की तह में जो चामिक चिद्रास्त है वह इतना उच्च है कि तसक शत्रुभी यह नहीं कह सकते कि असहयोग बुरा है।

माराध्यद्धि असङ्गीन कासा भागन भागत पर उत्तम हो प्रभाव हुनाहै।

वस नामान्य प्रश्वात के सानिहर को विशेष का रिकन हैं यह यह है। जाना का श्वात सरवार किन हैं यह सह है। जाना का श्वात के ओर किन हिंगा के शिला को जान के श्वात के शिला के लिए होंगे के लिए हैं। उन्न ने लिए होंगे के लिए हैं। उन्न ने लिए होंगे के लिए हैं। उन्न ने लिए होंगे के लिए होंगे हैंगे होंगे होंगे होंगे हैंगे होंगे होंगे होंगे हैंगे हैं

ये, अनर कुछ घेभी तो चलकी बात किसी की समक्ष में मही आती थी। लोग उन्हें बैश्रुवक समक्षते थे, बापानक। आज हरेक बेदी पर राष्ट्रीय स्वस्थात्वव, राष्ट्रीय सेवा कंगीत सुनाई देने हैं। यह जसहयोग के आन्दीलन का चलन प रिखान है। इस से कोई मी, समक दार आदनी सुन्दार महीं कर सकता।

यह सब खुक हो नवा है-इसे शक भी स्थीकार करें ने। अभे में हुए सर कारी शिक्षकालयो के दोव दश मका जी उद्देश्य या वन पूरा हो जुका है अब समय जा गया है कि देश के नेता इस आन्दोलम से एश्यम्म द्वार कोश की ार्थ के इत्य में परिणत करें, स रकारी अदालनी के प्रतिचुषा उत्पन हो गई अब समय है कि उनके स्थान में पंचायती कार्य करने लगे। सरकारी स्कुलो से विद्यार्थी निकन आये, अब उनके पढाने के लिए राष्ट्रीय शिसवालय क्रमने चाहियें | जिस मान की असहयान के आग्द लग ने उट-न्न किया दे समय आ नवाहै कि उमे पूराकश्लेका यहा कियाकाम।

यह सम्भाता ठीक नही है कि यह सम्भादेन से काम बन जायना कि यु कहुमें करना अक्डा नहीं या चला काम में से जो गिला होती है बहु सरकारी शिला से कड़ी अक्डों है। यह समकाने को तो पात अक्डों है, पर उपवहार में इस ने जुद नहीं हो सकता, सनुस्य कर्त करा बिहुत नर्जना से सम्बद्ध स्था, होता कर मार्ग कर मार्ग कर मार्ग कर मार्ग कर मार्ग करों स्थूल वन्तु से सा पूर्ण सकता है।

क अग बंद शा. शरुषा को तोहन का यहा तब तक सकत नहीं हो सकता जब तर पार्ड २ समय के पोके हम प्राप्त किय हुए परिणामी का तृत य करते जाय चन्ना मेना पनि वहीं कहा सफता है जो भांते हुए पेश के शाश्चन का प्रवच्छ कर क तब आने बहन का चाहन करें। अवह्याग न भित्र को प्रवच्छ कर क तब आने बहन का चाहन करें। अवह्याग न भित्र के से पक्ष कर रे तब अगों पर के से पक्ष कर रे तब आने पर कार्य हु कार्य हुए के स्वता कार्य । इस कार्य हु कार्य हु यह कार्य हु यह कार्य हु यह नार्य हु यह कार्य हु यह यह कार्य हु यह कार्य हु यह कार्य हु यह कार्य हु यह यह कार्य हु यह कार्य हु यह कार्य हु यह यह यह कार्य हु यह कार्य हु

जवालतो भीर राष्ट्रीय शिक्क छयो की हुदतर और पृति के लिये दे। पृषा करी कि जा-दालन की भाग्योलन करने में जान बन्दे हुए शिक्क जान नाम नाम रह जा या। यदि अब आन्दोलन की कार्य देनर उस कार्य की पहला का किया गया जो तक भाग की आने के आन्दोलन में बहुत कि दिनता होने की सम्भावना है।

गुरुकुल कांगडी के उरसय के सम्बन्ध से मुबनायें क्या कार्य हो रहा है?

गुक्तुन कावत्स्वत विर पर है। जाभी तस्त दो एक स्थानी का सोह कर सही से भी यह पता नहीं नमा कि क्या करने हो रहा है? लुप्याने में लुक्कुन के का नव्यमिनी भी तर काकूरान भी नप्यह करें गुमरात के सक्तन पंच तुष्य हिंद की भीर मान क्या प्रमानी की सहायता ते कृत चन्दा एकत्र कर रहे हैं। येच वर्ष मान कुप्यती महोती है। स्था इस प्रकार सेंदे दिहासे हो गुम्कुन का मान कि साथ पुत्र करें जीर काय रहे की साथ पुत्र करें कीर काय रहन हो।

गुरुग्ठ मे तयारी

हपर गुम्भु में उत्थव को तदरादों अपूर्व नत्वरह है हो रही है। को युक्का-विद्यारण भी दोगी है—वरन्तु उनकी आत्म जन है ही उन कार्य पूरे हो रहे हैं। उत्थव के बहुत ननोर मक होने की भाषा है। निमन्त्रण पत्नों का एक कोर है उत्पाद जनक ही उत्तर निल रहा है। उतारे आदि का मुक्ल का अन पूरा हो गया है। इस बच होलियों में उत्बव होने हे जात को अनुजूल रहने की सांगा है।

पुस्तकीं की दूराने

पुराधी के दूकानदार प्राय ठीक ए-त्वा से समय आकर अव्ही दूकान के किये आध्य किया करते हैं। यह वे जबक्य मार्थना एक नहीं नेवते । यह वे जबक्य में (दूत कठिनाई रहतीं है। किय क्रम से प्रायेना यह आपने, दूकाने वही क्रम से दी जायनी। यह सूचना आमध्यक है तासि नीचे से दिवी की विकासस क्रम क्रम रहे।

सभापति

एत्सव क्षोने वाले सम्मेननी वे सभा-पतियों की तील भीचाई अनुभनि आ-गई है। जिल विद्येष मक्षानुभावों के सभापति शोने की अधिक सम्भाषमा है सह निम्मलियान हैं—

- (१) शिक्षा सम्मेनन-पंठ मेः गी-- लाल महस्र।
- (२) सरस्वतिश्वम्मेलम अगद्गुतः श्री शंकराचार्यं कवेरी मठ
- (३) आर्थवम्बेलन २१० श्यामस्व-ऋपरापत्ररेजी

षण्ड **ए**० मुस्याधिष्ठाता

हमारी डाक

"गोंड़ा में नवयुग"

इस जातीय जायति से नवयुग में, इसारा गोंडा नी जागडदा। इवें का अ-अवर है कि इस सगर में भी जीवन के सबै विश्व, नया उत्साह, नया बस, तथा सबै आरम सम्मान से भाग का उद्य हुआ है।

मोंड़ा के कहार, पोबी, अंगी इंस्पादि सभी कोटी २ अधिसित पाक्तियों ने अपने अपने पहां पञ्चापत प्रसासी के अनुसार यह रद्वपोधधा कर दी है कि उन का कोई साई भी शराज नहीं पियेगा। और यदि कोई ठयकि शराय पीते पकड़ा जायगा तो समे नकेवल जाती से बहिब्हान करदिया जायगा अपितु कुछ म सुख अधिक दश्क भी दिया जायगा।

सपरीक पश्चायशों की घोषणा के अनुसार, एक वेतदार शराब विधे हुए प्रकारणा ! उस के जातीय भाषणों ने उसका काला जुस करके जुलों की माठा प्रकार काला जुस करके जुलों की माठा प्रकार कर सारे शहर में उसे पुनाया ! और अन्य शराबियों के सम्पुल वक उदाहर के प्रकार किया कर की ऐसी हो उसका जो भी निराम सारी की कार सार

इशा को गई॥—नन १० पार्थरी सारीख को पक्ष शराय के ठैंके का मी लाम था। प्रथम दिन सी किसी में दैका हैने के निये कोली श्री गशी योली। सक्ति क लवार माड्यों से छसदिन "बाहात्ना गाम्भीकी अप्राप्त की ध्वानि से सहादेव जी के म∽िंद्र पर सीट कर, भवने भा≭-यें की धराव के विविद्धार के अपलक्ष्य र्भे भिठ ई यांडी। दुसरे दिन की नीला-भी, में एक कायरूप मद्वाशय ने शराज के ठेके की कोश्री कोलदी। परिणाम यह हुआ कि इस भीष कार्य रे कायस्थी की सं: ई हुई जाती ने भी करवट बदली, | कल ११ अवंदी को एक "कायरथ समान हुई जिसमें रक्त बोली बोलने की महा-धय की छड़ मोस के छिये ."कायस्य पञ्चायहण ने अपने काती से विद्विद्युत कर्तिया। भीर उन के इस पतित आ-चरण की सम्पूर्ण 'आसी पञ्चायत' ने घोर जिल्दा की । और संगी भाई कहते हैं कि ऐसे टबक्ति के यहां इस भी कार्य महीं करेंगे जीकि देश ओर जाती के ष्टितकारी कार्यी की अबहेलमा करता है। इसी प्रकार बाई भाइयों। ने भी आशा दिलाई है कि थड़ भी ऐसे ठासि का स्दर्श महीं करेंगे । इम अपने पाठकी की सेवा में नस निवेदन करते हैं कि पह यहाँ की इस शिक्षा पूर्ण घटना से अबह्य लाभ उठावेंगे। और अपने २ पक्षांभी "पद्यायत प्रणातीम स्थानित कर के श्रराब का पूर्ध २ विद्यम्बार करेंने । मीर फिर भी शराब धीने अधिके लिये "जामीय विशिकार" का द्या देकर उन्धें बाधित करेंगे कि बढ़ शराब छोड़ दें। मंगी माई यदि धरात्र छोड़ने और लुडाने का अत घारण करलें शेर यह काम अत्य-न्त शीघ्र सफल हो काय !!! अन्त में हम नींड़ा के संगी घोदी, बेलदार, तजा कायस्य भाइयों की उनकी अपूर्व जायनि के लिये अधाई देते हैं।।

एक दर्शक गोंड़ा के एक दस वर्ष के वालक का

"आत्म सम्मान"

बुर्मेश दीमी मेरे दंग के एक अध्यक्ष दे- नत १० सारीख की यहां के नवने मेंट असर की मी श्राम पीने के कारण यही | हार्यस्कुल में हलक और कीनाट के प्रधा-

रंगे के उपलक्ष्य में बस्पैज़र साहब छोटे रू तन्त्रे बांडने पथारे थे। यद्यवि वह ''गुगामी के तीक " स्कूलके किसी भी वि-द्यार्थी के द्वासी पर लगना पाप था तथायि क'स्पैक्टर के सानने सारे स्कूल में एक' भी लड़का देखान निकला जो कि सर्वे सेने से इन्कार करने का **साहस करता।** परन्तु पांचवी क्रेकी के एक ''बीग जि-भाग पत्रने बाले १० वर्ष के बच्चे मे-जि-स का नाम "अगेश्वरदयाल" है भीर जी भी बनवारी लाल की बकील का सुपुत्र है, उसने क्षे क्षेत्र से बुल्कार कर दिया। इंस्पै≉टर ने पूठा कि ''क्या तुन एक के' रुपान में दो तगुने चाइते हो ?+' बालकः ने निर्भवता से नत्तर दिया-"नहीं मुन्हें एक भी महीं चाहिये। इस घटना मे वच्चे के प्रति गोंड़ा निवासियों के शहय में एक चन्मान का भाव पैदा कर दिया है। १२ तरील को स्कूल के द्वार्थी ने भी इस घटना की सम्भाग की दृष्टि से देखा और अपनी कायरता पर शोक प्रकट किया। इन सब स्कूल के द्वापीने उक्त धीर दालक का एक अुनुस निकला उसे पूर्लो की माला पश्चिमाकर बण्घीपर घडा कर बाजों के साथ सारे शहर में उदकी बीरताकी चीवखाकी।

इस जुलूस में "सहात्मा गाम्धी की जय" "भीलाना शीकत अली मीडस्मद अली की कय" "भारत माता की कय" की गर्जना करते हुये दिन्तू मुसरमाब सभी सम्मिलित थे। चीक में लीटते समय बालक की भारती उतारी गई भीर कुछ पैने भी निकाधर कर के लुटाने गये। इस के बाद जुलुस वालक के घर पर गया जहां ऐसे बागकों को जन्म देने के उप लक्ष्यार्मे बालक के माला पिता की बधाई दीगई। एस इनने सबे जूलुस का सब का सब ब्रह्म की भी भी की के समस्त जो कि एक सुसल्मान सङ्गन 🖁 छापने मुक्षी स्वयं मेनकां के साथ कर रहे थे। उसकी इस मेना के लिये गंबरा निवासी उनकी पृद्य से धन्यवाद देते **हैं। जीर सस** वीर बालका लग्य ने स्वागत करते हैं जिमने इतारा धीरे अपना दोनों का मस्तक सम्मान से ऊषा किया है !!!

"शक दर्शकः"

(पु० ७ वें का शेव)

किन्तु क्यों २ इस प्रकार पहिले २ आत्मभूत खोल के ठिवे चन पर अगला अगला खोल चढता जाता है, त्यां २ निर्वेष्ठता बढती जाती है और इन वि नष्ट होते नाते हैं अन्दर का वासी असरी आत्मी मन्त्रता से सदम हो दन अस रूथों को ले। मे दबता मुदता और पुटता काता है। तसका शब्द इस पान वडी २ मुकाओ की पार करइम तक नहीं पहुच सकता | उपकी स्टामाविक प्रयोति इन पदी में मन्द होती हुई समाप्त हो जाती है और इम इस अन्चेर में अपने भावको ही नुम कर देते हैं - इम नहीं जान सकते कि इस कीन है। इस प्रकार चारों तरक प्रतिदित सडी की जाती हुई इसारी इन बाइकार की घनी २ अर वी दीवारीं की भीतर वह रोज घोर २ केंद्

क्या इस कठिन कारागार से उदे मुक्त करने में कोई तालका की मात है। क्या इस खब अवरकों को जाड कर श यने स्वकृत में आ जाना अवस्थाता का कास है।

में हरता जाता है।

वे सब अञ्चान और निवंततार्थे दूर हो जावगी, जब हम सब आवश्यनतां से नान अपने विमन्न क्य में भाजायों, जब हम सबों में से आहकारात्मा को निकाल अपने असनी आत्मा में केन्द्रित हरे जायों।

इन सब से नान कैंसे हे। ? । स्वव्ट है कि किसी प्रकार निक्के निक्के खोल को पूर्ण (युक्ट) कर के कायर के भा भा मेला न रख उसे र जानत को इते जाय तो नि स्वेह जन्त में इन सर्व-निर्मेश, स्वय समये, स्वयं ज्योति तथा निराव रख स्वरूप निकल आयमे। तब इनें कोई आबरण दाय नहीं सकेगा।

अब आहत द्या में इस अवस्य कभी कभी नाता को न्मरण कर रोने लगते हैं। किल्लु नाता को कहा वे पाने? नाता तो निज विनिन्द्र में मूर्ण भालो वे अपने सुत्रा को इर समय दूव रही है, किन्तु इस की निवंतताओ के मारे अपने आप को इन कोलो और कोलो में किया में किस हैं। नाता के दूर्यन की है। प्राप्त को इस रिस्साना की

की संस्थ करें हैं ने

चव खोलों ने बाइर निकार्ड ने तो तत्त्राच अपने को जाता के शक में पहुचा पांचर्ग, जो कि अपने खाल को पहिचान कर सुव चून बहु परन सल्ताय है नी जिये कहाँ न पांचर इन ठवासुछ सहक रहे थे।

(१) कारलीय, कर्त्तम्य (२) यह एक औरत को नाम है जो कि माता की परिवारिका है

(३) पीलासफेद लाल दर विश्वाद रगी के वे सूत्र हैं (४) तत्त्विक लोग इंद्रें स्थलाक प्रकार का बनाते हैं (५) प्रिय्यासमा वा गौ बासमा (६ मुज्यासमा।

(ए०२ का शेव)

भट्टपुरको नर्भाधान सस्कार को भी नाम करच सरकार की ही तरह अपने इष्ट 'तमा को निमन्त्रित करके ननाने में श्चावियो का एक विशेष तात्वस्ये पा शीर वह यह कि इस प्रकार चुनना दे-कर इस सरकार की करने से युद्रस्थी पुरुष ऋतुगामी बनना श्रीस सकेने । स नाम तथा इनके उपदेशक यहस्थियों की ऋतृगामी होने की शिक्षा उपदेशीं द्वारा यदिंसी वर्षी तक भी इसी तरह देते रहें तब भी खप्रलग की कम भाशा है परन्तु साथ ही साथ यदि उन २ प्राचीन तरीकी से भी फिर से जारी कराया जाते तो बह दिन दूर नहीं जब कि लोग गुइस्य में भी राजा जनक की तरह ब्रह्म चारी रहना सीख सकेंगे।

गर्भाणान सक्कार १६ सस्कारी में
प्रथम परस्तु सबसे अधिक सहस्य का
है। सस्तान का बनाना तथा जिन्हमा
स्वीयर निर्भेर है। यह चौटो का सा
मस्ता है। कोटोग्राकर कैनरे के ग्रीणे
तो जब खोलता ने उब समय यह मनुष्य
हिल जाने तो चौटो बिलकुछ खराब हो
जानेगा। यहि वह नियम पूर्वेक निश्चन्त
होकर खैंचे चौटोग्राकर कहे सिसे ही
सैठेना तो कोटो अस्तुत्तम प्रावेगा।
सन्दर्भ कहने का यह कि उस समय
सनुष्य की खेदों भी स्थित होना कोटो
भी उसी प्रकार का प्रतिधम्प भानेगा।

इस ही प्रकार यदि गर्भाषान विधि पूर्वेक होगा तो सन्तान सर्वाह्न सदपूर्ण होनी। स्वस्की मानविक शारीरिक तथा आरिमक श्रिकार पूर्वेतमा विक्वित होना। सन्यक्ष कर विपरीत होगा। सम्बन्ध स्वस्क स्वस्कार विक्वित होगा। सन्यक्ष कर विपरीत होगा। सन्यक्ष सह आप से हाम में है पाष्टि नार अन्तान ए टा निग्य से स्वस्कृतार स्व

चल्त्रणो । जुले आज दय हरकार को करालर अपूर्व आगन्द प्राप्त हुआ है । में भण्यो जो ले दस कार्य को मुशं वा किए-विना महीं रह चकता । देहकर आगको आगों को पूर्य करे और अन्य नियंत्र जालमा भा आपके दच हुलाल्त से बत प्राप्त करें । श्रम्ल ।? इस श्रुप अवनर पर सण्यो जी ने २५। का दाल भिष्न २ स्थानो के लिए दिया। सरकार का प्रभाव जनता पर सरबुत्म पता। इस आशों करते हैं कि अल्य सर्ग्र पुठ्य भी इसकाय का कमुक्तक

> जीनपुर और प्रतापढ़ के जिलो में लूट।

काशी येवा यमिति की आंच। मीयुत माबू बाके बिहारीलाल' सप मत्री, काशी सेवा समिति खिखते हैं---माय ३ सप्ताइ हुए कि जीनपुर और प्रतापगढ किले के कुछ गावा में भी कुण ल्टका इर्थ विदारक समाचार अधे जी तया डिन्दी के कई समाचार पत्नी में मकाशित हुआ था। यह सूट नत २० नवस्त्रर शनिवार को प्रव थी | दैनिक वन "आक" के विशेष संवाददाता ने सिसा कि 'स्त्रिया को सभीन पर निरा कर उनके महने उतारे गए हैं। उनकी थीतियाँ तक कीन की गई हैं, विश्वश्री सपेट हुए वे चरी में पड़ी है। पानी के लिए लोटा भी नहीं रहा है। श इस दु सद समायार की या कर तथा कुछ मित्रो के अनुरोध पर काशी वैद्या श-निति ने सुद्दे प्रयू गण्बी की बारुतविक अवस्था की जाच करने के लिए नत २ विसम्बर्की अपने २ स्वय सेवड सन रवानी पर तेला । उन्हें। भे देशा कि लुटे हुए घरा की अवस्था की कुछ चना-चार पत्री में खायी गई है असरशः सत्य है। यदापि सूट होने के दो सन्ताह बाद ये छीय बड़ां पहुंचे थे, किर भी तम गावों में कहीं से किसी प्रकार की बं-इत्यात नहीं पहुची थी। वे शिक्षमां की गड़ने से सदी रहती थीं, विश्व समिद्य हुए किसी माति भवनी सकता की दाक रही थीं, यह दूश्य अपने नेको से देख 3 औरन दाविस काए।

(शिष पिर)

विचार-तरंग

नगरा

में क्य कहा हो संगार । ये यो दूरवं और अंदूरव गांसर अवार के वक्ष आ वक्ष्मवन मेंने अवने पर इन्छे हुने हैं कर्ने क्सार कर कहा में मंगा हो। सगा १ । हे अवा, हैं भगनगता । जुने क्या हो गगा अवही-श्विक्षमुन गगा कर हो- सवा में भारता के छेट के मंगधन वैदा हुवा या मैदा ही कर हो।

संसं होने में स्था को है अस-पता है ? स्वां को है जरूना की सात है ? ! बीस सहता है ! सकता तो सनवारिकों में हीसमें को होती है, न कि नगा होने की ! इस आवरक हुने निर्व पारव करते हैं कि हमारी वे (एकता कारक) कम कोरियों इक माय विना विस्ताया बुंगई के (यूक्के) हो कर जनग रहने में कोई नहीं सहस्तार !

जिए जुड़ता जब चड़ा पुराना होता है-लब में बदार कार कोट पवित्र खेता है/लेकानु जब यह सम्बर नमा होता है सी मोट बनाए जर हम नमे जुड़ते की यह कही दिवाना किरता हू। अर्थवी निर्देशिक भीच को भीन सामसा है।

कारि विभि जहुत से कार्य आवेष्ण कार्य के कार्य कार्य कार्य कार्य कार्य कार्य के कार्य कार्

बान सब मुखे वचा नवा र जिल्हा यह बक्षा कुन्द्र मुनावम क्षीत्र है। क्ष के कारब बहुत है लोग मुक्त है मेम करते हैं, मैं भी इस क चनवड़ में रहता हूं और अन्य काई कार्य महीं करता कि कहीं यह जैला न हो साथ । किन्तु चीरे भीरे साठ कत्तर वरस में यह पुराना ही भारता हैं, भीक्यूये भारता रहता है, यह विवयता ने भर काता है। तम छीन इसे देख इसते हैं। यह बड़ी है जिस पर लोग मुख्य रक्षते थे। और अन्त में अब रोज २ टाके लगाते और बिलाई करते भी नहीं चनता तो बदावि अ बोबने को भी नहीं करना 'मकृति' इसे प्रवृक्षा ततार कर लया बस्त्र दे देती है। जिस 'देशन' का बस्य मेरे अनुकृत होता है बैसा ही सुन्धे निसता है। य द्यपि सभी बरम पांच प्रकार में सूत्रों के वने है किन्तु ये बनावत्र में लाखी प्रकार के 🥞 मुम्रे कभी (की बी गानक) छोटा कभी बहुत बड़ा (कुंतरास्य) कभी एक नाम को लवा (फाट कड़ाता है) कभी चीषाई रहित (गडाया) और कभी। भेड लासका) चाली वक्क-- जिस प्रकार के 'बिश्रम' की सरका विखले दिनों में बह नया द्वीता हू उसी पैधन का (अये जी की भाजा में कहें तो कभी त्या विशे wall Dog fastion wall liplant cammel Lishion का) वस्त-मध्ये मिलता रक्ता है।

कोई भी बुराई नवी नहीं रह चकती।

ग्रारीर निर्मेक है तो भरको में दाय
दिया जाता है। बदसूरनो रहती है तो

वे दायने के लिये आभूषक और सजा
बद कर देते हैं। नेव निर्मेक होते हैं तो
उन पर बदमा लगा देते हैं। बाल पक
जाते हैं को काला रोगन चढ़ा देते हैं
दुख निश्तेक ही जाता है तो पाकतर
है दाय देते हैं। ग्रारीर निर्भाव हो जाता
है ती क्षान के दाय देते हैं। और याय
किये करते हैं तो उन्हें जतस्यता ने आ-

्युंच निर्वेश 'आलेशर वर्गन वर्षी रेहे चलकेंट कीर एक ब्रोज़ अपने पर वक्क सेशर केंद्रे

किंतु यह क्षेत्र भी विश्वेस द्वी बाता है तो बाहर स्थाय के सिक्षेत्र अक्नुमा दू-बार स्टेश्ट केंद्र किया बोला है भेड़्ड सोकों, वर बीक्ष पड़ने सबसे हैं। (इस र पूठ हैन में अझ पर ही बतियास, कें-तीस, वारक्ष्ट, कोंह्र, व्यवस्थीत, जीकर-कोंड, वर गरनन, सीकनन, यही बाहि एक पर एक पड़ा खेती हैं)

सीर जैवे विश्वान खपरी एक्ट पर भा जाती है, पथी महार वे अईडार को मालना इनारी अपरी र कोड पर आ रहती है।

आत्मा में जवनी रक्षा के लिखे धारीर कर आवरकों को धारक किया ती आत्मा इव अभ्तिक देश में आर मवा ! अब इन इचे ही अपना स्वकृत (आंत्मा) गान कर इवी की पूजा करने—इवे चन्द्र मुत्ती और पीयर कोवां नथा विविध तैनादिकों चे बाक झपरा कर वस्त्रा में लिप्ट रकने में ही आत्म करवाब समस्ति हैं।

किन्तु ज्यू ही निकंठी सूत देह की लिये एक दूवरे आवरक की जकरत हुई त्यों दि आत्मा बड़ा आगयी । अब बाहे अन्दर का देह कीचा रोगों से भरा, नगा, बेडींग हो किन्तु कार का कुदता की लस्दार बंडिया होना चाहिये, क्यों कि एक का अच्छा होना ही हतारा अच्छा होना है।

क्रिर जब इम को र पहिरते लगते हैं ता आत्मा कुदते से निकल कोट में भा काली है अन्दर का जुडता नहींने। का मैखा था कोण भठ दो हो किन्नु बाह्यकार बाफ और कैशनेवला चाहिये। इस को प्रथमा ही हमारा प्रश्वा है।

एवं हमारी यह अत्मा बुटजूती, दुगाली, तथा मकौन कं वाहिरो हिस्से कादि तथरणे एक्टी न बास करने ल नती है और तब इन यह नहीं पान करते कि अन्दर को वे हैं विनता है, इरिद्रता या पाप है।

। शेष प र शर देखी]





आन्द्रां सुयंस्य निमुण्डि, अन्द्रे अन्द्रापयह नः। (ऋः म०३ स्०१० म०१ ५१, म०५) "सुर्याल्त के समय भी अन्द्रा को जुक्तीते हैं। हे अन्द्री यहा (इसी समय) इसको अन्द्रापय करो।"

सम्पादक -श्रद्धानन्द सन्यासी

प्रति गुक्रवार की प्रकाशित होता है

२२ चाङगुण स०१६७७ वि० { दयानन्दाब्द ३८ } ता० ४ मार्च सन् १८२१ ई०

हृदयोदगार

'श्रभागा कृषक'

श्लीबल क्षेत के द्वार बोया, बोयान श्रम्यत फलः! प्रयाचनोरा विश्वन भादे प्रयाचनोरा विश्वलः! की वरवाची शरद बोती?

का में कितनी करण बीती ? रणति जीनां तिथिया जीती

सीभीरे द्वा 'सकतः। प्रयास तीरा विकत्र भादें । प्रयास तीरा विकल

बीधान 'असूर-पनः !

कधुर इतप में, द्वर्य गावा ! विषय समर्थ मसद् आवा ! कृषक नीच ! तू, सुपद राजा

बोधारे 'काम गरा' प्रवास तीरा दिशल भारे । प्रवास तारा किसल बोधा म 'अस्त फन्न

दुनियादारी तस में लाला सुमन द्वाम ! रे. ए.३२ काना इन्द्रेस जीत ना कड़िन लाला

हिके ने 'श्रजन इस ⁽⁾⁾ प्रमाण सीक्षर विषय भादे । प्रयास मीदर विषय

बीधान 'अञ्चत वन

थनन यात्र के; मरन शाया भरक,आय के; अनम साया र **सरश** मं "असरशः ।

T F ST C. AL MOST

त्रयास तोरा विफल ताः रापंतरा विफला

वीधान कमत फला!

विषय नाव क, कसमागार १.स.रे गरे मीट सीवार!

'आत्म थाम'के एक हुवार

न अर्थे द्वार युगल प्रवास तौरा विकल भाइ प्रयास तौरा विकल !

योगः न 'अमृत–फलः ।

मा शारदेश केनाश"

श्रद्धा के नियम

- ' शर्षिकमृल्य भारतम स ३॥), विदशमे ४ ॥, ६ मास कार)।
- ग्राहक महाशाय पत्र ज्यवनार उरने समय ग्राहक सकत्या अवस्य लिखें।
- 3. तीन माम में उम ममय वे लिए यदि पता बटलना हो तो अपने हाकरताने में ही प्रबन्ध करना चाहिए
- ४. बी. पी मेजमे का नियम नहीं है।

प्रवन्धकर्सा ग्रैद्धा डाक० गुरुक्त कांगरा (जिला विजनांग

कर्म की त्रिविध गति

(ले॰ भी॰ परिवत देवराज जी सिद्धान्तासहार) इस महायह में तीन प्रकार की कर्म की गति है। एक प्रकृति सम्बन्धी सहज कर्म जो प्रकृति के जिल्प नियत छ। वे होने वाले परियाम के अनुवार उस में स्थकाथ से ही वर्तभाग हैं। दूसरे ऐश कर्स दंशवर सम्बन्धी हैं कीर तंत्रीय कर्माजीवकी ठपक्ति से सम्बम्ध रहने वाले हैं। प्राकृतिक सहस कर्न, अन्तरू इचनामय ब्रह्मावह की धराधरात्मक सृष्टिका आधार भूत हैं। जीव के कभी से कार्मिक जगत की वृद्धि होती है, अ-र्थात् गुल-दुःसात्मक स्वर्गे नरक लोकों के साथ मनुष्य की भिकार प्रकार की उदन नीय अवस्थाओं का छुद्वि होती है, और इसी कर्म के आधार पर मलुद्य के अन्दर देवी और आसुरी वा धार्मिक क्षीर कथामिक शक्तियों की शृद्धि होती है।

प्राकृतिक विकास ठाउी सहज कर्म केंद्रवर की इच्छा के आधीन है। तैसे इम संसार में देखते हैं कि मन्द्य के प्रस्थेक कर्म के आधार में उस का भाष रहना है. रिया को वै कर्न नहीं हो सबता जिस के आधार में तस कर्मका भाव (आदहिया) अ हो, इसी प्रकार यह सम्पूर्ण प्रदायप्र लो कि प्रकृति का विकास है तसके आ थार में भी तम विकास का कोई न कोई भाव (भाइडिया) अवद्रप होना चा-हिए। जो जिसका भाव होता है उसकी इच्छा उसके भाव से विपरीत नहीं होती, अतः इस अस्तावर का जी भाष अठाक सभा में वर्त मान है उस अव्यक्त सभा की दुरुहा उस से विपरीत महीं की सकती किन्तु वही होती है। इस प्रकार देशवर की इच्छा के भाषीन यह प्राकृतिक विकास कारी सहन कर्म है। भी कुछ काव है यह इस द्रह्माव्य का आधार (मीहल) है। बह मात ही इन ज ह्यारह में विजित (नवश) क्षी जाता है। वह भाव ही इस ब्रह्मः वड का स्थिर चान है, जिस चान के आधार पर विकास म्यी कर्म हो रहा है। द्रवरीय सत्ता चानमधी है और उद भाव से भिन्न नहीं है, जिस के आधार पर विकास हो रहा है, किन्तु वही है। इस प्रकार देशवरीय ससा के काधार पर ही यह सब बन विगड़ रहा है, उस देशवरीय सत्ता का भी

एस अक्षाचंद्र में अकाश की रहा है अप-या वह देववरीय बत्ता की प्रकृति में मति बिक्तिशत हो कर अपने आप की विकास के हरता प्रकट कर रही है, इस प्रकार किसी प्रकार से भी कई सबका एक ही सर्थ है।

जीव सम्बन्धी जिल्ला भी कर्म है वह भीव के आधीन है। मास्तिक विकास सूची सदक कर्म पर जीव का कुछ वध महीं है। किस काम से और जिल्हा से विकास होना है कीव उसकी अन्यया मधी कर सकता। की स के आधीम, आकृतिक दर्भ से व श्वद्वार करने में, जो क्ष है वह पशी है कि जीव उस कर्म की दिशा विशेषका अनुसत्य कर सकता है। दिशा विश्लेष के अनुसरक में जीव स्वत-न्त्र हैं आर्र शिभ दिशा का अनुसरण किया उस विशा में शोने वाला, माकृतिक परिवर्णन सपी, कल जीव की लेना ही पहला है कीव उससे सड नहीं सकता। जीव की बृद्धिमत्ता इसी में है कि जीव अपनी प्रकृति की तथा देश काल और अवस्था की विचार कर ऐने मार्ग का अनुसरण करे जिस में ठसे अन्तरः द्वानि वा चाटा व टठाला पर किन्तु पह लाभ में बी रहे। जो जीव इस महार अपने भावको, देशवरीय ग्रीरणा के अनुवार इं. ते इत्यकृतिक परिवर्तन के आधीन रखता है और जिम प्रकार अपनी दकति सुञ्जि हो सके नस प्रकार तस परिवर्तन चक्र की विशा का अभुवन्स करता है और जिन प्रकार अपनी हानि हो घाटा हो अवनति हो, कष्ट हो उस मार्गका त्यान करता है बड़ी श्रीय धर्मीत्मा है प्रमागतमा है, सुनी है यशस्वी है और क्षेत्र इसमे जिल्लीत आधरण करता है यह अध्यम् त्या है, पापमृद्धि है, दुःसी है और अभागा है। इस प्रकार जीव कर्म करने में स्वतस्य है और पाल भीवने में परतस्य हे बस प्रवालत उक्ति का अर्थ समझना

प्रकृति सम्बन्धी, देशवर सम्बन्धी भीर जीव सम्बन्धी जितना भी कर्म भेद बताया है यह सब अपेक्षिक दृष्टि से कहा है वस्तुत: कर्म एक ही है। एक ही बर्म सम्बद्ध व्यक्टि नेद से ऐश और जैव कर्न कदाता है भीरही अन्यमक कर्न और क्यम प्रद से ऐसे और सहज मा रकृतिक कहाता है, तथा वही कर्म स्था-शाबिक और आगन्तुक मेर् से प्रकृतिक भीर जैव कशाना है। जीव का कर्म प्रकृति के चाच सम्बद्ध क्षेत्रहा प्रकृत होता है। प्रकृति के साथ विश्री सम्बद्ध हर जीव के कर्म का बड़ी स्वक्रव है जो ऐश कमें का है जब कि ईपवर का दर्म असुति के बाय जिला सम्बद्ध सुए सान का में मत मान है। शिस प्रकार काल के सम्बन्ध से जीव कम के तीन भेद हैं एक वह कर्म को फल छप में भारका है इसरा ची जाने की है और शीवरा को काला-न्तर में आयेगा इसी प्रकार ऐश कर्न के भी तोत्र मेद हैं एक तो अब विश्व के अनुसार म कृतिक कर्म हो रहा है दूसरा वक किस के अनुसार प्राकृतिक परिवर्त प द्धप कर्ने होने वाला है और तीसरक नह जिस के अनुसार प्राकृतिक परिवर्तक कम्बान्तर से होगा।

इस मकार किसी प्रकार से भी विका-रते जाएं कर्ज का स्पन्ता परिवर्तनाः त्मक का गति इद्भाव हुए ही है और आर-पेकिन सेद से अनेस भेड़ों में बितक है। --:0:--

ननकाना साहब का ऋगहा:--

ननकाना पाइय पंजाय में विक्रिया काएक धर्म तीर्थ है । गुत्रमामक का यञ्च जम्म स्थान है। इस की गढ़ी के बियंग में अभी महण्तों और तीर्थ यात्रिकों से बीच जो भगड़ा हो गया या उसकी अ-बर सताबार पत्री द्वारा जनता तक पहुंच युकी है। नवे सुधारीं की फलमून छेलि-स्वेटिव की निवल में बक्शी सोधनसाल ने इस विषय पर विवाद करने के लिए की न्यिल की स्थागित करते का प्रस्ताव किया इस पर सभापति म० इसाइप्र की चिमता लगी और उन्होंने मत से कहा कि यदि प्रस्तात याचा ही वया ती चर-कार पर बोटआफ बेन्सर पास हो सा-मगा । कारी जोर वे बक्शी जी है विरोध में पूजांचार स्वीचें भाइने लगी भीर प्रस्ताव लीटा लिया गया। अयो छ हो . सम सम्य ऐसे विषय पर विषाद करके राजभक्तिकी धयंथ की मूठा सीक्षर ही कर बक्ते थे !! क्या बीक्सिटी का उद्देश्य वची प्रकार सरकार भी इन कत्रत अवाना ही है ?

Tok

विषयभ्यस्य विषय स्थापित स्थाप

"श्रद्धा" व विश्वते अह में शक्तरम सभा (कार्यवनिनिधि सभा पंताय) न ग्राजन के विषय में जो प्रस्ताव स्थी-कार किया है वह प्रकाशित किया चा जुका है। यसके पहने पर यह पतालन भावेगा कि गुनक्त अभी तक चाति भीर देश की फिल्मा लाभ पहुंचा चलाचा साम गम ते कही वह कर पहुला सकीया। इस प्रकार के परिवर्तन से गुरुक्त का **उद्व प्रथ** विस्⊰त क्षी की गया है घटा मझाँ। पहिले वेद और शास्त्री के डी किद्वान तैयार करना बहु इय का परम्तु काश गुमञ्जल अस्य विश्वासी शिक्षा के साथ साथ का मुर्वेद, कृथि और शिहत की भी शिक्षा देगा। विवल इतनाड़ी नड़ी जी विद्यार्थी प्रारम्भ ने क्षी गुरुजल में शिका पारहे हैं उनके विवास अन्य विद्यार्थी भी प्रवेशिका प शिक्षा मं उत्तोष हो कर कालित विमाण में प्रावण्ड का सकेंने। अस विश्वविद्या खय क्रम कालिजो में विशवत हो जावगा इन ख्य परिवत को से काय कर्ताजा का उत्तर दाविश्व कितना वट जायेगा चन्द्रा अनुमान लगाना कुछ विशेष कठिन मही है। कार्य कता अपने कार्यभार और श्रवप्रवदेशी की तभी निवाह सर्वेंगे जब भार्य समता भी उनको प्रर तरह खंडा शता करने का तैयार को । इस समय बढ़ती हुई जिल्लेबारी विषं गुरुक्तुल के कार्यकत्तांको की ही नहीं है परन्तु आर्थ्य जाति पर भी उसका बहुत भार है। में परिवास देश और जाति की यह भाग भाग और दशा को ध्यान में रस कर किये था रहे हैं अत प्रत्येक देश बाबी का कर्लंडय है कि वह अपनी विक्रवेदारी को सम्भाता हुआ विश्वविद्या छव की तल सम और यम वे बहायता बरे ।

ैनुबकुत के बार्षिकोश्यय की सूचना

पश्चित्री विकायको और बन्नाकार वची हारा प्रत्येक सकत्रन को दी सर्भुकी है। प्रति वय करवासिया को अपना सम्देश इत्यय के सुनोप जमता का सुनाना प्रथता है। इस वर्ष भी हम तो अवनी आह से प्रस्येक कातीय भाई को यह सम्देश हुनाने में अब बठा नहीं रखेंने परम्तु अब तक आति अपनी वस्तु की आप हु। न छेनी सब तक कद नहां बन सकता बाज एक कोने से दूसरे क ने तक जातीय शिषा को पुश्रर सुनःई दे रही है। अस कातीय विका का महत्व सम्भान भीर इस के नाम पर अवील करने की मधी रशी। वाल और इद्व, इसी भीर पुरूक की जक्ररत की स्वयं अनुभव कर रहा है। इस भावश्यकताकी पुरा करने वाला एक मात्र गुरुकुत ही सब से प्राना शिष्ठवाचय है। बार बार वीष्ठराना उवर्ष है कि इस का कायक्षेत्र अब कितना बद गया है। अपनी बहुत की शासाओं के साथ साथ कई कालिजी की सम्भालना भी गुद्दुण का काम ही आयगा। वे सप किता पर्याप्त धन सग्रह के क्षेत्र नहीं।

वर्षके बंच ने गुरुजुन के आ चार्य भीर मुरूपाधिष्टाता भी स्वामी जी २० लाख को आवश्यकता जनला चुन है। अभी तक देश ने उसकी और भी ध्यान तक देवल आर्थ्यकामाजिक जगत से अपीछ किया करते ये परनतु अब गुसकृत नारे देश का है। जो अन्य विकानो की शिक्षा प्राप्त करमा चाहते हैं उनकी मान पूरी करने का आर गुरुक्त अन्यने उपन्य स्था है। अस आर्थ्यसभाज से बाडिर के जगत का भी गुमकुण का पालन पोक्स करना कर्तं ठव हो गया है। इमे आया और विश्वास है कि इमारी अधील बहिरे कानी पर न प क्रेगी।

दानी अरीर थनी खण्णमी की नाम

कताने और देश सेवा काने का प्रस वे अच्छा अवसर मिलना दलंब है। की बै भी भनी सकतम ३० सहस्र इकट्टा देखर अवने नाम से किसी एक विषय की सीट नियम करा अकते हैं। मने वाडिको बी लिखे कई नये भवन सनवाने का प्रयो-सन होगा। उन भवनी का बनवाने बाले संज्ञानी का नाम पत्थर पर सुद्धा कर् लगवा दिया जावेगा। इमें याद है कि कई धनी नहाशय अध्यवित वा शिक्ष के लिये दान करने को अपनी अभिनाबर त्तरनवादि के समय प्रवण कर सर्व 🕻 १ भवानको अपनी अभिगयाकुणती चनतो देशीका समय अगया है। उच्च का कत ठा अब दिल ग्रेग कर सद्वायता करना हो है।

इस वर्ष उत्सव पर प्रहुत समुद्रकान् सकता के भी पंपारने की सम्भावना है। बहुभी यया श्रीका गुरक्षण को सहफ **यताकरेगें।** यदि ग अपन मुल्यन ा_रयों संइस काम भ पी उरह गये ना ति दून ि के जिने यह बृत लग्जा की बात हम अध्यक्षक में बहुत देर नहीं है। द्धत्मव तक इस पाठको से केवल दो बार भे न कर सकेंगे। उन्हें स्वय अब तय्यार हा जाना चा विये। जब आपके बालक शशिक्ति है या दासता की शिक्षा पा रहे हैं तो आप का किसी प्रकार भी शुल में उपय करना पाप है। कम से कम स्ट्राय तक यथा शक्ति अपने मत्येक दयस में गुरुकृत की सुय म भूलिये | आप जब गुरुकुल पचारे ती सन्तर कर के चले कि इतना धन इम जाति शिक्षा के लिये उपय करें जे । यदि गुरुकुण जालीय माग को पुर्ण करने मे धनाभाव के कारच असमर्थ रहा तो इस कादाय जाति और देश पर औ इ गाः अब दूसरो की भीर ल देख कर इरक व्यक्ति को अपनी शक्ति के अनुसार वृद्ध न क्य दक्ष्टा करना शुरू कर देना चाडिये। हमें आशा है कि उत्सव पर आह बल्कनो में से कोई भी इस जातीय यश्च में कुछ न कुछ आदुति दिये बिला नहीं खीटेंने।

त्रार्य**समाज ऋौर** राजनोति

लीन नई पुरितकार्ये

१. अप्रैसमाज की स्थिति-केश्वक, म० हा-नवाद आये, दिल्डी-

२. व्यार्थसमात्र चेर असदयोग छेखक, कुंअर चांदकरण साह्या ।

2. असहयोग छेलक, चांद्रकरण सारता । यह इपं की बात है कि आपंचाराज के विकारक आपंचाराज की वर्णनात कियार करें के सार्य वे सार्य के सार्य के सिवार करते के लिये च्या हुए हैं। जो विकार करते के लिये च्या हुए हैं। जो विकार वार्य के सीवार मरक से सम्बन्ध रखते हैं, जिल गर पर २ में चर्चा होती है, उनके बारे में चुर रहते के कोई लाम नहीं हो बकतर और नहीं एक दूसरे पर आसोगों की बोखार करने से ही काई लाख हो चकता है। इन विषयों पर सुखा परन्तु नम्भीर विचार करना समाज की स्थित को पहिचानने के लिये मा-वार्यक है।

म॰ फ्रामचन्द्र की में 'शार्य समाज की श्थिति नाम की पुस्तिका में जिस युक्ति शंखनाकी छेकर समाज की वर्तमान स्थिति की समकाया है, मैं उसकी प्रशंसा किये विकास दीं रह सकता। सत्र वि भारी की एक दार्शनिक छड़ी में बांच कर पेश करने का यहन किया गया है। हवें है कि छेत्रफ ने देवल को शीक्ष बाक्यों या नजबात भडकाने बाली उक्तियों पर कहीं भी भरीसा नहीं किया प्रत्यन सन विद्वान्त खड़े आधार पर स्थानित किये हैं। भाषा कुछ कठिन है -गदि वह नरल श्रीती तो अच्छा श्रीता परन्त शायद नक्सीर विषय के लिये कभी २ दुर्गम आधा का प्रयोग करना आवश्यक हो कारता है। एक इस मीण बाग की छाउ कर लेख प्रणाली के अन्य सच भागों में आर्थ्यकात के लेखक यदि में जानवस्ट का अमुक्ररण करें तो ठीक परिकाम पर धहेंचन में सहायता मिले।

ठेखक ने अपनी पुरितका में जो ति-द्वारत स्थापित स्थिते हैं उन के प्रायः अधिकां, से आर्थात्मात्र के विचारशील कुक्कत सहसन होने । आपने बस्बई मार

anara & prefere foreit al eral देकर शहान अवंदी वकार में यहा दिया है कि बावि हवानकर पर्म और शामनीति को एक पुत्तरे से सर्थका छ। विधित मंदी मगस्ता था। जिन आर्यपुत्ता के धर्मा-भार हैदां में राजनीति पर करी मूक हैं। किसमें आकार्य अधिहरामण्ड के सत्यार्थ-त्रकाता बाँदि श्रान्त्रेशाहिमाहप्रमुनिका में राजनीति और देशभक्ति के पैत वह-मत्यत ने पाये जाते हैं, बह कभी राज-भीति ने सम्बन्धियक्केट नश्रीकर सन्ते । कार्य शहर अपने अन्दर पारी वर्ती को सभाधिका कर्मा है। चारी वर्षी के प्रथम्य के लिये देव में हीन समाओं का विधान है। उन शीना में से एक राजा-र्गेश्वरक्ष के क्षेत्र के स्वाप्त की पूर्व धर उन कार्गा का भला मनार उत्तर दे दिया है जो अहर्यसमाज की कंबल प्राध्याणी की सभा मताने का यत्न करते हैं। इस पुस्तिका के पढ़ जाने पर इस निद्यय पर ्रष्टंच काता काउन नहीं है कि इरेक आर्थसनाजी अक्षा अन्य जायार सम्बन्धी प्रका पर अपनी विशेष अभ्यातियां रखेगा. बढ़ों राजनीति सम्बन्धी, वहाँ पर विश्वेष सक्सतिया वसे दिना मही रङ्ग सकता ।

इंअर पाद करण भी केंद्रीयुक्की गक्रभीत जिल्लास्य दिशेषन के सैदान से बतार कर कियालक सिदास में ही आते 🖁 । यदि म० च्यानध्द्र औं की पुस्तिका में स्थानिक (महाम्ल सत्य हैं तो क्रुंगर भी के हैं कूं: में की हुई अधील भी सत्य है। एर्त बर्के अधर्मभगाती चेद की रा-जनीतिक आञ्चाओं को मामना है, यदि वह ऋषिए पानन्तु के राजनी तिक सपदेशी की स्वीकार करता है भी खड़ आवश्य केटचे आग्रंक्यराज्य की पाने का गहत करेगा: और एक ऐसी शक्ति से कभी सक्षयीग म कर सक्षेत्रा, चित्रने 'बेदीना आञ्चार्ज ! का बार बार गंग किया हो। रु जानवाद्व जी की पुस्तिका में बताई तुरं आर्थेनगत को स्थिति नाम छेने पर कुंसर चांद करना ची की अपीछ को शुनना ही पहुंगा। वे एक दूवरे का आ-बप्यक परिणाम है। मैं तो कभी साथ भी नहीं सकता कि एक आर्यसमाशी ऋविवयानस्य के सत्यार्थमकाश में बताए हुए शिक्षा बंद्यान्यों आपूर्धी को शास्त्र -पुत्रान विवासकार संस्थानिक्ष्म में आजे बालक को सेना संस्थान है ? सस्यधर्म का पालन करता हुमा किरामकार आजवान की वकालत को कनाई से पैठ भर बक्त ता दि? कोई आप्ये स्वयुक्षक अपने आवार्य से कोबन कीर उपदेश को स्वी-कार सरता हुना किस प्रकार देश रका के लिये उपस्थित किये गये प्रोधान की अनुदेशमां कर सकता है ?

भाग के बमालोबनीय तीयरे हु कह 'असइयोग' में उम सब युक्तियों का सं-यह किया गया है, जो अर्थ पुक्की की असहयोग के लिए प्रेरित करने के दश में दी जासकती हैं। कुंभर की का यह टेक्ट विवादात्मक है। विवाद में पूर्वी मुक्तियां प्रमुक्त द्वीयकती हैं, जिन में वे किसी वे वे लीन भी सहमतन ही जी यरिजान की श्वीकार करते हों । में के-वर की की ही इब सब सुवितयों है पु-र्णाश में सहमत नहीं हूं ती भी इस प्र-रिकाम ने पूर्णतया सहमत 🛊 🛍 प्रक. भार्यसमाधी अपने धर्म परपुरा विश्वास रखता इत्रा भारत की वर्त मात करकार ने बहुत ने अंधी में अस्ट्रमीन करही पर बाधित होगा।

दन हुँक्टों को देख कर बहुन वे अद्र पुत्रवों की यह स्मारा क्षेत्रवा है कि मा-यं बनाज एक राजमीतिक संदर्भ अन् गया। भीर सरकार उसका माध्य करदेगी। उनका समरा मिर्मुल है। आयं क्षात्र अ यह को मानता है। वेद में अन्याबारी को उपादेर लिखा है। त्य पर ही सर-का उपादेर लिखा है। त्य पर ही सर-कार के जायं उमाज कर पर ब यो नहीं कर दिया। इमारा जिलेस मन ही है जो इनारे समाज का प्रवेस कर सकता दे, विद्वां स्वद्वां को संवीय से साम अभी समास की सतरें में नहीं हास सकता।

श्रेय रही यह वात कि आर्येशमाझ की इंदी वर वर्तमाण राजगीति के सम्बन्ध में ठवासपाल हो या नदी है दक् विक्रम में जार्देशतिनिध समावें और संक्रोंक श्रिक समावें जन्तिन प्रनास हैं। स्वाहित के मन्दिर तथा कोय सम समासहीं आध्यम में है। इस सभाजों में इस का सब सब अपने आधे सांच में राजनीति को स्वान करी दिया चुन निष् अपने चाम में राजनीति को स्वान करें हैं। सांच कर माने मंगर राजनीति ने इस समय अवद्योग को है। आयं समाने के स्वान की स्वान की स्वान की सांच में अपने का पूरी स्वतन्त्रता है— इस लिए कुंदर पी की अपीठ आयं पुत्र में की सांच की सांच में अपने का सांच की सांच

जीनपुर और प्रतापगढ़ के ज़िलों में लूट काथी बेदारमिति की जांच (वर्ताक वे आने)

स्थिति में लागी के नदार स्थानने स्वारंती के लिए नारकीन, सम्बन, टाट, और फोटे जितने आस्त्रपक पे प्रकाशक सर द्वारंत वेदनों के पुरु दलाँक साथ अपने सिक्षेत्र अवसर जि अस्य के सहस्यक मुख्या और सप्तर्भनी स्वार्तन के सहस्यक मुख्या और स्पर्भनी स्वान्तर्भत के दिस्मान के राजि की

बे लोगं ६ विस्तयनर की प्राप्तःकार ६ क्रजी किलपुर पहुंचे। बदर से १८ वं भा पुरुष पर भीर ६ भील पैदल चल (क) सरीब ८ बजी स-प्रशा को यह दल घड़ेगा स्थंल पर पर्धभा । एस सनय शहुवादेश्य माम की गांव की नदरने में ठाकर खैश-राक्षसिंह कैरनपुर के हिण्टी कलक्टर श्रावसकोष्टराकी सही हुई कुछ स्थिती का बवान लिख रहे थे। समिति के दल में अपने १ स्वयं सेवक तत स्थान,पर् श्रीक्षमा मिद्रकय किया भीर वाको छोग ्**डबरे गांवांको सन्य बढे। इसर लिखे** ३ स्बम् सेवक हिएदो साहब से आधा क्षे कर इन दिवतांका जयान सुद्धी खिकती जाते थे। बयाम पूरा दा जाम चर विश्वती बाद्धत वयाम के अव मिति पर जिसे से स्वयं क्रिसते में, अगूठेका मि-शाम करा ही ते थे।

यह दशकाय जनमंत्र १ वसे रात तक वस्तारिका । विवासी स्कियां १ धोती प्रक्रियां १ धोती प्रक्रियां १ धोती प्रक्रियां १ धोती प्रक्रियां होते ठितु रहेते होते जो वे वह योग की वात यह थी हि होने प्रमित्र मेरीला या कि विटरी साहब को की वात यह थी हि होने प्रमित्र मेरीला या कि विटरी साहब को की वात यह यो हि होने प्रमित्र मेरीला या कि विटरी साहब को की वात यह सहस्ता है की वात यह स्ता है की वात स्ता है की वात है की वात स्ता है की वात है की वात स्ता है की स्ता है की वात स्ता है की वात स्ता है की वात स्ता है की वात स्ता

niu fi fen ppa & en at finere que लूर्डे गए दर्शकार्वी का तर्क वे पहिले से दुरे महराज कर दिया स्या घर थि ए प्रहार के बोल इप कर्ने काशो क्षेत्रा क्षेत्रिति के स्य-। रोपकों से उमकिसामी की को लुट्टे गए थे, बुराइयां कारी थे, और कहते ते ^१क विसा के मह यहवाश **हैं।** पृश्चंत्रर गृत स्थाप सेक्क ने उन से एक् निवेदन विया कि भाग एस समय इस की आर-वांस का कांच कर रहे हैं, इस लिये आव-को आक्ष्यतक है कि अपने दिमान से ऐसी म)ते या प्रतिले से एन के सम्बन्ध में बैठी है, भुना है नहीं तो निष्यक्ष भाव वे आप का कांच करने भीर दियोर्ट देने में किंदियां इंग्ली | इस पर उन्हें। ने नोडे गर्गाचित रुप्तरम दे कहा कि मा। यस सम्प्रमा में ज्योद रे<u>ति पह</u>ी। हुभरे दिन इनकी जांचके काच समितिके सन्दर्भों के अरस्थित रहने के सन्दर्भ में अत्यने कहा कि मुनी तो खुद विशेष आः यस्ति नहीं है परत्तु याने देहर साहज की तिनके हमदी में इस काबी की लूट हुई है, यह बान छछ ' मागवार समती है। पाठ-कदम्द विधार कि ऐसे दिल्ही बाह्य किन हे दिनाए में सुद्रे गये लाये। की तर्फ पढ़िले में तो ऐपे विकार भरे ही भीर भिन्हीं पाधेदार के मागवार होने का दलना प्रयान हो एक कहाँ तक स्थल्ख और जिल्ला (स्पंट देव मकते हैं। समाधा ता यह दे कि इस खुदकी आ से की का-ंदाई बहुत लुक इस दियो**ट के ज**यर निर्भर है।सीर, डिप्टी साहब ने दूसरे दिन सुषड हे ही अवना बजनास मुक्त करने की मूल शहल संभी की दी। तम निम मुभिर्देशका प्रस्की इस रुव ३६ धुन्न भरम नार्थी भे **भूतका छ**ण के सकत में भावप्रक बार्ग कांगकर करोब क्षत्री राजिको इक्ट्रा होनधा ।

साम ता असा दुर्ग का पान पर पना सुरक्षे साम अस्य में का करने पर पना स्थान हिलाम साम कि ना राज करने पर पना सिलाम साम कि ना राज करने हैं। जिड़ कि वी पर मान के मुख्य मुख्य कार्य करने कि साम कि मान के मुख्य मुख्य कार्य करने कि साम कि मान के मान कि मान

कियाम समा में सुक्र भी संस्थान्य रखने बाले पायः समी अवना श्रवना चर होड़ कडीं हर जा ब्रिपे। अन्तु प्रम निरमनार किये दुए लोगी के तथा भागे हुए लोगीं के घरों को अनेलाया बदमाशी ने सम में मनमामी ननादी। इस सुट में पर-सापनद क्रिले थे, सुटिदा नाम के गांव में भारी अत्यावार हुआ | भीर गशी पर श्चिमी के सम परसक के कपन्ने भी सभी ने उत्तरवालिये। लुटी गई पायः सभी स्थियां लुटने बाजो का नाम और पता यताती हैं। उनका बहुमा है किये लीत वहीं के जर्मादार भीर उनके आवादी के परम्तु वे अमीदार अभी तक स्वच्छन्द विवर रहे हैं। लूड के पायः २ सप्ताह बाद तो जांच गुक्त हुई फिर उनके बाद जब यक्ष सिद्ध को लीगा कि बास्तव में लूट हुई तभी तो मुलजिंकों की गिर-पनारी की मिकर होनी। अभी ती बेबल लूटे गए जोगांने ही लूटने वालींका नाम बताया है। जब अहोस पहीस से छोग भी बड़ी बात बनावें में तभी हो। गिरणनारी हो बकती है। डिप्टी साहब का करना है कि जब तक मुद्द है के अति-रिक्त दूसरे छोन भी बड़ी बात न कहें तव तक मुनजिमीं की निर्देशियों नहीं क्षी सकती।

गांत के लोग हम लोगों के पास आ आ कर कहा करते थे कि वे जुनीदारों के जादि गांत में के आप दिना में देने के लिये पानकां के जादि गांत में कि वे जुनीदारों के आप दिना में कि वे जाति पानकां के जिल्का के यहां हसी लूट की रियोर्ट के सम्मन्य में जा रही की एडंगाने जाने की हिम्मल की रातों गांत नमका को या हुआ सेत जबाह दिवा मार्ग त ममकी पान मार्ग त ममके का साता तक समकी पान मार्ग के जाता तक समकी पान मार्ग के साता तक समकी पान मार्ग के साता कर अब और सुझ का रिया मार्ग के साता कर अब और सुझ का रिया मार्ग के साता कर से सी पान कर के सी पान कर हो या ना जसकी है। सी मार्ग के दी सी मार्ग हो लायों में सिंगारा लाभार हो जुन ही सिंहा।

अन्य िशान जो कि पकड़े जाने से अय वे विधे जिस्ते ये अगर जिसीदारों से आदार्ग अथया पुरत्नम् क फिसाक से नाहो जो जिनाई के एचे ए जान और कुठ एक देवताओं को पुरेश क्षेत्र कि विधा-वा का कुटकारा नहीं उपना था।

बाराँग, खिणां अतेने पति, साई, कड़क इत्यादि के लिएकार दो काने भीर अपनी पूंजी लुड जल के कारण जिल्ला रहीं भी | कोषे हुए | केंक नामी । कोषे हुए | केंक नामी । कोष कहीं कहीं जानवर खानी जीर पानी कीर तहक रहे थे | जीर बतनेवर भी मर्राव्या चींहररा की थे, खादे किया नामी मर्राव्या की हरवा कर अबदे कर जह जा है थे |

धन धातों को देखं दृषरे दिन गातः काल समिति के स्वयं त्रेवकों ने अपने को तीन द्कों में जांदा।एक नो डिप्टी ले-कराण विंदू की कांच के वाय रहने के लिखे दूखरा लुटे हुए गांवों में काके वर्गन क हत्यादि आवश्यक करतुएं जांटने को और नीचरा अक्ततरों ने निल किसाओं का भय दूर कराने भीर बदनाशों द्वारा होते हुए अस्याधारों को रोकने की चेटा के लिखे।

शिष्टी आहत ने तो एक जगह बैठकर भागमा इजलास वनमा क्षी वन्द कर दिया। इस लोगा में अन्हों ने सुबह ने ही इजलास एक करने की सूबना दी थी पर शाध्द रातरे रात उन्हों ने अ-पुना परादा बहुन्त दिया और सुब्रह जब है हमारे स्थ्यं नेवक उनके निवास स्थान पर पहुंचे, उसके पहिले ही वह घोड़े पर सवार ही घटना स्थल की रवाना ही गये। जब तक उनका पतालगा कर स-मिति की सदस्य वर्श पहुंचे तब तक चनकी जांच बहा की बमाप्त हो चुकती और वह दूसरी जगइ जाने का तैयार पाये जाते। फिर इन के बाद नन्हीं ने सपना कार्यक्रम ठीक ठीक नहीं बनाया और न साफ यही कह देने की कृपाकी कि आपलीन मेरे खाध न आइये। लाबार स्वयं सेवक परेशान हो उनके आंचके साथ म रह सके। अगर विष्टी साहब स्पष्ट रीतिचे कीई काम किबे होते तो बहुतवी श्रद्धाएं जो इस लोगों के सम में उसके प्रति हैं उत्यक्त म होतीं। और उनको भी खरकारी रिपोर्टकी जमता के सामने निष्यक्ष सिद्ध करनेका गुक्त अन्तवहा प्रभाव भिल काना।

बूचरे दलने लुटे हुए गांवां में पूम पूम कर यवाबाध्य करवे हरवादि बांटा जीर जन कियों का दलहार निया जो लूटी गई चीं। जीर ऐसे लोगो से पूकरांक की जिन्हों में कि जूट होते हुए देखी यी परस्तु विशेष मयके कारक भदालत में गवाही देने के सिसे तैयार वहीं थे। इस दल से प्रत्येक गांवों में पूम जाने से एक जीर करकार प्रभाव पड़ा थे लोग जिनसे कि गियरवारी की थमकी देकर

पैवा सहवीला, जात्रा अर सम्बद्धाः की भागे भागे जिस्से से चित्रे अपने अपने पर छीट भावे । इन में एक प्रकार की ब्रिक्नत और इत्साध तत्वक हो गमा। यह दल गांवीं के सुद्ध उस जिमीदारी है भी निला किन के बारे में इस लुडके मुंड कारण क्षोंने का सन्देत हैं और इस बात का प्रवश्न किया कि इन के और किशानों के बीच पुनः नित्रता स्वापित करा हैं। ये जमीदार इनलोगीं वे सन्मुख बड़ी नव्यता पूर्वक वातें करते थे। भीर इन छोगों के प्रश्ताओं की स्वीचार करने के लिये भी अपनी रजानन्दी दिशात थे। एक ने की इस प्रान्त की बहुत कड़े जमीदार हैं, यक्षां तक कहा कि देखिये मेरी इक्जत अब आपडी लोगों के डाय में हैं रन्तु इस लोगों के पीछे ये इस लोगों की सुराइ ही कहते थे। भीर किनानों से यही कहलाते थे कि, वे यदि किसी प्रकार देवास नितिकालों से सम्बन्ध रक्सेंगे अथवा लूट होने की गवाही दें ने तो उनकी खुरी दशा की जायनी भीर यह भी कहताते ये कि देशें सनि-ति के आदमी कितने दिन तक तुम ली-नों की मदद करते हैं। अस्तु वे छोन यद्यानि बातों में बहुत प्रीति दिसाते चे पर कान करने के लिये तैयार नहीं होते ये। इस दलने इन कानों की सात दिन में समादन किया।

तीनरे इलने अफनरों से निख इस बातका निर्णेष किया कि ता० २० न-म्बर्की जिलमें आनुमी पकड़े गये हैं तन सभी पर कोई ऐसा जुर्म नहीं है कि जिस से बह जमानत पर न सह सकें। आवश्यकता इस बात की थी कि इन की तरफ से उचित पैरवीका प्रवस्थ किया जाय | निरक्तार लोगों में वे एक की स्त्री ने यह पूरा कर लिया है कि जब तक वह अपने पतिका पुनः दर्शन न कर हेनी तब तक वह अब न सायगी। इन लोगें। के बहुत अनुरोध करने भी यद्यवि उसे दो सप्ताइ से अधिक वर्ग र अस के श्रीपुक्त घेवड अपने पुत्र पर दूड़ बनी रही। प्तापगढ़ के डिप्टी कमिश्नर ने मालन हुआ कि उनके जिले से अब किसी और डयक्ति की गिरपतारी का बारंड की २० नवस्थर को निकला चा, बाकी नहीं है और

बस लूट का मुक्त्मा श्रम सुद्ध संशो' में भारम्भ हो गया है इस से हम कीन इसके सम्बन्ध में असी अवनी शब नहीं दे बनते इस समय सब से जाय-रपक नात वह है कि, उन निःबहाय रित्रयो' की, चनके सम्बक्तिसवी की क्र-इवाने और उनके लुटनेश(सी की विश्वतार कराने में सहायता को जाय। वेतासिति ने चनकी बहायता कपने खोटे प्रत्यादि से की पर यह पर्याप्त नहीं बढ़ी जा सकती पत स इस ओर भी लागे अधिक प्रदान है नेकी ज्ञरत है। परन्तु इम धन्न अधिक भावश्वक तम पर न्यास करवाने का प्रवत्म करना है। आधा है कि प्रत्येक व्यक्ति इस विवरण की पत भवना यह चर्म समझेगा कि यथाशक्ति धनके अवका गरीरचे उन की सहायता करें। इस चम्बन्ध में विशेष सूचना के लिये शायवा बहायता देने के लिये कावा संबी काशी वेवासमिति से पत्रं व्यवदार की किये।

अन्त में में जूटे हुए गांवों की सूची ने इस विवंदण की समादत करता हूं। और पुन: एक बार प्रश्नेता करता हूं कि, आप प्रथाशकि सूटी नई स्मिपों की अवद्य सहायता करें।

लूटे बुए गांवों के बांम-

जीनपुर जिलामें-कोल्य, वलदेकायुरा, जानपुर जिलामें-कोल्य, वलदेकायुरा, जवलका पुरा और हुनेश्का पुरा। प्रतायगढ़ के जिले में-कोटियर और

वन में वे समेरका पुरा और बहुकी हैं बीक्षे कूट हुवे हैं !

गर्कल विश्वां यालय कांगडी के वाषिकोत्सव

समय विभाग भ चैंब १६३७ शहजुकार १८ मार्च १८२१ शनियार

min:

७ री ८ तक सुर्दू इक्क म ते १० तम-- प्रविता सम्मेलम नमा ि शे एं बुद्धदेव की बिद्धारांकार ६ चैत्र १८३७ सदनुवार २८ मार्च १८२१

रविवार

६ ३० के ७-३० इवन तथा भन्नन ७ ३० से ६-३० मरस्वतीसम्मेलन झा बन्धीधरं का निवन्ध, 'संस्कृत साहित्या पर्। ६-३० चे १०-३० तक ठय रुपान कुं अर कांदकरण शास्दा

मध्याद्वीत्तर २ से २---३० तक मजन २-३० से ३-१५ । स्यास्त्रान पं० पूर्वात्रस्य जी ३-१५ से ५-३० तक सरस्थती श्रमीयम, विविध निवन्ध

रात्रि

७ ३० से द भक्त भागन द्ध है द्र ३० १७ वधासवान (संस्कृत) स्नातक ६ मंदिव सिद्धान्तालंकार । a- २० से ६-२० तक ठ्यारुधान, श्री स्वामी स्वतम्त्रानस्य की सहारात्र । ७ चैन्न १९७७ तद्नुसार २१ मार्च १८२१ सोम्बार

पान- काल ६ २० चे ७-२० ६वन सवा भक्तन । १-२० से २ तक अधन **पि० शासक्यकी का** तिबन्ध 'डिस्युस्थानीई पर ६-६० से १०-३० डवास्याम प० धर्मेन्द्रमाय तक शि-रोमधि

सायं काल उ-३० **चे ९-३० सररवती हम्मेलन** ; २ से ५-३० तक राष्ट्राय जिल्लासम्बेजन क्यापति पंज्यातीलाश नहत्र होर्चे

LL

७-६० छे = तक भगन द से १ तक व्यास्थान मो । रामदेव भी ९ से १० तक व्याख्यान, स्री द्वाशी सत्यानम्द की महाराज द चैत्र १६७७ तद्तुसार २२ मार्च १९२१ **मंगलवार**

प्रातः काल ७ वे १० तक दोक्षान्त संस्कार

१-२० से २ तक मजन से ३ तक उथारूयान पं० ब्रह्मदत्त जी विद्यालंकार तक ठयारुयाम, पं० बुद्धदेव की विद्यालंकार ध से ४ – ३० तक आर्थील मुख्याधिष्टाता और

थन संग्रह

सायं काल

रात्रि

" ७-३० हे = तक भजन द वे द्र-३० व्यास्थान (बंस्कृत) स्नातक भीमधेन द देव में ६-देव तक उधारवान, श्री स्थानी अवंदानन्द नी महारात

विद।इ

मेरे एक गुरु इतारी अस्तिम परीक्षा की दिन निना करते थे। यह कह किस खिये? उन्हों में बनलाया कितब आप लोगों की विदाई होगी। मैं तब रे सीच में हूं कि क्यार्ने भी विदा ही संगा। विदाई कीने होगी। विदाई तो सदा शुभागमम पूर्वक होती है। जब मेरा यहाँ कभी सनागनम श्रीनहीं हुवा, ती विदाई कैसी। स्याञायने मुक्ते कभी जीवाधा जी मेरे अलग होने की आर्थका है। जिसे आगया था वैसे ही मैं पुरुषाय बला जाक ना; यह बुख भी बात नहीं है किंतु भें अवल में (चाहे पहिलेन समकता था) इभेशाचे भाष चे जुड़ा दुवा हूं, इस लिये बदा की जुन रहूँगा। विदाई की भी ?

क्या सबसुद मुक्ते विदा होना होगा। भैं पृष्टूंगा, भला किस स्वान पर । विदा होकरकदां जारुना। मुभ्के अक्षावह में कोई दूसरा स्थान भी नहीं दृष्टि गीचर होता। जहां कहीं जाऊरंगा वहां उसी का दिव्य एक शासन है, जिसका यहां हैं। बहां पर भी यही, दसके अटल राज नियम चल रहे हैं। अतएव मेरा भून (सेरा प्राक्तन कर्म सगुद्दाय, अपना फल चपस्थित करना हुन्) इर जनइ मेरे साथ है। इस भूग से बचने को मैं दूसरे स्थान पर नहीं पहुंच सकता। तो कक्षां विदश हो कंगा। और कीम विदादरेगा। जो अब तक मेरे जागते हुई या न कानते सुबे सदा मेरे साथ रक्षा है, वक्षी कभी बिदाई न देने वाला साथी अध भी निः-संदेश सदा साथ रहेगा। जिस पकार उक्ते दृःयों सुलों के चक्कर में से गुजारते बुधे मुन्ते यहां तक बड़ी सावधानी से विकसित किया है, वही एक साधी उन्हीं अपने सामन्द्यय दुःखों और इसीं की बहार में मुन्दे आ ने भी दूर जगह दिन दिन पोषित करता जायगा । उस से वि-दार्वनहीं हो सकती। और जम बही मुक्ते विदानहीं कर सकता तो उस के

2

अतिरिक्त जीर कीनची बस्तु है की मुक्ते

विदाई देने की आवेगी। क्रियु अच्छा (सम्भव है आपको अ-पने भाई की यह रुप्युंक्त साव मला ग साचा ही) ती विदाद ही सही । में विदा हुवा जाता हू । गुडकुल भूनि । में विदा होता हू। रम्य दम सहा में ने १४ वर्ष का बास किया, नै प्रस्पाल करता हू। नहीं, इस भूमि और दशासे काई एकी विदाई महीं, क्यी कि इस में वाब चाईं आना हो सकता है। किन्तु बिदार ती केवल उब गुरुकुणीय विद्यार्थ कीवन से ई-एवं 'कुनभूषण' रहने की अवस्था ने है, विश्व में मेरा भागा क्रिर कभी नहीं (चाई में भाज से नित्य इसी भूति पर रहू) हो सकता। इसी ने विदाई गुरुकुल ने विदाई है। मैं तुन ने विदा मानता हू। सब गुरुकुलवाचिनी चे मेरी स्नेड भरी विदाई की नमस्तै। यहारहते दुवे किस किसी ने मुक्ते अ पनाचेलाचा गुरू, भपना धेवक या बेठ्य, अन्यना मित्र या अमित्र समस्रा हो उन सब से विदाई, भीर मेरी भार से सबको एक प्राव से प्रेम पूर्ण प्रयान। अब मैं विदा होता हूं। अब से मुन्ने पाद रखने का भार आप न उठाये रक्षियेना मेरे नाम भीर कव से मुक्ते न याद की जिनेना किन्तु आप केवल यदि इमारे प्रभु ने सर्व ठवाएव इस विश्व को इसशा याद रखें ने तो इस के एक स् दायम्यभूत यह आपका भाई खमेव बीच में याद ही लाया करेगा। अब से मुम्हे आशीवाद या जनस्ते करने की चिन्ता का कृपाका अव सान कर दीतिये, इनका इस ठपक्ति को ल हप अनानात्यागदी किये, किन्तुकायायदि क्याज से आप सब जीवे। पर द्या टूर्वट ररेने और इर एक प्राची (भात्र) की दिल से मगलकामना करेंगे तो इस आपक विदा दुवे आई को (यह कही किणो हार में क्यो न हो) णुभइरमनाबीच से स्वय मेन ही कायगी, इसे शमस्कार स्वयमव, जा पहुचेगा। यही मेरी विदाई का व चन है। यही मेरी विदा होते हुवे विनती है। यह आर तिद्धात्मी क समय भी आपके कान में गूर्जेंगी।

(बस्तुत कार्मके विदान होने वाला) विदा हुवा कापका भाई शर्मन् १ केम १६७० सदबुस्तार २३ माने १६२१

प्राप्ति मिर्डि - स् ६-१० चे ७-१० विकास संघा भारत ७ १० चे १-२० सक व्यास्थान १-२० चे १ सक प्राप्त १-१० संक व्यास्थान भारते वस्तावन्द्र ती

साम काल १ १-३० ६ २ सक्ष अचन १ दे हे एक डच स्थाप इस क्याब्देड शासी ३ चे ए तक भाग्ये चन्येलम, समार्थात इस्ट इशास्त्रसम्बद्ध सरम्बत समि

の 身 ひーきゅ 村本 川 本郷

u ३० के द−३० सक क्सन्त्रमान, में प्रचित्तित भी विद्यालकार

E-30 से १ ६० मका क्रांति संबोधनन

श्चिम - स्थियों के लिए १६ और २० मार्च को परिवार मुझी में प्रचार का विशेष प्रवत्न होता ।

सार ऋीर सूचना

१, लायं प्रतिविधि स्तर्भा, सप्ताप्ताप्तत के त्यस्याल क्षा प्रयामण्याप्त निर्मा क्षा लाय स्थाप क्षा लाय स्थाप के प्रयामण्याप निर्माणित के प्रयाम के प्रयास के प्रया

नाम	मजहब १५ श	फिरका मज़हब ४ – ब	जात नसल या कीम	जयान १३
_	चेविक	भार्य	भाष्यं	हिन्दी

२, ''समस्त गीह आहरों को विदित हो कि ''अलिल आरतवर्षीय गीह महा सक्ष्मेलतां का चतुर्य महोत्तव ना० १ व २ कपि न को मा तुन्दाकन से प्रक समारोह में होगा। हसी समग प्रतिवर्ध प्रमारोह में होगा। हसी समग प्रतिवर्ध प्रमार क्या न्वय सा प्रमुख सनारोह होता है।"

र शासा गुरुक्त भेषनात्र का द्वि तीय वार्थिक स्वा ची विदी नवमा, दशनी एकादशी सम्बत् १६७० अधान शुक्र, शिंच रिश्व साठ १ २, ३ अभेल मन १६२१ को वह समारोष्ट्र के साच होगा।

श्री स्वाभी जी महाराज ----श्री स्वाभी श्री अब पहिले वे अक्षे है किन्तु अभी असी आन्ति रोगमुक्त नहीं हुए हैं। २ मार्चकी वे हाश के तिए लाहीर के नए है। लग मग १५ दिन में भारके पूरी तरह नीरोग हो कर सीट आने की आधा है।

- 0 ---

मदुरा में धर्म प्रचार

सहाध्ये जे, एम, धनो नहाय में बहे रान प ने धर्मध्यार कर रहे हैं | बह दिनते हैं—"१५ करीर को कालिय स्कायर में "विदिक्ष कर्मका नहस्य" मि-या पर क्यास्थान हुआ। जनता पर क-त्तान प्रतास हुआ। हिन्दी पहने कहती को सहवा अप ५० —६० के कामसा हो नहे हैं। साम्माहिक कि धितानों में भी नहे हैं। साम्माहिक कि धितानों में भी नहे हैं। साम्माहिक कि धितानों में भी मुद्र को जनस्थान होती हैं। अज्ञा-हाड कोन विद्यार म्हण्य होते हैं कीर मेरे विद्याधी भी द्वास्थान में सहायता करते हैं।

राजस्थान स्वराज्य सेवा सथ--बर्धा के बी. एव पश्चिक सारि देख के विश्वीयत राजस्याम के धम्यवाद के पात्र है क्याकि चनने 'राश्रस्थान स्वदाल्यवेदा सदाको स्थापनाकर इक सबी सारी भीर बहुत देर से अनुभन की अरती हुई जावश्यकता का पूज क्वा है। ब्रिटिश भारत के खिए ता स्वराज्य प्राप्त करने का बत्न ३५ वर्ष से क्षेत्रहा है परन्तु रियासती में अभी इस ओर सुद्ध नहीं किया गया । यदाचि रिमासर्गे की उपज ब्रिटिश भारत के समाम सूटी नहीं जाती (1 vi lated) सधानि बहा रहने बाली मना की दशा यहां से भी द्वनीय और धोदनीय है | इमें नाधा है कि यह सथ इस की श्वथारने में चक्त ही ! प्रत्येक देशमध्य की चथ का चन्न संस् कर सबकी सङ्गायता करणी प्राह्मिएँ।

- 01---

श्रद्धा 🖁

बिस्तरे बांधी

गृहतुन के सक्तक करने की मुचना भाग गमता को दीना मुक्ते हैं। श्वाहर का यह अंक पाटको की सेवा में अब गहुँदीना तब स्टब्स में ७ दिन से अधिक नहीं हो में। हम भाग्येशाइयो से प्राक्षका करते हैं कि इस अ क से पहुंचति ही से मुत्रजुन पाला के खिए सैथोरी प्रारम्भ कर से हैं

देखों का वस मार विदेश का है। इंदरांकों की पूप कभी ने शुद्ध ही गई कि दे अ भे वे जी. आए. अल्, में इक्ताक हाय को नहें भीर भाग कर्म्य निर्मों के कर्न बारी भी शीप्र की इसका समुक्तक करते की बंदी हैं। करकार से रेखी की बंब्या पटा कर क्य कृत्य की कीर की वंदरं दिया है । बरकार की इस वेंकुचित मीरित को प्रविष्ट में रकते हुए ओर्क् हुनरां भीर प्रथकी नहें दरुवर्गी कि को और मुख लाते हुए इस वे स्वेधन हु माँ क्षीईनादार करने की अपेक्षा प्रत्यंत्रा करतर और भी माधिक क्या है । इस लिए तुम्र है निही को अन्य अपना प्रवास्थ कार्यने क्राईप ही काश होता । इबका क्याय प्रश्ली कि प्रश्चेक ग्रहर के बसने काछ यात्री अल्क्ष की दीक लिंकि से शाई दिन पूर्व की बाह पर्श किस से पड़ा पर ठीक समय पर पर बर्जन कर्षे । यदि पत्ने व ही दी दिन पूर्व चलकर यक्षा पर्धु वने का प्रयस्त करेगा ती आई शपयोगी कार्यों में संस्वितित शीर से बंदी बाबित हीना दीगा।

विक्तरा अधिक का तैपारी में समे दुर मुक्कुक में कियों का १णान कम एक जीर काश्वरक विषय की ओर केंग्निया वाहते हैं।

सारतवर्ष की यह पुरानी जाल रही है कि दूर देश में रहने वाले निजी में-शेंकल को जब कोई सिलने जाता है तो सुख केड केकर की क्ष्म के ब-मुखु गय-रिक्ट होंसा हैं। बाकी दाज जाना मा-

रसीय सम्प्रता के विक्रत है। इसारे पा ठको । गुन्दुलयो आध्य दी का सेन यात्र है। पद आय का लाष्ट्रला है। जात ही ने त्यागबुक स्नेष्ठ और प्रक्ति से यह इस चसत इथा मक पहुत सहा है। साम भाव, दूर २ स्थानी से भावने सामी से लगाये इस पीचे को देखने निए महदान बरमे बाले हैं। आप का कर्तरूप है कि व्याची अन्य इस हे दाश म अन्ते। इस वीचे की जिनाई के लिए कब स्तेत गल अवस्य अवसे बाच होते बाइमें। पर सर्पन्त प्रमुख्य सम्बों से समुक्री क्रिकेट कर एक्ट्र क्रिकेट क्रमी अब बाव अमने क्संबंध पालन में विश्वित रहे है ni un wiene gi wurden ut-रम्भ्यद दी जिए। पुरुकुत में वियो ! वडी ! वास्तवक ज्यान कर वस बेंट-कोटी को भरता प्रारंक्ष क्यारिको काफीक्त माना में बाखों से ब्यामी है। आप में से प्र-न्येत मुष्ठ मक्त का बढ़ कर्माव्य है कि वह मुसक्त पाया के लिए प्रस्थान का यह मां व वेश कर है।

इस गुक्कुल उत्सव पर

क्के क्ष्म्यम सह सक्षी हुए धाय शुने यदी है कि 'अमी,' गुक्तुम के शरमब पर कामें की क्या आवश्यकता है ? महि कोई साम सात हु मी तो यह > न्यान्तरी' में एा आही कारणी।'' ऐसे घडनमी केम्म नगरास के लिए ६म गुक्कुल करमा पर आमें को अंश्वर नक्या नताश चाहते हैं।

 बारा बाल देस कर उचित क्रिकेट के प्रमुंक्त कर क्रिकेट के प्रमुंक्त कर के प्रमुंक्त कर के प्रमुंक्त कर के प्रमुंक्त के प्र

२. शिकित समुदाय का एक नदा हिस्सा इस नात पर विश्वास रहता है कि संस्कृत एक निर्माण और मृत प्राप्त कि संस्कृत एक निर्माण की स्मृत प्राप्त कि संस्कृत कुछ पाय त्य शिका हो है। पर,। बस्तुत यह बात नहीं है। जिल सक्तामी का ऐसा विचार हो कहीं का स्मृत का स्मृत की कि स्मृत की कि संस्कृत के सिम्म्य की सिम्म्य

दे. **आव्येक्सफ का का**धार वेद यह है। वेद के जिला आर्यसमात्र सुद्धे है। परन्तु वैदिक शिक्षा और वैदिक स्वाध्याप की बोर आर्यक्कश्वन बहुत कम प्यान देते हैं। बदी का महत्व भी अभी तक कई बहामृताको के सुद्य पहल पर तिवस स्थान नहीं या खका है। इस लिय इस, बात को जत्यन्त जावश्यकता है कि बेह के गुड़ रक्ष्मवी और लच्यो की साधारण भाषा में लिख कर आर्थ जनता के सम्बद्ध रक्का जाने । ऐने निवन्य पढे वार्वे विन मे धैविकधर्म के शिका २ अगो पर, बोहा ने आधार पर, उसम विवार किया गया रो : पुरुकुछ में "बैदिक्यम्मेलन" प्रन्हीं हु १ का लक्ष्य में रख कर, प्रतिवर्ष, किया या है। प्रसावर्व की यह सकते लन कारा। करे थोग्य और मसिद्ध विद्वाला । अरल साम भर के महरे अनुशीलम द्वारा आसी वर्ष संबार्ययों की अनता के स न्मुड रहस्रों। प्रत्येक चेद् प्रेमी को '

द्ध में द्वित्मलित होना चाहिये। ध्र. जार्यनमाम का काम दक्ष समय दलना चैठा दुआ है कि वर्ष में एक बार िण पर, शास्ति है, क्व पर कुछ

हरा विवार करना आध्यक है। इ-ारा क्या उद्देश्य था और उसे इमने इतिक पूरा किया, इमारा रुख इस मय किथर है और इमारी आस्तरिक हंचति कवा है-इन प्रशो' पर समाली-मारुमक दृष्टि से विचार करना प्रत्येक गर्यमर-नारीका कर्त्तंठय है। फिर, रार्थसमात्र का राजनिति सेक्या सम्बन्ध --- यह मन्न भी इस समय जोरों पर हैं। त्येक विचारक अपनी २ द्रुष्टि में भी बंचार करता है। ये सब अवस्थाओं एक ाले "आयंस्क्रमेलन" की आवश्यकता ते बतलाती है। आर्य भाई यह सुन र प्रशन्न होंगे कि इस उत्सव पर इसी भीको पुराकियाजावेगाः एक ''आः-(स्मोलन" होगा जिस में इन सब प्रश्नों ए, गम्भीर दुब्टि से, विचार किया जा-शिया । प्रत्येक आर्य भाई के सपहिचन ते इस में अवश्य भाग छेना चार्टिये।

y. असहयोग और स्वराष्ट्रयं के वर्त-शन आन्दोलन ने जातीय शिक्षांकी बोर भारतीय कनता का ध्यान वड होर से आकर्षित किया है। लोग इसके ाहरूत को आज समक्ति एमे हैं। गुनकुत क्षेत्र सवाहयी २० साल तक केवल गाची से महीं अधित क्रिया ने भी जमता क्षेत्रक्ष रखता रहा, भारतीय नेता करहे माज स्वीकार करने लगे हैं। परन्तु आ रीय शिक्षा क्या है, उसका स्वक्रय शीर प्रकार क्या है--इन्यादि अध्ययक वाली मभी तक पर्द भड़ानुभावां की विवार उक्ति से दूर है। फिर शुरुक्ष ठ औं कानीस चेशाका नेता असी तक रहा है। यही हक संस्था है जिसने, इस विश्वय में, कर-हार के साथ कियात्मक अश्वत्यांग किया है। अधिया में भी, गुपकल ही इस आ-दीलन का अगिसी रहेगा। परन्त बह किस स्टामें हो, देश की मती की उति रेरस्त हुवे अव उस में किस प्रकार के र्माखतंत्रकी अवज्यकता है तथा जाताय शिक्षाका क्यास्वद्धत्व और, प्रकार :--रत्यादि भिक्त २ अंगी ८९ विचारका से के लिए हो इस स्टब्स वर का र का है। उम्मेहण द्वाग किस्की रः है प्रसिद्ध नेताक में बीद एंट सर्जान ज ने क्षक हों में । इस में प्रत्येष्ठ दिला संसी

भीर अववृयोग बादी को अपस्थित होता. वाविये।

ये जुड सुस्य विशेषनाओं हैं । और भी बहुतेरी हैं परन्तु इस समय तन पर विबार करमा जनावश्यक प्रतीन होता है।
इन मा अनुस्वितीय विचारों को हुव्हिन्न से अस्ति हुए हम न सेवन प्रत्येक आये
पर नारों और कुत प्रेमी ने ही अतितु प्रत्येक स्वराज्य वादी, अवद्योगी,
जानीय शिक्षा प्रेमी और गुण्कुन वि
रोभी से भी यह प्रायंना करेंथे कि वह
अपने इटड नियों चहिन क्स टरुख से
स्वर्य सम्भितत हो। संत्येन:, इम भारत
जनता से यल पूर्व क यह अनुनय करेंथे कि
बह नम, मन, भन से इस अपस्य की सकरा में सल्याक होवें।

डा॰ रासविहारी घोष का

स्वर्गयास!

भारत का एक और रत्न एठ गया। ष्टः । घोष ने कई प्रकार से अपना नाम चिर्**स्परकाय कर दिया है। कलकता** विश्वविशालय की कई लाख सायादान देकर उसे दान भीर और शिक्षा ग्रेमी रकः भागकमा है। बकासन में जो सबने सिक्ता लमाया है, यह आने वाली क्डें भन्ततिओं के िए एक रुपुत्तीय भाटमं ही रहेगा। लोग आ नकी ''बाई-कार्टका शे !! कड़ा करते थे। इस सीत्र में उसका पृशुतन स केवल **भारत**-वामा किन्ति इत्रहेंड और अमेरिका के शासद्व कराया आह बार्जीको भी समना ५४। इ.। साहित्य क्षेत्र में भें आप का भान अगथ्या। उक्तन भाषाओं की मायः सभी प्रसिद्ध पुस्तकी आव की नजुरी चे निकल चुकी थी। राक्ष्मैतिक सीम वें भी आप का सिर ज्ञ वा था। यद्या आप मरलदल कं चेलपाविज्ञान खेपरे देशभक्त। सूल की अध्येस के आप समानति मो चुन ग्येथे। कक्ष्ति हैं कि यदि आराव अवस्ता में होते तो आगरत्याति अर ६ हो। ३ में इस्ती तो प्राण शांक्य श्रात । पर म भारतिया के प्राथ में भी भारती भागक्त पदा विराह कम सडी 🕏 | शृतुष्ट्या में भाग इन नातका बहुत पद्मताबा करते थे कि युवा काल में आप ह्वधा कनाने में ही जिने रहे और देश विवा का कोई मदस्य पूर्ण काम्ये नहीं कर सके। इसी कलंड को पोने के जिए, करते हैं, आगरे अगनी अस्तिमाधस्या में दान का असुयण स्थान काल दिपा था। आग से अब कोई मुनक उनदेश सेने जाता था तथ आप ससे पूर्व करदेश सेने जाता था तथ आप ससे पूर्व करदेश से जि, 'धन कमाना सोड़कर देश सेवा में हो अजना तथ भग लगा दो।"

आपका जन्म साधारता घर में ही हुआ घा। आप अपने जाडुबल छे ही इस उच्च दशा तक पहुची थे। मान्य पर आरंखा रखने वाछे जारतीय पुतकों के लिए हाठ घोष का चौबन एक आईशै हो सकता है।

कार्य के सभी को तों में आपके अगाथ भाग कोर देदी प्रसाम प्रतिभा को देक कर दी घर आगुगोय मुनुप्ती ने एक बार कदा या कि रासविद्वारी योग की कंबे आदमी सदी में कंबल एक नार डी विदा हुआ करते हैं।"

राचित्रश्वारी चीच की मृत्युं ते इस सदी ने एक प्रकाशक विद्वाल ही नहीं का-तु एक कहर देशभक्त भी सी दिया है।

दयाल (मर्सीफुल) मैक छेगन ? नाभा के महाराज ने, निख्ले दिनों, व्या-क्यान देते हुए मैक छेनम की 'दयालु' (मसींजुन) की पदवी से विभूषित किया या। शैक लेगन की दवालता का इस चे बरकर और प्रमाण क्या हो सक्ता है कि उसने लाहीर, अमृतसर और काल-म्बर में सभावन्दी का कानून खगादिया, लाः जाजपतराय को पेशावर नहीं जाने द्या; पं० रामभन्तत्त चीधरी, वादार शह लिखि और छा० किवलू का मुद्रवन्द कर दिया और निर्वराथ शकाली के श्वरादक को जैल में ठूंच दिया। राजा महाराज की सम्मति में भारतवासी मुसै में को श्रेष लेगन की से महासमस्क की त्यालना में सन्देड करते हैं। इंश्वर ऐसे 'दयः लुः पुरुष नामा महाराज ही की दे। इमें तो उनकी 'द्यालुता' की कीई भावध्यवता मही है।

लाद बैलंपर और बीक्त ! भारतवासी पहिले ही भें। मी. जि-भारी, सरकारी हैक्सों और कर्जी दे लदे क्षण हैं। विकाशी को अविकास में अर्थन-दस्य मि० हेली ने नये वर्ष के बजट की पेश करते हुए की भाषण दिया है उस से चात होता है कि गन वर्ष के रदा। करोष्ठ समये के चाटे की पूरा करने के ेलिए सरकार इस लाडू बैलो पर दिवस धनैरह का भीर बोक्ष लाइना चाइती है। सरकार की प्रस जाविंक गहवड़ी की निन्दा गोरे अखपारी तकने की है। इस शंकट का प्रधाम कारण श्ररकारी विनि-नय की दर में गढ़ बड़ है जिसके कारक भारत की कई करीड़ों की सति यहनी पड़ी है। फिर, इस नड़ीं समझते कि चैना पर ६० करीड रूपचे खर्च करने की क्या आवश्यकता है? किस कोने से भारत पर सेनायें उमह रश्री हैं जिल के माश के लिए इतमा सनयर स्वाहा किया कावेगा। संसार की किस दिशा से ल-हाई के द्विमालयस्यभूत भीकरशाद्दी के दिलीं को कम्या रहे हैं? सरकार की इस संक्रुचित मीतिकी जित्नी निर्देशकी भावे जतनी ही थोडी है।

हयुक गया-दमन छावा बन्दर के बन्दर गाइ से हमूह के नि-कलते मद्रास के बन्दर गांह से दमनशी-तिने, बडे जोरशोर के माच, प्रधेश किया। न काने पूस में क्या रहरूत है कि जिस प्रान्त ने ध्युक की स्व री प्रतिले आगावाई की, इसी ने दमन न तिका भी सब से पूर्व स्थागत किया। सि० याकुब्धसैन तथा उनके अस्य तीन साथियों की पकड़ कर कालीकट के ग-मिस्टेट ने इनम दावानल में पढ़िली भाषुति हाली। देखरी २, सप्ती मान्तीय सरकारी ने इस का अनुकरण किया ! सर्वे मधक १४४ धाराकी अगृह में यह सम मनाबद्ध रथा था रहा है। राजद्वे व और साब क्रिक शानित भूग से छेकर शराब पीना मना करने तक---- नारे भारी (१) लुमें इसी धारा में, मांकरशाही की स्वेषका परिता में कारण, सभा काते है। संवाद स्वतं त्रता की आद ब्रा एडा

हैं, भारत के भाषी धायसराय लवसन की समाभी में बैंड स्वाचीनता जीर ज्याय के गुतनाम कर रहे हैं चरम्लु इचर मीकरशासी को चारती में भी चार दीख रहा है, महिसात्मक आम्बोलन में भी बगावत की जुनार ी है।

भारत सरकार के शिखण्डी लाईसिंह

परन्तु यह सीमान्य शायद विद्वार से एक देशी गवलंद के ही दिस्ते में पड़ा चा कि सह अपने आधीनम्य क्रमंतारि-यां के नाम एक गश्ती चिद्री द्वारा दमन भीति की सुल्धम खुल्मा उद्गीवणा करे। वस्तुनः, लाई सिंह की शिसवही बनाकर भारत सरकार ने रू-कावार ता के करे तीरकमान से दमन का जो यह शीर खोडा है, उसका उत्तर हमें तीर मे हो न देते हुवे अपनी सप्तन शक्ति और शान्ति से ही देना चाहिये। परन्तु, इस घटना चे उन्हें शिक्षा लेगी चाहिये जो यह समभते हैं कि गोरी भीकरशाबी की अरेचा काली नीक्रशादी कक अधिक भछेनानस भीर ने ब्लियन होती है। बस्तुतः, दीनी एक श्री पाय के हैं।

रेशकी दस्ताने में छिपा बाघ

न ख----

सुघार क्लीम को देवर सरकार यह दिखाली काश्मी है कि उसने दम पर मही पारी मेहरवागी की है। इस की व-देखें में बहु हम से सहयोग की आधा करती है। परन्तु, इस रेग्रगी दरताने के पोछ सरकारी कमनारी को डेप्ट्रदिग्यां करते हैं वह अभी तक पहिले की तरह सारी है। इस के से ताज उदाहरण ली-जिस्—

१. इस समाचार के लिए "बास्त्रे क्षा-निकल्ण उत्तर दाना है कि कांची के प्रिल्ला में जीरुट्ट ने 'चिरगांक नाउक गांव के निवाबियों के स्थानीय निताओं को सुला कर धनकाया । इस में एक का नाम नारायजदास है। इस धमकारे और इससे सुच नो सागी ठदावा गया और कहा कि जा गुण कभी सन्दृष्ट की स्व चे कि एस साई सेम्स की सामें के से संदर्भार कर साई सेम्स की सामें के से संदर्भार कर

दूंगा, कापून के फंदे में जब कभी तुम फंक्षांगी, तुम्हें भट केंद्र कर लिया जावेगा, जब कभी कुठी चमार वगैरह को है अर्भी सार्थेगे तो बहु में तुम्द्रारेपाच नेत्रदूंगा? इत्यादि । मारायणदाच पर को यह महस्य पूर्ण वयदेश दिया तथा चा, वसका परि-शाल दूधरे दिन एव स.न में हुआ कि स्वार्थ

२. पूरिया (शिक्षार) के डिप्टीक-नियमर का बार कार्यक्ष रीचे राजिय्हों के बूजाने लगी है। उनके चदस्यों को उसने चेतावनी है कि चूंकि वे उस में डिउक्ट राजिय्हों हाल्मक बातचीत करते है, इस लिए यह जुडत करली जावेगी। अस्तत्वाजार पत्रिकाका एक संवाददाता

कहता है कि यह हिण्टीक नित्र नर रायपुर के लार्क निह महोदय का रिश्तेदार है। क्या ऐसी बाच नलवाली सरकार के साथ इन सब्योग कर सकते हैं?

टोपी के विरुद्ध महायुद्ध !

एक छंटी भी गाम्धी टोपी के विसद्ध सरकार ने न जाने क्यों इतमा महायुद्ध रचरकता है? अभी मेरठ के एक अंग्रेज़ हैउनास्टरने के इस कार्य पर सभी और से कड़ी समालीचना की गई घी पर अब समाबार आये हैं कि कर्तर्-याद के एक अमेरिकन हैड़नास्टर से फिर इसी तरह का कार्य किया है! सरकार के शिक्षा विभाग को चाहिए कि दो पेठे को इस खोटी टोपी से अपनी रीशीनमर्ने हटा कर किसी कही बस्तु की अवना निशासा समाव ।

ननकाना-काण्ड में पुलिस का

सर्व था नहीं है-यह कहार अध्यक्त कितन है। ज्यों र हरा नानले की मु-रियमां कुलती जाती है त्यों र जनता का दुखिस पर सर्देह यहना ही काला है। यहाणि पंजास सरकार ने पहिले दिन हो एक लगर कम्यूनिक प्रकाणिए वर अपने की निर्देश सिद्ध करना काहर स्व

परम्त उस से सशय की मात्रा भीर भी नद गई। महत्त कर्ष सहीनी से इस की शैयारी कर रहा था, पठानों की अपने नाथ निकाता हुआ शहर में हुरे तैयार करवारहायापरन्तु समकी इन सब करतूनों चे पुलिस के कामपर जू नकमरें वो-यह बात साधारण युद्धि नहीं मान स-कती। पिर मातः 🗠 बर्धे से छे बर शाम के ४ बजे तक रुप्तन सुप्ता हरणा काएर श्रीता रहा, महत्त सञ्चनन सह के कटे चिर को सारे शहर में पुमाया गया और पुलिस तम भी भादर पसारे सोघी रही --युष्ठ कहना भवनी मूर्जनर का परिचय देना है। यदि शाधारण पुलित को नहीं आलूम या तो भारत सरकार की सर्वा-ल्लयांमी सी. आई ही, भी क्या इस वे अनजान रही ? बारत में बील्शवीजन था रहा है; भारतवासी, सरकार के वि-बृद्ध, अफग्रानिस्तान और ऋष के साथ मिल कर भाग्वत की तैयारी में है, बं गाल में राजविद्रीष्ठी सभाओं की भरमार है-इंत्यादि सब सूरन घटनाओं की बुना श्री. आई. डी, की आ सकती है पर १ भाव वे जिब इत्या कावह के लिए सुने बाज़ार तैयारी हो रही थी उस से थी. आई ही. सर्वेशा अकृत रही। यदि यह नगरी की इस विभाग पर जी लाखों कार्य वर्ष किये जाते हैं वह एक दम बन्द कर देने वाहिये। यद्यार्थि यह मामना विवास चीन है लचापि इस यह कहने पर हा विन हैं कि पुलिस का इस मामले में अनवस सुद्ध द्वाच है।

फारस इङ्गलिंग्ड चगुंत से निक्का'—

मनीत होता है। इस सप्ताह के समासारी से खात होता है कि यहां पर
तथा भवी मवहल बन गया है भीर उसने
ऐंग्लोपरिश्यत चिन्ध को रहा की
टोक्सी में फॅक्ते हुए कस के साथ नई
सम्भि क्यापित की है। यह सन्धि के!
है--यह अभी तक श्रृष्टात है पर इतना
तो निश्चत है कि सारस स्पाहत है। यह
इस्तेनह की दोस्ती से ता अध्वर म्य
क्ष को सारश्यीलय से साथ मिठ
अवती किस्मत परसका साहता है।

मित्र लड़ाई पर उताक

प्रतीत होते हैं। उन्हों ने निह्यय कर लिया है कि यदि जर्मनी उनकी जिम्मानित हों करेगा तो ने उसके जुद्ध एक प्रदेशींकर कड़कां कर लेंगे। इस ने पूर्व निश्चों को अपने निर्देशन में जुड़ हाल कर यह देखना वाहिये कि क्या यह आत्म निर्देशन के जुड़ हाल कर यह देखना वाहिये कि क्या यह आत्म निर्देश के जुड़ हाल है जिनका ने, विश्वति सालों ने, प्रोर्भिया देहें। विश्वति सालों ने, प्रोर्भिया देहें। विश्वति सालों ने, प्रोर्भिया कर लिया करिया अमरिया अमरिया अमरिया अमरिया अमरिया अमरिया अमरिया उपार्शिक सालिय कर लेंगे ने इसमें निर्देश कर लेंगे के इसमें निर्देश कर लेंगे के इसमें निर्देश कर है।

पुस्तक समालोचना

विंदिल्ल रास्य कवा रोचक और दूदय गादी है। आवा चरच है। का प्रीर नीचे के अधिकारियों की रहिण्डा चारीता और शर्मणणार का बर्णन दृदय की दिला देने का राज्य कि सिंदि के स्थान के सिंद के स्थान के सिंद के सिंद

अभी तक ि. दे में राजनीति के विद्वारमा पर किसी मूज पुस्तक का अ-भागवादी था। पाठक महाग्रय इस कभी की पुरा कर कारे हिन्दी सवार के धर्मा नाद पात्र कने हैं। इपाई मादि सब उत्तम है। विद्य विदेशक की प्रकाली सुरूष्ठ है। नचे राजनीतिक सिद्ध-रूगों का भी माध्य किया पाया है। समयाकुष्ठ नता की द्वार से उपयोगिता और भी कहन है है। राजनीति का पाठ प्रारम्भ करते वालों के लिसे निग्नेता छाम पहुंचीने वालों है सुरूष कुछ कथिक खंमता है। समर्थक लोकमान्य तिसक की अनद् जारमा को किया नया है। जातीय-कविता श्रास-१॥) -श्रेकाशक-नारायणद्वत सहयछ एरहचन मीमायटर -आर्थ्य कुक्रहियी--

लोशारी नेद लाशीर

वस पुरतक में कन कविताओं का संबद्ध है निन्दें सेवक ने भागी समक के अनुमार उत्तम मानीय कविता समक्री है। जक्दा होता—यदि सपह कत्तो स्पष्ट करने में इतनी धीम्रता न करने क्यों कि जिस प्रकार उत्तम कविता सनामा विदेश है वेने ही उनका संबद्ध करना भी कीई सुनम कार्य नहीं है || 'a'

नवीन सहयोगी

वेमन ! दिल्ली के इस नाम का एक नया चाप्नाहिक पन निकलने छना है। आकार जनमग बहुत के बराबर है। पन राष्ट्रीय है। डिप्पंचियां अकछी होती है। 'विजय' और 'दिल्दी चनाचार' के बन्द हो जाने वे दिल्छी के एव जलव ब्रिन्दी पन निकछने को अल्यन्त आव-स्पंचता यी जिस की कनी यह पूरी क रेगा। इस घडयोगी को हार्दिक स्तानत करते हैं। पु० १६ के लग नन, कार्यिक सूल्प १) है। 'द'

कवि चकराइक किछूल । चरहरी थे। व पीपीनञ्ज कि गोरकपुर दे इव मान का एक नया माचिक पत्र निकलने लगा है। मादुपर का विश्वेषाङ्क (श्री क्र-क्णाडु) हमारे चन्सुल चमाखीचनाचे मन्तुत है। कविता पड़ने वे आधा होती हैं कि यदि शहकी कविता एं जक्छी नहीं भी है तो जाने धीरे जीरे अवस्य अक्सी होनायंगी। हमें पूर्ण विश्वास है कि त्रिग्रंड जी चमन कविता सों के जुनने से जहां दिश्लेव क्याम स्कृति ।

तिन्द्रों में यह एकदल नवील उद्योग है जिस के लिए जिल्लाकी नदेवल क-विजनों करियु कारें हिन्दी संसाद के पल्यबाद के लाग हैं। यज होलहाद है। इस इस का सहयें स्वामत करते हुए प्रत्येक साहित्य प्रेमी से अनुसह करेंचे कि बहु दकका पाइक जन नवाहकों का सर्वाह बढ़ातें साठ सुठ हैं।

'शिशु-भावना'

(हय किता गुल्कुत जन्मश्य मे पता ग्रंथो)
कानती !!! ; मोरी तो तुन को है ' ; जनती ' ' ; पुरातनी !'
तुन्दार चरन तहे; घूरी खेठे !! धिराइर ' याम्य जीवनी !!!
' 'तीवन-वाती; क्षम मोरी; रही निवर ! '
आंवल तारी ; जुकीपादे '!' रहा यन ' !
तुम्दार चरन पूल, जनती | हमार तन; तुम्हार अन्त दुण; 'वीकर पायालन
तुम्दार चरन अनुकरन है ! मोर जयन; तुम्हार जिनत चान, जनती! हमार पन '
तुम्हार परम दान; - मे मोर जीवन !
काहीं भुनाय चके - जनती! आ-मरन!!!
भाता ! हमार जिद्द; - लागें चहम जीवन !
तुम्हार पहान कान; - कर न पार्च उन्नन !!

जाशी पाया यह समर दान दवालुनी !!' जननी० मन्द्र- अभिल आज, सजीला फाल्गुन ---कीन उपहार हाय! जाज मैं अधन ! इपार पराजदीन, और तन मन -- चाहे जब लेज मा ' रेज्य किसून। शरम जलाये तम, इत्य ! में अथन ' --कीन उपहार हाय; 'लाख में बरना " महा विनय भावे; गुढ के घरन — भेवा करवनित; करि ब्रतपालन" बै प्रम जनित ! माहीं ; को उ उपहार — असि इस सकन; ये करन इतनार इतार नयन को वे; युवल, मुक्ताफल --- श्रद्धा विनय प्रेम; 'जीति चे' फलमल आराज क्षुत्र-मालाः; तुम्द्रार चन्त्र कमलः — धर्मा उपदार माता !; मोद दो मुकाप्तर ''अन्नि ! श्वनार दंग्ने यहि उपहार --- अथव की िधिका; यदि सत्र सार । लिक्जाचे नत सीड; प्रेम अवतार — *युगल नयन जल करो स्त्रीकार। फेरो, मीरान "शियु — उपहार'' कृपासुनी । कनने ः। . --- क्या में अधने घर्षः, निज अवद्वारः। द्यानय ! गुरुवर !; चरन तुम्हार युगन चरम गुभक्काम के अधार --- जिनकि परस पूल, मिटा अंध्यार । श्रद्धा विनयः मण, भीरतप्रधार --- एकडी कृषाय रुम, सङ्ग नगरकार करो स्थीकार गुल ! करो स्थीकार --- जिथ्यं अधन दान, होन है विचार '!!

मांगू किन्तु इक, — 'इदय कुटीरा प्रतय, स्मरत की — कहं नित्भीर !!!

अन्यु: आकं गत्र, तुमरे तुसार — जन्द करी नभाई !!'- 'हदय किवार' वेडि: भीच देशी;! येडि इकरार — प्रयम, स्मरन का, तोड़ो मति तार '!

जासी पाये; ये सब माई !! प्रेम—धनी !!! ॥ जननी० || जननी [] मोरी सी तुन सोई !!! जननी !! पुरातनी !!!

कुलपित ! पिता ! मीरे — जान्द्रधितत्र्यामी !!! कुल के, कर्णधार !!! — जुना हे ! संन्यामी !!! याद ती करी पिता !, — दिन जी कि दूर गये !! आर्थ के अब ईन !! — गोदी में नये नये !!'

जिल की विलाया दूध-प्रेम का शाय ! पिता !! उनमें रहे हैं केते; कितनों का; कीन; पता ?? याद ती करी विता !! तुमने किया था प्रन !!!

गुरुकुल समाचार

धी आचार्य जी

गुनकुलनावाध्ये भी स्वाली ब्रह्झानन्द्र जी इत्तात के लिये काडीर चले गये हैं। १२ दिनीं तक उधर न आते से उनका स्वास्य कुंड अध्या हो गया था। इस योध्य था की व्यु सफ्त कर सहीं। डा० युक्तपूर्या भी गुमकुल में आये थे, और उन्हों की मंत्र्या से स्वामी जी लाहीर गये हैं। बहां नइ समृत धारा अबन में ठहरेंगे।

गुरुकुल जनमोत्सव

गुरुकुत जन्मोत्सव । नार्य की हुआ।
श्री आवार्य जी के गुरुकुल में न होने ने
स० मुख्याधिष्ठाता ने समापति का
भःसन ग्रहण किया। गीतियें हुईं-और
प्रह्मवारियों के भावण हुए। सहभोज
भीर धनुष वाण के कर्तवोंने उत्सव की
सफलता में सहायता दी।

परोक्षायें

ू १४ घों जे जो की परीकार्य हो चुंडी
गरीशा संज्ये ब्रह्म कार्य पर
वपर चपर फेड गये हैं। स्वातक ध्रमेदेव
भागक रामगोपाल तथा विद्यानिधि
शादि गुक्तुल के कार्य पर चले गये हैं।
पागा दें कि वसवार जल्बल में पुत्र हो
नगम्यातक कुन सेवा के ब्रत में ब्रती हो
कर अपनी योगमा का प्रशिवस देंगे।

नदाविद्याख्यकी परीक्षाचे भी समादन हो चुकी हैं और विद्यालय की परीक्षा में हो रही हैं। भाशा है १२ मार्चतक सब गुण कामी परीक्षाओं के भंभटने निपड़ कर उन्नय की तद्यारी में लगका-पने।

बीपं॰ सातवलेकर जी

भाज कल लायं जनता के विदिन जी यं भागत उंकर नी वेद सम्मन्धी व्याक्त्यान देने के लिये गुरुहुल आबे हुए हैं। प्रतिद्वा प्रायः काल ७ वे ८-३० तक होगा है। महाविद्याः छाय स्वायः होगा है। महाविद्याः छाय के सम महाविद्याः होते हैं। आप के उपान्याना हो जो भाष्ट्रत लाख हो रहा है, अर्थ भन्नेनीय है। गुरुजुल वाचा प्रतिदान जी के महुत कृतच्च है कि

कुके चुद्य भेरा!!! मन से निलाया मन !!! कहा है शिशू सोई !!!--कहा है ! अ.प ! पिता !!! (किन्तु) भावना, प्रनय, सोई 🏰 — सोइ है समन्त !! भान को तुम्हारी गोद --- गिशु वसुदाय !!! आशीस पार्वेगे पद --सिर माम नाय !!! किन्तु विषय शिश्वः ---द!म वे भुगाओ मा !!! सक्छ आस्रीसवानि --इम में किराओ ना !!! शिज् भी दीन पिता !!! गीय से जूड गये !!! बे कृत जो, अथस्ति अवनष टूट गए ॥ समसे पिता जी ! निश --- करूना इटाली ना !!! तुमरे सभागे थिशु — उनको भुषाओं ना 🕌 पाऊ ! विता कि कहा मफल आधीर्वानी !!! श्वननी मोरी हो तुम सं ई !! कननी पुरातनी ! गुरुकुल कांगड़ी के रनातक। प्राय: आर्थ भाई पुका करते हैं कि गुरुक्त से इस समय तक कितने स्नातक बिक्ले हैं और वह बया कार्य करते हैं। जनकी सूचनार्थ निवेदन है कि इस समय १९६ = से १६७६ तक ह कर्व में ६१ भ्नातक निकले हैं जिनका ब्योरा निम्न प्रकार है:---२ स्नातक निक्8 बन्धस १०,६८ 뭐 3339 में ध् स्नातक निक्छे Ħ १६७० 좎 Ę 3503 99 7 9803 र्ने 3 1803 귀 88 * 8039 8602 में _ १६७६ यह ६९ स्वातक निम्न प्रकार कार्य करते हैं:---१ स्नामक विदेश गये हैं " इंगलिस्ताम गर्मे हैं 🗡 गुरुक्त व कांपड़ी में अध्यापक ईं १ " गुमञ्जल का गड़ी में सहायक मुख्या-थिष्टाना हैं १ " गुम्कुल कांगड़ी में अध्यापक हैं १. 🐣 गुक्तकुल में "बहु।" के उपेसम्बादक हैं १ " गुरुकुल में बेद तथा अधिकी का स्वाच्याम करते हैं १ ') गुत्रकुल में चिकित्सक का कार्य सी-३ । गुन्लुण इन्द्रप्रस्य में कार्यकरते हैं ३ ११ में मर्न लुमल में कार्य करते हैं १ भ तृह ल भुवतान में हैं १ अगुन्दर माटरहुँ में ई 🛊 " शे। तल में ह 2 " का देश में आर्ट्य धर्म का

प्रशाः

र " " " देश में प्रचार करते हैं" १ " किन्दु विश्वविद्यालय" कांशी में १ "देइली में गुस्कुल की और वे धा-टंई ड (shorthand) बी बते हैं ३ ' देवली कलकत्ती तथा सादास में र्ध्यक पहले हैं १ " नेशनल कालेज अहमदाबात् कर्में उपाध्यायका कार्य्य करते हैं। कलकत्त्रीं बाइवेट अध्यापक है १ 'र बालगुर में अध्यापक है' १ " देशली में आयेर्वेद के उपाध्याय है १ स्नामक विश्वास काट्यांलय कांशी में नायंक्रते है । १६ ण अपना निज ब्यापार वैद्यादि का कार्य करते हैं। २)' भार्य प्रतिनिधि सत्ता में तथ-देशक हैं। ११ 'र समाध्या मही कक्षां है'। इस ठयोरा से आय की पता लग गया होगा कि अधिक स्नातक अपने धर्म तथा भ ति की मेबा का कार्य करते हैं। पं० इरिश्चन्द्र की तो कई वर्षी से विदेश जें हैं। विज्ञाले वर्ष उन के स्वदेश वीं बने का शमाचार मिला या परन्तु वह ठीक शिकणाः आजकल पता नहीं कहां है'। प० इन्द्र की पूर्व गुरुक्त इन्द्रमस्य तथा विजय पत्र के सम्वादक रहे हैं अब वह कांगड़ी में उपाध्याय तथा खड़ायक मुख्या थिष्टाता है : यं० युधिष्टर की की पूर्व 'छाःीर अ वैद्यश्व का कार्य्य कार्त में आज कल सभाः

में वहीं जनन से उपदेशक का काटमें करते

हैं। एं० पुदुदेव की को एवं बरेली में से

वह भी समेर में उपदेशक हैं। एं० हैए-

वरदत्त की अयोदीका में गुचार करते हैं।

मं । शारदेश कीलाश

भावने औंध से यहां भाकर अपने शान रे प्रकारारियों को साम पहुंचामा है।

उत्सव

उत्सव के सम्बन्ध में बहुत प्रस्न आते हैं। स्पेशल देशों के लिये जिला ती नया है पर आप्यानक्षी किकोई सुनाई क्षीनी। बुरुकुछ प्रेनियों की पांचवार दिन पूर्व ही चनने के निये तथ्यार होना चाहिये। देरमें चलने से बीसी तरह की सकावटें पैदा होने की सम्भावना है। आने पाले महासुभावों की विद्विशं प्रति दिन आ-रही हैं। उन के ठक्षाने के छिये पथा-शक्ति श्रथमध किया कन्यगाः।

य॰ मुख्याधिशता

जिन के कार्य के हर्पदायक समाचार पत्रों में प्रकाशित होते रहते हैं। यं० देवेश्वर की लगा पं० सत्यव्रत की मद्राव में प्रचार करते हैं। अन्य स्मातक भी अपने २ स्थान पर उत्तमता नेकार्य कर

(भारवं लाहीर) ं वास्वर्थिनोः सभा के नन्त्री हरू सत्य-पाल की कवियों के माम निम्म निमन न्त्रक भेजते हैं।---

प्र वैत्र १६७= वि० (१६ नार्च १६२१) को महाविद्यालय बाग्वर्षिमी संमा की भीर से एक कविता सम्मेलभ वड़ी पूत्रपाण है किया कावेगा। गुरुक्त शासिको स्थव का बनारोड भी इसी अबकर पर द्वीना किस में बहुत से अव्यवसम्ब मेता भी

पधारमें बार्छ हैं। इस सम्मेलन में भनेक रशिक एवं प्रसिद्ध २ कवियों के आगिकी काका है। भाष भी दिल्दी माथा के एक नार्मिक रसञ्चलपा हुक विदि। इन भाव की इस गुभ अववर पर सादर नियम्बित करते हैं। इमें पूर्ण विश्वास है कि आव अवने शु-आगनन से इमें अवदय ही कृताच करेंने। यदि हिसी कारण वश आप ऐसा नकर-सकें तो कम से कम जपनी रस भरी सृति वे तो धुर्ने कभी वक्तिवत न रक्खेंने । विषय (१) देश भक्ति, (४) छो०मा० तिलक (२) पञ्चाम का इत्याकांड, ,(६) वश्वनत (३) स्वामी द्यानन्द (७) होशी (४)-महात्मा गाल्यी श्रीरययेष्ट भगरमा पुनि (१) एक पड़ी (२) प्रीति क्षिवे नहीं साल द्विवाचे (३) मीडीसान, (४) बिन्दु बिन्दी डिन्दुस्तरम (५) वद-

सता है रंग जायमां की सेने (६) वृक्षी

पुरा (७) न अवसाक्षी निसी न शक्या की

मिली ि



''न।य–उद्घोधन"

'अम्बर-ठवाविने। 'कडवा रागिनी'----

प्रकाशित होता है

चढाओ हृद्य आज 🛭

'अस्तर-द्वार्शवमी!----'निदिया हारिनी'---

जगावे भुवन राज्ञ'।

चरन चरन गुची; 'करुमा-राग- नूपुर' । चपल अनिल थामो; ऐसी उठाओ सुर ॥

मरन सदय होते: गु काओ 'नहान पुरा। वधिर समन होते : सुनाओसहान सर॥

"समार-विकट--

भपार-कोलाइल"।

इवे तब रागिनी-

यावे न तल म

'पाषान कठिन नित---

होंडें प्रतरल' |

पावक तदभ करे---होते वस जल म

कामना-साथमी?---'निविया-शारितीः--- दिलाधे 'अचलराजा |} 'भन्तर द्वाविर्मा?---

'करुणा-रागिनो'---

जगावे 'हृद्य-राजः ॥

जनम जनमधीन, यातना तार वाजे। संत्रल नयन नार मञ्जीर सात्र सार्जी॥

सचन करन दान-अर्थना भाव'रावा। कार्ग भुवन पति, - भावना देख लाजे॥

रागिति कसन से----करो उद्घाधन ।

'अनन्य नेष्ठ भाषः

माथ की चरम---

विद्वाय कपट, क्रम--देव और मन--

करो अर्पन ! बस

जाओं है। शरन त

'म सना प्राधिनी --क्र । प्रशासिनीः---

उनाये सकल कात्र ||

अल्ला हाविनी-कर्मा गामिनी'

जगावे 'हर्य राज ॥

श्री शार्देश के ताश

भाग १

त्र्यद्वेत ऋीर द्वेत तत्वीं की योजना

(ले०-श्री पं० देवराज जी सिद्धान्तालंकार)

इस विश्व में प्रत्येक पदार्थ अवनी अन्तर्शित शांकि से अठदक्त से ठ५% भीर व्यक्त से अव्यक्त सूप धारण करता हुआ प्रतीत हो रहा है। इस धन्ति रक्त के नियम से अध्यक्त सत्ता में जिल्लास्य अपनाभावस्थि रचना के निविधक ठयक हुआ नी उसकी भाषात्यक एक श्रमा में विद्योध उत्पन्न होने के कास्य चच अद्वैत में हैत अभि≂ाक हुआ। जो आगत भाव है वही चेतन सता है और को सुप्त भाव है बढ़ी जह सता है ये आ यत भाष वा सुप्त भावे अयदा चैटन और जह सत्तार् अपने २ अभिप्रार्थो की प्रयोजनों की बाअर्थी का निह करने के लिए एक दूसरे के साधक अधर क्रव से होती हुई अवना सम्बन्ध परन्तर करती हैं। पारस्वरिक मस्बन्धी के बार आर अनने भीर धिगड़ने से अन्य २ देश में बा छं। टेक्ट में में उभय खताओं वा विभाग होता काता है। जितना २ म-साओं का विभाग होता जाता है उसना उतना अड सत्ता संतुषित शंली चली चाती है ओर चैतन नहासला भी अ जन्त भाषां में विभक्त होती २ कष्ट्रता के अनन्त कं≀टे२ श्टू अंशंकि साथ सम्यु होती २ जड सनाके अति स्पूर्ण स्प मेरीसी अन्तर्शित होती है जैसी बाउपक महासत्ता अ।दि अविकृष्ट्य अवस्या स अप्रतक्षे अदिकाय मर्जज प्रसुप्त मन।न थी। इस प्रकार कह सत्ता और चैतन शक्ताजितना ही जितना अपना २ प्रयोजन सिद्ध करने की एक दूतरे से म-मबम्घ करता है उतना हो उतनाअधिक स्कूलनाको और मुख्यनाको प्राप्त होती जाती हैं और ऐने ही क्षेते २ जमी अ व्यक्त महामना ई स्वरूप में, अद्वेत में क्षी जाती हैं।

इसी अद्वीत, अव्यक्त, महा सना की परझक्त कहते हैं। इसी अद्वीत अव्यक्त सहा कता में उसम सतात, खिनसे यह सिद्य प्रता स्मान होती है, एक भाष

धे नहारी हैं अत्याव उन सहा संसा में निभिक्त और जवादान कारकों कीएक ही रूप ने रहने ने यह अभिन्न निभिक्तोश-दान कारका है।

अहैन मत्ता से प्रकत हुई २ लेप्त सत्ता और ज्ञष्ठ राला किस भी शक्ति अभेर प्रकृति बर इन भी भीर भैटर भी करते हैं, इन की एक गली ओर आधनित विद्वास की मगति बहती ही जारती है जिन नकी एक्टा हमारे भारतीय बैजानिक प्राचीन काल में किमी समय प्रमाशित कर चुके थे। प्रकृति वाभीत यदि शुक्ति के क्या में परिवर्तित ही जाता है वा परित होकर प्रकृति का मै द के छा में बकट होता था ने हे तर इप कं िए यह मानवा दें,त कि शक्षि का ्न में मु_{र्ज}त काकी दाके जिला उपने एवक् अधिरपेज स्वसत्ता मे रहम हता है। इसके विजय में १८०१ इंस्की सल्की जनवरी साम की "विश्व काग्रवत्र के १६१ ए० पर से क्ष बहुत्य देना पर्यापन हाना, ित्ति सम्बद्ध को जाएगा कि शक्ति प्र-कृति से क्रातन हो कर भी रह सकती है और दिखान इन दें नों की एक्स की प्रशासित करने के िए यह रहा है।

"प्रसिद्ध प्रमूरी मुग्त रेडियम की प्रमु करते हो मानी वयु ही मुन का अंग्रि-भांब होगया। तुरम्त ही (कीन्मुस्त्रेगन औठ इन भीं) "शक्ति का अभरत्व" भीर (कीन्म्र वेशन अति नीरर) "व्हापै का अभरत्व" नामक सिद्धाम्मी के स-म्यन्प में भय बररन्न होने लगा कि ये दोनों कहीं लीन न हो जायं। प्रसुर विचार और प्रायोगिक कोज के अमनमर अब यह निद्धम सा जान पहता है कि विद्युन् और एक्सी (भीटर) में सुख मेर नहीं है और सभी पहार्ष एक ही समा से बने हैं। प्रमासु के विवय में भी कही

न्या किया है:--

तालं पड़ता है कि परतालु एक केन्द्र (अपूक्तिल अस) पर पता है की पदार्थ-त्वय (मेटीरिकाल) है, जीर एक या अ-व्यक्त (क्लिन्ट्रोण) विद्युत्त्वण भी कच्च के साथ सन्दित्तित है जी विद्युत्त्वण की किया की पित्र तात कर स-तृत ही में समात सकते हैं कि विद्युत्त्वण पर्ने में सकता सकते हैं कि विद्युत्त्वण पर्ने में अजन हो कर विद्योग अजन्त्या में सतस्तता आ जानकते हैं ."

अद्वैत अंवटपाने द्वेत अवस्या सें प्रकट हुए शक्ति और प्रकृति में शक्तिका नाम देश्यर हैं और प्रकृति उसका कार्य क्षेत्रं है। शक्ति का प्रकृति पर प्रभुष्य है इसी जिए शक्ति की इंदयर कड़ा है। शक्ति और मृक्ति की अद्भीत अवस्या क', प्रसर्वे भेद माध न होने से, शक्ति-मान कर्ते हैं। शक्तिम नृतीया नवश्याः भो है जब शिवरायज्ञति के साथ कार्य र्सात में उत्तर कर महने न देते हैं, परन्त अदीत अवस्था में अःशिक भेर न होते ने यह सर्वे उक्ति भाग है। अर्द्धत अव-स्था के एक तत्व का और द्वेत अधस्या केंद्रनेतित्यों का पूर्यकृ २ द्रह्मा जान भी है सर्गिक जनमें आ में बढ़ते को, विक्तित होने की, अध्यक्त से व्यवन स्तार्भे होने की अःर भाराव है।

द्य प्तार भट्टीन अवस्थाका विशार करके अर द्वीन तस्त्रों में के एक्टी तस्त्र का परिवास कीने इंग्लाई और उस प्रकृति तस्त्र की करा अवस्था द्वीनी है यह पद्मारा दिखाया जायगा।

श्रद्धा के नियम

१. वार्विक मूल्य भारत में २॥), थिदेर्स भें ६॥),६ नास का २)।

२. ग्राहकं मृश्याय पत्र व्यवहार क-रते समय ग्राहकं संस्पा अवश्य सिर्धे।

- ३, तीन मास से कम समय के यदि यता बद्खना हो तो अपने डाक्साने से ही पूजन्य करना चर्रिष्ट ।
 - ृष्ट. श्री. पी तेजने का नियम महीं है।

ं प्रयम्धकर्ता महा शक्त गुरुकुलं कांगड़ी (ज़िला विशमीर)

श्रद्धा ।

का हार जात्रांगे ?

चर्यंग इस्बैदर ने दिमालयकी सब से फ्रांबी चोटी पर चड्ने और एसकी खोज करमे के जिए एक कोजने हारों का इन तरवार किया है जो शीघना से भारत में आकर कार्य प्रारम्म करेगा । उसके लिए इचारों रुप्या विद्यापन में एक्ट्र किया नया है, कार्य है भारत के एक पर्वत की क्र बादे और स्थिति जानना और कार्य चढाती है एक विदेशी सभा । बहीं से क्षोण इजारी रुवया व्यथ करते हैं और कई की नती जीवन कार्य के अपंच करते हैं। यह दशा है, दम छं। में। की, जि-म्ह्रींने अपने उत्साह सम्हस और वैर्थ से भूति के अधिकांध पर अपना राज्य बैलाया हुआ है, जिनकी आश्वा का शब्द हरें बसुद्र से कितारे पर सुनाई रहा है।

इसरी कोर इगारी इंग्लत देखिये। ब्देशी पहाड़ की नहीं अपने पहाड़ की कांचाई जानने का भी कीन घटन करता है। यह तो एक अदुत साथारण कार्य है--- जब इस में यह दशा है तो पिर भारी परिश्रमों का क्या कश्रमा है जहां जह पत्परें की क्र वाई नहीं मावनी, शवितु चेतन भारनाओं भी इशा से बास्ता है। भारत के अड़ प-द्वार्थी के विषय में साम प्राप्त करने ओर प्रशिक्ष करने के लिए बिदेगी लोग लाकों दवया व्यय करने की तस्यार होते हैं, परम्तु धन्य हैं इस स्रोत को चेतन शास्त्राओं से सम्बन्ध में स्रोत करने का परीक्षण कर के कार्य में दो चार सात क्षत्या क्ष्य करके बोचते हैं कि हमने अवाधारंख बाल कर दिया है। आव-इयक है कि सपालता की देवी समारे :बस्तुक हाय चोड़ कर कड़ी ही जाय | ग्रदि वयलता की देवी विलम्ब करे, या हमें भाग हो कि जिल्ला कर रही है तो

इन इस्थ पाँत छोड़ कर मालम न-नाने के तिए पैठ घात हैं।

गुमपूष की स्थादन। आर्थ्यक्रमाज ने इस देह इय से की भी कि वह शाखीं में विदित प्राचीन शिचा प्रणाली की स-वयी वित स्थिति है अनुसार प्रयोग में लाकर देखे और परीक्षण करके संवार को दिखाने कि वह कितनी उत्कृत है। आध्यंसनाम ब्रह्मचयं की महिना गाता है, भीर चारों आश्रमों का भाषार दर्श को बताता है। चैंबार सब तक समके उपदेश पर विश्वास नहीं कर सकता क्षत्र तक वड उसका परीक्षण कर के न दिखा दे। आर्थ समाज सेद के सदाकार सम्बन्धी सिद्धान्तीं का गौरव सवार को स्वाता 🚉 🐃 🔭 🥦 हों। को जनुत्र तथा स्वीकार कर सकती है. जब उने कहीं व्यवदार में आता देखरी। मुक्कुन एक प्रयोग शाला, और एक प-रीदाण शाला है, जिसमें भी वित जासून भारवाओं को विशेष नियमों की प्रयोगी में प्राणकर देखा जाता है कि परिणाम की पा एत्यान हाता है। वेद का आदेश है भीर आवस्त्री का कथन है कि वत निधम जिनकी प्रयोग में एन ही भागतनां की लाया जाता है ससार का उद्घार करने वाले हैं। जिस संसार ने सदियों तक विरावत् ही विरावत देखी है, उसके सुधार का परीक्षण एक दो दिन या इस भीत सालों में नहीं हो मकता उसके लिए सदी भर भी परीक्षणक-रता पहे ती अध्ययं नहीं । परन्तु धन अधीर हैं। इस बाइते हैं कि जिल जाति का सदियोतक अधःवात हुआ है, श्रीत-साल में उसका भवा संस्करण निकत आय, जो बीमार साठीं से सटिया पर पड़ा कीण हो रहाड़ी, वह एक घव है में चत्र कर भागने लगे।

्यद बात निश्चित हो चुकी है कि मा रत की भविष्य चन्तान का पुनर्गीवन यदि किसी धिसा मणालि से सम्माध है तो वह गुडजुल धिसा मसाठी ही है। गुडजुल धिसा मसाठी की विशेषताओं की जिन संसाहयों को जान से पूर्व मा-रत के बुद्धिनान और नीतिनान् स्ववहा-स या परीसा की हृष्टि से देखते थे,

शाज बहु उनके सामने सिर जुड़ा रहें हैं। जमय सिद्ध कर रहा है कि गुड़कुल के मंचलकों ने भारत सन्तान को आदतीय मनुष्य बनाने का को उपाय सीवा था, बहु सर्वोत्तम उपाय है। उ-पाय पढ़ी हैं—साथन यहाँ है—स्वता देर में हो या शीयूना से यह जुड़ द-साओं पर निर्भर रखता है, और जुड़ उन्न पत्न की स्थिरता पर निर्भर रखता है जो हम कर रहे हैं।

प्रश्न पड़ है कि एक ऐसे भारी परी-सक को आरम्भ करके इस ग्रीप्र ही उत्साद होन हो जायंगे ? क्या संसार के उद्घार का संकृत कायंगी? क्या ह-यो हो ही देर में कुत कायंगी? क्या ह-तने बड़े २ दावेशर के दो चार चोटों में ही हमारे इदय मुदो हो जायंगे? यदि इस ग्रेकों का उत्स्त हो में हैतो आरस के भविष्य से निराग्रा हो जाना चाहिये। और यदि महीं में है तो गुस्कुनोत्स्वक पर आर्थ पुरुषों का स्टबाइ स्वमें सारी होगा।

--:0:---

गुरुकुल में क्या देखें ?

हिर्दास के स्टेशन पर आपको स्वयं-सेवक मिर्लेंगे, वे आपको गुरुकुल पहुंचने के लिये बहुन सहायता देगे।

(२) स्टेशन ने कुब पास्थ पर, नहर के पन के पुन को पार करने के बाद कुब कर्म रखते ही गुत्तकुन की मायापुरवाटका का धारकन होता है। मायापुरवाटिका में आप भाकर के गुत्तकुन के विवय में नहर कार पुर मकते हैं बढ़ा से आप कार कर के सबस्य कर के स्वय पर मां का प्रकार कर के स्वय पर

है अपपुर से सीधी सहस्र चलते सम्बद्ध पर्युक्त सिंह पर्युक्त सिंह पर्युक्त सिंह र पर्युक्त सिंह र पर्युक्त सिंह र प्रिक्त सिंह र प्रिक्त सिंह र सिंह र

दिलाई देनी। इस पर चलते हुए जाने जहां दो मार्ग होते हैं। "गुडजुल नार्ग" लिका हुआ है उने देक कर जाय दाहिने हाथ के रास्ते कुछ जायको कम ने पूर्व पूछताह कार्यास्य मिल्ला। को जुछ आपको सम ने पूर्व पूछताह कार्यास्य मिल्ला। को जुछ आपको पूछताह कार्यास्य मिल्ला। को जुछ आपको दूहता हो, बहु आप यहां पूछ सकते हैं।

- (४) यहाँ से आगे बहते हुए आपको कैम्प निर्देश, फिन में हुआंते के लिये आंत के अनुवार उहरने का प्रवस्थ किया नवा है। आगे बह कर बहूं साटक के पास कैम्प मैं जर का स्वान है, और पास हो चटाई, लक्की पह जादि का स्टार है अक्षि आप साथ के प्रवस्थ के पास कैम्प में जर का स्वान है। यहां से बाई ओर दूकाने हैं मीर इन दूकानों से पास कियें टिनशहें हैं।
- (५) साथरण टिनशव खमाओं की जोर के स-काये हुए हैं, अतःश्वमी उन २ स्थानों के व्यक्ति बोर्ड अनुसार उद्दरध-कते हैं, क्रेकों के लिये दुसरे बच्चर हैं।
- (६) पूजानी के पास के रास्ते से अन्दर आने पर मण्डप है-जड़ां पर सम्बद्ध की सारी कार्यवाड़ी डोती है।
- (७) मरहर के पास एक हिंगारिका है, जो कि कृषि के जलागारियों द्वारा बनाई गई है। इस के अन्दर एक पन्छी भंग्राला देहली के एक दानी महाग्रय ने बनवाई हुई है। इस में उत्सव के सम्प्र मौलाना ग्रीकतमली, नौलाना मुहम्मद-अली हुकीन अञ्चलकों तथा मिस्टर जासफ अली आदि के ठहरने का प्र-क्रम है।
- (c) इस बाटिका में ही पर्मशाला की पूर्व दिशा में यात्रियों के लिये औ-वपालय है इस बाटिका के द्वार से नि-कर कर गोशाला है। जिस में साथ ही इपभवाला, भश्वधाला है। सामने
- (६) संस्कृत कैम्प **है। इन में संरक्षक** नवा ठड्रते **हैं। जामे चल कर**।
- (१०) पश्चिर गृह हैं-जिन में उपा-ध्याय, अध्यापक तथा अन्य कर्मे वारियों

- के परिवार रक्षते हैं। परिवार यह के नि-कतने के बाद आप सीचे।
- (११) प्रेय के पाया पहुंचे ने-शिक्ष में कि 'बदुा' कपती है, तथा नुतंत्र्य का अन्य कार्य होता है। यहां से आभी बड़ कर
- (१२) ुंशीक्षमतसिंह जी का क्षानं हैं। ये व दानी सक्जन है-जिन्हीं ने कि गुरकुन के लिये पूर्णि दान दी है, भीर अपना सर्वस्य ही कुछ के लिये अर्थक किया है। ये आज क्षा शान्तिपूर्णेन, श्रीयन विताती हैं।
- (१३) इस स्थान ने दक्षिण की ओर भिरतरे खाना है, जिसे आप रास्ते ने देख सकते हैं। उसे यहां से देखते हुए जब आ "" बोर बड़ेंने तो सामने "
- (१४) एक्सी बैरक दिखाई देगी यह विद्यालय आश्रम है। विद्यालय आणाम बढे फाटक चे, जो कि प्रति दिव १२ बजे चेर बजेतक खुटा मिलेगा—

प्रवेश करके पूजे की ओर बडिये। आजको पास में पूजे की तरफ एक ''भा-रतवर्षण का वित्र पृथिवी पर समा हुआ दिखाई देगा।

- (१५) आला के नध्य में एक यहराग है। तथा पूर्व की ओर बढ़ने पर भारत वर्ष का एक किल एपनी पर बना हुला दोखेगा। यह यथा फम्मव दिस्कुछ भी-गी-डिक स्थित के अनुवार ही बनाया गया है। बन से प्रधम दार्थावर निलेगा यहां पर लाय हिसाब के सम्बन्ध में सब कुछ पूज सकते हैं। सारा पत्र व्यवदार यहां से ही होता है। और मुस्कुन का कोच भी यहां ही यहां कुल कुण करना चाहें, वे यहां पर बड़े प्रेम से दे सकते हैं। बायांख्य के अध्यक्ष तथा दिसाब की देस देस के अद्वितीय योग्य व्यवध्वरता सासा मुरारीसास जी यहां पर मिलंके।
- (१६) इत्तके बाद सहायक मुख्या विद्याता जी का कमरा है, जिसमें सी० पं० इन्ह्र जी विद्यावायस्पति उक्त कार्य करते हैं

वहाँ वे गुरुकुत के सम्बन्ध में को बूक्का हो, पूंच वकते हैं।

- (१७) यहां चे आवे आपका 4% हा। का वार्यास्य मिलेगा, जिसमें को एं० दी-नागाचे जी चिंद्वांन्तालंकार सुरुगदम सा सामे करते हैं।
- (१८) यहां ने चलकर वोस्ट आखियं नोत्राम होते हुए अहम सेवी को देवते हुए आप भोजन भण्डार में वहुंचेंगे। पर्वका प्रवस्य देखकर आप वस्तु भण्डार को देखेंगे वची के वामने वस्ट सेवी है—तथा वाय में नवम और दशम सेवियां हैं।
- (१६) बस्तु अवंदार के पाल काले बड़े द्वार में से निकलने पर आप चिविस्तालय में मुलिक्ट होनें। यहां पर आयुर्वेदिक जीविधयां और डाल्टरी द्वादयां दोनों पूकार की आपको निर्लेगी । दक्षिण की सरफ "रंगी गृह" हैं।

स्थायी चिकित्सक की दां असदेव की हैं; जिनकी योग्यता तथा अनक उनक ने किए हुए कार्य के विषय में इतना ही जानना पर्योग्त होना कि वैंकड़ों को संस्था में अस्प्रवारियों के होते हुने २० वर्ष के दीर्घकाल में रोग जन्म मृत्यु दो ने अधिक नहीं हो पाईं।

- (२०) विक्तिसाखय के बाथ नहा-विचाटया है। महाविद्यालय में पूबेश करते की---
- ७, कृषि के रयाच्याय जी का कमरा है। वर्त नाम जयाध्याय जी प्राच्ये देवराज की हैं— जो कि कारे दिन भर बड़ी ही थो-च्यात छे कार्य करते हुने क्रियारमक चय-योगिता के कहाबता पहुंचा रहे हैं। काय बहुत विद्वान् योग्य परिक्रमी तथा उत्याही हैं।
- क. इववे पात ही गुरुकुत का पुस्तका-उप है। विकसें हुकारों की खंडवा में उत्तमीत्तम प्रश्य हैं। निवका विभाग प-बिमीय बोहित्य का है। तथा प्रवर का बंदकुतादि पूर्वीय बाहित्य का है।

इस्पे भी साथर महे उत्तम-साकर्षक और अञ्चल निम होंगे हुए हैं। शार्यवनाम के पृथिक्षे नेतरभों के साथ २ दूबरी जोर भारत के शासनकर्ताओं के बित्र हैं। ये पित्र अद्वितीय विश्वकार, वेदाश्वनाही, जो पंठ बेरीयाद दानीदर बातश्वतेत्रर जी के बनाये क्रुबे हैं।

(गं) पुरुषकालय के बाद विद्यालय निशंश का पदा निया भान है । इस में पाद्यात्य विद्याम की धिक्षीवयीती जा-खंदचक सामग्री हैं। यह रमायन मयन का र भाव है। एसायम अथन में प्रवेश करते श्री जब जाप भीशियों पर द्वृष्टि सः खेंगे ती विदिन होगा कि उच्च से उच्च विश्वाम की शिक्षा 'हिण्दी भाषा' में कैते ही बाती हैं। रशायन के स्वाध्याय मी मी के रामधरकदास सबसेना हैं। यही उ-याचार्य का काम करते हैं। इ-शंकी योश्यात प्रवत्न श्रीलता, बि-ह्या के विषय में कुद्र लिखने की आद-इषकता नहीं है। अरव के विवय में यह काशंना पर्याप्त है कि आपने 'ब्रवनः की दिकालिक क्ययोगिता परीक्षयों से बता सगादे है, को कि बड़ा अपूर्व कार्य है। और आध्यें माबा में उच विद्वान की पुरतकें विकी है।

(२१) यहां गलीमें वे गुजरते के बाद विद्यालय के हन सेवी के कमरे में ''शिशाप्रदर्शनी" है। दबमें गुजलुल वे ब-काशित पुस्तकों हमातकों के लिखे हुए एनकों के नमूने, स्नातकों हमार वार्मादित बमाबार पत्रों के नमूने, खनेक तथा कालेक्य के नमूने मावा में विद्यालय की शिक्षा के नमूने, विद्यालय तथा महाविद्यालय की पत्रिकाओं के नमूने, गुजलुल की रिपोर्ट परीकाओं के मूल पन, तथा उनके उत्तर पत्र होती के बास्मुक्य में जीती हुई विकास दाल (Shield) आदि बस्तुम् दे-कने का अवसर तिलेश।

(२२) यहां वे सिद्धालय के कमरे रेक्त हुए आय-इतिया पार्यवर्ती जीने वे करर जाकर दूबरी लक्षिक में "प्रदर्शिनी" रेक्षि। इस वे ब्रह्मधारियों हारा चीचे हुए क्षिकाई के मधीन हंग, द्वाय के बमावे हुए बहुत वे समान, हायमेनी सादि प्र-

भारत हितैपी महामना

श्रीयुत्र राष्ट्रकाः

(यह आपने गुरुकुण जन्मोत्जव के गु-आवसर पर झक्ताचारियों के नाम मेजा चा) "मैं इन समय कार्य में लगे होते के कारस आपके गुम्न उत्तवह में सम्माठित नहीं हो सकता किर भी-

"में अपनी प्राचना, अपने ध्यान, अपने इदय और अपने मेम वे इस अ-बहर पर आपके काय हो खेना। परनारुमा वस प्रकृत्वारियों का करुवाण करें।"

यहां ने आप ऊपर व्हन्स प्राकृतिक शोभा देखिये। पुने की तरक व्यवी का पहाड़ है—दिस्त की तरक पुनकुत की भूमि की दद तारों ने दिखाई देगी, प बिम की ओर कला भवन, भी स्वाभी जी महारज का बंगला, भवडार, महा-बिद्धालयाभ्रम है। इस बारी अपूर्व शोभ्या का भनम्द नठा कर आप मीचे आ-च्ये—और पश्चिम की भोर बड़ते हुए सन ने पुने आपका

(२३) कला मधन मिडेगा।

इसके प्रथम कमरे में अक्ताचारियों के द्वारा जनाने पुरु येन हैं, तथा अन्य शः- मान है। उसके बाबसे के कार्ट में करके रखे हुये हैं, जिन पर जभी ही ब्र॰ हूं-बराज ने कार्य प्रारम्भ किया है। खेब हुड:5य लेग मधीन पंखा मही, पीलिस करने की मगीन, खेर करने की सैधीन तथा बटन की सैधीन है।

(२४) इने देख कर आप जब कार्य बढ़ें में तो जो लागे प्रदानन्द जी महाराज का स्थान है। इनके आदाते में पास २ कनरे हैं, जिन में कमयाः भी मोतीशांक और नंदर, तथा की स्थानों सत्यानन्द जी महा-राज ठहरें में।

(र्भ) आने महाविद्यालय भव्छार है उनने होते हुए उत्तर दिग्वर्ती महाधियालयाश्रम को पावेंगे। इने देख कर कब काप उत्तर दिशा के दर्बा के बाहिर काहेंगे, तो पूर्व की ओर बान है जिनके पास व्यापान शाला है। उपायान शाला के पास महाविद्यालय के कोड़ा क्षेत्र हैं। ब्रसावारियों की खेल में भी इतनी प्रवीसावारियों की खेल में भी इतनी प्रवीसेवट में सब को हरा कर वहां से शोएव (दाल) लाने हैं। जो कि मद्यंनी में रखी है।

की इःसंत्र को देख कर मुक्त यहार वे जाय बाटिका में प्रवेश करेंगे। इस में १ वड़ा कूप है, तथा साथ में हो स्ना-नागार है, जिसमें सर्व कहाचारी स्नाम करते हैं। दूसरी तरफ र टेकियां हैं। जिन नमें पानी मरा जाता है, और मलद्वारा भकारों में पहुंचाया जाता है।

(२६) वाटिका देख कर आप सन्तोप से यह कह सकते हैं कि आपने
सामान्य हिन्द से गुरुकुल को देख खिया
है। आप उत्सवके जितने दिन गुरुकुल
में रिह्मे, प्रवहाल में ठ्यास्थान सनने के
आतिरिक्त ग्रिका प्रदर्शनों, प्रदर्शनों
पुरुक्तकाख्य आदि का विशेष निरीक्षण
करते रिह्मिं।

साहित्य परिचय-

कार विशितायणे:—अवांत धर्म संस्थापक रहारु!—सि० वा० भवःनी प्रवाद गुण्य और श्री० सिद्ध गोपाल काउन तीर्ष। आकार मभोला प० खं० १३३, ग्रुल्य १) माम इस्टीर ज़िला जिन्नगीर के परी वे प्रमुक्त को ही प्राप्य।

यह पुस्तक संस्कृत में हैं जिसमें बुद्ध शंकर, देंसा, मुहम्मद, कबीर, गुरु ना रक भीर स्वामी इयामन्द---इम ७ धर्म संस्थापकों के जीवन चरित्र बडी शतम, बरल भीर गृद्ध संस्कृत में लिखे गमे 🖁 । कीच २ में चित्र और हुन्धुर प्रलोक र-चनाचे पुस्तक का महत्त्र और भी बढ़ मया है। लोग समभति हैं कि संस्कृत यत पाय भीर निर्जीव भावा है। परन्तु वर्तमान पुरुषक की पढने वे इस अन का शीन्न ही खनडन हो जाता है। मु-स्तक पढ़ने से पतालगता है कि ग्रन्थ पूजीताने इसकी रचना में बहुत परि-अप भीर खोज वें काम लिया है। इस पुस्तक की दूसरी बड़ी विशेषता यह है कि इसमें, साम्प्रदाविक और संकुषित विवारों को अलग रखते हुए, भिन्यस-भात और उदार दृष्टि ने काम लिया गया है। बस्तुतः, संस्कृत के पुनक्छनी-इत के लिए नवीन शैली पर रची मई इस प्कार की पुस्तकों की अन्यन्त आः-बश्यकता है। सम्यक्ती इस कमी को पूरा करते हुए सब संस्कृत प्रेनियों के **४ स्यवाद के पात्र बने हैं। यन्यकरानि** भूमिका में यह आदिवासन दिकाया है कि वे शीन्न ही इसी पुस्तक के डंग पर आकाष्ट्रक, इत्यादि अन्य ग्रन्मभी शीघ श्री युकाशित करेंगे। वर्शमान पुस्तक गुरु-कुलों तथा अन्य जातीय शिक्षणालयों भीर अंग्रेज़ी स्कूलों में भी पाद्य पुस्तक के रूप में बहुत उपयोगी हो सकती है। संस्कृत प्रेमियों तथा अन्य ग्रुज्जनों की भी इसे ख्रीद शम्यक्तां का सत्वाह अ-द्राना चाहिए।

(ए०७ का श्रेप)

वक्त जुन्दर तक न सादा । ऐसे ही बजुत ने अकारे में थिनिकता है । अतः यह आक्रम अलग होने का दिए । मेरे विकार में २० वों नदी की वही भारी भून इन दोनों आक्रमों को निक्रिन रकता है। मेरे विकार में शहर के अनरों ने बादिर रहकर उक्षति के साधन जुपरक्ष करना मनुष्य के प्रत्येक धक्ये का अधिकार है।

कातीय शिक्षा की जो लहर इस समय पक रही है यह अपूरी रहेगी यदि इस ''जम्माधिकार' पर ध्यान नहीं दिया जायेगां गुरुकुल इस शिक्षा का सबंधा पष्ट्यांक रहेगा, और सरकी इसके प्रकाश केना प्रकाश केना प्रकाश केने किया है जो किया है जिस्सी है जो किया है जो है जो किया है जो है जो किया है जो है जो किया है जो है जो है जो है जो किया है जो है जो किया है जो है ज

भारत के विज्ञान ररम भी जगदीश चन्द्र वसु का

(यह आपने गुरुकुल जन्मेस्थन के सुध्रवसर पर अभन्म रंगे के नाम भेगा था)

'श्रयने आयक्षा कठार नियन्त्रणो के जीवन में दात्नाचाडणे िस से कर्त्त-यपात्न के रमय पाछे कदम नंखनापदै।

अभिमान और गर्व क छंब नाम तथा सु-शोल बने, घ िन हो भो । जैसा बहा दैसा हो कर के दिलाओं निष्कपट अभिन स्थलत करी। जिस सिद्धान्त को सत्य सगसी उने बाद भी प्रकट कर। श

७—असम्पता का लक्षण निर्वाध करना अत्यन्त कित हो रहा है। यह सम्प्र काति है, यह स्वयन नः तार्थ में उर्जुक्त हो सक्ता है। मार्विधयों को प्रमुक्त हो सक्ता है। मार्विधयों को प्रमुक्त कित हो कि मार्विधयों कर से भी कम्प्रता की उराधि लगाई जा कती है। गुरुक्त शिक्षा म्खाली पुरानी वैद्क सम्प्रता से पुनर्जी वित करने का एक नाज साधन है। सही सुम्पता है जिसका शिरोमकी निष्म अदिवा है।

आहए इस अपूर्व यक्त में इन भी पण शक्त आहुति बार्ले जो भारतवर्ष नहीं किन्तु संसार भर के शिशु चहुरर के लिए एक मात्र मार्ग हैं?' नात्थः पश्चा विद्यते उदमाय' यही एक मार्ग है अल्घ महीं साईए इस यक्त में आहुति बालकर इस पुरुष के मार्ग कर्षे।

सार-सूचना

पाठशाला रायकोट का उत्तव सामन्द् सनाप्त हो गया । १८००) के सामन्द्र प्रकारत हुआ और कुछ स्थान भी दान में निर्देश १५ महावारी नये मनिष्ट किये गए.---

ग ना निरी

२, जागरा है "तिलका" नाम का एक राष्ट्रीय नाविक पत्र हैन १६७८ है नि-कलना प्रारक्त होगा। सम्मादक पंक नारायणद्श शर्मी काइया होने। वार्षिक सूक्य १॥) है।

१. "क्यामुखि" के स्ववस्थायक स-होदय सुबना देते हैं कि उनके यहां के प्रकाशित होने वाली "नाव्यी रहस्य" नामक सुस्तक सहा शिवराणि के कदले अब जो राम नवानी परप्रकाशित होगी। भूव वाधारण के लिए दान १) होगा।

ध्र. आध्येसमाज श्राहाबाद जिला करणाल को पुत्री-पाठशाला के लिए एक योग्य अध्यापिका की आवश्यकता है बेतन योग्यतालुखार दिया आवेगा।

> भरचूलाल वर्मी संबो

ध्र. जागरा में १६ भनित वे १८ अकेत तक यू० पी० पञ्जाम खनातन धर्में खुवार-खुरसेनन होगा। जिस्की स्वाणत समिति का, जी० बा० कम्सोमल एनं॰ ए० की अध्यक्षा में, संगठन हो जुड़ा है। प्रतिनिधि कोस १९ है। खर्च समाम नावस्त्रनी सुनकों है पथारने की प्रासंगा की गई है।

६, गनेशमंत्र कालपी में काल्युन १० मुक्तवार (४ नार्च) को जी बार देखित राज और के गृह पर अरु हरिदत्त की अध्या एक मुद्दुल को अध्या एक मुद्दुल को अध्या एक मुद्दुल के मुद्दुल के मुद्दुल के मुद्दुल के मुद्दुल का काल्या हुआ के स्थान के मुद्दुल का काल्या के मुद्दुल का काल्या हुआ के स्थान क

मुक्किन्दर शस्त्रे

ग्रकल शिक्षा प्रणाली

(ले०-श्री मास्टर सम्बद्धांतह जो बी,प.बी.र.) हैडनास्टर हयानन्द्र-विद्यालय-। हिस्सी)

(१) दार्शनिक विशास का निश्वा से गृह सम्बन्ध है, क्यों कि शिक्षा पहले एक आदर्श को निश्चय कर के चमके समीय जाने का दल्ल करना है, परमत भादर्श का निश्वः दर्शनिक विवास से श्रोता है,

दो रीति के मनुदर्या के विदार प्राचीन काल से बंधे आए हैं, उपनिषद् का यह वयन इस पान कर सार्वी है- "वेयम मो तिविचिक्तित्वा मनुद्ये अस्तीत्येकं ना-यमस्तीति चै हे एत्यू विद्यामगुश्चित्रस्थ्या

इंबराणामेच बरस्तृतीयः"

गुरुक्रल शिक्षावणाली का आधार शास्त्रिकता है। प्राप्तना अरेग प्रशासना इस शिक्षाप्रयानी के कम्ब है। प्रकृति की विद्या इन दोना के साधात करने में लिये 🖁 । बेद, बाई जिल, जताग इन अश में इन के साथ मानों एस की पुछि के तिथे एहे है।

आजकल का उच्चेशनाने नालिका के दर्शनेक विचारों से परित क्षम की द का हि-लादिया है। नास्तिकता की अबल लहर र्यक्षय से समझ कर भागत के प्राप्तों के सदयों में पहींची। यह बड़ी से बड़ी क्षानियुक्त के विद्वानी के संपर्श ने भारत वर्ष को इंडे है। इस संसर्ग में अपने किएव की बन के विश्वास की बंदा के दिया :

इत कृषिम बस्तु है। इसारी चैनाय शास्ति द्वा भौतिक शरीर के साथ श्री नह. ही जाएगी। कीवन का ऐका क्षण शहर भीर तदासीन दृश्य भ किए कर धर्म और शिष्टाचार को जह पर की कुल्हा का मार दिया ।

"सत्यमेव जाते नानृतम्"। बहुतेरे घटार्थ विद्या के जाने बालों को मत्य के विके कीवन टिटि गोधर है में लग

नवा हैं।

श्राधिदयनस्ट ने अपने तपोवल से इसी मास्तिकता का खबडन किया और मनुष्य के मिल्पाल्माको संस्कृत करने के लिये वेद में दर्शावी इस विकायणाली का प्राद्वसांच किया

(२) यह शिक्षाप्रणाली द्वित्र बनाने

का बाधने हैं।

यय और वित्ता संवार 🗦 भध्य धे रत् न का स्थाम बताया श्राता है। अहस्य के इदय का विकास घ रे रे होता है-९८ के रंजियत करनामधी में निकास शिह्य के हृद्य का विशाल जनाना चा-िये। सहस्ताही भूद्रता है। इसको संस्कारां ने श्री पूर किया जा सकता है। "सम्कारत किंग उच्यते"। इस शिक्षा म उन्हों से बन्दर एक कुछ में बास करते हैं, इसमें राजा बना, उद्देख की उन्हों वितिः चरादृष्टी सकती है, श्राष्ट्र भाव की पूर्ण एदर चल सकती है, कृष्ण और सुरामाकी मित्रता एत्यम की जासकी है, बनाब टी काति विभिन्नताकी स-माध्ति हो सकी है, युसकण शिक्षा प्र-थानी इस राति से सुवार और विस्तत सनार के कार्य के में में एक मार्थते हैं।

(दें) यदी िहा। प्रमाली है की श्रेव मारी अध्यक्त का फलना समानी और उनमें पश्चिमा का कारण हा सकती है। यदि इन िक्षा प्रचारती का अध्यापक भीर विद्यार्थी गण हीक उपयोग करेंगे तो एकारा भीवन का आनत्द और संग दोध पूरी रीति में लिए के हत्य पर अंकि। कर दिवे कार्धने | गृहस्य कंकी प में पड़कर की ब्रह्म स्थांश्रत के विषय रहित श्रान व का स्थारत अवज्य आता रहेगा। का र्रोदश्य से रहुबन की प्रभाषा कारी का का या "तेनदेशवस्त विद्यासी भीवने विद्याधिकां । यार्थक्ये मित्रकृतीनां यःभेदाःती र नत्यकास्य ।

आज छोग चिकत होते हैं कि सान-प्रत्य और सन्धास की प्रीती क्यों नहीं चलती (उनारे यह लोग यह की चार दीवारी में ही माते हैं। मुनि बन्ति भी उतान नहीं होती, जो योग से अनुत्यक्ष कहाँ से उत्पन्न हों।

"बया नदी नदाः सर्वे सागरे यः न्ति सस्यितिम। तथैवाश्रमिणः सर्वे गहस्य पानित संस्थितिम् इस आश्रम को उपेष्ठाश्रम कहा गया है और ऋधि दया-मन्द ने बाल ब्रह्मचारी सन्यासी श्रोते हुए भी इसकी प्रलाघा की है। गहस्था-श्रम दहा किन्तु गिराने वाला आश्रम भी है। यदि पहले के ज्ञासम्बर्धात्रम में विषय रहित अंतिरुद्धं का स्माण न भावे तो इस धीय में फने आएना क लिये निकलना भसम्भव होगा ।

छाडीर में शरावन पीने पर एक मस्ति हैन्येस साम्बर व्याचयान दे रहा था। बड़ी प्रयत प्रतित स्त्रीर चित्री से शराम् के सुकसालां की दिला रहा था कि एक छम्।। त्यत खड़ा श्लीमवा और कहा कि क्या है हन दे रहे हो, शराब के मृद्धिका बद्दा स्थाभंग।

क्या "सताचि निर्भृतगलस्ववेतशी निवेशितस्यात्मनियत् भुखंभवेत् ।

न शक्यते वर्णाव्तुं गिरातदा स्वयं तदग्तः कः स्रेत गर्द्धते ।

यही सञ्चाधरात्र या जिसका जिल्ह बाबा नान ह जो ने बाबर से हिया था। यदि प्रते सण्चे धरात्र के फूटे को मच्चे सहार की सम्प्रायना है तो गुहकत प्रचालों की में सम्भव है अल्य के नहीं क्यें। कि

४ इतमे सर्वाङ्ग उस्त्र की सकतावना है। स्थान उत्रतिको इसमें छक्ष्य रक्षा जाता ढे। मॅध्युराशिक्षाप्रणस्ताने दुसुविषय भे बड़ी हानि पहुंबाई है। यह प्रसिद्ध है कि मोबदाधिजाका परिवास शरीर की सार्वि है। कडांबर फन जिस्की कर्राची दाग्र नहीं और कहां बढ़ फन में संविकार चन और से दानी हैं। मुक्ता निवास्त्रणानी में कहर्ती रहते म, ने की विधि का अवलस्वन करने के कारण शालीतिक मानसिक सामाजिक और आस्तिकोकति का साधन है।

प्र−िशक्ताकाल्यद**ा अत्वरण स्वनाना** है यदि इस प्रकासी को ठीक बता जाने तो कुए में भें पवित्र रीति में जीने कर स्वभाव यन सकता है। जिल्ला सादा क्षीवन और इच्च विवार पुर्ण मेमी यन सका है।

६-- यह शिक्षा प्रणाली गृहस्य और ब्रह्मबर्गध्रम को एथक कर देती है। यहत्य और ब्रह्मचयांत्रम बहुत से विषयों में विपरीत हैं।

गहरूव का भोजन उत्तेजक दोना चा-हिए. ब्रह्मचारी का शान्तिपद । उनका (ग्रीय पु० ६ की इसरे कालम पर)

श्रद्धा

सब के काम की चीज है !!

मत्येक भारतीय को पढ़नी चाहिये-

देखिये, हिन्दी के प्रसिद्ध २ पत्र इस पर कैसी राय देते हैं—

गुरु जुल विश्वविद्यालय की मुज पत्रिका 'ब्राडा' को प्रश का बाय, सभी प्रसिद्ध २ अस्वारी ने की है। नसूने के द्रव में इन सुद्ध

यहा देते है-

ह्ना (सानपुर)-इम में देश प्रसिद्ध स्वामी बद्धानस्य जी के विकाश का प्रतिहित्स रहता है। यह वहने की आवश्यकता नहीं कि सक्का सम्पादन योग्यता पूर्वक होता है आर उसकी नोति निर्भोक उदार और सुस्पट्ट है। विशेष कात यह है कि 'जदा में विकायन नहों रहते।

प्रताय (जानपूर) यह साधनाहिक पात्रका रुनकी (श्री स्थान) श्रद्धानन्य जी) इस दिल सद्यो का सबून है । जैसे कि आधा की जा सकती है, आप के सम्यादक य विचार यह गम्भीर होते हैं। जिस तरह आपके स्ट्रम्में प्रचारक ने द्वित्रो स्वार में यूक अठहा स्थान प्रधन किया था, हमे आशा है कि 'श्रद्धा' भी शीघ ही उसी तरह अपने प्रेमियो की प्रिय हो जायसी।

चित्रभप तर्रो (पूर)— यद्यपि पत्रिका में गुरुकुल शिशा पद्धति और आर्यसमात्र सम्ब्रम्भी ही विश्वेष बाते रहती हैं किन्तु साव ही राजनैतिक चर्चाकी भी इस में कमा नहीं । यथायं में यही इसकी विश्वेषता है । इस में 'इदटर कमेटी-' क्ली

एथे ब्रुन नामक कोड पत्र बढ़े कान का दोता है

हिन्। बनरो (ननरस) इस के लेख विचार पूर्वक होते हैं आरे विचार मात्रका निलती है। श्रृहा को पढ कर इस बात का सन्तोब होता है कि इसने जुढ नवीनता पाई। सम्पादक की छेखनों में बल है। उनकी भाषा जोरदार और रोचक होती है और पाठकी पर प्रभाव डालने का सामार्थ्य रसती है।

नगर (क मपुर) इस पत्रिका के लेख वह ही भाव पूर्ण तथा धार्मिक होते हैं। जी लोग महात्मा जी के मीलिक विवादी

का रसास्वादन करने के बच्खुक हो, उन्हें यह पत्रिका अवज्य पढ़नी चाहिये।

प्रम (वृद्यन) इस के सम्पादक गुरुक्त जगरा में अव्हा काम करने वाले तथा पत्राम आग्दोलन में तक्तम आग छैने वाले श्री स्वानी सहान-इ जो सम्पासी है। आर्थिसहा-तो के विजेवन के अतिरिक्त इस में अन्य सामिषक विदयी पर श्री आसा प्रकाश और धार्मिक टिप्पणिया हाभी हैं।

िश्वमत्र (क्लरना) यदि योधे में कहना काहे तो इन कह सकते हैं कि 'श्रद्वागश्वामी श्रद्वानक्ष्म कर्मक्षान राजनी-तिक विचारा का प्रकार करने वाली है। मुख्य कर इन में आयसवात के स्टिब्लिसो और गुरुकुल शिक्षांमवालि के वक्ष की बातें होती है, किन्तु उस से राजनीतिक प्रश्ना पर भी धार्मिक और मानाजिक दूष्टि से विचार एक्ट किसे खाते हैं।

आर्यसामाजिक क्षेत्र में एक ऐसे पत्र की बढ़ी आसप्टयकता थी जो राज्योति का "दीआ" समक्ष सस से दूर म रहे। हम

डिन्दी भाषा भोषियो विशेष कर अपने आर्यसमाजा म इया से इसे अपनान का अनुरीध करते हैं।

ं आर्थाप्त (आगा) पिते समय से जब शुरूक नर्कवाद से न्युष्यां के स्वय को को खला बना रक्का हो। 'महा' एक महास् सद्देश्य को लेकर हमारे सामने आहे हैं । इस पत्र के द्वारा प्रति स्वयाह अद्वा के तथासक सन्यासी का सन्देश सिलता रहेगा। पत्रिका का दुसरा उद्देश्य गुरूक्त शिलामकालि का समयेन तथा मानभूमि की सेवा होता।

धर्मा युद्य (आगरा) - प्रारम्भ से ही सहमती हुई जोशीली मित्रतार्थे रहती है। उसके प्रचात की स्थानी क्षह्रावन्द्र की का सामाजिक लेरा होता है। किर अन्याय लेख उप समायक की किल्के हुए रहते हैं। इस में यह बड़ी विशेषता है कि प्रजाब की नौकरशाही जिसने निहत्ये भारतिया पर गालिया चनाई थी, उसकी सूव योख सोली जाती है। मृत्येक स्वराज्यबादी को चाहिये कि इस परिका को समावे।

भारते (पाल-धर कया स्थापिय का स्थाप करा । — स्वामी की धर्म युक्त राजनीति नामने वाले हैं। इस लिए 'बहुधाः के लेख और टिप्पणिया सब इसी रग में रगो होती है। इस में धर्म आर राजनीति की चर्चा रहती है। कविताएँ वहीं अध्वती होती हैं।

। বিষয়ে না (আয়) गुसकुण ने 'ब्रह्मा' का ही प्रवाह निकलना चाहिये क्यों कि ब्रह्माका विस्तार करने के लिए ही मुक्कुल है। ब्रीस्थानोब्रह्मनन्द जी का जीवन ब्रह्मा पूर्व जीवन है, इस लिए "ब्रह्मा" नियन्देह पाठकों को सक्य मार्ग बतलायेगी।

जायजी प्रताप (स्वाल्यर);— स्वासी ब्रह्मनन्द की के त्याग और योग्यता को प्रायः खारा देश कावता है। अत्वष्ट्य ऐसे तस्भीर और योग्य व्यक्ति द्वारा सम्यादित पत्र कैसा होना चाहिये- –यह बात पाठकों को सताने की आवश्यकता सहीं है। पत्र में पार्मिक लेको के साथ र राजनैतिक लेख और समायिक विषयो पर टिप्यविद्यां भी प्रकाशित होती है।

्स लिए यदि आप-मी स्वामी महानन्द को के ओजन्दी भीर भावपूर्ण नेकों का आगल्द छैना वाहते हैं:---यदि आप:--शिकार के केन्द्र गुचकुल विज्वविद्यालय और इससे सन्बहु अन्य शासाओं ने नमें से नवे और ताल से ताली

समाचार जानना चाहते हैं -यदि आप ---आर्थ्य समाज और वैदिक धर्म पर गम्भीर और सोज वे लिखे हुए छेल पडमा चाहते हैं।

यदि जाप — राजनीतिक और समाजिक विषय पर निर्भीक, मार्मिक, नौकरधारों की पोस कोसाने वासी और अवस्थीय को पुष्ट करने वासी टिप्पसी पढमा बाहते हैं:—

यह आप —भहकोली बटकीली, देशभक्ति पूर्ण कविताओ का रवास्वादन करना वाहते हैं। 11 आप —इस पत्रिका के साहक अवश्य बनिये। अपने आप पढ़िये और अपने दर्ग्ट निर्मों को पहाहते।

ा आप — इस पत्रिका के प्राहक अवश्य विभिन्ने । अपने आप पढ़िने और अपने इस्ट निर्मी को पहुरुक्षे इसने विद्यापन नहीं लिने काते । निवेदक



प्रति दुक्तवार को प्रकाशित होता है २० चैत्र सु०१६७७ वि०∫ द शन-दाब्द्≷⊏ } ला०१ अप्रेल सन १६२१ ई०

सस्या ५० भागर

श्रद्धा

उत्सव पर एक दृष्टि

गुरुषुल का बावि कोत्सव जाया और सही भूम थाल वे अनाया जाका समीरन कुता। गुरुषुत प्रेमी श्वकी श्वक्रता को वेल प्रवानन सुर जीर जिरोधियों को अवश्य की बुल हुजा होगा। इन अगर्न शंक्षी यर रुत्यव का बिस्तृत वर्णन रेते हैं जिसे यह कर प्रत्येक सक्तम सुनारे इस क्षणन से साथ भूवां सहमत होना कि यह जरने दग्र न। एक ही था।

धरातु, इत उत्तव की सुष्ठ एक ऐसी अवापारक विशेषताये भी जिल पर एक्क् विचार आक्षर्यक प्रतीत होता है। इत में के सुक्ष एक का प्रशादक्षित किया बाता हैं।

(१) उपस्थित—। पिक्के दो बाल के मुक्कुल में बाली वर्षायत करणा में नहीं आपन्ने के १ एक बार हो। लागेल का के कारण देवा हुआ वर और स्वरी नार

रेलो की कमी के कारण। रेलो का कार तो इस बार भी था और अब भी था कि की उत्तरिक्षण कम न हा। पर-तु यह अन्न मुन्दक है कि इसना कर होने पर भी यात्रियों की कर या आभा से अधिक थी। हिसाब कमाया गया है कि परवाल में बैदी हुई १० १२ इस र और सब से बाहर ५ १६ हा सम स स्था भ सम्बर्ध में अपकार कि प्रकार कि प्रवास का उत्तरिक्षण किए सामित की भीर से अहबने साहर भी। मा का स्था भी साहर की भीर से अहबने साहर की भीर से अहबने साहर की मा साहर की है कि भारता की इस हो भी सह से अहबने साहर हो हो ना सिद्ध करता है कि भारता की सह से अहबने साहर हो हो साहर हो हो साहर हो की साहर हो हो साहर हो की साहर हो हो साहर हो साहर हो की साहर हो से साहर हो से साहर हो है कि भारता साहर हो साहर हो से साहर हो है कि भारता साहर हो साहर हो है कि भारता साहर हो साहर हो से साहर हो साहर है साहर हो साहर हो साहर हो साहर हो साहर हो साहर है साहर हो साहर है साहर हो साहर हो साहर हो साहर है सह सह साहर है साहर है सह सह साहर है साहर है साहर है साहर है साहर है सह सह साहर है सह सह स्था है

(२) न — जनता के यहायता से वलने वाले जातीय शिवाणालयों की महंगी स्था को देख गुरुकुल के अधिकारों, कभी र विकास में पढ़जाते ये कि गुरुकुल की आधिक द्वारा पर कही दक्का अनुवित्त प्रभाव न यह । पर-तु दक्का अनुवित्त प्रभाव न यह । पर-तु दक्का प्रमाव न विवा । पर्या वर्ष कुल वादा १ छान ६ २ दक्कार दुमा है जिस में वे ६० दक्कार कर विवा । क्षा प्रमाव की क्षा प्रमाव की क्षा प्रमाव की प

रखते हुए इस धन राशि पर सन्तीय प्रकट किया भासकता है---

- (३) हिउ इस उत्सव को सकल बनाने में जातु ने बहुत सहायता दी। यत वर्षों को त्याई इस सम न आधी आई और नाई! ससी पड़ी! गुज्जुल के यात्री जानते ही हैं कि उन दिना यहा पर दिननी जबरददन आधी आती थी जिस ने उत्सव में प्याप्त विध्न पहता या। इस वर्ष इन देवीय विध्न का उप दिस्त न होना सस्तुनः एक उल्लेखनीय सहना है—
- (१) रा~इस बात का बहुत अभयथा कि एलेग वा हैने का कोई यात्री शिकार न है। जाब को कि निकल खाला में कई बार यह नुबैटना है। जुकी घी। गुरुकुल मेनी यह सुनकर मतक हैंगि कि इस वर्षे सुन्यु तो क्या ऐसे अमकर रोग से कोई गुस्त भी नहीं हुआ। गुरुकुल के सुपाय, अनुभवी और परित्रमी चिकित्सक भी हाठ सुक्देव भी द्वस भेय के पात्र हैं।
- (भ्र) प्रतिष्ठित अतिथि वस्य ध्य शैचे और जिसने प्रतिष्ठित अतिथि जाये उतने गुरु कुल में कहें चालों चे नहीं भावे थे। लाग कहते सुद्र प्राय सुने गये कि "इरिल

श्वारी में बर्श आदिनियों का नाम तो दे देते हैं पर जाता कोई नहीं है।" इस शिकायत की दूर करने के लिए ही इस वर्ष इशितशारी में बड़े जादनियी में से सम्द्री कुछ एक के माम दिये गये थे जिमके आने का पक्का निश्चय था। पुना के बीयुन केलकर और दिस्ली के इकी न भाजमलसां विशेष कारण से और ग्री मुद्रम्मद्रमली रुग्य होने के कारण यदा-पित्र आसके पर जगदगुर १०८ श्री शंकराचार्यं जी, त्यागसूतिं प० मोती-लास ने इस, बीर साजपतराय, उत्साही कुंबर चांदकरण शारदा, साइसी २० कासकाली, देशभक्त भाई परमानन्द इत्यादि नेताओं के आने और, दूसरी भोर, पंजाब भीर संयुक्त प्रान्त के प्रसिद्ध २ भाट्यंसनाजिस नेताओं के भागमन से जनता को इस प्रकार की शिकायत करणेका कोई मीकान निल सका। नि:सम्देश दन महामुलावो केश्वन अत्य-नम अनुसृक्षीत हैं कि उन्हें। में अपने श्रमूरुष सनय में से सुद्ध समय नह कर यक्षां ज्ञाने का क्षप्त किया जीर उत्सव को समल बनाते हुए हमें कृतार्थ किया।

(६) प्रबन्ध---: अनुस्थारियो । सथा श्रम्य कार्यकर्ताजां को शिरतोड़ की शिश के बाद भी गंगार्ने पानीन आः-सका। प्रति वर्ष की न्याई, इस वर्ष ग्रद्धापि अनको स्युमता 📽 कारण यात्रियों को कष्ट पश्चंबने को सम्भा बना यो पर प्रत्रम्थ की उत्तमता और नत्कृष्टना केकारण यात्री इस का विशेष अनुभव न कर सके । पानी भारी चलती गाडियों और कहारी की पर्याप्त संस्था होने के कारब इस कष्ट की मात्रा बहुतकम हो गई घी | या-जियों के ठइरने के लिए कीस्त पर्याप्त सस्थार्भे बनाये गए थे । बाजार का निरीक्षक भी कुशलता पूर्वक किया नया। मधन्थ की इस स्थिरताकाश्रीय गुरुकुल मेनी और वयो शृद्ध श्री ला॰ श्वान वस्द्र की सहता और प० उमाद्त जी कसूर नि-बासी की है जिल्होंने अनयक परिश्रम क-रने में को है कसर नहीं हो ही। गुरुक्लवासी ब्रभ दी नो ' खप्रजनों के अत्यन्त कृतक हैं।

(७) ता खयां नहीं ब नी:----

अपने दुवें और एक्टास की प्रकट क रने कं लिए भाना लोग प्रायः शामियो बनाया करते हैं परन्तु, बस्तुतः; यह पाइचारव रिवाश है। इसारे आर्थान भारत में तालियों के स्थान में "तय-भवनि हुनाकाती थी। गुरुकुल में भी अब सक तालियां ही पीटी काया करती थों पर इमारे देश भाई यह श्रुम प्रसम्म हो ने कि इस दिवाश को तोडनेके लिए भी गुरुकुत ने की सब से पहिले कदम उठायः । इस क्लंब की विशेषनाओं में यह एक बन्नी सहत्व पूर्ण निशेषता है कि तालियों के स्थाय में "अयध्यनि" की गई। ध्रम आधा करते हैं कि गुरुकुण से हुँ ं 'स्रोध्सु रिवाण की अन वने २ भगरी और धाने। म न्याने का प्रयत्न करेंगे।

(८) बिच्छ का ही आ:-- विकले कई बर्षीचे गुप्रकुल मात्रियां को तंगकर रहा या। यद्व ही भा प्रत्यः रातको उसी स-सय जनता पर श्रवार होता था जब कि सब श्रोता शान्ति से किमी भाषण की सुन रहे होते थे। निःमन्देर, यह कुद एक दिल चलेंको क नुन होती घीजो उत्सवको जिगाइने के स्थाल से ही आधाकरते थे। मान्नता का अवनर है कि इस वर्षे _{वि}च्छुका भूत इसारे आर्थ अः इयों की लंग नी कर सका।

(६ ं) श्री खामी जंग-नियंस और अब स्तर्थ है। न के अरक्ष यद्याग्रितरमव की सारी कार्यश्रद्धी में शामिल नहीं है। सकी तथापि गुरुक्त में उनकी उपस्थित शाम ही यहां के कार्य्यकत्तां आं को पर्याप्त त्रत्याहित करती रही । त्रत्य के बीच २ में भाष दर्शन देते रहते ये जिस से सब को अस्यम्त हर्ष होता था।

इस प्रकार, इम देशते हैं कि यह तत्सव, सत्र द्रविट से सफल रहा। नुस-कल का महत्वपूर्ण यह वार्षिकीत्सव जाता हुना यहां के कार्य कलाओं के उत्साइ को द्विगुखित कर गया है और देश भाइनों को आशा करनी चाहिने कि अन्ता बार्षिकोत्तव इसने भी स-श्राधिक वपालता और उत्वाह के वाथ ननाया जावेगा | ब्रेश्वर ऐसी श्री कृपा करें-वही हनारी मार्चना है।

मरुकल विश्वविद्यालय १६ वां वाषिकोत्सव

प्रथमदिवस २० मार्च १८२१

मानः काल हुवन और भननों के पश्चात् सरस्वती सम्मेतन की प्रथम बैठक प्रारम्भ हुई। जगदगुर भी शहरा-चार्य जी ने चभारति के आसम को अन् लंकन किया । ब्रह्म बारी वंशधर चतुर्दशः जेगी ने संस्कृत में एक निवस्थ ''कालिदास" विषय पर पडा | निजम्भ में कालिदास संबन्धी प्रायः सब ही प्रकार पर प्रकाश क्षाला नवा चा। कालिदास कब हुए, इस पर लोकपूर्ण विचार या | निजन्धकर्ता ने यह दिसलाने में पूरी कनलता प्राप्त को कि कालिदाक ने यद्यपि यहस्य सन्द्रमधीतया ऋष्ट्रार पूर्ण वर्णन पहुत किये हैं पर सबस्थ नी में उक्त महाकविका क्षाश्रियाय मातृशक्ति के लिए प्रकारतन सम्मान और ऋद्वासम पूजा का ही है। र्युंबश कुमारसम्भाव नेपदूत प्रमृति काठवीं में अनेक ज्ञोक पूर्वे जिल्ला भाव को दूढ़ करते 👯 सैते, "यद्द्वते पार्वति पापवृत्तवे, म का-

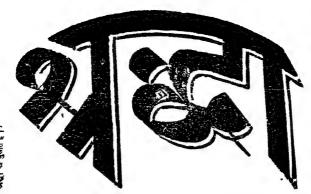
गित्यठविश्ववादिनदृषः " "काले झारं संक्रितितुं द्वितीयं सर्वी-

पकारक्षमभाष्ममं ते'।

''महाकवि कालिदास में अध्यक्षीय कवि के काठव से कोई मकल महीं की। 👣 "कालिदास और भारति में कविसा की दृष्टि के कालिदास का भी स्थान क या है" दत्यांद वालों को बहुत थी-ग्वता पूर्वक दिसाया गया था।

निवम्भ पड़े जाने के बाद एस पर विवाद मारक्भ प्रभा । विवाद में अ० थर्भदेव, प्र० भीमरोग, प्र० विद्यानिधि, यं अर्मेन्द्रमाथ सर्वशिरोमणि, यं बहुदेश जी विद्य लंकार यं० कम्ह्रीयालाल जी, कविराक्ष की ताराचरच चक्रवर्शी प्रमृति महामुमाबी में अच्या प्राम शिया । स-वृतन्तर बनापति सी शंकराचार्य जी ने अवभी बच्चता प्रारम्भ की, आवने एक चरते तक भाराप्रवाह संस्कृत प्राप्य द्वारा

अद्धां प्रतिष्वासंह, अद्धां मध्यत्विनं परि। "हम प्रतःकाल अहा को बुवात है, मयान्द्रकाल भी दा का खुवात है।"



अद्धा स्थस्य निम्नाचे, अद्धे अद्वापयेह्नः।
(अन्नाच्यान् १६१, नन्ध्रः
"स्यान के समय भा अद्धा का बुलात है। हे अद्धा । यहां समय) इसका अदासय करा।"

सम्पादक - श्रद्धानन्द सन्यामी

मति शुक्रवार को मकाशित होता है

२० चैत्रच०१६७७ वि०{ द्रानन्दाब्द३८ ≒ ता०१ अप्रेज सन् ११२१ ई०

सरुया ५० भाग १

श्रद्ध

उत्सव पर एक दृष्टि

गुरुकुल का बार्चिकोत्सम आया जीर सही पूम धाल वे मनाया जाकर समाप्त हुआ। गुरुकुल प्रेमी स्वकी समादता को देक प्रस्तन हुए जीर विरोधियों को अवस्य ही दुव हुआ होगा। हम अमसे एही पर जल्बन का विस्तृत सर्णम हैने हैं जिसे पह कर प्रत्येक सक्मन हमारे इस करन से साथ पूर्ण सहमत होगा कि यह अपने दग का एक सी था।

परन्तु, इच उत्सवकी कुछ एक ऐसी अवापारक विशेषतायें भी जिल पर एयक विषार आवश्यक मुनीत होता है। इन में से कुछ एक का यहा उन्नेक कियो जाता हैं।

(१) उपस्पित—ः पित्रले दो वाल ने पुत्रकुल में याची पर्याध्य स क्या में महाँ भारते थे। एक बार तो लार्यल ला के कारण ऐवा हुआ था और इक्टी बार (२) ५न — जनता के यहापता से चलते वाले जातीय शिष्ठवालयों की बढती स्र स्था की देख गुरुकुल के लियकारी, कभी २ विन्ता में पडजाते ये कि गुरुकुल की आधि के इस पर पड़िया अनुवित्त प्रभाव न पड़िया । पर तु इस उत्स्व पर इस्ती की गई थन राशि ने इसका प्रवल स्ववन कर दिया। इस वर्ष कुल चन्दा रे लान ६२ इकार हुआ है जिस में से ६० इसार करी व की वायदे भी शांतिल हैं। नारत की वस्तीमान द्या की पुष्टि में

रसते हुत इस धन राशि पर सन्तोव प्रकट किया जासकता है—

(२) ऋ3-इस उत्सव को सफल समाने में ऋतू ने बहुत सहायता ही।
गत दर्यों की त्याई इस वर्ष म आंधी
आई और नाही वर्षा पड़ी। गुरुकुल के
यात्रो आन्ते ही हैं कि उन दिनो यहा
पर कितनो जदरद्दन आपी आती थी
तिस ने उत्सव में पर्याप्त कियन पहता
था। इस वर्ष इस दैवीय कियन का स्था-दिस्ता कहोता वस्तुतः एक उस्लेखनीय
पटना है---

(४) रग-इय बात का बहुत अभयवा कि प्लेग बा है जे का कोई यात्रा शिकार न है। जावें को कि पिकले खालों में कई बार यह दुर्भटना है। जुकी थी। गुरुकुल मेनी यह खनकर मनक हैंगि कि इस वर्ष पत्यु तो क्या ऐसे भयकर रोग से कोई गुस्त भी नहीं हुआ। गुरुकुल के खेथाय अनुभवी और परिवासी चिकित्यक अं हा० सुसदेव जी दश्र में य के पात्र हूँ!

(४) प्रतिष्टत अतिथि इख ५ वं जीवे और जितने प्रतिष्ठित अतिथि वाबे, उतने गुप कुल में कई वाली वे नहीं आबे खे। ला कहते हुए प्रायं सुने गये कि ''हरिन

हारों में वह आद्मियों का नाम तो दे देते हैं पर काता को दे नहीं है।" इस शिकायत की दूर करने के त्रिए की इस वर्ष इशिल्हारी में बड़े आद्मियी में से तम्हीं जुद्ध एक के नाम दिये गये थे जिनके आने का पक्का निद्यव था। पूना के ब्रीयुन केलकर और दिस्ली के इकी न अजमलका विशेष कारण से और श्री मुहम्बद्धली सम्बद्धीने के कारण घटा पिन आसके पर कगदगुक १०८ श्री । शंकराचार्यको, त्यागमूर्ति प० मोती लाल ने इस, बीर लाजपतराय, उत्साही कुबर चादकरण शारदा, साइसी क० बावकअली, देशभक्त मार्ड परमानन्द ब्रत्यादि नेताओं के आने और, दूसरी कोर, पत्राव और श्युक्तशास्त के प्रसिद्ध २ आर्थ्यसमाजिक नेताओं के आगमन वे जनता को इस प्रकार की शिकायत करणेका कोई मीकान निल शका। नि:सन्देश यन महानुभावी कंशन मत्य-कत अनुगृहीत हैं कि उन्हें ने अपने काशूलय समय में से कुछ समय मह कर मक्षा आरमी का कथ्न किया भीर उत्सव की समल बनाते हुए इमें कृतार्थ किया।

(६) प्रबन्ध-- ज्ञह्मचारियो श्रम्य कार्यकर्ताओं को सिरतोड की शिश के बाद भी गणार्ने पानीन मा सका। प्रतिवर्षकी न्याई, इस वर्ष यद्यपि जलकी स्यूनता के कारव थात्रियो को कष्ट पशुंचन को सम्भा बना थी पर प्रवस्थ की उत्तमता और उत्कृष्टता केकारण यात्री इस का विशेष अनुभवन कर सके । पानी भरी चलती गाडियी भीर कहारी की पर्याप्त सक्या होने के कारव इस कष्ट की नात्राबद्धनकम दो गई घी । या-त्रियों के उद्दरने के लिए किन्न पर्याप्त श्वरयार्भे समावे गए थे । बाजार का निरीक्षण भी सुशलता पूर्वक किया गया। मबस्थ की इस स्विरताका श्रेय गुरुकुल मेनी और बयो वृद्ध भी ला॰ चानचन्द्र की महता भीर प० डमादत्त जी क्यूर नि-वासी को है जिल्होंने अनवक परिश्रम क-दने में कोई कतर नहीं बोड़ी। गुरुक्छवासी इन दोनो' वक्तनों कं भरयन्त कृतश्र हैं।

(७) ता लिया नहीं य गीः—े

भवने इर्व और उज्लास की प्रकट क-रने क लिए म्रोता लोग प्रायः सामियां वजाया करते 🖁 परन्तु, बस्तुतः; यह पात्रकास्य रिवात है । हमारे धार्काम भारत में तालियें के स्थान में "तय थ्वनि″ हुआ। काली थी । गुरुकुण में भी भव तक तालियां ही पीटी जाया करती थों पर इसारे देश साई यह सुन प्रश्नन हो ने कि इस रिवाण को तोहनेके लिए भी गुरुकुण ने की सब से पहिले कदम चठायः । इस उत्भव की विशेषताओं में यह एक बढ़ी सहत्व पूर्ण िशेवता है कि तालिया के स्थान में "नयध्वनि" की गई। इन आशा करते हैं कि गुरुकुल न्यां द्वस रिवाश की का-पने २ भगरी और प्राप्ता भल्ल्लाने का प्रयत्न करेंने।

(ह) श्री स्वामा ज'-नियंत्र और अब स्वस्थ होन के शरव यद्यारि उत्तव व जी सारो कार्य वाही में धानिल नहीं हो चके त्यापि गुरुकूल में जनकर उपस्थित कात्र ही यहां के कार्य्यकर्तामां को वयात्र उत्तवाहित करनी रही। उत्तव के बीच २ में आप दर्शन देते रहते चे जिख से स्व को अत्यन्त हुवे होता था।

इस प्रकार, इस देखते हैं कि यह उत्सव, सब दुन्टि ने सकत रहा। गुरु-कुछ का महत्वपूर्ण यह वार्षिकोत्सव जाता हुआ यहाँ के कार्य कर्ताओं के उत्सवह की हिंगुक्ति कर गया है जीर दंश भाषतों को आधा करनी चाहिये कि अनला वार्षिकोत्सव इससे भी अ-अधिक सफ़लता और उत्सवह के बाव नगाया वार्येगा। देशवर देखी ही कृपा करें—बही हनारी नार्येगा है।

गुरुकुल विश्वविद्यालय का १^६वां वार्षिकोत्सव प्रथमदिवस

२० मार्च १८२१

मातः काल इवन और भननों से पर्यात् सरस्वती श्रम्मेनन की म्यन वैदक प्रारम्भ हुई। जगदगुर भी शक्रुरा-चार्यं की ने समारति से आसम की अ-लंकन किया। ज्ञक्ष पारी वंशपर चतुर्वेश-मेवी ने संस्कृत में एवं निवस्थ ''कालिदास'' विषय यर पदा | निवस्थ में कालिदास संबन्धी प्रायः सब ही प्रका पर प्रकाश हाला नवा था। कालिदास कम हुए, इस पर सीक्षपूर्ण विचार था। निजन्धकर्ता ने यह दिखलाने में पूरो अभनता प्राप्त को कि कालियाच ने यद्यपि यहरूव सम्बन्धी तथा सुद्वार पूर्ण बच्चेन बद्धत किये हैं पर श्वत्रश्चर्णी में उक्त महाकविका अभिनाय मात्यक्ति के लिए उच्चतन सम्मान और अद्वासय पूत्रा का ही है । रचुवश कुनारसम्भाव मेचदूत प्रभृति काठवों में अनेक क्रोक पूर्वे जिल्लित भाव की दूढ करते 🗗 सेवे. "वत्क्वत पार्वति पाववृत्तवे, न ऋव-

निस्वव्यक्षिचारित्रदृषः"
"कालोका र संक्षमित दिलीवं कर्ती-

"कालोक्षां संसमितुं द्वितीयं सर्वी-यकारसम्भागनं ते'।

"नहाकवि कालियान ने जारविशेष कवि के काव्य ने कोई मकल महीं की | है" "कालियान जीर मारवि में कविता की दृष्टि के कालियान का ही स्वाम क वा है" परवादि वार्तों को बहुत वो-ग्वता पूर्वक दिसावा गवा था |

निवन्य पढ़े जाने के बाद उस पर विनाद प्रारम्म हुआ। विवाद में हु० यनेदेव, हु० सीमवेन, ह० विद्यानिम्, प० वर्जेन्द्रनाय तकंशिरोनिम्, पं० बुद्धदेव जी विद्य लकार पं० कन्द्रैयासाल जी, कविराज जी तारायरच यवकारी प्रभृति नहामुनावों ने अच्छा मान सिवा। त-द्वन्तर बसायति सी यंकरायायं की मे अवनी बक्ता सारम्म की, जायने वृंक यरहै तक बाराम्माह सरहत सायण द्वारा सीताओं को निश्विष्ठित या स्तिमित किंदु एक रा । काव्यशास्त्र के विषय में स्वापने संभवतायुगं बकारायाला। सापके क्वास्थान को स्वाद्य स्वापना यही सक्ता या कि मृत्येक शास्त्र में कर्द्युक सी की अवित्रस्त गति है।

"actish,

सत्रवां से असरतर त्री यं० यूर्णामण्य की का कारम्याम सारम्भ सुत्रा आगमे कहा कि संवार को साधारसम्मया और सारस्वयां को विशेषन्या जिनमी हानि सेदारस्वाद से हुई है सन्मी अस्य कियो की सन्या सम्पद्धा से महीं हुई । वेदा-स्तवाद ने भारन को विश्वसूत्र सम्मीय और भोड बनार्या है । अगमे "वि शासावियास सम्मीय सम्मी की हवाद्या सा सम्दारी भाग ने कर्न-भिष्यात्म सा सा स्त्रवादी भाग ने कर्न-भिष्यात्म सा से स्वादी भाग वगा

"दशाबारवाचित् वर्षे वस्तिश्वित्रागरवा श्वनत्-तेन रूप्यन युद्धीयस सम्बर्धः कस्यस्तिह्मा रच मन्द में सथा "मुर्ब-कोंबें क्यांचि" एवं सम्ब में, बेर् म प्रश्नमार कार्य करने और उकति करने की आशा ते है देद का आदेश है कि क्षान्याचार सम करी पर अल्या चारी में श्रंदी भी भन । बेद की वास्तव में वह काचा है कि संबार में पानी पूनी, सुध रक्षा, बलबान् होजो, शक्तिशानी तथा श्वमशाली बनी और अभवर्ती राज्य की धर्म व स व उपभोग करो-बेह में कड़ी भी कमजीर पराजिल और अक्संवय होने की भाका नहीं है। अस्त में आपने शंकराचार्य की की बिद्वला की हर प्रकार का शक्ताम देते पुरु यह योषणा की कि वर्ष किथी को इस प्रकार के अक्लंब्यमा विषयक करत कहीं भी वेदी में दिलाई है-तो वे सब काई मुक्तने निसकर वि चार कर सकते हैं।

आपके जनगर बास्तारी कालेगा की वृक्ती बैठके अध्यक्त हुई। इक्षें बैदिक विद्वारमी क्ष्म दी अकावादियों वे अन्ते निवस्य पदे। समापति के सावस

को को परिवास काम कर्तकर की ने सबस्य किया समा निवास सहावारी फल्टिन काम "पंत्रकार निवास के स्वास कर पढ़ा निवास के स्वास कर पढ़ा निवास के सिक्त मान वार्ती पर उत्तर पकार विवास के सिक्त मान वार्ती पर उत्तर पकार वार्ती के सिक्त को का वार्ती के सिक्त को का किया के सिक्त को किया के सिक्त को किया के सिक्त को किया के सिक्त का को किया के सिक्त का सिक्त के सिक्त का सिक्त

हिंतीय निरम्भ क्षण े हमाय की का 'ुन्जनमं' विषय पर हुआ आ पने कक्षा कि आत्मा की शिश्वता की स्वीकार करते हुए पुनर्नम का स्वीकार करना आवश्यक है |

भागने पाइचान्य विद्व तो ने विचारी को दिवलासे हुए, वह निद्व किया कि पाइचान्य निचारक और विद्यानिक लोग अब दवी सिद्धान्त को सानते जारहे हैं पुनर्जन्न विद्व करने के लिए आपने जनेक देदनन्त्रां को न्दुच्न किया।

इचने प्रकात भी की स्वाद्युत्त की हीकी के प्रकारत कार साहतपुर स्टेट की होकी पार्टी का कान्यु व्य हुआ। श्रीहासीत के कारों कार दर्शका की वही भीड़ वी चान्युक्य में द्राठों जीर खिलाड़ियाँ दोनां ने ही बहुत आगन्द श्राप्त किया--गुरुकुनद्दल ने साहनपुरद्दल पर एक नील के जब प्राप्त की।

राष्ट्री सबको के प्रश्व हु जो जुबर भाग्यकरक शारदा का कारमान हुआ।

जानके चहते ही इवेध्यान हुन्दै। बोतराओं ने 'विदक यस को करा। 'महारना नान्धी को करा। 'स्वासी बहु।काद की प्ररागभादिके परहास को गुला दिया। जानके बनावना का बार यह या कि,

प्राचीन चनव महाराज अवस्ति ने चालिनान कहा चा कि सेरे राज्य कें कोई भी चोर, निर्देश, शरारी, हवक न करने वाला, अनवह, व्यक्तिचारी नहीं है क्षोक को चान है कि भाग उसी धारत क निकासी हम लोगों में वे खती ब्रुश-चया जीज ह हैं।

यहा पर रीनी का चर है लाखी श्रीष्ट करे को समुख्य प्रतिवर्ध यका अरही 🛣 हैला, प्रमुखे तर, प्लेम दुखिस के जारे प्रका कर सम्भाग की रहा है। गवर्णसेदद के नियम इस तरह के हैं कि पूर्ण रीति चे चश्य जोला हो नहीं का कसरा है। रीलट एक्ट, प्रेय चेक्ट, प्रश्वादि अलेक कानुन सत्व के विशेषों है, बनुष्य का जी आर्थिकार है बेदालुक्त न की मन व्यक्त ज-न्मनिद्व अधिकार है उसकी प्राप्टिन में ब-१थक है, ऐसी अवस्था में प्रत्ये ब हव फिल्ह काम है कि वह इन नवन नेवट को आर-श्रा क सामने समसे वह समाद परनेश्वर की भाषाओं का निरस्कार म करे। कियांभी उपक्ति का बरकार की बड भ ऋ वे म नामनो चादिए को कि धर्म के विसद्ध हैं, सेद के मारुप्य के बिसद्ध हैं। वृतियाको बरकार अन्तो आधान ना भने के कारण आउठा अनेत धारी रिक कार देनी समका आध्य स्वामन की जिए पर किनी भो मेच एक्ट दीलट एक्ट या अन्य किसी एउट के अर दे सम्य का निरस्कार न को जिल्ला । शाबीन सन्ध में देश में इवन म करने बाले न विन्ती है, पर माजकन मंद्रनी है हकत कीन करे। खा-नेका नहीं निलता दान की है हो। हनारे देश में केती हुई, जनात्र हुआ पर वह सर बाइर के बदिया गया, मेशनत हुमने को पर पाया अच्छ भी मही। यह इस पर अत्याचार है, बेद की आधा है कि किनी पर जल्बाचार मन करो, पर किस्रो के भी अन्याय की बहुत नत करो, किसी की अत उनी पर उने भी मत नावी। मह वैविकास मही है कि आए का प्र

खुदरश हो, बाद का देश तबाई दोरहा हो, जायके क्षामने जीए जाप पर हो अ नेक जल्बाचार शीरहे हां और जार अ से सीचे बल्दा और द्वन में ही नने रहें। यह पाप है कायरना है वेदविबद्ध है। जन्न में भावने देश के नम्युक्त का सहशयन करक कहा कि देश को आशार्थ एकनात्र बारव पर ही लगी हुई हैं। स्वशापन प्राप्त होनासो आयम हो पुरुषार्थजीर तथ है होना, कियी की कार वे नहीं - जाप व्याने देश के प्रति व्यानी जिल्लीदारी की श्वनिविष्के, अपनी का निर्दे श्रोकरे मन श्वनिष्ये, श्वार के बभी देशों में नवपूनकों में हो स्थलम्बता की एत्राम किया है अन्य लोग अन्नश्री सन्त्रभूति का पूर्ण स्थत-त्रा भीर स्थराक्य दिलाने का बारन तम अब धन व कोतिए। परमेश्वर अवश्यनेय आयकां बढायना वर्षेते ।'

व्यापक जनस्तर को स्नाशी स्वतरकार मण्ड की व्याराज का समावर उप्ट्य ब्रुजा जिले जनता ने दुर्भावश से दुना। व्यवदेश के जनस्तर चण्ड कांव को को कोजस्विमी कविता तथा ग तियाँ हुई विश्वें जनसा ने ब्रुज प्यान्द किया।

द्विनीयदिन

মান'---

हवन और धननो ने कार्यवादी ग्रार क्य हुई। दिलां ट्राम की इहनाल के कारण हव जनम के निष्टिचन त्याक्याना मिठ आवक्रमणी स्टब्स में अद्युक्त स्व क्रिमिनन न हाथने से, अनः उस समय की कार्यवादी इस प्रकार हुई।

कालीनड्र नेशन प्रस्तित्व प्रिमित्त निश्च मुक्तान प्रमुख्य निश्च मुक्तान स्था मुक्तान करने की ए मुक्तान करने की उश्व पर भित्र में निश्च का प्रमुख्य के उश्व पर भित्र में । आज का प्रमुख्य का स्था करने के एक सहाश्य का मुख्या। क्याक्षम के एक सहाश्य का मुख्या। क्याक्षम के एक महाश्य का मुख्या।

हितीय व्याक्तात बंदिकते के प्रविह्न कविराज भी ताराकृष्य बक्रवर्ती का "आयुर्वेद्" इस विवय वर हुआ। व्या-क्यांता महोद्य ने बतलाया कि लाज कक्र, जनेक कारवांचे जायुर्वेद की बक्रांत

क्षव क्षा नदे है-ज़िन कारणों में शक्त की महायता और मालुगुलिका अस्ताव की मुख्य हैं। भारते अनीय धरवतर के बाव विश्व किया कि शहा उर्द करती चिरित्ता अभवा था जाती है विद्यह विकित्या प्राय लाग कर विश्व हातो है, मृन्युका अभिन्तमक अभ तक घण महाद्वे बद्धानि कान्द्रर बहुत बढ गर्थ हैं। नारमं ब्रायुर्वेद क अवन्ति के कह करवा रर जनन प्रकाश हाला और उन के निराकरण की किथियों का उसन अञ्चनम्यान किया और बननाया कि इ। यटरी को शो शलब बात इन छैने का तै ।।र ई य'द वे इनारे यहा न हों | कविराज्ञको कं आजस्यो ६ छदा भीर श्राद्धिक भाषा का अन " ्अत्युश्च व THIS SELLED

त्तीय वराव्याय देवली के हु मनिद्ध नदाशय ज्ञानचद्ध ती का ''आर्यनमाज की स्थिति' दसपरहुत्ता। भारते एक नाम की एक ग्रम्थ निकी है, त्रवी की आर्थने एक सुमाया।

चतुर जनकात पंच धर्नेन्द्रनाच श्री तथे शिरोणिय का घा आगका विषय चा "वस्कृत वाहित्य वे रत्तन"। आगकी स्त को भवात ओ अस्वी अब्द और मा वनाव्यीय ने जनता को अन्दाहित कर हिया----

RLUIF -

आत एव सनव तीन ठपाइयान हा
भिद्ध वक्ताओं वे हुते । स्वय ठपाइयान
भी रवामे वर्षदानगर भी न्द्राराज का
हुआ, इकडा विषय था- "अनुस्य तथा
यणु में भिर्म । आयके उपदेश की समता
में बडे प्यान से सुना-आ के को तहवी
आवण का फोताओं पर मासुनन प्रधाव
हुआ इन नावरनों से में उवस्थाव को वैदा का विदा हो पाइयो की भिन्न
भी वेदा का विदा हो पाइयो मी भी वेदर रागदेव की का चार, आयके
निक्तासिक्षित सावण किया।

"विश्व धर्म विस्ततुम नया गर्ही है, गुद्ध वैदिक धर्म का विवद्धा स्वत्तर तो यह है दी, पर दव में बनय बनय कर भिक्ष २ नतों के प्रशास पहते रहे हैं, वीहों के बनाय इस धर्म पर पहीं हैं, क्षेत्री वालीं ने यश्च प्रशासित है-जानन्तु-दाव के ए० फिन रहते से कारक एक कर्न का कुररे पर प्रभाग स्वनाविक रोति है। पहला हो है-जा थल सबल होता है निर्मंत पर समेका अभर रुपत्र दिखाई देना है। अविद्यागमञ्च ने आधीषमाञ्च का पुनमदूरर काते बुद इन बैदिक धर्म को करण पसंबनाया है इनने वाही है काम में ही संवाद वर विदिश्व ५ में बा भद्भुः सभाव हुआ है-हि-हुओ पर् को अनुर आर्यनमात्र का प्रमा है वह स्पष्ट ही दीसाना है। आग हिन्दू बि-श्वविद्यालय में वह विशावें पर्वे गुरुष के तीर पर पहाड़े जाती हैं जिल के बहा है कि कर मती के मामने मासे सुदू ही सकते हैं और पर्व्हें अपने में मामिक कालेने के पाप क्षोला है।

मुनश्यानां से नेता वर वैश्वव सहक-इता ने व्यव्यानात् से वयदेशों की इन कर मुवश्यानां को वह शिक्षा दी कि दोलन और बहिशन वातर्षे वा चीके आवनान पर नहीं है वर जाने ही दिन में है।

तनान बेद के स्वाच्याय करने वाले लीन आप्त स्थानो द्यामन्द और आर्थयनाप्त का लोडा बान रहे हैं। मैश्वपूतर मे पहिले स्वामो की कुल बेद मादव की तनान बोराव में इबोको पर भाग नई बारावीय बिद्धान वर्ष भाषीं को प्रवासवा करते द्वेष इत में स सब विद्याली को प्रशास र्वाते हैं। अभी विक नाह्यू ⁽¹⁸⁸ ने एक बेद मन्त्र की प्रशस्था का है और fem ? fe Be ugnt ? fe (H.+0 ≖H O-water) रहूनम और कोषधम दा नेवां का भिकाने वे पानी बनता है। काविन्द्वीय और पालरियरं मुख है अधिक्यामण्ड् की मुद्धि और आयं क-मात्र पर -ऋषि के बेद बाव्य को अर्शिक्ष योच जन्य वय हवास्वामाओं की अवैद्या अधिक म्राधिक मानते 🕻, बारांश वह है कि महिंबद्यानम्द और आश्रंबनाश्र की स्तृति करने की खबार के बजी कची पुरुष चरान है।

देवियों और मूत्रुवयो ! अब एक है कि ऐवा होते पुत्रे भी चिर वयो बैदिक वर्ग मैखरा नहीं, क्यो बैदिक वर्ग बहुत्य को अपनी को विश्वतिक्रिक वा स्तिनित किंद्र रकका । काडवधारण के विषय में कारको को प्रकार हुई बढाता दाना-भागके ढवाक्षयाम को हुन कर त्रामेड मोता यही कश्ता वा कि प्रतिक धाका में भन्द्रगुड को को अपनिदत्त गति है।

"segue"

श्रमण से अमन्तर भी पं॰ पूर्णानग्द सी का काश्रमण प्रारम्भ सुआ काश्रे कहा कि स्वरार की स्वापारसन्या और स्वारम्बर्ध को किश्रेयन्या जिन्नी कामि वेदारमबाद से मुद्दे है सन्त्री सम्य किसी सी समया सक्त्रदाय से महीं मुद्दे । येदा-नंत्रवाद में भारत को विस्तुल अपन्य व्याप्त सीर भोक समादिया है । अपने "वि-द्यास्त्राविष्यास स्वत्रहों अपन्न स्वयं सीर वस्त्रमृत्वि विनायस्त्रभ का मन्त्रों की क्याद्या सा श्रद्धार्यों भनी मन्त्रा कालायन्या को सीर निद्ध किया कि सम्बन्धी से विस्कर्णवाद सद्द्रायि श्रीत-प्राह्मन नहीं सुना है।

"दशावास्यां, इ वर्षे यश्विश्वश्चनस्यां क्षत्रम्-तेन १-१६न पुर्श्वाचाः सन्दर्भः क्रम्यक्षित्रका इस मन्त्र में तथा "सूर्व-क्षीत्रेड क्ष्मांचित प्रश्न सम्ब से, देव में भ्रम्मतर खार्च करने और अमृति करते की आशा हो है-देद का आदेश है कि भारताचार मन करी पर अस्वा चार्नि हरी भी भग। वेद की वास्तव में वह आशा है कि संवार में पानी पूर्वा, मुध-रहा, बलवानु होओ, शक्तिशानी तथा चनशाली बनो और चक्रवर्ती राज्य की वर्त क साथ उपभीग करो-बेट में कहीं भी कमजीर पराजित और अवसंवयक्षीने की आका मही है। अन्त में आउमे शकराचार्य की की विद्वाला को हर प्रकार का बस्ताम देते हुए यह चीवणा की कि वहि किसी को इस प्रकार से अकर्मव्यामा विषयम रूप वहीं भी वेदी में दिलाई हैं--शो है जब चाई मुक्त निलकर वि भार कर सकते हैं।

आपके जातनार बारवानी वान्नेणव की पूजरी बैठक प्रारक्त पुरे । दर्श वैदिक विद्वालती वर ही अकारास्थि ने आपने निकास्य पदे । बनायति के आवन का पायहत बालक्ष्यकर को न यहक किया प्रका निवस्थ अग्नवारी धनदेव नोव "देवाईनल तथा वे द्वध्यमं की तुननाश दक्ष विषय यर यहा निवस में तिका नोव बानों यर उत्तन मकाश्र हुत्ता गया का ("६) देवादेनन भीर यैदिक धव को काननाएं "६ श देवादेनन भीर ये।दक कमें ति भाग स्थि भीर विषय का में किक धमें की मान स्थ भीर विवस पर बोलते हुए प्रस्ताता को में वेद तथा बादिक के प्रसाध एपस्थित किसे भीर किन्नु किया का देवादेवन प्राचीन वैदिक धमें का हो एक निन्हा हुआ विदक्ष है।

हितीय निष्धु हु दें कि हरिट्टनाय की कि पुनर्जनमां विषय पर हुआ आ पने कहा कि आहना की पित्यता की स्वीकार करते हुए पुनर्जनम का न्यीकार काना बाठदयक है।

आपने पाइचान्य बिद्धानी वे विकास को दिसलाते हुए, यह निद्धा किया कि पाइचान्य निवासक और तैवासिक जील

पाष्ट्रचास्य त्रिचारक और दिखानिक लोग अव दशी निद्धारत की सामरी का है हैं पुनर्कस्त निद्ध करने के विष् आदने अनेक देवसम्बाको स्टूपन किया।

तद्यम्मर क्षमपति की में आ में केंद्रे में भावत में बामणाया कि वेद हो सब मतो की कार स्वाहित स्

इसके प्रकात भारी की गुरकुण की होकों से प्रकार जोर पाइनपुर स्टेट की होकी पार्टी का खास्त्रस्य हुना। की हासि से खारों जोर देशेका की बारों जोर देशेका की बारों जोर देशेका की बारों जोर देशेका कीर सिखाड़ियों दोगों ने ही बहुत जानन्द पा पत किया-गुदक्ष ब्युद्ध की पाइनपुरद्ध पर एक बाल से जब प्राप्त की।

राष्ट्री शकतो के यहकात् को कुकर जान्द्रकरक शारदा का काक्यान हुआ। आ रचे यहते ही हचेष्यति हुई। चीता। ने ''वैंदक चर्चकी चटा' ''सहारः मान्यी को ग्राधा' 'स्वाची ब्रह्लानस्य । अथा आदि वे यहहान की गुजा दिय आपने अगस्य का बार यह चा बि

प्राचीन सनय नहाराज काइटाति सामिमान कहा या कि से है राज्य भोडे भी चोड, निर्देश, शरामी, हुठ ज करने बाला, अनपद, व्यक्तिचारी जा है शोक को बात है कि जाज दक्षी आर के निकामी हम लोगों में से सुनी सुर ह्या जीज हैं।

बहा पर रोनीं का चर है लाखी श्रं करोडी सलुक्य प्रतिवर्ष यहा अरुसे, हैना, प्रम्कृषे त्रा, प्लेन दुश्चिम के स् मका का सबनाय के रहा है। नवर्णसे के नियम इस तरह के हैं कि पूर्ण दी ते जरप मोलाको नहीं सावकता है रील्ड एक्ट, प्रेस ऐक्ट, ब्रह्मादि आरं कातृत शत्य के विशोधी हैं, मनुष्य का । अधिकार है वेदालुक्त को मण व्यका न्मनिष्ट प्रधिकार है उपकी प्राप्टिन में rv क है, ऐसी अवस्था में मृत्येक स्पक्ति काम है कि वह इस गवन नेवट की प्र का क बामने सबसे बड़े सखाट परनेड की भाषानी का निरस्कार स क क्ताओं इवक्तिका दिकार की। अध्याने न नामतो चाहिए जी कि ध के विद्व हैं, बेर के लाए क्य के विद्व द्वानयाची बरकार भागा भाषा व व नन के कारण आध्यको अनेक धारीर्द कश देवी समझा आव्य स्थानन की पर किनी भो मेन एक्ट रीलट एक्ट शम्य किसी एक्ट के अप से सत्य निरस्कार म को जिल । प्राचीन समय देश में हबन न करने काले न निवते पर मात्रकन मंदनो है हमन कीन करे। व ने का नहीं निल्ला दान की रे हो । हर देश में केती हुई, अनाज हुआ पर खब बाहर श्रेजिंद्या गवा, भेश्मन स् को पर वाचा कुछ भी मही। यह पर सत्याचारे है, वेद का आधा है किवी पर अस्थाबार मनकरो, पर कि के भी जन्याय की बहन मत करी, वि को मत ठगो पर ठगे भी मत जाव जब मेरियमत मधी है कि आप का

खुटरता हो, जान का देशे सवाह होरहा ही, आपके बाजने और जाय पर हो अ नेक जल्बाचार होरहे हां और मार मांसे शीचे चल्डा और इवन में ही कने रहें। यह याय है काबरना है वेदविषद्व है। सहन में आपने देश के नवपुरशी का सहराधन अर्के कहा कि हैंग को आशार्थ एकनात्र आव पर भी लगी वारे हैं। स्वराज्य प्राप्त श्लीना लो आवंद हो पुरुवार्थ और तर ! बे दोगा, कियी की कुत वे मही - नाप अपने देश के प्रति का भी जिल्लेदारी को समिति । अपने की निरे धोकरे मन अविक्रिके, चौबार के सभी देशों में मनवृत्रकी में श्री स्थतन्त्रता की उत्तान किया है आप लोग अवनी अन्तमुनि को पूर्ण स्थतः श्वतः जीर स्थराण्य दिलाने जा मस्य सम भव थम वं काजिए। परमेत्रवर **अवश्यनेय जायको यहाय : १ वर्षे .?**

करवद्धे जनस्तर को स्वामी स्वतन्त्राः मण्ड की भशराज का समाइर उन्देश हुआ जिये कमता ने द्वाचित्र वे द्वता। 'उपदेश के अमन्तर चन्द्र कांव को की मोकस्थिनी कविता तथा गःतियाँ हुई जिल्हें कमता ने बहुत प्यन्त किया।

द्वितीयदिन

मात:---

श्वम और भगमों ने कार्यवाही प्रार-श्य हुई। दिल्ली ट्राम की इड़ताल के इतरण इच चनम के निश्चित ठमास्थाता निक जान्यज्ञलेडी एत्स्य में नवतक क-क्तितिन न हो बढ़े थे, अत: उच चनम की कार्यवाही इच प्रकार हुई।

क्लीनड्र वेशनल कालिज के शिश्वान गीलाना पुरुवनव्यक्ती ने श्वानुवनान स्वय वेशक गुरुक्त में वेश का काम करने की टश्का पर मिले थे। आज का अथम व्यास्थान कन्हीं स्वयं वेशकी में वे एक नहाशय का हुआ। व्यास्थन का कना। ने बहुन प्रकृष्ट दिया।

द्वितीय व्याक्तात कठेकती के प्रसिद्ध कविराज भी तारावरण चक्रवर्ती का "जायुर्वेद" इस विर्धय यर हुआ। व्या-क्याता नदोद्य ने बतलाया कि जाज क्स, अमेक कारवाचे जायुर्वेद की दक्रति

कप क्षा नहें है-जिन कारणों में शक्य की महायशा और वःश्लुभूतिका जनाव श्री मुख्य हैं। आहते जनाब यंग्यश के साथ निद्व किया कि बड़ो पर इ कड़री चित्रिता अवचान दो जाती है बैहाह विकित्मा प्राय: लाज कर विद्व शांती है, मृत्युका प्रतिगतक अब तक घटा महा है बदारि शावतर बहुत यह गये हैं। जा में मायुर्वेद क अवनति के सब कारकां वर उत्तन प्रकाश दाला और उनके निराकरण की विधियों का उसव अनुबन्धान किया और बतनाथा कि इ।बटरी की भी उसन बाते इन टेने का तैनार हैं यांद वे हमारे यहां न हों | कविरातु की के आजरबो धक्दीं भीर हार्दिक भाषा का करें .. लच् अत्युक्तव HISP BIRE

सतीय क्यास्तात देवली के हु-मनिद्ध नदाशय चात्रचडू भी का ''आर्येनमात्र की निः गि' इन परकृत्राः आश्मे उक्त कथा की एक एक सुन्तक तिकी है, तकी को आपने गृद् खुनाया।

चतुर ठाकपान पं० पर्नेन्द्रनाय जी नर्स शिरोमिक का या, आगका विषय या "संस्कृत साहित्य के रत्नन"। आगकी कांची भवाज ओजस्त्री शब्द और आ-सगाम्भीय ने जनता को आत्म्याहित कर दिया—

HEQ1F. ---

कात इस तमन तीन वनाक्यात है।
गिद्ध वकाओं से दुवे। वयन ववाक्यान
से स्वाम' समेदानाइ ती न्द्रारात का
दुआ, इन ना विषय था- "-तुत्व तथा
युत्र में प्रेरण। भावने स्वदेश को कामत
ने सहै प्रधान से दुना-का से को अस्ती
सायण का फोनाओं वर अस्तुत्तन प्रधान
दुना-इन नामाओं को में उन व्यास्ता को सेवा का सेवा हो पाठकों को में द करने का घरन करेंने। द्वितोय क्यास्यान
की सेवा का सेवा सामन

"बिन्दु धर्म विस्तुत्व नवा गर्दी है, मुद्ध वैदिक वर्ग का विनवा क्वकर तो वह है ही, पर इस में सनय क्षम पर निकार नतों के प्रभाव पहती रहे हैं, बौद्धों के प्रभाव इस वर्ग पर रहे हैं, किरी वालों ने यह स्रवादिन है-प्रमत्नान-दाव के ए बिन रहने वे कार्य एक वर्ष का इन्हें पर प्रमाण स्ववादिश रीति है पहता हो है-जा धर्म प्रवत हाता है निर्मेत पर जनका भागर क्या दिलाई देना है। प्राविद्यासम्ब ने अन्यंत्रमाप्र का पुनस्तार काते इव इव वैदिस धर्म की साल पर्न बनावा है इनने योही है काम में ही खंगार वर विदिश्व पर्म का भद्गु । सभाव प्रभा है-बिन्युमो यर को अनर भार्यनमात्र कर प्रभा है वह रपष्ट हो दोखना है। आभ हिन्दु बि-श्वितिद्यालय में बर बिनायें धर्म नृत्य के तीर पर गडाई भागी हैं जिन में बढ़ा है कि वह मनां के मामने वाले ग्रह क्षेत्र काते हैं भीर पर्न्हें अपने में व वि-कार्टने में पाप होता है।

मुनश्तामां के नेता कर वैटवर कहक-इता ने आविद्यानन्त् के कर्पदेशों को इत कर मुक्श्यामां को वह शिक्षा दी कि दोन्न और विद्यान वानवें या बीके आव-ान पर नहीं है पर अन्ते ही दिन में हैं।

काविन्द्योव और पालरियर कुण्य है ज्वविद्यानन्द की बुद्धि और आय क-नात पर--ज्ववि से बेद नाव्य को मर्दान्द्र योच जन्य युव व्याव्यानाओं की अवैद्या अधिक वृश्यिक नामते हैं, वारांध यद है कि खुविद्यानन्द्र और जार्थ्यकाल की स्तुति करने को संवार के बमी कुष्ये पुक्य करात हैं।

देशियों और स्पृत्यों ! अब वस है कि ऐवा होते हुये भी बिर वयो वैदिक वर्ष सैन्ता नहीं, क्यो वैदिक क्षेत्र प्रकार और समुंदर प्रांत के दिन्दु ती तक ही बीनित है बनो उसके अनुवादी करोड़ी की संक्या में न ते हैं। उपार यह है कि आर्थवनात्री लोग म्यार का काम प्रश्न श्वी कोशा करने है। वर्गमान शक्तिक महर में बहुत ने आर्थनाहयां की सप श्च किसपी को धर्म प्रकार ने प्रवस्त दिया है। मैं अपने एम आह्यां से पूर्वा हुँ कि क्यों व अमं मुबार के काम में डी ल करते हैं, उत्तर विनशा है कि अब तक पूर्व स्थराक्य मही जिल्ला है, तब तक धर्म प्रधार दीव हो सही सवता, अतः पढिले स्थात्य भिषमा चार्रिए। पर मुलि निष्युत्त निराधार, है प्रतिहास क्षा का बाबा नहीं है। देवा एक दान कातिका व्यक्तिया, इसने पराधीनना में ही भ्रम प्रचार किया और भर्म अबार की सृद्धि से कारण ही उन्हें स्वत्-क्षत्र प्राप्त हुई। हैनाई धर्म का बल यहां तक बड़ा कि को बटैयटाइन की भा देशाई .सनमा वहा। विधानी के बनव बिन्यू काति पराधीन थी, दिन्दु धर्म का जीश कुं क कर थमं के बहारे ही शिवाजी ने बहाराष्ट्र में दिन्युराक्य स्वाधित किया । गुरुगोधन्युनिह ने विकल धर्य के बहारी श्री वंत्राव में स्थराज्य की स्थापना की । बास्तविक बात ती इतिराम के यह बिद्ध श्वांती है कि पि छे थर्म अवार जिर देव की स्वान्त्रना, म कि उद्दिले स्व शक्य और बिर पर्स प्रयार । यस लिए आवश्यकता है कि मार्यमाई अवनी कुल शक्तियां धनंत र में समार्थे।

जामो तक भीयेनमान केनल एक कम्यायों के या में रहा है—वह देन का ब्राह्मक भागहै, एकतो एक Political body कमामा कदायि ठीक नहीं। तें जामाना हूं कि देविक धर्म में राजभीति किमस्तित के यदि आपको राजभीतिक लाद में काम करमा ही है तो यहिसे किहा यें काम, जमांचे क्या, राजभे काम, का निर्माण कर की निष्टु। गंबर कार्यों की राजभे काम कही अवश्यता से राजभीतिक आग्योदन करे एक में की है जुरादे मही है। काम्यवा के विक्रक चार्मिक क्या में जाति है जायकमा भी हैया ही किछ कृपाक सकी वाला एक किएका क्या कारीया। इक जिल्लाक की हैया ही किछ कृपाक

करवा है। जान भोग पहिले आंद्रोंक मात्री यमें, बिर सारतीय हां हैं। आन मीलाना शीवतजली की मय युकारते हैं हे शीकतज्ञनी कहते हैं कि मैं पहले मुनस्थान हूं बिर सारतीय हूं। इन लिए स्थान का अन्तर प्रभार का काम किर के आध्ये कारकन करना चाहिए, इसी में अगहें है।

. आ त्ये यहनात् जनदुनुस की शंकरा-चार्च की में निम्निनिस्तन ठणक्यान खंड्यून में दिया। आपका निषय चा ''आतीय शिक्षण') आपने कक्षाः—

आजनल इमारीशका को वरकार में एक "भारतीय शिक्षा विभाग" के आधीत किया कुमा है। उसके हारा क्षूनां कालिओं में हमें तो इत्य निकुत्ता है वह सामा भारतीश्राद्ध "क्षांकार में कि शिक्षा ही हैं।

तिन िसा द्वारा जान जून कर विश्वु सुवक्तानों को लडाया जाने, जिन में बार्चन नडापुत्रचों को अवभ्य वर्षेत कहा जाने और जिन में इनार दिनानों को अभी भी भारतीय नडीं हो सकती हैं। हैदराबाद मैसूर काइनांद में कभी बिन्दु सुवक्तानों का काइडा दीता ही नहीं है, भरः यह ठीक है कि विश्वु सुवक्ताना की नड़ाई सरकार को अभंध्य है । और एनका दन जड़ाई से सदा सम्बन्ध रहता है।

यह तालीन शिला भी नहीं है। इस तें गुर्राधार का संग्धान कुछ भी नहीं है। हुत में सुरी हैं। उपवा दे माना जीर अभेदर साहर का लेडकर सुनमामां। गुरु का शिद्य की जनति का स्थान स्थान में भी नहीं हो सबता है उठे अपन नहांगारी शमल्याह साहिए, में सहता हूं कि हम स्मुखीं के गुठ गुठ नहीं है दन ह।

(के Teacher नहीं है chester हैं। इस पढ़ाई में बालक को शांतियों को (Develop) नहीं किया बाता है, उबके अन्यूर केती प्रकृति है कब चालुक आं क्यान नहीं रक्षा जाता; पर वहे एक इंगलिश हांति हाक की किताय घोड कर विला हो जाती है—कई क्षेत्रस्थीयर की कविता पह है काती है जो यनके दिनाम के निस् मारतीय म होते है बारण एक बास्प्रवृत्ति (Foreign matter) होती हैं। इस बास्प्रवृत्ति वर्ग

foreign matter को जवश्यक्ती विद्यार्थी के दिनाम में भर दिया जाता है। इसी कि में पाठ: कहा करना हूं कि यह शिक्ष(Education म.?! विक्सु Injection है। इस कालिमों में Injection के दो प्रकार हैं एक नो परीलामें; किसको में असाव-प्रक नथा डानिकारी सामता हूं। दूखरे के ते लगाना निकका सनर्थक मुस्तिक से के है होगा।

रस लिए भाउ इस बात पर विद्रवार्त को जिए कि प्राचीन गुत्रकुष शिका प्रः जाली ही सर्वोत्तन तथा आदश है। विद्या का दान करने वाले गुरु में न ती थम की लालवा ही म किसी वे राग मे द्वेष नव को शिक्षा का ठीक प्रचार की यकता है। जहां धिक्रणालय नुरुक्तुल शिक्षां पद्धति पर चल वहें हों, जहां बादशें वह तया वद मुत्ती धिष्य हों, बक्का पंचर्याः दो एक मात्र शासक हो, बहां ही समझ भादर्श वेद मुनोदित शिक्षा दी जायकती है और कहाँ करीं। मुक्ते इसगुरुकुल बि-रवविद्यालय को देख कर बढ़ा वस्त्रता दुई है। भी छोग पत्रवे प्रवत व वंचालक भीर अच्चे रेतक हैं से निरूपय ही इस लोक और स्वर्गलोक में परमेशबर की अनम्त आधीर्वादां के पात्र वर्णने ।

"रात्रि"

रात्रिको श्रेषम ठ्यास्त्राम श्री गंता-प्रसाद जी ^{M.} A. का हुना । स्याक्र्याम अस्याम था।

तहन्तर श्री स्वामी सत्यामन्द सी
गहाराज का भारी देश हुआ। । जापने
अभी रें प्रयटे के त्यास्थान में समता
को विश्वत्वत कर दिया था। जापने जुस
वे निकले ओवस्वी शत्रों में एक
महुत सनस्वार या— जापने किस्त कर समर्थार या विश्वपन स्वर्थ से

सनभा कर ही लोग गाया से शिकार हो रहे हैं। सवार भर ने राजनीतिस एव नाया में क ने हुने हैं और मीठ हैं। इसी कारत ने सनाम कुठ नेश्तरी हैं भीर करव को कुराते हैं। इसी नाया ने नारत स्वार्थ में लीग नहां नाम ने सनक ने राजा स्वाराष्ट्र को तरह तरह ने इस्त करने की शिकार्थ हो तरह तरह ने इस्त करने की

यही नाया है कि जायने धारीर की निश्य बानकर एवजे हुवों के लिए पार-नार्थिक कर्मों की मुना देना कीर नेन के नाट्युगबेन लीकिक्सान हुन की पाना। हुवों माया के कारक तुन मनुष्य होते हुए भी दूबरें बतुष्य दे दरते हा, अपने सामां को भोकामांगते हो, अपनान वहते हो, और अपने सुदृश्य को नहां बनफते।

इस महा बाया ने आवका अही पकड दक्का है, आपने भी इसे पकड़ रकता है, क्षीन भाव ने कहता है कि जाय हारए या आप अपन को इंग्न होन तुष्क धाणि भागिए, प्रमुख्य सुद्ध आप स्थय किए हुए है, बाया को आपने सियेटा हुआ 🖣 आप स्थतन्त्रता वे स्वेत्रदा वे पवे बोबदी विर्देशकर संवार आवका है आव कियी के दाश महीं हैं। अने की देशकर का काश्वता पुत्रे समस्मित् तुष्ट्र कीट नदी । चिर भाषको म इत्मे की जस्त्त है न क्रूट बोलने की और म सत्य को क्रुगने की । अपने अन्दर कीवन चारव की तिए, कियादाम् वरिष् । आकर्मव्यता की स्तो-विष् यही मनुब्दस्य है यही आर्यंतन है, यही भाग है भीर यही बाया ने खुटना 🛢 । में पञ्जाब प्रदेश के एक के ने के ट्रसरे कोने तक भाव करता हूं--- मंतुक्तमान्त का पश्चिममोत्तर प्राम्त मैंने अच्छो शरह देसा है, में प्रसंधना पूर्व क और आनन्द ने कह सकतां हूं कि बहां पर मैंने था-यं समाज की अवनित नहीं देखी। कड़ी एक दो अस प्रेर हुए तो इस वे आर्थी के उल्लाह में कर्ना मही आई है परिक में बहबबता हूं कि तीन बार बाल पहिले को अपेता नाज भूषि बमाज में मधिक शय और इबी लिए अधिक जीवन है। झार्य समात्र के अर्थ मह स्वयों में जन-बन्दराय अब भी सबी बंहपा में एकप होता है जिन में पहले होता था। मैं बड़ी खुरी ने कहता डूं कि आये बनाज तकति कर रहा है अवनित नहीं । वह भाने १०० कानों में चे ⊏० में लगातार आभे यद रहा है ।

कहुं। कितिमता ने मुक्ते एक बसी दि-लाई दो है जिसे इस सहाज्ञ जनसमुदाय के सामने रखना हूँ। जीवन के तिए आ-वच्यक है किवड , वांच्यता में बड़ी, संस्था में बड़ें। और विवस प्राटन करों। कहें आयं बसाज के गुजु और वह आयं समाज के अतीव प्रातिशित सकत्मों की यह सहमति है कि अब क्वदन का काम बन्द करों, केवल मयहन करों।

में बद्ध आध्य संकडूना कि आर्थ-सनात्र के लिए यह प्रवृत्त चारक है, कार्यसमात्र चार कामेगा, मरत्राष्ट्रगा | की बन के लिए कम की और किया धी लता की आवश्यकता है नैदक्षमयेंबाद की जेंद्रा । यद 😅 🗝 काम करने के लिए है। इस लिए विद्यार्थिक अनु यायीन फेबल भारत में की ब सुत देश देशास्तर तथा द्वीप द्वीपास्तर में बनाओं। आर्थ युवकाको इन काम में आरा चा दिए। में परमेश्वर से बारश्वार सदी चागना क्रांक आयं बमा खुर करे और पूले, प्रात्यवे इत की सम्हादुवनी और चौतुनी हो और ध्रेषेत ममुख्य माया है एवक् द्वीकर भाने सहत्त्व का समक्षकर १०० वर्ष एक काम करना हुआ भीविन रहे और मृत्यु के **घषाम**् परमामन्द मुक्तिथान में विद्यास पार्थे।

नवस्नातकों के प्रति

क्षाचार्यं का उपदेश

काळ तुन सब, अश्मे वर्षे ज्ञान का एक साम पूर्व करने, कुममाना की मीद वे अनम क्रामेल्ये को । बाहर वे तुम्हारे स्त नन के लिए नहचा देवियों और ब कार पुरुष विद्यान है। इस समय वाचीन अवियों की समातन आशा के अनुवार, मैं तुम्हें जनितन बार तुम्हारी किक्सेवारिया को याद दिलामा है। श्रीर तस्र के आर्म्स करने वे पहिते यह भाशां करता हू कि, जड़ां तुमने विद्या-स्मानक बमकर अपने अधिकारी के म-बाब-वय नवा बोडे दादन किये हैं बड़ां, तुन २५ वर्ष की क्षप्त नक विवास का क्रिवार भी व करते हुवे तह इत को भी पूर्ण करीने की गुक्कुल में प्रशिष्ट कराते चनव तुन्हारे पहिले प्रन्त हैने बालों ने तुर्द्धे भारण करावा वर ।

जुन बाता कि नी इ है खुद्दी होते. बाले मेरे प्यारे पुत्री सिदा सत्य हं बेलन बरुव हो जीवन का चूत है---करव हो बदा तुरुद्दारा बद्दारा हो---

भगभाग को वभी नहीं छ इना—च्या सन्त को चार की नश्च दुनंत झ प्रश्तु करूराय भी द्वी में हैं। दूचरे प्लोक्सो वे भरे हुए नार्व तुझारे किया काने हुए नश्च का बार छेत्राने वाल (बहु हे ने]

रा-। पका जय सापन रखना — इस के तुव सर। बारूने नार भर्म मार्ग में हुइ रहमें में कुनकार्य हो बकोते। धर्म धर्म कि पाठ भीर स्वरक्ष तुन कर जुके, तब को हुइ रखने के लिए । मार्ग प्रकार करू कहा करा कि का आपन कि स्वरक्ष कुन में तुन निरुप पाठ आपराम करते हैं हो। पारा, १५ वर्धी तक यह नामि के धीते.—

"पितु, मातु, महायक, स्वामी, वसा तुम की दक नाम क्यारे को !"

तुन्हें (चर भी बनवाने की आवश्य-नमा है कि कर हैं का स्वार्थ्याय वही है को तुन्हें नित्य तब गान दिना कर क-त्यान कराना है रिचके मुख्यमारी बना कर आगार्थ में स्वयोग करके तुन्हें इस पवित्र कुल में की यो वर।

आधार्य मुल के यही मानता है कि
को हहा बच्चे जन पालन की शिक्षा मुल को हा बच्चे जन पालन की शिक्षा मुल को हा नहें हैं रक्को क्रिया में साकर शह उनन बन्मान रमाज करना, इसके विप्तीत ककी यो नाजि के अपविष महीं काजा। बन्च के पालन में चन्ने के पालन में कमी भी पनाइ न में करने के युवार के जुगन के किस तुन बाहर का हो हो हम में कभी भी मुन्नि महीं होनी पाड़िये।

देव पूरा सुन्दारा एक बड़ा थर्स है, बाता देवों की बहुत है निश्य देवा क-रता, जिला देव की बदैव धर्मामुख्य अन्ता अलग करना, आधार्य की देवा को कर्मा गृहीं भूदता । जीर जातिब वेवा का स्नर्थ रक्षणा वह भी सुन्दारा विश्यक धर्म है।

अपने ग्रुव बनों में वो उत्तन गुण हु-तने देशे हैं, उनका बदा देशन करना, कनमें बाद कोई अवगुत देशे हों तो कृत को बहीं भूग बाना, हनारे अक्के का क्रुवों सा हो अमुदरण करना, हनारी

करिंद मधुमा प्रांत की दिन्दु ती ' रूक की सीनिन है कर्रा इसके अनुवादी करे ही की संस्था में नहीं हैं। नशर यह है कि आर्थकात्री लोग मुनन्द का कान गहुन श्री पोर्श करने है। यंश्रीमान राज्यीतिक सहर ने बहुन ने आर्थनांदवां की नव श्वाचितयों को धर्म प्रचार वे पृतक् कर दिया है। मैं अनिश्य आध्यो ने पूर्वन हैं कि बनों स पम में शर के काम में दीन केंश्ते हैं, उत्तर विनशा है कि अब तक पूर्व स्टराक्य मही बिन्द्रमा है, सब सक थर्मे प्रकार ठीक हो नहीं चनना, अनः प्रतिष्ठे स्था क्य निजना चाक्षिए। यह प्रशिक विष्कृत निराधार, है इतिहास बंबत कामा नहीं है। देश एक दाव क्यांतिका व्यक्तिका, रसने पराधीवता में श्री प्रमा प्रचार किया और अर्थ सचार को यद्वि के सारण हो उन्हें स्वत-**रुप्रभा प्राप्त हुई। देनादे धर्म का बल** पक्षां सक बहा कि को- महैयदा इन की भी देखाई क्षतमा प्रशास्त्र शिक्षाओं के अनव दिश्य काति वराप'न ची, हिन्दू धर्म का जोश क्रिक कर पर्स के सहारे ही शिवाशी ने महाराष्ट्र में दिन्दुराज्य स्वाधित किया । मुत्रगोधिन्द्रनिष्ठ ने निकल धर्य के बढ़ारे श्री पंत्राव में स्वराज्य की स्थापना की। बास्तविक बात ती पुनिराम के यह खिद्व होती है कि पहिले बर्म प्रचार फिर देश की क्यारणार, म कि अहिले क्या-राक्ष्य और बिर पर्म प्रचार । इस लिए आवश्यकता है कि आवंशाई अपनी कुण शिक्षियां यमं व रह में लगावें।

 करवा है। जार को क पहिले आर्थिक माजी यमें, बिर सारतीय इंग्डें। जार मीलावा गीं कर माजी के प्रयु पुनारते हैं के शीकाजानी कहते हैं कि मैं पहले मुनस्थान हूं बिर सारतीय हूं। इस लिए सनाम का नामा प्रचार का बान किर से आशों के करकन करना चाहिए, इसी में भागते हैं।

कारके पश्चात भगदूगुरु सी धंतरा-वार्व की में निकर्गनिवास ठगास्थान संस्कृत में दिया। आपका विषय वा ''जातीय शिक्ष !' | आपने कक्षा:---

आजन्त इनारीशिका को बरकार ने एक "भारतीय शिक्षा विभाग" के जाणीन विधा हुआ है। यसके द्वारा क्लूनों कालाजों में इने को बरून निलता है वह न तो भारतीय को "भीर निर्माणना हो है।"

जिल िला द्वारा नाल मूल कर दिल्यु जुवननालों को लड़ाया जाले, जिल में इस्तोल नड़ागुलनों को अध्ध्य कर्षर कड़ा आई और जिल में इनार दिनालों को अने नों का दर्श बना दिया जाले यह क्यों भी भारतीय नड़ीं हो चलती हैं। हैदराबाद नेसूर काप्रशेर में क्यों दिल्यु जुनस्तानों का जानड़ होता हो नड़ीं है, अरः यह ठील है कि दिल्यु मुचस्तानों की लड़ाई खरगर को अभ प्रट है। और एनका इस लड़ाई से सदा सम्प्रम्य

यह तालीन शिला भी नहीं है। इस में गुरशिद का संग्ध कुछ मां नहीं है। हु को सुरी हैं। दरवा दे वालो और प्राचेश्वर बाइव का सेश्वर हुनताओं। गुद्ध का शिद्ध की सन्तान का स्थान स्वयन में भी नहीं हो। खड़ता है एवं अहता हूं कि इस स्कूलों के गुद्ध गुद्ध नहीं हैं हम है।

foreign matter को जावश्यूक्ती विद्यार्थी के दिवान में धर दिया जाता है। इसी ि क् में दार कहा जरना है कि यह ग्रिक:Education में 'रिक्सु Injection है। इस कालियों में Injection के दो प्रकार हैं एक नो परीलायें; जिसको में जावा-रवक तथा हा निकारी मानता हूं। दूसरे केन नामाना निकास समर्थक सुरिक्त के कोई होगा।

इस लिए मात्र इस बात पर विश्वास क्षेत्रिए कि प्राचीन गुरुकुल शिका म-णानी ही सर्वोत्तव तथा आदश है। विद्या का दान करने बाले गुरु में व तो थन की लालका ही म किही ने शन ल द्वेष तथ को शिका का ठीक प्रचार क्षेत्रे बक्ता है। बढ़ां धिक्रजालय गुरुकुल शिक्षा पद्वति पर चल वहें हों, सहां आदर्श नुस तया वद गुकी शिक्य हो, कहा अध्यक्ता दो एक नाथ शासक हो, बहां ही चत्रक, भादर्थ वेदामुनोदित शिका दी प्रायक्ती है और कहीं नहीं। सुधी बुखतुरकल वि-प्रविद्यालय को देख कर बढ़ा वस्त्रता हुई है। भी लोग दक्षी प्रवर्त कु संचालक और कच्चे नेवक हैं में निश्चय हो हम लोक और स्वर्गलोक में परनेश्वर की अनन्त आधीर्वादां के पात्र सलें ने ।

"राजि"

राजिकी समस द्यास्त्रात की गंता-प्रसाद की M. Δ . का हुता। द्यारूपाल अरुषुंत्रम का।

'क्रिया में शीवन और सक्त में कार में मृत्यु है—क्रिया से श्वाम और सन् क्रिया से अश्वम और महत्त्व की ग्राटित होती हैं—माया में पड़े हुए बीव हु:स में हुए हैं। मारतीय म्हन्ति स्वनतान भ्री माया से स्वी महत्त्र में 'स्वनतान क्रियो माया से स्वी महत्त्र में 'स्वनतान हिंगी माया से स्वी महत्त्र में 'स्वनतान हिंगी स्वाम मान्य को महत्त्व काह्यि स्वाह्यि हैं भी साहियों से हर रही है भी सम्बाह्य के म सनक कर ही खोच गाया के धिकार हो रहे हैं। चंचार भर के राजमीतिक इस नाया में कंचे हुने हैं और मौत हैं। इसी कारब से तमाम भूठ बोलते हैं और यहन को सुवाते हैं। इसी नाया के कारक रवार्यों की ना महाना जी कमक मे राजा पुतराष्ट्र को तरह तरह से दस्य करने की धिकार्यों दी चीं।

यही नाया है कि अपने शरीर को निश्य नामकर उसके हुनों के छिए पार-नार्थिक पर्भों को भुना देना जीर बेन के नारमुगाबेन लीकितनाम हुन्न को पाना। इसी नाया के नारम मुख्य मुख्य होते हुए भी दूसरे ममुख्य चे करते हा, अपने मार्थों को भीख मांनले हो, अपनान बहते हो, और अपने नहरूव को नहां सनकते।

यस नद्दा नाथा ने भावको नहीं पक्ष रक्ता है, जावने ही हते वक्त्र रक्ता है, क्रीम जाव के कहता है कि जाय शारए का आप अपने का दोन द्वीन तुच्छ प्राणि मानिए, यह वय सुद्ध आप स्वयं किए ब्रुष्ट है, भावा को आपने शिवेडा हुआ है आप स्थत-अता वे स्वेच्या से देवे बोब्दीबिए बिर बंबार बाउका है आप किसी के दास नहीं हैं। अपने की देशपर का लाइला युत्र चनसिए तुच्य कीट नहीं । चिर आपको म इन्ने की कहरत है न भूद बोलने की और ज सत्य की सुगने की । अपने शन्दर जीवन धारण की गिए, क्रियावाम् अपिए। शाक्रमें एयता को छो-ज़िए यही मनुब्धत्व है यही आर्थत्व है, यही चान है भीर वड़ी माग ने युटना 🗣 । में पञ्जाब प्रदेश के एक के ने वे दूसरे कोने तक भावस करता हूं- चंतुकप्रान्त का पश्चिममोक्तर प्राप्त सैने अच्छी शरह देखा है, में प्रसन्तमा पूर्व क भीर भागन्द ने कह सकता हूं कि वहां पर मैंने आ-यं बनाय की अवमित नहीं देखी। कडी क्रक दो बत नेद हुए तो इस वे आर्थी के सम्बद्ध में बना महीं आई है मिल्फ में बहुवंचता हूं कि तीन चार काल पहिले की अपेका जाज आर्यंतमास में अधिक शय और बची लिए जिया जीवन है। आये समाज के धर्म मह श्वकी में अन-श्वरत्राय जब भी श्वी शंख्या में एकप श्रोता है जिल में पहले श्रोता था। मैं वती खुनी से बहुता हूं कि जार्च समाज प्रकार कर रहा है। अपना स्थाप कर रहा है। यह स्थाप कर कर कर कर कर है। यह स्थाप कर कर है। यह स्थाप कर कर है।

म्हें) कदिनता ने मुखे एक करों। दि-सार्थ दो है जिसे इस महामू सतसमुद्राध के सामने रसता हूं। जीवन के लिए जा-प्रध्यक है कि बढ़, पाय्यता में बढ़ों। करें में बढ़ा और बिजय प्राप्त करों। करें साम के मात्र भीर कर्य आप स्थान के मत्री भीर कर्य आप स्थान के मत्री प्राप्त दिस कर कार

बन्द करो, केवल भवत्र करो । मैं बड़ आग्रद संबहुंगा कि आये-सनाज के लिए यह प्रशास चानक है, आर्थसमात्र चन काचेगा, मरत्राष्ट्रगा । श्रीबन के लिए क्से की और किया शी-लता की आवश्यकता 🛊 निरुव्यंवाद की बक्षा । वेह की ""व्या काम करने के लिए है। इस लिए हैर्ट्स धर्ने 🤏 अनु-याची न केवल भारत में भी प्रयुप देश देशास्तर तथा द्वीय द्वीयास्तर में बनाओ । आर्थ युवकों को इस काम में आकृ चा-दिए । में परमेश्वर से साग्ध्वार सक्षी नांगता हूं कि जायं समाः सुर करे भीर पूले, प्रतिवर्ष इस की संस् । दुननी और चौगुनी हो और प्रत्येत मनुष्य माधा है एष्क् होकर अपने सहस्य का समभाकर १०० वर्ष तेक काम करता हुआ जीवित न्हे और मृत्यु के **दश्काम**् परमानन्द मुक्तिधान में विश्वान वार्षे।

नवस्नातकों के प्रति

भाषार्थं का उपदेश काल तुम-चन्न; भंशमें बड़े झन का एक बान पूर्ण करने, कुलनरना की नीद वे अलग इंग्ने स्वे हो। बाहर वे तुम्हारे स्य गर के लिए सहयां देवियां और य-काम पुत्रक विद्यालाम है। यस समय ब्राचीन ऋषियों की जनातन आश्वा के अमुनार, मैं तुम्हें अन्तिम बार तुम्हारी किन्मेवारियां की बाद दिलाता है। जीर तब के जारम्भ करने वे पहिसे यह आशा करना हूं कि, कहां तुनने विद्या-स्वामक बनकर भवने अधिकारी के छ-बास-पत्र नवा कोले दादन कि वे वे वहां, तुन २५ वर्ष की अञ्चलक विवाद का विकार भी व करते हुवे उब अन को भी पूर्ण करोने जो मुख्युन में प्रविष्ट कराते बनव मुद्रहारे वृद्धिक अन्य देने बाली ने तुन्दें चारण बराबर का ।

ं भीद के बुद्ध देखें हिंदा सम्बद्ध कोस्तर स्टा क स्टास्ट कर कर खुन है---वस्य ही बदा तुम्हारद बहारद हो---

भगे शाग को कथा नहीं झेंदना— यह सहत की भार की मन्द्र सुनंब है प्रश्तु क्टबाम भी क्षी में हैं। दूधरे बलोक्सों वे भरे हुए नार्म हुइ होरे जिला कामे हुए मनक का कार से आले वाले किंद्र है से |

श्वाण्यका जिन साधन रखना - इस के तुन सरण भारति जार कर्म मार्ग में हुड़ रहने में इनकार्य हो सकोते। वर्म सम्बोध का पाठ और स्मरण तुन कर जुले, तब को हुड़ रहने के लिए जिस्स उचका कर्म क्ला करा किए किए जिस्स करा कारा किए क्ला करा कि का कारा कि तह कुष्ट के तुन निम्म पाठ आरस्स कारी रहे हो। क्या, १५ वर्ध तक यह नामें के पीड़े,---

"पितु, नातु, मशयक, स्थामी, **यका** तुम की एक नाथ क्यारे को !"

तुम्हें किर भी बनवाने की जावप्रय-नमा है कि दक्षातिल स्वार्थमण स्वी है को तुम्हें निश्च प्रचारण दिना का स-रचन कराना है निष्के मुद्धायारी जना कर आवार्य ने चयमोत काके तुम्हें दक्ष प्रविम कुल में सीयों का।

आधारयं तुल वे यही सांगता है कि
जो ह्रान्य्यं हर पालन की शिका तुल को दा गई दे उचको क्रिया में लाकर शुद्ध उत्तर चरनान उत्तरक करना, वचके विपरीत कमी भी मामि को अपन्य क बहीं करना। चर्च वे पालन में चने के पालन में कमी भी प्रमाद नहीं करना। स्वार के कुणन के लिए तुन बाहर का रहे हो वच में कभी भी युटि नहीं दोनी चाहिये।

देव पूना तुम्हारा एक बड़ा थर्न है, नाता देवों की बहुत है निश्च देवा क-रमा, निता दें। की कदेव पर्यापुष्ट अ:क्षा पालन करना, जावार्य की देवा को कता नहीं बुदमा । और जातिक देवा का स्मरक रमना यह भी तुम्हारा है दियक पर्य है ।

कपने मुद्र कर्नो में को चसल गुण हु-नमें देखें हैं, वनका बद्रा देखन करना, वनमें पहि कोई अवगुष देखें हों तो वर्ण को वहीं भून बाना, हनारें अच्छे आर कर्मों का दी अनुवास करना, इनारी विवरित श्रुटियाँका भूल जाना। ससार में मुन्हें अर्था करी उत्तम ब्राह्मण इस्टिं(स्थल जन्मके नाम मात्र नाह्मक मही, प्रस्मुम बृद्धा स्मर्थरे उपासक) उत्त का सुरुष से माल ४४/०१

दान योज दोता स्नातक का वहां भारी कर्त्तंत्र है । शारीरिक, मानिक म तथा आत्मिक वज जो कुछ तुमने यहां साम किया है उसका दान देने में कभी । न दिश्विक्याना ! काश्या तो यह है कि मद्दा है ही शान दिया करोगे, परत्तु यदि कभी आद्या तक पहुंत्ते में मुटि हो तो असद्वा की हो । यशनालवा से भी हो, सम देने में सकीय नहीं करना।

- अर्ब चे बड़ कर तुन उस मान भूमि के आवा हो जिस के उच्च शिवर बाले हिमालय की द्वापा में, जिसकी श्रीत-स्ता महापिनी पिस्त पुत्री भागीरकी गंगा केतट पर तुनने संसार की उपाधियों से सुरक्तित कल साम किया है; उस नाम भूमि की सेवा के पोग्य सना कर तुन्हें हस कुल से मेना ना रहा है। तुम नित्य पाठ आपने के ने लिए

रते रहे हो कि---"नाता के दुःख इरने के हित-म्बोद्धावर निज्ञ प्राच करें इस ।'' भाज ने बद्द समय भा गया है कि तुन इस प्रतिष्ठा को पूर्ण करो । संवार क्षेत्र में चाचर जिस निःस्वार्थ उपन स्ताय को माता का सर्वोत्तम सेवक पानी वह बाहे बेश्नी हो वर अयोगी, उसी के बरण चिम्झ पर चलकर मातृभूमि की वेवा में लग जाओ। यदि उस देवा की हुगम्ध चल पवित्र कल में आएगी तो तुम्हारे भाषार्थको बड़ी शालित निसेनी। परम्तु यह सब तभी ही सकेगा जब कि तुम बेद की बावंभीन सरल सीधी शिक्षा के द्भवर प्रतिदिन भगत करें।ने । यही आ-देश है, यही उपदेश है, यही बेद छप-निवद् का अनुवायन है। परनेश्वर तुन की एक के पालन करने का ब्रक्त दें वह जाबार्य का जाशीबांबु 🕅

तृतीय दिवस मानः काल-इरकाल की तरह इस वर्षभी अप्रज्ञ नये स्नाल का दी- सानत संस्कार हुना । इस वर्ष १२ अ-इत्यासिं की स्नातक पदवी से विसू-पित किया गया । किममें से १० विद्या-लक्षार तथा रो जिद्धा-तालंकार हैं। १४ वय मुसकुल में निश्म के वीके आज सं-सार क्षेत्र में उत्तरते हुने नवस्नातकों की श्री लानार्य भी ने जा उपदेश दिया उसे पाउठनण ए० ६ पर देखेंगे ।

देशान्त संस्कारकी समाध्य के साथ प्रातः काल की कार्यवाही समाध्य हुई। मध्यान्द्रः---

सध्यान्द्र में प्रथम उदार्यपान श्री पंडित इस्त्र को विद्यालंकार का तथा द्वितीय श्री परिवत सुदृदेव की विद्यालंकार का हुआ। देशिंग ज्यास्थानों के अनन्तर चन सप्द का कार्य एक प्यटेतक होता रहा। श्रायांत्रय से अन्तिम सुबना मिट्टिंग कि इस वर्ष भर में कुन एक जास साद इनार कार्यांत्रय से और नाम से सिखा। जिस में बहादिश से श्री स्वामी सहा त्नद की ६५ इज़ार सामे और अम्मीका से प्रविद्य इंग्रबंद्द असी स्थामी सहा त्नद की ६५ इज़ार सामे और अम्मीका से प्रविद्य इंग्रबंद्द असी में अी । अन्य भी कई उत्थाद कही कर के भेज । अन्य भी कई इत्थाद कही कर के भेज । अन्य भी कई इत्थाद कही कर के भेज । अन्य भी कई इत्थाद की दी ।

चतर्थ दिवस

मातः काल-इवन और भत्रमी के पीके की भाई परमामन्द जी का स्था-स्याम हुआ-अापका विषय था, "राज-मीति भी धर्मका अने हैं "। उत्रारूपान का सार यह है। ''राजमीति को धर्म से प्रवक् करमा अनुचित है और ऋषिद्वा-नन्दकी आधाके त्रिस्तु है। अञ्चिष द-याजन्द ने बम्बई में आर्थ समाज के २८ नियम बनाये और बड़ां स्पष्ट इत्य से रा-जनीति की भी धर्म का भंग स्वीकार किया है। वर्लमान १० नियमों में कहीं भी ऋषि ने राजनीति में भाग न छैना गहीं लिखा है। तम २८ नियमों में शाबि ने साम् कड़ा है कि अपने देश की रक्षा तथा बृद्धि करना भी इमारा कर्त दव है। थर्मका राजनीति वे स्वामाविक ही बम्बन्य है इसे कीई भी कोड़ या तीड़ नहीं सकता है, इसा की चूली पर चढाया नया, इस लिए नहीं कि वह देखाई मत का प्रचार करता या किन्तु इस लिवे कि वर्ष वय यहूदी अपना वपास्यदेव भीर राजा मानते थे।

मुसनमानी के खलीका लोग धर्मा

चार्य थे, पर कलीका के स्नतिरिक्त किस में शक्ति वी कि वह मुसल्मानों का शा-सन करता, खलीका ही धर्मादार्थ से बेही शासक होते से !

इसी प्रकार विक्त लोग भी विक्त-नत से राजनीति को पृथक नहीं करखंके। गुरुगोविन्द्रविद्व की जाखा के विरुद्ध कीन विक्त औरंगजेब की जाखा मानने को तैवार या। गुरु लोग ही उनके यमां-चार्य और वे ही उनके शासक ये।

संवार का इतिहास स्पष्ट वतलाता है कि धमें और राजनीति परस्पर वि-रुद्ध दो चीज़े नहीं हैं वे अभिक्ष हैं। आर्थ धमें भी करापि राजनीति से शून्य नहीं हो सकता।

धर्म का बहु अर्थ नहीं है जो religion का है। धर्म को इंगलिश में धॉ जह-सकते हैं "the law of life" वैदिक धर्म जीवन कम्बन्ध से सब सनस्याओं को इल करता है वह अपूर्ण नहीं है। राजनीति वैदिक धर्म थे एथक है ऐसा बही कह-करते हैं जिन्हें वैदिक धर्म का कुछ भी

इच ठपारूपान के अनस्तर राष्ट्रीय शिक्षा चम्मेजन मारम्भ हुआ। समापति का आस्त्र देशरस्त की परिवत मोतीलाल जी नेहक नेगृहच किया। आपने लीचे ही बैठकर समापति की सब कार्यवाही की। स्मोकि जुर्वी नेज पर सभा आदि करना विदेशी देंग है भारतीय मही। आपने सम्मेलन के आरम्भ नथा जम्त में जी जस्त्र व्या स्थान दिया बहु छोटा होने पर भी अ-रथस्त उदास्त, मसक गम्भीर, ननोहर तथा अजल्ली या, आपने कहा।

उपस्थि तभाइयो जीर बहुती। इस राक्ट्रीय शिक्षासम्मेलन की सिद्दरत मुन्ने देवर
को सम्मान आप ने मुन्ने दिया है में उसके
सिल् आपको बहुत भग्यनाद देना हूं।
समान सेवा और लोक सेवा के सेनी में
आर्थेसमान की केशियों जगद्विस्थात हैं
पर में कह सकता हूं कि राजनीति के
सेन में भी हमें जो सायमा आर्थेस-मान से मिली हैं थेल और किसी संस्था से मही निल्ली--पुन्ते इस बात की हम लोगों ने आज सम्मा हैं, मेरे भाई स्वामी अद्वर्त नन्द जी ने उसे १३ वर्ष पिल्ली हो न के सक्त सम्मार पा पर कर दिल्लाया पा |
मेरा नाम आर्थ्यमन से किसी रित- े स्टर में नहीं लिखा है, मैं इस लिए आ-यं बनाजी नहीं हूं। किन्तु मैं ऐसा हिन्दु नहीं हूं जो मुसलमान न हो, मैं ऐसा मुसलमान नहीं हूं जो हिन्दु न हो, मैं ऐसा देस दे नहीं हूं जो हिन्दु या मुस-समान न हो — मैं उस पर्में को मानता हूं मैं उस सिद्धान्मों को मानता हूं जिल के मानमें हिन्दू मुक्तमान देसाई आदि प्रमित्त पर्में को सार आर्थमान कहें तो मैं कतर आर्थमानी हूं।

भाइंगो और बहिनो ! इतने वर्षों तक इस लोग उन्हीं सरकारी स्कूनों में पढ़ते रहे जो इमारी कीम को सर्वाद करने के खिए खोले गर्वे थे।

राष्ट्रीय शिक्षा के अभाव से इमारे देश में वे ही समजुराइयां पैदा हो गई हैं जिन्हें कि बरकारी स्कूल खोलने वाले पैदा करना चाइते थे, वे लोग ऐसे आ-आदमी पैदाकरना चाइते थे जिन्हें अ-पनी सभ्यता, अपने लिखास, और अपने बड़ों से नकरत हो। जो अग्रेज़ों की ही अपना सन सुद्ध सममते हीं। यदियह स-रकारी शिक्षा इमें न दी गई होती तो स्वराज्य झाचिल करने में इने को तक-खीर्क के बनी पहली की अब मेलनी यह रही हैं। आइयो और बहनो ! हनारे देश में इस समय बुरी दशा मा पड़ी है। चरकार कहती है कि तुम दिन और रात, वर्दी और गरमी की परवाह न करके खेती पैदा करो, उसे अपने आप काटो, खुद उने पीनी, जीर खुद उनका मोजन पका कर तैपार करो, उस सन ओक्रम की सरकार के शामने पेश करी | बरकार और उसके शायी सूत्र पेट भर वसे खालेते हैं, और जब जूडी पत्तल में कुख सचता है तो एक दो दुकड़े हमारे आये मी पेंक दिये जाते हैं---ये वही दुकड़े हैं जिल्हें आप रायबहादुरी या सजी क्ष्मैत: कह बक्ते हैं। जुना से ये जूठे दुकड़े सुख काण तक मेरे भी हिस्से में पड़े। किनने डी जूठे खिलाताव मुनी भी अपने नाम के साथ लगाने पड़े, मुक्त से कहानया कि हिन्दून्ताम में मेरे मुकाबले की अकल रत्नने वालानो भाजतुक पैदाहीनहीं हुआ है। किन्तु बढ़नो और भाइयो में अब कभी भी इन तुष्धहों को सेना पसन्द मश्री कहांगा।

क्षत्र लोगों में समभू आई तो उन्हें। ने अपने पूरे इक्की मांगा और जुड़े ट्रक है लेने से से कहीं आदिनयों ने बनकार किया, सब सरकार ने ट्कड़ें। पर सुनइकी परत भड़ादी भीर किसी को मिनिक्टर बनाया किसी को नियामक बनाया, किसी को ली इंबना दिया। आप लोग याद रिक्स कि इन पर बोने की परश चढी 🛊 छे. किन वे हैं बड़ी जुठी यसल के टुकड़े। कीम दिम्बुस्तानी पत जुठे दुकड़ेरं की साना पश्चन्द कर सकता है। (को दें नहीं को दें नहीं की अध्वार्ज़) मानाओ और भाषयी, इमारे देश में इस समय आग लगी हुई है--- जी हमारे दुशमम हैं तन्होंने भाग के आस पास बिही के तेल के भीचे भर भर के धर दिये हैं। लोग समभ्रते हैं कि इन पीपों में पानी है ौर इन से आत सुक्त कावेगी-देश में दुःस दरिद्वता दासता निर्धनता और कम तीरी की भाग लगी है, इन सब का कारण यही सरकारी शिक्षा है। सरकार ने ही आप के पात मिही का तेल इक्टा कर दिया है, में तरह शरह के खिलाव निनिस्टरी, कौन्खिल की मैस्बरी आदि हैं। कम समध्य वाले प्रकृति से आन शु-भाना चाइते हैं और आग पर दन जो चडेल दे रहे हैं। परन्तु मिही के तेल के तो भाग दसमुना बढ़ती है मुल्क में श-मन कैसे हो सकता है ।

द्वारे ब्रह्मा बारियों ग्रह आवका काय है कि पानी और निष्टी से तेल में भेद स्वाफिये और पानी है आग सुम्हाइये। इसके पीछे देश के हरेक रहमें बाले का मार्ग है कि पहि पह पानी है आग को सुमा नहीं सकता है तो कम है कम मिट्टो का तेल तो आग पर म बालें रूस है कम इस जिताबों ओहरी गीर द्वारों है तो अपना ताल्लुक नोड़ रेवे। ता कि यह शैरानी आग और बड़ने

्रिश्च और भावयो | पंताब की यर-कार में अभीर भावयो | पंताब की यर-कार में प्रितिस्टर करांक लाल को मितिस्टर करांक निवायत अवकोष जीर रंग हैं कि का कियममास में मुख्य को देवा प्रीक्ष हैं। मात्र मितिस्टरी को कुक्त का वह सब रबा है कि भी प्रकृत को कोठ करांकि हों और में देव कि का कोठियां करांकि हों और में देव कि का का मितिस्टर्श की का का

पैने उन्मति करली UK-" ble officer सामल है के के भावभी को कल इसमें हो या पर आज इससे अलग होकर इमधे वह ऐसा ठयबहार कर रक्षा है। आप जानले हैं कि गाम्धी जी कितने बड़े मेता हैं। और एम यर कितनी बड़ी िस्मेशारी है लाखों और करोड़ो आइनियों को जनके एक इशाहे की जहारत है कि देश में न मालुन एक-दन ज्या श्वीजावे, तन्हें वे मिनिस्टर चाइन irresponsible agitator कहते हैं । भाइयो । मैं आपने पुकता हूं कि क्या इरकिशमनाल । शोक ! लामत है जामत है। श्रेम श्रेम ! की आवाले चारी 'ओर से) Responsible sufen # 1 (प्राणिक मार्टी दर्गिका सहीं की आवार्की) स्था सहरenrarent Responsible lender wat ? (हैं हैं, बेशक हैं, गान्धी की की अध् वैदिक धर्मकी जय की आवालीं)।

हरकिशमलाल का यह कहना इस बात का हुटान्त है कि आदमी कहां तक गर चकता है और कितना ज़जील होसबना है। (श्रीक शोक की भावाज़ें) भारपो जीर बहिजों। अब में आपका अपिक समय नहीं जूंगा। जो चन्नाम आपने मुखे दिया है उससे लिए में जिर आप मनको एकबार भन्यवाह देता हूं। (वैदिकभमें की जय महारमा नास्थों को भ्यां वन्दे मानरम् और ताडियों की भ्यां नी

त्वनन्तर बीर साज्ञपतराय की का स्वास्थान हुना, पश्चित मोतीवाल जी के स्वास्थान के सत्य कोताओं की संस्थार २० हजार की । जब भी २० हजार छीन स्वास्थान हुनाई थे।

आपका भावता अस्य-त ओकस्थी का उंवाक्त्रान क्या या भारत केवरी का बिंह नाव या। एक पार्ट के लिए २० इनार आदमी यह भुड गए कि इन गुरुकुत के यदडाल में बैठे हैं कि नागरपुर में कांग्रेस के यहडाल में |

इय जानामी अंक में उस क्याक्याल को अक्षरधः अपने पाठकों की शिट करेंगे

गध्यान्य — जी बडाश्य आवस्त्रकारी र एक अल्युतन व्यावसान "हिन्युः स्तर्कः" इस विषय पर प्रजाः सोनी' पर प्रभान बहुत ही अच्छा पहाः

रात्रि—ये पुष्टिन्दर वी का बीर स्त्री आवण हुआ । व्यावदाल के काल्यर बन्दर्भ और धान्ति पाठ के बाब कार्य-राहर अभागत हुई । विधरांत मृत्यों का सूल माना। ससार में सुम्हें जहां कहां कला ब्राह्म न दीसें (केवल राम के साम मात्र माह्म स महीं, प्रसुप पूक्त भगवी स्थासक) वन का सुद्य में मान करना।

दान थील क्षाना क्लातक का बड़ा भारी क्लंडय है । धारीरिक, सानक्षिक नथा आस्मिक वल को कुछ तुमने यहां लाभ किया है उचका दान देंगे में कभी न द्विचित्रपाता। भाशा तो यह है कि ब्रद्धा से हो बान दिया करोगे, परन्तु यदि कभी आद्यौ तक पहुँचने में युद्ध हो तो अब्रद्धा से भी दो । पर्यागणका से भी दो, पय ने भी दो । विभी प्रकार से भी हो, दान देंगे में सकीब नहीं करता।

सव से अड़ कर तुन उस मात भूमि के काणी हो जिला के उच्च शिखर वाले हिमालय की द्वापा में, जिसकी शीत-लता प्रश्नियों पित्र प्रश्नियों पित्र प्रश्नियों शिक्ष प्रश्नियों पित्र प्रश्नियों से स्वरंतित कर लाभिया है। उस मात भूमि की सेवा के योग्य कमा कर तुम्हें इस कुल से भेगा का रहा है। तुम जिल्य पात आरम्भ करने से पहले प्रश्निका करने रहे हो कि—

"नाता के दुःख द्वाने के दित-म्योद्धावर निज प्रा**च करें ह**न [⁹ भाज से वर्ध समय भा गया है कि तुम इस प्रतिष्ठा को पूर्ण करो । संनार खेल में भाकर जिस निःस्वार्थतक व वृद्धाव की माता का सर्वोत्तम सेवक पानी वह चाहे दीली हो का अयोगी, उसी के बरण चिम्ह पर चलकर मातृभूमि की सेवा में लग नाओं। यदि इस तंबा की सुगन्ध इस पवित्र कल में आएगी लो लुम्हारे आधार्यको बहाँ शान्ति निसेगी। परम्सु यह सब तभी हो सकेगा तत कि तुन वेद की कार्यभीन बरल श्रीची शिष्ट % सारद प्रसिद्धिय अमल करोग । अहा ला-देश है, यही उपदेश हैं, यहाँ मेर ७१-निषद् का अनुधासम् है 🌣 🗫 विभवन नुम की इस के पालक अध्ये 🗠 🕫 ई पह आचार्य का आशीर्वाष्ट्र है।

तृतीय दिवस प्राप्तः काल-इरकाल की सरद इस वर्ष भी जात नये स्वातकों का दी- साम्य संस्कार हुआ । इस वर्ष १२ त्र-इत्रहारियें की स्नातक पदली से विक्टू पिस किया गया । जिनमें से १० निद्धा-कह्नुत्र तथा दंग सिद्धाण्यासंस्कार हैं ११४ वय तुस्कुल में सिद्धाण्यासंके प के आक सं-सार कार्य ने उत्तरी हुवे मवस्नानकों को स्रो सामार्थ की ने भा उनदेश दिया स्वे पादकाण ए० ६ पर देखेंगे ।

दीशान्त घंस्कारकी सनःध्यि के साथ प्रातः कोल भी कायवाहां सनायत हुई। सध्यान्द्रः----

सध्यान्द्र में प्रथम ठ्यास्थान श्री पंडित झलाइल जो विद्यालंकार का नया द्विनीय भी पंडित सुदृष्टिय की जिल्लालंकार का सुधा । देनी ठ्यास्थान को करवी तथा अरुप्तम थे । ठ्यास्थाने के अन्तर प्रज पर्धा का कार्य एक प्रवटीत कही हुई हो। कार्य वर्ष भी सिला । जिल से बर्ब भर मे कुण का नाम साठ इंगार कार्या मुक्त के प्रदान में सिला । जिल में बर्ब के भर मे कुण का नाम सिला । जिल में बर्ब के भर मे कुण का नाम सिला । जिल में बर्ब के भर में कुण कार नाम सिला । जिल में बर्व के भर में कुण कार नाम सिला । जिल में बर्व के भर में किला । जिल में बर्व के भर में किला में व्यवहरू की सिद्धा लकार ने प्रवहरू हे प्रवास की सिद्धा लकार ने प्रयुक्त में किल करने प्रवास की सिद्धा लकार ने प्रवहरू कार्य इक्ट के किला में में प्रवहरू कार्य हम में बर्व के में में में में किला में दें।

चत्रथं दिवस

प्रातः काल-इवन और भन्नों के पीक्षेत्री भादी परमालन्द औं का आया-स्याम हुआ---आपका विषय था, "राज-नीति सं: एमंका अंग है"। ठवाकवान का सार गड़ है। 'राभनीति की धर्स से प्रथक् करना अनुवित है और अधिद्या-मन्द्रको आशाकि विस्तु है। आखि द-यात्रस्य ने सम्पर्ध में आर्थ लगाज के २८ नियम बनाये और बहा राष्ट्र क्रय से स-जमः तिकी भी धर्मका शरु स्तीकार किया है। सर्वमान १० विवय में कहीं भी आर्थि में राभनेशित में भाग ज लेका ल्डीं लिखाई, उन २८ निषमां में ऋषि े साथ कडा है कि अपने देश की रहा शका खाद्ध करना भी इमारा कर्त देव है। धर्मका राजनीति से स्वामाविक ही सम्बन्ध है इसे कोई भी जोड़ या तोड नहीं सकता है, इसा की मुली पर बढाया गया, इस किए नहीं कि वह देशाई मल का प्रचार करता या किन्तु इस लिसे कि उसे सब यहूदी अपना स्पास्थदेव भीर राजा मानते थे।

मुसनगतों के खलीज़ा लोग धर्मी

वार्य थे, पर समीका से अतिथिक्त कि है शक्ति थी कि यह मुझस्मानों का शा-सन करना, सलीका ही धर्मावार्य थे येही शासक होते थे!

स्वी प्रकार सिक्स लोग भी सिक्स-मस से राजनीति को एयक मही करसके। गुरुवोत्तिस्दर्भित की आसा से सिक्टू कीन सिक्स भीरवजेन की आसा प्रानने को तैयार या । गुरु लोग ही समके अमर्थ-सार्वभीर के ही समके आध्रक्ष से !

संवार का इतिहास स्पष्ट वस्ताता है कि एमं और राजनीति प्रस्पर कि रुद्ध यो चीज़े नहीं हैं वे अभिन्न हैं। आयं घमें भी कदावि राजनीति से शून्य मही ही सकता।

भार का बहु अर्थ मही है जो religion का है। धर्म की बहु अर्थ मही है जो religion का है। धर्म की इंगलिश में यों कह-सकते हैं "the law of life" वैद्विक धर्म जीवन करवाणी जब समस्याओं को हुछ करता है वह अपूर्ण मही है। राज्योति वैद्विक धर्म से पृथक् है ऐसा बही कह-सकते हैं जिन्हें वैद्विक धर्म का कुछ भी खान मही हैं।

इस उपारुपान के अनम्मद राष्ट्रीय शिक्षा सम्मेलन प्रारम्भ हुआ। सभापति का आसन देशस्त्र जी पविस्त मोतीलाल जी नेहक नेगृह्य किया। आपने नीचे ही बैठकर सभापति की सब कार्यसाही की। स्वाक्ति कुर्नी मेन पर सभा आदि करना विदेशों हंग है भारतीय नहीं। आपने सम्मेलन के आरम्भ नथा अन्त में जी उत्तम व्या-क्यान दिया बहु छोटा होने पर भी झ-रयन्त जुदास, प्रस्त गम्भीर, सनीहर तथा ओजसी था, आपने कहा।

चयस्य तभाइयो जीर बहुनी । इस रा-घट्टीय शिक्षासम्मेछन की सिद्दारत मुभी देकर जो सम्मान काय ने मुक्ते दिया है में उसके लिए जायको महुन भम्यवाद देता हूं। स्वाज सेवा और लोक सेवा के खेलों में आर्थेयमाल की केशियों जगद्विस्थान हैं यह में कह सकता हूं कि राजनीति के सेल में भी हमें की सरायना शार्थ स-माल से मिली है वह भीर किसी संस्था से नहीं निली- सुक्षेत्रस्य बात की वार्थ स्वाल में मिली- सुक्षेत्रस्य बात की वार्थ स्वाल माल स्वाल हैं, सेते आहे स्वामी अद्वा न माल ने स्वेत्रस्य प्रतिक्षित्री माल के स्वाल समक्ता था पर कर दिखाया था ! स्टर में नहीं लिखा है, मैं इस लिए आ-यं समाजी नहीं हूं। किन्तु में ऐसा दिन्दू मही हूं जो मुखलमान न हो, मैं ऐसा ऐसा इसाई नहीं हुं जी हिन्दु या मुक-हमान न हो -- मैं उछ घमें की भानता हं मैं उन चिद्वान्ती को मामता हूं जिन के मामने में हिन्दू मुघलमान देवादे भादि सभी धर्म बाले एक सत हैं, यदि उसी यवित्र धर्म की आप आर्यसमात्र कहें ती मैं जरूर आर्यसमात्री हैं।

भाईयो और बहिनो ! इतने वर्षी तक इस छोन उन्हीं सरकारी स्कूलों में पढ़ते रहे जो हमारी कीम को बर्बाद करने के लिए खोले गमे थे।

राष्ट्रीय शिका के अभाव से इमारे देश में बे ही सम बुराइयां पैदा हो गई हैं जिन्हें कि सरकारी स्कूल खोलने वाले पैदा करना चाइते थे, वे लोग ऐसे आ-कादमी पैदाकरमा चाहते चे जिन्हें अ-धनी सभ्यता, अपने लिखास, और अपने बड़ी से नकरत हो। जो अर्थ ज़ीं की ही भागमा सब सुद्ध समभाते हीं। यदियह स-रकारी शिक्षा इमें न दी गई होती तो स्थराज्य द्वासिल करने में इमें को तक-ही कें न भोलनी पहती जो अब भोलनी यह रही हैं। भाषयी और बहनी ! हमारे देश में इस समय सुरी दशा आ पड़ी है। श्रुरकार कहती है कि तुम दिन भीर रात, चर्दी और गरमी की परवाह न करके सेती पैदा करी, उसे अपने आव काटो, खुद उचे पीचो, और खुद उचका भोजन पका कर तैयार करो, उस सब भोजन को सरकार के शामने पेश करो। सरकार जीर तसके साथी सूत पेट भर उसे खालेते हैं, और जब जूडी पसल में बुक बचता है तो एक दो दुकड़े हमारे आये मी प्रेंक दिये जाते हैं--ये वही दुकड़े हैं जिल्हें आप रायबहादुरी या जघी वनैतः कह सक्ते हैं। चुना चे वे जूठे दुनहें कुछ काल तक मेरे भी डिस्से में पड़े। कितने डी जूठे खिताताव मुक्ती भी अपने नान क साथ लगाने पड़े, मुक्त से कहागया कि हिन्दुस्तान में मेरे मुकाबले की अकल रखने बाला तो मार्जेतक पैदा ही नहीं द्वभा है। किन्तु महनो भीर भाइयो मैं अब कभी भी इन दुक्यों की लेना पश्चन्द भक्षी करांगा।

साथ लोगों में समग्र आहे तो सन्हें। ने अपने पूरे इक्को मांगा और जुठै दक्द छेने से से इहां आदमियों ने इनकार मुबल्मान नहीं हूं को दिल्दु न हो, मैं किया, तब सरकार ने दुकड़े। पर खनहली परन चढादी और किसी को मिनिस्टर धनाया विश्री को नियामक बनावा, किश्री की लीई बना दिया। आप लोग याद रसिये कि इन पर कोने की परत बड़ी है है. किन ये हैं वड़ी जुड़ी यसल के दुकड़े। कीन हिन्दुस्मानी प्रम जूठे दुकड़ों को सामा पश्चन्य कर सकता है। (को दें नेहीं को दें नहीं की अन्वार्ती) माताओं और भाषयों, इनारे देश में इस समय आग लगी हुई है---जी हमारे दुश्मन हैं उन्होंने आग के आश पाश मिही की तेल के वीचे भर भर की चर दिवे हैं। लोग समभ्रते हैं कि इन पीपों में पानी है और इन से आग सुध्य कावेगी-देश में द:स दरिवृता दासता निर्धनता और क्म गारी की भाग लगी है, इस कब का कारण यक्षी खरकारी शिक्षा है। खरकार ने दी आग के पास मिही का तेल इक्टा कर दिया है, बे तरह तरह के खिलाब मिनिस्टरी, कौन्सिन की मैन्बरी जादि हैं। कम समभ्र वाले इन्हीं से आग सु-भाना चाहते हैं और आग पर इन को उदेल दे रहे हैं। परन्तु मिही के तेल हे तो आग दचनुना बढ़ती है मुल्क में अ-मन बीचे हो सकता है।

> च्यारे ज्ञामा वारियो । यह भावका काम है कि पानी और मिल्ली के तेल में भेद चनकिये और पानी से आग सुभ्हास्ये। इसकी पीछे देश के ६रेस रहने वाले का कर्ज़ है कि यदि वह रानी वे मागको मुकान ₀ीं चकता है तो कन चेकन निही कातेल तो आस पर न दाले-कम वे कम इन खितावीं ओहरी भीर दरवारीं से तो अपना ताल्लुक तो इ देवे । सा कि यह शैतानी जान और बहने

> वहना और भाइयो ! पंजाब की शर-कार ने अवने पुराने बानी लाला इरकिशन लाल को निनिस्टर बनाया है। मुन्नी निदायत अवसीय और रंत है कि हर-किशनसाल ने मुल्क को ऐसा घोसा दिया है। जात्र निनिस्टरी की कुर्वीयर बैठ कर बह बह रहा है कि 'में एक Responsible व्यक्ति हूं भीर में देश की नेता लीग विकास irresponsible agitators 🐩 अ भी पश्चि ऐता ही irresponsible agitator

का पर अब मैजे सम्मति करली और एक Responsible officer लानत 🖁 चेवे भाइमी जो कल इसमें ही या पर आप्र इससे अलग होकर इमसे वह ऐसा ठवसहार कर रहा है। आप कामते हैं कि गाल्धी भी कितमें बड़े मेता हैं। और दश पर कितनी बड़ी िक्सेवारी है जालों और करीको भादमियों को उनके एक प्रधारे की जकरत है कि देश में न मालुन एक-दन क्या द्वीजाले, उन्हें ये निनिस्टर बाइव irresponsible agitator कहते हैं । भारयो । मैं भाग्ने पुत्रता हूं कि स्था इरकिशमनाल । शोक ! लामस है लामस है। श्रेम श्रेम ! की भाषाजे चारी जोर है) Responsible Sufer 🖁 । (प्रशिक् अधी हर्गित नहीं की आवार्जी) स्वा नहाenvered Responsible leader well (वें हैं, घेनक हैं, मान्धी की की चय, वैदिक धर्मकी जय की जावालीं)।

इरकिशनलाल का यह कड़ना इस बात का दूशान्त है कि आदमी कहां तक गिर सकता है और कितना जलील होसकता है। (शोक शोक की भावालीं) भारयो भीर बहिनों ! अब मैं आयका श्राधिक समय नहीं सुंगा। जो सम्मान आपने मुक्ते दिया है एखने लिए में फिर आप सबको एकवार धन्यवाद देता है ! (विदिक्षणमें की कय महात्मा गान्धी को कय, अन्दे मातरम् भीर तालियों की ध्यमि)

तदनन्तर बीर टाजयतराय जी का व्यास्थान हुमा, पविद्यत मोतीलाल जी के ठवाक्यान के समय श्रीनाओं की संख्या २० इकार थी। अब भी २० इज़ार लोग व्यास्थान सुनाहे थे !

आपका भाषक अत्यन्त भोजस्वी का दयाक्याम क्या था भारत केसरी का खिश्व नाद था। एक घाटे के लिए २० इकार आइमी यह भुन गए कि इम गुरुकुल के परशाल में बैडे हैं कि नागरपुर में कांची स के पश्चाल में !

हम जागामी अंक में बन ध्यास्याम को अल्लाशः कावने पाठकों की शेट करें ने ।

नच्यान्ड्-मी नहाशय जावक्शली जी का एक बात्युत्तम व्यावधान "शिश्यु-स्तानी" इन विषय पर हुआ। सीमी' पर प्रशास बहुत ही अच्छा पड़ा।

इ। श्रि-पं युषिकिटर की का की स्वी भावण हुना । स्वास्थान के जनकर चन्यवाद और शाम्सि पाठ के साथ कार्य -बादी समाप्त हुई ।



सद्धास्त्र स्थान स्थान, अन्द्र स्वद्धायन्त्र नः। (स्थान के स्याभाष्ट्या व्यक्ति है। दे सही यही (स्थान के स्थाभाष्ट्या वा बुलाते हैं। दे सही यही

सम्पादक--श्रद्धानन्द सन्यासी

श्रीत गृक्षकार की प्रकाशित होता है २७ चैंस्क १३७७ विर्लं {दाननदाडर्३=} नार्टन समेन सन् १८२१ कि े आहुः सार

. हृदयोद्गार

''तज्ञयार''

वीर [भव प्रमको तू वन गुन []]
चढा [] यान रखले [] भूता हूं [भाउ दमारी पूल []]
वार [] अत्र दमको तू वन गुल []]
चरि [अत्र दमको तू वन गुल []]
चरि [अत्र प्रार्थ [], भूत न मेरा नाम [
दोनां को रक्षा करना दी, भेरा अन को भाय []
रायोनना हुत राज गको भाय] ग दे शाम [
सब अधेश्य प्रार्थ में चन कर, दानो हूं यदनाव [
स्व अधेश्य प्रार्थ में चन कर, दानो हूं यदनाव [
स्व अधेश्य प्रार्थ में चन कर, दानो हूं यदनाव [
स्व अधेश [अव दमको तू मन भूत [
सिम अदिवा सन धारन ने, पाना है निज साम [
सव खासे "दनियो गको वासे चर्नियं वरियो करे [नस्म []]

'चेतर क्रामें ता इमेता, रहना त्रम्के वापः !!! आयत-काला वही पर सर्वका, यही मित्र छल मुंटा चढा ! शास रकते [भूजी हूं [भत्य क्षमारी भूतः !!! बीर भव दमका तूमत मूल !!! क , ग्रंडमन्दे विकास हुआ है, बोलो विकास विकास ? कर्म समय स्वात-घर कर चुका, 'विकासमादे हास ?

कडो कारी साग बना है। मान, राम, रूब, काख? कहा कमारे किना हुआ। । किश्वम दल का लाख? इ.ज. रनगण्डा, भान, भाने का गण कसे हैं। मूर्ग मून [[] का, भान रज़रें हैं पूर्वी हूं [कांग्र कमरी पूर्व [[]

> णार अन्य इसका तू सन सूत्र [[] "या रहेश कि .rs. "

ऋहा के नियम

- वार्षिक मूल्य भारत में आप्त, विदेश में आप्त, ६ मास का का
- २. ब्राहरू महाशास पत्र व्याहरू करते समा ब्राहरू संख्या धारम जिल्हें।
- तीन मारा में कम मनत के निषु यदि पतः इद बना हो नो अपने बाकलाने से हो शहन शरना चाहिए।
- 8. व. थे. मेजने का निवन न है है।

मयस्थकर्ता भद्धा डाइ॰ एउड्डन कॉनड़ो (जिद्धा विजनीर)

ग्राहकों को सूचना

क्ष अंक के बाप 'बहुए का परिना वर्ष सब एन होता है। इनके नाप ी, बाव बंद १६५ रूक का प्रवस वर्ष का करनूर रे बनाएन होता है। अनला अंक बो. हो हो सिना 'पर्वेगा पर भी नक्कन एक बएनाए के अस्ट्र' ३१) का समीक्षाईए सेन-ने वर्ष्ट्रे बो.ची जहीं भेता आवेगा। आना है, सर प्राहक आई बा,ती. अवद्रव कुट्टार्लिंगे। बनला अंक ३ वितास १९७० १५ कमिल बनु १६२१) की क्रय कर सेगर कागा।

ম দেখক পা

'agt'

प्रकृति स्रोर उसका

ले॰ श्री एं॰ देवराज जो सिद्धाम्तालंबार) त्रिस समय अद्भीत महास्ता में चेतन ।साओर पहुनकाकी अभिव्यक्ति औ [कती है तो बहुबता, जिन्हों प्रकृति इत हैं, क्य में चे अमृता के रूपम्थ । परिकास क्षीला मारम्भाक्की जाता । वह चेतनवत्ता, की प्रकृति के बाच इस्बद्ध क्षेत्र कर परिकास शहरका करती है, शक्ति कहाती है और कार्य लेख में ाड़ने पर प्रमाना नाम बेशवर झीता है। |प्रवर का जिल समय प्रकृति के साथ इन्बन्ध होता है तब उस अवस्था का राम प्रातिको सात्विको अवस्था है। क्षित के विकामात्मुस इन्ने से प्रकाश मधी द्वन्द्व रहिता अत एव लच्बी, सर्वी-बारा अत एव द्वा साहितकी अवस्था रिधर गड़ी रक्षती । देशकर के मकृति के ताय समाद्वरभूने ने प्रकृति में चिच्छत्ति के प्रतिकित्में अधना विक्युक्ति के पकृति के सभीय में रक्षने मात्र से उपकार कानी ने अर्थात् वस में परिणाम एटान कारने से नड़ी संक्तिको अत्रह्या प्रकात राज्यकी अवस्था में बदल जाती है इसी का चना अवस्था बढते हैं। क्रिया प्रति फिया का सकीन दिशास के नियम से यही रामनी अवस्था वीडे लीट कर मा-मदो अवस्था कं स्टार्म बदल जाती है। यत अध्या आगे सदने हे स्थान मे भीके का लीटने से वा बीचे लिस्ने में हुह कहाता है और प्रान्त वा प्रकाश का रिता भास आपकादम करने बाली इं.मे से पूर्वी का का सम्मान वा ज्यायान वा वहती हैं। शुक्री

शामम अवस्थाः पुनः वित् स्वादिनध्ये हैं

्यू मन करती है, आमे बहती है, वा मकावान्सु । इन्तों है एवं तिए भी इमे गुन कर नकते हं अर निल्पानिक्य में ति वित्तिष्क (प्रभाव) की खीकार कानी है ५ न लिए उसे करवाक कह नकते हैं। द्वेत कत्ता के हतो ही विकड़ित्त से अस्तिकन जो कह बत्ता भी बहु यती तमं स्वास्त्र अस्ता यो जिससे विकड़ित्त का सहारा छेतर त्रिनुवाशसक भाग करवा कि स्वास्त्र की साहित्स स्था अरुखा है प्रमुखा की आहित सम्माय अरुखा है प्रमुखा की आहित सम्माय अरुखा है प्रमुखा की स्वास्त्र स्था

"तमः जासीत् समसा गुडमर्य अप्रकेतः सल्लितं सर्वनाष्ट्रम् सणस्। " मनुर्वे भी कहा है——

'आधीर्द्नेनसंभूतम प्रश्नान करवाहा अपर्योत् सद्धान क्रायं वर्तमान पा इस से आधक इसका कुछ पत्र भड़ी क्यांकि उस से कोई पिन्ह भी मुस्टन पातिस से बढ़ सामा का मकता।

क्रिम जनय चेतना नता, जो जब्बला के माथ नम्प्रस्थ हो कर देशकर कड़ाशी है, जह मरार में विकास १८ अन्य करती है तो इस किया श्रीखना के जाकिशीय से जब अपर सत्तार्थे रशी माद्राधी शा निश्रीय सम्प्रता बंग्या है। वेज्य मसा से शहान हुई रती भाषा की बाधि कर ऋह वर्ता में रहने वःश्री समःमाश्र भी तभी धकट डाजानी है जबरके मध्य प्रकट दोशो है। कथ रश्री मात्रा और तमो मात्रा एक दूसरे की काथक मही होती क्रिया भीलमा स्थिम शीलता 🕏 भाग्रय समता में रहती हुई उत्पत्ति क्रम को आपम्भ करती है तथा सत्वमात्रा का प्रकाश सन्धना चाहिए। इस वकार जि गुणतीस सका से त्रिगुरूनक सता की स्टब

और स्थिति इत्य में अविश्वीव होता है। रत और तम का में वा 🕬 शांक या प्रकृति की विकाशीम्मुत अवस्था हाने पर प्रव विशय भागो अस्तिन भीना को भावहंदनाहै तो बड़ी अन्तर्शित निविधक्ति विक्रिय प्रश्न स्था में प्रवटी किया नाज्य किया को आस्क्रम कर देशी है। जिल तक गुज के रेको सुप पर विजय पाछे ने ने विकास अपनो अस्तिम जनस्था तक उद्वेश या यस नमं गुप्रपर अप रको गुल की मदलता इन्जी आरम्भ को जाती है भीर जब बत्ताका का बि-कवित छ । है उस में विष्टत आरम्भ क्षो भागा है। विष्युम क्रिया के प्रवस इरा सं भारी रवने से बहु विघटन ऐशी अवस्था की पहुंच भाता है कि मिस से भाने अधिक विचटन हो नहीं सकता। दन अवस्थामें रता नाचाका कार्यस-माध्यक्षां चुक्रने चेरभी मन्त्रा शास्त्र ही जाली है। मुकाश वा ठवक अटहरा न र⊦ने से मना मुख भी शान इस्ता है, के बल मनी भाषा अह । एन विकिश्वन्त-भाष में बर्न बाम रहता है । तमी माग्रा के को भी लक्षण अनुना स्थिरता, गुसना भारत क्षम कार्य भगना भै ाते हैं ये सब अन्य उभय काणाओं को भरेशा में हैं सतः अर्थक अन्य मः त्रः एँशास्त हा पुकी हेता अधेशतक साथ के जराजे से समी-मात्राफिन कशार्था से युक्त हो कर रहती है यह बहा गर्हा का फक्सा। इस अ-बस्या में लांनी भाषाएं एक इसरे की बाधा है रहित हो कर कम कदस्या में आई हुई होता है। होना न प्रजा की कम अवस्पांका नाम प्रकृति है। यह कह समा है और यंग्म क्या के साथ एक हो कर अहीत साथ को पहुंचती है।

श्रद्धा

स्रार्थसमाज की भावी

नीति

भारत वर्ष में विच वजन आर्थ च-बाब की नींवरकी नई थी, एक बनय देश की को स्थिति की बह बहुत सुख बहुल गर्व है। क्या एक परिवर्तन के बाप नीति में आर्थ बनाज की व्यार्थ कोई परिवर्तन करना आवश्यक है ? एक प्रवत्त पक्ष है कि स्थिति के परिवर्त न के बाब कार्य नीति में परिवर्तन न होना चाडिए। बहुत वे विचारवील कीन वह बनभाते हैं कि और तम चंस्यार्थे अस्पिर श्रीर चंचल हैं। आयंत्रमामवैदिक पर्न का प्रचार करने बाला है।भीर वैदिक धर्न रिवर है। दिवर की अस्थिर के लिए ब-दल में की कावश्यकता नहीं। आर्यवनाज को एक प्रशास की भांति दुइ होना चा-विष् जिल्लाचर सहरें आये ता टकरा कर काविक चली साम ।

परम्तु इस समाप्ति हैं कि की लीग कुछ महरी नजर से देशने ई यह जान सकते 🖁 😘 को लोग स्थिति में परिवर्तम माने के कारण कार्य नाति में परिवर्तन चा-सते हैं यह वैदिक धर्म के अस्थिर गढ़ी बनाना चाइते हैं और न मार्यसमात्र के मुल विद्वारतों का दी परिवर्तन शील बनाना चाहते हैं। उनका अभिप्राय यह है। नत बालीब बालां में भारतवर्ष की स्थिति में बहुत परिवर्तन आया है. वह परिवर्त के के अनेक कारणों में वे एक जार्यकाल का कार्य भी है। जार्यक-बाब के बार्य तथा मन्य भनेक कारवी वे भारत का बाबा पलट श्रोगवा है। त्रा-सीख वर्ष पष्टले तिथे घोर मास्तिकता बलका काला का काक रखे बागान्य तीर पर्कात्सिकता कह कर धर्मन किया 'बाता है। बाबी नदी पूर्व के बाब बाज के नंबार सीर एस रोज के गवार आस है आपु वने प्रवृद्धि । काति विन वाती को सुनने में पाप भागती थी, आज घर घर में समका जाप सुनाई देता है।

देश की स्थिति में भारी परिवर्तन होनवा है। बाय ही साच धर्मी की हा-सत भी बहुत सुख बदल नई है। अब बह मतनशास्तर, जिमका संदर्भ करके वैदिस धर्म की चिर से स्थापना का वि-चार महर्षि दयानग्द ने किया था. अवना हुत बदल रहे हैं। और तर्फ और विवेध का बोला पहिन कर अमना के प्रदय को जीतने का यहन कर गड़े हैं। मारत के और सवार के रोगों की दशा में प-रिवर्तम आश्या है। क्या अवश्यक महीं है कि रोन की दशा बदनने के साथ २ मुख्या बद्दन दिवा बाय ! मतनतान्तरों ने भवनी तक शैला और स्थित बहुत कुछ बदल दी है क्या यह बुद्धिनती नहीं है कि धन उनकी आर्थवान देते हुए कार्य प्रवाली को भी बदलें ? इहमन ने दसरा रास्ता पक्षत्र लिया है, क्या हमें कोई अक्लमन्द् क्ष्ट्रेगा यदि हम तथा सन्ध पुराने सीचे रास्ते पर भाने जांग और दिन में सम्भे कि इन शत्र की पकड या ग्रेते ।

इसका यह अभिनाय नहीं है कि इन जार्ध्यमात्र के सिद्धान्तों में परिवर्गन की स्कीम पेश कर रहे हैं। महीं ! इस तो केवल इस बात पर ओर दे रहे हैं कि चिद्वान्त एक बात है, कार्य नीति दन्ती मात है। यह सत्य हैं कि दो भीर दो चार होते हैं। इसे बदलने की जरून न हीं है, परन्तु दुनरे को यह सवाई ब-ताने के कई उपाय होसकते हैं। दो प-त्वर और दो पत्थर इकट्टे रख कर विद्व किया जासकता है, केवल शब्द से याद कराया जातकता है या यह विद्व करने कायल्न होसकता है कि २ 🕂 २ तीन या चार महीं होते। बताने वे चवाच अने ब हैं---पर सवाई एक है। वैदिक वर्ज की सवादयां स्थिर हैं---पर इस समय यह विचार करना है कि उनके प्रचार करने का जो त्याय अब तक इमने अवसम्बन क्रिया है, उते रखना ठीक है या उदमें कोई प्रेड जाना चार्दिये, । स्थितित इल काने पर भी की ममुख्य कार्यनीति को बदलने का यहन नहीं करता बढ़ नाकाम-

याब होता है, क्वों कि कानवाकी पूर का नाम है कि लोगों की दशा धर व थिय में अधिक असर हाला सासर् अभ वर्त नाम दशा की ही परबाह नह की, तब तक पर अतर क्या हाला जापना कार्य एक मात है-कार्य नीति इत्तर बात है। दोनों को एक दूखरे से नई मिला देना चाकिये। शिद्वान्ती को अ ज्जूनी से पकड़े रही, पर सबसे विश के सर्वोत्तम उपायों पर बद्दा विचार व रते रही-पद बुद्धिमत्ता का बहुत जार श्यक पाठ है। जो शक्तन यह विश्वा पेश करते हैं कि आर्थ शमाचा आवन कार्यनीति में कुछ परिवर्णन न कां वह आव्यंत्रमात्र के विद्वान्तीं की श्राय समाज के मंगतन और सबसे सब रुलभा देते हैं। लहर में बहु सामा वि हारमा की द्रविष्ट से सुरा है परम्तु र मियों में केवल इस शिये प्रशीका की पक्षमे रहना कि सदियों में पहिना व भीर चर्दियों में केवल प्रश्व लिए जार्ल दार कर्तीपडने किश्नाकि वड गर्मिः के लिए काफा या, कढ़ीं की सुद्धिना

साधुओं में स्वराज्य की लहः इतिहारपुरी आजन्म धन्य होरही है कुम्ना के मेले पर इवारॉ मरनारी आ। हुने हैं। उहाँपय सुरूतो का स्नान परम्तु वर्णा एक हो है और वह भार के लिवे स्वराज्य को है। भरनारी, ः न्याची यहस्य और वृद्ध युवा का हुव इक्ष बात पर तुना हुन। प्रतीत हीता कि भारत का स्वराज्य प्राप्त की । शा को क्षर को पौड़ी पर जाकर देखिये. जन जनह पर स्वराज्य कार्मांडा, और स राज्य का प्रकार हुति वीचर होना । । की पीड़ी पर स्थराक्ष्य अक्ष्यक्षी ठव क्यान तो पहले के ही हो रहे थें पर अमेख चे एक नवीजता हुई है। इतिह में आए द्वय देश कक बायुओं ने बिलः एक बाधु स्वरः श्य क्या की स्वापना । है और रावको ओर वे बयास्यानाः इ मध्यम्य किया नया है। एक क्या के प्रा बमाबदों में प्रतिकाकी है कि अस श्रीवन भारत के लिए स्थराच्य प्राप्तः रने से अवंग करें ने !

िना चर्या के यह कहाका वकता
' कि इक जाई चनव में वाणुमें का
बराज्य जाई चनव में वाणुमें का
बराज्य जाई चन कीर फंचे के विव एकं वे चुदा रहना निनमा निराधा
(मक चा, इव बकार देश वेदा के निव् हिंदह होना प्रनमा घी कविक
हात्रा चमक है। यदि चाणु मीन गुन-वि मी चर र और धान र में स्वराज्य
। वाद जनाधावृद्धी बमा चक्की हैं।

१३, १४ जीत को वरिद्वार में यापु रेव व बना का जिन्देशक द्वारा। घा-वा को नहें हैं कि वनद्वमुद की शंबराचार्य रे यबके बनायति हु में।

मारत की यह नवा चंत्रारीह हुन हो, स्राज्य जाम्बीलय की वैना को वृष्य बहे हिंकी क्षाई है।

ाम्बई-बन्दरगाइ पर

छेन-देन का कीदा:--

इस क्ष्माइ सम्बद्दे के बलुह तर पर रत के दो भाग्य विकास को में केन र का सहस्य पूर्ण बीदा किया है। अ-रे शादम में अवस्त होते के कारण वित्रम और ननमस्तक छ। इंचेन्डकोड ने रत दिवा और राम मीतिम और याव' (बन्टिक) की श्रीही चीहने काले ाई देशिक्षते पर्व किया । वाबीमीवर क्रियेव संवादाना में, एक चच्च सर-ारी जीवर को प्रामाध्यक्ता पर, वह हा या कि 'लाईबेश्नवं हं के अवसे ानीं का कश्चदा भीरों के लूटा है रि अवस्था प्रथमे अपने सापर लिया ा वरण्तु दश्व के क्युडन का दश्वे ज कि रदेण्डाचारी चेन्द्रपर है बगुद्र की ोर अभिनय यम एकारी समय भी वहाँ हे किया म रहा बका कि 'हबार स्कीम

का जो भी भेव है ज्यारा पाय बही है,
पद्मित यह नव जानते हैं कि इस एकंस मैं——यो कि बम्तुना निकामने और इसमें है——उनका सुद्ध किये हाथ मही है। इन यह नित्रकात सह सकते हैं कि लावेचेनक्या को हु करायस समझ ना हुई है। यह साथ सह हुन भारत के इतिहास में——

बदनाम होकर भी मशहर

रहेने प्रम लिए म ही कि प्रन्शें मेलबर भीर मही हुच।र स्कीश का हींग रका यस्क इन लिये कि प्रश्नी से शासन काल में पश्चान-इत्नाकाश्व भीर किया. मृत्र के मामके की स्पेता की गई, अर-यथ और चम्रवारम के नरीव कियानी को करिकाद को कन्द्रक और लोप की नोसी वे बढ़ावा नवा चीर लर्गनाव इक्य मीति का पूत्रवात विवा पना । पर-मुधन बन वे वह कर काह बेम्ब चार्च के मान को धन प्रव लिए बाद रक्षेत्रे क्यां कि नकी की क्या के ''असह-यंग भाग्दंश्या की राज्य सि हरें। यह दवी के बामन का परिकास का जिल के बारव दृटिश मान, 'बिहा कीर उदारशा में से हमारी विश्वास विकृत्त त्रकृषया है? यह प्रश्नी की कालू में का यस है कि इमें मोकाशाही के बाब "रावस्थाक्य" और "श्रीताको सरकार" जैसे विशेषण छमाने वह है।

नया सुत्रधार:---

मार्ड रेडिक् सेवा होगा—यह सभी वित्वास के बन्द पका' गर हो है।
प्राप्त, समुद्र से स्थम पर पैर रसते हो साउने को उपास्तास निगा है सम में "नवात मुद्रा से स्थान पर पैर रसते हो साउने को उपास्ता निगा है सम में "नवात मुद्रा से को स्थान की सावताल की सम ग्रीश—यही सुनीन की नोलियों पर ममी ने कई मर्ट्र होने सम नवे हैं जीर समाव की सावताल कर से स्थान की सावताल कर से स्थान सावताल कर हो, "नवे सावस्थान सुन्न करश्य पुत्र करिया सावस्थान सुन्न करश्य पुत्र करिया

लाया है, तह हमनार हेवे जाते जान्ते। वे हम मां बढ़ी बढ़ते हैं कि सार रिहिंक भी वर्ता दिवादवा के शावन हैं निवसी वेम्यकार्य आर दार्शिन के । देव के पाव भव----

परोक्षण का समय महीं:

है। यह इरें 4 वर्गना को अलग र भांच महीं कर मधनर । २५० मान के इिन्नाम ने जो पुष विद्व विका है और जिस ०१० भाग पर भी पहुं। तह बह बाई रेडिस् की "नवार" और महामुक्ति म की ह-वार्व दुरावयों वे अधिकं नद्दाव पूर्व और शिका मह है। इचरी बाल वह है कि सार रेडिक् वाहे किमने ही सकतन और उदार इदव क्यों नहीं, वे सुद्ध नहीं कर बकते । जीकाश्राष्ट्री वे बाल 🐧 है वकी तरह के चाने हुने है जिस तरह हु-मारे देश बार्ष शेवर भी सार्व विष्ठा ! श्वनारा विरोध सबै वा पुराने बावबराव के बाब नहीं है, इवारा जान्दोलन काकी या मोदी बमझी के बिक्ड मधी हैं अधित वम प्रणासि और द्वान कं विवह है जिले में ५ इ. व. बचका दान एक हो हो जाता ते. याहे यह वेश्यक्षां हो करेडिक. ष्टावर श्रीमा आधुनाबर मा मिलियमे िवेदर शेवा लाड विन्दा शर्मा वसमा (क्या कोर्टी क्या बोटो एक औ तबे को राटंग ने एवं हैं।

इव लिए वव कि हमारा आग्योलन के,
एक नवार्त जीर पहुनि के विच्छ है,
जब कि हमारा पंज हो यह है कि हमने
जीवरवादी का यू-ोपकेंद करके स्वराज्य
प्राप्त करना है तम हमें युन दक्के दुक्कों
की भदन वदल को सहुन नदल्य पूर्ण
नहीं वन जमा चाहिए। हमें जबने कावे
में महते हो जाना चाहिए, सतरं सके दक्ष
राज्य रानियों को जहुन सांक्रवाल नहीं
वनकमा चाहिए क्वोंकि से तो सीवरवादी के स्थांच की सोजा सदाने के किए
हो हैं।

इडलेंग्ड में हेरताल !

ब्रिट एक्ट को नहें हैं। अर्थ सुद्ध मान श्रप्त कावते का सामां में बहुमाल प्रदे ें को बिन वें बनकी है ने बाम चना निका ः संबद्ध का । यर अब, तथ बदनावने जिर श्रृताल प्रार्थत होने के चनाचार आचे हैं। अब की बार का सद्यान निकारी बार वे बजी अधिक है क्वीं कि एवं में ्रे० साम्र से अथक स्वपूर सामिन है। भीर 🔄 बांब रेन जीर टाम्बवार्ट के मंत्रदूरी मे को बाब दिवा तथना दुवसेरह की श्री बनाब द्या हो ज बनी । रहतीयह के क्रीवन का ब्राधार में शबन!, कावले पर ही है। इबकी जाना में बार बार इस शान होने है उनके नीश्चीनिक कार्य का ब्रमुन चक्का क्षेत्रा । परम्तु, यस वर प्रश्तालां की तह में जा भाव काम कर रक्षा है यह यह है कि पूंची और कोडी शाहकाची वे संकार मंग जानवा है और यमका श्रीप्र ही जन्त होना चाहिये। धाक्यवंशिव एकी आल्दालय की बीवारी चैना रहा है बद्यांव वस स्वव्हाचारी कारी पर्वे रोकने वे लिए शैनात 🕻 । राष्ट्रीय सप्ताह वैतरणी नदी है

निक सबय यह अंच बाहर्कों की देश मैं वहुंचेना तथ रावट्रीय मध्नाद का हा रक्ष्य हो पुता होना | हमें पूर्व मिश्चव fa mien mi urae nt-mi-l en क्षरताह को त्रजी प्रकार वे भवासना जिल प्रकार बहारमानामधी में बाबा ही है। क्ष सरमाह हम रे सामीय जीवन को श्व दम प्रवट देशा पहि हम वने दिल ने समाधित । यद्वार श्रीकरशादो की प्रमृत् ३५० वाच वे जी अधिक वचय से दस देश में जनां हुई है पर प्रभ हम नह ने प्रकास कारी है व इ इन इब नव्याह का न-क्रमीरता और चन्यता के साथ बडल श्रक्तिको सनाते हुए मनावें । केन्द्रन शातीय इंग्डा शिषा है सामने मौचर श्चाही क्या बड़े २ राज्य और व वाल्य ंचलह पुषद्र हा चनते हैं। इनने अपने काब्र कियी हुई इन महाशक्ति का अमु-श्रव मही किया हथा से ने नव कह हैं। बहु राष्ट्रां बढ़ारह हु राहे ता ती व दार्थां व श्रीर स्थापीनमा से बाच में वैतर्या कर्र का काम दे बकता है।

दमन के लिए खुली आजा!!

''माडरेटों को भी ऋपने चारागः ह में भरती करो ।'' प्रान्तीय-सरकार को विचित्र गण्तो चिट्टो----

समुत्र शास्त्र की नरकार में कवि-प्रवर्श के नाव एक नप्रनी िह मेती है विमना भारत हुन वदार है-

"अवद्वीन अन्त्राचन प्रकार थी श्रमकाब बारने के निष् चनावा नवा है । इसवा क्रम्म राम विद्वीत (अवार्थी) में है। देश का अप्रांति और द्रायांत्र्य वे बचाने के लिए मृत्येत परकारी कर्म-चारी का बर्मांडव है कि यह वर्षे राजने के निष् मामो शक्ति भर प्रयश्म करें। राव्यक्तिक अरम्बालम में मान मने के कियब ने चर्चा बाते हुए यह विश्वितः बहनो है कि 'ार आन्द्र लग बा बारब मधी वे, गानिक न्हां हे किन्तु अराबक्ता वे को अधिक है। बाकारी कर्मवारियों का थव, बुश्यन बुश्या, इव क्रान्सिकारी बांदालन के ियह बाने जाय की वर्ष चांचिन कर देना चादिये। प्रश्येक म्याय स्वन सा म से नार्षे दबका विराध सर्वे वा अधिकार दिवा जा सकता है . देश के माइरेड किसे का सग ठन न्दा हुए का। या को पात्रत करने का एक मन्त्र न्यूप क्या सेना चाडिये ।वडिजे हो गई आ कामी हारा बरकारी कम्बी के विक्श्व वयोग का अधिकार प्रदेश मा चुना है। जिलायोशों का भव आषा है ि वे, आप के मिर्देशमुमार, उत्तेषक सभाओं का बरा करन के लिए स धन ४ र रूप विद्वी द कर्म बाहे म दान तम क निरद क्याह के बाद बर्वा कर्म नरने स्ट्रन कुर न अन्दर्शन के विद्यु अन्त्रे अविका ठद नोचित कार्वे ना यह सम्बद है कि माडरेट र मांस । पार्च । को संगान जीर प्रार भिक्तपति दाकाबी, जिसकादम भैज्य अ-भार है। प्रदा हरणाये, एक में काई का स नहीं प्राप्त हाता कि क्योंन कलैक्टर िचामं लाग और जिबरणजीन में जाबर व्याक्यान दें भी इन आंदालन का बि रोच करने के लिए बनाई नई वो ।

इस धकार, काबे इब िह में बरबार लगाने की आवश्यकता परवल देते हुए विष्टीकसैक्टरों, नद्यांनदारें, पेन्यन बारा, पुत्ने विश्वदियां और राज्यकां क बान दिवायते लाखा नई है। वि-प्राप्ति के अन्त में वे शहर कि के नवे हैं। एव का निवास यह नहीं है कि इन उन में में आ- मक्स लिख नावे।"

ं टेर अंधर वर्ष र प्रभारे हैं। इस प्रश्न पर विश्वेष दीका दिए। बि की अध्वयम बना नहीं है को कि ज की बेहूरनी का बन है न्या प्रमास बहु स्वयं ही है। एक व्य से निम्न है बातें को अवश्य काहर 2) W # --

(क) नरचार पश्चित अवकोष अ-बहवीन आस्ट्रोल्स का प्रवक्ती हवा है यह काने वाली हम बल हो नवचनी बी पर अब सबे बनके बदर है जिल्लार और रभाव का अञ्चल हुना है। उनने अर वय के विवद् शुरू की प्रदर्शनंका देती है।

(भ) परकार की घड मामधा यका है कि अनुस्थीय एक प्रेप्त है और वर्षे द्वाने का साथन भी सबद्धान हो है। यरनारा क्यम के बनुसार, प्रयान अनवयान उद्देश्य जीर काचन इंकी बी है। बरबार का भी प्रमृति में से एक का जबनकाम करना पहा है। यह हनारी विषय की मुक्ता है।

(न : इव विद्व' वै माहरेह-वार्टी की देशा का नी क्षान बाजाना है। बरकारी कवन के अनुवार बावटे : वाही इन व रय प्रताह शुः । है अ ए ब्राह्माती अञ्च विधान में अपेदाय है। अन्तुनः, यना भोगद्वा है। जा जीवर्यादी इसं दल का, स्पाट हर है, अपन की बारां। गाद में कामा चाहनी है। अब नमी बर्ग पास पती है भा कि १८७० में बारत विश्व लाह जान्छिने 'हैं।लें-ाँवड दिवादरेहक" (नाहरेटां को ए-ंड बरला) बद बर देश का साक्ष य । वरम्स स्वेचकावारी श सक व प्रोमी के अधार पर का इसनी नाने बनारहे हैं. वन्हें अपना अःचनता निवित्त सम्बद्ध हेमां चाहिए। माहरेटा क श्वाय में है। का नेतरव हु ने बे कारण एवं बमय छनका यांबा ठीक अञ्चलका या यर अब अबस्था यलती है। माञ्चल मा मुंह बिय में बे लिए मा दमद पान स्थान मही है। पर•तु अपने आवक्यः "मिनरण" ख्रुने बालो इब पार्टि वे इन वह अपन पुत्रते है, करा यह नवब आत्म्य-क्यान के अनुक्र ह देश दि'गत दें उन्द किया जो अवार के पर्राप्त है कि वह अ जा गत बता बरवारी जू र कहे ?